S 96/64
T. 11

# РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

S 96/64

# РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРОФЕСОРОМЪ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

И. Н. БЕРЕЗИНЫМЪ,

ПОСВЯЩЕННЫЙ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ

ГОСУДАРЮ НАСЛѢДНИКУ ЦЕСАРЕВИЧУ.

ОТДѢЛЪ III.

ф/4203-35

ТОМЪ III.

Н—О—П

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1876.

Библиотека имени В. А. Левкиева
ф 14203-35
2007044741

ТИПОГРАФІЯ ТОВАРИЩЕСТВА «ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЬЗА». БОЛ. ПОДЪЯЧ., СОБ. Д. № 39.

# ОГЛАВЛЕНІЕ

## СТАТЕЙ ТОМА III ОТДѢЛА III НА БУКВУ **Н.**


| | стр. |
|---|---|
| Николай, архіепископъ | 5 |
| — Дамаскинъ | — |
| — Качановъ | — |
| — мистикъ | — |
| — епископъ | — |
| — I Великій | — |
| — II папа | — |
| — III | — |
| — IV | — |
| — V | — |
| — VI | — |
| — Лирискій | — |
| — Клеманійскій | — |
| — I Никита | — |
| — Мишель | 6 |
| Николай | — |
| Николайстадъ | — |
| Николанты | — |
| Николая церк. | — |
| Николевъ | — |
| Николичъ, Иванъ | — |
| — А. | — |
| Николо мон. | 7 |
| Николопуло | — |
| Николы | — |
| Николь, Пьеръ | — |
| — В. | — |
| Никольсбургъ | — |
| Никольскій | — |
| — Владиміръ | — |
| Никольскій, Ѳедоръ | — |
| Никольскій заводъ | — |
| Никольское | — |
| — Ромашкино | 7 |
| Никольскій Труевъ | — |
| Никольскъ | — |
| Нильсонъ | 8 |
| — Вильямъ | — |
| Никомахъ | — |
| — греческій живописецъ | — |
| Никомедія | — |
| Никомедъ I | — |
| — II | — |
| — III | — |
| Никонъ | — |
| — Сухій | — |
| — св. игуменъ | — |
| — св. потомокъ понтской фамиліи | — |
| — постриженникъ и настоятель | — |
| Никонъ патріархъ | — |
| Никополи | 14 |
| Никополь | — |
| Никотинъ | — |
| Nicotiana | — |
| Никоѳоя | — |
| Никсаръ | — |
| Никсъ | — |
| — ночь | — |
| Никтографъ | — |
| Нилласъ | — |
| Нилова п. | — |
| Нилъ св. | — |
| — Столбенскій | — |
| — св. | 14 |
| — Доксопатръ | 15 |
| — архіепископъ | — |
| Нилъ | — |
| Нильгау | — |
| Нильсенъ | — |
| Нильскій | 16 |
| — актеръ | — |
| Нильсонъ | — |
| — Христина | — |
| Нильсъ-Эббесенъ | — |
| Нинанъ-бира | — |
| Нинанъ Зебахъ | — |
| Нимбшъ | — |
| Нимбъ | — |
| Нимвегенъ | — |
| Нимвродъ | — |
| Нимвроѳъ | — |
| Нимейеръ | — |
| — Ѳ. | — |
| Нимкотонъ | 17 |
| Нимская | — |
| Нимскій атласъ | — |
| — бюратъ | — |
| Нимфей | — |
| Нимфейныя | — |
| Нимфенбургъ | — |
| Нимфоманія | — |
| Нимфонанія | — |
| Нимфотомія | — |
| Нимфы | — |
| — губы | — |
| Нимъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — полусукно | 17 |
| Нингпо | — |
| Ниневія | — |
| Нинзинъ | 18 |
| Нинпкосъ | — |
| Нинифо | — |
| Нино | — |
| Нинча | — |
| Нинъ | — |
| Нины | — |
| Нипонъ | — |
| Ниппъ | — |
| Нираль | — |
| Нирвана | — |
| Нирицъ | — |
| Нирмала | — |
| Нирманакая | — |
| Нирута | 19 |
| Ниса | — |
| — астероидъ | — |
| — городъ въ Каріи | — |
| Нисанъ | — |
| Нисеронъ | — |
| Нисиро | — |
| Нисишвара | — |
| Нисава | — |
| Ниссенъ-Сал. | — |
| Ниссы | — |
| Нистанъ | — |
| Нисходящіе | — |
| Нита | — |
| Нитанца | — |
| Нитгаммеръ | — |
| Нитгардъ | — |
| Нительсы | — |
| Нитестолбикъ | — |
| Нитокрида | — |
| Нитраты | — |
| Нитрилы | — |
| Нитрійская | — |
| Нитробензинъ | — |
| Нитроболотный газъ | 20 |
| Нитросоединенія | — |
| Нитрофеноловая кислота | — |
| Нитроформъ | — |
| Нитрохлороформъ | — |
| Нитрокальцитъ | — |
| Нитромагнезитъ | — |
| Нитрометръ | — |
| Нитчатки | — |
| Нитченки | — |
| Нитъ | — |
| Нифатскія горы | — |
| Нифельгеймъ | 20 |
| Нифонтъ | — |
| Нифъ | — |
| Ница | 21 |
| Ницалоза | — |
| Ницелозъ | — |
| Ницинскій заводъ | — |
| Ницца | — |
| Ницшъ | — |
| Ничка | — |
| Ничто | — |
| Ниша | 22 |
| Нишабуръ | — |
| Нишанджи | — |
| Нишанъ-Ифтихаръ | — |
| Нишъ | — |
| Нища | — |
| Нищенствующіе | — |
| Нищенство | — |
| Нищіе | 23 |
| Ніагара | — |
| Ніаме-Ніамсъ | — |
| Ніамъ-Ніамъ | — |
| Ніамчъ | 24 |
| Ніанза | — |
| Ніасса | — |
| Ніебла | — |
| Ніёверкеркъ | — |
| Ніеврскій | — |
| Ніегата | — |
| Ніель | — |
| Ніеншанцъ | — |
| Ніепсъ | — |
| — Абель де Ст. Викторъ | — |
| Ніерунъ | — |
| Ніоба | — |
| — астероидъ | 25 |
| Ніобій | — |
| Ніобовая | — |
| Ніонъ | — |
| Ніопо | — |
| Ніордъ | — |
| Ніоро | — |
| Ніоръ | — |
| Ніучи | — |
| Ніу-Чуангъ | — |
| Ніля | — |
| NN. | — |
| Ноа | — |
| Ноаль | — |
| — Аннъ-Жюль де Н. | — |
| — Адріанъ-Морисъ Н. | — |
| — Поль | — |
| Ноаль, монета | 25 |
| Нобакъ | 26 |
| — Фредерикъ-Эдуардъ | — |
| Нобель | — |
| Нобили | — |
| — благородные | — |
| Нобилита | — |
| Noblesse oblige | — |
| Нобль | — |
| Новаири | — |
| Новаковичъ | — |
| Новаковскій | — |
| Новара | — |
| Новаторство | — |
| Новаторъ | — |
| Новація | — |
| Новать | — |
| Новація | — |
| Новая Англія | — |
| — Андалузія | — |
| — Гвинея | — |
| — Георгія | — |
| — Георгія | — |
| — Голландія | 27 |
| — Гранада | — |
| — деревня | — |
| — Зеландія | — |
| — Земля | 28 |
| — Ирландія | — |
| — Испанія | — |
| — Каледонія | — |
| — Ладога | — |
| Новая Мангазея | — |
| — Мексика | — |
| — Прага | 29 |
| — Сибирь | — |
| — синь | — |
| — Ушица | — |
| — Франція | — |
| — Шотландія | — |
| — Южная Шотландія | — |
| Новая сѣчь | — |
| Новая Чилла | — |
| Новгородская губернія | 30 |
| Новгородъ | — |
| Новгородъ-Литовскій | 35 |
| Новгородъ-Сѣверскій | — |
| Новгородская эп. | — |
| Новелла | — |
| Новеллара | — |
| Новелло | — |
| Новеллы | — |
| Novemole | 36 |

| | стр. |
|---|---|
| Новемдіалін | 36 |
| Новерръ | — |
| Нови | — |
| Новибазаръ | — |
| Новиковъ | — |
| — Евгеній | 37 |
| Новикъ | 38 |
| Новина | — |
| — полоса земли | — |
| — десятина | — |
| Новицкій | — |
| Новій | — |
| Новіомагъ | — |
| Новленіе | — |
| Новлянскій | — |
| Ново-Александровскій институтъ | — |
| Новоалександровскъ Ковенской губ. | — |
| — Нововоронцовка | 39 |
| — Новогеоргіевскъ кр. | — |
| — Новогеоргіевскъ | — |
| — Новоградъ-Волынскій | — |
| Новогреческій языкъ | — |
| Новогригорьевскій | 40 |
| Новогрудскъ | — |
| — Новодвинская | 41 |
| — Новодворъ | — |
| — Новодѣвичій монастырь | — |
| Новодѣвичье | — |
| Ново-еврейская лит. | — |
| Новое мѣсто | — |
| Новожены | — |
| Новозашедшіе | — |
| Новозыбковъ | — |
| Новокаменка | — |
| Новолатинскіе яз. | — |
| Новолуніе | 42 |
| Новомексиканская | — |
| Новомиргородъ | — |
| — Новомосковскъ | — |
| Новомѣсячія | — |
| Новообразованіе. | — |
| Новорадомскъ | 43 |
| Новоржевъ | — |
| Новороссійскій край | — |
| — Новороссійскій университетъ | — |
| — Новороссійское в. | — |
| — Новороссійскъ | — |
| — Новороссійскъ, Екат. | 43 |
| — Новоселица | — |
| Новосадовъ | — |
| Новоселовъ | — |
| Новоселье | 44 |
| — Новосиль | — |
| — Новоукраинка | — |
| — Новоспасскій | — |
| — Новоторжскъ | — |
| — Новоузенскъ | — |
| — Новохоперскъ | — |
| Новочеркаскъ | — |
| Новосильскій | 45 |
| Новосильцовъ | — |
| Новоявленные | — |
| Novum Organum | — |
| Новшества | — |
| Новые Гебриды | — |
| — Новый Альбіонъ | — |
| — Н. Амстердамъ | — |
| — Н. Амстердамъ гор. | — |
| — Н. Базетъ | — |
| — Новый Брауншвейгъ | — |
| — Н. Ю. Валлисъ | — |
| Новый Норфолькъ | — |
| — Римъ | — |
| Новый годъ | 46 |
| Новый Завѣтъ | — |
| Новый Іерусалимъ | — |
| Новый Ладожскій к. | 47 |
| Новый Леонъ | — |
| — Осколъ | — |
| — Н. Орлеанъ | — |
| — Н. Узень | — |
| — Н. Ургенджъ | — |
| Новыя мѣста | — |
| Новѣйшая фор. | — |
| Нога | — |
| — или лапа | 48 |
| — у сапожниковъ | — |
| — снопы | — |
| Ноги, жерди | — |
| — строительныя | — |
| — въ сибирскомъ сабалѣ | — |
| — въ копрѣ | — |
| Ногавка | — |
| Ногай | — |
| — Ногайскіе татары | — |
| Ногайскъ | — |
| Ногата | 49 |
| Ногатъ | — |
| Нёгтератъ | — |
| Ногера | 49 |
| Ногожабры | — |
| Ноготки | — |
| Ноготокъ | — |
| Ноготонъ | — |
| Ноготь | — |
| Ногохвостъ | — |
| Ногочелюсти | — |
| Ногтевъ-Суздальскій | — |
| Ногтоѣда | — |
| Ноде | — |
| — Эме | 50 |
| — Жозефъ | — |
| Нодендаль | — |
| Ноджибабадъ | — |
| Нодинъ | — |
| Нодъ | — |
| Нодье | — |
| Нодья | — |
| Ноель | — |
| — нѣмецкій іезуитъ | — |
| Ноема | — |
| Ноемминь | — |
| Ноетархъ | — |
| Ноетъ | 51 |
| Ножанъ ле Руа | — |
| — ле Ротру | — |
| Ножевка | — |
| — Ножевой рядъ | — |
| — Ножевщикъ | — |
| Ножеклювъ | — |
| Ножи | — |
| — Ножъ | — |
| — или рѣзакъ | — |
| Ножны | — |
| — Ножные пальцы | — |
| — Ножевый станокъ | — |
| — Ножевый товаръ | — |
| Ноздреватость | 52 |
| Ноздрёватый | — |
| Ноздревикъ | — |
| Ноздри | — |
| Нозеанъ | — |
| Нозогенія | — |
| Ной | — |
| Нойоны | — |
| Нокла-тали | — |
| Ноколь | — |
| Нокотница | — |
| Ноксъ | — |
| Ноктулій | — |
| Ноктурно | — |
| Нокъ | — |
| Нола | — |

| | стр. |
|---|---|
| Ноли де Броуверъ ванъ Стееландъ | 53 |
| Nolens volens | — |
| Ноли | — |
| Noli me tangere | — |
| Нолинскъ | — |
| Нолландорфъ | — |
| Нёльдеке | — |
| Нолье | — |
| Номадія | — |
| Номады | — |
| Номархъ | — |
| Номенклаторъ | — |
| — Номенклатура | — |
| Номентумъ | 54 |
| Номеръ | — |
| Номинализмъ | — |
| Номинальная | — |
| — Номинальный | — |
| — Номиналія | 55 |
| — Номинаторъ | — |
| Номографія | — |
| — Номографы | — |
| — Номодидактъ | — |
| — Номоканонъ | — |
| — Фотіевъ | — |
| — Номократія | — |
| — Номологія | — |
| — Номомахія | — |
| — Номофилаксъ | — |
| — Номоөелетика | — |
| — Номоөеты | — |
| Номъ | — |
| Нона | — |
| Non bis in idem | — |
| Нонджурорсъ | — |
| Нондина | — |
| Нонетъ | — |
| Нониды | — |
| Нониленъ | — |
| Nonino | — |
| Ноній | — |
| — конь Нептуна | — |
| Ноніусъ | — |
| Ноніусъ или Нуньесъ | 56 |
| Non molto | — |
| Non multa sed multum | — |
| Нонинструсіонисты | — |
| Нонконформистъ | — |
| Нонна | — |
| Нонпарель, шрифтъ | — |
| — большой | — |
| — каперсы | — |
| — ленты | — |
| — камлотъ | 56 |
| Non plus ultra | — |
| Non possumus | — |
| Нонтронитъ | — |
| Нонъ | — |
| Ноны | — |
| Ноогенія | — |
| — Ноологія | — |
| Ноодъ | — |
| Ноотъ | — |
| Нора | 57 |
| — длинный корридоръ | — |
| Нораги или Нураги | — |
| Норбертъ | — |
| Норбленъ | — |
| Норботтенъ | — |
| Норвегія | — |
| Норвежское м. | 58 |
| Норвенъ | — |
| Норвидъ | — |
| Норвичъ или Норичъ | — |
| Нордальбингія | 59 |
| Нордгаузенъ | — |
| — Нордгаузенская, саксонская или дымящаяся кислота | — |
| Нордгейзеръ | — |
| Норденфіельдъ | — |
| Норденфлюктъ | — |
| Норденшильдъ | — |
| Норденъ | — |
| Норденъ, городъ | — |
| Нордерней | — |
| Нордкапъ | — |
| Нордландъ | 60 |
| Нордманъ | — |
| Нордовъ | — |
| Нордоулатъ | — |
| Нордстрандъ | — |
| Нордстремъ | — |
| Нордъ | — |
| Нордъ-Девонъ | — |
| Норевъ | — |
| Нори | — |
| Норика | — |
| Норица | — |
| Норическія | — |
| Норичниковыя | — |
| Норій | 61 |
| Норія | — |
| Норка | — |
| Норка, колонія | — |
| Норковая | — |
| Норма | — |
| — Нормальная линія | 61 |
| — Н. ширина | — |
| — быстрота | — |
| — Нормальное состояніе | — |
| — Нормальный годъ | — |
| — Нормальныя школы | — |
| — Н. школа | — |
| Нормальная сила | — |
| Нормандія | 62 |
| Норманнъ-Эренфельсъ | — |
| — Норманнскіе острова | — |
| — Норманнскій языкъ | — |
| Норманны | — |
| Норменби | 65 |
| Норникъ | — |
| Норны | — |
| Норовъ | — |
| Норовъ, нравъ | — |
| Норона | — |
| Норркёпингъ | — |
| Норскій | — |
| Нортгамтонъ | — |
| Норте | — |
| Нортерсъ-Сиркасъ | — |
| Нортія | — |
| Нортонъ | — |
| Нортумберландъ | 66 |
| Нортумберландъ, титулъ | — |
| Нортъ | — |
| Нортъ-Ейстъ | — |
| Норфолькъ | — |
| — городъ | — |
| — титулъ | — |
| — герцогъ | — |
| Носарь | — |
| Носатикъ | — |
| Носатка обыкновенная | — |
| Носачъ | — |
| Носики | 67 |
| Носила | — |
| — Носильщикъ | — |
| Носки | — |
| — головы | — |
| — игра | — |
| Носкій товаръ | — |
| Носковъ | — |
| Носовичъ | — |
| Носовка | — |
| Носовскій | — |
| Носовщикъ | — |
| Носовъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Носовый голосъ | 67 |
| Носогенія | — |
| Носокъ | — |
| Носороги | — |
| — рыбы | — |
| Носороговыя | — |
| Носорогъ | — |
| Носса | 68 |
| Носса-Сеньора | — |
| Носсель | — |
| Носсени | — |
| Носси-Бе | — |
| Ностальгія | — |
| Ностицъ | — |
| Ностоковыя | — |
| Нострадамусъ | — |
| Носули | — |
| Носунъ | — |
| Nosce te ipsum | — |
| Носъ | — |
| Носъ, полковникъ | 71 |
| Носъ, мысъ | — |
| Нота | — |
| — въ коммерціи | — |
| Нота, Альберто | — |
| Нотаблей собр. | — |
| Notabuona | — |
| — Nota cattiva | — |
| — Notte sensibile, Leitton | — |
| Нотаріальный | — |
| — Нотарій | — |
| — Нотаріусъ | — |
| Нотификація | 72 |
| Ноткеръ | — |
| — Физикъ | — |
| — аббатъ | — |
| — Лабео или Тевтонскъ | — |
| Нотная азб. | — |
| — Нотные ключи | — |
| Нотная система | — |
| Нотозеро | — |
| Нотонъ | — |
| — Альфонсъ | — |
| Нотръ-Дамъ | — |
| — Н.-Д. де Пари | — |
| — Н.-Д. де Пари, романъ | 73 |
| — Н.-Д. де Лоретть | — |
| Ноттингамъ | — |
| Ноттъ | — |
| Нотшники | — |
| Ноты | — |
| Ноульсъ | 75 |
| Нохтуйскъ | — |
| Ночанка | — |
| Ночва | — |
| Ночевка | — |
| Ночецвѣтникъ | — |
| Ночи | — |
| Почлегъ | — |
| Ночная дуга | — |
| Ночникъ | — |
| Ночница | — |
| Ночные смотрители | 76 |
| Ночныя бабочки | — |
| Ночныя животныя | — |
| Ночь | — |
| — да день | — |
| Ношакъ | — |
| — Ношица | — |
| Ношицланъ | 77 |
| Ношульская | — |
| Ноэль | — |
| Ноэтархъ | — |
| Ноябрь | — |
| Нояды | — |
| Нравоученіе | — |
| Нравственное обузданіе | — |
| — Нравственное богословіе | — |
| — Православное н. б. | — |
| — Н. зло | — |
| — Нравственное убѣжденіе | — |
| — Нравственный принципъ | — |
| — Нравъ | — |
| — Нравы | — |
| Нравственность | — |
| Нуаръ | 78 |
| Нуаръ-Пуантъ | — |
| Нуба | — |
| Нубаръ-Паша | — |
| Нубигены | — |
| Нубія | — |
| Нубле | — |
| Нувалоне | — |
| Нуго | — |
| Нугушъ | — |
| Нудженть | — |
| — фамилія | — |
| — Серъ-Джорджъ | — |
| — Серъ-Чарльзъ-Эдмундъ | — |
| — Темпль-Гренвиль | — |
| — Лаваль | 79 |
| Нудипедаліи | 79 |
| Нудожерскій | — |
| Нуесъ | — |
| Нужда | — |
| Нукагива | — |
| Нукё | — |
| Нукеръ | — |
| Нуккъ | — |
| Нуклеолиты | — |
| Nux vomica | — |
| Нуктографъ | — |
| Нулли | — |
| Нуллипора | — |
| Нуллификація | — |
| Нуль | — |
| Нума | — |
| Нуманція | — |
| Нуменій | 80 |
| Нумерація | — |
| — Нумербухъ | — |
| — Нумеръ | — |
| Нумидія | — |
| Нумизматика | — |
| Нумизматъ | 83 |
| Нумиторъ | — |
| Нумій | — |
| Нумменсъ | — |
| Нуммулина | — |
| Нуммулиты | — |
| — Гладкій нуммулитъ | — |
| Нумъ | — |
| Нундина | — |
| Нунна | — |
| Нуннезія | — |
| Нунцій | — |
| — депутатъ | — |
| Нуннесъ де Виллависенсіо | — |
| Нуово | — |
| Нура | — |
| Нуреніе | 84 |
| Нурецъ | — |
| Нуровъ | — |
| Нурхаци | — |
| Нуръ | — |
| Нуръ-Эддинъ | — |
| Нусбаумъ | — |
| Нусфія | — |
| Нусъ | — |
| Нута | — |
| Нутація | — |
| Нутка | — |
| Нутрецъ | — |
| Нутрякъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Нутъ | 84 |
| Нуффи | — |
| Нуха | — |
| Нущи | 85 |
| Нуширванъ | — |
| Ныйръ | — |
| Ныркн | — |
| Ныробъ | — |
| Нырцы | — |
| — красношейка и н. поганка | — |
| — рогатый | — |
| — малый | — |
| Нырялка | — |
| Нытвенскій зав. | 86 |
| Ньевентитъ | — |
| Ньюаркъ | — |
| — Н. упанъ Трентъ | — |
| — Нью-Бедфордъ | — |
| — Нью-Брунсвикъ | — |
| — Ньюбургъ | — |
| — Ньюбери | — |
| — Ньюберипортъ | — |
| — Наюгавенъ | — |
| — Ньюгемпшпр | — |
| — Ньюгетъ | — |
| — Ньюджерси | — |
| — Нью-Іоркъ | — |
| — Ньюкестль | 87 |
| Ньюкестль | 88 |
| — Генри-Пельгемъ-Фіенне-Пельгемъ-Клинтонъ | — |
| — Генри | — |
| Ньюкоммснъ | — |
| Ньюмаркетъ | — |
| Ньюменъ, Джонъ | — |
| — Френчисъ | — |
| Ньюпортъ | — |
| Ньютонъ, Исаакъ | — |
| — Джонъ | 89 |
| Ньютоновы кольца | 89 |
| Ньюфоундлендъ | — |
| Нѣгошъ, Данило | — |
| — Петръ I | — |
| — Данило | — |
| — Николай | — |
| Нѣгошъ, Петръ II | — |
| Нѣжата | 90 |
| Нѣжатинъ | — |
| Нѣжинъ | — |
| Нѣжникъ | — |
| Нѣманъ | — |
| Нѣмежъ | — |
| Нѣмецкая имперія | — |
| — миѳологія | — |
| — работа | 91 |
| — философія | — |
| Нѣмецкіе католики | — |
| Нѣмецкое право | 92 |
| Нѣмецко-русско-французская война | — |
| Нѣмецкая литература | 93 |
| I Старо-верхне-германское время | — |
| II Средне-верхне-германское время | 94 |
| — Героическія сказанія | 95 |
| — Лирика | 96 |
| — Дидактическая пѣснь | 97 |
| III Ново-верхне-германское время. A. XV и XVI ст. | — |
| B. Отъ начала тридцатилѣтней войны до Готтшеда | 98 |
| C. Отъ Готтшеда до Клопштока | 100 |
| D. Время Клопштока, Виланда и Лессинга | 101 |
| E. Отъ 1760 до смерти Гёте | 102 |
| F. Отъ смерти Гёте до настоящаго времени | 104 |
| — Образовательныя искуства | 106 |
| Нѣмецкая музыка | 113 |
| Нѣмецкій театръ | 115 |
| Нѣмецкій языкъ | 118 |
| Нѣмка | 119 |
| Нѣмковыя | — |
| Нѣмое вино | — |
| Нѣмота | — |
| Нѣмыя роли | — |
| Нѣмцевичъ | — |
| Нѣмцова | — |
| Нѣмцы | — |
| Нѣмчичъ | 120 |
| Нѣсецкій | — |
| Нѣти | — |
| Нѣтина | — |
| Нѣтовщина | — |
| Нэръ | — |
| Нюансы | — |
| Нювчимскій | 121 |
| Нюи | — |
| Нюкарлебю | — |
| — или Лаппо | — |
| Нюландская губ. | — |
| Нюландъ | — |
| Нюманова | — |
| Нюнка | — |
| Нюрнбергскій товаръ | — |
| Нюрнбергскія лавки | — |
| — яйца | — |
| Нюрнбергъ | — |
| Нюслотъ | 122 |
| Нюстадъ | — |
| Нюхательный | — |
| Нючпаскій зав. | — |
| Нярка | — |


## О


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| О | 123 | Оальскій | 123 | Обаваніе | 124 |
| Оагръ | — | Оань | — | Обада | — |
| Оаза | — | Оаньонъ | 124 | Обаміра | — |
| Оазанъ | — | Оаристъ | — | Обангъ | — |
| Оазинитъ | — | Оахака | — | Обань | — |
| Оазисъ | — | Обабокъ | — | Обаре | — |

| | стр. |
|---|---|
| Обарка | 124 |
| Обва | — |
| Обвалъ | — |
| Обваль | — |
| Обварные | — |
| Обверши | — |
| Обвинки | — |
| Обвинскъ | — |
| Обводка | — |
| Обводный | 125 |
| Obvolventia | — |
| Обвольщина | — |
| Обволюція | — |
| Обвязка | — |
| Обгонъ | — |
| Обдаваніе | — |
| Обдирка | — |
| Обдорскъ | — |
| Обедіенція | — |
| Обедіенціальныя посольства | — |
| Обедіенціарій | — |
| Обезпеченіе | — |
| — долга | — |
| Обезцвѣчиваніе | — |
| Обезы | — |
| Обезьяны | — |
| Обейдуллахъ | 127 |
| Обелискъ | — |
| Обелъ, знакъ | — |
| Обелъ, холопъ | — |
| Aubain, Droit d' | — |
| Обернтраутъ | — |
| Оберальпъ | — |
| Обервиле | — |
| Оберге | — |
| Оберъ Гессенъ | — |
| Обердикъ | — |
| Обержистъ | — |
| Оберландская выб. | — |
| Оберландъ | — |
| Оберлинъ | — |
| Оберонъ | 128 |
| Оберпфальцъ | — |
| Оберточная б. | — |
| Оберточный холстъ | — |
| Оберфранкенъ | — |
| Оберцель | — |
| Оберъ, Даніель | — |
| Оберъ | — |
| — берггауптманъ | — |
| — бергмейстеръ | — |
| — бергпробиреръ | — |
| — гауптманство | — |
| — гауптманскій судъ | 128 |
| — гиттенмейстеръ | — |
| — гиттенфервальтеръ | — |
| — гофгерихтъ | — |
| — Гофмаршалъ | 129 |
| — Гофмейстеръ | — |
| — Егермейстеръ | — |
| — Инспекторъ | — |
| — Каммергеръ | — |
| — Кондукторъ | — |
| — минцмейстеръ | — |
| — Полиціймейстеръ | — |
| — Прокуроръ | — |
| — Прокуроръ сен. | — |
| — Священникъ | — |
| — Аудиторъ | — |
| — Вагенмейстеръ | — |
| — Гауптманъ | — |
| — Квартирмейстеръ | — |
| — Контролеръ | — |
| — Ландгерихтъ | — |
| — Офицеръ | — |
| — Провіантмейстеръ | — |
| — Фискалъ | — |
| — Цейхвахтеръ | — |
| — Секретарь | — |
| — Церемоніймейстеръ | — |
| — Шенкъ | — |
| — Шталмейстеръ | — |
| Оберштейнъ | — |
| Обечайка | — |
| Обечко | — |
| Обжа | — |
| — или держальня | — |
| Обжалованіе | — |
| Обжиганіе | — |
| Обжигъ | 130 |
| Обжимка | — |
| Обжинки | — |
| Обжогъ | — |
| Обжорливость | — |
| Обжорный р. | — |
| Оби | — |
| Обивки | — |
| Обида | — |
| Обильное | — |
| Обинье | — |
| Обиньи | — |
| Обиньякъ | — |
| Обираніе | 131 |
| Обитель | — |
| — неусыпаемая | — |
| Obitus obit | — |
| Обиходъ | — |
| Обла | 131 |
| Облава | — |
| Облазная тропа | — |
| Облака | — |
| — вулканичес кія | 132 |
| Облапа | — |
| Областить | — |
| Область | — |
| Облась | — |
| Облатка | — |
| Облаченіе | — |
| Облачникъ | — |
| Облачныя | — |
| Обливина | — |
| Обливка | — |
| Obligato | — |
| Облигація | — |
| Облиго | 133 |
| Облитерація | — |
| Облицовка | — |
| Обличительное бог. | — |
| Облога | — |
| Облоговое сѣно | — |
| Облогъ | — |
| Облой | — |
| Обломъ | — |
| Обломы | — |
| Облость | 134 |
| Облуга | — |
| Облугъ | — |
| Облукъ | — |
| Облучни | — |
| Облывина | — |
| Облѣниха | — |
| Облѣпляющія | — |
| Обманка | — |
| Обмачтованіе корабля | — |
| Обметица | — |
| Обморокъ | — |
| Обмываніе | 135 |
| Обмываніе | — |
| Обмѣнныя | — |
| Обмѣнъ вещества | — |
| Обмѣнъ, мѣна | — |
| Обмѣръ | — |
| Обмялье | — |
| Обнаженіе поверхности тѣла | — |
| — почвы | — |
| Обнасцы | — |
| Обниманіе | — |
| Обновленіе храма | 136 |
| Обновленіе языка | — |
| Обножа | — |

| | стр. |
|---|---|
| Обножка | 136 |
| Обноксіація | — |
| Обнора | — |
| Обносный | — |
| Обода | — |
| Ободверина | — |
| Ободворина | — |
| Ободовскій | — |
| Ободошная | 137 |
| Ободъ | — |
| Обоеполый | 138 |
| Обозный прикащикъ | — |
| Обозъ | — |
| Обозный въ войскѣ | — |
| Обозъ | — |
| Обои | 139 |
| Обойка | — |
| Обойма | — |
| Обоймица | — |
| Обойна | — |
| Обойный | — |
| Обойщикъ | — |
| Оболенскіе | — |
| — Василій | — |
| — Алексѣй | — |
| — Никита | — |
| — Кашинъ | — |
| — Юрій | — |
| — Лыковъ | — |
| — Ярославъ | — |
| — Серебряный | — |
| — Петръ | — |
| — Стрига | 140 |
| — Михаилъ | — |
| Оболенскъ | — |
| Оболонка | — |
| Оболочка | — |
| Оболочники | — |
| Оболъ | 141 |
| Оболь | — |
| Обоняніе | — |
| Обонъ | — |
| Обора | — |
| Оборвань | — |
| Оборона | — |
| Оборонительная стѣнка | — |
| Оборотень | 142 |
| Оборотный банкъ | — |
| — капиталъ | — |
| Оборотъ торговый | — |
| — рубки | — |
| Обороты | — |
| Оборышъ | — |
| Оботриты | — |

| | стр. |
|---|---|
| Обочина | 142 |
| Обоюдка | — |
| Обоянь | — |
| Обояpить | — |
| Обра | — |
| Обрадовичь | — |
| Образецъ, модель | 143 |
| Образецъ-Симскій | — |
| Образки | — |
| Образной | — |
| Образованіе | — |
| Образовательная ткань | — |
| Образовательное искусство | — |
| Образовательный желтокъ | — |
| Образцовъ | — |
| Образцовыя | — |
| Образцы | — |
| Образъ | — |
| Обракъ | — |
| Обраменье | — |
| Обрасопить | — |
| Обратная стѣнка | — |
| Обратное | — |
| Обратный гусекъ | — |
| — каблукъ | — |
| — порогъ | — |
| — валъ | — |
| — ходъ | 144 |
| Обратный | — |
| Обратныя | — |
| Обращеніе | — |
| Обреновичъ | — |
| Обресковъ | — |
| Обрёзники | — |
| Обри | — |
| Обри-Леконтъ | — |
| Обріенъ | — |
| — Джемсъ | — |
| — Вильямъ | — |
| — Матью | — |
| Обрію | — |
| Обріэ | — |
| Оброгація | — |
| Оброжненіе | — |
| Оброкъ | 145 |
| Оброчный крестьянинъ | — |
| Оброметръ | — |
| Обронная | — |
| Обронъ | — |
| Обростъ | — |
| Оброть | — |
| Оброчная | — |

| | стр. |
|---|---|
| — подать | 145 |
| Обрубной | — |
| Обрубъ | — |
| Обрусса | — |
| Обручевъ | — |
| — Николай Николаевичъ | — |
| Обрученіе | — |
| Обручи | — |
| Обручикъ | — |
| Обручъ | — |
| Обрушикъ | — |
| Обры | — |
| Обрѣзаніе | — |
| — ногтей | 146 |
| — Господне | — |
| Обрѣзъ | — |
| Обрѣзываніе монеты | — |
| Обрѣзъ | — |
| Обрѣшечиваніе | — |
| Обрядъ | — |
| Обряжаніе | — |
| Обсадныя | — |
| Обсеквенсъ | — |
| Обсеквенція | — |
| Обсерванты | — |
| Обсерваторія | — |
| Обсерваціонная армія | 147 |
| — обсерваціонныя линіи | — |
| — обсерваціа | — |
| Обсидіанъ | — |
| Обская бѣлка | — |
| — губа | — |
| — старикъ | — |
| Обскурантизмъ | — |
| Обскурантъ | — |
| Обстенить | — |
| Обстетрика | — |
| Обстинація | — |
| Обстриги | — |
| Обструкція | — |
| Обсыпаніе | 148 |
| Обсыпныя | — |
| Обсѣвки | — |
| Обтираніе | — |
| Обтравить | — |
| Обтрекаторъ | — |
| Обугливаніе | — |
| Обухова | — |
| Обуховскій | — |
| Обухъ | — |
| Обушникъ | — |
| Обученіе грамотѣ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — обязательное | 148 |
| Обходный | — |
| Обша | — |
| Обшевни | — |
| Обшивка | — |
| Обшивъ | 149 |
| Обшлагъ | — |
| Общественная | — |
| — «Общественная польза» | — |
| Общественная безопасность | — |
| — экономія | — |
| Общественныя | — |
| Общественныя работы | — |
| Общество | — |
| — коммерческое | 150 |
| — политическое | — |
| — ученыя | 152 |
| Община | 153 |
| — религіозныя | — |
| — соціальная | — |
| Община | — |
| Общинное владѣніе | — |
| Общій | 155 |
| Общій членъ | — |
| Общія мѣста | — |
| Объ | — |
| Объективная | — |
| Объективъ или объективное стекло | — |
| Объектъ | 156 |
| Объективность | — |
| Объективный | — |
| Объемъ | — |
| Объемомѣръ | 157 |
| Объемъ | — |
| Объѣдье | — |
| Объѣздчики | — |
| — таможенные | — |
| Объявленіе | — |
| — таможенное | — |
| — газетное | — |
| — приговора | — |
| Объярь | — |
| Объясачить | — |
| Обыденное | — |
| Обыкновенки | — |
| Обыскъ | — |
| Обыски | — |
| Обычай | — |
| Обычное право | — |
| Обь | 158 |
| Обѣдница | — |
| Обѣдня | 158 |
| Обѣнхъ Севръ | — |
| — сицилій | — |
| Обѣльные | — |
| Обѣльные холопи | — |
| Обѣтованія Божіи | — |
| Обѣтованная земля | 159 |
| Обѣтъ | — |
| Обѣты монашескіе | — |
| Обюссонъ, городъ | — |
| — Пьеръ | — |
| Обязательство | — |
| Овагереро | 160 |
| Овагу | — |
| Овалъ | — |
| — машина | — |
| Оваріотомія | — |
| Оваръ | — |
| Овація | — |
| Овенитъ | — |
| Овенсъ | — |
| Овенъ, знакъ | — |
| — орудіе | — |
| Овенъ, Робертъ | — |
| — Давидъ Дель | 161 |
| — Джонъ | — |
| — Ричардъ | — |
| Овербекъ | — |
| — Іоганъ-Адольфъ | 162 |
| Овервегъ | — |
| Оверъ-Иссель | — |
| Оверландъ | — |
| Оверлонъ | — |
| Овернатъ | — |
| Овернскія | — |
| Овернь | — |
| Оверскоу | — |
| Овертья | — |
| Овершка | — |
| Оверштагъ | — |
| Овершье | — |
| Оверъ | — |
| Овесецъ | 163 |
| Овескъ | — |
| Овесъ | — |
| Овечья | 164 |
| Овидій | — |
| Овидіополь | — |
| Овинная | — |
| Овиновская | — |
| Овинъ | — |
| Овіедо | — |
| Овіедо-и-Вальдесъ | — |
| Овкачъ | 165 |
| Оводъ | 165 |
| Оводъ, рожь | — |
| Овошенникъ | — |
| Овошенная лавка | — |
| Овощи | — |
| Овощникъ | 166 |
| Овоѣды | — |
| Овражка | — |
| Овражникъ | — |
| Овручскій | — |
| Овручъ | — |
| Овсюгъ | 167 |
| Овсяниковъ | — |
| Овсяникъ | — |
| Овсянище | — |
| Овсянка желтобрюшка | — |
| — овсянка, овинникъ, просянка | — |
| Овсяница луговая | — |
| Овсяный корень | — |
| Овсяницевыя | — |
| Овсяница | 168 |
| Овца | — |
| Овцеводство | 169 |
| Овцынъ | 171 |
| Овчарка | — |
| Овчарня | — |
| Овчарь | — |
| Овчина | — |
| Овчина, князь | — |
| Овчинниковъ | — |
| Огаммъ | — |
| Огаревъ | — |
| Огаръ | — |
| Огбомошо | — |
| Огейо | — |
| Огега | — |
| Огенъ | — |
| Огеръ | — |
| — порогъ | 172 |
| Огива | — |
| Огигія | — |
| Огигъ | — |
| Огильби | — |
| Огильви | — |
| Огинская | — |
| Огинскій | — |
| Огинскій каналъ | — |
| Огинскій, князь | — |
| Оглавіе | — |
| Оглавленіе | — |
| Оглавль | — |
| Оглашеніе | — |

| | стр. |
|---|---|
| Оглобля | 172 |
| Огневая коробка | 173 |
| Огневикъ | — |
| Огневица | — |
| Огневица | — |
| Огнёвка | — |
| Огневщики | — |
| Огнедышащія | — |
| Огненная | — |
| Огненныя работы | — |
| Огненные | — |
| Огненныя породы | 174 |
| Огнепоклонники | — |
| Огнепостоянная глина | — |
| Огнеприводъ | — |
| Огнеупорный кирпичъ | — |
| Огнеупорныя | — |
| Огнецвѣтникъ | — |
| — лѣсной | — |
| Огнива | — |
| Огниво | — |
| — пневматическое | |
| — постоянное | — |
| Огнищаникъ | — |
| Огнище | 175 |
| Огнищевая соха | — |
| Огноекъ | — |
| Огнянка | — |
| Оговоръ | — |
| Огонекъ | — |
| Огонокъ | — |
| Огонченная изба | — |
| Огонъ | — |
| Огонь | — |
| — живой | — |
| Огоньки | — |
| — летучій | — |
| Огородничество | — |
| Огородныя растенія | 176 |
| Оготона | — |
| Огребаніе | — |
| Огродзинецъ | — |
| Огрунтованіе | — |
| Огры | — |
| Огрызко | — |
| Огрѣхъ | — |
| Огудина | — |
| Огузокъ | — |
| Огузье | — |
| Огузъ-Ханъ | — |
| Огурецъ | — |
| Огуречная трава | — |
| Огурцы бѣшеные | 176 |
| Огурное | 177 |
| Огъ | — |
| Ода, стихотв. | — |
| — симфонія | — |
| Ода-баши | — |
| Одаказмъ | — |
| Одалиска | — |
| Одарины | — |
| Одверье | — |
| Одвуконь | — |
| Одеберъ | — |
| О де Жавель | — |
| Одежда, народовъ | — |
| — войскъ | — |
| — брачная и о. осенняя | 178 |
| — обшивка | — |
| — котла | — |
| — крѣпостей | — |
| Одейпуръ | — |
| Одеколонь | — |
| Оделавандъ | — |
| Одельскъ | — |
| Одельстингъ | — |
| Оделюсъ | — |
| Одема | — |
| Одена | — |
| Оденатъ | — |
| Оденбургъ | — |
| Оденвальдъ | — |
| Одензе | 179 |
| Оденне | — |
| Оденсгольмъ | — |
| Оденъ-Рувье | — |
| Одеонъ | — |
| Одерабель | — |
| Одерень | — |
| Одерноватые | — |
| Одерцо | — |
| Одеръ | — |
| Одескалки | — |
| Одесса | — |
| — градоначальство | |
| Одесскій | — |
| Оджакъ | — |
| Оджи | 181 |
| Оджіоне | — |
| Одилонъ | — |
| — Барро | — |
| Одинакій | — |
| Одинецъ | — |
| Одиннадцатерикъ | — |
| Одинокъ | — |
| Одиночныя | 181 |
| Одинъ | — |
| Одиновъ день | — |
| Одиссей | — |
| Одиссосъ, селеніе | — |
| — городъ | — |
| Одитологія | — |
| Одитъ | — |
| Одифре | — |
| Одлингъ | 182 |
| Одмѣнье | — |
| Одноатомные | — |
| Одноатомные элементы | — |
| Однобрачіе | — |
| Одноглазъ, циклопъ | — |
| Одногубка | — |
| Однодворецъ | — |
| Однодеревка | — |
| Однодневница | — |
| Однодомныя растенія | — |
| Одноестественники | — |
| Однозубка малая | — |
| Одноклиномѣрная кристаллическая система | — |
| Одноколка | — |
| Однокопытныя | — |
| Одноколесники | 183 |
| Однолистъ | — |
| Однолѣтній паръ | — |
| Однолѣтнія растенія | — |
| Одномачтовое судно | — |
| Одномускальные моллюски | — |
| Одномѣсячникъ | — |
| Однопокровныя растенія | — |
| Однополѣнныя дрова | — |
| Однопроходныя животныя | — |
| Однородныя | — |
| Однороть | — |
| Однорубежка | — |
| Однорядка | — |
| Односкатная крыша | — |
| Односторонки | — |
| Односторонняя | — |
| Однострижка | — |
| Односумъ | — |
| Односѣмянодольныя | — |
| Одноухъ тонкоколосатый | — 184 |
| Однотесъ | — |
| Одноформенныя тѣла | |

| | стр. |
|---|---|
| Одночленъ | 184 |
| Одноягодникъ | — |
| Одновязная | — |
| Одиодерникъ | — |
| Одноклиномѣрная | — |
| Одномѣлчникъ | — |
| Одноушевская | — |
| Одоакръ | — |
| Одоевъ | — |
| Одоевскій, Иванъ | — |
| — Иванъ меньшой | — |
| — Никита | — |
| Одоевскій, Владиміръ | — |
| — Александръ | 185 |
| Одолей | — |
| Одоленъ | — |
| Одометръ | — |
| О' Доннель | — |
| — Родерикъ | — |
| — Тирконнель | — |
| — Максъ Тирконнель | — |
| — Іосифъ | — |
| — Леопольдъ | — |
| Одонтагра | 186 |
| Одонталгика | — |
| Одонтіятрія | — |
| Одонтоглифы | — |
| Одонтинъ | — |
| Одонтографія | — |
| Одонтолитъ | — |
| Одонтологія | — |
| Одонтотехнія | — |
| Одонтографъ | — |
| Одонъ | — |
| — де Дель | — |
| Одонье | — |
| Одориметръ | — |
| Одорія | — |
| Одра | — |
| Одранъ, Жераръ | — |
| — Бенуа | — |
| — Жанъ | — |
| Одризы | — |
| Одрины | — |
| Одръ | — |
| Одскій | — |
| Одуаръ | — |
| Одуванчикъ | — |
| Одура | — |
| Одурникъ | — |
| Одурь | — |
| Одуэнъ | — |
| Одъ | 187 |
| Одъ, рѣка | — |
| Одынецъ | 187 |
| Одышка | — |
| Одѣяла | — |
| Одюбонъ | — |
| Оже | — |
| — генералъ | 188 |
| Оже, вино | — |
| Ожерелье | — |
| Ожеро | — |
| Оживка | — |
| Оживленіе | — |
| Оживляющія | — |
| Ожимокъ | — |
| — круглый | — |
| Ожина | — |
| Ожоги | — |
| Ожье | 189 |
| Оза | — |
| Озанамъ, Жакъ | — |
| — Антуанъ | — |
| Озда | — |
| Оземундское | — |
| Озенбрюггенъ | — |
| Озерецковскій | — |
| — Яковъ | — |
| Озерная | — |
| Озериковыя | — |
| Озерные | 190 |
| Озеро | — |
| Озеровъ | — |
| — Александръ | 191 |
| Озерскій | — |
| Озеръ | — |
| Озимандій | — |
| Озими | — |
| Озинскій | — |
| Озирисъ | — |
| Озіандеръ | — |
| — Андрей | — |
| Означеніе | 192 |
| Ознобишинъ | — |
| Озокеритъ | — |
| Озолы | — |
| Озомена | — |
| Озонъ | — |
| Озу | — |
| — Андріанъ | 193 |
| Озурковъ | — |
| Озургеты | — |
| Озье | — |
| Озябище | — |
| Оиклесъ | — |
| Оиршотъ | — |
| Ойкономосъ | — |
| Ойль-сити | 193 |
| Oeil de boeuf | — |
| Ойо | — |
| Ойраты | — |
| Ойтосиръ | — |
| Ойянокъ | — |
| Ока, притокъ Волги | — |
| — притокъ Ангары | 194 |
| Ока, окка, окъ, оккъ | — |
| Оказія | — |
| Окалина | — |
| Окаменѣлости | — |
| Окамно | — |
| Оканья | — |
| Окатка | — |
| Окатный жемчугъ | — |
| Окатовъ | — |
| Окатъ | — |
| Окатываніе | — |
| Океанія | 195 |
| Океановые | — |
| Океанъ | — |
| — титанъ | — |
| Океллъ-Луканъ | — |
| Окенитъ | — |
| Окенъ | — |
| Окиграфія | — |
| Окинава | — |
| Окинета | — |
| Окино | — |
| Окирроя | — |
| Окиръ | — |
| Окисленіе | — |
| Окказіонализмъ | 196 |
| Оккамъ | 197 |
| Оккенгеймъ | — |
| Оккитанія | — |
| Оккультація | — |
| Оккупаціонный | — |
| Оккупація | — |
| Окладни | — |
| Окладъ | — |
| — Дверной | — |
| Окладчикъ | — |
| Окладныя книги | — |
| Оклики | — |
| Окликъ бурлацкій | — |
| Оклячка | — |
| Окменская | — |
| Окно | 198 |
| — Венеціанскія | — |
| — Слуховыя | — |
| — Слуховыя съ фронтономъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — Магазинные составнемъ | 198 |
| Окнъ | — |
| Око, штемпель | — |
| Око | — |
| Оковъ | — |
| Околица | — |
| Около-Меридіональныя | — |
| Околоплодный мѣшокъ | — |
| Околотокъ | — |
| Околоточный надзиратель | — |
| Околотъ | — |
| Околоцвѣтникъ | — |
| Околошиваніе | 199 |
| Околъ | — |
| Окольничій | — |
| Окольскій | — |
| Окомелина | — |
| Окомелокъ | — |
| О'Коннель, Даніель | — |
| — Джонъ | — |
| О'Коннеръ | — |
| — Тюрлогъ | — |
| — Родеригъ | — |
| — Фаргусъ | — |
| — Артуръ | 200 |
| Окопникъ | — |
| Окопъ | — |
| Окоренокъ | — |
| Окормъ | — |
| Окорнаніе | — |
| Окорокъ | — |
| Окорочекъ | — |
| Окосколь | — |
| Окостокъ | — |
| Окотел | — |
| Окотъ | — |
| Окра | — |
| Окрапна | — |
| Окрикулумъ | — |
| Окрикъ | — |
| Окрошка | — |
| Округъ | — |
| — дѣленіе въ Сибири | — |
| — дѣленіе во Франціи | — |
| — таможенный | — |
| — военный | 201 |
| — путей сообщенія | — |
| — горный | — |
| — учебный | — |
| Окружность | — |
| Окружный | — |
| Окрута | 202 |
| Окрутникъ | 202 |
| Окручиваніе | — |
| Оксалантинъ | — |
| Оксаланъ | — |
| Оксалаты | — |
| Оксалій | — |
| Оксалитъ | — |
| Оксалуровая кислота | — |
| Оксамидъ | — |
| Оксаминова кислота | — |
| Оксамитъ | — |
| Оксациды | — |
| Оксей | — |
| Оксенкопфъ | — |
| Оксенштіерна | — |
| Оксерръ | — |
| — Графство | 203 |
| Окси | — |
| Оксибазы | — |
| Оксибазы | — |
| Оксибензойная | — |
| Окситенъ | — |
| Оксидраки | — |
| Оксидулы | — |
| Оксилъ | — |
| Оксимель | — |
| Оксиморонъ | — |
| Оксиморфинъ | — |
| Оксиникриновая | — |
| Оксиринхъ | — |
| Оксіана | — |
| Оксія | — |
| Окскій | — |
| Оксофтъ | — |
| Оксуа | — |
| Оксусъ | — |
| Оксфордская, группа | — |
| — конституція | — |
| Оксфордъ, графство | — |
| — Робертъ | 204 |
| — жакетка | — |
| Октава, восьмая ступень діат. гаммы | — |
| — знакъ нотъ | — |
| Октава | — |
| — мѣра | — |
| — празднество | — |
| Октавинъ | — |
| Октавіанъ | — |
| Октавій, Кней | — |
| — Маркъ | — |
| — Кней | — |
| — Кай | — |
| Октавія, сестра Октавіана | 204 |
| — супруга Нерона | — |
| Октавка | — |
| Octavo | — |
| Октавонъ | — |
| Октаедритъ | 205 |
| Октаедръ | — |
| — квадратный | — |
| — ромбическій | — |
| Октаетерида | — |
| Октай | — |
| Октандрія | — |
| Октандъ | — |
| Октаты | — |
| Октахордъ | — |
| Октеронъ | — |
| Октетъ | — |
| Октида | — |
| Октидіумъ | — |
| Октиленъ | — |
| Октидовый | — |
| Октогонъ | — |
| Октонхъ | — |
| Октразованная торговля | — |
| Октруа | — |
| Октункъ | — |
| Октябрь | — |
| Окулина | — |
| Окулировка | — |
| Окулистика | — |
| Окуляръ | — |
| Окулиновщина | — |
| Окуневыя | — |
| Окунѣдъ | — |
| Окупъ | — |
| Au courant | — |
| Окурка | 207 |
| Окутка | — |
| Окучиваніе | — |
| Окучникъ | — |
| Оладья | — |
| Олай | — |
| Оламин-гумми | — |
| Оланинъ | — |
| Оланхо | — |
| Олафъ | — |
| — I | — |
| — II | — |
| Олдана | — |
| Олеандръ | — |
| Олеарій | 208 |
| Олеаты | — |

| | стр. |
|---|---|
| Оле-буль | 208 |
| Олевіанъ | — |
| Олегъ, Вѣщій | — |
| — Святославичъ | — |
| — Ярославичъ | — |
| — Святославичъ | 209 |
| — Владиміровичъ | — |
| — Ингваревичъ | — |
| — Святославичъ | — |
| — Ярославичъ | — |
| — Іоанновичъ | — |
| Олепновая | — |
| Олеинъ | — |
| Олекма | — |
| Олекминскъ | 210 |
| Олекминскій округъ | — |
| Олекъ | — |
| Олелько | — |
| Оленевыя | — |
| — Широкорогій | 211 |
| Оленекъ | — |
| Оленероговый | — |
| Оленинъ | — |
| Оленій корень | — |
| — мохъ | — |
| — мысъ | — |
| Оленьи языки | — |
| Оленья кожа | — |
| — голова | — |
| Оленъ, поэтъ | — |
| — городъ | — |
| Олепъ | — |
| Олеронъ | — |
| Олесницкій Збигневъ | — |
| Олесницкій | 212 |
| Олехъ | — |
| Олешна | — |
| Олещинскій | — |
| Олибанумъ | — |
| Олива, Фернандъ | — |
| — Пепита | — |
| — Александръ | — |
| — моллюски | — |
| Оливаресъ | — |
| Оливе | — |
| Оливенитъ | — |
| Оливетане | — |
| Оливетта | — |
| Оливилль | 213 |
| Оливинъ | — |
| Оливки | — |
| Оливковое дерево | — |
| Оливрій | — |
| Оливье, Гильомъ | 213 |
| — Луи | — |
| — Теодоръ | — |
| — Жюстъ | — |
| — Эмиль | — |
| Олигархія | — |
| Олигидрія | — |
| Олигобеннія | — |
| Олигогалактія | — |
| Олигопіонія | 214 |
| Олигопистія | — |
| Олигопсихія | — |
| Олигоспермія | — |
| Олиготрофія | — |
| Олигохилія | — |
| Олигэмія | — |
| Олигоклазъ | — |
| Олигонитъ | — |
| Олимпанъ | — |
| Олимпіада | — |
| Олимпіадоръ | — |
| — Александріи | — |
| — Олимпійскія игры | |
| — изъ Ѳивъ | — |
| Олимпія | — |
| Олимпія, астерондъ | — |
| Олимпъ | 215 |
| Олинда | — |
| Олинеъ | — |
| Олисипо | — |
| Олистеръ | — |
| Олифа | — |
| Олифантъ | — |
| Олицетвореніе | — |
| Олицъ | — |
| Оліо | — |
| Олла-патрида | — |
| Оловина | — |
| Оловиръ | — |
| Олово | — |
| Окись | 216 |
| Оловянный камень | 217 |
| Оловянная кислота | — |
| — Мета-оловянная к. | — |
| — хлорное | — |
| — сѣрное | — |
| Оловянный | — |
| Олозага | — |
| Олонецкая | 218 |
| Олонецкій округъ | — |
| Олонецъ | 219 |
| Олонецкій уѣздъ | — |
| Олонка | — |
| Олонецкая | — |
| Олонъ | 219 |
| Олоферпъ | — |
| Олсуфьевъ | — |
| Олуша | — |
| Ольберсъ | — |
| Ольвиновскій | — |
| Ольвіополь | — |
| Ольвія | — |
| Ольга | — |
| Ольгердъ | 220 |
| Ольгополь | — |
| Ольдгемъ | — |
| Ольденбарневельдтъ | — |
| Ольденбургскій | — |
| Ольденбургскій принцъ | — |
| Ольденбургъ | 221 |
| Ольдкестль | — |
| Ольдрихъ | 222 |
| Олье | — |
| Ольжичи | — |
| Олькушъ | — |
| Ольмстетъ | — |
| Ольмюллеръ | — |
| Ольмюцъ | — |
| Ольо | — |
| Ольриджъ | — |
| Ольсбергъ | — |
| Ольсгаузенъ, Юстусъ | — |
| — Теодоръ | — |
| Ольстеръ | — |
| Ольстра | 223 |
| Ольсъ | — |
| Ольта | — |
| Ольтеница | — |
| Ольтенъ | — |
| Ольха | — |
| Ольховатка | — |
| Ольхонъ | — |
| Ольшанскъ | — |
| Олья | — |
| Ольяль | — |
| Олютора | — |
| Оляпка | — |
| Омага-Спти | — |
| Омайяды | — |
| Омаліусъ Д'Аллоа | — |
| Омаль | 224 |
| — Клодъ де Лорренъ | — |
| — Клодъ II де Лорренъ | — |
| — Шарль де Лорренъ | — |
| — Клодъ | — |
| — Гапри | — |
| Оманское море | — |
| Омаръ или морской ракъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Омаръ | 224 |
| Омахтъ | — |
| Омаясы | — |
| Омбай | — |
| Омбосъ | — |
| Обре | — |
| Омбрель | — |
| Омбрій | — |
| Омброметръ | — |
| Омброна | 225 |
| Омбу | — |
| Омега | — |
| Омегъ | — |
| Омежа | — |
| Омежникъ | — |
| Омела | — |
| Омеи | — |
| Омснъ | — |
| Омеръ-паша | — |
| Омикронъ | — |
| О'мире | — |
| Омиръ | — |
| Оммеганкъ | — |
| Омм-эль-Кора | — |
| Омнибусъ | — |
| Omnium | 226 |
| Омнифагъ | — |
| Омовеніе | — |
| Омоконская бѣлка | — |
| Омоконы | — |
| Омолонъ | — |
| Омопимъ | — |
| Омонъ | — |
| — Антуанъ | — |
| — Луп-Мари-Александръ | — |
| Оморва | — |
| Омороча | — |
| Омотація | — |
| Омофагъ | — |
| Омофонія | — |
| Омофоръ | — |
| Омскъ | — |
| Омуль | 227 |
| Омутнинскій заводъ | — |
| Омуть | — |
| Омфала | — |
| Омфаломантія | — |
| Омфалотомія | — |
| Омфалотомъ | — |
| Омфацитовая порода | — |
| Омшаникъ | — |
| Омъ амъ | — |
| — таинственное слово | — |

| | стр. |
|---|---|
| Омъ, Мартинъ | 227 |
| — Георгъ-Симонъ | — |
| Омь | — |
| Онагриковыя | — |
| Онагръ | 228 |
| Онанизмъ | — |
| Онантплевая кислота | — |
| Онга | — |
| Онгаро, см. Далль-Онгаро | — |
| Онгаро | — |
| Онгозеро | — |
| Онгоны | — |
| Ондатра | — |
| Онега, рѣка | — |
| —городъ | — |
| Онежская губа | — |
| Онежскій каналъ | — |
| Онежское озеро | — |
| Онегитъ | 229 |
| Онейръ | — |
| Онекотанъ | — |
| Онёры | — |
| Онеснкритъ | — |
| Онн | — |
| Онигена | — |
| Ониксъ | — |
| Описимовщина | — |
| Описимъ | — |
| Описифоръ | — |
| Онисъ | — |
| Онптъ | — |
| Онихистерій | — |
| Онихія | — |
| Оницифоръ | — |
| Опій | — |
| Опія | — |
| Онкелосъ | 230 |
| Онкъ | — |
| Оплнкъ | — |
| Онобрисаты | — |
| Опозандръ | — |
| Ономакритъ | — |
| Номархъ | — |
| Ономастикъ | — |
| Ономатологія | — |
| Ономатопея | — |
| Ононъ | — |
| Оноръ | — |
| Онотреры | — |
| Онофритъ | — |
| Онсловъ | 231 |
| Онсъ | — |
| Онтаріо | — |

| | стр. |
|---|---|
| Онтологія | 231 |
| Онтостатика | — |
| Онтотеологія | — |
| Онтологическое доказательство | — |
| Онуава | — |
| Онуфисъ | — |
| Онуфріевщина | — |
| Онуча | — |
| Онхесть | — |
| Ончетта | — |
| Ончикъ | — |
| Онъ локоть | — |
| — рѣка | — |
| Онѣмѣніе | — |
| Оолитовый извѣстнякъ | — |
| Оолитъ | — |
| Оолитовое строеніе | 232 |
| Оологія | — |
| Оомантія | — |
| Оонъ | — |
| Ооскопъ | — |
| Оость | — |
| Опаковъ | — |
| Опакъ | — |
| Опала | — |
| Опалина | — |
| Опалинскій | — |
| Опаліи | — |
| Опаловый | — |
| Опалубленіе | — |
| Опалъ | — |
| Опана | 233 |
| Опара | — |
| Опасчикъ | — |
| Опатовъ | — |
| Опахало | — |
| — морщинистее | — |
| Опашень | — |
| Опашина | — |
| Опашка деревни | — |
| Опгалдеръ | — |
| Опека | — |
| Опекунскій совѣтъ | 235 |
| Опекушинъ | — |
| Опенокъ | — |
| Опера | — |
| Операторъ | 239 |
| Операціонный планъ | — |
| Операціонный пунктъ | — |
| Операція | — |
| — въ медицинѣ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — выкупная | 240 |
| Опереніе | 241 |
| Оперенныя полосы | — |
| Оперментъ | 242 |
| Оперный сезонъ | — |
| Опечатываніе | — |
| Опечекъ | — |
| Опечина | — |
| Опечинскій посадъ | — |
| Опзомеръ | — |
| Опи | — |
| Оники | — |
| Опилки | — |
| Опимій | — |
| Опинаторы | — |
| Опираніе | — |
| Описанная | — |
| Опистографы | — |
| Описъ | — |
| Опись | — |
| Опиталь | — |
| Опицъ | — |
| Опіановая кислота | — |
| Опіатъ | — |
| Опій | — |
| Опіумъ | — |
| Оплавки | — |
| Оплиты | — |
| Оплодотвореніе | |
| Оплотъ | — |
| Опобальзамъ | — |
| Оподельдокъ | — |
| Опоекъ | — |
| Опока | — |
| Ополки | — |
| Ополовня | — |
| Ополоски | — |
| Ополченіе | |
| Опольскал | — |
| Опонтъ | — |
| Опопонаксъ | — |
| Опоринъ | — |
| Опортка | — |
| Опорто | 245 |
| Опоссумъ | — |
| Опочка | — |
| Опочна | — |
| Опошне | — |
| Оппельнъ | — |
| Оппенгеймъ | — |
| Опперлееръ | — |
| Опперманъ | — |
| Оппертъ | — |
| Оппіанъ | — |
| Оппій | 245 |
| Оппозиція | — |
| Оппольцеръ | — |
| Оппонентъ | — |
| Оправка | — |
| Опрастываніе | — |
| Опредѣленіе | — |
| Опричнина | — |
| Опрокидывающійся вагонъ | 247 |
| Опрѣлина | — |
| Опрѣсноки | — |
| Опрѣсночники | — |
| Опса | — |
| Опсіометръ | — |
| Оптазія | — |
| Оптатъ | — |
| Оптика | — |
| Оптикъ | — |
| Оптилогій | — |
| Оптиматы | — |
| Оптимизмъ | — |
| Оптическій обманъ | 248 |
| — уголъ | — |
| — инструменты | — |
| — стекла | — |
| — явленія | — |
| Оптическая камера | — |
| Оптовая торговля | — |
| Оптометръ | — |
| Опунція | — |
| Опупокъ | 249 |
| Opus | — |
| Опутечки | — |
| Опутина | — |
| Опутокъ | — |
| Опутчикъ | — |
| Опухоль | — |
| Опушка | 252 |
| Опытная физика и химія | — |
| Опытъ | — |
| Опьяненіе | 253 |
| Опьяняющіе напитки | — |
| Ora et labora | — |
| Оракулъ | — |
| Орало | — |
| Оралъ | — |
| Орамица | — |
| Орангъ | — |
| Орангъ-утангъ | — |
| Оранжадъ | — |
| Оранжевая рѣка | — |
| Оранжевой рѣки республика | 254 |
| Оранжевый цвѣтъ | 254 |
| Оранжелеты | — |
| Оранжерея | — |
| Оранжисты | — |
| Оранжитъ | — |
| Оранжлейнъ | — |
| Оранжъ | — |
| Оранина | — |
| Ораніенбаумъ | — |
| Оранница | 255 |
| Оранка | — |
| Оранскія ложи | — |
| Оранцы | — |
| Оранъ | — |
| Ora pro nobis | — |
| Орарь | — |
| Ораторія | — |
| Отцы | 256 |
| Ораторское искусство | — |
| Ораторство | — |
| Ораторъ | — |
| Ораторская рѣчь | 257 |
| Орбеліани | — |
| Орбелъ | — |
| Орбетто | — |
| Орбилій | — |
| Орбиньи | — |
| — Шарль | — |
| Orbis pictus | — |
| Орбита | — |
| — глазная | — |
| Орбона | — |
| Орвандиль | — |
| Орвилье | — |
| Орвіето | 258 |
| Оргазмъ | — |
| Органа | — |
| Organa de compana | — |
| Органди | — |
| Организаторъ | — |
| Организація | — |
| — производства | — |
| Организировать | — |
| Органистъ | — |
| Органисты | — |
| Органическая химія | — |
| Органическая эпоха | — |
| Органическіе остатки | — |
| Органическія основанія | — |
| Органическія тѣла | — |
| Органическій законъ | 259 |

| | стр. |
|---|---|
| Органическія кривыя | 259 |
| Органка | — |
| Органный пунктъ | — |
| Органныя орудія | — |
| Органогены | — |
| Органографія | — |
| Органологія | — |
| Органопластика | — |
| Органоскопія | — |
| Органотипія | — |
| Органонъ | — |
| Органохордій | 260 |
| Органсинъ | — |
| Органчиковыя | — |
| Органъ | — |
| Органъ | — |
| Органы чувствъ | 262 |
| Оргіи | — |
| Оргіофанты | — |
| Оргія | — |
| Оргіястки | — |
| Оргѣевъ | — |
| Орда | — |
| Ордалін | 263 |
| Ордашъ | — |
| Ордена архитектурные | — |
| Орденскіе дукаты | — |
| Орденъ | — |
| Орденскій капитулъ | — |
| Ордерная | — |
| — книга | — |
| Ордеръ | — |
| Ординарецъ | — |
| Ординаріатъ | — |
| Ordinario | — |
| Ординарный професоръ | — |
| Ордината | — |
| Ординаторъ | — |
| Ординъ-Нащокинъ | — |
| — Воинъ Аѳанасьевичъ | — |
| Орднунгсгерихтъ | — |
| Ордонансгаузъ | — |
| Ордонансъ-роты | — |
| Ордонансъ корабля | 264 |
| Ордонансы | — |
| Ордубатъ | — |
| Ордынка | — |
| Ордынскій | — |
| Ордынскій выходъ | — |
| Ордынцы | — |
| Ордынщина | — |
| Ордынъ Нащокинъ | — |
| Оре | 264 |
| Ореады | — |
| Орегонъ | — |
| Оредежъ | 265 |
| Орелли | — |
| Орелъ | — |
| Орелъ эмблема | 266 |
| — городъ | — |
| — корабль | — |
| Орель | — |
| Орельи | — |
| Орельяна | — |
| Оренбургская губернія | 267 |
| — линія | — |
| Оренбургская епархія | — |
| Оренбургское укрѣпленіе | — |
| Оренбургъ | 268 |
| Орени | — |
| Оренсе | — |
| — Хозе-Марія | — |
| Ореографія | — |
| Ореодокса | — |
| Ореолъ | — |
| Орестъ | — |
| — полководецъ | — |
| Оресоей | — |
| Оретаны | — |
| Ореховскій | — |
| Орехоны | — |
| Оржица | 269 |
| Орибазій | — |
| Оригенисты | — |
| Оригенъ | — |
| Оригиналъ | — |
| Оригинальность | — |
| Оригинальный | — |
| Оригуела | — |
| Оризаба | — |
| Оризы | — |
| Орике | — |
| Орнктогенія | — |
| Орнктогнозія | — |
| Орнктографія | — |
| Орнктологія | — |
| Орнктохимія | — |
| Орильонъ | — |
| Ориноко | 270 |
| Орнньи | — |
| Орисса | — |
| Орнтографія | — |
| Орпты | — |
| Орифламма | — |
| Ориѳія | 270 |
| Оріанда | — |
| Оріани | — |
| Оріенталистъ | — |
| Оріентированіе | — |
| Оріентированія себя | 271 |
| — глобуса | — |
| Оріонъ | — |
| — созвѣздіе | — |
| Оріонъ Ѳиванскій | — |
| Оркадскіе острова | — |
| Орканса | — |
| Орканъ | — |
| Орканья | — |
| — Бернардо | — |
| Оркестика | — |
| Оркестріонъ | — |
| Оркестръ | — |
| — мѣсто | — |
| Оркусъ | — |
| Орландо | — |
| Orlando furioso | — |
| Орланъ | — |
| Орлеанѣ | — |
| Орлеанскій каналъ | 273 |
| Орлеанъ | — |
| Орлеанъ, городъ | — |
| Орлеанское герцогство | — |
| Орлеанисты | 275 |
| Орлеанъ, ткань | — |
| Орлей | — |
| Орлейщикъ | — |
| Орлецкая, крѣпость | — |
| Орлецъ | — |
| Орлецы | — |
| Орлики | — |
| Орликъ | — |
| Орлинсъ | — |
| Орлиный | — |
| Орловская губ. | — |
| Орловскій, Борисъ Ивановичъ | 276 |
| — Александръ Осиповичъ | — |
| Орловъ, село | 277 |
| Орловъ, Василій Ивановичъ | — |
| — Пименъ Никитичъ | — |
| Орловы, графскій родъ | — |
| — Григорій | — |
| — Григорій Григорьевичъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — Чесменскій | 277 |
| — Ѳедоръ | — |
| — Иванъ | — |
| — Владиміръ | — |
| — князь Алексѣй Ѳедоровичъ | — |
| — Давыдовъ | 278 |
| — Денисовъ, Василій Васильевичъ | — |
| — Ѳедоръ Васильевичъ | — |
| Орловъ-Гай | — |
| Орловы острова | — |
| Орлогъ | — |
| Орлошь | — |
| Орлякъ | — |
| — рыба | 179 |
| Орлянка | — |
| Орманъ | — |
| Ормондъ | — |
| Ормуздъ | — |
| Ормусъ | — |
| Ормусскій проливъ | — |
| Ормушъ | — |
| Ормъ | — |
| Орна, рѣка | — |
| — Департаментъ | — |
| Орнаментика | — |
| Орнаментъ | — |
| Ornamenti | — |
| Орнано | — |
| Орнасъ | 280 |
| Орненъ | — |
| Орнея | — |
| Орнитихнитъ | — |
| Орнитолиты | — |
| Орнитологія | — |
| Орнитологъ | — |
| Орнитомантія | — |
| Орнитіонъ | — |
| Орниторинксъ | — |
| Орносъ | — |
| Оробинецъ | — |
| Оробіи | — |
| Оровайсъ | — |
| Орогда | — |
| Орогнозія | — |
| Орографическія карты | — |
| Орографія | — |
| Ородъ | — |
| Орозій | — |
| Орометрія | 281 |
| Оронтъ | — |
| — гора | — |
| Оропъ | 281 |
| Ороспеда | — |
| Оростчукъ | — |
| Оросъ | — |
| — гунъ-Гуань | — |
| — Ставеросъ | — |
| Оротава | — |
| Орочоны | — |
| Орошеніе | — |
| Орренте | 282 |
| Орсель | — |
| Орсело | — |
| Орси | — |
| Орсини | — |
| — Николай | — |
| — Лоренцо | — |
| — Іоаннъ-Каетанъ | — |
| — Феличе | — |
| Орсинъ | 283 |
| Орсель | — |
| Орсейй | — |
| Орскъ | — |
| Орсова | 284 |
| — Новая | — |
| Or-sol | — |
| Орсы | — |
| Орта | — |
| Орта-чай | — |
| Ортега | — |
| Ортесъ | — |
| Ортелесъ | — |
| Ортеліусъ | — |
| Ортигія | — |
| Ортигъ | — |
| Ортигъ, полотно | — |
| Ортикъ | — |
| Ортисъ | — |
| Ортить | — |
| Ортобіотика | — |
| Ортодоксія | — |
| Ортодоксальный | — |
| Ортодромизмъ | — |
| Ортодромія | — |
| Ортогнаты | — |
| Ортокиды | — |
| Ортоклазъ | 285 |
| Ортолано | — |
| Ортоланъ | — |
| Ортоланъ, Жозефъ-Луи-Эльзеаръ | — |
| Ортопедія | — |
| Ортотонія | — |
| Ортофоника | — |
| Ортоцератитовый | — |
| Ортоцератиты | 285 |
| Ортоэнія | — |
| Ортъ | 286 |
| Ортыли | — |
| Ортьэ | — |
| Орудіе артилерійское | — |
| Оружейная палата | — |
| Оружейные заводы | — |
| Оружейныя мастерскія | — |
| Оружіе | 287 |
| Оружничій | — |
| Орфа | — |
| Орфаниты | — |
| Орфарій | — |
| Орфей | — |
| Орфеевы таинства | — |
| Орфеонисты | — |
| Орфеонъ | — |
| Орфила | — |
| Орфней | — |
| Орфнея | — |
| Орханъ | — |
| Орхезіографія | — |
| Орхены | — |
| Орхидныя | — |
| Орхиль | 289 |
| Орхитомія | — |
| Орхоменъ | — |
| Орхонъ | — |
| Орша | — |
| Оршадъ | — |
| Оршова | — |
| Орь | — |
| Орѣховка | — |
| Орѣховникъ | — |
| Орѣховъ, орѣховецъ | — |
| Орѣховъ | — |
| Орѣховыя | — |
| Орѣхообразная костянка | 290 |
| Орѣхотворковыя | — |
| Орѣхъ | 291 |
| Орѣшконосныя | 292 |
| Орѣшная трава | — |
| Орѣшникъ | — |
| Орхисъ | — |
| Орясина | — |
| Орсій | — |
| Орѳона | — |
| Оса | — |
| Оса, городъ | 293 |
| Осагп | — |
| Осада крѣпостей | — |

| | стр. |
|---|---|
| Осадка | 293 |
| Осадки известковые | — |
| Осадное сидѣнье | — |
| Осадный голова | — |
| Осадные дворы | — |
| Осадныя орудія | — |
| Осадныя отдѣленія | — |
| Осадныя работы | — |
| Осадокъ | — |
| Осадочныя породы | — |
| — пласты | 294 |
| Осажденіе | — |
| Осажденія атмосферы | — |
| Осака | — |
| Осанна | — |
| Осбекъ | — |
| Осборнъ | — |
| — Томасъ | — |
| — Перегринъ | — |
| — Джоржъ | — |
| — Шерардъ | — |
| Осборнская система тюремъ | — |
| Освальдъ | — |
| Освего | — |
| Освейское озеро | — |
| Освинцовываніе | — |
| Освобожденія орденъ | — |
| Освѣженія острова | 295 |
| Освѣтленіе | — |
| Освѣщеніе | — |
| Освѣщеніе св. даровъ | 296 |
| — церкви | — |
| Освященія праздникъ | — |
| Освященные | — |
| Осгудъ, Френсисъ | — |
| — Елена | — |
| Осеана | — |
| Осевикъ | — |
| Оселина | — |
| Оселіе | — |
| Оселки | — |
| Оселъ | — |
| Осенніе плоды | 297 |
| Осенщина | — |
| Осень | — |
| Осереда | — |
| Осередки | — |
| Осетины | — |
| Осетровыя | 299 |
| Осетръ, рѣка | 300 |
| Осетъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Осика | 300 |
| Осилъ | — |
| Осима | — |
| Осимандій | — |
| Осина | — |
| Осиновикъ | — |
| Осиновка | — |
| Осинникъ | — |
| Осиновщина | — |
| Осиповъ | — |
| Осинтягъ | — |
| Осія | — |
| Оскалина | 301 |
| Оскаръ | — |
| Оскепище | — |
| Оски | — |
| Осколъ | — |
| Осколки | — |
| Оскомина | — |
| Оскопленіе | — |
| Оскорбленіе | — |
| Оскорда | 302 |
| Оскордъ | — |
| Оскуя | — |
| Ослабѣваніе | — |
| Ослизненіе | — |
| Осликъ | — |
| Ослинникъ | — |
| Ослиное молоко | — |
| Ословопникъ | — |
| Ослонка | — |
| Ослонъ | — |
| Ослѣпительникъ | — |
| Ослянка | — |
| Осма | — |
| Осмазомъ | — |
| Осмакъ | 303 |
| Османская имперія | — |
| Османъ | — |
| Османы | — |
| Осминникъ | — |
| Осмій | — |
| Осмистый придій | — |
| Осміуры | — |
| Осмникъ | — |
| Осмология | — |
| Осмонозологія | — |
| Осмолъ | — |
| Осмосъ | — |
| Осмотръ | — |
| Осмундъ | — |
| Оснабрюкъ | — |
| Оснастка | 304 |
| Оснастчикъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Основаніе | 304 |
| Основва | — |
| Основаніе зданія | — |
| Основанія | — |
| Основная кость | — |
| — пряжа | — |
| Основной навой | — |
| Основные законы | — |
| Основной тонъ | — |
| Особнякъ | — |
| Основьяненко | — |
| Особь | — |
| Осовенъ | — |
| Осовѣлость | — |
| Осока | — |
| Осока рѣзунъ | — |
| Осокинъ | — |
| — Николай | 305 |
| Осоковыя | — |
| Осокорь | — |
| Осона | — |
| Осоріо | — |
| Ососовъ | — |
| Ососокъ | — |
| Осотъ | — |
| Осочальная | — |
| Осоченіе | — |
| Осочники | — |
| Осоѣдъ | — |
| Оспа | — |
| — натуральная | 306 |
| Оспина | — |
| Оспопрививаніе | — |
| Осса | 307 |
| Оссенинъ | — |
| Оссенбекъ | — |
| Оссетъ | — |
| Ossia | — |
| Оссіанъ | — |
| Оссолинскій | 308 |
| — Ерцы | — |
| — Іосифъ-Максимиліанъ | — |
| Оссонъ | — |
| — Константинъ | — |
| Оссуна | — |
| Оставленіе | — |
| Оставъ | — |
| Остаде | — |
| Остадэ | — |
| — Исаакъ | — |
| Остакъ | — |
| Осталгія | — |
| Остальцъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Остей | — |
| Остензе | — |
| Остензорій | — |
| Остенъ-Сакенъ | — |
| — Карлъ-Магнусъ | — |
| — Фабіанъ Вильгельмовичъ | — |
| — Дмитрій Ярославовичъ | — |
| — Дмитрій Ерофеевичъ | — |
| — Ѳедоръ Романовичъ | — |
| — Романъ Ѳедоровичъ | 310 |
| Остеографія | — |
| — Остеолитъ | — |
| — Остеологія | — |
| — Остеопатологія | — |
| — Остеотомія | — |
| Остеоколла | — |
| Остеофима | — |
| — Остеофита | — |
| Остерія | — |
| Остерле, Карлъ | 310 |
| Остерло, Эрнстъ-Робертъ | — |
| Остерманъ, Андрей Ивановичъ | — |
| — Иванъ Андреевичъ | — |
| Остероде | — |
| Остеръ | — |
| — уѣздный городъ | 311 |
| Остзейскія губерніи | — |
| Остіи | — |
| Ostinato, ostia | — |
| Остіарій | — |
| — Остіаріи | — |
| Остіе | — |
| Остія | — |
| Остъ-Индія | — |
| — Остъ-Индскій архипелагъ | — |
| — Остъ-Индскія компаніи | — |
| Остовъ | 312 |
| Остойчивость корабля | — |
| Остолоповъ, Николай Ѳедоровичъ | — |
| Осторнованная солома | — |
| Остракизмъ | — |
| Остраница | — |
| Остраціты | — |
| Остределя | — |
| Острецъ | — |
| Острижка | — |
| Острица | 313 |
| — Дѣтская | — |
| Остроботнія | — |
| Островерховыя | — |
| Островецъ | — |
| Островина | — |
| Островка | — |
| Островокъ | — |
| Островскій | — |
| Островскій | 314 |
| — Дворянскій родъ | — |
| Островскія горы | 315 |
| Островъ | — |
| — Острова искусственные | — |
| Островъ, городъ | 316 |
| Островье | — |
| Остроги | — |
| Острогожскъ | — |
| Остроградскій | — |
| Острогубцы | 317 |
| Острогъ | — |
| Острогъ, городъ | — |
| Острожекъ | — |
| Острожка | — |
| Острожскіе, князья | — |
| Остроконечный листъ | 318 |
| Остроленка | — |
| Остромирово евангеліе | — |
| Остромиръ | — |
| Остромлечникъ | — |
| — Остроносикъ | — |
| — Остро-пестро | — |
| — Острокровь | — |
| Остропъ | — |
| Остророгъ | — |
| Острохвостъ | — |
| Острошишникъ | — |
| Острый листъ | — |
| — Острыя болѣзни | — |
| — Средства | — |
| Остфалы | — |
| Остфризское масло | — |
| — Остфрисландія | — |
| Ость | 319 |
| Остяки | — |
| Осу | — |
| Осуга | — |
| Осушеніе болотъ | — |
| Осфразіологія | 320 |
| Осхинъ | — |
| Осхофорія | — |
| Осцилляріевыя | — |
| Ось | — |
| — Янъ | — |
| — Пьетро | — |
| — Георгъ | — |
| Осыпало | — |
| — Осыпка | — |
| — Осыпь | — |
| Ось | — |
| — Оптическая | 321 |
| Осьмерка | — |
| — Осьмигранникъ | — |
| — Осьмина | — |
| — Осьмуха | — |
| — Осьминогъ | — |
| Осѣдлый народъ | — |
| Осѣкъ | — |
| Осѣняльникъ | — |
| Осѣчень | — |
| Осѣчка | — |
| Осязаніе | — |
| Отава | 322 |
| Отаити | — |
| Отакустика | — |
| Оталгія | — |
| Оталъ | — |
| Отана | — |
| Отара | — |
| Отарханить | — |
| Отбиваніе | — |
| — Отбивная матка | — |
| — Отбой | — |
| Отборка | — |
| — Отборный стругъ | — |
| Отборъ | — |
| Отбутка | 323 |
| Отбыть | — |
| Отбѣливаніе | — |
| Отвай | — |
| Отвалъ | — |
| — Отвальное | — |
| Отваръ | — |
| Отвердѣваніе | — |
| Отвертка | — |
| Отвершекъ | — |
| Отвлекающій | — |
| — Отвлеченіе | — |
| — Отвлеченное | — |
| — Отвлеченное число | — |
| — Отвлеченныя понятія | — |
| Отводины | — |
| — Отводная канава | — |
| — Отводная тяга | — |
| — Отводной радіусъ | — |

стр.

— Отводка —
— Отводная грамота —
— Отводокъ —
— Отводъ 324
Отвозная —
— Отвозъ —
Отволочка —
Отворачиваніе —
— Отворотинный столъ —
Отвѣсъ —
Отвѣтственность —
Отвѣтствіе 325
Отвѣтчикъ —
Отвѣтъ на возжи —
Отгадный прудъ —
Отганиваніе —
Отгибъ —
Отгонка —
— Отгонъ —
Отдавать —
— Отданіе праздника —
— Отдача городовъ въ кормленіе —
— Отдача казенныхъ земель въ частныя руки. —
— Пріемъ на сохраненіе 326
Отдохновенія острова —
— Островъ —
Отдуваніе —
Отдѣленіе —
Отекъ 327
Отелло —
Отелъ —
Отель —
— Гарни —
Отель деревня —
O tempora o mores! —
Отенъ —
Отёнъ —
Отецъ духовный —
Отечество —
— Отечества оставленіе —
— Отечественная война —
— Отечество
Отживка 328
Отжиганіе —
Отзиміе —
Отзнецп —

стр.

Отзывъ —
Отишанъ, Жанъ —
— Шарль —
Отказъ —
Откармливаніе —
Откатъ —
Отклоненіе —
Отклоняющая способность 329
Откоски —
— Откосъ —
Откровеніе —
Откылокъ —
Открытіе —
Открытосѣмянныя растенія —
— Открытый вексель —
— Открытыя учебныя заведенія —
— Укрѣпленія 330
— Счетъ —
Откупъ —
Отлапокъ —
Отлежь —
Отлетаніе птицъ —
Отлетный голубь —
Отливина —
Отливка —
— Изъ гипса —
— Отливное мыло —
— Отливъ —
— Отливы —
Отличіе —
Отличка 331
Отлогая пряжа —
Отлягериваніе —
Отмеръ —
Отмолаживать алебастръ —
Отмороженіе —
Отморщина —
Отмучиваніе —
Отмычка —
Отмѣна рѣшенія —
Отмѣръ —
Отмѣтина —
Отпитъ —
Отнорокъ —
Относительный вѣсъ —
— Отношеніе —
Отово 332
Отографія —
— Отологія —
— Отолоты

стр.

— Отопластика —
— Отоскопъ —
— Ототамія —
— Отофонъ —
Отодъ —
Отомаки —
Отоми —
Отонъ —
Отонъ —
Отопить —
Отопленіе —
Отпаль 333
Отпечатокъ 334
Отпись —
Отправка барановъ —
Отпускная грамота —
— Отпускной наказъ —
Отпускъ —
Отпускъ —
Отпустъ —
Отпущенникъ —
Отпѣваніе —
Отрава —
Отравленіе —
Отражатель —
Отражательная способность —
— Отражательный геніометръ 335
— Отражательная печь —
— Отраженіе —
Отранто —
— Отрантскій проливъ —
Отрасль —
Отрепьевъ —
Отреченная грамота —
— Отреченныя книги —
— Отреченіе —
Отрина —
Отрицательное изображеніе —
— Отрицательное —
— Отрицательное качество —
— Отрицательный полюсъ —
— Отрицательныя величины —
— Отрицательныя рѣшенія —
Отроги 336
Отрожье —

| | стр. |
|---|---|
| Отроить рой | — |
| Отроки | — |
| — Отрочище | — |
| Отрочество | — |
| Отруби | — |
| — Отрубей академія | — |
| Отрыжка | — |
| Отрыскиваніе | — |
| — Отрыснуть | — |
| Отрѣзокъ | — |
| — Отрѣзъ рудной жилы | — |
| Отрядъ | — |
| Отряханіе праха | — |
| Отсадка | — |
| — Отсадки | — |
| Отсепаровать | — |
| Отстой | — |
| — Отстойникъ | — |
| Отступка | 337 |
| — Отступка, добавка | — |
| — Отступленіе | — |
| — Отступленіе войскъ | — |
| — Отступленіе десяти тысячъ | — |
| — Отступничество | — |
| — Отступное | — |
| — Отступной строй | — |
| — Отступные порты | — |
| Отсыпь | — |
| Отсѣдина | — |
| Отсѣчка | — |
| — Отсѣчка пара | — |
| Оттава | — |
| Оттава | — |
| — рѣка | — |
| — городъ | — |
| — Оттавассы | — |
| Отталкивательная сила | — |
| Оттемоле | 338 |
| Оттензенъ | — |
| Оттискъ | — |
| Отто, Фридрихъ | — |
| Карлъ | — |
| Оттокаръ II | — |
| — Штирійскій | — |
| Оттоманская имперія | — |
| Оттоманъ | 339 |
| Оттонъ I св. | — |
| — I Великій | — |
| — II | — |
| — III | — |
| — IV | — |
| — Богатый | — |
| — Фонъ-Виттельсбахъ | 340 |
| — I Фридрихъ | — |
| — Нассаускій | — |
| — Фрейзингенскій | — |
| Отряска | — |
| Оттужины | — |
| Оттягиваніе вощины | — |
| Отуракъ | — |
| Отурка | — |
| Отфридъ | — |
| Отходная | — |
| Отхожее мѣсто | 341 |
| — Отхожія земли | — |
| Отцовскій улей | — |
| — Отцы преподобные | — |
| — Святые | — |
| Отчаливаніе | — |
| Отчина и Дѣдина | — |
| Отчинная грамота | — |
| Отшелушиваніе кожи | — |
| Отшельниковыя | — |
| Отщепенецъ | 342 |
| Отъемный лѣсъ | — |
| — Отъемное вино | — |
| Отъѣздъ | — |
| — Отъѣзчики | — |
| Отъѣзжія угодья | — |
| — Отъѣзжая страда | — |
| — Отъѣзжее поле | — |
| — Отъѣзжая пошлина | — |
| — Отъѣзжая сторожа | — |
| — Отъѣзжій торгъ | — |
| Оузъ | — |
| Оутрамъ | — |
| Офалія | — |
| Офанто | — |
| О' Фарилль | — |
| Офелія | — |
| Офенгеймская краска | — |
| Офени | — |
| Офенъ | 343 |
| Офертоpій | — |
| Офиклендъ | — |
| Офиръ | — |
| Офитъ | — |
| Офиты | — |
| Офицерскія вещи | — |
| Офицеръ | — |
| — Офиція | — |
| Офіоглосовыя | — |
| — Офіодонты | — |
| — Офіолатрія | — |
| — Офіолитъ | — |
| — Офіологія | — |
| Офіонъ | — |
| Офлоны | — |
| Офни | 344 |
| Офтальмій | — |
| Офтальмія | — |
| — Офтальміятрика | — |
| — Офтальмометръ | 345 |
| — Офтальмобіотика | — |
| — Офтальмографія | — |
| — Офтальмонтазисъ | — |
| — Офтальмоскопъ | — |
| — Офтальмотерапія | — |
| — Офтальмотомія | — |
| Оффа | — |
| Оффенбахъ | — |
| Оффенбахъ, Жакъ | — |
| Оффенбургъ | — |
| Оффицинальныя | — |
| Оффиціалъ | — |
| — Оффиціально | — |
| — Оффиціальность | — |
| — Оффиціальный | — |
| — Оффиціозный | — |
| Оффиціантъ | — |
| Оханскъ | — |
| Охватъ | 346 |
| — Озеро | — |
| Охладительныя смѣси | — |
| Охлократія | — |
| Охлопокъ | — |
| Охлупень | — |
| Охмыливать | — |
| Охоа | — |
| Охобень | — |
| Охозія | — |
| — Царь израильскій | — |
| — Царь іудейскій | — |
| Охота | — |
| Охота, рѣка | 348 |
| Охотный рядъ | — |
| Охотская бѣлка | — |
| Охотскъ | — |
| — Охохонское море | 349 |
| Охохонники | — |
| Охочекомонные полки | — |
| Охочіе люди | — |
| Охра | — |
| Охраненіе имущества | — |
| Охри | 350 |
| Охриплость | — |
| Охрялка | — |

| | стр. |
|---|---|
| Охта | — |
| — Охтенки | — |
| — Охтенскій пороховой заводъ | — |
| — Охтенское капсюльное заведеніе | — |
| Охтерфельтъ | — |
| Охъ | — |
| — духъ | 351 |
| Оцелотъ | — |
| Оцетъ | — |
| Оцѣнка доказательствъ | — |
| Оцѣнщикъ | — |
| Оцѣпененіе | — |
| Оцѣпъ | — |
| Очаво | — |
| Очавопы | — |
| Очагъ | — |
| Очаковская орда | — |
| — Очаковъ | — |
| Очанка | 352 |
| Очекъ | — |
| Очелокъ | — |
| Очеретикъ | — |
| Очерскій | — |
| — заводъ | — |
| Очерчиваніе | — |
| Оческа | — |
| Очи воловьи | — |
| — Козьи | — |
| — Курячьи | — |
| — Царскія | — |
| Очинокъ пера | — |
| Очиншеванные поселяне | — |
| Очипокъ | — |
| Очистительный чанъ | — |
| — Очистилище | — |
| Очистка | — |
| — Товара | — |
| Очистная выработка | — |
| Очистокъ | — |
| Очитокъ | — |
| Очищеніе въ химіи | 353 |
| — Правила | — |
| — Очистка | — |
| Очки | — |
| — Павлиновы | 354 |
| Очко | — |
| — Въ артиллеріи | — |
| Очкованіе | — |
| Очковая змѣя | — |
| Очковый платежъ | — |
| Очкомъ прививка | 355 |
| Очная ставка | — |
| — Корень | — |
| — Цвѣтъ | — |
| Ошарки | — |
| Ошвартовливаніе | — |
| Ошпе | — |
| Ошевъ | — |
| Ошелъ | — |
| Ошибневыя | — |
| Ошкуй | — |
| Ошкуръ | — |
| Ошлаковываніе | — |
| Ошмянка | — |
| — Ошмяны | — |
| Ошголъ | — |
| Ошую | — |
| Ошь | — |
| Ощера | — |
| Ощупники | — |
| Ощущеніе | — |
| Оя | 356 |
| Оять | — |
| Оѳрисъ | — |


---

# П


| | |
|---|---|
| П. | 357 |
| Па | — |
| Па, маркизъ | — |
| Паальцовъ | — |
| Пааръ | — |
| Пабердо | — |
| Пабіянацы | — |
| Пабстъ | — |
| Пабулаторъ | 358 |
| Пабулаторы | — |
| Пава | — |
| Павака | — |
| Павана | — |
| Павасы | — |
| Павдинскій камень | — |
| Павези | — |
| Павелъ, папы | — |
| — Святой | — |
| — Апостолъ | — |
| — Самосатскій | — |
| Павелъ Александровичъ | 369 |
| Павелъ I | — |
| Павелъ Ануфріевъ | — |
| Павенское озеро | — |
| Павечерня | 371 |
| Павзаній | — |
| — Царь | — |
| — Географъ | — |
| Павзій | — |
| Пави | — |
| Павилика | — |
| Павильонъ | — |
| Павильонъ, Этьенъ | — |
| Павіаны | — |
| Павіи | — |
| Павія | — |
| Павія, городъ | — |
| Павла святаго соборъ | 372 |
| — Орденъ | — |
| — Островъ | — |
| Павликіане | — |
| Павлинъ | — |
| Павлины | — |
| — Въ астрономіи | — |
| Павлиньи глазки | — |
| Павлова | — |
| Павловичъ, Теодоръ | — |
| Павловичъ, Александръ | 373 |
| Павлово | — |
| Павловскій заводъ | — |
| Павловскій посадъ | — |
| Павловскій, Иванъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Павловскъ | — |
| Павлоградъ | — |
| Павловъ, Николай | 374 |
| — Платонъ | — |
| — Евгеній | — |
| Павлодаръ | — |
| Павлюкъ | — |
| Паводъ | — |
| Павозка | — |
| Паволна | — |
| Паволока | — |
| Паволокъ | — |
| Паволочна | — |
| Павора | — |
| Pavor | — |
| Павоція | — |
| Павскій | — |
| Павунъ | 375 |
| Павѣдщикъ | — |
| Пагазы | — |
| Пагаисы | — |
| Пагаматъ | — |
| Пагаментъ | — |
| Паганалін | — |
| Паганаль Пьеръ | — |
| — Камиллъ | — |
| Пагани | — |
| Паганизмъ | — |
| Паганини | — |
| Пагано | — |
| Паганъ | — |
| Пагарін | — |
| Паги | 376 |
| Пагинація | — |
| Пагириты | — |
| Пагламиуръ | — |
| Pagliaccio | — |
| Паго | — |
| Пагода | — |
| Пагодъ | — |
| Пагоплексія | — |
| Пагръ | — |
| Падаль | — |
| Падангъ | — |
| Паданъ | — |
| Падающія звѣзды | — |
| Падда | — |
| Paddy | — |
| Падежъ | — |
| Падежъ скотскій | 377 |
| Па-де-Калэ | — |
| Паденіе римской имперіи | — |
| — пласта | — |
| Паденія плоскость | — |
| — Уголъ | — |
| Паденормъ | — |
| Падерборнъ | — |
| Падилья, Хуанъ | — |
| — Марія | — |
| — Педро | — |
| Падина | 378 |
| Падишахъ | — |
| Падласы | — |
| Падма | — |
| Падмапурапа | — |
| Падора | — |
| Падорога | — |
| Падуа | — |
| — Падуанское нарѣчіе | — |
| — Падуанскій герцогъ | — |
| Падубовые | — |
| Падукасы | — |
| Падунъ | — |
| Падуръ | — |
| Падучая болѣзнь | — |
| Падчерица | 379 |
| Падь | — |
| Паезъ Хозе | — |
| — Франсиско | — |
| Паекъ | — |
| Паженка | — |
| Паженыя сван | — |
| Пажескій корпусъ | — |
| Пажесъ, Мари | 380 |
| — Франсуа | |
| Пажить | — |
| Пажу | — |
| Пажъ | — |
| Пазанка | — |
| Пазанъ | — |
| Паздерникъ | — |
| Пазендъ | — |
| Пазенелли | — |
| Пазитель | — |
| Пазитигръ | — |
| Пазить рыбу | — |
| Пазифаэ | — |
| — Богиня | 381 |
| Пазиѳея | — |
| Пазникъ | — |
| — Долото | — |
| Пазолки | — |
| Пазурникъ | — |
| Пазуръ | — |
| Пазуха | — |
| — Пазушина | — |
| Пазъ | — |
| Паизіелло | — |
| Паисіевскій сборникъ | — |
| Паисій св. | — |
| — Лигаридъ | — |
| — Ярославовъ | — |
| Пай | — |
| — Въ химіи | — |
| Пайба | 382 |
| Пайенъ, Гюгъ | — |
| — Ансельмъ | — |
| Пайкуль | — |
| Пайсанду | — |
| Пай-Хой | — |
| Пайщикъ | — |
| Паіонизмъ | — |
| Пака | — |
| Пакайя | — |
| Пакаліи | — |
| Пакана | — |
| Паканъ | 383 |
| Пакарадъ | — |
| Пакаретъ | — |
| Пакаціанъ | — |
| Пакгаузъ | — |
| Пакетботъ | — |
| Пакетъ | — |
| Пакингтонъ | — |
| Пакіа | — |
| Пакка | — |
| Пакканаристы | — |
| Паккаръ | — |
| Паккіаротто | — |
| Паккіеротти | — |
| Пакленокъ | — |
| Паклинъ | — |
| Паклунъ | — |
| Пакля | — |
| Паковать | — |
| — Пакотильные товары | — |
| Пакоръ | — |
| Паксосъ | 384 |
| Пакстонъ | — |
| Рах | — |
| Пакта конвента | — |
| Пактолъ | — |
| Пакувій | — |
| Пакфонгъ | — |
| Пакъ | — |
| Палаванъ | — |
| Палаверъ | — |
| Палагонитъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Палагопиты | — |
| Паладжи | — |
| Паладинъ | — |
| Паламасъ | — |
| Паламедъ | — |
| Паландеръ | 385 |
| Паланкинъ | — |
| Паланра | — |
| Палата | — |
| Палата общинъ | — |
| — Расправная | — |
| — Оружейная | — |
| — Губернскія | — |
| — Контрольныя | 386 |
| — Судебныя | — |
| — Духовная | — |
| — Госпитальная | — |
| — Апостолическая | — |
| — Огненная | — |
| — Коммерческая | — |
| — Звѣздная | — |
| — Риторики | — |
| Палати | — |
| Палатинатъ | — |
| — Рейнскій | 387 |
| — Палатинская принцесса | — |
| — Школа | — |
| — Палатинскій холмъ | |
| Палатинъ | — |
| Палатинъ воротникъ | — |
| Палатка | — |
| Палатка при лавкѣ | 388 |
| Палатный меръ | — |
| Палаузовъ | — |
| Палафатъ | — |
| Палафоксъ, Хуанъ | — |
| — Мельци | — |
| Палацкій, Францъ | — |
| — Іоаннъ II | 389 |
| Палаццези | — |
| Палаццо | — |
| Палаццоло | — |
| Палацъ | - |
| Палачъ | — |
| Палашъ | — |
| Палгедъ | — |
| Пале | — |
| Палеаріо | — |
| Палембангъ | — |
| Палемонъ | — |
| Палемонъ, богъ | — |
| Паленица | — |
| Паленке | — |

| | стр. |
|---|---|
| Паленсія | — |
| Паленъ | 390 |
| Палеоарктическая часть | |
| Палеографія | — |
| Палеозавръ | — |
| Палеозоическая | — |
| Палеокапо | — |
| Палеологи | — |
| Палеонтологія | — |
| Палеопискъ | 391 |
| Палеостомъ | — |
| Палеотерій | — |
| Палеофитологія | — |
| Палермо | — |
| Пале-Рояль | 392 |
| Палестина | — |
| Палестра | 396 |
| Палестрика | — |
| Палестрина | — |
| — Городъ | — |
| Палесъ | — |
| Палетъ | — |
| Палехъ | — |
| Палецкій, Дмитрій | — |
| — Иванъ | — |
| Палечъ | — |
| Пали | — |
| Палиботра | 397 |
| Пализо-де-Бовуа | — |
| Паликао | — |
| Паликары | — |
| Паликатъ | — |
| Палики | — |
| Палиллогія | — |
| — Палимпсестъ | — |
| — Палингенезія | — |
| Палимвакхій | 398 |
| Палимпсестовъ | — |
| Палиграфія | — |
| Палиндромъ | — |
| Палинодія | — |
| Палисадникъ | — |
| Палисады | — |
| Палисандровое дерево | |
| Палисси | — |
| Палиссо | — |
| Палисъ | — |
| Палительная свѣча | — |
| Палитра | — |
| Палитцшъ | — |
| Палица | — |
| Палицци | 399 |
| Палицынъ | — |
| Палішвщина | — |

| | стр. |
|---|---|
| Палій | — |
| Палковичъ | — |
| Палла | — |
| Паллавичини | — |
| Паллавичино, Ферранте | |
| — Тривульціо | — |
| Паллада | — |
| Палладій | — |
| Палладій рязанскій | — |
| — Роговскій | — |
| — Рутилій | — |
| — Архимандритъ | — |
| Палладій металлъ | 400 |
| Палладіо | — |
| Палладіумъ | — |
| Паллантеумъ | — |
| Паллантиды | — |
| Палласъ | — |
| — П. отпущенникъ | 401 |
| Паллегуа | — |
| Паллеске | — |
| Pallium | — |
| Паллуа | — |
| Паллучи | — |
| Palmarium | — |
| Palmarum | — |
| Паломбинъ, | — |
| Паломино-де-Веласко | — |
| Паломники | — |
| — Паломничество | — |
| Палосъ | — |
| Палочки | — |
| Палочниковыя | 402 |
| Палтохи | — |
| Палтусъ | — |
| Палуба | — |
| — П. | — |
| — повозка | |
| — П. кружала | — |
| Палубники | — |
| Палудаментумъ | — |
| Палундра | — |
| Палъ | — |
| — свая | — |
| Палы | — |
| — правила | 403 |
| Паль | — |
| Пальба | — |
| Пальгравъ | — |
| Палька | — |
| Пальма, Джіакопо | — |
| — Джіакомо | — |
| Пальма мѣра | — |
| — островъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| — городъ | — |
| — звѣроловное орудіе | — |
| Пальмароли | — |
| Пальмациды | — |
| Пальмбладъ | — |
| Пальменримъ | — |
| Пальмелла | 404 |
| Пальмерстонъ | — |
| Пальмеръ, Христіанъ фонъ | — |
| — Джонъ | — |
| Пальместрія | 405 |
| Пальметты | — |
| Пальминеды | — |
| Пальмира | — |
| — городъ | — |
| Пальмитинъ | 406 |
| — Пальмовая кислота | — |
| — Пальмитоновая кислота | — |
| Пальмитъ | — |
| Пальміери | — |
| Пальмовое масло | — |
| — Пальмовой сахаръ | — |
| Пальмовые острова | — |
| Пальмовый мысъ | — |
| Пальмовыя свѣчи | — |
| Пальмоза | — |
| Пальмоскопія | — |
| Пальмотичъ | — |
| Пальмъ Іоганъ-Филиппъ | — |
| Пальмъ, художникъ | — |
| Пальмы | 407 |
| Пальнатокъ | 411 |
| Пальникъ | — |
| Пальто | — |
| Пальффи | — |
| Пальховскій | — |
| Пальцекрылыя | — |
| Пальцеходящія | — |
| Пальцы | — |
| — балки | 412 |
| Пальцы въ механикѣ | — |
| Пальщикъ | — |
| Пальятивъ | — |
| Палѣй | — |
| Палюданъ-Мюллеръ | — |
| Палюдина луганка | — |
| Палюмбецкій | — |
| Памбіона | — |
| Памва | — |
| Памела | — |
| Памиръ | — |
| Памлико | — |
| Пампасъ | 413 |
| Пампейро | — |
| Пампелона | — |
| Пампельмусъ | — |
| Памплегія | — |
| Памфила | — |
| Памфилія | — |
| — Памфильскій заливъ | — |
| Памфилъ | — |
| — живописецъ | — |
| Памфлетъ | — |
| Памфлетистъ | 414 |
| Памфъ | — |
| Памье | — |
| Памятная книга | — |
| — Память документъ | — |
| Памятная книжка | — |
| Память | — |
| Панагіаръ | — |
| Панагіотти | — |
| Панагія | — |
| Панагосъ | 415 |
| Панада | — |
| Панаевъ, Владиміръ | — |
| — Иванъ | — |
| Панан | — |
| Панама | — |
| — Панамскій перешеекъ | — |
| — Панамскія шляпы | 416 |
| Панамскій заливъ | — |
| Панара | — |
| Панаро | — |
| Панаръ | — |
| Панахея | — |
| Панацея | — |
| Панаѳинеи | — |
| Панвини | — |
| Пангармоникономъ | — |
| Пангармоническій | — |
| Пангей | — |
| Пангелленіонъ | — |
| Пангіеротатай | — |
| Панглоссъ | — |
| Панголинъ | — |
| Панда | — |
| — Пандака | — |
| Пандава | — |
| Пандановыя | 417 |
| Пандановъ | — |
| Пандаръ | — |
| Пандатарія | 148 |
| Пандектъ | — |
| Пандемоніумъ | — |
| Пандемосъ | — |
| Пандеръ | — |
| Панджва | — |
| Пандикуляціи | — |
| Пандита | — |
| Пандіонъ | — |
| — царь | — |
| Пандольфъ | — |
| Пандора | — |
| — молюски | — |
| Пандрозеіонъ | — |
| Пандува | 419 |
| Пандура | — |
| Пандуры | — |
| Панева | — |
| Панегерикъ | — |
| Панелина | — |
| Панель | — |
| Panelle | — |
| Panem et circenses | — |
| Панеретика | — |
| Панецій | — |
| Панея | — |
| Панжъ | — |
| Пани | — |
| Паникадило | — |
| Панилья | — |
| Паннини | 420 |
| Паннини, Джовани | — |
| Панинъ, Никита | — |
| — Петръ | — |
| — Никита Петровичъ | — |
| — Викторъ | — |
| Панистъ | — |
| Паниты | — |
| Панихида | — |
| Паница | 421 |
| Паницци | — |
| Паническій страхъ | — |
| Паніазисъ | — |
| Паніоній | — |
| Панкама | — |
| — Панке | — |
| Панкартъ | — |
| Pancratium | — |
| Панкреатическій | — |
| Панкукъ, Андре | — |
| — Шарль | — |
| — Шарль-Луи | — |
| Панмелодіонъ | — |
| Панна | — |
| — Панни | — |

| | стр. |
|---|---|
| Паннарцъ | — |
| Pannel | — |
| Паннонія | — |
| Паннъ | 422 |
| — Панома | — |
| — Панопа | — |
| Пановъ | — |
| Панопліа | — |
| Панополь | — |
| Паноптика | — |
| Панорама | — |
| Панормита | — |
| Паноро | — |
| Панорографъ | — |
| Панорпы | — |
| Панофея | 423 |
| Панофка, Теодоръ | — |
| — Генрихъ | — |
| Панохія | — |
| Панса | — |
| Пансе | — |
| Пансеронъ | — |
| Пансіонарій | — |
| Пансіонеръ | — |
| Пансіонъ | — |
| Панская махорка | — |
| Папскій товаръ | — |
| Панславизмъ | — |
| Пансофія | 425 |
| Панспермисты | — |
| Панстеорама | — |
| Пантагога | — |
| Пантагрюель | — |
| Панталеоне | — |
| Панталеонъ | — |
| Панталонада | — |
| Панталонъ | — |
| Панталоны | — |
| Пантеизмъ | 426 |
| Пантелеграфъ | — |
| Пантелеймона церковь | — |
| Пантелларія | — |
| Пантенъ | — |
| Пантеонъ | 427 |
| Пантера | — |
| Пантея | 428 |
| Пантикапея | — |
| Пентіевръ | — |
| Пантій | — |
| Панто | — |
| Пантографъ | — |
| Пантометръ | — |
| Пантомима | — |
| Пантомимика | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пантаморфическій | — |
| Пантотрихи | — |
| Пантоха де-ла-Крусъ | — |
| Пантофли | 429 |
| Пантуфли | — |
| Панцеръ | — |
| Панцырники | — |
| — рыбы | — |
| Панцырные бояре | — |
| Панцырныя суда | — |
| Панцырный товаръ | — |
| Панцырь | — |
| — Пансырь | — |
| Панчанга | — |
| Панчаратры | — |
| Панчатантра | — |
| Панчатики | — |
| Панчехи | — |
| Панчирола | — |
| Панчова | — |
| Паншинъ | — |
| Панъ | — |
| — господинъ | 430 |
| Панюржъ | — |
| Панютинъ | — |
| Панютинъ А. | — |
| Паоллети | — |
| Паоли, Паоло | — |
| — Паскаль | — |
| Паолини | — |
| Паоло | 431 |
| Паолуччіо | — |
| Паорокъ | — |
| Паофи | — |
| Пао-чонгъ | — |
| Папа | — |
| Папа городъ | 432 |
| — мысъ | — |
| Папаверинъ | — |
| Папавъ | 433 |
| Папагайо | — |
| Папагосы | — |
| Пападополи | — |
| Папайевыя | — |
| Папайосъ | — |
| Папалини | — |
| Папантла | — |
| Папасъ | — |
| Папаха | — |
| Папеброхъ | — |
| Папеда | — |
| Папежникъ | — |
| Папенбургъ | — |
| Папенгеймъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Папенъ, Августъ | 434 |
| — Дени | — |
| Паперсть | — |
| Паперть | — |
| Папети | — |
| Папето | — |
| Папизмъ | — |
| Папильонъ, Филиберъ | — |
| — Жанъ | — |
| Папильотки | — |
| Папиніанъ | — |
| Папиновъ котелъ | — |
| Папирій | — |
| Папирографія | 435 |
| Папиросы | — |
| Папирусъ | — |
| Папій | — |
| Папка | — |
| Пап-Карпантье | — |
| Паплинъ | — |
| Папоротники | — |
| Папоротъ | 436 |
| Папоцезарія | — |
| Паппадопуло | — |
| Паппосплены | — |
| Паппофоровые | — |
| Паппъ | — |
| Папроцкій | — |
| Папуа | — |
| Папула | — |
| Папуортъ | 437 |
| Папуха | — |
| — Папушный табакъ. | — |
| Папье-маше | — |
| Пара | — |
| Пара, духъ | — |
| Пара, рѣка | — |
| — провинція | — |
| Парабазъ | — |
| Парабановая кислота | — |
| Парабаты | — |
| Парабола | — |
| Параболаны | — |
| Параболическій путь кометы | — |
| Параболическій способъ | — |
| Параболическія вѣтви | — |
| — зеркала | — |
| Параболическое движеніе | — |
| Параболоидъ | — |
| Парабрама | — |
| Паравань | — |

| | стр. |
|---|---|
| Паравіа | — |
| Параволь | — |
| Паравости | — |
| Парагвай | — |
| Парагвайскій чай | 440 |
| Парагвана | — |
| Парагевсія | — |
| Параглобугинъ | — |
| Парагностикъ | — |
| Парагога | — |
| Парагонитъ | — |
| Парагонъ | — |
| Параграмма | — |
| Параграфъ | — |
| Парагъ | 441 |
| Параденъ | — |
| Парадигма | — |
| Парадигматика | — |
| Парадигматикъ | — |
| Парадизочка | — |
| Парадизъ | — |
| Парадиска | — |
| Парадоксить | — |
| Парадоксъ | — |
| Парадъ | — |
| Параэкклисіархъ | — |
| Паразиты | — |
| Паразоній | 443 |
| Параиба, растеніе | — |
| Параиба, хлопчатая бумага | — |
| Параиба, провинція | — |
| Паракановая кислота | 444 |
| Паракле | — |
| Параклетиконъ | — |
| Параклетъ | — |
| Параклисисъ | — |
| Паракма | — |
| Паралаты | — |
| Паралея | — |
| Паралипоменонъ | — |
| Паралипсисъ | — |
| Параличъ | — |
| Паралін | — |
| Параллаксъ | 445 |
| — высоты | — |
| — Параллаксъ склоненія | — |
| — силъ | — |
| — Параллактическая машина | — |
| — Параллактическій уголъ | — |
| — Параллелопипедъ | — |
| — Параллелизмъ | — |
| — движенія | — |
| — Параллелограмъ | — |
| — силъ | — |
| — Параллелографъ | — |
| — Параллель | — |
| — Параллельные круги | — |
| — Параллельныя линіи | 446 |
| — Параллельное соединеніе | — |
| — Параллельныя силы | — |
| Паралогизмъ | — |
| Паралосъ | — |
| Парамагнитныя тѣла | — |
| Параманъ | — |
| Парамарибо | — |
| Параматта | — |
| — ткань | — |
| Параменты | — |
| Параметръ | — |
| Парамзино | — |
| Парамидъ | 447 |
| Парамитіи | — |
| Парамиты | — |
| Парамолочная кислота | — |
| Параморфизмъ | — |
| Парамосы | — |
| Парамуширъ | — |
| Парамша | — |
| Парамъ | — |
| Парапа | — |
| Паранегма | — |
| Парапея | — |
| Паранимфъ | — |
| Паранитъ | — |
| Параномазія | — |
| Параномазъ | — |
| Парантезъ | — |
| Парантинъ | — |
| Парао | — |
| Парапетъ | 448 |
| Параплексія | — |
| Параплица | — |
| Парапонтійскій стулъ | — |
| Парапоплексія | — |
| Парасангъ | — |
| Парасара | — |
| Параскева | — |
| Парасоль | — |
| Параслизевая кислота | — |
| Параспадія | — |
| — Парастаты | — |
| — Парастихъ | — |
| — Парастремма | — |
| — Паратезисъ | — |
| — Паратимія | — |
| — Паратонія | — |
| — Паратронія | — |
| — Паратрофія | — |
| Паратитла | — |
| Параферналъное имущество | — |
| Парафимозисъ | — |
| Парафинъ | — |
| Парафія | — |
| Парафонія | 449 |
| Парафора | — |
| Парафразъ | — |
| — Парафразировать | — |
| — Парафрастъ | — |
| Парахрома | — |
| Парахромотопсія | — |
| Парафронезисъ | — |
| Парахронизмъ | — |
| Парацельсъ | — |
| Параши | — |
| Парашютъ | — |
| — въ горномъ дѣлѣ | — |
| Парбеци, | — |
| Parbleu | — |
| Парвеню | — |
| Парга | — |
| Паргазитъ | 450 |
| Парголово | — |
| Пардантъ | — |
| Пардао | — |
| Пардесю | — |
| Пардесю | — |
| Пардо | — |
| Пардо, рѣка | — |
| Пардонъ | — |
| Пардосы | — |
| Пардубицъ | — |
| Пардуны | — |
| Пардъ | — |
| Паре | — |
| Парезисъ | — |
| Паректазисъ | — |
| Пареліи | — |
| Паремейникъ | 451 |
| Пареміографія | — |
| Пареміографы | — |
| Паремія | — |
| Пареница | — |
| Паренталіи | — |
| Паренхима | — |

| | стр. |
|---|---|
| Паренцо | — |
| Paresseuse | — |
| Паретакена | — |
| Пареусъ | — |
| Парехо | — |
| Пари | — |
| — закладъ | — |
| Пари, равенство | 452 |
| Пари, Алексисъ | — |
| — Франсуа | — |
| Парижская кровавая свадьба | — |
| Парижскій гимнъ | — |
| Парижскій графъ | — |
| — трактатъ | — |
| Парижъ | — |
| Паризе | 456 |
| Паризель | — |
| Parisienne | — |
| Паризиръ | — |
| Паризо | — |
| Паризьенъ | — |
| Парика | — |
| Парикмахеръ | — |
| Парикъ | — |
| Парили | 457 |
| Парима, | — |
| Паринн | — |
| Парисатида | — |
| Парисъ | — |
| — Дюверне | — |
| — Алексисъ | — |
| Паритетныя церкви | — |
| Паріанъ | — |
| Парія | — |
| Парка | 458 |
| Паркапи | — |
| Паркеръ | — |
| Паркетъ | — |
| — отгородка | — |
| Парки | — |
| Паркинсонъ | 459 |
| Паркманъ | — |
| Паркошъ | — |
| Паркъ, обозъ | — |
| — артиллерійскіе | — |
| Паркъ инженерный | — |
| — мѣсто | — |
| Парламентъ | 460 |
| — Парламентаризмъ | — |
| Парлаторе | — |
| Парлаторій | — |
| Парма | — |
| Пармантье | 461 |
| Пармезанъ | — |
| Парменидъ | — |
| Парменіонъ | — |
| Парменъ | 462 |
| Пармская школа | — |
| Пармянка | — |
| Парнассія | — |
| Парнасъ | — |
| Парнелль | — |
| Парнесъ | — |
| Парни | — |
| Парникъ | — |
| Парница | 463 |
| Парникаллайскія | — |
| Парнокопытныя | — |
| Парнопалыя | — |
| Паровая лошадь | — |
| Паровая электрическая машина | — |
| Паровое бѣленіе | 464 |
| Паровозъ | — |
| Пародія | — |
| Пародѣйствующіе копры | — |
| Парой | — |
| Пароксизмъ | — |
| Паролп | — |
| Пароль | — |
| Парамезисъ | — |
| Паромъ | — |
| Паромѣръ | — |
| Парон мъ | — |
| Паронимія | — |
| Парономазія | 465 |
| Паропіумъ | — |
| Паропгезисъ | — |
| Паропамизъ | — |
| Пароптика | — |
| Паросмія | — |
| Паросскіе мраморы | — |
| Паросскій мраморъ | — |
| Парострѣльное орудіе | — |
| Паросъ | — |
| Парофонія | — |
| Пароходъ | — |
| Пароходство | 467 |
| Парра | 470 |
| Парразій | — |
| Парракуа | — |
| Паррезія | — |
| Парри, Вильямъ | — |
| — капитанъ | — |
| Парросель | — |
| Парротъ, Георгъ-Фридрихъ | 471 |
| — Іоганъ-Якобъ | — |
| Парръ, Катерина | — |
| — Томасъ | — |
| Парсеваль Граммезонъ | — |
| — Дешень | — |
| Парси | — |
| Парсиваль | — |
| Парскій кресъ | — |
| Парское | — |
| Парсы | — |
| Парта | 472 |
| Партене | — |
| Партене, городъ | — |
| Партенеръ | — |
| Партенія | — |
| Партеногенезисъ | — |
| Партеръ | — |
| Партесное | — |
| Партизана | — |
| — Партизанская война | — |
| — Партизанъ | — |
| Партизасы | — |
| Партикуляризмъ | — |
| Партикулярный | — |
| Партитура | 473 |
| Партія | — |
| Партія, голосъ | — |
| Партія, часть | 474 |
| Партнэ | — |
| Партуно | — |
| Партъ | — |
| Парурія | — |
| Паруса | — |
| Паруспна | 475 |
| Парусниковыя | — |
| Парусникъ | — |
| Парута | — |
| Парфе | — |
| Парфентьевъ | — |
| Парфилажъ | 476 |
| Парфорсъ | — |
| Парфюмеръ | — |
| Пархпмъ | — |
| Парціальный | — |
| Парча, | — |
| Паръ, поле | — |
| Пары и паровая машина. 1) Пары | — |
| Паровая машина | 479 |
| Пары силъ | 490 |
| Парьё | — |
| Парэлектрономическій | — |

| | стр. |
|---|---|
| Парѳеній, Небоза | 491 |
| — Сопковскій | — |
| — поэтъ | — |
| — іеромонахъ | — |
| Парѳенійцы | — |
| Парѳеніонъ | — |
| Парѳенонъ | — |
| Парѳенопа | — |
| Парѳенопейская республика | — |
| Парѳія | 492 |
| Пасаргада | — |
| Пасбургъ | — |
| Пасиграфія | — |
| Пасикъ | — |
| Пасилалія | — |
| Паска | — |
| Паскагула | — |
| Паскаль, Блезъ | — |
| — Франсуаза | 493 |
| — Андріанъ | — |
| — Франсуа | — |
| Паскальникъ | — |
| Пасквиль | — |
| — Пасквилантъ | — |
| — Пасквинада | — |
| Пасквинады | — |
| — Пасквинъ | — |
| Паскевичъ | — |
| Паскуалисъ | 494 |
| Пасье, Этьенъ-Деннсъ | — |
| — Этьенъ | — |
| Пасленовыя | — |
| Пасмани | 495 |
| Пасманъ | — |
| Пасмо | — |
| Пасока | — |
| Пасокъ | — |
| Пасочные | — |
| Паспортъ | — |
| Пастье | 498 |
| Пассаванъ | — |
| Пассада | — |
| Пассажиръ | — |
| Пассажный инструментъ | — |
| Пассажъ | — |
| Пассажъ въ музыкѣ | — |
| Пассакалья | — |
| Пассалія | — |
| Пассарга | 499 |
| Пассаро | — |
| Пассаровицъ | — |
| Пассаротти | — |
| Пассатная пыль | — |
| Пассаты | — |
| Пассау | — |
| Пассаулитъ | — |
| Пассванъ-Оглу | — |
| Пассеиръ | — |
| Пассекъ | — |
| Пассекъ, Діомидъ | 500 |
| — Вадимъ | — |
| Пассеманъ | — |
| Пассери | — |
| Пасси | — |
| Пасси, дер. | — |
| Пассивный | — |
| — Пассивная оборотвля | — |
| Пассивъ | — |
| — Пассивное состояніе | — |
| Пассиньяно | — |
| Пассфолоровыя | — |
| Пассіиналъ | — |
| Passionato | — |
| Пассіонесъ | 501 |
| Пассіонисты | — |
| — Пассія | — |
| Пассо | — |
| Пассовъ | — |
| Пассулатъ | — |
| Пассумаги | — |
| Пассъ | — |
| Пассъ, Кристинъ | — |
| Passe | — |
| Паста | — |
| Паста | — |
| Пастель | — |
| — Пастельная живопись | — |
| Пастерело | — |
| Пастернякъ | 502 |
| Пастеръ, Луи | — |
| — Жанъ | — |
| Пастетъ | — |
| Пастила | — |
| Пастичіо | — |
| Pastorale | — |
| — Пасторальная поэзія | — |
| Пасторе, Клодъ | — |
| — Аделанда | — |
| Пасторій | — |
| Пасторъ | — |
| Пастофоры | — |
| Пастрана | — |
| Пастурійцы | 503 |
| Пастухово согласіе | — |
| Пастушка | — |
| Пастушки | — |
| Пастушій глазъ | — |
| Пастырское богословіе | — |
| Пасть | — |
| Пасха | — |
| Пасха, творогъ | 504 |
| Пасхалій | — |
| Пасхалія | — |
| — зрячая | — |
| Пасъ | — |
| Пасынки | — |
| — Пасынокъ | — |
| Пасьянсъ | — |
| Пасѣка | — |
| — Пасѣчникъ | 505 |
| Пасюкъ | — |
| Патага | — |
| Патагонія | — |
| Pataca | 506 |
| Патала | — |
| Патанчали | — |
| Патаны | — |
| Патара | — |
| Патаръ | — |
| Пататы | — |
| Паташа | — |
| Пате | — |
| Патена | — |
| Пателинъ | — |
| Патель | — |
| Патентъ | — |
| — Патентный сборъ | 507 |
| Патенье | — |
| Патера | — |
| Патерикъ | — |
| Патерикъ, Петръ | — |
| Патерина | — |
| Патерійцы | — |
| Патеръ | — |
| Патеръ, Жанъ | — |
| Патетическая часть | — |
| — Патетическій | — |
| Патибуларіи | — |
| Патино | — |
| Патинье | — |
| Патира | — |
| Патковновъ | — |
| Паткуль | — |
| Патморъ | 508 |
| Патмосъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Патна | — |
| Патовъ | — |
| Патока | — |
| Патологія | — |
| Патопъ | — |
| Патросъ | — |
| Патренъ | — |
| Patres conscripti | — |
| Патрикій Кестутовичъ | — |
| — Наримантовичъ | — |
| Патрикъ | 509 |
| Патрикѣевъ, Юрій | — |
| — Иванъ | — |
| — Косой | — |
| Патримоніализяроване | — |
| Патринассіане | — |
| Патримоній | — |
| — Патримоніальный судъ | — |
| Патристика | — |
| Патриціи | — |
| Патриціи | 510 |
| Патріархальныя времена | — |
| Патріархи | — |
| — Патріархатъ | 511 |
| — Патріархальность | — |
| — Патріархія | — |
| Патріаршая палата | — |
| — ризница | — |
| Патріаршее книгохранилище | — |
| Патріотизмъ | — |
| Патріотическій институтъ | 512 |
| Патровъ | — |
| Патроклъ | — |
| Патрона-Халиль | — |
| Патронимика | — |
| Патрономы | — |
| Патронтаюъ | — |
| Патронъ | — |
| Патронъ, трубка | 513 |
| Патросиніо | — |
| Патроциній | — |
| Патруль | — |
| Патти | — |
| — Карлота | — |
| — Карло | — |
| — Отецъ Карло | — |
| Патчакамакъ | — |
| Патчули | — |
| Патъ | — |
| — въ игрѣ | 514 |
| Патья | — |
| Паудецъ | — |
| Паужина | — |
| Паужникъ | — |
| Пауза | — |
| Паузе | — |
| Паузилипо | — |
| Паузокъ | — |
| Паузиться | — |
| Пауковыя | — |
| Пауколовы | 515 |
| Паукообразные | — |
| Пауктовъ | 516 |
| Паукъ домовый | — |
| — земляной | — |
| Паули | — |
| Паули, Жегота | — |
| Паулина | — |
| Паулитъ | — |
| Пауллини | — |
| Пауловнія | — |
| Паулусъ | — |
| Паулуччи | — |
| Паулъ | — |
| Паульдингъ | — |
| Паульсонъ | — |
| Паульсонъ Іосифъ | 517 |
| Паунисы | — |
| — Паунійскіе, языки | — |
| Пауперизмъ | — |
| Паутинная оболочка | — |
| Паухи | — |
| Паучень | — |
| Паучникъ | — |
| Пафлагонія | — |
| Пафнутіевъ монастырь | — |
| Пафнутій | — |
| Пафосъ | 518 |
| Паханіе | — |
| — Пахатный слой | — |
| Пахви | — |
| Пахидермы | — |
| Пахимеръ | — |
| Пахинтеріи | — |
| Пахитосы | — |
| Пахманъ | — |
| Паховина | 519 |
| Паховой каналъ | — |
| Пахолики | — |
| Пахомій | — |
| — великій | — |
| — Логоѳетъ | — |
| Пахональ | — |
| Пахра | — |
| Пахтаніе | — |
| Пахтусовъ | — |
| Пахтъ | — |
| Пахучка | — |
| Пахъ | — |
| Пацификусъ | — |
| — Максимъ | — |
| Паціентъ | — |
| Пацци | — |
| Пацъ | 520 |
| Пацъ, Михайло | — |
| Пачеко Франсиско | — |
| — Христофоръ | — |
| — Эдуардъ | — |
| Пачеси | — |
| Пачини | — |
| Пачиніевы тѣльца | — |
| Пачичъ | — |
| Пачіанди | — |
| Паччіоли | — |
| Паша | 521 |
| Паша, титулъ | — |
| Пашина | — |
| Пашино | — |
| Пашкевичъ | — |
| Пашковскій | — |
| Пашня | — |
| Пашъ | — |
| Пая | — |
| Паяльная трубка | — |
| — Паяльная лампа газовая | 522 |
| Паяльные столы | — |
| Паяніе | 523 |
| Паясень | — |
| Паяцъ | — |
| Паюсъ | — |
| Паѳосъ | — |
| Пе | — |
| Пеанъ | — |
| Певгъ | — |
| Певкины | — |
| Певмъ | — |
| Певцеданинъ | — |
| Пеганитъ | — |
| Пегасовыя | — |
| — Пегасъ | — |
| Пегель | 524 |
| Пеглеванъ | — |
| — Ибрагимъ | — |
| Пеглеви | — |
| Пегма | — |
| Пегматолитъ | — |
| Пегоманія | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пегу | — |
| Пегу Энчи | — |
| Пегъ | — |
| Педагогика | — |
| Педагогическія собранія | 526 |
| Педагогіархъ | — |
| Педагогъ | — |
| Педаль | — |
| Педантизмъ | — |
| — Педантъ | — |
| Педевтика | — |
| Педлецъ | 527 |
| Педель | — |
| Педерастія | — |
| Педіатрика | — |
| Педиклы | — |
| Педицеллія | — |
| Педингъ | — |
| Педіанъ | — |
| Педіометръ | — |
| Педрини | — |
| Педро I | — |
| — III великій | — |
| — IV | — |
| — I, португальскій | — |
| — Жестокій | 528 |
| — I д'Алькантара | — |
| — II | — |
| — V | — |
| Педро орденъ | — |
| Педумъ | — |
| Пеза | — |
| Пезада | — |
| Pesante | — |
| Пезаро | — |
| Пёзаровіусъ | 529 |
| Пезенасъ | — |
| Пезета | — |
| Пезиза | — |
| Пезо | — |
| Пеза-Дуро | — |
| Пезо, монета вѣсомъ | — |
| Пейеръ | — |
| Пейза | — |
| Пейзажная живопись | — |
| Пейзажъ | 530 |
| Пейкеръ | — |
| Пей-Накеръ | — |
| Пейпусъ | — |
| Пейрарь | — |
| Пейроне | — |
| Пейронъ | — |
| — Викторъ Амедей | — |
| Пейръ | — |
| Пейссонель | — |
| — Шарль | — |
| Пейсы | — |
| Пейтеманъ | — |
| Пейтингеровы | — |
| — Пейтингеръ | 531 |
| Пейхао | — |
| Пейхо, рѣка | — |
| Пейяне | — |
| Пеканъ | — |
| Пекари | — |
| Пекарскій | — |
| Пе-квай | 532 |
| Пеке | — |
| Пекепъ | — |
| Пекеръ | — |
| Пекила | — |
| Пекинская русская миссія | — |
| Пекинъ | — |
| Пекинъ, матерія | 533 |
| Пекисы | — |
| Пеккіо | — |
| Пеклевальные снаряды | — |
| Пеклеванка | — |
| — Пеклеванный хлѣбъ | — |
| Пекло | — |
| Пекмезъ | — |
| Пексанъ | — |
| Пектиниты | — |
| Пектиновый сахаръ | — |
| Пектинъ | — |
| Пектолитъ | 534 |
| Пекула | — |
| Пекулъ | — |
| Пекшинъ | — |
| Пекъ | — |
| Пекъ, Вильямъ | — |
| Пекъ, вѣсъ | — |
| Пелагическій | — |
| Пелагіяне | — |
| Пелагосконъ | — |
| Пелагъ I | — |
| Пелада | — |
| Пелазгійская раса | — |
| Пеламида двуцвѣтная | 535 |
| Пеламсъ | — |
| Пеларгоній | — |
| Пеларгоновая кислота | — |
| Пелаты | — |
| Пеле | — |
| Пелевскіе острова | — |
| Пелель | — |
| Пелей | — |
| — Вильямъ | — |
| Пеленбургъ | — |
| Пеленгаторъ | — |
| Пеленгованіе | 536 |
| — Пеленгъ | — |
| Пелеринка | — |
| Пелесина | — |
| Пелиго | — |
| Пеликанить | — |
| Пеликанъ птица | — |
| — инструментъ | — |
| Пеликанъ, Евгеній | — |
| Пеликометръ | — |
| Пелисье | — |
| Пелитцъ | — |
| Пелій | — |
| Пеліозисъ | — |
| Пеліомъ | 537 |
| Пеліонъ | — |
| Пелла | — |
| — дача | — |
| Пелла | — |
| Пеллагра | — |
| Пеллегрини, Тибальдо | — |
| — Камилъ | — |
| — Феликсъ | — |
| Пеллегринъ | — |
| Пеллана | — |
| Пеллеренъ | — |
| Пеллетанъ, Филипъ | — |
| — Пьеръ | — |
| Пеллетье Бертранъ | 538 |
| — Пьеръ | — |
| — Жанъ | — |
| — Лорапъ | — |
| Пеллико | — |
| Пеллисонъ | — |
| Пелоконитъ | — |
| Пелопидъ | — |
| Пелопій | — |
| Пелопонезскія войны | — |
| Пелопонезъ | 539 |
| Пелопсъ | — |
| Пелоріи | — |
| Пелоръ | — |
| Пелузій | — |
| Пелузъ | — |
| Пелымъ | — |
| Пель | 540 |
| Пёль | — |
| Пельву | — |
| Пельгемъ | — |
| Пельйдови | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пель-компасъ | — |
| Пельмени | — |
| Пельскій | — |
| Пельта | — |
| — Пельтасты | — |
| Пель-эль | — |
| Пелью | — |
| Пембёвъ | — |
| Пемброкъ, графство | — |
| — титулъ | — |
| Пемза | 541 |
| Пеммиканъ | — |
| Пеналномъ | — |
| Пенаты | — |
| Пенгильи Л'аридонъ | — |
| Пенгре | — |
| Пенделоки | — |
| Пендентивъ | — |
| Пенджабъ | — |
| Пендж-магалъ | 542 |
| — Пендшаги | — |
| Пендльтонъ | — |
| Пеней | — |
| — рѣка | — |
| Пенелей | — |
| Пенелопа | — |
| Пенелоповыя | — |
| Пенесты | — |
| Пенжина | — |
| — Пенжинская губа | — |
| Пенза | — |
| Пенидъ | 544 |
| Пенингтонъ | — |
| Пенинскій | — |
| Пенистонъ | — |
| Пенитенціарій | — |
| Пенитенціарная система | — |
| Пенишъ | 545 |
| Пенкатитъ | — |
| Пенко | — |
| Пеннантъ | — |
| Пенни | 546 |
| Пенни-банкъ | — |
| Пенни, Франческо | — |
| Пеннинъ | — |
| Пеннитъ | — |
| Пеннопъ | — |
| Пенпфатеръ | — |
| Пенъ | — |
| Пенный холопъ | — |
| Пено | — |
| Пеномбра | — |
| Пенсакола | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пенсильванія | — |
| Пенсильванская система | 547 |
| Пенсія | — |
| Пенсне | — |
| Пенсъ Пентадекагонъ | — |
| Пентагонъ | — |
| — Пентадикъ | — |
| — Пентандрія | — |
| Пентаграма | — |
| Пентакозіархъ | — |
| — Пентакозіомедимны | — |
| Пентакринъ | — |
| — Пентакты | — |
| Пентаметръ | — |
| Пентамиронъ | — |
| Пентаполь | 548 |
| Пентатерическій | — |
| Пентархія | — |
| Пентаспастъ | — |
| Пентастиль | — |
| Пентахордъ | — |
| — Пентаэдръ | — |
| Пентауръ | — |
| Пентезилея | — |
| Пентей | — |
| Пентеконтохордонъ | — |
| Пентеликъ | — |
| Пентемимерисъ | — |
| Пентеръ | — |
| Пентефрій | — |
| Пентиконторосъ | — |
| Пентикостарій | — |
| Пентилъ | 549 |
| Пентлендъ | — |
| — Пентлендъ-Фритъ | |
| Пенъ; Томасъ | — |
| — Марп | — |
| — Жанъ | — |
| — Антуанъ | — |
| Пень | — |
| Пенька | — |
| Пеньковый буянъ | 550 |
| Пеньо | — |
| Пеньюаръ | — |
| Пеньялара | — |
| Пеня | — |
| Пенязь | — |
| Пеоническое искусство | — |
| Пеонъ | — |
| Пеонъ, стопа | — |
| Пеорія | — |
| Пеотта | — |
| Пепе | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пепелъ | 551 |
| — Оловянный | — |
| — Пепельный дождь | — |
| — Пепельница даурская | — |
| — Пеплогаданіе | — |
| Пепельный свѣтъ | — |
| Пеперино | — |
| Пепиновъ | — |
| Пепиньерка | — |
| Пеннсъ | — |
| Пеплонъ | — |
| — Пеплумъ | — |
| Пеполи, Карло | — |
| — Джоакамо | — |
| Пепсинъ | — |
| Пептонъ | 552 |
| Пенузіане | — |
| Пера | — |
| Перакамифъ | — |
| Перама | — |
| Парамела | — |
| Перанда | — |
| Пербскіе пласты | — |
| Первачъ | — |
| — Первенецъ | — |
| Первенецъ батарея | — |
| Первигилій | 553 |
| Первичныя почки | — |
| — Первичные позвонки | — |
| Первичныя формаціи | |
| Первозданная формація | — |
| Первоначальное обученіе | — |
| Первоптица | — |
| Первопузырниковыя | — |
| Первоpетій | — |
| Первородный | — |
| Первородный калъ | — |
| Первородный грѣхъ | — |
| Первородства право | — |
| Первосвященникъ | 554 |
| Первоцвѣтныя | — |
| Первыя числа | — |
| Перга, городъ | — |
| — Воскъ | — |
| Пергаментъ | — |
| Пергаментъ искусственный | — |
| Пергамъ | 555 |
| Пергола | — |
| Перголезе | — |
| Пергрубіосъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Perdendo | — |
| Пердикка | — |
| Пердоне | — |
| Пердригоны | — |
| Перебойка | — |
| Переборы | — |
| Перебродзе | — |
| Переваленко | — |
| Перевара | — |
| Переваръ | — |
| Перевей | — |
| Переверзевъ | — |
| Перевертъ | 556 |
| Перевлѣсскій | — |
| Перевлѣсъ | — |
| Переводина | — |
| Переводная запись | — |
| Переводныя книги | — |
| Перевозъ | — |
| Переволока | — |
| Переволочна | — |
| Перевощики | — |
| Перевощиковъ | — |
| Перевощикъ | — |
| Перевесло | — |
| Перевязка | — |
| — Перевязные камни | 557 |
| Перевязникъ | — |
| Перегаръ | — |
| Перегиба | — |
| Перегибъ | — |
| Перегной | — |
| Перегонка | 558 |
| Перегринусъ | — |
| Перегрѣтый паръ | — |
| Переда | — |
| Передаточная надпись | 559 |
| Передача | — |
| — Передаточный валъ | — |
| Передаточный механизмъ | — |
| Передній ходъ | — |
| Передовой полкъ | — |
| Передовой ровъ | — |
| Передокъ | — |
| Передѣлъ | — |
| Передѣлъ перевалъ | — |
| Перезамерзаніе | — |
| Перезимотти | — |
| Перейра, Нунью | — |
| — да-Сильва | 560 |
| Перейра, Васко | — |
| Перейръ, Яковъ | — |
| — Эмиль | — |
| Перекалъ | — |
| Перекантовывать рельсы | — |
| Перекати-поле | — |
| Перекатничникъ, рѣзакъ | — |
| Перекидной выстрѣлъ | — |
| Перекиси | 561 |
| Перекладина | — |
| — Перекладины | 562 |
| Перекопскія соляныя озера | — |
| — Перекопскій перешеекъ | — |
| — Перекопъ | — |
| Перекопъ, растеніе | 563 |
| — каналъ | — |
| Перекосина | — |
| Перекрестовы | — |
| Перекрещенцы | — |
| Перекрой | — |
| Перекупь | — |
| Перекуръ | — |
| Перекусихина | — |
| Перелазъ | — |
| Перелетныя птицы | — |
| Перелетъ | 564 |
| Переливаніе крови | — |
| Переливъ | — |
| Перелогъ | — |
| Переложеніе | — |
| Переложеніе музыкальное | — |
| Перелой | 565 |
| Переломленіе | — |
| Переломная | — |
| Переломъ | — |
| Перелѣска | — |
| Перелѣсокъ | — |
| Перемазовщина | — |
| Перемежающаяся лихорадка | — |
| Переметная сума | — |
| Переметное пластованіе | — |
| — Переметъ | — |
| Переметь, спинка | — |
| Перемиловскія горы | — |
| Перемирокъ | — |
| Перемычка | — |
| Перемышль | 566 |
| Перемышль въ древности | — |
| Перемѣнная величина | — |
| Перемѣнное движеніе | — |
| Перемѣщеніе сердца | — |
| Перемѣщеніе тѣла | — |
| Перенесеніе членовъ | — |
| Переной | — |
| Переносный воротъ | — |
| Перепосъ | — |
| — ключа | — |
| Переносъ, выходъ | — |
| Перепахиваніе | — |
| Перепелкинъ | — |
| Перепелъ | 567 |
| Перепелятникъ | — |
| Перепеча | — |
| Переписныя книги | — |
| Переписьъ | — |
| Переплетное искусство | 568 |
| Перепонка | — |
| — мигательная | — |
| Перепончатокрылыя | — |
| Переправа | 569 |
| Перородъ | 570 |
| Пересвѣтъ | — |
| Переселеніе душъ | — |
| — животныхъ | — |
| — народовъ | — |
| Переселеніе колонистовъ | 571 |
| Переславская епархія | 574 |
| Переслежина | — |
| Пересмѣшка | — |
| Пересмѣшникъ | — |
| Пересмотръ рѣшенія | — |
| Перссопница | — |
| Перестрелъ | — |
| Пересудное | — |
| Переступень | — |
| Пересъ, Хуанъ | — |
| — де-Гусманъ | — |
| — де-Монтальванъ | — |
| — д'Олива | — |
| — Антоніо | — |
| — Давидъ | — |
| — Жанъ | — |
| Пересѣдина | — |
| Пересѣчень | — |
| Пересѣчина | — |
| Пересыльныя тюрьмы | 575 |
| Пересѣчная гипербола | — |
| Перетты | — |
| Перетяга | — |
| — Перетяжка | — |
| — Перетяжникъ | — |
| Переторжка | — |
| Переходныя тюрьмы | — |
| Переходъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Переходъ черезъ ровъ | — |
| Перехожая грамата | 576 |
| Перецъ | — |
| Перечень | — |
| Переченье | — |
| Перечневыя книги | — |
| Перешеекъ | — |
| Переѣздъ | — |
| Перея | — |
| Переязокъ | — |
| Переяровать | — |
| Переярокъ | — |
| Переяславецъ | — |
| Переяславско-Суздальская лѣтопись | — |
| Переяславль | — |
| — Рязанскій | — |
| — Переяславская ночь | — |
| — Переяславская рада | — |
| — Переяславская селедка | — |
| — Переяславъ великій | — |
| — Переяславское озеро | — |
| Пери | — |
| Периболъ | — |
| Периболь | — |
| Периге | — |
| Перигей | 578 |
| Перигелій | — |
| Перигоній | — |
| Перигоръ | — |
| Перидотъ | — |
| Перидромъ | — |
| — Періеки | — |
| — Періовій | — |
| Перикардій | — |
| Периклазъ | — |
| Периклинъ | — |
| Периклъ | — |
| Перимъ | — |
| Периншельдъ | — |
| Периней | — |
| Периньонъ, Доминикъ | — |
| — Алексисъ | — |
| Перикопъ | 579 |
| Периллъ | — |
| Периметръ | — |
| Перипатетики | — |
| Перипетія | — |
| Перилы | — |
| Перипневмонія | — |
| Периптеръ | — |
| Перископическія стекла | — |
| Перистальтическое движеніе | — |
| Перистерій | — |
| Перистиль | — |
| Перистка гребешковидная | — |
| Перистокрылки | — |
| Перистомій | 580 |
| Перистоусъ | — |
| Перистрофа | — |
| Перистыя облака | — |
| Перисто-кучевое облако | — |
| Перисфирій | — |
| Перитоней | — |
| Перитома | — |
| Перифаліи | — |
| Периферія | — |
| Перифлегстонъ | — |
| Перифраза | — |
| Періагва | — |
| Паріактосъ | — |
| Періальгія | — |
| Періандръ | — |
| Періасъ | — |
| Періодевты | — |
| Періодическая пресса | — |
| Періодическая рѣчь | — |
| Періодическія дроби | — |
| Періодическія изданія | 581 |
| Періодичность | 597 |
| Періодъ | — |
| — Въ астрономіи | — |
| — Въ геологіи | — |
| Періоптрика | — |
| Періостъ | — |
| Періотъ | — |
| Періофтальмъ | — |
| Періэки | — |
| Перка | — |
| Пёрка | — |
| Перкаль | — |
| Перкинсъ | 598 |
| Перкота | — |
| Перкунатете | — |
| Перкунъ | — |
| Перкуссія | — |
| Перлашъ | — |
| Перлвейсъ | — |
| Перлинь | — |
| Перлитъ | — |
| Перловицевыя | — |
| Перлово-каменная порода | 599 |
| Перловые острова | — |
| — Перломутръ | — |
| — Перлы | — |
| Перломутряница | — |
| Перлюстрація | — |
| Перманентный | — |
| Пермесъ | — |
| Пермичи | — |
| Пермозеръ | — |
| Пермская губернія | — |
| Пермская епархія | 601 |
| Пермская формація | — |
| Пермскій заводъ | 602 |
| Пермскій округъ | — |
| Пермскій, Михаилъ | — |
| Пермь | — |
| Пермяки | 603 |
| — Пермскіе языки | — |
| Пернамбуко | — |
| Перната | 604 |
| — Пернатъ | — |
| Перниты | — |
| Перно | — |
| Перновъ | — |
| Пернъ | — |
| Перо | — |
| — доска | 606 |
| — стрѣлочное | — |
| — морское | — |
| — маха | — |
| Перо, Габріель | — |
| Перово | — |
| Перовскитъ | — |
| Перовскій, Василій | — |
| — Левъ | 607 |
| Перовскъ | — |
| Перовъ | — |
| Перовыя доски | — |
| Пероголовникъ | — |
| Пероделлъ | — |
| Перозіо, Н. | — |
| Перобрылыя | — |
| Перола | — |
| Перонна | 608 |
| Пероногія | — |
| Пероноспоровыя | — |
| Перонъ | — |
| Переплавка | — |
| Перорація | — |
| Перпендикуляръ | — |
| Перпенна, Маркъ | — |
| — преторъ | — |
| Перперо | 609 |
| Перпетуана | — |
| Perpetuum mobile | — |

| | стр. |
|---|---|
| Перпиньянъ | — |
| Перренъ, Пьеръ | — |
| — Максимиліанъ | — |
| — Альфонсъ | — |
| — Эмиль | — |
| Перри | — |
| Перро, Клодъ | — |
| — Шарль | — |
| — изобрѣтатель | — |
| — Жанъ | — |
| — Жюль | — |
| — физикъ | — |
| Перроне | — |
| Перротинъ | 610 |
| Перюмъ | — |
| Персано | — |
| Персанъ | — |
| Персеваль | — |
| Персенда | — |
| Персиванты | — |
| Персей | — |
| — сынъ Филиппа | — |
| Персей | — |
| Персеполь | — |
| Персефона | 611 |
| Перси | — |
| Персивалъ, Томасъ | — |
| — Джемсъ | — |
| Персидская земля | — |
| Персидская ромашка | — |
| — Персидскій заливъ | — |
| — Персидскій порошокъ | — |
| Персидскій языкъ и литература | — |
| Персидскія письма | 615 |
| Персидско-греческія войны | — |
| Персидское племя | — |
| Персико | — |
| Персидско-русскія войны | — |
| Персикъ | 616 |
| Персилитъ | — |
| Персиньи | — |
| Персіани | 617 |
| Персій | — |
| Персіо | — |
| Персія | — |
| Персо | 624 |
| Персоналъ | — |
| Персонатъ | — |
| Перспектива | — |
| — Перспективная живопись | — |
| Перспективные инструменты | — |
| Перспарація | — |
| Перстень | — |
| Персы | 625 |
| Персье | — |
| Персюи | — |
| Пертесъ, Фридрихъ | — |
| — Юстусъ | — |
| — Бернгардъ-Вильгельмъ | — |
| Перти | — |
| Пертика | — |
| Пертинаксъ | — |
| Пертовъ | 626 |
| Петроминская пустынь | — |
| Пертулень | — |
| Пертунда | — |
| Пертурбація | — |
| Петръ | — |
| Перты | — |
| Перу | — |
| — Перувіана | 627 |
| — Перувіанскій бальзамъ | — |
| Перуанская отрасль | 628 |
| Перуджино | — |
| Перуджіа | — |
| Перуджія озеро | — |
| Перунъ | — |
| Перуцци Балтазаръ | — |
| — Убальдино | — |
| Перфаритъ | — |
| Perfetto | 629 |
| Перфильевъ | — |
| Перфоративъ | — |
| — трепанъ | — |
| Перцевитка | — |
| Перцеяды | — |
| Перцовыя | — |
| — Перецъ | — |
| — Перечневое дерево | 632 |
| Перцъ | — |
| Перчатки | — |
| Перчель | — |
| Першеронъ | — |
| Першъ | — |
| — тѣра | — |
| Перы | — |
| Перышко | 633 |
| — шелковистое | — |
| — красное | — |
| Перье Казиміръ | — |
| — Казиміръ | — |
| — живописецъ | — |
| Песетта | — |
| Песецъ | — |
| Песика | — |
| Песіе дни | — |
| — Песій гроздъ | — |
| — Песій языкъ | — |
| Песія мухи | — |
| — Песія трава | — |
| Пескадоры | — |
| Пескара | — |
| — Ферандо | — |
| Пескарь | — |
| Пескіера | 634 |
| Песковскій заводъ | — |
| Пескожиловыя | — |
| Пескокопы | — |
| Песколюбъ | — |
| Пескоройниковыя | — |
| Пескоройныя | — |
| Песлей | — |
| Песлъ | — |
| Песокъ | — |
| Песоцкій | 635 |
| Песочекъ | — |
| Песочинскіе заводы | — |
| Песочникъ | — |
| Песочница | — |
| Песочные часы | — |
| Пессарій | — |
| Пессарій | — |
| — кольцо | — |
| Пессимизмъ | — |
| Пессинонтъ | — |
| Пессонель, Шарль | — |
| — сынъ | 636 |
| Песталоцци | — |
| Пестель, Павелъ | — |
| — генералъ губернаторъ | — |
| Пестеря | — |
| Пестиленціарій | — |
| Пестовъ | — |
| Пестовый молотъ | — |
| Пестрая недѣля | — |
| Пестрецъ | — |
| Пестрядь | 637 |
| Пестрица | — |
| Пеструшка | — |
| Пеструшки | — |
| Пеструшникъ | — |
| Пестрый мѣдный колчеданъ | — |

| | стр. |
|---|---|
| Пестрюга | — |
| Пестрякъ | — |
| Пестрякъ | — |
| Пестрякъ мраморный | — |
| Пестрянка | — |
| Пестрянковыя | — |
| Пестумъ | — |
| Пестъ | — |
| Пестяково | 638 |
| Песчаная рѣка | — |
| Песценіусъ | — |
| Песчаникъ | — |
| Песчанка | — |
| — теллина | — |
| Песчанка | 639 |
| Песчанки | — |
| Песъ | — |
| Песьига | — |
| Пета | — |
| Петавръ | — |
| Петавристъ | — |
| Петализмъ | — |
| Петалитъ | — |
| Петанья | 640 |
| Петарда | — |
| Петерборо | — |
| Петербургская губернія | — |
| Петербургъ | 645 |
| Петенкоферъ | 665 |
| Петервардейнъ | — |
| Петергофъ | — |
| Петерманъ | 666 |
| Петерсбургъ | — |
| Петерсенъ, Нильсъ | — |
| — Фредерикъ | — |
| Петерсова комета | — |
| Петерсонія | 667 |
| Петерсъ, Гюгъ | — |
| — Бонавентура | — |
| — Янъ | — |
| — Вильгельмъ | — |
| — Христіанъ | — |
| — Андрей | — |
| Петеръ | — |
| Петефи | — |
| Петехія | — |
| Пети, Франсуа | — |
| — Жанъ | — |
| — Жанъ-Луи | — |
| — Антуанъ | 668 |
| — Мартенъ | — |
| — де-ла-Круа | — |
| — Жанъ-Луи | — |
| — Франсуа | — |
| Петилія | — |
| Petit loup | — |
| Петиметръ | — |
| Петинетовые | — |
| Петинетъ | — |
| Петиньи | — |
| Петина, Марія | — |
| — Марій | — |
| Пети-Сеннъ | — |
| Петито, Жанъ | — |
| — Луи | — |
| Петитъ | 669 |
| Петитъ-мезонъ | — |
| Петиціи | — |
| Петіонъ де Вилльневъ | — |
| — Александръ | — |
| Петіотово вино | — |
| Petitio of rights | — |
| Петлинъ | — |
| Пето | — |
| Петорритумъ | — |
| Петра | 670 |
| Петра Великаго заливъ | — |
| Петра святаго островъ | — |
| Петра св. церковь | — |
| Петрановичъ | 671 |
| Петрарка | — |
| Петрашевскій | — |
| Петрей-де-Эрлесуида. Петръ | — |
| — Маркъ | — |
| Петрейскій полуостровъ | 672 |
| Петребенъ | — |
| Петрелла | — |
| Петреттини | — |
| Петрефакты | — |
| Петри, Олай | — |
| — Іоганнъ | — |
| — Бернардъ | — |
| Петриковъ | — |
| Петрилитъ | — |
| Петринеры | — |
| Петрінія | — |
| Петрици | — |
| Петриченка | — |
| Петробрузіане | — |
| Петрова рыба | — |
| Петровки | — |

# Н.

**Николай**, св. архіепископъ мирликійскій, род. и подвизался въ Патарѣ, при Діоклетіанѣ и Максимиліанѣ много страдалъ за вѣру, ревностно защищалъ ее на 1 вселенскомъ соборѣ противъ Арія, отличался простотою, благотворительностію и чудотвореніемъ; ум. въ 343 г. Память его 6 декабря, а перенесеніе мощей изъ Мира въ Баръ (городъ Апуліи), бывшее въ 1087 г.,—9 мая. См. «Жизнь и чудеса св. Николая чудотворца» (М., 1841).—**Н.** *Дамаскинъ*, греческій перипатетическій философъ, род. около 74 г. до Р. Х., любимецъ императора Августа; написалъ, кромѣ философскихъ сочиненій, также историческія: «Біографію Августа», «Обширную Всемірную исторію», изъ коей до насъ сохранились только отрывки, собр. Орелли (Лейпцигъ, 1804). **Н.** считаютъ также авторомъ сочиненія о растеніяхъ, приписываемаго Аристотелю (изд. Мейеромъ, Лейпцигъ, 1841).—**Н.** *Качановъ*, св. юродивый новгородскій († 27 іюля 1392); мощи его въ новгородскомъ Софійскомъ соборѣ; надъ ними устроена серебряная рака, по волѣ императора Николая I.—**Н.** *Мистикъ*, съ 895 г. патріархъ константинопольскій († 930), за несогласіе на 4 бракъ императора Льва былъ въ заточеніи съ 906 г.; по смерти Льва, съ 911 г., снова управлялъ церковью, много заботился о мирѣ церкви и имперіи. Извѣстны его: «Исповѣданіе вѣры», «Объясненіе Св. Писанія», 163 письма къ разнымъ лицамъ и 4 каноническія правила.—**Н.**, епископъ меесійскій въ Мессинѣ, образованнѣйшій учитель своего времени, былъ на соборѣ 1156 г., писалъ: 1) противъ латинянъ и 2) опроверженіе богословскихъ началъ Прокла, платоническаго философа.—**Н.**, имя 6 римскихъ папъ: **Н.** I или *Великій* съ 858—67 г., отлученіемъ отъ церкви константинопольскаго патріарха Фотія подалъ поводъ къ отдѣленію восточной церкви отъ западной 863 г. и первый сталъ утверждать права папы на лжеисидоровскихъ декреталіяхъ.—**Н.** II, съ 1058—61 г., много содѣйствовалъ къ увеличенію папской власти, предоставивъ выборъ папъ кардиналамъ.—**Н.** III, изъ дома Орсини, съ 1277—80 г., получилъ отъ императора Рудольфа владѣтельныя права на экзархатъ.—**Н.** IV, съ 1288—92 г., тщетно употреблялъ усилія возбудить новый крестовый походъ.—**Н.** V, 1328 г. возведенный на престолъ папскій Людовикомъ баварскимъ, антипапа Іоанна XXII, ум. въ темницѣ.—**Н.** VI, съ 1447—55 г., призвалъ ко двору своему многихъ грековъ и заключилъ 17 февраля 1448 г. съ Фридрихомъ III вѣнскій конкордатъ.—**Н.** *Лирискій*, прозванный Doctor planus et utilis, изъ Лиры въ Нормандіи, францисканецъ, учитель экзегетики въ Парижѣ († 1340); въ особенности извѣстенъ сочиненіемъ: «Pastillae perpetuae in universa biblia» (Римъ, 1471).—**Н.** *Клеманійскій* (около 1360 † около 1425), извѣстенъ какъ ревностный защитникъ чистоты церкви, требовавшій изученія Священнаго Писанія, считается въ числѣ предвозвѣстниковъ реформаціи. Изъ сочиненій его (изд. Лидіемъ, Лейденъ, 1631) гл.: «De ruina ecclesiae» и «De studio theologiae».—**Н.** I (Никита Нѣгошъ), нынѣшній черногорскій владыка (р. 1841), сынъ Мирко Петровича, брата владыки Даніила I, въ дѣтствѣ пасъ козъ, потомъ посланъ былъ дядею на воспитаніе въ Парижъ, гдѣ учился въ лицеѣ Людовика Вел. Потомъ былъ вызванъ въ Це-

тинье и по убіеніи Даніила 1860 г. вступилъ съ школьной скамьи на престолъ отдалъ власть въ распоряженіе отцу своему Мирко и др., а самъ занимался фотографіей и т. п. Возстаніе въ Герцеговинѣ вовлекло и Черногорію, не готовую къ войнѣ, въ войну съ Турціей, кончившуюся, не смотря на нѣкоторыя пораженія турокъ, унизительными для Черногоріи условіями, предписанными Омеръ-Пашею въ Рѣтѣ. Вліяніе тетки владыки, княгини Дареньки, особенно способствовала усиленію иноземнаго вліянія въ Черногоріи, владыка которой былъ не очень расположенъ къ Россіи и русскимъ. Въ 1862 г. князь Н. былъ раненъ изъ пистолета однимъ изъ своей свиты; въ 1868 г. онъ самъ предложилъ скупщинѣ уменьшить его доходы; въ возстаніи далматинцевъ 1869 г., онъ держалъ себя осторожно, равно какъ и въ нынѣшнемъ возстаніи герцеговинцевъ. Онъ женатъ на Миленѣ, дочери сенатора Петра Стефанова Вукотича, побѣдителя при Дучѣ. Н. пишетъ стихи; въ 1867 г. написалъ трагедію «Вукашинъ». Русскіе переводы въ Поэзіи славянъ, Гербеля. — Н. *Мишель*, протестантскій философъ французскій (р. 1810); написалъ: «Etudes critiques sur la Bible» (1861—63) и др.

**Николай** *Давыдовичъ*, внукъ Теймураза, царевичъ грузинскій; пріѣхалъ 1653 г. съ предложеніемъ подданства отъ царя грузинскаго Теймураза; 1660 г. отправился въ Тушинскую землю; 1666 г. снова пріѣзжалъ въ Москву, а 1669 г. отпущенъ опять на родину.

**Николайстадъ** или База, губернскій городъ Вазасской губ., въ Финляндіи; съ 3,923 жит.

**Николанты**, еретики сирійскаго гнозиса, распространились въ I ст. по Сиріи и Малой Азіи, вѣроятно получили свое имя отъ Николантовъ, упоминаемыхъ въ Апокалипсисѣ, 2 гл. 14, 15, 20 ст.; но во II ст. произвольно называли своимъ учителемъ Николая, архидіакона церкви апостольской, отъ котораго будто бы приняли ученіе о законности и пользѣ любодѣянія. Ихъ обличали апостолъ Петръ въ 1 посланіи, 2, 10—15, и Іуда 8, 11—13.—Н., названіе теософской секты въ Англіи, основанной Николаемъ, уничтоженной въ XVI-мъ стол. Секта эта считала себя семействомъ, соединеннымъ узами любви; назыв. также фамилистами.

**Николая** *Чудотворца* церковь, на устьѣ рѣки Вычегды, въ селѣ Котласъ Вологодской губ., первая изъ церквей, построенныхъ Стефаномъ Пермскимъ въ XIV ст. въ Зырянской землѣ.—Н. *Чудотворца Гостунскаго* соборъ въ московскомъ Кремлѣ, построенный Софіею, супругою Іоанна IV, на мѣстѣ подворья ханскихъ баскаковъ, около 1477 г. деревянный, въ 1508 г. великимъ княземъ Іоанномъ Васильевичемъ каменный; разрушенъ 1816 г. Въ древности онъ былъ предметомъ особеннаго почитанія русскихъ женіховъ и невѣстъ, послѣ сговора служившихъ здѣсь молебенъ и записывавшихъ свои имена въ синодикахъ. Здѣсь былъ діакономъ первый нашъ типографщикъ, Іоаннъ Ѳедоровъ.—Н. *Чудотворца* соборъ, въ Можайскѣ Московской губ., основанъ до 1303 г., въ 1802 г. перенесенъ на нынѣшнее мѣсто. Здѣсь явленный рѣзной (въ ростъ) образъ св. Николая, для поклоненія которому стекается множество богомольцевъ.—Н. *Чудотворца Дворищинскій* соборъ, въ Новгородѣ, въ XI ст. былъ дворцовою церковью великаго князя Ярослава I; каменный построенъ въ 1113 г. великимъ княземъ Мстиславомъ I.—Н. *Чудотворца* соборъ, въ Зарайскѣ Рязанской губ., съ Корсунскою иконою св. Николая Чудотворца и богатою древностями ризницею, построенъ 1681 г.

**Николевъ**, *Николай Петровичъ*, русскій драматическій писатель (1758 † 1816), воспитывался въ домѣ княгини Е. Р. Дашковой. Изъ болѣе извѣстныхъ его произведеній: «Сорена», трагедія въ 5 дѣйствіяхъ, имѣвшая большой успѣхъ въ публикѣ и заслужившая особое вниманіе Екатерины.

**Николичъ**, *Иванъ Михайловичъ*, помощникъ попечителя казанскаго учебнаго округа, прежде помощ. въ дерптскомъ округѣ; былъ учителемъ въ Прибалтійскихъ губерніяхъ и составилъ для училищъ тамошняго края учебники русскаго языка.—Н., *А.*, сербскій писатель, издавалъ журналъ «Ружица».

**Николо**, родъ гобоя съ басовыми струнами, бывшій прежде въ употребленіи.

**Николопуло**, *Константинъ Агатофронъ*, ученый грекъ (р. 1786), былъ профессоромъ греческой литературы въ парижскомъ Атенеѣ. Издалъ: «Introduction à la theorie et à la pratiique de musique éclesiastique», «Doxastica» (Пар., 1821), «Traité de musique d'Aristoxène».

**Николы** Стараго монастырь, въ 40 вер. отъ Москвы, существовалъ въ XIV, XV и XVI ст. Здѣсь были заточены Іоаннъ, архіепископъ новгородскій, и св. Филиппъ II, митрополитъ московскій.

**Николь** (Nicole), *Пьеръ*, французскій моралистъ и богословъ (1625 † 1695). Изъ его сочиненій замѣчательны: «Epigrammatum delectus, cum dissertatione de vera pulchritudine», «Traité de la foi humaine», «Les imaginaires et les visionaires ou lettres sur l'hérésie imaginaire» (объ янсенистахъ) и самое важное: «De la pérpetuité de la foi de l'Eglise catholique touchant l'Eucharistie».—**Н.**, *В.*, инженерный полковникъ, изобрѣтатель способа сооруженій изъ старыхъ рельсовъ мостовъ и пр. Соч. объ этомъ издано 1871 г. въ Спб.

**Никольсбургъ** (Nicolsburg) или *Микуловъ*, городъ въ Моравіи, съ 7,137 жит. (на половину евреевъ).

**Никольскій**, *Александръ Сергѣевичъ*, русскій ученый (р. 1759), перевелъ второй томъ «Путешествія Анахарсиса» и де-Бросса: «Разсужденіе о механическомъ составѣ языковъ» (2 тома).—**Н.**, *Владиміръ Николаевичъ*, профессоръ русскихъ гражданскихъ законовъ въ московскомъ университетѣ (р. 1821). Написалъ: «Обзоръ преобразованій Петра В. въ области личнаго семейнаго права» (М., 1845). «О началахъ наслѣдованія по закону съ древнѣйшихъ временъ нашей исторіи» (М., 1859).

**Никольскій**, *Ѳедоръ*, современный русскій пѣвецъ, былъ пѣвчимъ въ придворной капеллѣ, дебютировалъ на сценѣ Маріинскаго театра въ Петербургѣ въ концѣ декабря 1861 г.; обладаетъ пространнымъ, звучнымъ, мягкимъ и пріятнымъ тенорнымъ голосомъ, всѣ звуки котораго ровны, и прекрасно владѣетъ голосомъ, но драматическаго таланта не имѣетъ.

**Никольскій заводъ** для искусственнаго разведенія рыбы, Новгородской губ., близъ города Валдая; основанъ въ 1856 году помѣщикомъ В. П. Враскинымъ. Въ 1868 г. поступилъ въ вѣдомство министерства государственныхъ имуществъ. На заводѣ искусственно разводятся форели и сиги, которыхъ въ 1870 г. выведено до 100,000. Число ежегодно выводимыхъ рыбъ можетъ быть доведено до 600,000 штукъ.

**Никольское**, богатое селеніе Енотаевскаго уѣзда Астраханской губерніи, при Волгѣ; 3,000 жит.; 3 ярмарки.—**Н.** *Ромашкино*, богатое село Бузулукскаго уѣзда Самарской губерніи, на рѣкѣ Самарѣ; 3,200 жит.; ярмарка. –**Н.**, *Никольскій Труевъ*, богатое село Кузнецкаго уѣзда Саратовской губ., при рѣчкѣ Труевѣ; до 3,000 жит.

**Никольскъ**, уѣздный городъ Вологодской губ., на возвышенномъ прав. берегу рѣки Юга; на мѣстѣ его издавна существовали два села—Старое и Новое Никольское; уѣзднымъ городомъ сдѣланъ 1780 г. Жит. 1,740. Какъ пристань, служитъ складочнымъ мѣстомъ хлѣба и льна.—*Никольскій уѣздъ*, пространство 765 кв. м. (37,062 кв. вер.); по уѣзду проходитъ водораздѣлъ, но поверхность довольно ровная; лѣсистъ и болотистъ. Почва главнымъ образомъ суглинистая и песчаная; орошается рр. Югомъ, Унжей, Ветлугой и Маломой; болотъ весьма много, по большей части среди лѣсовъ (Кайское и Краснос). Почти вся площадь уѣзда покрыта лѣсами, которыхъ считается до 2.700,000 дес. (каз. 2,759,797 дес.); преобладающія породы деревъ сосна и ель. Жителей 131,881 (муж. 63,839), почти всѣ православные, есть немного чуди, аборигеновъ страны. Селенія небольшія. Земледѣліе едва удовлетворяетъ мѣстнымъ потребностямъ; сѣютъ преимущественно рожь, ячмень, немного овса; изъ огородныхъ овощей: рѣпу, хмѣль, картофель; также занимаются разведеніемъ льна и скотоводствомъ, хотя породы

скота не отличаются. Изъ промысловъ особенно развитъ лѣсной (судостроеніе, выдѣлка деревянной посуды, гонка дегтю); также занимаются охотою. *Над.*

**Никольсонъ** (Nicholson), *Вильямъ*, англійскій ученый (1655 † 1727). Занимался исторіей, а въ особенности библіографіею. Написалъ историческую библіографію Англіи (1690), Шотландіи (1702), Ирландіи (1724). Кромѣ того, замѣчательны его: «Leges Marchiarum» (1705), «Dissertatio de jure feodali veterum Saxonum».—**Н.**, *Вильямъ*, англійскій химикъ и физикъ (1753 † 1815), изобрѣлъ ареометръ съ постояннымъ вѣсомъ, названный его именемъ; кромѣ того извѣстенъ другими изобрѣтеніями по механикѣ и изслѣдованіями въ области физики. Главныя его сочиненія: «Introduction to natural philosophie» (Лонд. 1784), «The phirst principles of chemistry» (1789), «Dictionnary of chemistry» (1745) и др. Онъ издавалъ: «A Journal of natural philosophie, chemistry and the arts» (1796—1801).

**Никомахъ**, изъ Гераза, новопиѳагореецъ и математикъ, жилъ около 147 г. по Р. Х.; отъ него сохранились нѣсколько математическихъ сочиненій, между прочимъ: «Theologumena arithmetika» (изд. Астомъ Лейпц. 1817).—**Н.**, греческій живописецъ, современникъ Апеллеса и Меланоа, одинъ изъ тѣхъ, которые, по Плинію, употребляли только 4 краски (бѣлую, желтую, красную и черную).

**Никомедія**, столица Виѳиніи, нѣкогда одинъ изъ самыхъ цвѣтущихъ городовъ, построенъ царемъ Никомедомъ I; мѣстопребываніе многихъ позднѣйшихъ римскихъ императоровъ (здѣсь умеръ Константинъ); теперь же на мѣстѣ его городъ Исмидъ.

**Никомедъ**, имя 3 царей виѳинскихъ; **Н. I** призвалъ 278 г. до Р. Х. во Ѳракію галловъ противъ сирійскаго царя Антіоха и основалъ Никомедію.—**Н. II** *Эпифанъ* вступилъ на престолъ около 148 до Р. Х. и былъ низвергнутъ сыномъ своимъ Сократомъ 92 г.—**Н. III** Филопаторъ, 2 сынъ предъид., въ войнѣ митридатской держалъ сторону римлянъ, которымъ 75 г. завѣщалъ свое царство, что подало поводъ къ 3-й митридатской войнѣ.

**Никонъ** святой, игуменъ кіевопечерской обители, за постриженіе 2-хъ любимцевъ великаго князя Изяслава Ярославича изгнанный имъ изъ монастыря, жилъ на островѣ Тмутараканѣ, а по смерти Св. Стефана возвращенъ въ Печерскій монастырь († 23 марта 1088). Мощи его въ кіевскихъ Антоніевыхъ пещерахъ.—**Н.** *Сухій*, т. е. изсохшій отъ ранъ, св. инокъ печерскій, род. въ Кіевѣ отъ знатныхъ и богатыхъ родителей, 3 года страдалъ въ плѣну у половцевъ и, чудесно освобожденный, ум. въ печерскомъ монастырѣ въ XII ст. Память его 11 дек., а мощи въ кіевскихъ Антоніевыхъ пещерахъ.—**Н.** св., игуменъ Троицко-сергіевскаго монастыря, ученикъ и преемникъ св. Сергія Радонежскаго, возобновившій монастырь послѣ разоренія Эдигеемъ, княземъ татарскимъ, ум. 17 ноября 1427 г. въ глубокой старости. Мощи его подъ спудомъ въ Троицко-Сергіевской лаврѣ.—**Н.** св., потомокъ благородной понтской фамиліи († 998), послѣ 12 лѣтнихъ подвиговъ въ Понтскомъ монастырѣ, проповѣдывалъ покаяніе и обращеніе въ Арменіи, Критѣ (20 лѣтъ), Ахаіи, Эпирѣ, Пелопонезѣ и написалъ объ армянахъ и незаконномъ отлученіи.—**Н.**, постриженникъ и настоятель Богородицкаго монастыря, по изгнаніи изъ него жилъ въ монастырѣ Симеона Дивногорца (Черной горы), близъ Антіохіи и здѣсь 1088 г., по порученію патріарха Ѳеодосія, написалъ собраніе правилъ благочинія и нравственности: «Пандекту» собраніе правилъ, мыслей, повѣстей; «Типиконъ» въ 40 главъ (письма его); о монастыряхъ, ересяхъ, постѣ, добродѣтеляхъ.

**Никонъ**, шестой патріархъ Московскій и всея Россіи (род. въ маѣ 1605 † 17 августа 1681). Въ мірѣ его звали Никитой; онъ былъ сынъ крестьянина села Вельдеманова (Нижегородской губерніи Княгининскаго уѣзда) Мины и жены его Маріамы. Изъ тѣхъ же мѣстностей происходятъ два ожесточенные врага Никона: протопопъ Аввакумъ и коломенскій епископъ Павелъ. Не были ли они знакомы въ дѣтствѣ? Рано лишившись матери, Никонъ много терпѣлъ отъ злой мачихи. Когда онъ достигъ отроческаго возраста, отецъ отдалъ его къ мастеру

учиться грамотѣ: случилось это, по словамъ Шушерина, «по желанію Никитину». Окончивъ не хитрый тогдашній курсъ, мальчикъ возвратился домой, гдѣ и началъ забывать кое-что изъ того, чему выучился. Замѣтивъ это, онъ ушелъ безъ вѣдома отца въ Макарьевъ-Желтоводскій монастырь, гдѣ и предался ревностно изученію церковной службы и священнаго писанія. Въ монастырѣ, около котораго тогда собирались купцы на знаменитую Макарьевскую ярмарку, узнали Никиту московскіе купцы. Здѣсь плѣненный его умомъ инокъ Антоній предсказалъ ему патріаршество; какой-то татаринъ предрекъ ему, что онъ будетъ «великимъ государемъ». Юноша не хотѣлъ уже оставлять монастыря, гдѣ открывалось передъ нимъ блестящее поприще; но отецъ хитростью, сказалъ что онъ умираетъ, вызвалъ его изъ монастыря. Дѣйствительно старикъ прожилъ недолго. Похоронивъ его, Никита снова собрался въ монастырь, но родственники уговорили его жениться. Потерявъ троихъ дѣтей, Никита поступилъ въ духовное званіе сначала причетникомъ, а потомъ священникомъ въ одинъ изъ сосѣднихъ приходовъ. Тогда ему было только 20 лѣтъ. Знакомые купцы скоро перезвали его въ Москву. Послѣ десятилѣтней брачной жизни видя, что дѣти у него не живутъ, Никита убѣдилъ жену поселиться въ Московскомъ Алексѣевскомъ монастырѣ, а самъ удалился на Бѣлое море въ Анзерскій скитъ, гдѣ постригся въ монахи съ именемъ Никона. Отсюда ѣздилъ онъ въ Москву собирать на постройку церкви и здѣсь, вѣроятно, обратилъ на себя вниманіе патріарха Филарета (церковь была воздвигнута въ 1634 г., на пожертвованія обоихъ родителей царя Михаила Ѳеодоровича). Поссорясь съ настоятелемъ и братіею, въ 1635 г. Никонъ удалился въ Кожеозерскій монастырь (бывшій Олонецкой губерніи, въ Каргопольскомъ уѣздѣ). Въ 1643 г. онъ посвященъ въ игумена этого монастыря; а въ 1646 г. ѣздилъ въ Москву за сборомъ пожертвованій, гдѣ остановилъ на себѣ вниманіе царя Алексѣя Михайловича, который и прежде много слыхалъ объ умѣ и строгомъ благочестіи кожеозерскаго игумена. Въ Москвѣ онъ посвященъ былъ въ архимандрита Новоспасскаго монастыря, родовой усыпальницы Романовыхъ. Приближенный положеніемъ своимъ къ царю, Никонъ пріобрѣлъ его полную благосклонность: царь приказалъ ему пріѣзжать каждую пятницу въ дворцовую церковь и поручилъ ему принимать прошенія о пособіи и удовлетворять ихъ. Близость къ царю и такое порученіе сдѣлало его извѣстнымъ всей Москвѣ и приготовило въ значительной степени къ его будущему возвышенію. Въ 1648 г. архимандритъ новоспасскій посвященъ въ митрополита новгородскаго. На новомъ мѣстѣ Никонъ оказалъ чрезвычайную дѣятельность и ревность: говорилъ часто проповѣди, что тогда было не въ обычаѣ, во время голода заводилъ богадѣльни, открылъ типографію, преобразовывалъ нестройное тогда церковное пѣніе, въ чемъ встрѣтилъ неудовольствіе на себя патріарха Іосифа, быть можетъ, уже недовольнаго довѣріемъ къ нему царя. Въ Новгородѣ въ 1650 г. возникъ бунтъ, вызванный выдачею шведамъ хлѣба и денегъ за перешедшихъ къ нимъ корелъ. Никонъ выказалъ въ это смутное время чрезвычайную энергію: онъ проклялъ поимянно выбранныхъ мятежниками правителей, укрылъ у себя воеводу, за что мятежники избили вышедшаго къ нимъ увѣщевать митрополита. Когда мятежъ кончился, Никонъ въ 1651 г. пріѣзжалъ въ Москву; пріѣздъ этотъ укрѣпилъ его вліяніе на царя, которое нѣсколько было ослаблено отсутствіемъ. Пользуясь своимъ пребываніемъ въ Москвѣ, Никонъ, знавшій, что скоро онъ займетъ мѣсто хилаго уже патріарха Іосифа, внушилъ царю мысль о перенесеніи изъ Соловецкаго монастыря мощей св. Филиппа, этой жертвы царскаго гнѣва. Мысль, руководившая Никономъ, ясна изъ грамоты, которая отправлена была съ нимъ въ Соловки отъ имени царя: «Преклоняю санъ свой царскій—говорилось въ этой грамотѣ къ лицу самого Филиппа—за прадѣда моего, противъ тебя согрѣшившаго, да оставивши ему согрѣшеніе его своимъ къ намъ пришествіемъ, да упразднится поношеніе, которое лежитъ на немъ за твое изгнаніе, пусть всѣ увѣрятся, что ты помирился съ нимъ». Будущій патріархъ хотѣлъ напомнить этимъ, какъ опасно для свѣтской власти столкновеніе съ духовною. Никонъ очень ясно

понималъ, что ему предстоитъ сильная борьба: въ «Уложеніе» 1648 г. внесено было много противнаго уже установившимся правамъ духовенства; такъ, учреждался монастырскій приказъ, подчинявшій духовенство свѣтскому суду въ гражданскихъ дѣлахъ; на практикѣ нерѣдко свѣтскіе люди стремились вмѣшаться въ управленіе монастырями. Никонъ, по собственному сознанію, подписалъ Уложеніе по неволѣ, много разъ говорилъ противъ него царю и, ставши новгородскимъ митрополитомъ, испросилъ *несудимую грамоту*, которая, впрочемъ, не избавила его отъ вмѣшательства воеводы, на что, пріѣхавъ въ Москву, онъ и жаловался царю. Во время поѣздки въ Соловки между царемъ и Никономъ установилась дѣятельная переписка; царь сообщалъ митрополиту о событіяхъ въ Москвѣ: о смерти патріарха Іосифа, смѣнѣ дворецкаго, о сношеніяхъ съ Швеціею по выдачѣ самозванца Анкудинова и т. д. Въ этихъ откровенныхъ письмахъ извѣщалъ онъ Никона о жалобахъ на него кн. Одоевскаго и Василія Отяева, посланныхъ съ нимъ за мощами св. Филиппа. Строгость Никона къ своимъ спутникамъ была такъ велика, что Отяевъ писалъ: «Лутчи бы де намъ на новой землѣ за Сибирью съ княземъ Пв. Пв. Лобановымъ пропасть, нежели де съ новгородскимъ митрополитомъ, какъ де такъ, что сильно заставляетъ говѣть». 9-го іюля 1652 г. мощи св. Филиппа привезены въ Москву, но Никонъ, вызванный государемъ, пріѣхалъ ранѣе: еще извѣщая его о смерти Іосифа, царь писалъ, что патріархомъ будетъ Θеогностъ (т. е. извѣстный Богу); но Никонъ понималъ кто этотъ Θеогностъ. Соборомъ 22-го іюля Никонъ былъ назначенъ патріархомъ. Долго онъ отказывался, но когда царь и бояре, склонясь до земли, упрашивали его принять этотъ санъ, Никонъ согласился, взявъ предварительно обѣщанія, что его «будутъ почитать какъ архипастыря и отца и дадутъ ему устроить церковныя дѣла». Такъ началось управленіе Никона церковью, и въ такомъ духѣ оно продолжалось: «природа—вѣрно замѣчаетъ С. М. Соловьевъ—одаривъ его способностію пробиваться впередъ, пріобрѣтать вліянія, власть, не дала ему нравственной твердости умѣрять порывы страстей; образованіе, котораго ему тогда негдѣ было получить, не могло въ этомъ отношеніи помочь природѣ; наконецъ необыкновенное счастіе разнуздало его совершенно и непріятныя стороны его характера выступили ярко наружу». Расположеніе царя къ Никону «собинному его другу», было чрезвычайно велико: онъ уговорилъ его принять титулъ великаго государя, который нѣкогда носилъ Филаретъ (по словамъ Никона въ 1654 г., но титулъ встрѣчается въ дѣяніи собора о присоединеніи Малороссіи въ 1653 г.); но Филаретъ носилъ его какъ отецъ царя, Никонъ же, принявъ его, дѣлалъ его какъ бы неотъемлемою принадлежностію патріаршескаго сана. Титулъ этотъ не былъ пустою формальностію: указъ его, въ особенности во время отсутствія царя, имѣлъ значеніе, равное съ царскими указами. Пользуясь своимъ вліяніемъ на царя, который, между прочимъ, поручилъ ему на время своего похода въ 1654 г. заботу о царскомъ семействѣ, переѣхавшемъ по случаю язвы изъ Москвы въ Вязьму, Никонъ испросилъ себѣ подтвержденіе несудимой грамоты, данной нѣкогда патріарху Филарету, не говоря уже о льготахъ, полученныхъ основанными имъ монастырями: Новымъ Іерусалимомъ (Воскресенскимъ близъ Москвы, основанъ въ 1655 г. Названіе этого монастыря и воспроизведеніе въ немъ церкви Гроба Господня подали поводъ къ одному изъ обвиненій противъ Никона), Иверскій (близъ Валдая, основанъ въ 1652 г.), Крестный (близъ Онеги, основанъ въ 1656 г.). Несмотря, однако, на такую милость царя, старанія Никона о возстановленіи церковной юрисдикціи въ прежнемъ ея видѣ далеко не увѣнчались успѣхомъ: хотя ему удалось убѣдить царя разослать воеводамъ выписки изъ номоканона для сужденія по нимъ въ дѣлахъ уголовныхъ, но монастырскій приказъ продолжалъ существовать, и Никонъ видѣлъ, что «мірскіе люди вступаются постоянно въ духовныя дѣла и святительскіе суды, дѣлаютъ всякія дѣла въ монастырскомъ приказѣ и служитъ духовныхъ заставляютъ». Позволяя себѣ рѣзкія выходки противъ бояръ, оттѣсняя ихъ отъ царя, Никонъ до того довелъ ихъ ненависть къ себѣ, что Стрѣшневъ назвалъ свою собаку Никономъ. Сверхъ того,

негодованіе нѣкоторыхъ бояръ, склонныхъ къ западнымъ обычаямъ, Никонъ возбудилъ преслѣдованіемъ образовъ, писанныхъ *фряжскимъ письмомъ* (т. е. живописныхъ, а не иконописныхъ), музыки и польскихъ костюмовъ, которыя у иныхъ онъ прямо отбиралъ, у другихъ (напр. боярина Романова) выманивалъ хитростію и сжигалъ; негодованіе другихъ, преданныхъ старинѣ, возбудилъ онъ преслѣдованіемъ тѣхъ, которые противились его исправленіямъ описокъ въ книгахъ и отступленій въ обрядахъ. Послѣдняя партія находила себѣ убѣжище въ теремѣ царицы Маріи Ильиничны. Необходимость исправленія церковныхъ книгъ, въ которыхъ отъ переписчиковъ вкрались ошибки, и отступленій въ обрядахъ давно уже представлялась Никону: еще въ 1649 г. по его внушенію, какъ полагаютъ (пр. Филаретъ), отправленъ былъ на Востокъ троицкій келарь Арсеній Сухановъ, для изученія того, какъ совершаются обряды въ восточной церкви. Возвратясь въ 1652 г., Арсеній представилъ свой отчетъ («проскинитерій») уже новому патріарху. Хотя Никонъ не вполнѣ былъ доволенъ отчетомъ Арсенія, мало обратившимъ вниманія на то, что по бѣдствіямъ восточной церкви въ ней возможны мелкія отступленія и что обличенія этихъ отступленій могутъ вредно дѣйствовать въ Россіи, но тѣмъ не менѣе нашлись полезныя указанія, между прочимъ, и на то, что на Востокѣ не двоятъ, а троятъ аллилуія (вопросъ объ этомъ поднятъ былъ еще въ XV в. въ русской церкви). Собравъ въ 1654 г. соборъ, Никонъ предложилъ ему вопросъ: что предпочесть—московскія-ли новопечатныя книги или древнія греческія и славянскія рукописи? Соборъ постановилъ: предпочесть древнія рукописи. Постановленіе московскаго собора, сообщенное цареградскому патріарху, подтверждено было соборомъ константинопольской церкви. Для исполненія постановленія соборнаго надо было собрать древнія рукописи: послано было предписаніе въ монастыри, присылать древнія рукописи въ Москву; для собиранія рукописей греческихъ снова былъ посланъ Арсеній, который привезъ съ одного Аѳона до 505 книгъ. Когда возвратился Арсеній, Никонъ снова собралъ соборъ, на которомъ приглашены были бывшіе тогда въ Москвѣ: антіохійскій патріархъ Макарій и митрополиты сербскій, никейскій и молдавскій. Соборъ этотъ подтвердилъ постановленія 1654 г. и одобрилъ исправленный Никономъ служебникъ и присланную ему константинопольскимъ патріархомъ «скрижаль» (толкованіе на чины богослуженія); при чемъ Макарій засвидѣтельствовалъ, что двуперстное сложеніе не употребляется на всемъ Востокѣ. Начатое и неутомимо-продолжаемое Никономъ дѣло исправленія книгъ встрѣтило противодѣйствіе во многихъ, прежде всѣхъ вооружились старые справщики, издававшіе книги при Іосифѣ: Аввакумъ, Нероновъ и др.; къ нимъ присталъ коломенскій Павелъ, лишенный за то сана, соловецкіе монахи и многіе изъ свѣтскихъ людей. Обѣ стороны не знали себѣ сдержки: патріархъ ссылалъ и наказывалъ непокорныхъ; раскольники съ своей стороны вели противъ него интригу, проклинали его и всѣми способами старались ему вредить. Нельзя не согласиться въ томъ, что средства, ими употребляемыя, были далеко незаконны (такъ напр. Аввакумъ, когда пришли его брать въ ссылку, совершалъ литургію въ амбарѣ): съ одной стороны ожесточенное употребленіе власти, соотвѣтствующее духу воли; съ другой—упорство, иногда слѣпое, клевета, часто, впрочемъ, безсознательная. Такъ родился русскій расколъ. Быть можетъ, если бы Никонъ былъ мягче, дѣла обошлись бы болѣе спокойно; но нельзя не признать того, что раздраженіе было обоюдное, и раскольники мало способны были довольствоваться позволеніемъ употреблять свои обряды, а требовали полнаго господства. Многочисленнымъ врагамъ Никона удалось наконецъ поссорить его съ царемъ. Продолжительное отсутствіе царя, по справедливому замѣчанію С. М. Соловьева, усилило самовластіе Никона, а съ другой стороны царь въ отдаленіи отвыкъ отъ вліянія Никона, и многое въ образѣ дѣйствій этого послѣдняго должно было его поразить, тѣмъ болѣе, что жалобы и внушенія шли со всѣхъ сторонъ: отъ царицы, бояръ, духовенства. Трудно опредѣлить минуту, когда начался разрывъ между ними; вѣроятно это дѣлалось постепенно: царь просто началъ удаляться

отъ Никона. Первымъ явнымъ поводомъ къ разрыву былъ обѣдъ во дворцѣ по случаю пріѣзда грузинскаго царевича Таймураза (1653 г.). Никонъ не былъ приглашенъ на обѣдъ, и окольничій Хитровъ ударилъ во дворцѣ палкою патріаршаго боярина, посланнаго разузнать, отчего это произошло. Никонъ написалъ къ царю, царь не отвѣтилъ и избѣгалъ свиданія; а между тѣмъ послалъ кн. Юр. Ромодановскаго передать Никону, чтобы онъ не назывался великимъ государемъ. Раздосадованный Никонъ рѣшился сложить съ себя патріаршество. 10-го іюля 1658 г., прочитавъ въ Успенскомъ соборѣ поученіе Златоуста объ обязанностяхъ пастыря, онъ объявилъ, что онъ пастырь неискусный, а потому отказывается отъ своего сана. Написавъ письмо къ царю, онъ сѣлъ ожидать отвѣта. Пришли отъ царя бояре и упрекали его за титулъ великаго государя. Три дня еще прожилъ Никонъ въ Москвѣ и ждалъ чего-нибудь изъ дворца. Наконецъ уѣхалъ въ Воскресенскій монастырь. Сюда явились къ нему кн. Трубецкой и Лопухинъ съ вопросомъ: зачѣмъ онъ уѣхалъ? Никонъ отвѣчалъ, что уѣхалъ по болѣзни. Бояре намекнули Никону, что можно выбрать другаго патріарха, но царь все медлилъ, хотя раздраженіе росло; бояре сдѣлали обыскъ въ патріаршемъ домѣ; Никонъ былъ обиженъ, обиженъ былъ также и тѣмъ, что крутицкій митрополитъ, вмѣсто него, совершилъ обрядъ «хожденія на осляти». Только въ февралѣ 1660 г. рѣшено было созвать соборъ для разсужденія о выборѣ патріарха. Соборъ открылся 16-го февраля; рѣшено было на мѣсто Никона поставить новаго патріарха, а его считать чуждымъ архіерейства, чести и священства. Послѣднее рѣшеніе основано было на неправильномъ толкованіи постановленія, такъ называемаго, *первовтораго* собора (IX в. по дѣлу Фотія). Составленіе акта собора поручено было Епифанію Славенецкому, который, соглашаясь съ первою половиною, отрицалъ вторую, какъ незаконную. Мнѣніе его восторжествовало: постановленіемъ собора Никонъ признанъ отрекшимся, а не лишеннымъ сана. Самъ онъ требовалъ участія въ поставленіи новаго патріарха; но какъ соборное постановленіе, такъ и предложеніе Никона остались безъ послѣдствій. Въ началѣ 1661 г. Никонъ вернулся въ Воскресенскій монастырь изъ Крестнаго, куда было удалился въ ожиданіи нападенія Выговскаго на Москву. Въ Воскресенскомъ монастырѣ ждала его новая непріятность: монастырскій приказъ, управляемый его врагомъ, отдалъ окольничему Боборыкину землю, принадлежавшую монастырю. Никонъ жаловался, но видя, что жалобы его остаются безъ вниманія, прибѣгъ къ самоуправству: велѣлъ крестьянамъ сжать рожь на этой землѣ и свезти въ монастырь. Боборыкинъ подалъ челобитную, монастырскіе крестьяне были позваны на судъ. Никонъ вышелъ изъ себя и написалъ царю рѣзкое письмо. Въ это время пріѣхалъ въ Москву митрополитъ газскій Паисій Лигаридъ, подвергшійся запрещенію въ своемъ отечествѣ и искавшій убѣжища въ Россіи. Умный, образованный, но хитрый грекъ скоро понялъ, на чью сторону выгоднѣе стать и очутился въ рядахъ противниковъ Никона. Стрѣшневъ написалъ ему вопросы по дѣлу Никона, на которые Паисій отвѣчалъ тонко и изворотливо. На эти-то вопросы и отвѣты Никонъ составилъ свои замѣчанія, любопытныя для опредѣленія какъ его характера, такъ и іерархическихъ его стремленій. Скоро представился случай личнаго свиданія Паисія съ Никономъ. Отчаясь въ полученіи земли, присужденной Боборыкину, Никонъ проклялъ его. Боборыкинъ донесъ, что Никонъ проклялъ государя. Алексѣй Михайловичъ смутился, и къ Никону наряжена была коммиссія изслѣдовать дѣло; членами ея изъ духовныхъ были: Іосифъ архіепископъ астраханскій, архимандритъ Ѳеодосій и Паисій, а изъ свѣтскихъ: кн. Ник. Одоевскій, Стрѣшневъ и Алмазъ Ивановъ. Коммиссія вела себя неприлично у Никона: подъ благословеніе не подошли, говорили больше не о дѣлѣ, такъ какъ Никонъ утверждалъ, что не проклиналъ царя; тоже подтверждали и монастырскіе служители. Впрочемъ, члены коммиссіи ѣздили едва-ли не затѣмъ, чтобы раздражить Никона и заставить его наговорить вредныя для себя вещи, чего и достигли. Паисій послѣ этого разговора окончательно сталъ во главѣ противниковъ Никона и первый предло-

жилъ послать письма къ восточнымъ патріархамъ. Царь отвѣчалъ на это предложеніе: «да, но дай мнѣ немного подумать и посовѣтоваться съ боярами». Бояре рѣшили послать; письмо было составлено изъ вопросовъ о царской и патріаршей власти, но безъ упоминанія имени Никона. Съ письмомъ посланъ грекъ Мелетій, пріятель Паисія. Патріархи осудили поступки Никона, одобрили дѣйствія царя и рѣшили, что мѣстные архіереи могутъ судить патріарха. Впрочемъ и въ отвѣтѣ имя Никона не поминается. Рѣшено было пригласить патріарховъ пріѣхать; на вызовъ отозвались двое: Паисій александрійскій и Макарій антіохійскій. Не смотря, однако, на всѣ эти переговоры, Никонъ не терялъ надежды на примиреніе; надежду поддерживалъ въ немъ самъ царь, сказавшій Воскресенскому архимандриту, что онъ смутѣ не вѣритъ и гнѣва на патріарха не имѣетъ. Вотъ почему Никонъ ни сколько не удивился, когда постоянный его благопріятель Зюзинъ извѣстилъ его, что царь желаетъ, чтобы онъ возвратился въ Москву и шелъ въ Успенскій соборъ. Но онъ всетаки не поѣхалъ, пока не получилъ втораго письма. Такъ какъ Зюзинъ совѣтовалъ Никону не говорить, что его призвалъ царь, то Никонъ, явясь въ соборъ, сказалъ, что имѣлъ видѣніе. Неожиданное прибытіе патріарха смутило всѣхъ, въ особенности же царя; онъ послалъ за боярами и духовенствомъ. Тогда Паисій возсталъ противъ пріѣзда Никона, послалъ сказать ему, чтобы ѣхалъ обратно. Присланное имъ письмо царь принялъ, но примиренія не послѣдовало. Съ досады Никонъ выдалъ Зюзина. Потерявъ надежду на примиреніе, Никонъ просилъ не посылать къ патріархамъ, обѣщалъ не вступаться въ дѣла патріаршескія, когда будетъ выбранъ новый патріархъ и указывалъ монастыри, которые желалъ удержать за собою. Началась переписка по этому поводу, даже собирался соборъ, но все осталось безъ послѣдствій. Видя, что суда патріарховъ нельзя миновать, Никонъ рѣшился написать къ нимъ оправдательное письмо, которое было перехвачено. Патріархи прибыли 2-го ноября 1667 г. Судъ надъ Никономъ начался черезъ мѣсяцъ. Паисій составилъ записку, чтобы познакомить патріарховъ съ дѣломъ. Три засѣданія посвящены были обсужденію дѣйствій Никона, причемъ Никонъ держалъ себя гордо и съ достоинствомъ. Въ вину Никону было поставлено, что онъ мѣшался въ дѣла, неподобающія патріаршей власти и достоинству, предавалъ многихъ анаѳемѣ, погубилъ, между прочимъ, Павла Коломенскаго и т. д.; постановлено было: лишивъ Никона святительскаго сана, сослать его въ Бѣлозерскій Ферапонтовъ монастырь (упраздненный въ 1798 г.). Царь нерѣдко посылалъ ему подарки и приказалъ смягчить суровость заточенія; передъ смертію, онъ послалъ просить себѣ у него отпустительной грамоты и въ завѣщаніи испрашивалъ у него прощенія. Никонъ, разрѣшивъ на словахъ, не далъ грамоты, можетъ быть и для того, чтобы она не считалась вынужденною у заточеннаго. При Ѳеодорѣ поднялись новыя гоненія; донесли о крестѣ, на которомъ велѣлъ написать: «Никонъ патріархъ заточенъ за слово Божіе и св. Церковь», указывали на неуживчивость его крови. По этому доносу Никонъ былъ переведенъ въ 1678 г. въ Кириловъ Бѣлозерскій монастырь, гдѣ подвергнутъ строгому заключенію. Наконецъ по просьбамъ царевенъ и по внушенію учителя своего Симеона Полоцкаго, нелюбившаго патріарха Іоакима, царь приказалъ возвратить Никона въ Воскресенскій монастырь и послалъ просить патріарховъ разрѣшить его. Разрѣшительная грамота патріарховъ уже не застала Никона въ живыхъ: онъ скончался на пути въ Ярославлѣ 17-го августа 1681 г. Тѣло его перевезено было въ Воскресенскій монастырь. Главнѣйшія сочиненія о Никонѣ суть: *Шушерина* «Извѣстіе о рожд., воспит. и житіи св. Никона» (лучшее изданіе М. 1871); *Арх. Аполлоса*: «Начерт. житія и дѣяній Никона» (М. 1852); *І. Михайловскаго*: «Патріархъ Никонъ» (Спб. 1862); *Субботина*: «Дѣло патріарха Никона» (М. 1862), его же: «Братское слово» (1875); *Пальмера*: «The Patriarch and the Tzar» Vol. I London, 1871 (вопросы и замѣчанія Никона на вопросы Стрѣшнева, часть которыхъ была напечатана В. И. Ламанскимъ въ «Зап. Отд. русской и слав. археологіи», II), Vol. II, Lond. 1873 (сокращеніе англійскаго перевода

путешествіе патріарха Макарія, 1654—56); Vol. III, London, 1873 (Паисіева исторія осужденія Никона). *К. Б.-Р.*

**Никополи** (по турецки—Нигеболу, древн. Nicopolis ad Istrum), сильно укрѣпленный городъ въ Европейской Турціи, въ эялетѣ Видинѣ, на Дунаѣ при впаденіи Осмы; 10,000 жит.; складочное мѣсто валахскихъ товаровъ. Основанъ Траяномъ. Баторій разбилъ здѣсь турокъ 6 сент. 1595. Взятъ русскими 27 сент. 1810.

**Никополь**, мѣстечко Екатеринославской губерніи и уѣзда, на правомъ берегу Днѣпра, съ 7,000 жит.; значительная торговля пшеницею и пенькою, отправляемыми въ Николаевъ и Одессу. Въ окрестностяхъ остатки древнихъ укрѣпленій.

**Никотинъ**, органическое основаніе (алкалоидъ), находящееся въ табачныхъ листьяхъ. Его получаютъ, извлекая водный экстрактъ этихъ листьевъ алкоголемъ, замѣщая затѣмъ полученный спиртный растворъ каліемъ и взбалтывая его съ эфиромъ. Изъ эфирнаго раствора затѣмъ нечистый н. перегоняютъ при 180° надъ жженою известью и въ струѣ водороднаго газа. Чистый н. есть безцвѣтная маслянистая жидкость, удѣльнаго вѣса 1,048, съ острымъ запахомъ и жгучимъ вкусомъ; кипитъ при 250°, растворимъ въ водѣ, спиртѣ и эфирѣ и составляетъ смертельный ядъ (зрачекъ глаза расширяетъ). Въ табачныхъ листьяхъ н. встрѣчается въ видѣ соли. Сухой нюхательный табакъ содержитъ приблизительно 2% н. (въ гаванскомъ столько же); сухія безжильныя табачныя листья—отъ 2 до 7, 9%. Количество н. въ табачныхъ листьяхъ повидимому не имѣетъ никакого отношенія къ качеству листьевъ. Процессъ бельгійскаго графа Бокарме въ 1851 г. содѣйствовалъ тому, что н. получилъ болѣе обширную извѣстность. Специфическій запахъ табачнаго дыму вызывается преимущественно другимъ веществомъ, содержащимся въ сухихъ табачныхъ листьяхъ,—*никотіанином* (табачной камфорой). Перегнанная надъ сухими табачными листьями вода при стояніи осаждаетъ бѣлые, листоватые кристаллы никотіанина, имѣющіе запахъ табачнаго дыму, схожій съ нимъ вкусъ и въ незначительномъ количествѣ не дѣйствующіе на организмъ какъ ядъ.—*Бромникотинъ*, смѣшеніе эфирнаго раствора Н. съ эфирнымъ растворомъ брома. *Ал.*

**Nicotiana** (herba), средневѣковое названіе табаку, см. Нико.

**Никооя** (Nicothoe), у древнихъ грековъ гарпія.

**Никсаръ** (древ. Neocaesaria), городъ въ турецкомъ эялетѣ и ливѣ Сивасъ въ Малой Азіи, мѣстопребываніе греческаго митрополита.

**Никсъ** (Nix мужск.) и *Никса* (жен.), общее названіе въ германской миѳологіи водяныхъ духовъ, являющихся въ образѣ человѣка, рыбы или лошади, иногда благодѣтельными и кроткими, чаще же коварными и жестокими; соотвѣтствуютъ нашимъ русалкамъ и водянымъ.—**Н.** (лат. Nox), ночь, у Гомера—могущественная богиня, побѣждающая людей и боговъ помощью сна.

**Никтографъ**, снарядъ для писанія въ потемкахъ.—*Никтолопія*, ночная зрячка, болѣзнь глазъ, при которой ночью видятъ лучше, чѣмъ днемъ.

**Нилласъ**, остиндская матерія.

**Нилова** пустынь, мужская, въ 7 вер. отъ Осташкова Тверской губ., на островѣ озера Селигера, гдѣ первымъ пустыножителемъ былъ (1528 по 1555 г.) св. Нилъ; по смерти его двое изъ его сподвижниковъ, Германъ іеромонахъ и Борисъ, построили деревянную церковь; это начало монастыря. Здѣсь 7 церквей съ богатою ризницею, мощи Нила, обрѣтенныя 1667 г. Съ 1756 г. ежегодно бываетъ сюда крестный ходъ изъ Осташкова 27 мая.—*Нилъ* св. *Майковъ*, пустынникъ Сорскій, основатель скитской (пустынической) монашеской жизни въ Россіи († 1508), посѣтилъ аѳонскіе и другіе восточные монастыри, основалъ монастырь на рѣкѣ Сорѣ и написалъ для него: «Уставъ скитской жизни». Нѣкоторыя сочиненія его изданы.—**Н.** Столбенскій, святой инокъ Крыпецкаго монастыря, 27 лѣтъ подвизавшійся на островѣ озера Селигера—Столобнѣ, († 7 декабря 1555). Мощи его въ Ниловской пустынѣ, Тверской губ.—**Н.** св., изъ богатой и благородной фамиліи, префектъ константинопольскій, ученикъ св. Іоанна Златоуста,

60 лѣтъ провелъ въ подвигахъ въ Синайской пустынѣ, писалъ толкованіе св. Писанія и догматовъ вѣры и особенно много и глубоко о предметахъ духовной жизни; нѣкоторыя сочиненія его напечатаны въ «Христіанскомъ чтеніи» 1828, 1829, 1844, 1845 г.—**Н.** *Доксопатръ*, первенствующій синкеллъ и архимандритъ XII ст., написалъ, по волѣ Іоанна Комнена, Номоканонъ (сходный съ славянскою Кормчею), а по просьбѣ сицилійскаго царя Рожера—о происхожденіяхъ, преимуществахъ и предѣлахъ 5 патріаршихъ престоловъ.—**Н.** былъ архіепископомъ ярославскимъ († 1874), а до того епископомъ иркутскимъ; издалъ: «Буддизмъ», разсматриваемый въ отношеніи къ послѣдователямъ его, обитающимъ въ Сибири (Спб., 1858).

**Нилъ**, величайшая рѣка С. Африки, вытекаетъ, по изслѣдованіямъ Спеке и Гранта 1863 г., изъ собранія озеръ Викторія Ніанза или Укеревеке (2°50′ ю. ш. до 0°20″ с. ш.) уже огромною рѣкою, потомъ протекаетъ различныя негритянскія государства, принявъ нѣсколько протоковъ, подъ $9\frac{1}{2}$° с. ш. соединяется съ Бахр-Эльгазаль, до озера Но, наз. у арабовъ Бахр-Эльджебель; далѣе принимаетъ рѣки Бахр-Сераѳъ и значительную Собсетъ, изъ южной Абессиніи, подъ именемъ Нила проходитъ черезъ Шиллукъ, подъ 12°20′ с. ш. вступаетъ въ Египетскія владѣнія, подъ именемъ Бахръ-эль-Абіада (арабск. Бѣлая рѣка), образуетъ границу между Сеннааромъ и Кордофаномъ. При Хартумѣ принимаетъ Бахръ-эль-Азрекъ (Голубую рѣку) и ниже въ Нубіи Атбару—послѣдній притокъ. Отъ Хартума **Н.** течетъ по великой с.-в. африканской скалистой возвышенности, ежегодными наводненіями оплодотворяя свою долину. Подъ вліяніемъ вращенія земли, **Н.** постепенно перемѣщался изъ Ливійской пустыни на в. Нѣсколько разъ изгибаясь отъ водопадовъ, двумя огромными дугами протекаетъ Донголу, потомъ опять страну водопадовъ отъ $19\frac{1}{2}$—22° с. ш., переступаетъ затѣмъ при самомъ сѣверномъ водопадѣ между Филэ и Ассуаномъ (Сіене), подъ 24° с. ш., египетскую границу, по протеченіи 100 миль (5 м. ниже Каира, при Батуаль-Бакара) достигаетъ дельты, гдѣ дѣлится на многіе главные и побочные рукава, изъ которыхъ въ настоящее время самые обильные водою—Даміеттскій и Розеттскій. Въ древности главныя устья были Канопійское и Пелузійское (послѣднее уже закрылось). Дельта **Н.** занимаетъ 400 кв. м. По приблизительному исчисленію нужно было 74,253 года для образованія этой дельты. **Н.** несетъ съ своими водами много ила, оплодотворяющаго почву въ Египтѣ во время разливовъ рѣки; для измѣренія высоты разлива поставленъ у Каира особенный столбъ—Ниломѣръ (Nilomètre). Во время мелководья берега **Н.** возвышаются у Каира на 18—20 ф. надъ уровнемъ моря, а у Розетты и Даміетты на $3\frac{1}{2}$ ф. Какъ единственный оплодотворитель Египта и Нубіи, **Н.** обожался древними египтянами, а позднѣе греками и римлянами. Въ теченіе 2000 лѣтъ источники **Н.** оставались неизвѣстными, не смотря на множество путешествій; 1861—63 г. англійскимъ капитанамъ Спеке и Гранту удалось достичь озера Укеревеке и, за исключеніемъ небольшаго пространства, прослѣдить рѣку до устья, а до того времени за источники **Н.** принимали 2 притока Бахръ-эль-Абіадъ и Бахръ-эль-Азрекъ. Такимъ образомъ длина **Н.** предполагалась въ 820 г. м., а рѣчная область въ 38,000 г. м. Однакоже открытіе озера Танганика и сообщенія его съ группою озеръ Ніанза, сдѣланное Ливингстономъ, увеличиваетъ теченіе **Н.** на 10%. Въ настоящее время ожидаютъ подтвержденія о соединеніи Нила съ Альбертъ-Ніанзой. Въ Абессиніи источники какъ этихъ рѣкъ, такъ и рѣкъ Собаты и Атбары, считаются священными.

**Нильгау** (Portax), двукопытные быкообразные животныя изъ рода полорогихъ; имѣютъ въ формахъ нѣкоторое сходство съ цѣльнокопытными; рога короткіе, гладкіе, прямостоящіе; слезныя ямки глубоки; грива коротка; подъ горломъ пучокъ волосъ; живутъ парами по опушкѣ лѣсовъ сѣверной Остъ-Индіи. Извѣстенъ одинъ видъ: **н.** (P. tragocamelus), высотою до $4\frac{1}{2}$ фут., весьма силенъ и золъ, опасенъ, такъ какъ нападаетъ молча.

**Нильсенъ** (Nielsen), *Николай-Петръ*, датскій актеръ и писатель (1795 † 1859), сперва былъ артилерійскимъ офицеромъ, съ 1820 г. актеромъ, однимъ изъ из-

вѣстнѣйшихъ въ Даніи.—1-я жена его, *Анна-Елена-Доротея* **Н.** (1803 † 1856), также извѣстная датская актриса.

**Нильскій**, *И.*, профессоръ духовной академіи въ Петербургѣ, знатокъ русскаго раскола; издалъ: «Семейная жизнь въ русскомъ расколѣ (Спб., 1869—70).—**Н.**, актеръ александринскаго театра въ Петербургѣ, одинъ изъ первыхъ пожалованью; подъ его наблюденіемъ состоитъ режиссеръ театра.

**Нильсонъ** (Nilson), *Свенъ*, шведскій зоологъ и антикварій (р. 1787), съ 1831 г. профессоръ зоологіи и директоръ зоологическаго музея въ Лундѣ; одинъ изъ извѣстнѣйшихъ современныхъ зоологовъ. Весьма важны сочиненія **Н.** о первобытныхъ жителяхъ Скандинавіи; также: «Ornithologia suecica» (Коп. 1817—21), «Scandinavisk Fauna» и др.—**Н.** (Nilsson), *Христина*, драматическая шведская пѣвица (р. 1843); происхожденіемъ крестьянка, рано обнаружила музыкальныя способности, пѣла на улицахъ, акомпанируя себѣ на скрипкѣ; потомъ получила уроки у Бервальда въ Стокгольмѣ, у Вартеля въ Парижѣ и дебютировала 1864 г. на лирическомъ театрѣ. Въ 1867 г. пѣла въ Лондонѣ, а потомъ и въ Петербургѣ. **Н.** принадлежитъ къ лучшимъ артисткамъ нашего времени и сначала извѣстна была подъ именемъ шведскаго соловья.

**Нильсъ-Эббесенъ**, ютландскій помѣщикъ, убившій 1340 г. деспотическаго графа Гергарда голштинскаго и чрезъ то сдѣлавшійся освободителемъ Даніи, былъ убитъ въ дѣлѣ съ людьми графа Генриха голштинскаго 1340 или 1342 г.

**Нима́нъ-Зебахъ** (Niemann Seel ach), *Марія*, нѣмецкая актриса (р. 1835 г. въ Ригѣ), жена нѣмецкаго пастора Нимана; главныя роли ея: Клары въ Эгмонтѣ и Маргариты въ Фаустѣ.

**Нима́нъ-бира**, *Бурея*, лѣв. притокъ Амура, теченіе около 600 вер.; образуется изъ соединенія двухъ вѣтвей—Бурен и Нимана; у русскихъ за главную рѣку принимается первая; рѣчная область ея мало населена.

**Нимбшъ** фонъ *Стрелена́у* (Niembsch von Strehlenau), *Николай*, нѣмецкій поэтъ, подъ именемъ Николая Ленгу (1802 † 1850); жилъ большею частію въ Вѣнѣ. Главныя его стихотворенія: «Faust» (1835), «Savonarola» (1837) и «Die Albigenser» (1842). Его «Sämmtliche Werke» изданы Анастасіемъ Грюномъ (Штутг., 1855).

**Нимбъ** (лат. (Nimbus), облако, вѣнецъ; сіяніе вокругъ головы святаго на изображеніяхъ.

**Нимвегенъ** (Nimwegen, Nymwegen, у римлянъ Novio Magus), укрѣпленный городъ въ нидерландской провинціи Гельдернѣ, между Ваалomъ и Рейномъ, съ 22,929 жит.; славится своимъ бѣлымъ пивомъ (такъ называемымъ Молль). Здѣсь 10 августа 1678 г. заключенъ между Испаніей, Франціей и Соединенными Нидерландами нимвегенскій миръ, по которому Голландія получила обратно свои прежнія владѣнія, въ томъ числѣ **Н.** 5 февраля 1679 заключенъ здѣсь миръ между Франціей, Германской имперіей и Швеціей.

**Нимродъ** (Немродъ), по библіи—потомокъ Хама и сынъ Куша, основатель Вавилонскаго царства и искусный ловецъ, по позднѣйшимъ преданіямъ—колонизаторъ Ассиріи вавилонскими обитателями, основатель Ниневіи, Калаха и др. До сихъ поръ въ клинообразныхъ надписяхъ ничего о немъ не найдено. Имя же **Н.** является въ названіяхъ Телль-Нимрудъ (холмъ **Н.** развалины Акаркуфа, близъ Багдада); Бирсъ-Нимрудъ, въ развалинахъ Вавилона, на берегу Евфрата (древняя Борсиппа), деревня Нимрудъ (Калахъ).

**Нимвроо**, *Немброт*, названіе духа у магиковъ.

**Нимейеръ** (Niemeyer), *Августъ-Германъ*, нѣмецкій богословъ (1754 † 1828), профессоръ богословія, потомъ канцлеръ университета въ Галле. Издалъ: «Charakteristik der Bibel» (нов. изданіе, Галле 1830—31), «Handbuch für christliche Religionslehre» (7 изд., Галле 1829), «Grundsätze der Erziehung und des Unterrichts» (9 изд., Галле 1834—36). У насъ существуетъ «Педагогика» и «Дидактика» по **Н.**, составлена А. Ободовскимъ.—**Н.**, *Ѳ.*, профессоръ медицины, изъ сочиненій ко-

тораго на русскомъ: «Руководство къ частной паталогіи и терапіи» (Кіевъ, 1861—62), «Болѣзни мочевыхъ органовъ и др.

**Пимкотонъ**, англійская тонкая, гладкая бумажная матерія, родъ кембрика.

**Пимская** саржа, тонкая шерстяная матерія съ двойнымъ кипоромъ, крашенная въ кускахъ.—*Пимскій* атласъ, тонкая шерстяная матерія, употребляемая на брюки.—**П.** бюратъ, шерстяная съ шелкомъ матерія.

**Пимфей**, въ древности бесѣдка изъ листьевъ, пещера, зданіе въ лѣсу или горѣ, посвященныя нимфамъ. Въ **п.** происходили брачныя церемоніи и пиршества.

**Пимфейныя** (Nymhaeaceae), сем. двусѣмядольныхъ ложецвѣтныхъ растеній съ ползучимъ или клубневатымъ корневищемъ и длинночерешчатыми плавающими листьями; цвѣты одинокіе, на длинныхъ ножкахъ, большіе, правильные; многочисленные плодолистики образуютъ многогнѣздную завязь, несущую лучистое рыльцо и содержащую большое число сѣмянъ, прикрѣпленныхъ къ стѣнкамъ гнѣздъ; лепестки нерѣдко переходятъ въ тычинки; плодъ ягодная коробочка съ многочисленными сѣменами. Распространены въ прѣсныхъ водахъ всѣхъ частей свѣта. Обыкновеннѣйшія въ нашихъ озерахъ и рѣкахъ: кувшинка желтая (Nuphar), озерной лопушникъ, водяной пострѣлъ, кубышка, адалень и др., и кувшинка бѣлая (Nymphaea), водяной лопушникъ, лопуха, лататье, вахтавникъ. Изъ тропическихъ замѣчательны: египетская Nymphaea lotus, лотосъ, N. pubescens на р. Гангѣ, остъ-индскій лотосъ, къ этому же семейству относится великолѣпное южно-американское растеніе Викторія царственная (Victoria regia). *Ш.*

**Пимфенбургъ** (Nymphenburg), увеселительный замокъ короля баварскаго, близъ Мюнхена, съ большимъ паркомъ; здѣсь 18 мая 1741 г. заключенъ договоръ между Баваріей и Франціей, которымъ условились о предстоящемъ раздѣлѣ Австрійскихъ владѣній.

**Пимфомапія** (греч.), бѣшенство матки, сильное раздраженіе матки, болѣзненная похоть, является у женщинъ, по наружности здоровыхъ. Причины ея: болѣзненное состояніе матки, зудъ въ кожѣ, острыя изліянія или возбужденіе фантазіи.—*Нимфоманія*, женское рукоблудіе.—*Нимфотомія*, разсѣченіе малыхъ срамныхъ губъ у женщинъ.

**Пимфы** (греч.), миѳологическія духи-дѣвушки у древнихъ грековъ, владѣвшія и одушевлявшія предметы природы, отъ которыхъ и получали свои названія: авлоніяды—**п.** долинъ, ореады—**п.** горъ, леймоніяды—**п.** луговъ, лимнады—**п.** болотъ, озеръ и прудовъ, напеи - **п.** рощъ, нереиды и океаниды—**п.** морей, наяды и потамиды—**п.** источниковъ и рѣкъ, дріады и гамадріяды—**п.** деревьевъ и лѣсовъ. Нынѣ въ переносномъ значеніи даютъ названіе **п.** дѣвушкамъ вольнаго обращенія.—**П.**, малыя срамныя губы у женщинъ.

**Пимъ** (Nimes, въ древности Nemausus), главный городъ французскаго департамента Гардъ, съ 62,394 жит., значительными шелковыми и бумажными фабриками и многими римскими древностями (Turris magna, храмъ Діаны, амфитеатръ и др.). Въ округѣ 159,471 жит.—**П.**, легкое, крашеное въ кускахъ полусукно.

**Пингпо**, городъ въ китайской провинціи Чекіангъ, близъ Восточно-Китайскаго моря; 400,000 жит. и портъ, открытый съ 1844 г. для европейцевъ Предметы вывоза: шелковыя матеріи, мѣха, фарфоровыя издѣлія и проч. Весь вывозъ до 14 мил. р., а ввозъ на 32 мил. Славится своими учеными; красивый храмъ богини Ма-Цу-Пу (XII ст.); башня Тянъ-Фунг-Тай.

**Пиневія** (Нинуа, по ассирійски), знаменитая въ древности столица Ассирійскаго царства, основанная, по Геродоту, Нимомъ сыномъ Бела, или Нимродомъ, на в. сторонѣ Тигра (главная часть), насупротивъ нынѣшняго Мосула (по сказанію св. Писанія **П.** построена Ассуромъ, вторымъ сыномъ Сима); здѣсь находился великолѣпный дворецъ ассирійскихъ царей, построенный Сеннахеримомъ (Куюнджукъ). Окружность города до сихъ поръ обозначается остатками стѣнъ, но описаніе громадности **П.** у Ктезія баснословно. 605 г. до Р. Х., при Сарданапалѣ **П.** разрушена мидянами и вавилонянами. Остатки ея находятся въ хол-

махъ Мосула (Небби-Юнусъ, дворцы: Санхериба, Асаргаддона и Куюнджукъ), изслѣдованы Лейярдомъ. См. *Layard*: «Niniveh and its remains» (Lond., 1849).

**Нинзинъ**, корень японскаго растенія поручейника.

**Нишкосъ-*шихе***, гора главнаго Кавказскаго хребта, въ Телавскомъ уѣздѣ Тифлисской губ.; 10,251 ф. высотою.

**Ниншфо**, китайская богиня сладострастія.

**Нино** де *Гверара* (Nino de Guerara), *Донъ-Хуанъ*, испанскій живописецъ (1632 † 1698), ученикъ, а потомъ помощникъ Альфонса Кановы. Въ его произведеніяхъ замѣтно вліяніе Кановы и Рубенса. Гренада, Кордова, Малага, Севилья и Мадридъ имѣютъ множество его картинъ.

**Нин-ча**, китайская шелковая плотная матерія, родъ гродетура, иногда вымѣниваемая въ Кяхтѣ отъ китайцевъ.

**Нинъ**, по преданію, основатель Ассирійскаго царства и города Ниневіи. Его умертвила супруга его, Семирамида, которая передала престолъ сыну своему—изнѣженному Нинію. Баснословный разсказъ о Нинѣ и Ниніѣ находится у Ктезія, но не приведенъ у Геродота.

**Нины**, учебныя заведенія святой, въ Закавказьи, состоятъ подъ непосредственнымъ управленіемъ женщинъ; они находятся: въ Тифлисѣ (съ 1846 г.), въ Кутаисѣ (съ 1847) и въ Шемахѣ (съ 1848).

**Нипонъ**, наибольшій островъ Японской имперіи, пространство 4,248 кв. миль, отдѣляется отъ материка Азіи проливомъ Корейскимъ; жит. 20 милл. Климатъ жаркій. Главный городъ Іедо. См. D-r *Reit*: «Reise in Nipon» 1874.

**Ниппъ** (франц. Nippes), всякаго рода мелкія изящныя издѣлія: фигурки изъ золота, серебра, бронзы, стали, перламутра, фарфора, стекла и проч., для украшенія разставляемыя на туалетѣ, этажеркахъ и горкахъ.

**Ниралъ** (морск.), канатъ для стоянки судна.

**Нирвана** (инд.), по индѣйской буддійской миѳологіи, вѣчное ничтожество, противоположное бытію матеріи, отвлеченная пустота, вѣчная, безусловная, неизмѣнная сущность, корень, мать и непреложный законъ всѣхъ вещей, тождество подлежащаго и сказуемаго, духовнаго и тѣлеснаго; н., поглощающая всякое внѣшнее проявленіе духа, въ отношеніи къ существамъ конечнымъ представляется какъ олицетвореніе премудрости. Первоначально понятіе о н. или о томъ состояніи, которое есть апогей этого стремленія, есть ничто иное, какъ понятіе о совершенномъ уничтоженіи или выхожденіи изъ ряда существъ. *Путь*, соединенный съ отверженіемъ (четвертая истина), раздѣляется буддистами на путь приготовительный, приспособительный, путь прозрѣнія, усвоенія и неученія; въ приспособительномъ пути являются четыре состоянія: теплота, верховное терпѣніе и верховное въ мірѣ; отсюда одинъ только шагъ, чтобъ перейти въ путь прозрѣнія, дающій званіе Аръи—святаго,—и первая степень этого званія есть Сротапанна; однакожъ въ пути прозрѣнія разсматриваніе и обсужденіе 4-хъ истинъ совершается въ 16 періодовъ или моментовъ; званій Аръя четыре: Сротапанна, Сакритагамшнъ, Анагаминъ и Архань; каждое изъ этихъ званій раздѣляется на два вида: приблизительное и дѣйствительное—потому здѣсь и является два вида Сротапанна.—**Н.** есть также слитіе будды съ высочайшимъ существомъ.

**Ниринъ** (Nieriz), *Карлъ-Густавъ*, нѣмецкій писатель для юношества, директоръ школы въ Антонштадтѣ-Дрезденѣ; сочиненія его большею частію помѣщены въ его «Jugendbibliothek» и въ сборникѣ «Jugendschriften». Многія изъ нихъ переведены на русскій языкъ: «Волшебница бузиннаго цвѣта, или Ощущеніе», «Нѣмой изъ Фрибурга, или Пилигримъ и драконъ», «Переселенцы», «Рафаэль или слѣпое дитя».

**Нирмала** (инд.), одно изъ подраздѣленій сейховъ, посвящающее себя безбрачію.

**Нирманакая**, у буддистовъ—воплощеніе, магическое тѣло, въ которомъ остается Бодисатва, пріобрѣтшій званіе Будды.

**Нирута**, въ индѣйской миѳологіи—гигантъ, стражъ ю.-з. части свѣта.

**Ниса**, нимфа въ Нисѣ въ Віотіи, воспитавшая Вакха.—**Н.**, астероидъ, открытый 27 мая 1857 г. Гольдшмидтомъ въ Парижѣ.—**Н.** городъ въ Каріи, нынѣ мѣстечко Назили.

**Нисанъ**, еврейскій мѣсяцъ, соотвѣтствуетъ марту (1876), имѣетъ 29 дней.

**Ниссронъ** (Nicéron), *Жанъ-Пьеръ*, варнавитъ (1685 † 1738), былъ професоромъ филологіи и реторики. Главныя его сочиненія: «Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la république de lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages» (Пар., 1727—44).

**Нисиро** (Nisyros, Porphyris, по турецки Нискадосъ), островъ въ Архипелагѣ, на югѣ отъ Ко (Коса), высокій и скалистый, съ 2,500 жит.; въ древности славился виномъ, жерновымъ камнемъ и теплыми ключами; имѣлъ храмъ, посвященный Нептуну.

**Нишшвара** (санскр. «безъ бога»), ученіе древняго индѣйскаго философа Капилы (см.).

**Ниссава**, *Нышава*, притокъ Восточной Моравы въ Сербіи, беретъ начало въ Булгаріи.

**Ниссенъ-*Саломонъ***, артистка и учительница пѣнія, подъ руководствомъ которой образовалось въ петербургской консерваторіи нѣсколько замѣчательныхъ пѣвицъ.

**Ниссы**, въ сѣверныхъ народныхъ повѣрьяхъ—духи покровители домовъ, дворовъ и церквей, соотвѣтствуютъ нашимъ домовымъ.

**Нистанъ** (Nisten), *Пьеръ-Гюберъ*, французскій медикъ (1771 † 1818). Изъ его сочиненій замѣчательны: «Nouvelles expériences sur les organes musculaires de l'homme et des animaux à sang rouge» (1803), «Recherches sur les maladies des vers à soie» (1808), «Nouveau dictionnaire de médécine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art véterinaire» (10 изд. 1854), «Recherches de physiologie et de chimie pathologique» (1811).

**Нисходящіе** родственники, см. Линія нисходящая.

**Нита**, соединенные ремизы въ ткацкомъ станѣ.

**Нитанца**, африканскій бобъ.

**Нитгаммеръ**, *Фридрихъ-Эммануэль*, нѣмецкій философъ (1766 † 1848); написалъ: «Ueber Religion als Wissenschaft» (Neusbr., 1795) и др.

**Нитгардъ**, сынъ аббата Энгельберта и Берты, дочери Карла Великаго, род. около конца VIII ст., полководецъ и государственный человѣкъ; написалъ: «De dissensionibus filiorum Ludowici Pii» (въ «Monumenta»—Перца).

**Нительсы** (морск.), бортовыя сѣтки, обвѣсы.

**Нитестолбикъ**, въ ботаникѣ—часть цвѣтка, образованная нитями тычинокъ, спаянными со столбикомъ плодника; встрѣчается въ сем. орхидныхъ.

**Нитокрида**, царица вавилонская, управляла государствомъ во время безумія своего мужа Навуходоносора. Надпись на ея гробницѣ гласила, что тотъ, кто откроетъ гробницу, найдетъ большія богатства. Дарій I открылъ гробницу и увидѣлъ только слова: «Если ты бы не былъ алченъ, то не открылъ бы мою гробницу».

**Нитраты**, *нитриты*, азотнокислыя соли.

**Нитрилы**, въ органической химіи—такія амміачныя сочетанія кислотъ, при образованіи которыхъ выдѣляется сочетательный водородъ, какъ кислоты, такъ и амміака. **Н.** переходятъ въ амміачныя соли, поглощая или соединяясь съ водою, при дѣйствіи кислотъ и особенно нагрѣтыхъ щелочей. Въ **н.** можно принять существованіе остатка—ціана или синерода; въ тоже время **н.** суть амміачныя производныя, какъ и многія другія углеазотныя соединенія. *Ал.*

**Нитрійская пустыня**, мѣсто подвиговъ святыхъ отцовъ христіанской церкви, нынѣ называется Натровою долиною, въ Египтѣ.

**Нитробензинъ**, *Нитробензолъ*, образуется при вливаніи бензина въ концентрированную охлажденную азотную кислоту; свѣтложелтая жидкость, запаха горь-

кихъ миндалей, кипитъ при 210° и застываетъ при 3°. Тяжелѣе воды. Употребляется какъ духи, въ особенности для мыла и въ большихъ количествахъ въ техникѣ для приготовленія анилина и анилиновыхъ красокъ.—*Нитроболотный газъ*, жидкость, полученная Шишковымъ при дѣйствіи азотной кислоты на нитроформъ; при +13° затвердѣваетъ въ кристаллическую массу, въ водѣ нерастворимъ.—*Нитроглицеринъ* получается при дѣйствіи смѣси сѣрной и селитряной кислоты на глицеринъ; безцвѣтное, тяжелое, труднорастворимое въ водѣ масло; ядовито; при тряскѣ и нагрѣваніи даетъ сильные взрывы, но при употребленіи для взрывовъ въ горахъ и пр. было много несчастныхъ случаевъ.—*Нитросоединенія* (отъ лат. nitrum, селитра), продукты металлептическаго замѣщенія радикаломъ азотной кислоты, образуются при дѣйствіи азотной кислоты. Химическій характеръ н. таковъ же, какъ и первоначальнаго вещества; наприм. если взято было тѣло безразличное, то и получится изъ него безразличное же нитросоединеніе; если взята была кислота, то получится также кислота.—*Нитрофеноловая кислота*, органическая, получается между прочимъ при дѣйствіи 3-хъ частей крѣпкой азотной кислоты на растворъ 2-хъ частей фенола въ 100 част. воды, въ видѣ большихъ призматическихъ кристалловъ свѣтло-желтаго цвѣта; плавится при 45°, кипитъ при 216°.—*Нитроформъ*, крѣпкая органическая кислота, безцвѣтные кубическіе кристаллы, плавится при 15°, при нагрѣваніи разлагается со взрывомъ, довольно растворима въ водѣ.—*Нитрохлороформъ* (хлорпикринъ) образуется при перегонкѣ спирта съ поваренною солью, селитрою и пр., безцвѣтное, негорючее, кипящее при 112° масло; удѣл. вѣсъ 1,66. *Ал.*

**Нитрокальцитъ**, известковая селитра, минералъ, встрѣчается въ видѣ бѣлаго или сѣраго клочковатаго налета, въ пустотахъ известняка въ Кентуки въ Сѣв. Америкѣ, состоитъ изъ азотнокислой извести и воды.

**Нитромагнезитъ**, горько-земная селитра, минералъ, встрѣчаемый вмѣстѣ съ нитрокальцитомъ и въ такомъ же видѣ. Состоитъ изъ азотнокислой окиси магнія и воды.

**Нитрометръ**, снарядъ для опредѣленія достоинства селитры.

**Нитчатки** (Confervaceae), сем. водяныхъ растеній изъ класса водорослей: ростецъ состоитъ изъ одной или нѣсколькихъ клѣточекъ, соединенныхъ между собою въ видѣ нити, рѣже въ видѣ сѣти или пластинки; размножаются посредствомъ дѣленія или спорами, при чемъ послѣднія могутъ развиваться въ каждой клѣточкѣ ростца; живутъ въ прѣсной водѣ, нѣкоторыя на сырой почвѣ. Сюда относятся: Н., водяной мохъ (Conferva); Н., глиста, тоже, что Волосатикъ (см.) человѣческій.

**Нитченки**, нити, нитяныя петли, въ которыя продѣваютъ нити основы и посредствомъ которыхъ поднимается и опускается то одна, то другая половина ихъ, чтобъ пропустить челнокъ и образовать ткань.

**Нитъ** (Nith), рѣка въ Шотландіи, вытекаетъ изъ графства Апръ, судоходна отъ Думфриса, впадаетъ, послѣ 13 миль теченія, въ Сольвейскій заливъ.

**Нифатскія горы**, въ Арменіи.

**Нифльгеймъ**, въ сѣверной миѳологіи—царство тьмы, мѣстопребываніе богини смерти, отдѣлено пропастью Нипунгагапъ отъ царства свѣта.

**Нифонтъ** св., епископъ новгородскій съ 1130 г. († 1156), изъ иноковъ печерскихъ, извѣстенъ прекращеніемъ взаимныхъ ссоръ новгородцевъ, кіевлянъ и черниговцевъ, но особенно несогласіемъ на посвященіе митрополита Климента однимъ русскими епископами, также усердіемъ къ строенію церквей и монастырей. «Отвѣтами на вопросы Кирика» («Вопр. Кирик.», въ Памятн. XII в.). Довольно значительная партія въ Новгородѣ обвиняла его въ корысти.

**Нифъ**, *Августинъ*, схоластическій философъ (около 1473 † 1538), былъ профессоромъ въ Парижѣ, Салернѣ, Неаполѣ и Римѣ, проводилъ идею Аристотеля и Аверроэса. Сочиненія его: «De intellectu lib. VI» (Падуа, 1492), «De immorta-

litate animae» (Венеція, 1518), «De falsa diluvii prognosticatione» (Неаполь, 1519), «Opuscula moralia et politica» (Парижъ, 1645).

**Ница**, рѣка, образуется соединеніемъ рѣкъ Неймы и Рѣжи въ Пермской губ., принимаетъ рѣку Ирбитъ и въ Тобольской губ. впадаетъ справа въ Туру. Ширина отъ 30 до 60 саж., глубина отъ $1^1/_2$ арш. до нѣсколькихъ саженъ. Судоходна отъ г. Ирбити, а до того сплавна; служитъ для доставки сибирскихъ товаровъ на Ирбитскую ярмарку.

**Ницалоза**, дикая конопля, сорочьи глаза, скрипунъ, красный цвѣтокъ, растеніе, тоже, что Кипрей (см.).—*Ницелозъ* (Salix repens), растеніе изъ сем. ивовыхъ, рода ивы, стелющійся низкій кустарникъ, съ подземнымъ корневищемъ; растетъ на торфяной почвѣ, сырыхъ лугахъ и песчанныхъ безплодныхъ мѣстахъ, особенно въ гористыхъ мѣстностяхъ.

**Ницинскій заводъ**, первый по времени въ Россіи, учрежденъ былъ въ 1628 г. на р. Ницѣ.

**Ницца** (Nizza, франц. Nice), графство принадлежало прежде къ Провансу, 1388 г. досталось Савойѣ; въ 1861 г. присоединенное отъ королевства Сардиніи къ Франціи, нынѣ составляетъ округъ департамента Морскихъ Альповъ, съ 105,360 жит., изобилуетъ южными фруктами.—Главный городъ **Н.** (Nicão, Nicia), на берегу Средиземнаго моря, близъ впаденія рѣки Пальоны въ море, съ 52,377 жит. и гаванью (Porto di Limpia); развалины замка. Закрытая горами отъ с. вѣтровъ Н. имѣетъ пріятный и здоровый климатъ, почему и служитъ, особенно зимой, мѣстопребываніемъ для больныхъ, пользующихся здѣсь морскими ваннами. 1543 г. Н. была разграблена турками.

**Ницшъ** (Nitzsch), *Григорь-Вильгельмъ*, нѣмецкій филологъ (1790 † 1861), былъ профессоромъ въ Килѣ, потомъ въ Лейпцигѣ; главнымъ образомъ занимался изученіемъ Гомера и греческой эпики. Главные его труды: «Erklärende Anmerckungen zu Homer's Odyssee» (Ганноверъ, 1826—40), «Die Sagenpoesie der Griechen» (Брауншв., 1852) и «Beiträge zur Geschichte der epischen Poesie der Griechen» (Лейпцигъ, 1862).

**Ничка**, въ игрѣ орлянкѣ наз. рѣшето, рѣшеть (изнанка монеты), а лицо—копье, орелъ; въ игрѣ въ бабки исподъ бабки, жохъ—хребтикъ, а плоцка или бока—бокъ (иногда плоцка, тоже, что **н.**).

**Ничто**, отрицаніе *чего*, понятіе съ чисто относительнымъ значеніемъ, безъ всякаго опредѣленнаго предмета. Догматъ о твореніи изъ **н.**, далъ богословамъ и философамъ много повода раздвоить понятіе **н.** и разсматривать **н.** такъ, какъ будто бы оно было нѣчто. Начали различать абсолютное **н.**, какъ отрицаніе всякаго бытія вообще, и относительное **н.**, какъ отрицаніе опредѣленнаго бытія. Уже Платонъ измыслилъ изъ абсолютнаго **н.** предметъ, именно безформенную и неподверженную законамъ міровую матерію, изъ которой міровая душа создала всѣ вещи и придала имъ форму. Другіе, какъ напр. схоластикъ Іог. Эригенъ и различные мистики среднихъ вѣковъ, называли самое божество **н.**, потому что мы не имѣемъ никакого пути возвыситься до положенія совершенно неуловимаго, кромѣ отрицанія всего того, что мы называемъ существующимъ. Подобнымъ образомъ въ ученіи Будды великое *Ничто* или *Нирвана* означаетъ душевную пропасть божественнаго существа, изъ котораго происходятъ всѣ вещи и въ которое они снова должны возвратиться. Въ смыслѣ Гегелевской логики оба значенія этого слова такъ связаны между собою, что абсолютное бытіе хотя въ смыслѣ мистиковъ и обозначается какъ абсолютное **н.**, но подъ этимъ **н.** вмѣстѣ съ тѣмъ, сообразно съ діалектическимъ измѣненіемъ этого понятія, понимается Ничто платониковъ или вещественная подкладка вселенной. Кантъ, напротивъ, объяснилъ **н.** какъ пустую субъективную мыслительную формулу, безъ всякаго соотвѣтственнаго предмета, и затѣмъ обратилъ вниманіе на то, что выраженіе это сверхъ того страдаетъ неясностію, такъ оно одинаково хорошо можетъ обозначать просто возможное (простую вещь мысли), какъ и совершенно невозможное (не вещь),

а съ другой стороны — какъ простое отрицаніе дѣйствительнаго, такъ и положеніе химеры.

**Ниша** (франц. Niche), углубленіе въ вертикальной стѣнѣ, куда ставятся статуи, вазы и пр.

**Нишабуръ**, *Нишапуръ*, городъ въ персидской провинціи Хорасанѣ, одинъ изъ обширнѣйшихъ и богатѣйшихъ городовъ Персіи; извѣстенъ въ особенности бирюзовыми рудниками въ его окрестностяхъ.

**Нишанджи** (турец. «значникъ»), турецкій статсъ-секретарь.

**Нишан-ифтихаръ** (перс. «знакъ чести»), турецкій орденъ, учрежденъ 1831 г. султаномъ Махмудомъ, представляетъ вензель султана, осыпанный брильянтами.

**Нишъ** (Naissus, Nisse древнихъ), главный городъ въ турецкомъ эйялетѣ и ливѣ тогоже имени и крѣпость, на рѣкѣ Нишавѣ; 16,000 жит. Мѣстопребываніе греческаго митрополита. Прежде былъ главный городъ Сербіи.

**Ниша**, рѣка Витебской губ., притокъ Дриссы, длиною 70 вер. Берега не высоки и обрывисты. Сплавна на 18 вер.

**Нищенствующіе**, монашескіе ордена возникли въ первой половинѣ XIII ст., подъ разными названіями: доминиканцевъ, францисканцевъ, кармелитовъ, августиновъ и др. Ихъ составляли католическіе монахи, давшіе обѣтъ нищеты. Однако, уже въ 1247 г. соборъ въ Ліонѣ запретилъ учрежденіе новыхъ нищенскихъ орденовъ. Такъ какъ строгое въ началѣ исполненіе орденскихъ правилъ стало между ними все болѣе и болѣе ослабѣвать, то вскорѣ они утратили и свое прежнее значеніе. Жалкіе остатки ихъ удержались еще въ Австріи и Баваріи.— *Нищенство*, обыкновеніе нѣкоторыхъ бѣдныхъ выпрашиваніемъ милостыни, вмѣсто работы, доставлять себѣ пропитаніе. Причина этому большею частію праздность, но иногда и несчастные случаи: пожары, неурожаи, болѣзни. Н. подавляетъ всякое стремленіе къ труду и чувство собственнаго достоинства, развиваетъ пьянство, воровство, плутовство всякаго рода. Нигдѣ, можетъ быть, и въ Европѣ не существуетъ въ такихъ обширныхъ размѣрахъ, какъ въ Россіи, хотя бродяжничество и уменьшается вообще. Въ Китаѣ, для возбужденія состраданія, нищ. ѣдятъ мертвыхъ крысъ на улицахъ и т. п. Въ Неаполѣ знаменитые ладцарони исчезли съ поступленіемъ этой страны въ общій составъ Итальянскаго королевства. Въ Петербургѣ и Москвѣ существуютъ комитеты для разбора и призрѣнія нищихъ. Въ 1874 г. задержано въ Петербургѣ 6,240 нищихъ. Большая часть законодательствъ противодѣйствуютъ прямыми или косвенными мѣрами этой общественной язвѣ; но косвенныхъ мѣръ недостаточно: необходимо изыскать средства для принужденія празднаго къ труду. О правѣ государства проявить въ подобномъ случаѣ свою принудительную власть не можетъ быть сомнѣнія, ибо человѣкъ, не имѣющій другихъ средствъ для существованія, кромѣ работы, если предается праздности, тѣмъ самымъ заявляетъ, что желаетъ жить на счетъ другихъ трудящихся. Трудность представляется только въ отысканіи средствъ, годныхъ для достиженія этой цѣли, для принужденія празднаго къ работѣ. Появившіеся уже въ XVII ст. принудительные работные дома (въ Цюрихѣ устроенъ для этой цѣли Versorgunsanstalt въ 1637 г.), составляютъ и до сихъ поръ единственное средство, въ извѣстной степени достигающее указанной цѣли. Трудность надлежащаго устроенія таковыхъ домовъ въ европейскихъ государствахъ, слабые результаты, ими достигаемые, при громадности полагаемыхъ на нихъ издержекъ, вызываютъ множество возраженій противъ необходимости и возможности принудительныхъ работныхъ домовъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ опытъ доказываетъ, что трудность устроенія такихъ домовъ не есть еще невозможность. Принудительные работные дома могутъ устраиваться уже, какъ показываетъ опытъ, удовлетворительнымъ образомъ, если за устроеніе ихъ примутся сознательно общины, такъ какъ правительству браться за устроеніе ихъ чрезвычайно трудно. Въ Англіи къ принудительной работѣ въ работный домъ помѣщаются по опредѣленію мироваго судьи. Объ устроеніи принудительныхъ работныхъ домовъ много заботилась Швейцарія. Въ настоящее время тамъ 6 принудит. работн. домовъ,

изъ которыхъ нѣкоторые устроены по началамъ тюремъ (въ кантонѣ Граубинденскомъ, Тургау), другіе устроены какъ учрежденія, вызываемыя началами призрѣнія бѣдныхъ (въ Цюрихскомъ кантонѣ, въ городѣ Базелѣ и др.). Во Франціи уже въ 59 департаментахъ имѣются работные дома, въ которые могутъ быть полиціею помѣщены скитающіеся нищіе. Въ Германіи точно также скитающіеся нищіе, какъ праздные, могутъ быть запираемы въ Arbeitshäuser, содержимые Landarmenverbände. Въ Россіи, при учрежденіи приказовъ общественнаго призрѣнія, имъ поручалось устроить и работные домы, для доставленія работы не находящимъ ея, а вмѣстѣ и для заключенія присылаемыхъ по распоряженію мѣстной полиціи праздношатающихся и такихъ, пойманныхъ въ прошеніи милостыни, которые могутъ прокормиться работою (учр. о губ. ст. 391). Впослѣдствіи (въ 1841 г.) было позволено помѣщать въ эти дома и солдатокъ развратнаго поведенія, остающихся въ казенныхъ селеніяхъ и предающихся праздности (2-е П. С. № 14, 378). Работные домы, впрочемъ, не были заведены приказами общественнаго призрѣнія, за исключеніемъ Иркутска и Красноярска, но и тамъ эти дома закрыты въ 1853 г. Только въ Москвѣ въ вѣдѣніи попечительнаго совѣта существуетъ работный домъ (Т. XIII, уст. общ. пр. ст. 690). Отсутствіе такихъ работныхъ домовъ въ Россіи представляетъ множество затрудненій, какъ для призрѣнія бѣдныхъ, такъ и для предупрежденія нищенства. Присылаемые полиціею нищіе-промышленники, могущіе трудиться, запираются въ богадѣльни, имѣющія совершенно другое назначеніе. Весьма справедливо казанская губернская управа представляла собранію въ сессію 1867 г., о необходимости разграничить двѣ такія несовмѣстныя цѣли богадѣльни. Въ Россіи, при наибольшей массѣ ея земледѣльческаго населенія, работные дома могутъ осуществиться въ возложеніи на праздныхъ, способныхъ къ труду, обязательныхъ по преимуществу земледѣльческихъ работъ; учрежденіе принудительныхъ работныхъ домовъ, какъ весьма дорогостоющее, можетъ явиться только въ видѣ исключенія въ нѣкоторыхъ городахъ. Устроеніе же принудительныхъ работъ возможно, если получатъ надлежащее развитіе приходскія попечительства, и если они будутъ поставлены въ надлежащую связь съ институтомъ мировыхъ судей. По новѣйшему проекту мин. внутр. дѣлъ предположено презрѣніе не имущихъ возложить прежде всего на родственниковъ неимущаго, затѣмъ на селеніе, къ которому онъ приписанъ, на волость, къ которой онъ принадлежитъ или на городское общество, если онъ принадлежитъ къ городскому сословію, и наконецъ на уѣздное и губернское земство. Наблюденіе по этому предмету долженъ имѣть особый комитетъ изъ старыхъ лицъ земства и крестьянскаго управленія.

**Нищіе**, *гезы*, политическая партія въ Нидерландахъ.

**Ніагара** (Niagara, по индѣйски «громъ волнъ»), рѣка въ 7½ миль длиною, соединяетъ озеро Эріэ съ Онтаріо на границѣ между Британской Канадой и сѣвероамериканскимъ штатомъ Нью-Іоркомъ. Въ разстояніи около 1½ миль отъ своего истока образуетъ она принадлежащій къ Нью-Іорку островъ Великую Исландію, а 1-ю м. ниже—знаменитый Ніагарскій водопадъ. Островъ Ирисъ (Iris), или Козій (Goats-Island), дѣлитъ В. водопадъ на 2 неровные рукава: восточный, Американскій или Фортъ-Шлоссеръ, водопадъ въ 1,069 фут. шириною, 153¼ высотою; и западный, Великій или «Подкова», водопадъ въ 1,897 фут. шириною и 145—148½ ф. выс. Масса льющейся воды составляетъ 42 мил. куб. футовъ въ часъ, а ревъ водопада слышенъ иногда на 70 и болѣе верстъ. Шумъ паденія слышенъ за 6—8 миль. Лучшій видъ на водопадъ со скалы въ 140 фут. высотою на Канадскомъ берегу. Съ американской стороны на островъ Ирисъ перекинутъ висячій мостъ; съ 1852 г. проходитъ здѣсь желѣзная дорога.

**Ніаме-Ніамсъ**, названіе людей съ хвостами, будто бы существующихъ во внутренней Африкѣ.—*Ніамъ-Ніамъ*, негрское племя въ с. центральной Африкѣ, съ 29° в. д., изслѣдовано въ послѣднее время Швейнфуртомъ. Степи перерѣзаны здѣсь многочисленными ручьями и рѣками, а также лѣсными рощами. Пищу не-

гровъ составляетъ Eleusine coracana, маисъ, дурра и др. Управляются сотнею султановъ (старшинъ).

**Піамчъ**, городъ въ Молдавіи, съ монастыремъ.

**Піанза**, озеро во внутренней Африкѣ, выпускающее Нилъ, занимаетъ площадь въ 1,792 кв. м., на высотѣ 3,251 ф.

**Піасса**, большое озеро восточной части южной половины Африки, площадь въ 160 кв. м., на высотѣ 1,496 ф. Его посѣтили изъ европейцевъ Рошеръ и Ливингстонъ въ 1859 г.

**Піебла**, городъ въ испанской провинціи Гуэльвѣ. Во времена мавровъ важная крѣпость.

**Піёверкеркъ** (Nieuwerkerke), *Альфредъ-Эмиліенъ*, графъ, французскій художникъ, членъ института (р. 1811), съ 1849 г. былъ генералъ-директоромъ императорскихъ музеевъ въ Парижѣ; извѣстенъ статуями.

**Піеврскій** департаментъ (Nièvre), во Франціи, прежняя провинція Nivernais, пространство 123,80 кв. м., 339,917 жит., раздѣляется на 4 округа (Неверъ—123,687 жит., Коснь—75,833, Кламси—72,006, Шато-Шинонъ—68,391. Горныя террасы Нивернскія съ глубокими долинами примыкаютъ на в. къ горамъ Морванъ. Климатъ нѣсколько холодный и сырой. Зелень и плоды въ изобиліи. Главный городъ Неверъ. На ю. и з. департамента течетъ Луара съ притоками Ніеврой, Арономъ, Нуэномъ и Алье.

**Піигата**, *Ніигата*, портъ на з. берегу японскаго острова Нипона, открытъ съ 1860 г. для европейцевъ, а для прямой торговли съ 1869 г., но возлагавшіяся на него надежды не оправдались, такъ какъ рейдъ его открытъ, и устья Шинаногава при **П.** заносятся пескомъ, почему торговля здѣсь упадаетъ: въ 1869 г. вывозъ былъ слишкомъ на 3 мил. р., а въ 1870 г. только на половину.

**Піель** (Niel), *Адольфъ*, французскій маршалъ (1802 † 1869), воспитывался въ политехнической школѣ, потомъ въ мецскомъ коллегіумѣ. Въ 1831 г. въ чинѣ инженеръ-капитана способствовалъ операціямъ при осадѣ Константины въ Алжирѣ. Въ 1849 г. въ римской экспедиціи былъ начальникомъ инженернаго главнаго штаба. **П.** участвовалъ также въ балтійской экспедиціи и управлялъ осадою Бомарзунда. При возвращеніи, онъ былъ назначенъ адъютантомъ императора и отправился къ Севастополю для управленія осадными работами. Съ апрѣля 1855 г. былъ главнымъ начальникомъ инженернаго корпуса французской арміи въ Крыму. 1857 г. сдѣланъ сенаторомъ; въ итальянской войнѣ командовалъ 4-мъ корпусомъ, а послѣ Сольферино получилъ маршальскій жезлъ. Въ 1867 г. былъ военнымъ министромъ. Издалъ: «Le siége de Sébastopol» (1858, съ атласомъ).

**Піеншанцъ** (или Шлотбургъ), небольшая крѣпость, находившаяся на правомъ берегу Невы, тамъ, гдѣ нынѣ Охта, и, вмѣстѣ съ Шлиссельбургомъ, защищавшая плаваніе по рѣкѣ въ Ладожское озеро. **П.** взятъ Петромъ Великимъ 1703 г. и вскорѣ срытъ, по причинѣ тѣсноты и отдаленія отъ устья Невы; вмѣсто же него заложена Петропавловская крѣпость.

**Піепсъ** (Niepce), *Жозефъ-Нисефоръ*, настоящій изобрѣтатель фотографіи (1765 † 1833), бывшій кавалерійскій офицеръ, основалъ, вмѣстѣ съ Дагеромъ (съ 1829), дагеротипію; впрочемъ **П.** надобно считать собственно основателемъ фотографіи, именно такъ называемой gravure héliographique.—Племянникъ его, *Абель* **П.** де *Ст. Викторъ* (род. 1805), французскій офицеръ, также занимавшійся фотографіею. Изъ сочиненій его по этому предмету замѣчательны: «Recherches photographiques» (Парижъ, 1855) и «Traité pratique de gravure héliographique sur acier et sur verre» (Пар., 1856).

**Піеруп**ъ, *Разм*ъ, датскій ученый (1759 † 1830), извѣстенъ историческими и археологическими изслѣдованіями. Изъ его сочиненій наиболѣе важны: «Историческое и статистическое описаніе Даніи и Норвегіи», Исторія царствованія Христіана IV» и «О литературѣ Датской до реформаціи».

**Ніоба** (Niobe), дочь Тантала, супруга онвскаго царя Амфіона; обидѣла Лато-

ну, мать Аполлона, гордясь своими 14 дѣтьми, которыя за то были убиты Аполлономъ и Діаною; убитую же горемъ мать Зевесъ обратилъ въ камень, имѣющій фигуру плачущей женщины. Миѳъ о Н. не разъ воспроизводили художники. Знаменитая группа Н. изъ 15 статуй найдена въ Римѣ въ 1583 г. и находится теперь во Флоренціи въ музеѣ Degli Uffizii.—**Н.**, астероидъ, открытый 13 августа 1861 г. Лутеромъ въ Билькѣ.

**Ніобій**, металлъ, открытый Розе въ 1844 г. и встрѣчающійся въ видѣ кислотъ въ нѣкоторыхъ рѣдкихъ минералахъ (колумбитѣ, пирохлорѣ и др. въ Батавіи, Финляндіи и С. Америкѣ.), во всѣхъ отношеніяхъ близокъ къ молибдену.—*Ніобовая* кислота похожа на танталовую, вмѣстѣ съ которою соотвѣтствуютъ по составу фосфорной и мышьяковой кислотамъ. Ніобіевая соль вмѣстѣ съ танталовой представляютъ типы ортосолей (см. Танталъ).—*Ніобитъ*, колумбитъ, минералъ ромбической системы; кристаллы таблицеобразны или широкостолбообразны, иногда встрѣчаются двойники, главныя оси которыхъ образуютъ уголъ въ 59°20′; изломъ раковистый до неровнаго; тверд. 6, уд. вѣсъ=5,4; цвѣтъ буровато-черный; блескъ алмазный, непрозрачный; состоитъ изъ закиси желѣза и небольшаго количества окиси мѣди и окиси олова; въ кислотахъ нерастворимъ. Находится въ Боденмайсѣ, въ Баваріи, въ сѣверной Америкѣ, въ Уральскихъ горахъ въ Міясскомъ заводѣ, въ Ильменскихъ горахъ, гдѣ заключается въ гранитѣ.

**Ніонъ** (Nions), красное бургонское вино хорошаго сорта; отъ города того же имени.

**Ніоло**, американское дерево.

**Ніордъ** (сканд.), божество у древнихъ скандинавовъ, повелѣвающее моремъ, огнемъ и вѣтромъ, считалось покровителемъ рыбаковъ, мореплавателей, рудокоповъ и охотниковъ.

**Ніоро**, главное мѣсто страны Каарта въ Сенегамбіи.

**Ніоръ** (Niort), городъ во французскомъ департаментѣ Севръ, на Ніортской Севрѣ, съ 20,000 жит., занимающихся разведеніемъ овощей (извѣстный Oignon de N.). Фабрики шерстяныя, бумажныя и др.

**Ніучи**, маньчжурское племя, названіе, испорченное изъ Чжурчень или Сушень (см. Маньчжурія).

**Ніу-Чуангъ**, городъ въ южной Маньчжуріи, въ китайской провинціи Мукденѣ, на рѣкѣ Ліао, въ 4 мил. отъ устья, съ 70,000 жит. Со времени тянь-цзинскаго мира открытъ европейцамъ.

**Ніяя**, *Ньяя* (свойственность), логика, одна изъ шести школъ или системъ философіи индусовъ; преподана была Гатамой въ афоризмахъ и заключаетъ *собственный методъ* къ достиженію знанія.

**NN.**, сокращеніе латинскихъ словъ: Nomina nomen, назови имя (имя рекъ).—**NO.**, сокращеніе словъ Nord-Ost, сѣверо-востокъ.—**N°**, сокращеніе слова Numero (нумеръ).

**Ноа** (малая), рѣка, притокъ Брахмапутры.

**Ноаль** (Noailles), древній дворянскій родъ, изъ членовъ котораго замѣчательны: *Луи-Антуанъ де* **Н.**, кардиналъ и архіепископъ парижскій (1651 † 1729), терпѣлъ много гоненій въ янсенистскихъ спорахъ за свое сопротивленіе буллѣ.—Старшій братъ его, *Анн-Жюль де* **Н.** (1650 † 1708), былъ однимъ изъ лучшихъ полководцевъ Людовика XIV, послѣ сдѣланъ герцогомъ.—Старшій сынъ его, *Адріанъ-Морисъ*, герцогъ **Н.** (1678 † 1765), французскій маршалъ, командовалъ войскомъ въ войну за испанское наслѣдство и на Рейнѣ. Изъ царедворцевъ Людовика XV онъ отличался дарованіями и патріотизмомъ. Его Mémoires въ сокращеніи издалъ Мяллотъ (1777).—**Н.**, *Поль*, французскій историкъ, членъ французской академіи (р. 1802), въ академію вступилъ 1849 г., но не произвелъ ничего замѣчательнаго.

**Ноаль**, французская золотая монета, чеканенная 1717 г., во время мало-

лѣтства Людовика XIV, при министрѣ финансовъ герцогѣ II., цѣною больше 9 руб. сер.

**Нобакъ** (Noback), *Іоганъ Христіанъ*, нѣмецкій теоретическій финансистъ, (1777 † 1852 )., былъ директоромъ коммерческаго училища въ Ерфуртѣ; извѣстенъ сочиненіемъ: «Vollständiges Handbuch des Münz-Bank und Wechselverhältnisse aller Länder und Handelsplätze,» «Vollständiges Taschenbuch der Münz-Masz-und Gewichtsverhältnisse».—II., *Фредерикъ-Эдуардъ*, нѣмецкій экономистъ (р. 1815); издалъ: «Systematisches Lehrluch oder Handelswissenschaft» (1848 — 9) и др.

**Нобель**, *Людвигъ Эммануиловичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ оружейный заводъ и фабрику для сверлильныхъ и др. машинъ. Годовое производство на 1 мил. руб. Здѣсь передѣлываются винтовки, заряжающіяся съ дула, на скорострѣльныя игольчатыя системы Карле и Крынка.

**Нобили**, въ венеціанской республикѣ высшее дворянство, принимавшее участіе въ правленіи. — II. (Nobiles), благородные, у римлянъ граждане, имѣвшіе право выставлять изваянія и живописныя изображенія своихъ предковъ.—*Нобилиссимъ* (Nobilissimus): 1) титулъ римскихъ цезарей; 2) достоинство, учрежденное императоромъ Константиномъ.

**Нобилита** (нт.), полушелковая муарированная матерія.

**Noblesse oblige**, французская дворянская поговорка: «благородство происхожденія обязываетъ къ благородству въ поступкахъ».

**Нобль**, счетная монета въ Англіи = $^1/_3$ фунта стерлинговъ (около 2 р. 20 к.)

**Новаири**, *Шегабъ-Эддинъ Ахмедъ*, арабскій историкъ и юрисконсульдъ ( † 1331)., оставивъ сочиненіе: «Нигает-ульарабъ фи фунун-альадабъ», полный экземпляръ его хранится въ лейденскомъ университетѣ.

**Новаковичъ**, *Стоянъ*, сербскій современный библіографъ; составилъ; Србска библіографія за новію књижевност. 1741 — 1867 (Бѣлградъ, 1869).

**Новаковскій**, *В.* современный русскій составитель книжекъ для народа (Разсказы о Ломоносовѣ, Петрѣ В. и др.)

**Новара** (Novara), главный городъ итальянской провинціи того же имени (въ коей 624,985 жит. на 118,84 кв. м.), между Агоньей и Тердоніо, старинный городъ, мѣстопребываніе епископа, окруженъ стѣнами и бастіонами; 30,000 жит. Побѣда австрійцевъ надъ сардинцами 23 Марта 1849 г.

**Новаторство** (лат.), нововводительство; актъ человѣка, какъ существа самозаконнаго, приводящій въ дѣйствіе силы природы или человѣка, доступные его владычеству, и черезъ это вносящій въ сферу міровой жизни новый родъ или видъ явленій, необходимость происхожденія которыхъ нельзя было вывести логически, непосредственно изъ общаго хода предшествовавшихъ и присущихъ явленій. — *Новаторъ* (лат.) а) Реформаторъ. в) Приверженецъ мнѣнія, что земля принадлежитъ всему свѣту и что только государство есть ея законный собственникъ. — *Новація*, (лат.) Нововведеніе, преимущественно религіознаго ученія, противнаго ученію церкви.

**Новатъ**, пресвитеръ III вѣка по Р. Х., запрещалъ вступать во 2-й бракъ, крестить младенцевъ и падшихъ принимать въ церковь, хотя бы они раскаялись чистосердечно; образовалъ большое общество, и въ 251 г. осужденъ въ Карѳагенѣ, Римѣ и Антіохіи.—Его послѣдователи, *Новаціяне*, существовали до VI ст. въ Италіи и Африкѣ.

**Новація** (франц.), перемѣна старыхъ облигацій на новыя.

**Новая Англія** (Neu Endland), первоначальное названіе береговой страны въ части Америки, которую король Іаковъ I преобразовалъ въ провинцію. По этому 6 штатовъ союза: Ньюгемпширъ, Массачусетъ, Родъ-Ейлендъ, Коннектикутъ, Вермонтъ и Менъ, называются еще и теперь New Endland states.—II. *Андалузія*, тоже, что Кумана. — II. *Британія*, острова, см. Британія новая. — II. *Гвинея*, одинъ изъ величайшихъ острововъ земли, къ с. отъ Австраліи. См. Папуа. — II. *Георгія*, тоже, что Соломоновы острова — II. *Георгія*, прежнее названіе нынѣш-

ней британской колоніи Британской Колумбіи, на берегу с. Америки. — **Н.** *Голландія*, названіе материка Австраліи. — **Н.** *Гранада*, съ 1861 г. носитъ названіе Соединенныхъ штатовъ Колумбіи, statos unidos de Colombia, республика южной Америки въ с. з. ея части; пространство 15,086 кв. м. 2.910,329 жит. (нецивилизованныхъ индѣйцевъ до 10, 000 чел.) пересѣкается Кордильерами, представляетъ высокія возвышенности и низменности, орошается рѣкою Магдалиною и Ориноко, богата произведеніями тропической и умѣренной Америки, а равно золотомъ и серебромъ. **Н.** Гранада представляетъ нынѣ федеративную республику, изъ 9 штатовъ: Панамы (220,542 жит.), Боливара (239,349), Магдалены (85,255), Сантандера (425,427), Антіоквіи (365,974), Бояки (482,874), Кундинамарки (409,602), Толимы (230,891) и Кауки (435,078); кромѣ того, еще нѣсколько территорій и острова Luis de Providencia (3,530). Каждый штатъ посылаетъ 3 сенаторовъ въ конгрессъ, который, кромѣ этихъ сенаторовъ (27) состоитъ изъ депутатовъ палаты представителей (61). Въ главѣ исполнительной власти находится президентъ, избираемый на 2 года (съ 1 апрѣля 1874 г. Донъ Сант-яго Перецъ. Въ 1873—4 г. доходы составляли 5.091,605 песасъ, а расходы 3,728,933. Внѣшній долгъ къ 1 янв. 1875 г. 10,105,500 п. внутренній 5,006,674 п. Весьма важное значеніе для торговли имѣетъ панамская желѣзная дорога (73 киломъ.) телеграфовъ въ 1875 г. 1735 кил. Въ 1873 г. вывозъ составлялъ 10, 477,631 п. а ввозъ 12,515,659 п. Главныя статьи вывоза въ 1873 г. табакъ. кофе, хинина, золото, соломенныя шляпы, хлѣбъ, бумага, индиго и каучукъ. — Главный городъ Богота. — **Н.** Гранада принадлежала нѣкогда къ испанскому вицекоролевству того же имени. По отложеніи отъ испанскаго владычества 1811 г., составила съ Венесуэлой (съ 17 декабря 1819 г.) республику Колумбію. Прокламаціею конгресса въ Боготѣ 21 ноября 1831 г. отдѣлилась отъ послѣдней, какъ самостоятельная республика, подъ именемъ **Н. Г.** Однако внутреннія междоусобія продолжали волновать новое государство, которое 15 іюля 1858 г. было совершенно преобразовано: вмѣсто прежнихъ 38 провинцій были образованы 8, а съ 1861 г. 9 отдѣльныхъ штатовъ подъ именемъ Гранадской конфедераціи или конфедераціи **Н. Г.**; центральное правительство сосредоточивалось въ Боготѣ; штаты же были вполнѣ независимы другъ отъ друга. 1860 г. произошла революція, и 1861 г. Москера сдѣлался президентомъ вмѣсто Оспины. Либеральные штаты, по союзному договору въ Богота 20 сентября 1861 г., приняли названіе Соединенныхъ штатовъ Колумбіи. — **Н.** *деревня*, деревня С.-Петербургской губ. и у. въ 2 верстахъ отъ столицы, на пр. берегу Малой Невки, лѣтнее пребываніе дачниковъ; заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ.— **Н.** *Зеландія* (New Zealand), группа острововъ въ Австраліи, въ 245 м. отъ материка Австраліи, въ 200 м. на ю-з., отъ Тасманіи, распространяется на 4,997,9 кв. м. и состоитъ изъ 2 главныхъ острововъ: сѣвернаго (Ньюольстеръ, Агина-Мауи) и южнаго (Нью-Монстеръ, Теваи-Пунаму) оба острова отдѣлены одинъ отъ другаго проливомъ Кука. Къ ю. отъ нихъ острова Стюарта въ 42,86 кв. м. **Н. З.** вулканическаго происхожденія, гориста. Извѣстнѣйшія вершины на с. островѣ Тонгариро вулканъ (6,500 ф.), Руапагу (9195 ф.) Таранаки или Моунтъ Эгмонтъ (8,270 ф.); на южномъ островѣ: Моунтъ-Кукъ (13,200 ф.). Моунтъ Тиндалль, Форбесъ и др. (выше 10, 000 ф.) Посреди нѣ сѣвернаго острова озеро Таупо со множествомъ горячихъ ключей; также судоходныя рѣки: Вайкато и Манавату. Климатъ тропическій умѣренный. Флора богатая. Фауна бѣдна четвероногими и пресмыкающимися, но много птицъ и водяныхъ животныхъ разнаго рода, также рыбы. Изъ минераловъ добываютъ: золото, желѣзо, мѣдь и каменный уголь. Первобытные жители — маори числомъ около 56,000, принадлежатъ къ в. вѣтви полинезійскихъ малайцевъ, темнаго цвѣта, высокаго роста и крѣпкаго сложенія. Они татуируютъ себя, кормятся большею частію охотой; различныя племена имѣютъ своихъ старшинъ и ведутъ между собою безпрерывныя войны. — **Н. З.** открыта 1642 г. голландцевъ Тасманомъ. Кукъ первый изслѣдовалъ ее основательнѣе. Правильная колонизація началась съ 1840 г., когда англійское правительство объявило **Н.** Зеландію британскою

колоніей. Новая колонія вела кровавыя войны съ туземцами даже въ 1862 г.: 1852 г. она получила нынѣшнее свое устройство. Въ декабрѣ 1861 г. колонія считала 109,300, а въ 1875 г. 345,000 чел.; раздѣляется на 9 провинцій; доходы въ 1873 г. 1.420,216 ф. ст., расходы 2.119,524 ф. ст.; долгъ 12.509,546 ф. ст.; ввозъ 6.465,000 ф. ст., вывозъ 5.610,000 ф. ст.; желѣзн. дорогъ 383 килом.; телеграфныхъ линій 3845 килом. — **Н.** Земля, одинъ большой и множество вокругъ него малыхъ острововъ въ Сѣверномъ океанѣ, близъ восточной границы Архангельской губ.; отдѣляетъ отъ С. океана часть его, называемую Карскимъ моремъ, отъ острова Вайгача отдѣляется на ю. проливомъ Карскія ворота, а с. оконечность неизвѣстна. Пространство опредѣляютъ въ 2,042 кв. м. Маточкинъ шаръ раздѣляетъ **Н. З.** на два большихъ острова. Морское (ю. в.) прибрежье вообще менѣе доступно и потому менѣе извѣстно, нежели океаническое (с.-з.) Горныя породы (палеозоическіе известняки и пр.) безъ наносовъ. Климатъ полярный: средняя температура отъ—6°, 70 до — 7°, 56 Р. (температура лѣта отъ 0°, 42 до 3°, 97). Покрыта большею частію вѣчными снѣгами. Растительность скудная. Бѣлые медвѣди, песцы, олени, множество лебедей, гусей, утокъ, моржи, морскіе зайцы, морскія свиньи, бѣлухи, омули, треска. Жителей нѣтъ, но промышленники пріѣзжаютъ сюда партіями за моржовыми, тюленьими и медвѣжьими шкурами и саломъ, гагачьимъ пухомъ, соленой рыбой и пр. (иногда до 80 судовъ). Нынѣ промыслы въ упадкѣ. **Н.** Земля давно была извѣстна русскимъ; изъ иностранцевъ первую экспедицію снаряжали сюда англичане 1553 г. 1594 г. вступилъ на **Н. З.** голландецъ Баренцъ, 1607 г. англичанинъ Гудсонъ. 1768 г. была экспедиція сюда Размыслова, 1821 — 23 г. Литке, 1834 г. Пахтусова, 1848 г. Цивольки и Моисеева. Не смотря на столько русскихъ экспедицій на **Н. З.** только въ 1876 г. поднятъ вопросъ о присоединеніи ея къ Россіи, при томъ по случаю снаряженной австрійцами экспедиціи на этотъ остр.—**Н.** *Ирландія* или Томбора, остр. въ Австраліи, на с.-з. отъ Новой Англіи, гористъ; гавани: Прасленя и Кортера; водопадъ Бугенвиль. Жители идолопоклонники, малорослы, слабы и безобразны. —**Н.** *Испанія*, названіе Мексики, когда она была вицекоролевствомъ Испаніи.— **Н.** *Каледонія*, или Балидеа, большой островъ въ Австраліи, въ 315 кв. м., принадлежитъ Франціи, на ю.-з. отъ новыхъ Гебридовъ, съ 45,000 жит. дикихъ папуасовъ, открытъ Кукомъ 1774 г., а 24 сентября 1853 г. принятъ во владѣніе Франціи. Ввозъ товаровъ до 1,600,000 фран. — **Н.** *Каледонія*, названіе з. части британской земли Гудзонбейской компаніи, между Скалистыми горами и Великимъ океаномъ. По прибрежью находятся британскія колоніи: британская Колумбія и Стикеенъ (съ 1863).—**Н.** *Ладога*, уѣздный городъ С.-Петербургской губ. при впаденіи Волхова въ Ладожское озеро и при Ладожскомъ каналѣ. На мѣстѣ **Н. Л.** находился въ XV в. Никольскій Медвѣдскій муж. монастырь; въ 1704 г. Петръ перевелъ сюда жителей изъ старой Ладоги; уѣзднымъ городомъ сдѣлана въ 1773 г. Жит. 4179. Главное занятіе ихъ — содержаніе лошадей для тяги судовъ по Ладожскому каналу и торговля хлѣбомъ. На пристани грузится товаровъ на 160,000 р., продажа на ярмаркахъ доходитъ до 300 т. р. — *Новоладожскій уѣздъ*, пространство 157,63 кв. м (7,629 кв. верст.). Площадь уѣзда пересѣкается рядомъ уступовъ, считающихся древними берегами Ладожскаго озера и извѣстныхъ подъ именемъ Коровьяго хребта. Почва преимущественно глинисто-песчаная, на низменностяхъ песчано-болотистая, есть мѣста песчаныя и каменистыя. Водъ много — притоки Ладожскаго озера (Свирь, Волховъ, Оять, Паша, Сясь, Кабона и Лава, судоходныя и сплавныя; главное судоходство по Волхову и Сяси съ Пашею) и каналы Ладожскій и Свирскій. Озеръ много, но небольшія, а также и болотъ. Лѣсами уѣздъ изобилуетъ (казен. 135,743 дес.), главные—сосна, ель и береза. Жит. 76,843 (муж. 36,175; раскольниковъ 5,743); большихъ селеній нѣтъ. Хлѣбопашество — главное занятіе, но не удовлетворяетъ мѣстнымъ нуждамъ; другія занятія — судопромышленность, лѣсные промыслы и рыболовство. — **Н.** *Мангазея*, тоже, что Туруханскъ. — **Н.** *Мексика* (New Mexico), въ 1850 г. организованная территорія Соединенныхъ штатовъ С. Америки; пространство 5,700,6 кв. м. 111,303 жит.

(бѣлыхъ 90,393, осѣдлыхъ индѣйцевъ 19,429), частью испанскаго происхожденія, частью смѣси испанско-индѣйской расы. Страна прорѣзана по срединѣ 2 цѣпями горъ, окаймляющихъ Новомексиканскую плоскую возвышенность, и составляетъ большею частію возвышенность, орошается верхнимъ теченіемъ рѣки Ріо дель-Норте, Гила и Колорадо, вообще бѣдна водою, изобилуетъ соляными озерами, рудами и каменнымъ углемъ, хорошими пастбищами; скотоводство значительно; промышленность неважная. Образъ правленія установленъ 1850 г. Губернатора назначаетъ президентъ Соединенныхъ штатовъ с. Америки. Законодательная власть принадлежитъ сенату изъ 13 сенаторовъ (на 2 года) и представительной палатѣ изъ 26 членовъ (на 1 годъ). Налоги составляютъ для государства 34 мил. доллар., для территоріи 27 м. д. Долгъ территоріи 8 м. д. Главный городъ Санта Фе. **II. Мексика** къ концѣ XVI ст. занята испанцами, впослѣдствіи принадлежала къ Мексиканской республикѣ. Во время войны Соединенныхъ штатовъ с. Америки съ Мексикою генералъ Керни 22 августа 1846 г. объявилъ эту страну частью Союза; 1848 г. Н. Мексика была окончательно уступлена Соединеннымъ штатамъ. Изъ послѣднихъ свѣдѣній о Н. М. въ 1874 г. Wheceler совершилъ свое второе путешествіе въ Н. Мексику и Колорадо.—**II.** *Прага*, или Петриковка, посадъ Херсонской губ., Александрійскаго уѣзда, на рѣкѣ Бешкѣ, съ 6½ т. жит. — **II.** *Сибирь*, большой необитаемый островъ на С. океанѣ къ с. отъ устья Индигирки, открытъ 1806 г. купеческимъ сыномъ Сыроватскимъ и описанъ Геденштрёломъ (1809 — 10), подробнѣе осмотрѣнъ Анжу (1820—23); окружность до 500 верстъ. Здѣсь водятся бѣлые медвѣди, олени, песцы, бѣлыя куропатки, черные гуси и проч. На южномъ берегу идутъ верстъ на 5 «Деревянныя горы»—холмы, состоящіе изъ горизонтальныхъ слоевъ рыжаго песчанника и бревенъ лоснящагося, обуглившагося смолистаго дерева; на вершинѣ торчатъ такіе же стволы, съ конца расщепленные. Горы эти видны съ материка Сибири за 400 верстъ. Вездѣ разбросаны мамонтовые клыки, рога буйволовъ и копыта исчезнувшей породы лошадей.—**II.** синь, синяя краска, состоящая изъ крахмала и индиго.—**II.** *Ушица*, уѣздный городъ Подольской губ. при р. Калюсѣ. Въ началѣ XVIII в. здѣсь была деревня Лѣтневцы; уѣзднымъ городомъ съ 1826 г. Жит. 4502 (евреевъ болѣе ¼), занимаются хлѣбопашествомъ.—*Новоушицкій уѣздъ*, пространствомъ 51,86 кв. м. (2509 кв. вер.), имѣетъ поверхность волнообразную, перерѣзанную оврагами, почву черноземную, на возвышенныхъ мѣстахъ песчаноглинистую. Главныя рѣки Днѣстръ и его притоки; лѣсу до 42,000 (каз. 15,075 д.). Жит. 117,081 (раскольниковъ 1015 чел. об. п., католиковъ 24,144, протестантовъ 1,584, евреевъ 17.608 об. п.); два заштатныхъ города—Вербовецъ и Старая Ушица. Жители занимаются главное земледѣліемъ (сбытъ хлѣба въ Одессу), разведеніемъ льна, конопли, табаку (въ селѣ Мукаровѣ), скотоводствомъ (лошадей 14,200 рогатаго скота 24,000, овецъ простыхъ 46,200, тонкорунныхъ 29,600, свиней 32 т.), извозомъ въ Одессу и судоходными работами. Фабрики суконныя, бумажныя и др.; заводы кожевенные и др.—**II.** *Франція*, прежнее названіе Канады.—**II.** *Шотландія* (англ. New Scotland, Nova Scotia), британская колонія въ с. Америкѣ, въ 1022,1 кв. м.; 387,800 жит., большею частію англійскаго происхожденія; также много французовъ и нѣмцевъ; состоитъ изъ полуострова въ Атлантическомъ океанѣ и острова Капъ-Бретона; берега богаты хорошими гаванями (Анна Блисно); внутренность страны холмообразна. Произведенія тѣже, что въ остальной с.-в. Америкѣ. Господствующая церковь англиканская. Главныя занятія жителей: скотоводство, хлѣбопашество, рыболовство, судоходство и торговля. **II. Ш.** открылъ Себастіанъ Кабото. Главный городъ Галифаксъ.—**II.** *Южная Шотландія*, группа 5 голыхъ скалистыхъ острововъ на Южномъ полярномъ океанѣ, посѣщается иногда китоловами и тюленьими промышленниками.

**Новая сѣчь** называлась послѣдняя изъ столицъ войска запорожскаго, находившаяся на рѣчкѣ Подпольной, въ Екатеринославской губ. и уѣзд. Основана 1734 г., разрушена 1775 г.

**Новая Чилла**, село Бобровскаго уѣзда Воронежской губерніи; здѣсь въ боль-

шомъ количествѣ разводится лукъ, распродаваемый по разнымъ сосѣднимъ ярмаркамъ и базарамъ.

**Новгородская губернія**, пространство 2,221,8 кв. м. (107,500 кв. в.). Большую часть губерніи покрываетъ холмистая плоская возвышенность, извѣстная подъ именемъ Алаунскихъ горъ, а у мѣстныхъ жителей—Валдайскихъ горъ, которая пересѣкается глубокими долинами рѣчекъ. Въ з. части губ. распространена девонская формація, а въ в. части каменноугольная. Въ губерніи встрѣчается каменный уголь, минеральныя воды въ Старой Руссѣ, соляные, сѣрные ключи и желѣзная руда. Почва преимущественно глинистая, мѣстами песчаная. Рѣки губерніи принадлежатъ къ бассейнамъ 3-хъ морей: Бѣлаго, Балтійскаго и Каспійскаго (Мста, Волховъ, Сясь, Шексна и Молога). Изъ водяныхъ сообщеній по губерніи проходятъ части системъ Вышневолоцкой, Тихвинской и Маріинской. На всѣхъ рѣкахъ грузится ежегодно на 4.200,000 руб. Озеръ 3,216; болота обширны. Значительныя озера по величинѣ, рыбной ловлѣ и судоходству: Пльмень, Бѣлоозеро, Воже (Чаронское), Селигеръ, Андозеро, Азацкое и др. Есть болота, занимающія болѣе 1,000 кв. вер., болотъ въ 200—300 кв. в. весьма много. Лѣсу 2.625,765 дес. (каз. 1.227,000 дес. доходъ 154,000 р.). Климатъ холодный, вслѣдствіе топографическихъ причинъ непостояненъ. Холодъ доходитъ иногда до 30°, жаръ въ іюлѣ отъ 25 до 30°. Средняя температура года въ Новгородѣ 3°,8 Ц., въ январѣ—9°,6, въ іюлѣ 16°,9. Территорія Н. г. изстари была занята славянскими племенами, которыя призвали варяговъ, и Н. потомъ былъ старшею волостью (см. Новгородъ). Въ 1727 г. образована Н. г., въ 1776 г. Н. намѣстничество. Нынѣ состоитъ Н. г. изъ 11 уѣздовъ. Жителей (1873) 1.021,317 чел. (раскольниковъ 9,941 об. п., католиковъ 2,389, протестантовъ 3,453, евреевъ 1,421, магометанъ 79); дворянъ потомственныхъ 5,809 об. п., дворянъ личныхъ и служащихъ 3,219, духовенства 14,329, городскихъ сословій 60,161, сельскихъ 871,093, военныхъ 54,676, иностранцевъ 690, прочихъ 1,468 чел. об. п. Есть корелы, чудь и нѣмецкіе колонисты. 2 посада; очень большихъ селеній нѣтъ. Хотя хлѣбопашествомъ занимаются повсюду, но хлѣба для губ. недостаточно. Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 дес. 8,682 (293,739 дес.), отъ 100 до 500 дес. 2,208 (574,500 дес.), отъ 500 до 1,000 дес. 141 (531,638 дес.), свыше 1,000 дес. 1,002 (3.537,434 дес.). Изъ крестьянъ, вышедшихъ изъ помѣщичьей зависимости, 141,696 (всего 187,614 чел.) выкупили 799,922 дес., при ссудѣ 16.725,459 р. Въ 1872 г. посѣяно озимаго до 262 т. четв., овса 603 т., картофелю до 87 т. четв., а собрано: озимаго 902 т., овса 1.622,000, картофелю 376 т. четв.; на одного жителя приходится 2,65 четв. хлѣба. Покосовъ 263,021 дес. Скотоводство въ дурномъ состояніи: лошадей 204 т., рогатаго скота 378 т., овецъ 248 т., свиней 31 т., козъ 5 т. Пчеловодство, садоводство и огородничество незначительны. Главные промыслы: лѣсной, рыболовство, судоходныя работы и отхожіе промыслы. Заводовъ и фабрикъ до 350 (салотопенные, лѣсопильные, кирпичные, гончарные, стеклянные и др.). Сельскіе промыслы: вытачиваніе деревянной посуды, жженіе угля, сидка дегтю, дѣланіе глиняной посуды, выдѣлка желѣзныхъ издѣлій, добываніе извести и каменнаго угля, выдѣлка кожъ, шитье сапоговъ и крестьянской одежды, валеніе крестьянскихъ шляпъ. Ярмарокъ въ губерніи 94; продается на нихъ на 400,000 р. Изъ учебныхъ заведеній въ губерніи, кромѣ гимназіи, есть духовная семинарія. — *Новгородъ*, встарину—Великій Новгородъ, губернскій городъ Новгородской губерніи, по обоимъ берегамъ Волхова, близъ истока изъ озера Ильменя этой рѣки, раздѣляющей городъ на 2 части: Софійскую и Торговую. Отъ Николаевской желѣзной дороги въ 70 верстахъ. Черезъ Волховъ устроенъ великолѣпный каменный мостъ. Жителей 17,093; жилыхъ зданій 1,321 (камен. 283); городскіе доходы 7,833; налогъ на недвижимыя имущества 6,786 р. Въ память 1000-лѣтія Россіи въ 1862 г. открытъ памятникъ. Въ городѣ и окрестностяхъ его находится много деревянныхъ церквей и монастырей. Изъ послѣднихъ замѣчательны: Юрьевскій и Антоніевъ, въ коемъ находится семинарія; изъ соборовъ: древній Софійскій (см.) въ Кремлѣ, гдѣ и памятникъ въ воспоминаніе участія новгородскаго ополь-

ченія въ отечественной войнѣ; Знаменскій соборъ съ чудотворною иконою, основанный въ XIV ст. Святынею вообще Н. славится; нѣсколько древнихъ церквей. Заводская промышленность незначительна, но торговля имѣетъ нѣкоторую важность (торговля хлѣбомъ и краснымъ товаромъ; грузится на пристани на 650,000 р.). Ср. «Археологическое описаніе церковныхъ древностей въ Н. и его окрестностяхъ», архимандрита Макарія (М., 1860).—Время основанія Н. неизвѣстно. Карамзинъ полагаетъ, что онъ основанъ сѣверными славянами вскорѣ послѣ Р. Х. Въ IV ст. Н. былъ покоренъ Германикомъ, королемъ готскимъ, потомъ опять пріобрѣлъ независимость, которую сохранилъ до половины IX ст. Н. служилъ центромъ исторической жизни для сѣверной Руси, по указанію первой нашей лѣтописи, близъ озера Ильменя въ IX стол. было особое племя, по чему-то сохранившее названіе славянъ (въ Новгородѣ славянскій конецъ «Славно»), а у этого племени былъ свой городъ Новгородъ. Онъ стоялъ въ главѣ союза, изгнавшаго и потомъ призвавшаго варяговъ. Первоначальная исторія Н. темна; имѣя возможность предполагать важное значеніе Н. до начала Русскаго государства, мы однако не можемъ объяснить, отчего Н. потерялъ вліяніе на область Поволжскую и Полоцкъ. Съ 882 г. Н. платилъ дань (300 гривенъ) князю кіевскому. Когда Святославъ раздавалъ волости своимъ сыновьямъ, новгородцы потребовали, чтобы онъ и имъ далъ князя; съ 970 г. управлялъ Н. сынъ его Владиміръ, а потомъ Вышеславъ и Ярославъ. Въ 1016 г. новгородцы помогали Ярославу въ битвѣ при Любичѣ, послѣ чего получили право свободно избирать князя изъ рода Ярослава. Въ 1019 г., послѣ пораженія Ярослава при Бугѣ, они снова возвели его на великокняжескій престолъ. Въ 1021 г. Н. былъ взятъ и ограбленъ Брячеславомъ Изяславичемъ полоцкимъ. Съ 1021 г. по 1052 г. Н. управлялъ Владиміръ Ярославичъ. Въ его княженіе въ Н. было основано первое народное училище для 300 юношей изъ дѣтей священниковъ и старшинъ. Съ 1052 г. княжилъ 2-й сынъ Ярослава, Изяславъ. Въ это время Н. были подвластны: Пермь, Югра, земли отъ Бѣлоозера до рѣки Печоры, земли до Урала, берега рѣки Двины и Бѣлаго моря. Въ княженіе Изяслава I и его преемниковъ новгородцы, пользуясь раздоромъ князей, мало по малу начали пріобрѣтать независимость и ограничили власть князя, раздѣливъ ее между княземъ, посадникомъ, владыкою и народнымъ вѣчемъ. По раздѣлу Ярослава, Н. составлялъ вотчину великаго князя и достался Изяславу I, который прислалъ, для управленія имъ, племянника своего, Глѣба Святославича, а по смерти его—сына своего, Святополка, который въ 1088 г. долженъ былъ удалиться, и новгородцы призвали на княженіе Мстислава Владиміровича, сына Мономаха. Въ 1116 г. Мстиславъ ходилъ съ новгородцами въ Чудскую землю и взялъ г. Оденпе; онъ же заложилъ въ Н. крѣпость. Послѣ Мстислава Н. управлялъ сынъ его, Всеволодъ, съ которымъ новгородцы участвовали въ покореніи Кривской земли (1129) и два раза ходили усмирять эстонскую чудь (1130—1131). Въ 1133 г. новгородцы ограничили власть князя, а въ 1135 г., послѣ неудачной битвы съ суздальцами на Ждановой горѣ, заключили Всеволода въ темницу и избрали Святослава Ольговича, брата князя черниговскаго. Псковитяне приняли изгнаннаго Всеволода, отдѣлились отъ Н. и составили отдѣльное владѣніе (1137). Въ 1138 г. Святославъ былъ изгнанъ, и новгородцы призвали Ростислава Юрьевича, сына Юрія Долгорукаго. Въ 1139 г., по удаленіи Ростислава, снова былъ призванъ Святославъ, который 1141 г. долженъ былъ вторично удалиться. Съ 1142—48 г. княжилъ Святополкъ Мстиславичъ, шуринъ Всеволода; при немъ новгородцы одержали побѣду надъ шведами и участвовали въ походѣ на Галичъ. Съ 1148—54 г. правилъ Ярославъ Изяславичъ, который 1149 г. разорилъ Суздальскую землю. Затѣмъ новгородцы, стремясь къ независимости, безпрестанно изгоняли князей и избирали только такихъ, кои давали клятву держать ихъ по старинѣ. Вслѣдствіе этого тамъ являлись князья изъ рода суздальскихъ, черниговскихъ, смоленскихъ, и впродолженіи 100 лѣтъ перемѣнилось 30 князей. Въ тоже время сложилось внутреннее устройство Н., которое оставалось неизмѣннымъ до Іоан-

на III. Постоянныя смѣны князей, которыми выразилось участіе Н. въ борьбѣ, происходившей между князьями, повели и въ Н. къ образованію партій въ средѣ бояръ и людей зажиточныхъ, заинтересованныхъ въ торговлѣ съ тѣмъ или другимъ краемъ, ибо каждый изъ князей могъ пересѣчь который нибудь изъ путей Н. торговли. Князь кіевскій могъ пересѣчь путь Днѣпровскій, а суздальскій остановить торговлю по Волгѣ и даже, какъ сдѣлалъ Долгорукій, задержать данщиковъ, которыхъ Н. посылалъ въ сѣверные края. Въ самомъ Н. начиналась кровавая распря между приверженцами той или другой торговли, такъ какъ въ этомъ былъ главный вопросъ для Н. Въ этихъ распряхъ устанавлился и выборъ сановниковъ и епископа вѣчемъ. Опаснымъ сосѣдомъ Н. явился Андрей Юрьевичъ Боголюбскій, который сначала заставилъ изгнать сидѣвшихъ въ Н. сыновей Ростислава Мстиславича (1160), а потомъ, уладившись съ Ростиславомъ, заставилъ новгородцевъ принять Святослава Ростиславича «на всей волѣ его». Отъ татаръ новгородцы избавились своими болотами; дойдя до Игначья Креста (Крестца), Батый поворотилъ назадъ. За то у Н. оказались иные враги: король шведскій Эрихъ. Въ 1240 г. шведы появились на Невѣ, при устьѣ Ижоры, гдѣ и разбилъ ихъ Александръ, прозванный за то Невскимъ. Въ слѣдующемъ году онъ взялъ у нѣмцевъ Псковъ и затѣмъ разбилъ ихъ на льду Чудскаго озера (Ледовое побоище). Въ началѣ XIV ст. Н. принадлежалъ не исключительному роду, а тому, кто былъ признаваемъ въ Ордѣ главою другихъ князей. Владѣнія Н. въ это время были весьма обширны; въ нихъ входили города: Ладога, Орѣшекъ, Руса, Копорье, Торжокъ, Вышній-Волочокъ, Вологда, Устюгъ; земли: Заволочская, Печерская, Пермская, Вятская, Югорская. Въ это время Н. примкнулъ къ Ганзѣ и лишилъ себя самостоятельныхъ торговыхъ сношеній съ западомъ. Послѣ Куликовской битвы Дмитрій Донской сталъ во главѣ русскихъ князей, и никто не могъ противиться ему; одни новгородцы искали независимости, грабили московскіе города и заключили тѣсныя связи съ литовцами. Въ 1386 г. Дмитрій, осадивъ Н., обязалъ его признать себя верховнымъ государемъ и платить ежегодно, такъ называемый, черный боръ или поголовную подать. Постоянныя распри въ Н. мало внушали къ нему уваженія у сосѣдей. По смерти Василія Дмитріевича (1425) начались смуты, и въ этихъ смутахъ Н. давалъ убѣжище изгнанникамъ: такъ въ 1434 г. проживалъ здѣсь сначала Василій Васильевичъ, а потомъ врагъ его. Василій Юрьевичъ Косой; Шемяка жилъ здѣсь до смерти (1453). Этимъ Н. вызывалъ на себя побѣдителей: такъ въ 1441 г. Василій Васильевичъ двинулся на Н. и взялъ окупъ въ 8,000 р., въ 1456 г. онъ снова ходилъ на Н., воеводы его разбили новгородцевъ при Русѣ, и только владыка Евѳимій уговорилъ взять окупъ въ 8,500 р.; тогда заключенъ былъ договоръ въ Яжелбицахъ. Раздраженіе въ Н. было такъ сильно, что, какъ разсказываютъ, только владыка Іона остановилъ намѣреніе убить великаго князя, когда онъ въ 1461 г. пріѣхалъ въ Н. Страшно было нравственное состояніе Н. въ ту пору. Въ половинѣ XV ст. Н. по прежнему пользовался всѣми правами удѣльнаго княжества, сосредоточенными въ народномъ вѣчѣ. Вся страна дѣлилась на пятины и волости. Пятины были слѣдующія ближайшія къ Новгороду въ числѣ пяти: Водская (по Ладожскому озеру), Обонѣжская (до Бѣлаго моря), Бѣжецкая (до Мсты), Деревская (до Ловати), Шелонская (отъ Ловати до Луги). Іоаннъ III при вступленіи на престолъ оставилъ неприкосновенными всѣ преимущества Н., но 1471 г. требовалъ отъ новгородцевъ, чтобы они держали имя его грозно и честно по старинѣ. Тогда вѣче, подстрекаемое вдовою посадника Борецкаго — Марѳою, грамотою объявило Казимира литовскаго своимъ государемъ. Іоаннъ III вступилъ въ область Н., опустошилъ ее до Ильменя, одержалъ побѣду на р. Шелони, въ которой пало до 12,000 новгородцевъ, многихъ взялъ въ плѣнъ и казнилъ. Новгородцы просили мира, и Іоаннъ оставилъ вѣчу всѣ его льготы. Въ 1475 г. Іоаннъ потребовалъ отъ Н. присяги себѣ, какъ полному властителю; новгородцы отказали ему въ этомъ; тогда Іоаннъ снова двинулся на Н., гдѣ многихъ успѣлъ уже привлечь на свою сторону. 15

января 1478 г. Н. изъявилъ безусловную покорность. Вѣче было уничтожено, званіе посадника отмѣнено, старыя формы суда замѣнены новыми. Іоаннъ назначилъ въ Н. намѣстникомъ своего боярина, наказалъ многихъ враговъ своихъ, въ томъ числѣ и Марѳу Посадницу, заключивъ ее въ Нижнемъ-Новгородѣ. Послѣ этого Н мало по малу сравнялся съ другими городами Россіи. Бытъ Великаго Н., исходя изъ одинаковыхъ началъ съ бытомъ остальной Руси временъ удѣльныхъ, представляетъ, однако, свои значительныя особенности. Самою важною изъ этихъ особенностей является въ быту политическомъ болѣе сильное, чѣмъ гдѣ-либо, развитіе власти вѣча и большая опредѣленность въ отношеніяхъ между вѣчемъ и княземъ—договорное начало, которое въ другихъ княжествахъ мы видимъ только въ зародышѣ. въ первоначальной формѣ ряда. Эти особенности были слѣдствіемъ съ одной стороны географическаго положенія Н., съ другой—историческихъ событій. До возвышенія Москвы, Н. все возрасталъ въ своемъ значеніи. Такъ какъ ни одна линія не утвердилась въ Н., то послѣдствіемъ было отсутствіе утвердившихся дружинниковъ. Но за то возвысилось значеніе нѣкоторыхъ туземныхъ боярскихъ семей и образовалась туземная землевладѣльческая аристократія, которая заправляла дѣлами Н., стояла въ главѣ городскихъ партій, призывала князей и заключала съ ними договоры. Князь въ Н. былъ только охранителемъ страны и въ отношеніи къ Н. стоялъ на договорахъ, опредѣлявшихъ его финансовые, судебные и др. права. Безъ посадника князь не долженъ былъ производить суда, рѣшенныхъ дѣлъ не перевершать и пр. При ограниченности власти князя въ Н. должна была возрастать власть вѣча, и дѣйствительно мы видимъ, что вѣче новгородское дѣйствуетъ правильнѣе и постояннѣе, чѣмъ вѣче другихъ русскихъ городовъ; въ Н. оно несомнѣнно имѣетъ болѣе юридическое значеніе: это—учрежденіе. Вѣче призываетъ князей, изгоняетъ ихъ (сажая иногда на владычнемъ дворѣ), судитъ князей (Всеволода Мстиславича, Ярослава Ярославича), избираетъ посадника, избираетъ и сгоняетъ владыкъ, разсуждаетъ о войнѣ, судитъ въ важныхъ случаяхъ: въ 1209 году посадника Дмитрія, обвиняемаго въ пристрастіи къ суздальскимъ князьямъ; въ 1218 г. князя съ Твердиславомъ. Нерѣдко тутъ же и наказывали (убійствомъ, грабежемъ имѣнія и пр.). Вѣче новгородское держалось старинаго славянскаго начала—единогласія: несогласныхъ нерѣдко топили въ Волховѣ. Ясно, что при такомъ порядкѣ дѣлъ крикуны брали верхъ, и потому при концѣ Н. получили такое важное значеніе «худые мужики вѣчники», своего рода новольники. Главными правительственными лицами были въ Н. посадникъ и тысяцкій. Посадникъ, въ началѣ назначаемый княземъ, сдѣлался впослѣдствіи выборнымъ: онъ пользовался важнымъ значеніемъ въ Н.; безъ посадника князь не могъ судить, ни раздавать волостей; какъ представитель города, посадникъ является охранителемъ пошлины новгородской. Посадникъ безъ князя управляетъ городомъ; онъ предводительствовалъ часто войсками, велъ переговоры отъ имени Н. и печатью своею утверждалъ грамоты; имя его вмѣстѣ съ именемъ архіепископа и тысяцкаго поминалось въ началѣ грамотъ. Главное же его назначеніе было правительственное. Подлѣ посадника стоитъ тысяцкій, главное назначеніе котораго было предводительствовать войскомъ Въ концахъ встрѣчаются свои старосты. Кромѣ того, упоминаются еще и другія оффиціальныя лица: *подвойскіе*, которые звали на судъ, объявляли волю вѣча; *биричи* (бирчи) созывали на войну, брали подъ стражу и т. п., *извытники*, въ родѣ соковъ «Статута» и ябедниковъ «Правды» и др. Въ устройствѣ суда новгородскаго отразилась сложная политическая жизнь Новгорода; всѣ составные элементы этой жизни—князь, вѣче, органы вѣчевой власти (посадники, тысяцкій), выборные люди имѣютъ участіе въ судѣ. Хотя все свободное населеніе Н. принимало участіе въ управленіи и судѣ, присутствуя на вѣчѣ, избирая князей, посадниковъ, тысяцкихъ, владыкъ, участвуя въ судѣ,—тѣмъ не менѣе оно представляется намъ раздѣленнымъ на различные слои и классы. Не имѣя юридич. значенія, это раздѣленіе, чисто бытовое и экономическое, имѣло, однако, весьма важное вліяніе на развитіе и паденіе Н. Общее на-

званіе двухъ группъ населенія: лучшіе (вятшіе) и меньшіе люди, свидѣтельствуетъ, что въ основу этого дѣленія легло экономическое положеніе. Кромѣ этого общаго неопредѣленнаго раздѣленія на лучшихъ и меньшихъ людей, мы встрѣчаемъ въ Н. различныя сословныя наименованія: бояре, дѣти боярскіе и посадничьи, гриди, житые люди, земецкіе люди, купцы, черные люди, смерды. Главнымъ занятіемъ Н. была торговля. Объ обширной торговлѣ Н. мы встрѣчаемъ раннія извѣстія: ее доказываютъ восточныя монеты, о ней свидѣтельствуетъ Константинъ Багрянородный, Адамъ Бременскій. Торговымъ путемъ для новгородцевъ служило на з. Балтійское море, хотя новѣйшія изслѣдованія отрицаютъ значительную мореходность вообще славянъ того времени. Встрѣчая своей торговлѣ на ю. противодѣйствіе, новгородцы тѣмъ усиленнѣе обратились на в. въ земли финскихъ племенъ, гдѣ проложили путь въ камскую Болгарію.—Къ особенностямъ Н. быта принадлежитъ и то, что духовенство, бывшее по всей Руси всероссійскимъ, въ Н. было преимущественно новгородскимъ. Новгородскій владыка пользовался всѣми правами другихъ іерарховъ въ духовномъ отношеніи: онъ имѣлъ свой судъ такой-же, какъ и другіе, что ясно изъ указанія въ судной грамотѣ на номоканонъ, управлялъ обширными, принадлежащими каѳедрѣ, имѣніями, получалъ съ духовенства и съ этихъ имуществъ большіе доходы, а также судебныя пошлины. Владыку окружалъ цѣлый штатъ, состоявшій изъ лицъ духовныхъ и свѣтскихъ и называвшійся Софіяне. Но кромѣ своего духовнаго значенія, въ Н. архіепископъ пользовался важнымъ политическимъ вліяніемъ. Политическое значеніе владыки объясняется главнымъ образомъ высокимъ значеніемъ духовенства въ древней Руси. Вообще церковь стояла въ Н. въ болѣе близкихъ отношеніяхъ съ народомъ, чѣмъ гдѣ-либо въ другихъ мѣстахъ русской земли: если архіепископы и вообще духовенство принимали участіе въ дѣлахъ свѣтскихъ, то и народъ въ свою очередь принималъ участіе въ дѣлахъ духовныхъ. Н. владыка, какъ и всѣ остальные іерархи русской земли, находился въ зависимости отъ митрополита. Книжное поученіе было довольно распространено въ Н. Произведенія новгородской письменности по большей части чрезвычайно характерны, оригинальны и находятся въ связи съ событіями новгородской исторіи или съ чертами Н. быта: таковы разныя сказанія, частью занесенныя въ лѣтопись, частью сохранившіяся отдѣльно, житія новгородскихъ святыхъ и т. п. Особенно обильна новгородская литература обличеніями недостатковъ Н.: конечно, такія обличенія непремѣнно должны были принимать характеръ легендъ, видѣній и т. п., чтобы сохранить свою авторитетность. Таковы напр. видѣніе Тарасія, грозящее Н. бѣдствіями за непокаяніе; сказаніе о Новгородскомъ судѣ и святомъ Варлаамѣ, осуждающее не правый народный судъ. Въ особенности въ этомъ отношеніи важно сказаніе о посадникѣ Щилѣ, нажившемся лихоимствомъ и принужденномъ терпѣть мученіе, не смотря даже на то, что построилъ церковь и т. п. Былины новгородскія тоже ярко рисуютъ бытъ Н.: Садко представляетъ торговлю новгородскую, жизнь торговаго человѣка, широкую удаль гостя, скупающаго всѣ товары въ Н. Въ Васькѣ Буслаевѣ представляются наши удальцы новгородскіе, не разбирающіе ни своихъ, ни чужихъ; поэтически изображается наборъ дружины пробованіемъ силы: кто выдержитъ ударъ дубиною, того и принимаютъ въ дружину. Любопытно, что богатырь уступаетъ предъ авторитетомъ матери и что въ концѣ жизни уходитъ замаливать грѣхи. Новгородскія лѣтописи представляютъ ярко торговый, дѣловой характеръ Н.: онѣ кратки, немногословны, но съ тѣмъ вмѣстѣ объемлютъ всю жизнь, не только князей и бояръ, да духовенства, но всего города, что, впрочемъ, понятно по самому строю новгородской жизни. Ср. *Костомарова:* «Сѣверо-русскія народоправства» (Спб., 1863).—*Новгородскій уѣздъ*, пространство 237,35 кв. м. (11,484 кв. в.). Средняя часть уѣзда состоитъ изъ одной возвышенной плоскости, лѣсистой, ровной и большею частію болотистой. Почва въ лѣсахъ иловатая, рѣдко песчаная; есть мѣста каменистыя, глинистыя и позольныя. Изъ озеръ замѣчательно Ильмень. По уѣзду протекаютъ рѣки: Веряжа, Вишера, Волховъ, Малый Волховецъ, Луга, Мста, Шевжа, Тп-

года, Тосна и Шелонь. Болотъ много (Каменскій и Даниловскій мхи и др.). **Н.** уѣздъ плодороднѣйшій въ губерніи: хлѣбопашество—главное занятіе. Озимаго даетъ самъ 3—4, а яроваго самъ $2^1/_2$—4. Лошадей 25,300, рогатаго скота 48,400, овецъ 31,200, свиней до 53,800 головъ. Подъ лѣсами болѣе 300,000 дес. (каз. 278,925 дес. чисто лѣсу 161,400 дес.). Лучшій строевой лѣсъ въ нижней части уѣзда. Жит. 130,740 (муж. 70,401) чел. (раскольниковъ 1,557 об. п., римско-католиковъ 1,436, протестантовъ 2,595, евреевъ 684). Есть нѣмецкіе колонисты. Промыслы: рыболовство, лѣсной и извозъ; заводская дѣятельность довольно значительна: кожевенные, маслобойные, винокуренные и др. Сельскіе промыслы: дѣланіе деревянной посуды.—*Новогродъ-Литовскій*, 2 города, оба бывшіе столицами княжествъ: 1) **Н.-*Литовскій***, на лѣвомъ берегу рѣки Нѣмана, близъ Трокъ, бывшій первою крѣпостью въ Литвѣ, нынѣ не существуетъ; 2) **Н.-*Литовскій*** или Новогрудокъ (см. эт.).—**Н.-*Сѣверскій***, уѣздный городъ Черниговской губ., на правомъ берегу судоходной р. Десны. Существовалъ уже въ XI ст., и съ конца этого столѣтія является здѣсь удѣльный князь: изъ числа ихъ извѣстенъ Игорь Святославичъ по своему походу на половцевъ. Во второй половинѣ XIV ст. Н.-С. подпалъ подъ власть Литвы; въ 1503 г. возвращенъ Россіи. Въ 1618 г. опять отошелъ къ Польшѣ, у которой отняли его казаки, и въ 1654 г. городъ съ ними вмѣстѣ поступилъ въ подданство русское. Въ 1781 г. сдѣланъ губернскимъ городомъ намѣстничества, въ 1796 г. обращенъ въ уѣздный. Жителей 6,405 чел; жилыхъ зданій 923. Жители занимаются преимущественно хлѣбопашествомъ.—**Н.-*Сѣверскій уѣздъ***, пространство 69,17 кв. м. (3,347 кв. в.). Главная рѣка Десна раздѣляетъ уѣздъ на двѣ части: западную (волнистую) и восточную (ровную). Почва преимущественно глинистая, мѣстами песчано-глинистая и песчаная; черноземъ рѣдокъ. Подъ лѣсами 70,000 дес. (казен. 5,164 дес.). Жителей 105,997 (муж. 52,162) чел. (евреевъ 3,645). Селенія: Середина-Буда 4,600 чел., Чернацкое 2,500 и др. Жители занимаются главное земледѣліемъ (удовлетворяетъ только мѣстнымъ нуждамъ), разведеніемъ конопли и свекловицы; огородничество и садоводство мало развиты. Въ уѣздѣ заводы: винокуренные, канатные, сахароваренные, кожевенные; фабрики: суконныя и др. *В. М.*

**Новгородская** епархія основана въ концѣ X ст.; въ ней были сперва епископы (первымъ былъ Іоакимъ 992—1030 г.), потомъ архіепископы новгородскіе и псковскіе (съ 1165 по 1589 г.), митрополиты великоновгородскіе, великолуцкіе и всего Поморія (1589—1721), опять архіепископы (1721—1762), митрополиты великоновгородскіе и великолуцкіе (1762—1783), новгородскіе и с.-петербургскіе съ 1783 г. Нынѣ митрополитъ новгородскій, с.-петербургскій и финляндскій Исидоръ (епископомъ съ 1834 г., митрополитомъ съ 1860), находится въ Петербургѣ и есть первенствующій членъ св. синода, а новгородская епархія управляется викаріемъ его, епископомъ старорусскимъ. Приходскихъ церквей 642, монастырей муж. 20, жен. 7; монашествующихъ муж. 367, женщ. 637; священнослужителей 757, причетниковъ 1,101; отъ казны отпускается 125,560 р.

**Новелла** (лат. Novella), повѣсть, небольшой литературный разсказъ въ прозѣ; ограничивается болѣе отдѣльными случаями жизни; въ русскомъ замѣняется словомъ повѣсть.—*Новеллистъ*, авторъ повѣсти или новеллы.

**Новеллара** (Novellara), городъ въ итальянской провинціи Реджіо, прежней Моденѣ. Прежде княжество, принадлежавшее дому Гонзаго, 1837 г. досталось Моденѣ.

**Новелло** (Novello), *Клара-Анастасія*, извѣстная концертная пѣвица (р. 1818), дочь композитора. Вступила на сцену 1833 г., имѣла большой успѣхъ въ Германіи и Петербургѣ (1839), въ 1848 г. вышла замужъ за графа Джильуччи. 1860 г. сошла со сцены.

**Новеллы** (Novellae), новые законы, преимущественно тѣ, которые служатъ дополненіемъ прежнихъ. Въ особенности же названіе н. даютъ тѣмъ законамъ греческихъ императоровъ, которые явились послѣ офиціальнаго сборника ихъ законовъ (Codex repetitae praelectionis, 534 г.). У насъ 3 главныя собранія н.: ла-

тинское извлеченіе изъ 125 н., составленныхъ Юліаномъ, при императорѣ Юстиніанѣ (такъ наз. Epitome Juliani), сборникъ 168 н. на греческомъ и сборникъ 134 н. на латинскомъ языкѣ, изъ коихъ 97 раздѣлены глоссаторами на 9 книгъ (Collationes) и кои назывались Liber authenticorum или Corpus autenticum. Въ Corpus juris находится 168 н. на латинскомъ языкѣ, но изъ нихъ только 95 имѣютъ законную силу. Лучшее критическое изданіе «Authenticum» принадлежитъ Геймбаху (Лейпц., 1846). Также и въ новѣйшемъ правѣ названіе н. употребляется для обозначенія дополнительнаго закона.

**Novemole** (итальянск.), музыкальная фигура, состоитъ изъ девяти нотъ, равныхъ пяти нотамъ того же достоинства.

**Новемдіалій** (лат. Novemdiale): 1) поминки по усопшемъ въ 9-й день; 2) девятидневныя празднества у римлянъ.

**Новерръ** (Noverre), *Жанъ-Жоржъ*, создатель новыхъ французскихъ танцевъ, балетмейстеръ (1727 † 1810), былъ первымъ балетмейстеромъ въ Парижѣ, при Académie royale de musique, но революція разорила его. Сочин. его: «Lettres sur les arts imitateurs» (1807) и др. Ученики его: Вестрисъ и др.

**Нови** (Novi), городъ въ итальянской провинціи Александріи, у подошвы Апеннинъ; съ 8,550 жит. 15 августа 1799 г. австрійцы и русскіе, подъ предводительствомъ Суворова, одержали здѣсь рѣшительную побѣду надъ французами, подъ начальствомъ Жубера.

**Новибазаръ** или Новипазаръ, см. Енибазаръ.

**Новиковъ**, *Николай Ивановичъ*, русскій писатель и журналистъ, род. въ 1744 г. Бронницкаго уѣзда, въ селѣ Тихвинскомъ. Первоначальное воспитаніе его было домашнее; въ гимназіи онъ считался изъ лучшихъ учениковъ, но изъ университета исключенъ вмѣстѣ съ Потемкинымъ за лѣность. Въ 1762 г. въ коммисіи о сочиненіи проекта новаго уложенія Н. состоялъ для письмоводства и велъ журналъ общаго собранія депутатовъ, который читалъ Императрицѣ. Языковъ Н. не зналъ, и потому онъ ознакомился со многимъ въ коммисіи. Онъ поступилъ въ Измайловскій полкъ, но 1768 г. вышелъ въ отставку. Свою литературную дѣятельность Н. началъ изданіемъ небольшихъ сатирическихъ журналовъ. Первый изъ нихъ, «Трутень», появился 1769—1770, за нимъ «Живописецъ» (1772—1773) и «Кошелекъ» (1774). Послѣдній издавался подъ наблюденіемъ Императрицы. Почти въ тоже время (1774) Н. вступилъ въ общество масоновъ и сдѣлался самымъ ревностнымъ членомъ ложи. Н. открыто пренебрегалъ формами масонства, отличался неисправностью въ исполненіи разныхъ обязанностей и возбуждалъ тѣмъ неудовольствія со стороны членовъ общества; наконецъ даже допускалъ насмѣшки надъ масонскимъ ритуаломъ. За то Н. вполнѣ предался практической идеѣ масонства, которая такъ гармонировала и съ его нравственною проповѣдью; онъ принимаетъ дѣятельное участіе въ типографской компаніи, дружескомъ ученомъ обществѣ, общественной благотворительности. Развитіе печатанія, приготовленіе на счетъ «общества» учителей изъ учениковъ семинарій въ университетѣ (ихъ было до 30), посылка студентовъ за границу, дѣятельное участіе въ принятіи мѣръ противъ голода 1787 г., когда онъ сдѣлалъ, благодаря крупному пожертвованію Походяшина, болѣе, чѣмъ дѣлаютъ иногда цѣлыя общества, и во всемъ этомъ, постоянное стремленіе пробудить инициативу въ обществѣ—вотъ лучшее примѣненіе тѣхъ мыслей, которые Н. проводилъ въ своихъ журналахъ. Онъ постоянно доказывалъ необходимость распространенія чтенія и книгопечатанія и усиленія книжной торговли. Въ 1777 г. онъ началъ изданіе журнала «Утренній Свѣтъ», съ болѣе жизненными стремленіями, въ пользу основываемыхъ въ Петербургѣ начальныхъ училищъ для бѣдныхъ и сиротъ, но черезъ 2 года, вслѣдствіе непріятностей (императрица уже не подписалась на этотъ журналъ), долженъ былъ переѣхать въ Москву. Съ этого времени начинается его дружба съ извѣстнымъ германскимъ ученымъ Шварцемъ. Въ Москвѣ Н. взялъ на откупъ типографію московскаго университета и началъ печатать множество книгъ. Онъ продолжалъ издавать «Утренній Свѣтъ» (1777—1780),

прибавилъ «Экономическій магазинъ» (1780—89) къ «Московскимъ Вѣдомостямъ», и «Дѣтское Чтеніе» (1785—89, сотрудничалъ Карамзинъ), предпринялъ «Московское ежемѣсячное изданіе» (1781), «Вечернюю Зарю» (1782) «Прибавленіе къ Московскимъ Вѣдомостямъ» (1783—84) и «Покоящійся трудолюбецъ» (1784—85), считающійся лучшимъ. Кромѣ того, въ теченіи этого времени Н. издалъ: «Опытъ историческаго словаря о россійскихъ писателяхъ» (Спб., 1772), составленный имъ самимъ, «Живописецъ» (1772—73), «Древнюю россійскую вивліоѳику» (1773—75), «Городскую и деревенскую библіотеку», «Древнюю Россійскую Идрографію» (1773), «Исторію о невинномъ заточеніи ближняго боярина Арт. Серг. Матвѣева» (1776), «Скиѳскую исторію стольника Андрея Мулова» (1776), «Повѣствователя древностей россійскихъ», «Санктпетербургскія ученыя вѣдомости» (1777). Въ 1781 г. Н. вмѣстѣ съ Шварцемъ основалъ «Дружеское ученое общество», съ цѣлью распространить понятіе о нравственномъ воспитаніи и приготовить воспитателей (сочиненіе Н.: «О воспитаніи и наставленіи дѣтей»). Впродолженіе 10-лѣтняго существованія общество это издало кромѣ множества книгъ, второе изданіе «Вивліоѳики» и «Дѣянія Петра Великаго». Въ 1792 г. прекратилось существованіе общества катастрофой: Императрица Екатерина II велѣла произвести надъ ними слѣдствіе, и Н., обвиненный въ намѣреніи привлечь на свою сторону народъ, былъ посаженъ на 15 лѣтъ въ Шлиссельбургскую крѣпость. До сихъ поръ дѣло Н. представляется темнымъ, но слѣдуетъ брать въ разсмотрѣніе предшествовавшія обстоятельства и поворотъ въ образѣ мыслей Императрицы. Если политическія мнѣнія журналовъ Н. не были на столько систематичны, чтобы возбудить особенныя опасенія, то крестьянскій вопросъ, котораго Н. касался, безъ сомнѣнія придавалъ имъ извѣстную окраску, шедшую въ разрѣзъ съ дѣйствительностью, когда крѣпостному праву суждено было получить дальнѣйшее развитіе. Личная дѣятельность Н. въ общественныхъ предпріятіяхъ лучше всего показываетъ, какъ понималъ онъ значеніе общественной инпціативы, къ которой относились тогда не совсѣмъ благосклонно. Послѣ его журнальной дѣятельности предпріятія «общества» и Н. значительно расширяются. Противъ суевѣрія масонства Екатерина пишетъ обличительныя пьесы; но противъ ихъ дѣятельности принимаются серьезныя мѣры: ихъ больницы и школы осматриваются. Такъ, чѣмъ далѣе, все болѣе вопросъ о масонахъ сталъ сбиваться на политическую точку зрѣнія. Въ это время завязываются сношенія между «обществомъ» и вел. кн. Павломъ Петровичемъ, къ которому Екатерина относилась всегда подозрительно; но эти опасенія должны были усилиться еще вслѣдствіе открывшихся сношеній масоновъ въ Пруссіи, отношенія которой во время войны съ Швеціей и Турціей были натянуты и даже грозили разрывомъ. Масонство и вольнодумство становились синонимами, почему противъ нихъ принимали одинаковыя мѣры. Еще въ 1788 году, запрещая Н. держать университетскую типографію, Екатерина выразилась о немъ «c'est un fanatique» (Зап. Храпов.). Фанатикомъ не только мысли, но и дѣла могла она считать его и впослѣдствіи, почему и подвергла Н. суду. Н. освобожденъ былъ только императоромъ Павломъ I; съ тѣхъ поръ онъ болѣе 20 лѣтъ провелъ въ своемъ подмосковномъ имѣніи, гдѣ и ум. 1818 г. Въ развитіи литературныхъ воззрѣній Н. отличаютъ три періода: первый изъ нихъ представляетъ ближайшее отношеніе къ современной дѣйствительности; онъ заканчивается изданіемъ историческихъ матеріаловъ; второй свидѣтельствуетъ о перемѣнѣ во взглядахъ Н., близкихъ къ міросозерцанію масонства и наиболѣе ясно отразившихся въ «Утреннемъ Свѣтѣ», и третій періодъ, продолжающійся отчасти въ томъ же направленіи, но и выражающій также поворотъ на прежній путь, который вполнѣ обозначается въ «Трудолюбцѣ». Ср. *Лонгинова:* «Новиковъ и моск. мартинисты» (М., 1867); *Незеленова:* «Николай Ивановичъ Новиковъ» (Спб., 1875).—Н., *Евгеній Петровичъ*, современный писатель, издавшій: «Гусъ и Лютеръ» (М., 1859), «Особенности верхнелужицкихъ нарѣчій» и другія сочиненія по славянской исторіи и филологіи (въ «Русской Бесѣдѣ» и другихъ славянофильскихъ изданіяхъ).

**Новикъ**, до Петра I такъ назывался каждый, не пожалованный царскимъ окладомъ, иначе неопредѣленный, но имѣющій на то законное право по происхожденію, начинающій службу при дворѣ, пажъ. Подъ заглавіемъ «Послѣдній Новикъ», Лажечниковъ издалъ романъ, имѣвшій большой успѣхъ въ 40-хъ годахъ.— Н.: 1) артельщикъ, вступившій въ артель, но внесшій только часть вклада; 2) матросъ, поступившій на корабль въ первый разъ и неопытный.—*Новина*: 1) холстина суровая, небѣленая; 2) новый плодъ.—Н., полоса земли, выжженная и впервые подвергающаяся обработкѣ и засѣянію.—Н. (novale), десятина съ новины въ пользу духовенства.

**Новицкій**, *Орестъ Михайловичъ*, бывшій профессоръ университета св. Владиміра (р. 1806). По окончаніи курса въ кіевской духовной академіи (1831), остался при ней баккалавромъ польскаго языка, а съ 1834 г. началъ преподавать философію въ академіи и въ университетѣ св. Владиміра. Изъ сочиненій его замѣчательны: «О духоборцахъ» (1832), «О первоначальномъ переводѣ книгъ Св. Писанія на славянскій языкъ» (1837), «Объ упрекахъ, дѣланныхъ философіи въ теоретическомъ и практическомъ отношеніяхъ, ихъ силѣ и важности» (1837), «Опытная психологія» (1840), «Постепенное развитіе древнихъ философскихъ ученій въ связи съ развитіемъ языческихъ вѣрованій» (Кіевъ, 1861), «Руководство къ логикѣ» и др.

**Новій**, *Квинтъ*, римскій писатель комедій временъ Силлы, авторъ «Ателлановъ», имѣвшихъ огромный успѣхъ и удержавшихся на сценѣ даже при императорахъ. Немногіе отрывки сохранились до насъ въ сочиненіяхъ Нонія Маркелла.

**Новіомагъ** (Noviomagus), въ древности—названіе многихъ городовъ въ Галліи, наприм. въ странѣ треверянъ (нынѣ Неймагенъ въ прусскомъ округѣ Трирѣ), въ странѣ батавовъ (нынѣ Нимвегенъ), у веромандуровъ (нынѣ Нуайонъ).

**Новленіе**: 1) начатіе постройки заноса пчелами; 2) постройка пчелами на старомъ прошлогоднемъ заносѣ молодыхъ бѣлыхъ вощинъ.

**Новляпскій**, *М. С.*, современный сельскій хозяинъ, написавшій: «О разведеніи и содержаніи пчелъ по системѣ Прокоповича», «О воздѣлываніи и обработкѣ льна по русскому и бельгійскому способамъ», «О разведеніи и содержаніи крупнаго рогатаго скота».

**Ново-Александровскій институтъ** сельскаго хозяйства и лѣсоводства, въ Новой Александріи, въ Люблинской губ., образованъ въ 1869 г. изъ прежняго политехническаго и земледѣльческо-лѣснаго института. Въ институтѣ отдѣленія: сельско-хозяйственное и лѣсное. Въ каждомъ курсъ продолжается 3 года. Подъ вѣдѣніемъ попечителя варшавскаго учебнаго округа, институтъ управляется директоромъ, при коемъ совѣтъ и правленіе. При институтѣ опытная ферма съ принадлежащими институту имѣніемъ и лѣсомъ. Окончившіе съ успѣхомъ полный курсъ и оказавшіе притомъ весьма удовлетворительные успѣхи въ русскомъ языкѣ и словесности получаютъ отъ директора аттестатъ, а по прошествіи года, проведеннаго ими на практикѣ, представленіи третныхъ отчетовъ, выдержаніи установленнаго экзамена и защищеніи въ присутствіи совѣта написанной ими диссертаціи, пріобрѣтаютъ званіе агронома или лѣсничаго. Содержаніе института и всѣхъ его принадлежностей обходится 46,770 р. (Уст. 8 іюня 1869 г., пом. въ С. У. 1869, № 477). Къ 1874 г. было здѣсь 52 студента, а въ 1873 г. кончили курсъ 10 чел.

**Новоалександровскъ**, уѣздный городъ Ковенской губ., между озерами Оссою и Оспдою и рѣчкою Овилкою, до 1836 года былъ мѣстечкомъ Езіоросы, извѣстнымъ еще съ конца XV вѣка. Жителей 6,195 чел.—*Новоалександровскій уѣздъ*, пространство 107,22 кв. мили (5,188 кв. вер.). Поверхность уѣзда на ю. покрыта грядами холмовъ, а на с. низменная равнина; почти вся площадь покрыта валунами. Орошается притоками Западной Двины,

Нѣмана (Свента) и Аа (Нѣменекъ); въ уѣздѣ есть минеральные источники; озеръ до 400, значительныя: Снуды, Дрисвяты (обилуютъ рыбою) и Дривяты. Почва на холмахъ состоитъ изъ суглины; въ южной части почва глинистая, а с. половина уѣзда занята песками; въ низменностяхъ хорошіе луга. Болотъ довольно (Пальмо, Ганушишское и др.); лѣсу много (каз. 45,734 дес.), преимущественно хвойный. Жителей 149,844 (муж. 74,118) чел. (римско-католиковъ 124,486 об. п., евреевъ 9,190, раскольниковъ 9,672); заштатный городъ Водзы (2,200 жит.). Главныя занятія жителей: хлѣбопашество, огородничество, садоводство, пчеловодство и скотоводство; уѣздъ производитъ значительное количество льна, отправляемаго въ Ригу. Заводская дѣятельность не обширна.—*Нововоронцовка* или *Воронцовка*, мѣстечко Херсонской губерніи и уѣзда, около 2,000 жит.; обширныя овчарни, конскій заводъ. По близости находились зимовники запорожцевъ.—*Новогеоргіевскъ*, крѣпость 1-го класса, бывшій Модлинъ, при впаденіи Нарева въ Вислу, въ 30 вер. отъ Варшавы, принадлежитъ къ числу сильнѣйшихъ крѣпостей не только у насъ, но и въ Европѣ, состоитъ изъ главной ограды съ цитаделью, отдѣльнаго Варшавскаго фронта на лѣвомъ берегу Вислы и Новодворскаго укрѣпленія въ треугольникѣ между Вислою и Наревомъ. Новогеоргіевскіе верки вполнѣ отвѣчаютъ современному состоянію долговременной фортификаціи, усиленные обширною минною системою. Находясь въ 75 верстахъ отъ прусской границы, Н. служитъ къ задержанію нападающаго непріятеля, оставляя въ нашихъ рукахъ переправы черезъ Вислу и Нареву. Для наступательной войны Н. можетъ служить громаднымъ складомъ военныхъ матеріаловъ.—*Новогеоргіевскъ*, въ народѣ Крыловъ, мѣстечко, а прежде городъ военныхъ поселеній Херсонской губ. Александровскаго уѣзда, при впаденіи рѣки Тясмина въ Днѣпръ. Встарину здѣсь былъ татарскій перевозъ; въ XVII в. здѣсь происходили битвы между поляками, казаками и др. Слободка раскольниковъ, здѣсь поселившихся, въ 1795 г. сдѣлана городомъ подъ именемъ Александріи, но въ слѣдующемъ году уѣздъ упраздненъ. Жителей 10,225. Торговля лѣсомъ, также скотомъ. Фабрики и заводы: салотопенные, кожевенные и др.—*Новоградъ-Волынскій*, уѣздный городъ Волынской губ., при впаденіи рѣчки Смолки въ Случь. Бывшее здѣсь мѣстечко Звягель упоминается подъ 1257 г. въ лѣтописяхъ подъ именемъ города Звягля; въ XV в. здѣсь были князья. По присоединеніи Волыни, въ 1795., Звягель назначенъ губернскимъ городомъ съ переименованіемъ въ Новоградъ-Волынскій, но проектъ этотъ не состоялся, и въ 1804 г. Н.-В. назначенъ уѣзднымъ городомъ; съ 9,341 жит. (евреевъ до 4,000); главное занятіе ихъ хлѣбопашество, также торговля хлѣбомъ; ярмарокъ 5.—**Н.-*Волынскій*** уѣздъ, пространство 129,17 кв. м. (6,248 кв. в.), имѣетъ поверхность на половину холмистую, на половину ровную; почва мѣловаго образованія заключаетъ много дикаго гранита, въ сѣв части глинисто и песчано, а въ юж. черноземъ. Главная рѣка Случь (судоходна). Лѣсу много (казен. 8,320 дес.). Жителей 191,444 (муж. 94,516) чел. (православныхъ съ единовѣрцами 129,689 об. п., римско-католиковъ 26,473, протестантовъ 5,252, евреевъ 28,931); мѣстечко Полонное имѣетъ болѣе 10,00 жит., Любаръ 7 т., Корецъ 5 т., Острополь 4½ т. и др. Главное занятіе земледѣліе, также лѣсные промыслы и скотоводство (овецъ 97 т., въ томъ числѣ тонкорунныхъ 43 т.); въ уѣздѣ фабрики и заводы (суконные, чугуноплавильные, стеклянные, фарфоровые, кожевенные, поташные, свѣчные). *Над.*

**Новогреческій языкъ и литература.** Новогреческій языкъ произошелъ изъ древнегреческаго, но его не слѣдуетъ считать за другой новый языкъ, такъ какъ различіе не такъ существенно. Должно различать собственно народный языкъ отъ новогреческаго письменнаго языка: первый измѣнилъ многія граматическія и синтаксическія правила древнегреческаго, принялъ въ себя славянскія и романскія слова и пр. Послѣдній образовался во второй половинѣ XVIII ст. изъ перваго и съ тѣхъ поръ сдѣлалъ большіе успѣхи, обратившись къ формамъ древнегреческаго. При этой работѣ одни, какъ напр. Исофитъ Дукасъ, Стефанъ Коммитасъ, видѣли въ новогреческомъ только продолженіе старогреческаго и стреми-

лись только къ обогащенію его формами стараго языка; другіе, какъ Катарджи, держались мнѣнія, что должно послѣдовать лишь формамъ новогреческаго народнаго языка, а Христопулосъ даже утверждалъ, что н.-г. есть пятый діалектъ старогреческаго. Корансъ избралъ средній путь — держаться старогреческаго, обращая вниманіе и на свойства новогреческаго, освобождая свою рѣчь отъ иностранныхъ словъ, что мало по малу и было принято какъ учеными, такъ и народомъ. Н.-г. отличается отбрасываніемъ нѣкоторыхъ формъ и словъ древнихъ (двойственн. числ. и пр.), измѣненіемъ значенія древнихъ словъ, игнорированіемъ придыханія, различіемъ въ синтаксическихъ формахъ и пр. Произношеніе н.-г. рейхлиновское, а метрика—по ударенiямъ, но не по числу слоговъ. Новогреческіе словари составили Scarlatos Byzantios (2 изд., Аѳины 1852) и Kind (Лейпц. 1841). Изъ грамматикъ лучшія: Миласа (Пар. 1827—28), Теохаропуло (Пар. 1839), Руссіада (Вѣна 1834), Софокла (Лонд. 1858), Муллаха (Берл. 1856), Влохоса (на нѣм., Лейпц. 1864). Древнѣйшимъ произведеніемъ н. литературы считается лѣтопись Симеона Сета (1070—80), протовестіарія при дворѣ Алексѣя Комнина; древнѣйшимъ новогреческимъ поэтомъ считаютъ Ѳеодора Продромоса или Птохопродромоса (средины XII ст.). Всѣ литературныя произведенія этого періода, продолжавшагося до конца XVIII ст., принадлежатъ исключительно церковной сферѣ, и только въ XVIII ст. литература приняла другое направленіе, въ которомъ видное мѣсто заняла Логика Булгариса, мало по малу умственная дѣятельность распространилась и на другія отрасли. Въ 1783 г. явилась исторія церкви Мелетія, архіепископа аѳинскаго. Съ открытіемъ аѳинскаго университета и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній, въ область литературы вошла исторія и разныя отрасли философскихъ наукъ. Какъ богословскіе писатели замѣчательны: Ѳеоклитъ Ѳармакидисъ, Ѳ. Каприсъ (раціоналисты) и Константинъ Ойкономосъ (защитникъ церковной ортодоксіи); Николаидъ издалъ въ 1865 г. изображеніе нравовъ въ родѣ Характеровъ Ѳеофраста. Изъ философскихъ писателей извѣстны, кромѣ 2-хъ послѣднихъ: Филиппидъ, Стефанъ и Неофитъ Дукасъ, Вардалахъ, Кумасъ, В. Лесбіосъ, Бамбасъ, Браиласъ. Историки: Филиппидъ Перревосъ, Германосъ, Сурмелисъ, Нерулосъ, Суцо, Филимонъ и др., а въ новѣйшее время Трикупи, Папарригопулосъ, Левкіасъ, Шинасъ, Зампеліосъ представили драгоцѣнные труды по древней и средней исторіи Греціи. Какъ географы и статистики, извѣстны: Стаматакисъ, Валетасъ и Рангави; какъ политическіе писатели: Миласъ, Полизоиди, Палеологъ, Сариполосъ, Фреарритисъ и др. По археологіи замѣчательны труды Питтака, Рангави, по филологіи—Азопіоса, Бамбаса, Никколоса и Бенеплоса. Трикупи извѣстенъ какъ политическій ораторъ. Въ отношеніи новогреческой поэзіи слѣдуетъ различать народную отъ художественной. Изъ поэтическихъ произведеній образованныхъ писателей извѣстенъ рыцарскій романъ XVI ст.: «Эротокритъ», Винценца Корнаро. Въ XVII ст. замѣчательна трагедія «Эрофилъ» Георга Хортаци и др. Въ началѣ XIX ст. явились Суцо, Кальвосъ, Соламосъ, Нерулосъ, Ангелика Пали съ одами и элегіями, Орфанидисъ съ сатирами и патріотическими стихотвореніями и Александръ Суцо съ романами. Изъ лирическихъ поэтовъ замѣчательны еще Маврудисъ, Пердукари (и сатиры), Христопулосъ (новый Анакреонъ), Панагосъ, Суцо (также и сатиры), Тантилиди, Влахосъ и Бернардаки; изъ драматурговъ: Нерулосъ, Никколосъ, Зампеліосъ, Эвантіа, Хурмузисъ и Рангави (оба комическіе писатели). Лучшими новѣйшими греческими поэтами считаются братья Панагосъ и Александръ Суцо (эпическіе поэты). Извѣстны еще Орфаниди, Залакостосъ и др. См. *Нерулоса*: «Cours de litterature grecque moderne» (Женева 1827), *Зандерса*: «Das Volksleben der Neugriechen» (Мангеймъ 1844). Лучшимъ трудомъ по новогреческой библіографіи считается сочиненіе Паппадопуло Претоса «Эллинская библіографія» (2 изд., Аѳины 1856). Ср. «Движеніе новогреческой литературы» («Русскій Инвалидъ» 1857, № 54).

**Новогригорьевскій** уѣздъ Ставропольской губ., пространство 240,68 кв. миль, жит. 79,904 (муж. 40,945) чел.—*Новогрудокъ*, уѣздный городъ Минской губ., при

незначительномъ лѣв. притокѣ Нѣмана; упоминается еще въ 1227 г., былъ подъ литовскимъ и польскимъ владычествомъ, 1795 г. присоединенъ къ Россіи и 1796 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ. Развалины замка; 8,553 жит. на половину евреевъ.—*Новогрудскій уѣздъ*, пространство 97,07 кв. м. (4,726 кв. в.), мѣстоположеніе возвышенное, покатое; почва преимущественно суглинистая, отчасти глинистая и супесчаная. Рѣка Нѣманъ съ притокомъ Ушою. Подъ лѣсомъ до 90 т. дес. (каз. 41,019); главныя породы лиственныя. Жителей 171,740 (муж. 84,982) чел. (правосл. 132,615 об. п., римско-катол. 24,251, евреевъ 13,490, магометанъ 954), главное племя—бѣлоруссы. Занятіе—хлѣбопашество.—*Новодвинская* крѣпость, при Сѣверной Двинѣ въ Архангельской губ. и уѣздѣ, на островѣ Линскомъ; дворецъ императора Петра I и казармы военнаго вѣдомства. Упразднена 1863 г.—*Новодворъ*, заштатный городъ Гродненской губ. Сокольскаго уѣзда, при притокѣ рѣки Бобра, съ 1,325 жителей. Существовалъ уже въ первой половинѣ XVI в.—*Новодѣвичій монастырь* въ Москвѣ, у Лужницкой заставы, женскій, 1 класса, съ 6-ю церквами, основанъ 1524 г. великимъ княземъ Василіемъ Іоанновичемъ въ память взятія Смоленска; въ 1610 г. сожженъ поляками. Здѣсь приняли монашество многія лица царской фамиліи (Ирина Годунова, Софья Алексѣевна 1698 г.). При Петрѣ I здѣсь было учреждено заведеніе для подкидышей и безпріютныхъ дѣтей. Встарину былъ однимъ изъ богатѣйшихъ, владѣлъ 15,000 крестьянъ. Здѣсь могилы царицы Евдокіи, Софьи Алексѣевны и др. *Ст.*

**Новодѣвичье** (Благовѣщенское), богатое село Сенгилеевскаго уѣзда Симбирской губ., на Волгѣ; ярмарка, базаръ, пристань; 3,000 жит.

**Ново-еврейская** литература, см. Еврейская литература.

**Новое мѣсто**, заштатный городъ Новозыбковскаго уѣзда Черниговской губ., съ 1802—1809 г. былъ уѣзднымъ; 990 жит., главное занятіе которыхъ хлѣбопашество.

**Новожены**, раскольники-безпоповцы, по примѣру ѳеодосіевца Ивана Алексѣева (около 1751), считаютъ бракъ необходимымъ, вступаютъ въ бракъ или черезъ вѣнчаніе въ православной церкви (послѣ чего каются предъ своимъ обществомъ и подвергаются отъ него епитиміи), или только съ благословенія своихъ родителей. Н. находятся во враждѣ съ ѳеодосіевцами и поморцами.

**Новозашедшіе**, прежнее названіе сословія переселенцевъ въ Астраханской губерніи.

**Новозыбковъ**, уѣздный городъ Черниговской губ., при впаденіи Зыбки въ Карну; 7,642 жит.; заводовъ до 40, годовое производство на 100 т. р (кожевенные, свѣчные, салотопенные). Производитъ торговлю хлѣбомъ, полотнами, лѣсомъ, саломъ, пенькою и кожами.—*Новозыбковскій уѣздъ*, пространство 69,77 кв. м. (3,376 кв. вер.); мѣстоположеніе вообще довольно ровное, къ с. возвышенное; почва преимущественно суглинистая и супесчаная. Главныя рѣки: Вага, Сновъ. Подъ лѣсомъ 23,000 дес. (каз. 1,403 дес.). Жителей 128,159 (муж. 62,176) чел. (раскольниковъ 26,082 об. п., евреевъ 1,932), главное—малороссіяне; заштатный городъ Новое мѣсто, посадъ Клинцовъ 3,500 жит., Митьковка 3,000. Жители занимаются земледѣліемъ, разведеніемъ пеньки, садоводствомъ и отчасти скотоводствомъ (овецъ простыхъ 41 т., тонкорунныхъ 3 т.). Въ уѣздѣ фабрикъ и заводовъ до 60, въ томъ числѣ суконныя, писчебумажныя и др. *Над.*

**Ново-каменка** или Буйловка, слобода въ Воронежской губерніи на берегу Дона; огромное количество гранита хорошаго качества и превосходная бѣлая и желтая глина.

**Новолатинскіе** языки, нарѣчія, происшедшія отъ испорченнаго латинскаго языка въ промежутокъ времени отъ паденія западной римской имперіи до XII ст. Къ этимъ языкамъ относятся: итальянскій, французскій, испанскій, португальскій, валахскій, румынскій. Послѣ паденія западной римской имперіи нарушеніе граматическихъ правилъ стало дѣломъ обыкновеннымъ, и вскорѣ простонародный языкъ, со всѣми его діалектическими и мѣстными особенностями, сдѣлался единственнымъ употребительнымъ языкомъ, такъ что писатели XI ст. долж-

ны были писать не иначе, какъ на немъ, чтобъ быть понятными читателямъ. Такимъ образомъ н. языки образовались изъ простонароднаго римскаго нарѣчія, а не изъ литературнаго латинскаго языка, который оказалъ на нихъ вліяніе лишь только въ эпоху возрожденія (XV, XVI ст.). Главныя отличія н. языковъ отъ общаго ихъ корня заключаются въ слѣдующемъ: существованіе члена, частое употребленіе вспомогательныхъ глаголовъ для означенія прошедшихъ временъ, конструкція словъ болѣе правильная и однообразная, меньшая забота о размѣрѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ большая ясность идей и большая правильность въ ихъ выраженіи.

**Новолуніе**, ежемѣсячное появленіе исчезнувшей луны, имѣетъ особенное значеніе у мусульманъ въ мѣсяцъ поста Рамазанъ для начала и окончанія поста.

**Новомексиканская** возвышенность, см. Новая Мексика.

**Новомиргородъ**, заштатный городъ Елисаветградскаго уѣзда Херсонской губ. Поселеніе здѣсь возникло въ 1740 г. и служило мѣстопребываніемъ главнаго управленія Новой Сербіи. При образованіи Вознесенской губ. въ Н.-м. учреждено губернское управленіе, но 1796 г. онъ оставленъ за штатомъ. Жит. 5,893; торговля хлѣбомъ и скотомъ; 4 ярмарки; заводы пивоваренные, салотопные и др.— *Новомосковскъ*, уѣздный городъ Екатеринославской губ., на правомъ берегу Самары. Заселеніе началось въ XVII в. 1687 г. князь Голицынъ заложилъ здѣсь крѣпость. Съ уничтоженіемъ Запорожья, здѣсь основанъ губернскій городъ Екатеринославъ, вскорѣ перенесенный на другое мѣсто, а здѣшнее поселеніе перенесено на новое мѣсто и сдѣлано городомъ. 10,515 жит. занимаются земледѣліемъ и торговлей; ярмарокъ 4; заводы: салотопные, воскобойные и кожевенные (шитье тулуповъ и сапоговъ). – *Новомосковскій уѣздъ*, пространство 115 кв. м. (5,367,66 кв. вер.), представляетъ большею частію, въ особенности въ южной части, равнину; только въ сѣверной части тянется отрасль холмовъ; почва исключительно черноземная. Главныя рѣки: Днѣпръ и Орелъ по границѣ и Самара; болота по берегамъ Самары. Подъ лѣсами 28 т. дес. (каз. 9,873). Жит. 159,043 (муж. 79,832) чел. (протестантовъ 2,187, евреевъ 1,566); занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, въ особенности овцеводствомъ (простыхъ овецъ 69 т., тонкорунныхъ 224 т.), разведеніемъ льна и подсолнечниковъ. *Над.*

**Новомѣсячія**, древніе іудейскіе праздники въ первые дни каждаго луннаго мѣсяца (въ новолунія), возвѣщались трубнымъ звукомъ изъ храма или синагогъ и состояли въ жертвоприношеніяхъ, общественныхъ молитвахъ, благотвореніяхъ; но работы запрещались только во время богослуженія. Одно новолуніе 7 мѣсяца Тисри (начало года) праздновалось вполнѣ и торжественно.—*Новоплатонизмъ*, тоже, что Неоплатонизмъ.

**Новообразованіе** (Neoplasma), въ патологической анатоміи,—всякая ткань, не входящая въ составъ нормальныхъ частей тѣла, представляетъ ли она одну простую форму, или же формы сложныя, происшедшія отъ сочетанія нѣсколькихъ простыхъ между собою. Н. представляется: а) какъ гипертрофія нормальныхъ тканей и нормальныхъ органовъ; в) какъ н. въ собственномъ смыслѣ; въ этомъ случаѣ въ какомъ нибудь органѣ являются такія ткани, которыя по своей натурѣ и по своему взаимному расположенію отличаются отъ нормальныхъ составныхъ элементовъ этого органа; с) какъ слѣдствіе измѣненій, происходящихъ въ кровяномъ сгусткѣ. Патологическіе элементы н.: клѣточки, межклѣтное вещество, волокна, сосуды, зернышки и кристаллы. Между отдѣльными элементами н. и элементами нормальныхъ тканей нѣтъ специфическаго различія; законы, по коимъ эти элементы развиваются, и окончательныя ихъ формы также одинаковы для нормальныхъ и патологическихъ тканей, но взаимное расположеніе элементовъ н. никогда не бываетъ таково, чтобы вся масса его могла представлять какой либо органъ или могла исполнять отправленія какого нибудь нормальнаго органа. Всѣ н. могутъ быть подведены подъ нѣкоторые главные виды, какъ то: н. соединительной ткани; н. жира, н. мышечной ткани, н. нервной ткани, н. сосудовъ, н. костной ткани, мѣшетчатыя опухоли, ракъ и пр.

**Новорадомскъ**, уѣздный городъ Петроковской губ., съ 4,679 жит.—*Новорадомскій уѣздъ*, съ 91,045 жителей (муж. 44.272); заводы: сахарный, стеклянный и желѣзный.

**Новоржевъ**, уѣздный городъ Псковской губ., при озерахъ Росцо и Аршо. Въ XVIII ст. здѣсь былъ погостъ Аршо, обращенный въ городъ Н., который 1796 г. оставленъ за штатомъ, а 1802 г. возстановленъ. Жит. 1,658. Заводы кожевенные и др.—*Новоржевскій уѣздъ*, пространство 75 кв. м. (3,631,9 кв. вер.), имѣетъ поверхность гористую, съ рядомъ возвышенностей, а въ с. части равнина, покрытая болотами; почва песчаная и суглинистая, мѣстами болотиста; уѣздъ орошается притоками рѣки Великой; озеръ до 94. Озера: Але, Лобно и др., очень рыбны. Подъ лѣсами до 143 т. дес. (каз 2,399 д.). Жителей 77.137 (муж. 37,549) чел. (раскольниковъ 1,347), занимаются земледѣліемъ; хлѣба остается. Деревянныя издѣлія.—*Новороссійскій край*, наз. въ совокупности губерніи: Херсонская, Таврическая, Екатеринославская съ градоначальствами: Керчь-Еникольскимъ, Таганрогскимъ и Одесскимъ и Бессарабскою областью. Край этотъ издревле былъ занятъ славянорусскими племенами: угличами, бужанами, древлянами, полянами, суличами. Междоусобія удѣльнаго періода и нашествіе татаръ превратили его въ пустыню, въ которой кочевали буджакскіе татары. За порогами впослѣдствіи начали утверждаться русскіе—запорожцы, а по низовью Днѣпра до Азовскаго моря—ногайцы и татары, къ югу же основалось Крымское ханство. Послѣ подданства Малороссіи въ 1654 г., черезъ 98 лѣтъ императрица Елисавета Петровна въ 1752 г. открыла въ краѣ убѣжище австрійскимъ сербамъ, и положено даже основаніе военноземледѣльческому поселенію. По примѣру австрійскихъ сербовъ, было дозволено селиться въ краѣ молдаванамъ, валахамъ, турецкимъ сербамъ, венграмъ и полякамъ. Указомъ 11 января 1752 г. степное пространство названо Новою Сербіею (см. Новомиргородъ) съ раздѣленіемъ на 2 части: Ново-Сербію и Славяно-Сербію. Императрица Екатерина II указомъ 22 марта 1764 г. переименовала Ново-Сербію въ Новороссійскую губернію. Эта губернія увеличилась присоединеніемъ Запорожья, а число жителей умножилось греками; она состояла изъ сѣв. частей нынѣшнихъ губ. Екатеринославской и Херсонской. Наконецъ, послѣ окончательнаго присоединенія Крыма и Очакова къ Россіи 1791 г. декабря 29, а особенно по причисленіи къ Бессарабіи, край оживился. Въ немъ находились колоніи нѣмцевъ, новое кавалерійское поселеніе, города и села морскаго вѣдомства. Управленіе графа Воронцова составило эпоху для Н. края. Ср. *Скальковскій*: «Исторія Новор. края» (Одесса, 1836).—*Новороссійскій университетъ*, см. Университетъ.—*Новороссійское* казачье войско получило начало отъ части тѣхъ запорожскихъ казаковъ, которые по уничтоженіи Сѣчи 1775 г. ушли въ Турцію. Въ началѣ 1807 г. часть ихъ вступила въ русское войско и послѣ переселилась въ землю Черноморскаго войска, другіе же остались въ Буджакѣ. 1828 г. изъ послѣднихъ было сформировано 2 полка и они получили названіе Дунайскихъ казаковъ, окончательно сформированныхъ въ 1842 г. Дунайское войско въ 1856 г. переименовано въ Новороссійское, а въ 1868 г. упразднено.—*Новороссійскъ*, бывшій городъ на в. берегу Чернаго моря въ Кутаисскомъ генералъ-губернаторствѣ; 1860 г. упраздненъ.—Близъ него *Новороссійская* бухта, прежде Суджукская, можетъ вмѣстить цѣлый флотъ; обильная рыбная ловля. Зимой свирѣпствуютъ боры.—*Новороссійскъ*, прежнее названіе Екатеринослава.—*Новосельница*, мѣстечко Хотинскаго уѣзда Бессарабской области, на рѣк. Ракитной и Прутѣ, на границѣ съ Буковиною и Молдавіею; 2,100 жит.; значительная пограничная таможня (отпускъ на 2 м. р., привозъ на 800 т.); лѣсная пристань, складъ лѣснаго матеріала, сплавляемаго по Пруту. *Над.*

**Новосадовъ**, *Максимъ Тимофѣевичъ*, имѣетъ красильно-набивное заведеніе при дер. Зуевѣ (Московской губ. Богородскаго уѣзда); годовое производство на 1.000,000 руб.

**Новоселовъ**, *С.*, генералъ-маіоръ, отличавшійся на Кавказѣ, издалъ біографіи: Л. Л. Альбрандта, Бенкендорфа, Бибикова, Орбельяни, Пассека, Н. П. Слѣп-

цова, Р. К. Фрейтага и др., съ рисунками и портретами (Спб. 1858), «Каѳедральный соборъ во имя св. апостоловъ Петра и Павла въ С.-Петербургѣ», съ эстампомъ (Спб. 1857), «Кавказцы», періодическое изданіе и др.

**Новоселье**, переѣздъ на новое мѣсто жительства и домашній праздникъ по этому случаю.—Подъ заглавіемъ «Новоселье, собраніе сочиненій извѣстнѣйшихъ русскихъ авторовъ, въ стихахъ и прозѣ», съ картинками, книгопродавецъ Смирдинъ издалъ 1846 г. въ 3 томахъ сборникъ, въ ознаменованіе переноса магазина его съ одного мѣста на другое.— *Новосиль*, уѣздный городъ Тульской губ., упоминается въ лѣтописяхъ въ половинѣ XII в., имѣлъ потомъ собственныхъ князей Новосильскихъ; уѣзднымъ городомъ сдѣланъ въ 1777 г. Жит. 4027 чел., ярмарки 3.— *Новосильскій уѣздъ*, Тульской губ., пространство 58,89 квад. мил. (2,889 квад. верстъ), мѣстоположеніе возвышенное, съ долинами и оврагами на правой сторонѣ Зуши; преобладающая почва черноземъ. Лѣсовъ мало, до 16 т. дес. (каз. 4579 д.). Главная рѣка Зуша. Жителей 116,106 (муж. 56,255) чел. Селенія: Залегошь-нижняя 3,770 ж., Скородное 3,300 и др. Занимаются хлѣбопашествомъ (хлѣба достаточно) и скотоводствомъ (овецъ простыхъ 96½ т., тонкорунныхъ 9,300).— *Новоспасскій* мужской ставропигіальный 1-го класса монастырь въ Москвѣ, на Таганкѣ, на берегу рѣки Москвы, съ 5-ю церквами, украшенными стѣнописью (всѣ русскіе государи до Алексѣя Мих.) и богатою ризницею, основанъ въ XIII ст. на мѣстѣ нынѣшняго Даніилова монастыря св. Даніиломъ, княземъ московскимъ. Въ 1330 г. Іоанномъ Калитою переведенъ на Дѣтинецъ, а въ 1462 г. великимъ княземъ Іоанномъ III на нынѣшнее мѣсто. Ограда его служила иногда укрѣпленіемъ. Здѣсь родовое кладбище фамиліи Романовыхъ и погребены многіе знаменитые люди. Ср. *П. Снѣгиревъ*: «Н. монастырь» (Москва, 1843 г.).— *Новоторжскъ*, см. Торжокъ.— *Новоузенскъ* или *Новый Узень*, уѣздный городъ Самарской губ., на рѣчкѣ Узени; переименованъ въ уѣзд. городъ изъ деревни Чертанлы, 7,543 ж. Главное занятіе хлѣбопашество. 2 ярмарки.—*Новоузенскій уѣздъ*, пространство 868,27 кв. м. (42,011 квад. вер.), имѣетъ поверхность холмистую; степныя возвышенности покрыты толщею хряща съ наносами супесковъ; почва преимущественно глинистая. Рѣки: Волга, Еруслань, оба Узеня, Большой Караманъ и др. Вода въ рѣкахъ лѣтомъ портится. Болота въ восточной части уѣзда. Подъ лѣсомъ 22,000 дес. (казен. 12,635 дес.). Въ уѣздѣ растетъ марена, дикій виноградъ и миндальное дерево. Жит. 233,779 (муж. 117,845) ч. (правосл. 121,048 об. п., раскольн. 4,191, римско-катол. 29,616, протестант. 71,460, магометанъ 6,454); есть малороссіяне, нѣмцы, татары, потухайцы, киргизы и мордва. Слобода Покровская 13,000 жит., Александровъ Гай 5½ т., Орловъ Гай 4½ т. и др. Главное занятіе жителей хлѣбопашество, также занимаются разведеніемъ табаку, скотоводствомъ (въ особенности овцеводствомъ, а киргизы—коневодствомъ), рыболовствомъ и мѣстами пчеловодствомъ.— *Новоукраинка* или *Новопавловскъ*, посадъ Херсонской губ. Елисаветградскаго уѣзда, съ 6,600 жит.— *Новохоперскъ*, уѣздный городъ Воронежской губерніи, на правомъ берегу Хопра. Въ 1710 г. здѣсь построена крѣпость, а въ 1779 г. И. назначенъ уѣзднымъ городомъ; 7,353 жит., занимающихся хлѣбопашествомъ; торговля хлѣбомъ.— *Новохоперскій уѣздъ*, пространство 110,87 кв. м. (5,364 кв. вер.); поверхность уѣзда—низменная равнина; главная рѣка Хоперъ; болота на лѣвой сторонѣ Хопра; почва—глубокій черноземъ. Подъ лѣсами 65 т. д. (каз. 40,098 дес.), болѣе дубъ, корабельныхъ рощъ 13,791 д. Жит. 139,908 (муж. 67,555) чел. (раскольниковъ 1,444 об. п.). Селенія: Пески 6½ т., Рождественское Поворино 5,800 ч., Макарово 5,700 и др. Главное занятіе хлѣбопашество и скотоводство (овецъ простыхъ 143,100).— *Новочеркаскъ*, единственный и главный городъ области войска Донскаго, на холмѣ, обмываемомъ съ трехъ сторонъ рр. Аксаемъ и Турсовомъ. Основанъ 1805 г.; въ 1863 году устроенъ водопроводъ. 33,098 жит.; памятникъ гр. Платову, судебная палата и окружной судъ, главное областное управленіе, 10 учебныхъ заведеній. Торговля хлѣбомъ, виноградинымъ виномъ и пр. Фабрики и заводы. Пристань. *Над.*

**Новосильскій**, *Павелъ Михайловичъ*, цензоръ († 1862), помѣщавшій въ журналахъ статьи по естествознанію и мореплаванію. Написалъ «Южный полюсъ» (Спб. 1853 г.).

**Новосильцовъ**, *Николай Николаевичъ*, графъ (1762 † 1838), воспитывался вмѣстѣ съ велик. князьями Александромъ и Константиномъ Павловичами. Составилъ во время Александра I положеніе о крестьянахъ Лифляндской и Эстляндской губ., учрежденіе кредитной въ нихъ системы, проектъ о правахъ и обязанностяхъ правительствующаго сената, проектъ объ учрежденіи министерствъ. Въ 1803 г. Н назначенъ попечителемъ петербургскаго учебнаго округа, потомъ президентомъ академіи наукъ и составилъ проектъ устава и штата ея. Въ 1804 г. отправленъ въ Лондонъ съ цѣлью обезпечить дружбу Россіи съ Англіею, что и исполнено имъ успѣшно. По переименованіи герцогства Варшавскаго въ царство Польское, Н. былъ назначенъ полномочнымъ делегатомъ при правительственомъ совѣтѣ царства, и на него возложено было образованіе въ Царствѣ правительственныхъ частей. Въ 1832 г. назначенъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ; въ 1835 г. возведенъ въ графы; онъ сопровождалъ во многихъ путешествіяхъ императора Александра I. Дѣтей не оставилъ.

**Новоявленные**, новые, святые, внесенные въ святцы послѣ другихъ святыхъ, одноименныхъ съ ними.

**Novum organum**, извѣстное сочиненіе Бэкона, содержащее методъ для изученія наукъ. Бэконъ совѣтуетъ начинать дѣло съ собиранія фактовъ, потомъ переходить къ разбору ихъ и приведенію въ порядокъ, чтобы тѣмъ дать опору для медленнаго и послѣдовательнаго сообщенія. N. o. писанъ на латинскомъ языкѣ и неоконченъ. Первое изданіе относится къ 1620 г.

**Новшества**, названіе, данное раскольниками нововведеніямъ Никона.

**Новые Гебриды**, прежде архипелагъ св. Духа, состоятъ изъ множества острововъ въ Великомъ океанѣ; пространство 269 кв. м., жителей 134½ т. Главные острова: Эспириту Санто, Малликолло и Танна; архипелагъ открытъ 1606 года Квиросомъ, изслѣдованъ 1773 г. Кукомъ. — *Новый Альбіонъ*, прежнее названіе полосы земли на з. берегу Америки, нынѣ образующей территоріи Вашингтонъ и Орегонъ. Открыта 1578 г. Францомъ Дрэке и до 1824 года была подъ властью англичанъ.— Н. *Амстердамъ*, одинокій островъ въ Индѣйскомъ океанѣ, подъ 37° 58′ юж. шир., состоитъ изъ одного вулкана, имѣющаго 2,760 ф. высоты. Посѣщается часто китоловами.— Н. *Амстердамъ*, городъ въ Британской Гвиннеѣ, при впаденіи рѣки Бербисы въ Атлантическій океанъ, съ гаванью. — Н. *Баязетъ*, Новобаязетъ, уѣздный городъ Эриванской губ., на равнинѣ рѣчки Каваръ-чая, городомъ сдѣланъ въ 1850 г., съ 4,870 жит., занимающихся хлѣбопашествомъ.— *Новобаязетскій* уѣздъ, пространство 111,62 кв. м., страна гористая, наполненная высокими отраслями Малаго Кавказа. Климатъ около озера Гокчи, въ Дарачичагскомъ и Мисхавскомъ ущельи суровъ, но почва плодородна; орошается горными рѣками. Озеро Гокчи. Въ лѣсѣ недостатокъ. За недостаткомъ воды въ одной части уѣзда невозможно хлѣбопашество; сѣютъ пшеницу и ячмень, ленъ и коноплю; много разводятъ табаку и клещевины. Скотоводство значительно, при обиліи сѣнокосовъ. Рыболовство на оз. Гокчи. Жителей 65,372 челов. — *Новый Брауншвейгъ*, см. Брауншвейгъ. — *Н. Ю. Валлисъ* (New South Wallis), британская колонія въ ю.-в. Австраліи, въ новой Голландіи; пространство 31,431 кв. миля. Жителей 519,163. Климатъ теплый и сухой, для европейцевъ здоровый. На возвышенномъ плато открыто золото въ 1851 г. Произведенія: маисъ, пшеница, овесъ, картофель, вино, винныя ягоды, апельсины, персики, сливы. Главн. городъ Сидней. Выселеніе сюда преступниковъ прекращено съ 1836 г. Основанъ 1788 г. какъ колонія для ссыльныхъ. См. Австралія.

**Новый Норфолькъ**, самая сѣверная часть береговой полосы земли Гудзонова залива, при Великомъ океанѣ. — Н. *Римъ*, древнее названіе Константинополя.

**Новый годъ.** Начало новаго года у разныхъ народовъ неодинаково. У магометанъ, за исключеніемъ персіянъ, н. г. начинается со вступленіемъ солнца въ знакъ овна (1-го мѣсяца Мохаррема), у американскихъ индѣйцевъ — съ 1-го новолунія весенняго равноденствія, у абессиновъ—26 августа; годъ браминовъ начинается съ апрѣльскаго новолунія. У персіянъ н. г. считается съ весенняго равноденствія. Духовный годъ іудеевъ, установленный по исходѣ изъ Египта, начинался съ мѣсяца нисана, по нашему съ 6-го марта, гражданскій—съ мѣсяца тишри, около конца сентября; празднество н. г. состояло во всесожженіи жертвъ. Н. г. у евреевъ наз. Рошъ-Гадана. Китайцы начинаютъ свой годъ съ 1 новолунія; этотъ день соотвѣтствуетъ нашему 1 февраля. Ромулъ начиналъ годъ свой съ 1 марта, а Нума—съ 1 января, празднествомъ въ честь Януса. У древнихъ сиріянъ н. г. начинался съ 1 октября. Аѳиняне считали съ солнцестоянія, лакедемоняне и дорійцы — почти съ осенняго равноденствія; армяне празднуютъ день н. г. 11 августа юліанскаго стиля. При королях Меровингской династіи французскій годъ начинался съ 1 марта, при королях изъ дома Каролинговъ—съ праздника Рождества Христова, при Капетингахъ—съ праздника Воскресенія Христова, и наконецъ, по повелѣнію короля Карла IX, 1564 гражданскій годъ начался съ января. Въ 1793 г. была введена новая республиканская эра, н. г. которой начинался 22 сентября новаго стиля. Въ 1809 г. декретомъ Наполеона отъ 5 сентября это нововведеніе отмѣнено, и съ 1806 г. введенъ прежній грегоріанскій гражданскій годъ, который употребляется тамъ до нынѣ, точно такъ какъ и во всей западной Европѣ, а въ Азіи принятъ въ Японіи. Голландскіе и нѣмецкіе протестанты ввели новый стиль въ лѣтосчисленіе съ 1700 г., а англичане съ 1752 г.; до IX столѣтія н. г. въ Германіи начинался съ Благовѣщенія, а счисленіе по дню Рождества Христова встрѣчается еще въ XVI ст. Въ Россіи, по мнѣнію нѣкоторыхъ ученыхъ, гражданскій годъ до 1348 г. начинался съ весенняго равноденствія, т. е. съ 1 марта, а съ этого времени до 1700 г.—съ 1 сентября. Въ 1698 г. въ послѣдній разъ праздновали въ Россіи н. г. по старинному обычаю. Въ 1699 г. 19-го декабря объявленъ царскій указъ, коимъ повелѣно, по примѣру всѣхъ другихъ христіанскихъ государствъ, считать годы не отъ сотворенія міра, но отъ Р. Х. и съ окончаніемъ XVII ст. начинать подобно другимъ народамъ, годъ съ 1 января. Приношеніе подарковъ въ н. г. также очень древне: уже у римлянъ кліенты обязаны были давать въ н. г. патронамъ небольшіе подарки; императоры требовали ихъ отъ всѣхъ жителей Рима. Также и въ Германіи встарину подарки въ н. г. были въ общемъ употребленіи, но потомъ замѣнены подарками при елкѣ. Персидскій шахъ въ н. г. (наурузъ) бросаетъ народу нарочно на этотъ случай вычеканенныя деньги.

**Новый Завѣтъ**, библейскія книги, написанныя по пришествіи Іисуса Христа на землю: Евангеліе, Посланія и Дѣянія апостольскія и Апокалипсисъ.

**Новый Іерусалимъ** (Воскресенскій), монастырь 1-го класса, мужской ставропигіальный монастырь, Московской губ., Звенигородскаго уѣзда, при заштатномъ городѣ Воскресенскѣ (см. эт.). Обитель эта начата постройкою при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ въ 1656 г. подъ непосредственнымъ надзоромъ и стараніями патріарха Никона. Храмъ въ 1685 г. былъ оконченъ и освященъ. Послѣ разрушенія шатра надъ гробомъ Господнимъ въ 1723 г. и потомъ послѣ пожара въ 1726 г., истребившаго всѣ монастырскія строенія, монастырь оставался въ забвеніи до 1748 г. Въ этомъ году императрица Елизавета Петровна поручила возобновить его архимандриту Амвросію Зертисъ-Каменскому, который, при наблюденіи архитектора, графа Растрелли, довелъ монастырскія зданія и храмы до настоящаго ихъ вида. Въ настоящее время въ монастырѣ 6 церквей: 1) Соборъ во имя Воскресенія, одинъ изъ величайшихъ храмовъ въ Россіи (173 саж. въ окруж.); построенъ по модели Іерусалимскаго; въ немъ 27 придѣловъ. Въ немъ замѣчательны: часовня съ гробомъ Господнимъ, помѣщенная подъ шатромъ, поддерживающимся 18 колоннами; темница, гдѣ изображенъ сидящимъ Спаси-

тель въ вѣнцѣ и хламидѣ, по стѣнамъ же висятъ орудія его пытки; гора Голгоѳа, на которой водруженъ крестъ съ предстоящими по сторонамъ Божіей Матерью и Іоанномъ Богословомъ; подъ Голгоѳой устроена церковь во имя Предтечи и всѣхъ Мучениковъ: въ ней почиваетъ патріархъ Никонъ, возвращенный изъ ссылки въ 1680 г.; надъ гробницею его висятъ вериги; 2) церковь во имя царицы Елены находится подъ землею; въ нее спускъ 33 ступени, въ память числа лѣтъ жизни Христа; 3) теплый соборъ во имя Рождества Христова; 4) надъ св. воротами церковь во имя входа въ Іерусалимъ; 5) церковь во имя трехъ Святителей, при императорскомъ дворцѣ и 6) во имя царицы Елены, при настоятельскихъ кельяхъ. Кругомъ монастыря каменная ограда (452 саж. окр., 4 саж. выс.) съ башнями. Воскресенскій монастырь весьма богатъ; кромѣ большихъ суммъ денегъ, жертвованныхъ нашими императорами (напр. Павелъ I пожертвовалъ 149,000 р., Александръ I—91,591 руб.) монастырь до изданія штатовъ (1764 г.) владѣлъ 13,555 душами. Нынѣ монастырь, кромѣ земель, имѣетъ въ Москвѣ на Ильинкѣ домъ въ 3 этажа и др.

**Новый Ладожскій** (Императора Александра II) каналъ, С.-Петербургской губ. отъ Волхова до Шлиссельбурга, начатъ 1861 года, открытъ 1866 г., стоилъ 4.900,600 р., устроенъ въ замѣнъ Стараго Ладожскаго канала.

**Новый Леонъ** (исп. Nuovo Leon), союзный штатъ въ сѣверо-восточной Мексикѣ, съ 178.872 жит. на 61,200 кв. кил., гористъ и плодороденъ, но мало воздѣланъ, богатъ золотомъ, серебромъ и свинцомъ. Главныя рѣки: Ріо-де-лась-Конхасъ и Ріо-де-Тигре (притокъ его Ріо-Линаресъ), впадающія въ Мексиканскій заливъ, Ріо-Санъ-Хуанъ и Сабинасъ, притоки Ріо-Гранде. Главныя занятія жителей: хлѣбопашество, въ особенности же скотоводство; лѣса содержатъ дорогія породы деревъ. Главный городъ Монтерей. — **Н.** *Осколъ*, уѣздный городъ Курской губ., при впаденіи рѣчки Бѣленькой (Бѣлый Колодезь) въ р. Осколъ. Основанъ въ видѣ острога около 1637 г., носилъ разныя названія, страдалъ отъ набѣговъ татаръ; уѣзднымъ городомъ съ 1779 г., въ 1797 г. оставленъ за штатомъ, въ 1802 г. возстановленъ. Жит. 2.837 чел., занимаются хлѣбопашествомъ. Заводы: кожевенные, свѣчные и др. — *Новооскольскій уѣздъ*, пространство 52,37 кв. м. (2,534 кв. вер.); мѣстоположеніе — весьма волнообразная возвышенность; почва преимущественно изъ чернозема, частію супесчаная, мѣстами пески. Главная рѣка Осколъ. Лѣсовъ мало, главные казенные (20,560 десят.). Жителей 132,159 (муж. 64,236) чел. (раскольниковъ 1,037). Селенія: Михайловка 8,400 чел., Екатериновка 6,200, Чернянка 5,400 и др. Жители занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ (овецъ простыхъ 75,900, тонкорунныхъ 14,700), также садоводствомъ и пчеловодствомъ; уѣздъ извѣстенъ производствомъ бумаги.— **Н.** *Орлеанъ* (New Orleans), обширный и важный городъ сѣверо-американскаго штата Луизіаны, на лѣвомъ берегу главнаго рукава Миссисипи, въ болотистой мѣстности, основанъ 1718 г. французами, имѣетъ превосходную гавань, университетъ, обширные магазины товаровъ и хлопчато-бумажныя фабрики; 191,418 жителей. Главный предметъ обширной его торговли—хлопчатая бумага. **Н. О.** вмѣстѣ съ французской Луизіаной достался соедин. штатамъ с. Америки и вскорѣ достигъ цвѣтущаго состоянія. Извѣстенъ побѣдою генерала Джонсона надъ англичанами въ 1815 г. Во время сѣверо-американской войны **Н. О.** былъ взятъ съ бою 14—28 апрѣля 1862 г. войсками союза и потерпѣлъ болѣе другихъ городовъ. — **Н.** *Узень*, см. Новоузень.— **Н.** *Ургенджъ* (Енги-Ургенджъ), значительный торговый городъ въ ханствѣ Хивѣ, на пути отъ Хивы къ Кунграду.

**Новыя** мѣста, мѣстность въ Нарвской части Петербурга, нынѣ большею частію застроенная, прежде служившая измайловскому полку плацпарадомъ.

**Новѣйшая** формація, ближайшая къ намъ изъ 2 формацій потретичной эпохи, содержитъ ископаемыя раковины и млекопитающихъ, принадлежащихъ къ нынѣ еще живущимъ.

**Нога** (Pes), въ тѣсномъ смыслѣ стопа,—часть, служащая опорою костямъ нижней конечности, главнымъ образомъ для движенія, отличается твердостью

своихъ связокъ и величиною косточекъ (28), ее составляющихъ. Въ н. различаютъ, какъ и въ рукѣ, 3 главныя части: 1) пятку (Tarsus), занимающую всю заднюю половину ножнаго скелета и состоящую изъ 7 толстыхъ короткихъ костей, стоящихъ частью рядомъ, частью одна надъ другой и очень плотно между собою соединенныхъ; 2) плюсну (Metatarsus), короткія трубчатыя кости коей, числомъ 5, лежатъ другъ возлѣ друга на выпуклой снаружи поверхности; 3) ножные пальцы (Digiti pedis), числомъ пять въ каждой ногѣ, по виду и расположенію походятъ на пальцы руки, только фаланги у ногъ короче. Пяточныя кости связаны между собою, равно какъ съ голенью и плюсною, очень крѣпкими связками. У млекопитающихъ заднія ноги по устройству очень похожи на переднія; ихъ не бываетъ только у нѣкоторыхъ китообразныхъ. Съ туловищемъ они соединяются посредствомъ задняго пояска или таза. Кости пятки состоятъ изъ собственно пяточныхъ костей, изъ плюсневыхъ костей и костей пальцевъ; собственно пяточныхъ костей бываетъ различное число: отъ 4 до 9, но большею частію ихъ 7. Что касается числа плюсневыхъ костей, то онѣ находятся въ тѣсномъ численномъ соотношеніи съ пальцами, которыхъ также какъ и на переднихъ ногахъ бываетъ 5, 4, 3, 2 и 1. Нѣкоторыя млекопитающія разнопалыя, такъ что имѣютъ наприм. на переднихъ ногахъ 4 пальца, а на заднихъ 5 или наоборотъ на заднихъ 4, а на переднихъ 5. Скелетъ суставчатыхъ животныхъ снабженъ боковыми придатками въ видѣ конечностей, и въ такомъ случаѣ движеніе съ главной оси тѣла переносится на эя боковыя оси, т. е. на конечности, которыя уже спеціально принимаютъ на себя роль передвиженія животнаго и наз. ногами.—Н. или лапа птицъ состоитъ изъ одной главной кости или плюсны и пальцевъ.—Въ обширномъ смыслѣ н. наз. всю нижнюю оконечность (бедро, голень и стопу).— Н., у саложниковъ—деревянное складное орудіе, вытесанное на подобіе человѣческой ноги, на которомъ расправляютъ и чистятъ сапоги: состоитъ изъ трехъ частей.— Н., снопы, наложенные передъ началомъ молотьбы въ одинъ рядъ, но не во всю длину ладони. — *Ноги*, длинныя жерди, вмѣсто колесъ въ телѣгѣ, называются андрецомъ. — Н. *строительныя*, бревна, приготовленныя для стропила.—Н., въ сибирскомъ сабалѣ—верхняя часть ручекъ. – Н., въ копрѣ—два вертикально поставленные бруса съ выгнутыми на внутренней сторонѣ каждаго пипутами, въ которыхъ ходитъ баба. — *Ногавка*, мѣточка изъ лоскутка или нитки на ногѣ у дворовой птицы, чтобъ она не затерялась.

**Ногай**, знаменитый военноначальникъ Золотой орды, происходилъ изъ рода сына Чингизова, Джучи (по другимъ родословнымъ внукъ Чингизъ-Хана отъ Татара), первый разъ является предводителемъ войска въ 1258 г. Юртъ Н. утвердился въ южной Россіи. Императоръ Михаилъ Палеологъ вступилъ съ Н. въ союзъ и выдалъ за него побочную дочь свою Евфросинью. Въ 1283 г. великій князь Дмитрій Александровичъ искалъ покровительства и защиты у Н. противъ брата своего Андрея, снискавшаго помощь хана Туда-Менгу, и Н. возвратилъ ему престолъ одною повелительною грамотою; но въ 1293 г. союзъ почти всѣхъ князей сѣв. Руси отправился къ Н. съ жалобой на Дмитрія. Въ 1291 г. Н. возвелъ на престолъ хана Тохтогу, однако вскорѣ (1294) между ними возникла война: въ одномъ изъ сраженій Н. былъ убитъ. — *Ногайскіе татары*, *ногаи*, ногайцы, народъ тюркскаго племени, жившій въ с. части Таврической губ., въ Кавказской области, въ Кавказскихъ горахъ и отчасти за Кавказомъ. Всѣхъ н. татаръ считалось больше 80,000 душъ, но послѣ Крымской войны они большею частію удалились въ Турцію. Въ горахъ Кавказскихъ н. нигдѣ не составляютъ независимыхъ общинъ, но вездѣ подчиняются иностраннымъ владѣтелямъ, какъ то: кабардинскимъ и проч. Сначала н. кочевали отъ рѣки Бузулука до Аральскаго озера и отъ Кубани и Кавказскихъ горъ до Чернаго и Азовскаго морей. Со второй половины прошлаго столѣтія начали они вступать въ русское подданство и заняли нынѣшнія свои мѣста. Ногайскій языкъ принадлежитъ къ числу татарскихъ діалектовъ.

**Ногайскъ**, заштатный городъ Таврической губ., Бердянскаго уѣзда, на прав.

берегу р. Обиточной, въ 3 вер. отъ Азовскаго моря; въ городъ обращенъ изъ села Обиточнаго въ 1821 г. 3,022 жит., главныя занятія коихъ хлѣбопашество и скотоводство. *Над.*

**Ногата**, древне-русская металлическая монета = ¼ куны.

**Ногатъ**, восточный рукавъ Вислы, изливающійся въ ¼ мили отъ Эльбинга въ Фришгафъ.

**Нёггератъ** (Nöggeratt), *Яковъ*, нѣмецкій геогностъ (р. 1788), былъ професоромъ минералогіи въ боннскомъ университетѣ; въ 1864 г. вышелъ въ отставку. Изъ сочиненій его извѣстны: Das Gebirge in Rheinland Westfalen (Bonn, 1821—28), Die Erstehung der Erde (Bonn, 1843) и др.

**Ногера**, Паллаpезо, притокъ рѣки Согры въ испанской провинціи Лериді, длиною 170 вер.

**Ногожабры** разныхъ низшихъ породъ ракообразныхъ, листонога, жабронога и т. п. суть части, функціонирующія какъ органы дыханія и какъ органы передвиженія, то есть, соотвѣтствуютъ жабрамъ и соотвѣтствуютъ ногамъ; эти части совершаютъ отправленіе смѣшанное, и только лишь извѣстная ихъ часть играетъ роль дыхательныхъ органовъ, а другая часть роль ноги.

**Ноготки** (Calendula officinalis), однолѣтнее, садовое, медоносное растеніе изъ сем. Synantheraeae, родомъ съ Востока, цвѣтетъ каждый мѣсяцъ, отчего и получило названіе (Calendae—первый день мѣсяца), имѣетъ сильный непріятный запахъ, употребляется въ медицинѣ.

**Ноготокъ**, въ растеніяхъ—часть лепестка.

**Ноготокъ** (Epipactis), видоизмѣненіе лѣсной чемерицы (E. latifolia), съ продолговатыми, острыми, блестящими листьями; прицвѣтники удлиненные; губа сердцевидная, съ 2 значительными, округло-зубчатыми бугорками.

**Ноготь** (Unguis), роговая пластинка, находящаяся на наружномъ концѣ тыльной поверхности пальцевъ рукъ и ногъ (на ногтевомъ суставѣ). Мѣсто, на которомъ находится н., называютъ его ложемъ; самая задняя часть ногтя есть его корень. Н. служитъ для охраненія имъ покрытаго члена, подверженъ нѣкоторымъ болѣзнямъ и поврежденіямъ, изъ коихъ главныя: *трещина на* н. (Fissura unguis), отъ края его простирающаяся вплоть до корня, вслѣдствіе ущемленія или порѣзанія, также вслѣдствіе общаго страданія организма; *ногтопда* (Panaritium sub ungue), при которой весь н. можетъ пропасть; *искривленіе* н. (Gryphosis) состоитъ въ сильномъ искривленіи н. копытообразно; *заусеница* (Reduvia), поврежденіе кусочка верхней кожицы, одѣвающей н. корня.—Н., конская болѣзнь, состоящая въ сильныхъ судорогахъ. Лечатъ набиваніемъ лошади въ ноздри табаку съ солью, которую вдуваютъ дудкою, съ тѣмъ, чтобы лошадь расчихалась.

**Ногохвостъ**, насѣкомое, тоже, что подура (см. Подуры).

**Ногочелюсти**, органы у ракообразныхъ, которые, какъ по своему строенію, такъ и подѣйствію, представляютъ средину между ногами и между челюстями и притомъ въ свою очередь между собою представляютъ различіе относительно степени сходства съ тѣми или другими чистыми органами. Эти органы, будучи переходными между ротовыми частями и ногами, указываютъ на морфологическую связь между этими двумя по виду и отправленію совершенно различными органами у ракообразныхъ. Такъ какъ у насѣкомыхъ такихъ н. нѣтъ, то здѣсь нѣтъ и морфологической связи между ротовыми частями и ногами; но, зная, что и у животныхъ этого класса, относящихся также, какъ и раки, къ типу суставчатыхъ, названныя части развиваются по одинаковому плану, можно себѣ воспроизвесть мысленно эту морфологическую связь между тѣми и другими названными органами.

**Ногтевъ-Суздальскій**, *Андрей Ивановичъ*, князь, боярин и воевода († 1578), участвовалъ при защитѣ крѣпости Нотебурга или Орѣшка противъ шведовъ (1553—57), потомъ въ ливонскихъ походахъ; въ 1573 г. ходилъ подъ Казань.

**Ногтоѣда**, ноготоѣдица см. ноготь.

**Ноде** (Naudé), *Габріель*, французскій библіографъ (1600 † 63); былъ, врачомъ,

путешествовалъ въ Стокгольмъ. Главныя его сочиненія: «Marfore, ou discours contre les libelles» (Пар. 1620), «Instruction à la France sur la verité de l'histoire des Frères de la Rose Croix» (1623), «Avis pour dresser une Biblioteque» (1627), «Bibliographia politica» (1633), Considérations politiques sur les coups d'Etat» (Римъ 1639) и др.—**Н.**, *Эме*, французскій писатель (1785 † 1847), служилъ во французской военной службѣ и оставилъ комедію: «La Fontaine chez M. de la Sablière», «Epitre à Molière» (1818), «Fables» (1829) — собраніе 80 басенъ. — **Н.**, *Жозефъ*, французскій историкъ, членъ института (р. 1786), съ 1852 г. непремѣнный секретарь французской академіи надписей. Сочиненія его: «Histoire de l'établissement, du progrès et de la décadence de la Monarchie des Goths en Italie» (1811), «Conjuration d'Etienne Marcel contre l'autorité» (1815), «Des changements operés dans toutes les parties de l'administration de l'empire Romain depuis Dioclétien jusqu'à Julien» (1817) и др.; кромѣ того извѣстенъ изданіемъ многихъ латинскихъ классиковъ (Тацита, Катулла и др.).

**Нодендаль**, городъ въ Абоской губ. въ Финляндіи, при заливѣ того же имени; съ 425 жит. и гаванью; вязанье шерстяныхъ чулокъ и перчатокъ.

**Ноджибабадъ**, торговый городъ въ Остъ-Индіи, въ Пенджабѣ, складочное мѣсто для торговли съ Афганистаномъ.

**Нодинъ** (Nodinus), въ римской миѳологіи—богъ жатвы.

**Нодъ**, названіе страны къ с. отъ Едема, гдѣ поселился терзаемый угрызеніями совѣсти Каинъ и гдѣ онъ выстроилъ первый городъ Ханохъ.

**Нодье** (Nodier), *Шарль-Эммануэль*, французскій филологъ и романистъ (1783 † 1814); изъ множества его сочиненій болѣе цѣнятся: «Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises» (1808), «Archéologue ou Système universelle et raisonnée des langues» (1810), «Dictionnaire de la langue écrite» (1813), «Questions de littérature légale»» (1812), «Commentaires sur les fables de Lafontaine» (1818), «Dictionnaire de la langue française» и др. Между его романами въ особенности замѣчательны: «Jean Sbogar» (1818), «Thérèse Aubert» (1819), «Smarra ou les démons de la nuit» (1821), «Trilby ou le Lutin d'Arguil» (1822), «Le Songe d'or» (1832). Беллетристическія его сочиненія изданы въ Парижѣ 1832 г. На русскомъ языкѣ переводъ «Дѣвица де Марсенъ, или послѣдняя глава моего романа» А. Зражевской. Спб. 1836 г.

**Нодья**, родъ зимняго шалаша у зауральскихъ охотниковъ; костеръ промышленниковъ въ лѣсу, на ночлегахъ.

**Ноель** (Noel), *Жанъ-Франсуа*, французскій филологъ и переводчикъ (1755 † 1841), переводилъ на французскій языкъ лучшія произведенія латинской, греческой, англійской, итальянской и нѣмецкой литературъ. Изъ филологическихъ трудовъ его извѣстна французская грамматика, составленная имъ вмѣстѣ съ Шапсалемъ (1826) и изданная въ С.-Петербургѣ нѣсколькими изданіями подъ заглавіемъ Ноэль и Шапсаль: «Французская грамматика съ русскимъ переводомъ». Спб. изданіе 3. 1857 г. Кромѣ того на русскій языкъ переведенъ: «Курсъ миѳологіи, для руководства въ учебныхъ заведеніяхъ обоего пола», Ноеля и Шапсаля; съ 15 карт. Спб. 1845 г.—**Н.**, нѣмецкій іезуитъ, извѣстный сочиненіями о Китаѣ (1640 † 1715). Замѣчательны его: «Observationes mathematicae et physicae in India et China factae» (1684—1708), «Chinensis imperii libri classici sex» (1711), «Philosophia sinica» (1711).

**Ноема** (евр. наама, прекрасная), изобрѣтательница женскихъ рукодѣлій, какъ то: пряденья льна и тканья полотенъ, жившая до потопа и бывшая дочерью Ламеха, изъ потомства Каина (Быт. 4, 22); ей же приписываютъ изобрѣтеніе и тѣхъ женскихъ нарядовъ, которые придуманы къ возвышенію женской красоты искусственнымъ образомъ.

**Ноеминь** (евр. Нойма), жена Елимелеха, свекровь Руѳи.

**Ностархъ** (греч. умственное могущество), первобытное начало у эклектическихъ философовъ.

**Ноетъ**, еретикъ изъ Смирны, въ половинѣ III столѣтія распространилъ въ Малой Азіи ученіе Оеодота объ ипостасяхъ Троицы, какъ о силахъ единаго Бога; на ефесскомъ соборѣ 245 г. отлученъ отъ церкви вмѣстѣ съ своимъ братомъ. Противъ него писалъ святой Ипполитъ. Послѣдователи его наз. ноетіяне, отцестрастники.

**Ножанъ ле Руа** (Nogent le Roi), городъ во французскомъ департаментѣ Верхней Марны, въ мѣстности, извѣстной производствомъ ножей и стальныхъ товаровъ.—**Н.** *ле Ротру* (N. le Rotrou), главный городъ округа въ департаментѣ Эры и Луары, съ 7,000 жит. (въ округѣ 42,559 жит.), извѣстенъ по сраженію 21 ноября 1870 и 1871 г. между нѣмцами и французами.—**Н.** *сюръ-Марнъ* (N. sur Marne), одна изъ прелестныхъ деревень въ окрестностяхъ Парижа, на правомъ берегу Марны, съ фабриками.

**Ножевка**: 1) пила съ одною ручкою; 2) слесарное орудіе, которымъ пилятъ желѣзо, дѣлается у мужиковъ изъ косы, негодной для косьбы.—*Ножевой рядъ*, мѣсто, гдѣ продаютъ ножи, ножницы и проч.—*Ножевщикъ*, ремесленникъ, отъ руки работающій ножи.

**Ножеклювъ** (Rhynchops), птица водорѣзъ (см. эт.).

**Ножи** (стар.) дѣлались изъ булата и стали; раздѣлялись на поясные, подсайдачные и засапожные (засапожники). Первые—короткіе съ двумя лезвеями; вторые—длинные и шире съ однимъ лезвеемъ, къ концу нѣсколько выгнутымъ; третьи—изъ криваго шляка. Шляки украшались долами, долпками и каймицами; черена дѣлались прямые и складные. Были ножи бухарскіе, литовскіе и турскіе.—*Ножъ*: 1) у сахароваровъ — гладко выстроганная изъ кленоваго или березоваго лѣса планка, въ $^1/_2$ аршина длины, $^3/_4$ вер. ширины, $^1/_4$ вер. толщины, которою мѣшаютъ или рулюютъ разлитый въ формы сиропъ; 2) у свѣчниковъ—деревянная 4-хъ-угольная дощечка, до 6 вер. длины, $1^1/_2$ вер. ширины, употребляемая для закатыванія питокъ въ восковыхъ свѣчахъ и отдѣлыванія у нихъ головокъ.—**Н.** или рѣзакъ, острое желѣзное или стальное орудіе, прикрѣпленное впереди плужнаго стана къ градилю, лемеху или самому стану. Прямой **н.**, поставленный лезвеемъ не отвѣсно, а накось около 45 градусовъ, рѣжетъ легче: **н.** долженъ стоять въ одной плоскости съ лѣвою стороною стана, не выставляясь ни влѣво, ни вправо; конецъ его долженъ находиться немного впереди лемеха.

**Ножны**, влагалище для ножей, мечей, сабель, шпагъ, палашей, кончаровъ, тесаковъ и кинжаловъ. Встарину **н.** дѣлались изъ дерева и желѣза; поволокались (обтягивались) хзомъ, обьярью, бархатомъ; оправлялись желѣзомъ, улатомъ, бсеребромъ и золотомъ; украшались драгоцѣнными камнями; оправа желѣзная наводилась золотомъ. Металическая оправа у верхней части ноженъ, подъ крыжемъ, называлась *верхнимъ оковомъ* или *устьемъ*; а у нижней части, на концѣ,—*нижнимъ оковомъ* или *наконечникомъ*. Сверхъ того, на **н.** дѣлались *мишени* или металическія накладки, *обоймицы* или обручики и *брящары* или гремушки съ кольцами близъ устья для привѣшиванія ноженъ къ поясу. — *Ножные пальцы*, см. пальцы. — *Ножевый станокъ*, въ слесарномъ ремеслѣ — небольшой станокъ, въ который вкладывается пила для того, чтобы нарубить такъ называемымъ зубриломъ, и потомъ перепиливать ею желѣзо. — *Ножевый товаръ*, лучшій, имѣющій всемірную извѣстность, изготовляется въ Англіи (Шеффильдѣ, Бирмингамѣ, Вудстокѣ, Лондонѣ): англійскіе ножи, бритвы, ножницы и т. д. втрое дороже произведеній нѣмецкихъ мануфактуръ (Солингенъ, Шмалькальденъ, Нюренбергъ, Рейтлингенъ, Дёленъ въ окрестностяхъ Дрездена). Французскій ножевый товаръ отличается изяществомъ отдѣлки, но относительно солидности уступаетъ, за рѣдкими исключеніями, произведеніямъ Англіи и Германіи. Особенно славится фирма Charrière въ Парижѣ не только по высокому достоинству ножей и изящному виду ихъ, но также по высокой степени превосходства, которую занимаетъ заводъ этой фирмы въ производствѣ хирургическихъ инструмен-

товъ. Въ Россіи приготовленіе столовыхъ ножей особенно процвѣтаетъ въ селахъ: Павловѣ и Вормсѣ (Завьяловъ) Нижегородской губерніи. Производство лезвей ножей раздѣлено въ Англіи между нѣсколькими рабочими. Одинъ изъ рабочихъ, составляющихъ въ Шеффильдѣ особенное общество, выковываетъ кусокъ стали и придаетъ ему очертаніе лезвея; другой рабочій выдѣлываетъ пластинку по модели съ помощью напилка и складываетъ составныя части ножа. Затѣмъ сталь закаливаютъ въ горнахъ на раскаленныхъ угляхъ и отпускаютъ въ водѣ или маслѣ. Потомъ ножъ, снабженный ручкою, передается шлифовщику и полировщику, наконецъ, сортируется и упаковывается.

**Ноздреватость**, свойство нѣкоторыхъ тѣлъ имѣть между частицами довольно замѣтные промежутки. Это свойство принадлежитъ губкамъ, пемзѣ и т. п. Н. въ деревѣ есть недостатокъ, происходящій отъ червоточины.

**Ноздреватый**, *Василій*, князь, во время похода Ахмата на Россію, вмѣстѣ съ крымскимъ царевичемъ Нурдевлетомъ и княземъ звенигородскимъ, сѣлъ на суда, поплылъ по Волгѣ, разгромилъ оставшійся безъ защиты юртъ батыевъ и разорилъ множество улусовъ Орды. Н. плѣнилъ также казанскаго царя Абдулъ-Латифа и привелъ его въ Москву.

**Ноздревикъ** (Merulius), родъ грибовъ изъ семейства пеленастыхъ; очень вредны въ подпольяхъ деревянныхъ строеній, такъ какъ ускоряютъ гниль балокъ и досокъ и распространяютъ затхлый воздухъ. *Ш.*

**Ноздри** (nares), 2 полости носа, раздѣленныя перегородкою (Septum narium) и соединяющіяся съ дыхательными органами, ограничены снаружи переносьемъ, горбомъ и лопастями носа. См. Носъ.

**Нозеанъ**, минералъ раковистаго излома, тв. 5,5, уд. вѣсъ $2^1/_5$—$2^1/_7$; блескъ жирновато-стеклянный, цвѣтъ пепельно-сѣрый, желтовато-сѣрый и сѣровато-бѣлый; находится въ Рейнской Пруссіи.

**Нозогенія** (греч.), ученіе о происхожденіи и развитіи болѣзней.

**Ной** (евр. Ноахъ), ветхозавѣтный патріархъ, сынъ Ламеха, проповѣдывалъ покаяніе развращенному міру въ теченіи 120 лѣтъ, во время всемірнаго потопа (3248—3245 г. до Р. Х.), на шестисотомъ году своей жизни спасся въ ковчегѣ съ своимъ семействомъ и всѣми родами животныхъ; послѣ получилъ отъ Бога завѣтъ обновленія міра, семь заповѣдей сыновъ Ноевыхъ и предсказалъ судьбу своего потомства. Ум. на 951 г. (3846—2895 г. до Р. Х.), оставивъ 3-хъ сыновей: Іафета, Сима и Хама. Н. приписывается открытіе винодѣлія.

**Нойоны**, весьма старинный дворянскій титулъ у монголовъ, употреблявшійся еще во времена Чингисъ Хана; въ настоящее время служитъ также для означенія дворянства у калмыковъ.

**Нокла-тали**, индѣйское дерево.

**Ноколь-тимберсъ**, послѣдній носовой поворотный шпангоутъ на кораблѣ.

**Кокотница** (Scyllium), рыбы изъ сем. морскихъ псовъ (см. эт.); рыло тупое; носовыя отверстія близъ рта; зубы съ срединнымъ остріемъ и боковыми зубцами; всѣ имѣютъ водометы.

**Нокъ** (Knox), *Джонъ*, англійскій реформаторъ, см. Кноксъ.

**Нокту́лій** (Noctulius), богъ ночи у римлянъ, изображался въ видѣ юноши, гасящаго факелъ, съ совою у ногъ.

**Ноктурно** (ит. Notturno, notturno, ночной), особенный родъ томной музыки, которая, какъ испанская серенада, назначается для исполненія въ тишинѣ ночи; характеръ ея спокойный, трогательный и нѣжный; также это названіе даютъ извѣстной части заутрени и нѣкоторымъ оперным аріямъ, которыя поются въ сценахъ ночныхъ и имѣютъ характеръ н.

**Нокъ** (морск.), конецъ рея.—*Нокъ-гордень тали*, бѣгучій такелажъ.

**Нола**, городъ древней Кампаніи, нынѣ неаполитанская провинція Терра-ди-Лаворо, съ 12,500 жит. Въ самнитскую войну завоеванъ въ 313 г. римлянами и остался вѣренъ имъ во время 2-й пунической войны. Мѣсто смерти Августа. Здѣсь были вылиты въ IV ст. первые колокола.

**Поле де Броуверъ ванъ Стееландъ**, *Іоганъ-Карлъ-Губертъ*, одинъ изъ талантливыхъ фламандскихъ поэтовъ (р. 1815); въ особенности хороши его юмористическія произведенія.

**Nolens volens** (лат.), хотя—не хотя.

**Ноли** (Noli), городъ въ итальянской провинціи Савонѣ, при Генуэзскомъ заливѣ; съ XII ст. составлялъ отдѣльную республику и, подъ протекторатомъ Генуи, сохранилъ свою независимость до 1805 г.

**Noli me tangere** (лат. «недотрогивайся до меня»), въ живописи наз. картины, изображающія появленіе Христа Маріи Магдалинѣ послѣ воскресенія. Говорится также о растеніяхъ, нѣжныхъ до того, что отъ прикосновенія къ нимъ они увядаютъ, или о колючихъ растеніяхъ.

**Нолинскъ**, уѣздный городъ Вятской губ., при р. Воѣ. Въ 1688 г. уже существовало селеніе Ноли; уѣздн. гор. съ 1780 г. Жит. 2,551 чел. Занимаются хлѣбопашествомъ и огородничествомъ. Кожевенные и салотопенные заводы.—*Нолинскій уѣздъ*, пространство 95,48 кв. м. (4,169 кв. в.); мѣстоположеніе ровное, на с. возвышенное; почва на с. глинистая, песчаная, мѣстами каменистая, на ю. черноземная. Главныя рѣки: Вятка и Воя; лѣсами уѣздъ бѣденъ—до 120.000 дес. (казен. 40.084 дес.). Жителей 194,244 (муж. 92,259) чел. (раскольниковъ 8,316 об. п.); занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, разведеніемъ льна и конопли (на с.), сплавомъ лѣса, мочальнымъ промысломъ, рыболовствомъ; крестьянскій промыселъ: ткацье холста. Кромѣ хлѣба идутъ на продажу кожа и сало. *Над.*

**Нолленсдорфъ** (Nollendorf), деревня въ богемскомъ округѣ Лейтмерицѣ. Извѣстна по дѣлу 30 августа 1813 г., которымъ генералъ Клейстъ рѣшилъ побѣду надъ Вандаммомъ въ битвѣ подъ Кульмомъ.

**Нёльдеке** (Nöldeke), *Теодоръ*, нѣмецкій оріенталистъ (р. 1836), съ 1872 года профессоръ въ Страсбургѣ; сочиненія его: «Geschichte des Korans» (Gött. 1860), «Das Leben Mohammed's» (Hann. 1863), «Die alttestamentliche Literatur» (Lpz. 1868), «Die Gedichte des Urwa ibn Alward» (Gött. 1863), «Die Grammatik der neusyrischen Sprache» (Lpz. 1868).

**Нолье** (Nollet), *Жанъ-Антуанъ*, французскій физикъ (1700 † 1770); замѣчателенъ открытіями и изысканіями въ области электричества; ввелъ во Франціи публичныя лекціи о физикѣ. Изъ его сочиненій заслуживаютъ особеннаго вниманія: Recherches sur les causes particulières des phénomènes électriques» (1749), «Essai sur l'électricité des corps» (1750), «Recueil de lettres sur l'électricité» (1753).

**Номадія**, патріархальное государство кочующихъ племенъ.

**Номады** (греч. nomi, пастбище), кочевой народъ, неимѣющій постоянныхъ жилищъ, переходящій со своими стадами съ одного мѣста на другое Кочевые народы особенно распространены въ Азіи; у насъ: киргизы, калмыки, лапландцы и друг.

**Номархъ**, начальникъ номархіи, провинціи въ королевствѣ Греціи. Въ древности правитель нома въ Египтѣ.

**Номенклаторъ** (лат. Nomenclator), у древнихъ римлянъ—слуга, обязанность котораго состояла въ возвѣщеніи своему господину именъ гостей.—*Номенклатура* (лат.), простое обозначеніе именъ извѣстныхъ предметовъ, безъ всякихъ объясненій; совокупность названій предметовъ въ какой-либо наукѣ. Научная н. вообще недостаточно разработана и неточно установлена. Примѣромъ можетъ служить химическая н. Въ древности и во времена алхимиковъ тѣла получали названія большею частью совершенно лишенныя всякой раціональности. Давались нерѣдко названія, производимыя отъ именъ лицъ, открывшихъ данное вещество, или составлялись названія изъ греческихъ и латинскихъ словъ, выражающихъ какія либо свойства даннаго тѣла. Эти послѣднія названія составляются и нынѣ для простыхъ тѣлъ, вновь открываемыхъ, или для такихъ сложныхъ или мало изслѣдованныхъ соединеній, которыя однако требуютъ своего наименованія. Въ то время, когда химія измѣнилась введеніемъ ученія Лавуазье,

во Франціи составлена была н. химическихъ соединеній, основной принципъ которой состоитъ въ томъ, что каждому простому тѣлу придается свое названіе, а названія всѣхъ сложныхъ тѣлъ составляются изъ двухъ словъ, выражающихъ содержаніе извѣстныхъ простыхъ веществъ въ данномъ сложномъ тѣлѣ. Для такихъ сложныхъ тѣлъ, которыя состоятъ только изъ двухъ простыхъ тѣлъ, или для такъ называемыхъ двойныхъ соединеній, подобнаго рода простыя названія очень легко составляются на всѣхъ языкахъ, въ особенности если два тѣла соединяются не во многихъ отношеніяхъ. Уже затруднительнѣе выразить такія отношенія, въ которыхъ количество одного элемента по отношенію къ другому не выражается цѣлымъ числомъ. Еще болѣе затруднительно сказать что либо общее о н. огромнаго числа соединеній углерода, водорода и кислорода, которые однако имѣютъ большое практическое значеніе. Здѣсь приходится ограничиться названіями наиболѣе краткими, наиболѣе употребляемыми въ технической и научной литературѣ. Химическая н., въ настоящее время, можетъ быть раціональною только для простѣйшихъ соединеній.

**Номентумъ** (Nomentum), древній городъ, основанный албанцами, послѣ принадлежавшій сабинянамъ и славившійся виномъ.

**Номеръ** (лат.), см. Нумеръ.

**Номинализмъ** означаетъ философское воззрѣніе о сущности и значеніи общихъ понятій, которое, въ противоположность реализму (см.), не только раздѣляло на противоположныя партіи христіанскую философію среднихъ вѣковъ, схоластику, но проходитъ и по всей исторіи философіи. Дѣло въ томъ, означаютъ-ли нѣчто сущее общія понятія, или они суть простые продукты абстракціи. Названіе н., однако, возникло только къ концу XI ст., когда Росцеллинъ утверждалъ, что общія понятія (универсаліи), не суть вещи, а простыя слова и имена (nomina rerum или flatus vocis), и что единое есть истинно сущее. Напротивъ, реалисты утверждали, что общія понятія въ дѣйствительности основаны въ объектахъ, что они будто даются разуму какъ реальность и суть самая вещественность. Ученіе Росцеллина было проклято 1092 г. въ Суассонѣ, такъ что реалисты сдѣлались господствующею школою, которая въ свою очередь, вслѣдствіе раскола, раздѣлилась на Ѳомистовъ (см. «Ѳома Аквинскій») и Скотистовъ (см. «Дунсъ Скотусъ»). Въ XIV ст. борьба между номиналистами и реалистами, возобновлена францисканцемъ Вильгельмомъ Оккамомъ, ученикомъ Дунса Скота изъ англійскаго графства Суррей, преподававшимъ въ Парижѣ († 1343 или 1347), причемъ номиналисты одержали верхъ. Изъ ближайшихъ приверженцевъ н. должны быть упомянуты: Іоаннъ Буриданъ († послѣ 1358), Роб. Галькотъ († 1349), Григ. Римини († 1358), Генрихъ Гессенскій († 1397), Николай Оресмій († 1382), Матвѣй Краковскій († 1410) и Гавр. Биль († 1495). Номиналисты хотя и часто еще преслѣдовались, какъ напр. въ Парижѣ въ 1339, 1340, 1409 и 1473 гг., причемъ и они съ своей стороны, какъ доказываетъ проклятіе Гусса, обращались съ реалистами не всегда съ христіанскимъ милосердіемъ, однако они всетаки мало по малу пріобрѣли перевѣсъ во Франціи и въ германскихъ университетахъ. Въ исторіи философіи среднихъ вѣковъ они замѣчательны еще тѣмъ, что отъ нихъ изошелъ болѣе свободный и независимый отъ церковнаго богословія духъ, начертившій путь великимъ философскимъ опытамъ слѣдующихъ столѣтій. Ср. *Куулихъ*: «Geschichte der Scholastik» (Прага, 1863), *Колеръ*: «Realismus und N. въ ихъ вліяніи на догматическія системы среднихъ вѣковъ» (Гота 1858). Въ древности создала воззрѣніе н. школа стоиковъ, представителями же реализма были: Платонъ и Аристотель.

**Номинальная цѣна** (лат.), нарицательная цѣна, цѣна государственныхъ бумагъ, билетовъ, облигацій и т. д., опредѣленная государствомъ при выпускѣ ихъ, въ противоположность реальной цѣнѣ, основанной на внутреннемъ достоинствѣ денежнаго знака и зависящей отъ курса.—*Номинальный*, нарицательный, носящій только имя или званіе, но не дѣйствующій сообразно съ обязанностями, со-

пряженными съ этимъ званіемъ.—*Номиналія*, празднество имени у римлянъ.—*Номинаторъ* (Nominator), назначающій въ духовное званіе.

**Номографія** (греч.), сочиненіе о законахъ.—*Номографы*, чрезвычайные чиновники у этолійцевъ.—*Номодидактъ* (греч.), ученый законовѣдъ.—*Номоканонъ* (греч.), систематическое собраніе церковныхъ законовъ, съ присоединеніемъ по мѣстамъ законовъ гражданскихъ, относящихся до церкви. Первое систематическое собраніе церковныхъ постановленій имѣется у Іоанна Схоластика (современника Юстиніана); имъ же сдѣлано собраніе государственныхъ узаконеній касательно церкви. На основаніи этихъ собраній составился первый н., извѣстный подъ именемъ Іоанна Схоластика; въ концѣ VI или въ началѣ VII в. появился второй н., легшій въ основаніе н., составленнаго знаменитымъ Фотіемъ; кромѣ того извѣстны толкованія Зонары (около 1120), Вальсамонна (около 1180) и Аристина, извѣстны и сокращенія Аристина и Зонары (см. К. А. *Неволина*: «О собр. и ученой разраб. церк законовъ» въ «Сочин.», VI). Не подлежитъ ни какому сомнѣнію, что съ самаго принятія христіанства русская церковь уже употребляла славянскій переводъ номоканона, съ которымъ соединились и нѣкоторые памятники свѣтскаго грекоримскаго законодательства. Полагаютъ, что первоначальнымъ славянскимъ н. (въ лѣтописяхъ иногда маноканунъ) были переводы собраній каноновъ Іоанна Схоластика (VI в.); въ XI и XII в. употреблялся н. Фотія или н. въ XIV титлахъ; этотъ послѣдній, подобно канонамъ Схоластика и судному закону, существовалъ у насъ еще до времени Кирилла I. Схоластиковъ н. и въ русскихъ спискахъ удержалъ болгарскую редакцію. См. еще Кормчая. Ср. *Павлова*: «Первоначальный славяно-русскій номоканонъ».—Н. Фотіевъ изданъ въ Аѳинахъ.—*Номократія* или *Номократическое* правленіе, образъ правленія, въ которомъ господствуетъ законъ, какъ напр. у древнихъ евреевъ.—*Номологія*, наука о законахъ.—*Номомахія*, борьба съ законностью, нападеніе на законъ.—*Номофилаксъ* (греч.), законоблюститель.—*Номовелетика* (греч.), ученіе о сохраненіи и исполненіи законовъ, преимущественно церковныхъ.—*Номоѳеты* (греч.), законодатели у древнихъ грековъ. Аѳиняне называли этимъ же именемъ тѣхъ архонтовъ, которые обязаны были слѣдить за исполненіемъ и измѣненіями закона.

**Номъ**, нома (греч.): у древнихъ—родъ поэмъ въ честь Аполлона; въ музыкѣ—родъ арій съ особеннымъ кадансомъ, которыя получали названіе или по племенамъ (эолійскій, віотійскій), по ритму (н. ороійскій, троханческій), по изобрѣтателю (н. Полимпеста), по сюжету (пиоійскій) или, наконецъ, по способу (н. острый, тяжелый).—Въ древнемъ Египтѣ н. называли провинціи.

**Нона** (лат. Nona), въ музыкѣ—9-й интервалъ діатоническій гаммы.—Н. одна изъ парокъ.

**Non bis in idem** (лат.), ученіе греческаго философа Гераклита, по которому ничто дважды не можетъ быть въ совершенно-тожественномъ положеніи, и одно и тоже положеніе никогда вполнѣ не повторяется въ природѣ.

**Нонджуроръ**, якобиты въ Англіи, по изгнаніи Іакова II отказывавшіеся принести присягу королевѣ.

**Нондина** (Nondina), у римлянъ—богиня очищенія дѣтей.

**Нонетъ** (итал. Nonetto), музыкальная пьеса, исполняемая 9-ю голосами или музыкантами.

**Нониды**, девятый день республиканской декады.

**Нонилевъ**, летучее масло, кипитъ при 148—150°; удѣл. вѣсъ 0,768; получается при перегонкѣ сельдянаго мыла и гидроленновой кислоты.

**Nonino** (муз.), хоръ въ балладѣ.

**Ноній** (Nonius), *Маркелъ*, римскій грамматикъ и философъ III ст.; сочиненіе его «De varia significacione verborum» (изд. Герлахомъ и Ротомъ, Базель 1842) важно для знанія древне-латинскаго языка.—Н., въ миѳологіи—конь Нептуна.

**Ноніусъ** или вернеръ, инструментъ состоитъ изъ линейки, на коей отложено 9 частей дѣленія масштаба, раздѣленныхъ на 10 частей (если хотятъ опре-

дѣлить десятыя доли дѣленія масшт.). Если одна ножка циркуля, измѣряющаго длину чего нибудь, упадетъ между дѣленіями масштаба, то, чтобы опредѣлить получаемую при томъ часть дѣленія масштаба, прикладываютъ н. къ масштабу такъ, чтобы 0 его совпадалъ съ точкою, коей разстояніе отъ 0 масштаба хотятъ узнать; потомъ смотрятъ, которая черта н. совпадаетъ съ чертой масштаба число, стоящее при этой чертѣ н., дастъ десятыя части дѣленія масштаба. Точно такимъ же образомъ можно устроить н., который опредѣлялъ-бы сотыя части и т. д. См. Вернье.

**Ноніусъ или Нуньесъ**, *Педро*, ученый португалецъ (1492 † 1577), професоръ математики въ Коимбрѣ, оказалъ услуги навигаціи; ему несправедливо приписываютъ изобрѣтеніе ноніуса.

**Non molto** (муз.), не очень.

**Non multa sed multum** (лат.), немного словъ, а много дѣла, въ немногихъ словахъ много.

**Нонинструсіонисты** (Noninstructioniste), пресвитерская партія въ Шотландіи, которая признаетъ право назначенія священниковъ не за помѣщиками (какъ по закону 1709 г.), а за общинами.

**Нонконформистъ** (Non-conformiste), несогласный съ англиканскимъ исповѣданіемъ, диссидентъ англійскій.

**Нонъ**, греческій поэтъ изъ Панополиса въ Египтѣ, въ V ст. по Р. Х.; кромѣ «Metaphrasis evangelii Ioannei» (Лейпц. 1834), написалъ стихотвореніе въ 48 книгахъ: «Dionysiaca», изд. всего лучше Грефе (Лейпцигъ, 1819 — 26) и Кёхли (Лейпц. 1858).

**Нонпарель** (франц. Non pareille), особаго рода мелкій, убористый типографскій шрифтъ. — *Большой* н., самый крупный типографскій шрифтъ. — Н.: 1) самый лучшій сортъ мелкихъ каперсовъ; 2) очень узкія ленты, шнурки и каемки; 3) невысокій сортъ камлота.

**Non plus ultra** (лат.), тоже, что Nec plus ultra (см.). — *Non possumus* (лат.), «не можемъ», выраженіе папы Пія IX, которымъ онъ отвергъ требуемыя отъ него западными державами реформы въ управленіи Папскою областью.

**Нонтронитъ**, минералъ, встрѣчается сплошнымъ и въ видѣ почекъ въ департаментѣ Дордони во Франціи, на Гарцѣ и въ Баваріи; мягокъ и жиренъ на ощупь; уд. вѣсъ 2,08; цвѣтъ соломенно-желтый; состоитъ изъ окиси желѣза, кремнезема и воды.

**Нонъ** или Нунъ, мысъ въ Африкѣ, на з. берегу Маровко, насупротивъ острововъ Канарскихъ.

**Ноны** (лат.): такъ назывались въ римскомъ календарѣ нѣсколько чиселъ каждаго мѣсяца, послѣ календъ или послѣ перваго числа. Н. въ мѣсяцахъ: мартѣ, маѣ, іюлѣ и октябрѣ считались, начиная со 2 числа въ обратномъ порядкѣ, въ продолженіи 6 дней, слѣдовательно съ 7 числа, въ прочихъ же мѣсяцахъ въ продолженіи 4 дней.

**Ноогенія** (греч.), ученіе о проявленіяхъ разума. — *Ноологія*, ученіе о чистыхъ понятіяхъ разума. У нѣкоторыхъ писателей означаетъ теоретическую часть психологіи.

**Ноодъ** (Nood), *Герардъ*, извѣстный юристъ, ректоръ лейденскаго университета (1647 † 1725). Изъ сочиненій его важны: «Probabilium juris lib. III» (1674), «De jure Imperii et lege regia» (1669), «De Religione ab imperio, jure gentium, libera» (1706). Лучшее изданіе трудовъ Н. вышло въ Лейденѣ 1735 г.

**Ноотъ** (Noot), *Генрихъ-Николай* ванъ-деръ, бельгійскій агитаторъ (1750 † 1827); адвокатъ въ Брюсселѣ; 1788 г. въ Бельгіи предводительствовалъ войскомъ, возмутившимся противъ императора Іосифа II, бѣжалъ 1790 г. въ Голландію, откуда старался возстановить бельгійцевъ противъ Австріи и Франціи. Арестованный по требованію послѣдней, онъ, послѣ однолѣтняго заключенія, былъ опять освобожденъ и возвратился въ Бельгію.

**Нора**, птичье или звѣриное жилище, вырытое въ землѣ. Лисицы, кроты и нѣкоторыя птицы живутъ въ н.— Н., длинный коридоръ, шириною неболѣе 2 арш., вышиною 37 четвертей, въ горахъ, гдѣ производится добыча алебастра. Н. оканчивается широкою залою, гдѣ работаютъ. Потолокъ ея подпирается стропилами. Ниже потолка слой красной глины, подъ которымъ слой красноватой каменистой массы, назыв. наплывью. Подъ наплывью идетъ слой алебастра, потомъ слой глины, подъ которымъ опять алебастръ. Такія н. находятся на пространствѣ верстъ 20 отъ Мурома по рѣкѣ Окѣ, по дорогѣ къ Нижнему, между прибрежными селами Чудь и Жайское.

**Нораги или нураги**, древніе курганы, въ большомъ числѣ находящіеся въ с. Италіи и на островѣ Сардиніи. Полагаютъ, что н. построены колоніею пелазговъ за 200 лѣтъ до троянской войны; другіе же принимаютъ н. за надгробные холмы.

**Норбертъ** святой, основатель ордена премонстрантовъ († 1134); ходилъ въ 1118 г. по Германіи, Франціи и Нидерландамъ, проповѣдуя покаяніе, въ 1121 г. основалъ въ Премонтре у Лаона орденъ премонстрантовъ; въ 1126 г. избранъ въ архіепископы магдебургскіе.

**Норблинъ** (Norblin), *Себастіенъ-Луи-Вильгельмъ*, французскій живописецъ (р. 1796 г. въ Варшавѣ); извѣстенъ картинами: «Смерть Уголино», «Золотой вѣкъ» (1863) и др.

**Норботтенъ** или Лулео-ленъ, самая сѣверная область Швеціи, въ 1,878 кв. миль (изъ нихъ около 120 кв. м. приходится на воды), съ 81,987 жит. (1875 г.) и главнымъ городомъ Лулео.

**Норвегія**, по датски и норвежски Норге, по шведски Норге или Норриге,—королевство, занимающее запад. часть Скандинавскаго полуострова; пространство 5,751,61 кв. миль; граничитъ къ с. Ледовитымъ моремъ, къ в. съ Россіей и Швеціей, къ ю. Скагерракомъ, а съ з. Атлантическимъ океаномъ и Ледовитымъ моремъ. Н. представляетъ огромное соединеніе горныхъ массъ. Озера занимаютъ 277 кв. миль, а необитаемыя скалы и снѣжныя пустыни около 3,000 кв. миль всей ея поверхности. По берегамъ множество бухтъ и заливовъ. При такой гористой поверхности, земледѣліе едва удовлетворяетъ продовольствію народному. Скотоводство—главный источникъ народнаго богатства, а равно рыболовство и звѣроловство. Горный промыселъ доставляетъ серебро, мѣдь, желѣзо и кобальтъ. Вывозъ лѣса, рыбныхъ товаровъ и проч. Торговля въ 1873 г. составляла: ввозъ 45.859,000 далеровъ, а вывозъ 33.987,000 д.; и тотъ, и другой возрастаютъ. Главный ввозъ и вывозъ: Англія (ввозъ 15.458,000 далер., вывозъ 11.549,000 д.) и Германія (10,612 и 5,316); Россія ввозъ 3.258,000 д., вывозъ 1.092,000 д. Морская торговля производится на 7,447 торговыхъ судахъ, въ 592,997 ластъ, съ экипажемъ 56,147 чел. (1873 г.) Въ 1873 г. пришло норвежскихъ кораблей 7,655 въ 631,544 ластъ и иностранныхъ 5,795 въ 262,885 л., ушло норвежскихъ 7,373 въ 603,534 л. и иностранныхъ 6,031 въ 262,242 л. Желѣзныхъ дорогъ къ 1875 г. 502 километра, телеграфовъ 10,276 кил. Жителей (въ 1874) 1.796,000 чел., принадлежатъ, за исключеніемъ немногихъ лапландцевъ, къ сѣверо-германскому поколѣнію. Письменность и общежительный языкъ—датскіе; въ горахъ и долинахъ удержался древній норвежскій. Господствующая церковь—лютеранская, сохранившая епископальное устройство. Университетъ въ Христіаніи. Городовъ немного, мѣстечекъ тоже; внутри почти нигдѣ не попадаются деревни, а только отдѣльные дворы и фермы.—По эйдевольдской конституціи, которая подъ монархическими формами скрываетъ чисто демократическій характеръ (въ палатѣ засѣдаютъ выборные отъ крестьянскаго сословія), Н. есть соединенное со Швеціей, но самостоятельное королевство, имѣющее собственное законодательство, правленіе, финансы, войско и флотъ. Въ главѣ правленія стоитъ намѣстникъ; кромѣ того есть 2 государственныхъ министра и 7 государственныхъ совѣтниковъ. Одинъ государственный министръ и 2 государственныхъ совѣтника находятся всегда при особѣ короля. Законода-

тельную власть раздѣляетъ король со стортингомъ, финансы находятся въ отличномъ состояніи. Въ 1874 г. доходы составляли (главный доходъ таможенный сборъ 4.176,000 сд.) 9.053,000 спеціесдалеровъ, а расходъ 8.013,000 сд. (Главные расходы: финансы 1.493,000, флотъ 1.417,000 и войско 1.242,009 сд.). Государственный долгъ къ 1875 г. составлялъ 9.660,000 спеціесдалеровъ. По конституціи, каждый способный носить оружіе обязанъ военною службою. Армія въ мирное время состоитъ изъ 12,000 чел. линейныхъ войскъ; военный флотъ состоялъ въ 1873 г. изъ 27 пароходовъ (въ 2 670 лош. сил. съ 151 пушк.), 24 парусныхъ судовъ и 449 гребныхъ. Главный военный портъ — Гортенъ. Въ административномъ отношеніи **Н.** дѣлится на 6 стифтовъ: Аггергуусъ или Христіанія (448,374 жит.), Христіансандъ (328,742), Бергенъ (267,354), Гаспаръ (245,422), Тромсё (110,555) и Дронтгеймъ (50,652). Главные города: Христіанія, Драмменъ, Конгсбергъ, Христіансандъ, Ставангеръ, Бергенъ, Дронтгеймъ и Нераасъ. Норвежскіе острова (въ Скагерракѣ, Сѣверномъ морѣ, Атлантическомъ океанѣ, Ледовитомъ морѣ и др.) занимаютъ 397,819 кв м., жителей 212,668 ч. Всѣхъ амтовъ (уѣздовъ) считается 20 (55 фохтствъ, 434 герредера или сельскихъ общины и 57 городскихъ общинъ). Въ церковномъ отношеніи считается 7 епископствъ.—Норвежская литература примыкала къ датской, но съ отдѣленіемъ отъ Даніи норвежская литература развивается самостоятельно. Изъ лириковъ извѣстны: Вельгавенъ и Вергеландъ, Мунхъ, Монзенъ и Мое; литераторы: Бизенъ, Даль, Ландстедтъ, Коллетъ, Якобина Камилла; ученые: Кейзеръ, Ланге, и П. Мунхъ, Абель, Кейльгау, Ганетсенъ и друг. Изъ живописцевъ извѣстны Гуде и Тидемандъ.—Исторія **Н.** до введенія христіанства при королѣ Олафѣ I мало извѣстна. Олафъ II или святой продолжалъ распространеніе христіанства, и подчинилъ власти своей мелкихъ владѣтелей. Когда же онъ 1028 г. былъ изгнанъ Канутомъ В. и 1030 г. палъ въ сраженіи при Стиклестадѣ, **Н.** до 1035 г. оставалась подъ властію датчанъ; потомъ досталась сыну Олафа II, Магнусу I, мужское поколѣніе коего угасло съ Гаконом VII въ 1319 г.; послѣ него вступилъ на престолъ **Н.** сынъ дочери Гакона—Магнусъ VIII; внуку его Олафу IV наслѣдовала 1387 г. мать его Маргарита, королева датская и **Н.** до 1814 г. была соединена съ Даніей. По миру же кильскому 14 января 1814 г., **Н.** отошла къ Швеціи. Въ франко-прусскую войну **Н.** держалась нейтрально, но симпатіи народа были на сторонѣ французовъ. Присутствіе крестьянъ въ стортингѣ возбуждаетъ опасенія, такъ какъ между прочимъ крестьянинъ Яабекъ Неденесъ требовалъ уничтоженія университета и высшихъ школъ. Отношенія къ Швеціи, въ 1859 г., дававшія поводъ къ значительнымъ столкновеніямъ, улажены: въ ноябрѣ 1874 г., праздновалось шестидесятилѣтіе соединенія **Н.** съ Швеціей. *Крафтъ*: «Historisk topographisk Haandbog over Norge» (1848). *Ст.*

**Норвежское** или Скандинавское море омываетъ берега Норвегіи, при которыхъ образуется множество узкихъ и длинныхъ заливовъ (фіордовъ), имѣетъ много подводныхъ камней и опасныхъ водоворотовъ.

**Норвенъ** (Norvins), *Жакъ-Марія де Монбретонъ*, баронъ, французскій политическій дѣятель (1769 † 1854); участвовалъ въ прусскомъ походѣ, находился на службѣ Вестфальскаго королевства, былъ посланникомъ при баденскомъ дворѣ, съ 1814 г. исключительно предался литературѣ. Оставилъ между прочимъ сочиненія: «L'immotalité de l'âme» (Пар. 1822), «Portefeuille de 1813» (Пар. 1825) и «Histoire de Napoleon» (1827).

**Норвидъ** (Norvid), *Цитріанъ-Камиллъ*, польскій поэтъ (р. 1824 г.), получилъ образованіе въ Варшавѣ, путешествовалъ по Германіи и Италіи, 1846 г. на польской границѣ былъ захваченъ, но, освобожденный, отправился въ Парижъ. **Н.** одинъ изъ извѣстныхъ польскихъ художниковъ и современныхъ поэтовъ. Избранные его «Poezye» изданы подъ заглавіемъ: «Biblioteka pisarzy Polskich» (Лейпц. 1863).

**Норвичъ** или **Норичъ** (Norwich), главный городъ англійскаго графства Норфолькъ, въ красивой мѣстности, близъ впаденія Вензума въ р. Яръ, соединяется

послѣднею и желѣзною дорогою съ гаванью Ярмутомъ, имѣетъ 80,390 жит. и ведетъ значительную торговлю.—**Н.** значительный фабричный городъ въ американскомъ штатѣ Коннектикутѣ, на рѣкѣ Темзѣ (Thames), главный графства Нью-Лондонъ, 16,653 жит.

**Нордальбингія**, названіе всей на св. отъ Эльбы обитаемой саксами страны, которая и называется потому Saxonia transalbina. Во времена Карла Великаго, **н.** состояла изъ Голштиніи, Сторморна и Дитмаршена.

**Нордгаузенъ** (Nordhausen), промышленный городъ въ эрфуртскомъ округѣ прусской провинціи Саксоніи, на южномъ склонѣ Гарца; 21,273 жит. и множество фабрикъ. Главный промыселъ винокуреніе. До 1803 г. былъ вольнымъ городомъ. — *Нордгаузенская, саксонская* или *дымящаяся кислота* (купоросное масло), получившая названіе отъ города **Н.** добывается обыкновенно изъ сушенаго желѣзнаго купороса прокаливаніемъ въ глиняныхъ ретортахъ. Купоросное масло представляетъ густую, маслообразную жидкость, желто-бураго цвѣта; уд. в. 1.88—1,92; на холодѣ остываетъ, превращаясь въ кристаллическую массу; на воздухѣ постоянно дымится, съ удушливымъ, кислымъ паромъ. Приготовляется главное въ Богеміи и Силезіи; употребляется краспльщиками для растворенія индиго. *Ал.*

**Нордгейзеръ**, чистая хлѣбная водка, доброта которой зависитъ отъ полнаго отсутствія сивушнаго масла и отъ старости; долго бродившій **н.** отличается нѣжнымъ вкусомъ и слабымъ, но пріятнымъ ароматомъ. Въ желтый цвѣтъ подкрашиваютъ его сахарной тинктурой. *А. В.*

**Норденфіельдъ** (Nordenfield), одна изъ трехъ географическихъ частей Норвегіи, между Нордландомъ, Сѣвернымъ моремъ и Сёндефіельдомъ; берега представляютъ много бухтъ и гаваней; почва мало плодородна. Главныя занятія жителей: разработка мѣдныхъ и желѣзныхъ рудниковъ и торговля рыбою.

**Норденфлюктъ** (Nordenflüct), *Гедвига-Карлотта*, шведская поэтесса, прозванная сѣверною Сафо (1718 † 1763). Избранныя ея стихотворенія изданы 1770 г.

**Норденшильдъ** (Nordenskjold), *Адольфъ-Эрикъ*, шведскій геогностъ и путешественникъ, профессоръ минералогіи въ стокгольмскомъ университетѣ съ 1857; род. 1832 въ Гельсингфорсѣ, сынъ гельсингфорсскаго профессора, но по русски не знаетъ; въ 1857 г. оставилъ родину по неудовольствію и перешелъ въ Швецію, совершилъ нѣсколько экспедицій въ полярныя страны: первыя три были безплодны, но въ 1868 г. экспедиція достигла самаго сѣвернаго пункта (81°82'42" с. ш.), обогатила науку разными свѣдѣніями и коллекціями. Пятая экспедиція отправилась изъ Тромсё въ 1872 г. Особенную извѣстность **Н.** получилъ тѣмъ, что проникъ въ устье Енисея по Карскому морю, за что былъ принятъ, по возвращеніи черезъ Сибирь, въ Петербургѣ въ 1875 г. съ большими почестями, хотя уже и до него въ устьѣ Енисея были наши лейтенанты Овцинъ, Малыгинъ, Скуратовъ и др. Въ практическомъ отношеніи нѣкоторые сибиряки ожидаютъ мало пользы для Сибири отъ этой экспедиціи. Четвертая экспедиція описана **Н.** въ Redogarelse för en expedition till Grönland ar 1870 (Stokh. 1871). **Н.** предполагаетъ посѣтить устья всѣхъ сибирскихъ рѣкъ, пройдя въ Беринговъ проливъ.

**Нордепъ**, *Фридрихъ-Людовигъ*, датскій путешественникъ (1708 † 1742). Извѣстенъ своимъ путешествіемъ по Египту и Нубіи (1737—38), описаннымъ въ сочиненіяхъ: «О развалинахъ и колоссальныхъ статуяхъ въ Ѳивахъ», «Путешествіе по Египту и Нубіи».

**Нордернъ**, портовый городъ въ Ганноверѣ, при Сѣверномъ морѣ, съ 5,952 жит., славится пивовареніемъ.

**Нордерней** (Norderney), небольшой островъ на Нѣмецкомъ морѣ, Ганноверской провинціи, протяженіемъ ½ кв. м.; 2000 жит., большею частью рыбаковъ. Извѣстныя морскія купанья.

**Нордкапъ** (Nordcap), самый сѣверный мысъ Норвегіи и всей Европы, на лапландскомъ островѣ Магерёэ, подъ 71° 10' 40" с. ш. и 43°30' в. д., вдается въ море скалами 950 ф. высоты. Средняя температура года 0°.

**Нордландъ**, провинція въ сѣверной Норвегіи, съ главнымъ городомъ Бодэ.— **Н.**, с. часть Швеціи, между Норвегіею, собственно Швеціею, Ботническимъ заливомъ и Россіею. Страна холодная и неплодородная.

**Нордманъ**, *Александръ Давидовичъ*, финляндскій ученый (1803 † 1866). Участіе его, въ качествѣ зоолога, въ экспедиціи въ южной Россіи въ тридцатыхъ годахъ, снаряженной Демидовымъ, доставило ему извѣстность. Богатый матеріалъ, собранный имъ при этомъ случаѣ и разработанный имъ въ Парижѣ, составляетъ часть большаго изданія Демидова подъ заглавіемъ: «Observations sur la Faune Pontique».

**Нордовъ**, *Василій*, протоіерей, извѣстенъ изданіемъ разныхъ поученій, бесѣдъ и словъ (1855, 1864 и др. год.)

**Нордоулатъ**, *Нурдевлетъ*, царевичъ крымскій, братъ Менгли-Гирея, былъ принятъ великимъ княземъ Іоанномъ III, послѣ изгнанія его Менгли-Гиреемъ.

**Нордстрандъ** (Nordstrand), озеро близъ сѣвернаго берега Шлезвига, въ 1240 г. имѣло 9—10 м. длины и 3—8 ширины; мало по малу море отрывало отъ него различныя части, а въ особенности же наводненіе 1634 г. разрушило его такъ, что нынѣ отъ него сохранились только 2 островка: Пельвормъ и Н.

**Нордстремъ**, русскій врачъ (р. 1818), кончилъ курсъ по медицинскому факультету въ казанскомъ университетѣ, основалъ въ Петербургѣ водолечебное заведеніе, а въ настоящее время устроилъ въ Дуббельнѣ близъ Риги большое купальное заведеніе (Маріенбадъ).

**Нордъ** (Nord), департаментъ Франціи, см. Сѣверный департаментъ.

**Нордъ-Девонъ**, о. въ Сѣверномъ полярномъ морѣ, въ Америкѣ, къ с. отъ пролива Баррова, льдистъ, необитаемъ, открытъ Парри.

**Норевъ**, *Петръ Петровичъ*, русскій архитекторъ въ Тифлисѣ († 1858), знатокъ и разработыватель искусства вообще и византійскаго въ особенности, участвовалъ въ журналѣ г. Фишера «Памятникъ искусствъ» и кромѣ того писалъ статьи историческаго содержанія.

**Нори**, остяцкія рогожи, искусно выплетаемыя изъ сѣна, травы; идутъ у насъ на постилку въ передникъ.

**Норика** (Noricum), у древнихъ—названіе страны, заключавшей въ себѣ нынѣшнюю Австрію на ю. отъ Дуная, Зальцбургъ, Штейермаркъ и Каринтію; жители составляли отрасль таврисковъ, народа кельтскаго, и покорены римлянами около 14 года по Р. Х.; по паденіи западной римской имперіи, большая часть **Н.** подчинилась готамъ, а въ VI ст. славянскому племени хорутанамъ; въ с.-з. же части утвердились байовары (баварцы), а въ св. авары.

**Норица**, конская болѣзнь, въ которой кровь приступаетъ къ груди лошади, и на загривкѣ ея дѣлаются глубокія раны.

**Норическія Альпы**, см. Альпы.

**Норичниковыя** (Personatae), отрядъ многочисленныхъ растеній съ свободною чашечкою и неправильнымъ, обыкновенно двугубнымъ вѣнчикомъ. Послѣдній несетъ тычинки, число которыхъ обыкновенно меньше числа лопастей вѣнчика. Верхняя одногнѣздная, или двугнѣздная завязь образуется двумя плодолистиками и содержитъ многочисленныя, обыкновенно бѣлковыя сѣмена. Плодъ— коробочка, рѣже—ягода. Сюда относится семь семействъ: норичниковыя, заразиховыя, акантовыя, купжутныя, бигноніевыя, геснеровыя и пузырчатыя. Сем. норичниковыхъ (Scrophulariineae), большею частью травянистыя растенія съ очередными, супротивными, или мутовчатыми листьями безъ прилистниковъ. Чашечка и вѣнчикъ двугубые, рѣже почти правильные, 4-хъ, 5-ти-лопастные. Тычинокъ 4, рѣже 2 или 5. Пыльники иногда мохнатые; верхняя завязь обыкновенно окружена дискомъ, имѣетъ 2 полныхъ, или 2 неполныхъ гнѣзда, 4 створки и наполнена множествомъ обратныхъ сѣмяпочекъ. Центральный сѣмяносецъ срося съ перегородкою; плодъ — коробочка, рѣдко — ягода; зародышъ прямой, сѣмя, бѣлковое. **Н.** имѣютъ свойства острыя, горькія и даже ядовитыя, почему и употреб-

ляются въ лекарствахъ; листья и корни норичника водянаго, аврана аптечнаго и др. дѣйствуютъ какъ слабительныя; папоротникъ производитъ рвоту и поносъ. У насъ встрѣчаютъ: мытникъ (Pedicularis), погремокъ (Rhinanthus); очанка (Euphrasia), иванъ да марья (Melampyrum), льнянка (Linaria) и львиный зѣвъ (Antirrhinum). Нѣкоторыя изъ нихъ, какъ напр. Calceolaria, Mimulus, древовидная Paulownia, разводятся у насъ какъ украшающія растенія. Виды: **Н.** *водяной* (Scrophul. aquatica) и **Н.** *шишковатый* (S. nodosa), сороконедужникъ, шора, подтынникъ, собачья голова, рапникъ и т. п., обыкновенныя у насъ растенія на влажныхъ мѣстахъ. *Ш.*

**Норій** (Norium), въ чистомъ видѣ еще неполученный металлъ; соединенный съ кислородомъ, открытъ Эвенбергомъ въ норвежскомъ цирконѣ.

**Норія**, водоподъемная машина, отличается отъ гидравлическихъ четокъ только тѣмъ, что въ ней, для поднятія воды, вмѣсто кружковъ, употребляются бадьи.

**Норка** (Factorius lutreola), хищное животное изъ рода хорьковъ; длина тѣла и хвоста 5 дюймовъ; брюхо и спина темнобураго цвѣта; обѣ губы (у европейскихъ), или только одна нижняя (у америк.) бѣлы; пальцы соединены плавательными перепонками; мѣхъ ея весьма употребителенъ и довольно цѣненъ. Въ Европѣ и Сѣверной Америкѣ живетъ по берегамъ рѣкъ, ручьевъ и озеръ, питаясь рыбами, лягушками, раками и т. п. У насъ распространена по с. губерніямъ и приноситъ довольно вреда. *Т. О.*

**Норка**, нѣмецкая колонія Камышинскаго у. Саратов. губ., при р. Норѣ; 6400 жит.

**Норковая** утка, дикая, небольшая, выводящая дѣтей въ подбережныхъ норкахъ.

**Норма** (лат. Norma), образецъ, то, что служитъ вѣрнымъ мѣриломъ.—*Нормальная линія* или *нормаль* (лат. normal), прямая, пересѣкающая подъ прямымъ угломъ другую прямую въ точкѣ, въ которой послѣдняя касательна къ кривой.—**Н.** *ширина*, средняя ширина рѣки между 2-мя важнѣйшими ея притоками.—**Н.** *быстрота* теченія рѣки, средняя быстрота теченія рѣки между 2-мя значительными ея притоками.—*Нормальное состояніе*, правильное состояніе, согласное съ законами природы.—*Нормальный годъ*, 1624 г. въ Германіи, такъ какъ 1648 г. (по вестфальскому миру) установлено было, что право церковной собственности остается за той религіозной партіею, которая владѣла имъ въ 1624 г.—**Н.** *чертежъ, смѣта* или *записка*, примѣрный чертежъ, смѣта или записка, прилагаемые къ проектамъ контрактовъ или условій.—*Нормальныя школы* во Франціи, школы для приготовленія наставниковъ. Высшая **н.** школа основана была 20 октября 1794 г., но черезъ 4 мѣсяца закрыта по недостатку денегъ. Въ 1808 г. декретомъ отъ 17-го марта Наполеонъ основалъ, въ одно время съ университетомъ новую **н.** закрытую школу, которая во время реставраціи была уничтожена. Въ 1826 г. основана приготовительная школа, которая во время революціи 1830 г получила названіе **н.** школы и прежнюю организацію. Сюда поступаютъ, по декрету 7 декабря 1850 г., молодые люди 18—24 лѣтъ; по окончаніи курса они должны прослужить правительству 10 лѣтъ, сдать 2 экзамена, одинъ письменный и чисто элементарный, другой устный и окончательный и получить дипломъ баккалавра. Начальныя **н.** школы (Ecoles normales primaires) назначаются для образованія элементарныхъ учителей, хотя нѣтъ необходимости кончать въ нихъ курсъ, чтобы сдѣлаться учителемъ: brevet de capacité выдается послѣ ничтожнаго испытанія (въ грамотѣ, основаніяхъ французскаго языка и счетѣ) въ коммисіи du conseil départamental. По декрету 28 іюня 1833 г. во всѣхъ департаментахъ основаны подобныя школы.—**Н.** *школа* дѣтскихъ пріютовъ основана въ Парижѣ 1848 г., съ цѣлью приготовить наставницъ для дѣтскихъ пріютовъ; нынѣ носитъ названіе практическихъ курсовъ дѣтскихъ пріютовъ,

**Нормальная** сила въ механикѣ. Если тѣло движется по кривой линіи, то сила, дѣйствующая на него по направленію нормальной къ этой кривой, назыв. **н. с.** Если на тѣло дѣйствуетъ только **н. с.**, то скорость его постоянна.

**Нормандія** (Normandie), прежняя провинція Франціи съ главнымъ городомъ Руаномъ, входитъ теперь въ составъ 5 департаментовъ: Нижней Сены, Эры, Орны, Кальвадоса и Манша. Страна эта была уступлена 912 г. Карломъ Простымъ въ ленное владѣніе норманскому предводителю Рольфу или Ролло (Roux), чѣмъ прекратились вторженія норманновъ. Съ этого времени страна получила названіе **Н.** Изъ преемниковъ Ролло, мужское поколѣніе котораго угасло съ Генрихомъ I, отличился особенно герцогъ Вильгельмъ II, получившій, по завоеваніи Англіи, прозваніе завоевателя. Сынъ Матильды, дочери Генриха I, Генрихъ II получилъ 1154 г. во владѣніе Англію и **Н.** Французскій король Филипъ Августъ завоевалъ 1203—1204 г. послѣднюю, которая, за исключеніемъ времени 1417—49 г., когда принадлежала англійскому королю Генриху V, оставалась всегда за Франціей. Въ первое время владѣнія **Н.**, наслѣдникъ французскаго престола носилъ титулъ герцога **Н.**, вслѣдствіи замѣненный титуломъ дофина. Ср. Liquet, Histoire de la Normandie (Par. 1838).

**Норманнъ-Эренфельсъ** (Normann-Ehrenfels), *Карлъ-Фридрихъ-Лебр.*, графъ (1784 † 1822); въ 1812—13 г. храбрый предводитель виртембергцевъ, перешелъ при Лейпцигѣ къ союзникамъ, участвовалъ съ 1822 г. въ войнѣ за греческую независимость, сдѣланъ былъ начальникомъ генеральнаго штаба Маврокордато и разбилъ турокъ при Комботти.—*Норманскіе острова*, у англичанъ—Channel Islands, у французовъ—Iles normandes, британская группа острововъ въ 5,4 кв. м., съ 90,596 жит., въ южной части канала Ла-Манша, у западнаго берега прежней Нормандіи. Группа эта состоитъ изъ двухъ главныхъ острововъ Джерсей и Гернсей, Альдернея, Сарка и нѣсколькихъ скалистыхъ острововъ. Жители говорятъ діалектомъ древненорманнскаго языка, занимаются скотоводствомъ, рыболовствомъ, мореплаваніемъ и торговлею, имѣютъ особое управленіе, сходное съ англійскимъ, но не принадлежатъ къ королевству (Realm) и пользуются, кромѣ англійскихъ, многими привиллегіями. Управляются губернаторомъ, и два главные острова представляютъ Англію въ миніатюрѣ. **Н.** острова служили часто мѣстопребываніемъ политическимъ изгнанникамъ, въ особенности французскимъ.—*Норманскій языкъ* или норрена употреблялся на всемъ скандинавскомъ Сѣверѣ до XIV ст.; отъ него произошли языки: исландскій, норвежскій, шведскій, датскій.

**Норманны** (Nordmannen сѣверные люди), въ тѣсномъ смыслѣ, обитатели древней француз. провинціи Нормандіи, первоначально же служило названіемъ всего германскаго населенія Скандинавіи и особенно Норвежцевъ. Кромѣ того германцы и французы называли **Н.** также смѣлыя толпы морскихъ разбойниковъ, нападавшихъ на остальную Европу отъ IX-го до XI ст., между тѣмъ какъ англичане называли ихъ данами или остманнами (восточ. людьми). Первымъ поводомъ къ морскимъ походомъ этихъ скандинавскихъ *викинговъ* (т. е. воиновъ), подъ покровительствомъ вождей и королей (морскихъ или войсковыхъ королей), было, конечно, скопленіе народонаселенія и нужда въ отечествѣ; затѣмъ однако манила также полная приключеній военная жизнь, обѣщавшая славу и добычу. Многихъ гнали изъ родины также распри и междоусобныя войны. Эти разбойничьи походы, въ которыхъ часто дѣйствовали вмѣстѣ нѣсколько вождей и отрядовъ, не щадили ни церквей, ни монастырей, и многія тысячи христіанъ были обращены въ рабство. Добыча была громадная; города платили еще дань. Даже князья, короли и императоры соглашались избавляться отъ **Н.** деньгами, вслѣдствіе чего корыстолюбіе ихъ возрастало все болѣе. Вѣрность и вѣру не сохраняли въ этихъ войнахъ ни язычники, ни христіане. Ранѣе другихъ, уже въ 787 г., появились датскіе **Н.** у береговъ Англіи. Съ 832 года ежегодно повторялись ихъ разбойничьи набѣги, въ одномъ изъ которыхъ будто былъ взятъ въ плѣнъ и жестоко убитъ воспѣтый въ сказаніяхъ Рогнаръ Лодброкъ. Въ 851 г. они въ первый разъ перезимовали въ устьѣ Темзы, а въ 866 г. они утвердились въ этой странѣ. Въ 871 г. на нихъ напалъ англо-саксон. верховный король Этельредъ I. Братъ его Альфредъ хотя и остался побѣдителемъ послѣ долгой, отчаянной борьбы, однако все-таки долженъ былъ оставить въ рукахъ дановъ Нортумбер

ландъ, Мерцію и Остангельнъ, за что они признали его верховную власть и приняли крещеніе. Серьезныя вторженія изъ Даніи и Норвегіи начались снова только въ 980 г., причемъ сначала старались откупаться у нихъ данью (такъ наз. датскія деньги). Затѣмъ 13-го ноября 1002 г. король Этельредъ II приказалъ убить всѣхъ находившихся въ странѣ датчанъ. Для отмщенія за это датскій король Свендъ Габельбертъ предпринялъ много опустошительныхъ походовъ и наконецъ завоевалъ почти всю Англію, но умеръ въ 1014 г. Сынъ его Кнутъ Великій окончилъ завоеваніе Англіи, которая до 1042 г. оставалась подъ властію датчанъ. Затѣмъ снова послѣдовалъ англосакс. король, Эдуардъ Исповѣдникъ, царств. до 1066 г. Преемникъ его Гарольдъ избавился побѣдою при Стамфордбриджѣ, 25-го сент. 1066 г., отъ короля Гаральда Жестокаго Норвежскаго, но уже 14-го окт. 1066 г. въ Гастингской битвѣ лишился жизни и царства, которое досталось герцогу Нормандіи Вильгельму Завоевателю, основавшему затѣмъ въ Англіи франц. нормандскую династію (см. Великобританія). Ср. *Тьерри* «Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands» (4. т. Пар. 1828 и др); *Ворсей* «Den danske Erobring of England og Normandiet» (Копенг. 1863 г.); *Фриманъ* History of the Norman conquest of England (т. I, Лонд. 1867). Датскіе Н. преимущественно посѣщали берега франкской монархіи отъ Эльбы до устья Гаронны. Уже въ 808—811 г. дат. король Готфридъ велъ продолжительную войну съ франкской монархіей и союзниками ея славянами бодричами, разрушилъ городъ Рарогъ, обложилъ бодричей данью и помышлялъ даже о завоеваніи Германіи, но былъ убитъ, и покушенія Н. остановились. Карлъ В. воздвигъ укрѣпленіе близъ устья Эльбы Эзесфельдтъ (нынѣ Ицегоэ), на р. Сторѣ. Вскорѣ однако послѣ смерти Карла Н. возобновили свои набѣги и, благопріятствуемые слабостію и распрями каролинговъ, сдѣлались бичемъ св. Германіи и Франціи. Въ 841 г. они разграбили и опустошили Руанъ, въ 845 г. Гамбургъ, въ 847 г. Бордо и т. д. Норманскіе вожди укрѣпились также въ дельтѣ Рейна, при Дорштадтѣ (недалеко отъ Утрехта), признавъ впрочемъ для виду верховенство франковъ. Вскорѣ они перестали уже довольствоваться берегами и начали на своихъ маленькихъ, легкихъ судахъ подыматься вверхъ по рѣкамъ. Затѣмъ они обзавелись награбленными конями и вторгались внутрь страны, до области Мозеля и въ Бургундію. Съ 843 г. норман. морскіе разбойники неоднократно безпокоили также берега Испаніи. Отдѣльныя шайки доходили до Средиземнаго моря и проникали вверхъ по Ронѣ до Валенціи. Въ Италіи въ 859 г. былъ разграбленъ Н. и сожженъ городъ Луна (нынѣ Сарцана), а въ 860 г. Пиза. Дѣла приняли самый дурной видъ при жалкомъ правленіи императора Карла Толстаго. Въ 880 г. саксонцы потерпѣли у южнаго берега Эльбы (около Гамбурга) ужасное пораженіе, въ которомъ пали два епископа и двѣнадцать графовъ, въ томъ числѣ герцогъ саксонскій Брунъ. Н. помогали противъ франковъ полабскіе славяне. Въ 881 и 882 гг. многія тысячи Н. проникли къ Рейну и Маасу: города Мастрихтъ, Литтихъ (Леодіумъ), Ахенъ, Юлихъ, Кёльнъ и многіе другіе были сожжены, и до Кобленца и Трира все опустошено. Наконецъ императоръ деньгами купилъ миръ. Другая шайка осадила Парижъ (885—886) и опустошила окрестности. Но король Арнульфъ уничтожилъ сильное норманнское войско, укрѣпившееся лагеремъ у Диле (недалеко отъ Лёвена). Тысячи пали, и между ними два дат. короля, и шестнадцать дат. королевскихъ знаменъ были захвачены (въ сентябрѣ 891 г.). Съ тѣхъ поръ Германія имѣла нѣкоторый покой хоть съ этой стороны. Замѣчательно сказаніе, что Н. дошли до Швейцаріи и будто поселились тамъ въ Швицѣ и въ долинѣ Гасли. Безъ сомнѣнія, въ этихъ походахъ принимали неоднократно участіе норвежскіе Н. На собственныя средства они ѣздили въ Ирландію, Шотландію, Шетландскіе острова, Оркней, Гебриды и Фарёръ; эти острова были постепенно колонизованы недовольными вождями и свобод. крестьянами, которые не хотѣли подчиниться самодержавію короля норвежскаго Гаральда Краснаволосаго. Другіе норвежскіе выходцы отправились на Исландію,

откуда они заселили Грёнландію и открыли с.-в. Америку, которую они назвали Винландіей, т. е. страною вина. Изъ Норвегіи также происходилъ знаменитый вождь Роллонъ или Рольфъ, безпокоившій съ 876 г. берега Франціи и Англіи (См. Нормандія). Наконецъ онъ укрѣпился съ своими войсками у устья Сены, и король Карлъ Простой въ 912 г. долженъ былъ отдать ему въ ленъ часть Нейстріи съ главнымъ городомъ Руаномъ, которая и получила тогда названіе Нормандіи. За это Рольфъ (Робертъ) принялъ крещеніе и призналъ верховенство франц. короля. Переселившіеся съ нимъ Н. также приняли христіанство вскорѣ также французскій языкъ и нравы, но при этомъ сохраняли воинственность и страсть къ приключеніямъ своихъ скандинав. предковъ. Потомокъ Рольфа герцогъ Вильгельмъ Завоеватель въ 1066 г. покорилъ Англію. Кромѣ того многіе изъ Нормандіи отправились въ южную Италію, гдѣ тогда враждовали между собою тамошніе сановники, византійцы и арабы. Н. пришли сначала туда какъ странники, затѣмъ начали поступать наемниками въ военную службу и постепенно утвердились тамъ. Наконецъ потомство герман. рыцаря Танкреда Готвилльскаго основало здѣсь королевство Неаполь и Сицилію, причемъ Робертъ Гискаръ въ 1059 г. былъ возведенъ папою въ герцоги Апулін, а Рожеръ II въ 1130 г.— въ короли Сицилін. Сынъ Роберта Гискара, Богемундъ Тарентскій, во время крестовыхъ походовъ основалъ въ Малой Азіи княжество Антіохійское въ 1098 г. Во всѣхъ этихъ франко-норманнскихъ государствахъ весьма быстро и вполнѣ была проведена феодальная система.—Н въ Балтійскомъ морѣ норманнскіе викинги играли важную роль. Вблизи древняго торговаго города Юлина или Волгина, названнаго преимущественно «Венденштадтъ» (городомъ вендовъ, urbs Venetorum, Винета), датскіе Н. въ X ст. основали, подъ предводительствомъ прославляемаго въ сказаніяхъ Пальматоке, разбойничье государство Іомсбургъ у устья Одера, которое однако въ 1043 г. было разрушено королемъ Норвегіи и Даніи Магнусомъ Добрымъ. Здѣсь вообще преобладали болѣе шведскіе Н., называвшіеся варягами или варягами (т е. союзники). См. варяги. Они сдѣлали небезопасными и подчинили себѣ восточ. берега Балт. моря. Славянскія народности, чтобы положить конецъ своимъ внутреннимъ раздорамъ, въ 862 г. призвали въ свою страну трехъ варяговъ—Рюрика, Синеуса и Трувора, которымъ и передали власть. Изъ нихъ Рюрикъ былъ основателемъ царства Русскаго. Варяги-руссы вдоль по рѣкамъ проникли до Чернаго моря и распространили свои набѣги даже до окрестностей Константинополя (865, 906, 941 и 1043). Другіе поступили въ Византійскую военную службу. Уже около 935 г. существовала въ Константинополѣ чужеземная стража тѣлохранителей, Варанги (Βαράγγοι) которая сначала набиралась изъ Н. Ср. Деппингъ «Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France» «(2 т. 2-ое изд. Пар. 1843); Вигонъ «History of the Northmen from the earliest times to the conquest of England» (Лонд. 1831); Ворсей «Minder om de Danske og Normändene i England, Skotland og Irland» (Копенг. 1851; нѣмец. перев. Мейсснера, Лейпц. 1852).—Н. имѣютъ особенное значеніе въ русской исторіи по тому спору, который постоянно ведется о норманнскомъ происхожденіи варяговъ: послѣднее слово по этому спору принадлежитъ академику Куники (*Дорна*, Каспій, 628—97), который опровергаетъ положеніе професора Васильевскаго о преобразованіи формы варангъ лишь съ 988 г. изъ русской формы варягъ (уже до Владиміра варанги вмѣстѣ съ датчанами и русскими помогали византійцамъ) и предлагаетъ противникамъ норманно-варяжской теоріи заняться изслѣдованіемъ, въ чемъ именно, во время разъединенія славянскихъ племенъ, заключались общія всѣмъ имъ черты по части языка, обычаевъ и права. По мнѣнію Г. Куника, шаткость убѣжденій, высказанныхъ съ 1859 г., едва-ли будетъ устранена скоро. Большая часть вины, безъ сомнѣнья, на сторонѣ поборниковъ норманнской теоріи, такъ какъ они не успѣли развить всѣ свои положенія въ равной мѣрѣ удовлетворительнымъ образомъ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, сдѣлать ихъ неприступными. Но не менѣе строгій приговоръ пришлось бы произнести въ критической исторіи варягоборства и надъ антинесторовцами,

такъ какъ они, съ немногими исключеніями, завѣдомо не заботятся о томъ, чтобы овладѣть всѣмъ запасомъ имѣющихся источниковъ, вообще даже не стараются пополнить пробѣлы своихъ познаній въ этой области науки на столько, на сколько имъ дають къ тому возможность вышедшія въ свѣтъ изслѣдованія.

**Норменби** (Normanby), *Константинъ-Генри-Фипсъ*, маркизъ, британскій государственный человѣкъ (1797 † 1863); рѣшительный членъ партіи виговъ, былъ нѣсколько разъ членомъ вигскихъ министерствъ; въ 1853 г. лордъ-лейтенантъ Ирландіи, прославился своею справедливостью; 1846—52 г. былъ посланникомъ въ Парижѣ, а 1853—58 г. Тосканѣ. Написалъ нѣсколько романовъ («Matilda», Lond. 1825; «Yes and No», Lond. 1828; «The contrast», Lond. 1832).

**Норникъ**, техническое названіе весьма молодаго песца.

**Норны** (древне-сѣверное Nornir), въ сѣверной миѳологіи—3 дѣвы: Урдръ (прошедшее), Верданди (настоящее) и Скульдъ (будущее). Живутъ подъ деревомъ Игтдразилъ при колодцѣ и прядутъ нити судьбы людской.

**Норовъ**, *Авраамъ Сергѣевичъ*, министръ народнаго просвѣщенія, род. 1795 г., служилъ въ гвардейской артиллеріи, подъ Бородиномъ лишился лѣвой ноги, съ 1821 г. путешествовалъ въ Италіи, Сициліи, въ Св. землѣ, Египтѣ и Нубіи (1834—1835), былъ товарищемъ министра нар. просвѣщенія при кн. Ширинскомъ-Шихм. съ 1850 г., а въ 1853 г. вступилъ въ управленіе министерствомъ, которое оставилъ въ 1858 г. и былъ потомъ предсѣдателемъ археологической коммисіи. Ум. 1869 г. Написалъ: «Путешествіе по Сициліи», «Путешествіе по Святымъ мѣстамъ», «Путешествіе въ Египетъ», «Путешествіе къ VII церквамъ» и много отдѣльныхъ статей и стихотвореній. Біографія его составлена А. Никитенко, въ «Запискахъ Академіи Наукъ», т. 17.

**Норовъ**, нравъ, обычай. Лошадиный н., дурной нравъ, порокъ у лошади.

**Норона** (Norona), донъ *Гаспаръ-Марія де Нава Альварезъ* де **Н.**, *Конде*, испанскій офицеръ и дипломатъ (1768 † 1816); извѣстенъ какъ лирическій и эпическій поэтъ.

**Норркёпингъ** (Norrköping), важный торговый и фабричный городъ въ Ланкёпингъ-ленѣ въ Швеціи, при впаденіи Моталы въ заливъ Балтійскаго моря—Бревикенъ; 23,000 жит., хорошая гавань, доки и корабельныя верфи. Ежегодно приходитъ до 2,000 кораблей иностранныхъ и 1,000 туземныхъ. Въ окрестностяхъ города развалины нѣкогда знаменитаго замка Іоганниссборгъ. Исторически **Н.** замѣчателенъ, такъ называемымъ, Норркёпингскимъ договоромъ о наслѣдіи 1604 г., по которому Карлъ IX получилъ корону Швеціи.

**Норскій** посадъ, въ Ярославской губ. и уѣздѣ, при впаденіи р. Нижней Норки въ Волгу. Въ XVI ст. назывался Ловецкою слободою; съ 800 жит.; выковка мелкихъ гвоздей; лѣтомъ жители занимаются рыболовствомъ. Вблизи значительная норская льнопрядильная фабрика (товарищество **н.** мануфактуры льняныхъ издѣлій), основана 1859 г., ежегодное производство на 1.700,000 р., шесть паровыхъ машинъ, 2,000 рабочихъ. *Над.*

**Нортгамптонъ** (Northampton), графство въ средней Англіи, въ 46,294 кв. миль, съ 243,891 жит.; занимаются земледѣліемъ и овцеводствомъ; главный городъ **Н.**, на судоходной здѣсь Ненѣ, имѣетъ 41,040 жит.; производство сапожное и башмачное. Другой городъ—Девентри; торговля лошадьми.

**Норте**, Піо-дель, рѣка, см. Піо.

**Нортерсъ-Сиркасъ**, страна въ Ост-Индіи, тянется на 100 миль вдоль Бенгальскаго залива; образуетъ сѣверо-восточную часть англійскаго президентства Мадрасъ.

**Нортія**, богиня судьбы у этрусковъ.

**Нортонъ** (Norton), *Каролина-Елизавета-Сара*, внучка поэта Шеридана, современная англійская писательница (р. 1809), вышла замужъ въ 1827 году за Джорджа **Н.**, но потомъ развелась съ нимъ въ 1836 г.; пишетъ романы, а также стихотворенія. Изъ произведеній ея замѣчательны: «The Undying one» (1831), «The Dream» (1840), «The Child of the Islands» (1845), «Ballades de la tante Carry»

(1847), «Stuart de Dundleath» и др. На русскій языкъ переведенъ романъ «Опекунъ» Введенскимъ (Спб. 1853).

**Портумберландъ** (Northumberland), самое сѣверное графство Англіи, въ 92,828 кв. миль, съ 386,646 жит.; климатъ умѣренный, но много тумановъ; страна неудобна для земледѣлія, но процвѣтаютъ скотоводство и рыболовство, добыча каменнаго угля (большой вывозъ), желѣза, серебра, свинца и цинка. Главный городъ Ньюкестль. Прежде **П.** составлялъ особое англо-саксонское королевство.

**Портумберландъ**, графскій и герцогскій титулъ многихъ знаменитыхъ родовъ Англіи, особенно же фамиліи Перси: *Генрихъ*, лордъ *Перси*, возведенный въ графы 1377 г., см. Перси, другой *Генрихъ*.—Герцогъ **П.**, *Альджернонъ Перси* (1792 † 1865), въ министерство Дерби 1851 г. 1-й лордъ адмиралтейства, извѣстенъ путешествіями по Востоку и покровительствомъ археологіи.—Нынѣшній (шестой) герцогъ **П.**, *Альджернонъ-Джорджъ Перси* (р. 1810), лордъ адмиралтейства.

**Портъ** (North), *Фредерикъ*, лордъ, графъ Гильфордъ, британскій государственный министръ при Георгѣ III (1733 † 1792), управлялъ 1770—82 г. дѣлами государства; отказавшись уничтожить въ Сѣверной Америкѣ, вмѣстѣ съ другими, пошлины на чай, подалъ поводъ къ войнѣ, окончившейся независимостью Сѣверо-американскихъ соединенныхъ штатовъ.

**Портъ-***Ейстъ*, одинъ изъ Гебридскихъ острововъ, въ $5^1/_2$ кв. миль, съ многими хорошими гаванями.

**Норфолькъ** (Norfolk), графство въ восточной Англіи, при Нѣмецкомъ морѣ; на 99,669 кв. миль 438,656 жит.; представляетъ глубокую долину. Главная рѣка Уза; весьма значительное скотоводство, шелковыя и бумажныя мануфактуры. Главный городъ Норвичъ (80,390 жит.).—**П.**, торговый и портовый городъ въ с.-американскомъ штатѣ Виргиніи, на прав. берегу Елизабетъ-Риверъ, съ 19,229 жит. и значительной торговлей.—**П.**, герцогскій титулъ англійской фамиліи Говардъ (Howard). Изъ членовъ его замѣчательны: *Джонъ-Говардъ*, получившій за свою привязанность къ Іоркскому дому 1483 г. отъ Ричарда III титулъ герцога **П.**, палъ въ сраженіи при Босвортѣ 1485 г.—Внукъ его, *Томасъ-Говардъ*, 3-й герцогъ **П.** (1474 † 1554), отличился при Генрихѣ VIII, какъ предводитель войскъ противъ Франціи и Шотландіи, впалъ въ немилость и провелъ все царствованіе Эдуарда VI въ Товерѣ, но при Маріи получилъ свободу и дѣятельно устранвалъ бракъ ея съ Филиппомъ II.—Внукъ его, *Томасъ-Говардъ*, 4-й герцогъ **П.** (1536 † 1572), пользовался сначала большимъ расположеніемъ королевы Елизаветы, но за свое желаніе жениться на плѣнной Маріи Стюартъ и попытки освободить ее, повѣшенъ.—**П.** герцогъ, *Чарльзъ-Говардъ*, прежде графъ Суррейскій (1791 † 1860). Герцоги Норфолькскіе старѣйшіе свѣтскіе перы Англіи (первые герцоги и первые графы) и слѣдуютъ тотчасъ послѣ герцоговъ королевской крови. Въ сентябрѣ 1851 года герцогъ Норфолькскій со всѣмъ своимъ семействомъ принялъ англиканскій законъ, за исключеніемъ старшаго сына, Эрла Арундельскаго и Суррейскаго (нынѣшняго герцога), оставшагося католикомъ (р. 1847).

**Посарь** (Acerina rossica), бобырь, волчокъ, свиночка, бирчокъ, рыба изъ рода ершей, длиною въ 7 дюйм., съ удлиненнымъ рыломъ, встрѣчается въ Дону, Донцѣ, Днѣпрѣ, вообще въ рѣкахъ Азовскаго и Чернаго морей.

**Посатикъ** сосенный (Rhynhaenus pini, Hylobius pini), жукъ изъ класса четырехсуставчатыхъ; длиною 4—5 линій; темнокоричневаго, почти чернаго цвѣта. Личинки живутъ въ древесинѣ хвойныхъ деревьевъ, въ коихъ протачиваютъ ходы.

**Посатка обыкновенная** (Rostelaria pes pelicani), иначе Пеликанова нога, раковина съ тремя пальцеобразными отростками, обыкновенна въ европейскихъ моряхъ, встрѣчается также въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ слояхъ.

**Посачъ**, *Тимофей*, въ эпоху Богдана Хмѣльницкаго былъ генеральнымъ обознымъ въ Малороссіи и пользовался любовью и уваженіемъ гетмана. По смерти Богдана, **П.** (вмѣстѣ съ Виговскимъ и судьею Лѣсницкимъ) приданъ въ опекуны

и совѣтники къ юному гетману Юрію, сыну Богдана. Въ 1659 г. склоненный Виговскимъ, присягнулъ королю польскому, но вскорѣ раскаялся и пристадъ снова къ Юрію.

**Носики** комаровы (Delphinium consolida). тоже, что живокость полевая.

**Носила** или носилки, орудіе для носки тяжестей, бываютъ съ боками и безъ боковъ.—*Носильщикъ*, рабочій, занимающійся переноскою на рукахъ вещей и въ носилкахъ людей.

**Носки**, мужскіе получулки.—**Н.** *головы*, въ свеклосахарномъ производствѣ—верхняя часть сахарной головы.—**Н.** карточная игра, когда проигравшаго бьютъ картами по носу, нынѣ не въ употребленіи.

**Носкій** товаръ, прочный, выдерживающій продолжительное употребленіе.

**Носковъ**, *Иванъ Александровичъ*, современный изслѣдователь чайной торговли нашей съ Китаемъ; издалъ: Кяхтинская торговля за послѣднія восемь лѣтъ (Спб. 1870).

**Носовичъ**, *И. И.*, современный изслѣдователь бѣлорусскаго нарѣчія; его «Словарь Бѣлорусскаго нарѣчія» изданъ академіею наукъ. Также перелагалъ псалмы въ стихахъ по русски.

**Носовка**, мѣстечко Черниговской губ. Нѣжинскаго уѣзда, съ 11,000 жит. и 3 ярмарками.

**Носовскій** вулканъ, см. Погромный.

**Носовщикъ**, на водоходномъ суднѣ—рабочій, исправляющій работы на носу.

**Носовъ**, древній городъ въ Россіи.

**Носовый голосъ** (Nasad, Nazard), регистръ въ органахъ.

**Носогенія** (греч.), происхожденіе болѣзней.—*Носографія* и *нозологія*, распредѣленіе и описаніе самостоятельныхъ болѣзней.

**Носокъ**: 1) часть сѣмени, лежащая близъ колоса; 2) дротикъ съ желѣзнымъ копьемъ, которымъ въ Камчаткѣ колятъ нерпъ.

**Носороги** (Rhinoceridae), сем. млекопитающихъ изъ рода толстокожихъ; большія неуклюжія животныя съ удлиненною головою; все тѣло ихъ покрыто толстымъ панцыремъ, состоящимъ изъ нѣсколькихъ большихъ щитовъ; на носу одинъ или два сильныхъ рога; высота 5—7 фут., длина 12 ф. Туловище подпирается короткими и крѣпкими ногами, съ 3 пальцами, окруженными весьма сильными копытами. У **н.** нѣтъ клыковъ, а рѣзцовъ всего 4; подъ старость выпадаютъ. Эти животныя водятся въ самыхъ жаркихъ странахъ Стараго свѣта и причиняютъ большой вредъ плантаціямъ. Не смотря на свою громадность, бѣгаетъ очень быстро. Имѣетъ очень тонкое обоняніе. Ловятъ **н.** устраивая западни, но для охоты это животное весьма опасно. Самка рождаетъ ежегодно по одному дѣтенышу. Ископаемые представители попадаются уже въ третичную эпоху. Сюда относятся: 1) **н.** индійскій (Rhinoceros indicus), темно-бураго цвѣта, имѣетъ 6—7 фут. вышины, отъ 10 до 12 фут. длины, живетъ въ лѣсистыхъ и болотистыхъ мѣстахъ Индіи. Туземцы охотятся за нимъ, употребляя мясо его въ пищу; изъ роговъ выдѣлываютъ кубки, а изъ кожи палки, щиты и т. п. Встрѣчаются двурогіе носороги, напр. 2) африканскій **н.** (R. africanus), водящійся въ южной Африкѣ. У этой породы нѣтъ верхнихъ рѣзцовъ, а внизу ихъ 4; вышиной до $5\frac{1}{4}$ фут.; въ в. Африкѣ наз. Кейтлоа. Въ первобытныя времена **н.** жили и на сѣверѣ, какъ напр. R. tichorinus, который былъ покрытъ густою шерстью.—**Н.** (Naseus), родъ рыбъ изъ сем. колючехвостыхъ: на хвостѣ бугорки и неподвижныя пластинки; передъ носомъ выдается рогъ. Видъ: *рыба-носорогъ* (Naseus fronticornis), сверху голубовато, снизу желтовато-сѣрая; лобъ удлиненъ въ тупой рогъ; длина 1—2 ф. Водится въ Красномъ морѣ. *Т. О.*

**Носороговыя** (Rhinoceridae), сем. птицъ изъ рода лазящихъ; на верхней части головы отростокъ въ видѣ рога; клювъ очень толстый, большой. Видъ: обыкновенный Калао (см. эт.).

**Носорогъ** (Orictes nasicornis), жукъ изъ рода листоѣдовъ: каштаново-бураго цвѣта; головной щитокъ съ загнутымъ рогомъ или съ тупымъ бугромъ (у самокъ);

живетъ вмѣстѣ съ своими личинками въ дубовомъ корьѣ. Водится въ средней и ю. Россіи.

**Носса**, въ с мнѳологіи—богиня прелести и граціи.

**Носса Сеньора** *до Дестерро* (Nossa Senhora do Desterro), главный городъ бразильской провинціи Санта-Катарина, на островѣ Санта-Катарина, съ превосходною гаванью.

**Носсель**, ганноверская мѣра жидкостей=$^1/_{25}$ ведра.

**Носсени**, *Джованни-Марія*, итальянскій скульпторъ, жившій въ Дрезденѣ (1544 † 1620), основавшій особую пластическую школу. Его работы находятся во многихъ церквяхъ и монастыряхъ Германіи.

**Носси-*Бе*** (Nossi-Bé), островъ близъ с.-з. берега Мадагаскара, 2,47 кв. м. 7,689 жит., изобилуетъ корабельнымъ лѣсомъ, съ 1841 г. принадлежитъ французамъ. Главный городъ Гельвиль (Helville).—*Носсиндамбо*, туземное названіе острова Мадагаскара.

**Ностальгія** (греч.), тоска по родинѣ, душевная болѣзнь, отъ которой очень многіе умираютъ, находясь долгое время вдали отъ отечества или обычнаго мѣстопребыванія.

**Ностицъ** (Nostitz), старинный нѣмецкій дворянскій родъ изъ Лузаціи.

**Ностоковыя** (Nostocaceae), сем. водорослей, представляетъ нитевидные и неразвитые ряды клѣточекъ; нити или свободны (Oscillaria), или заключены въ слизистыя влагалища, которыя иногда сливаются по нѣскольку вмѣстѣ такъ, что образуются большія колоніи (Nostoc). Вегетативныя клѣточки, способныя дѣлиться, содержатъ однородную или зернистую протоплазму синевато-зеленаго цвѣта; цвѣтъ этотъ зависитъ отъ пигмента хлорофила съ примѣсью синихъ и желтыхъ красящихъ веществъ; клѣточки имѣютъ форму плоскихъ кружковъ или почти шаровъ. Размноженіе ихъ еще мало извѣстно. Растутъ въ водѣ или сырыхъ мѣстахъ.

**Нострадамусъ** (Nostradamus), собственно *Мишель Нотръ-Дамъ*, знаменитый астрологъ (1503 † 1566), лейбъ-медикъ Карла IX, извѣстенъ въ особенности сочиненіемъ «Centuries» (Ліонъ 1555), сборникомъ предсказаній.

**Носули** (Nasua), сем. животныхъ четвероногихъ, изъ рода хищныхъ; морда удлиннена въ хоботъ. Виды: бразильская носуля, коати (см. эт.).

**Посунъ** (Coregonus nasutus Pall.), рыба изъ рода сиговъ, водится въ Оби, Колымѣ, Иртышѣ, Индигиркѣ и въ низовьяхъ Енисея, также встрѣчается въ большомъ количествѣ въ Сѣверномъ океанѣ и близлежащихъ озерахъ.

**Nosce te ipsum** (лат.), философскій принципъ, высказанный Сократомъ и повторенный римскими стоиками, значитъ: «Познай самаго себя».

**Носъ** (nasus), каналъ надъ ротовымъ отверстіемъ, ведущій въ полость зѣва и выдающійся надъ лицомъ своимъ хрящеватымъ продолженіемъ (наружный н.), покрытымъ кожею. За наружнымъ н. находится носовая полость (cavitas narium), состоящая изъ главной полости и изъ второстепенныхъ, боковыхъ, находящихся въ сосѣднихъ костяхъ. Главная полость лежитъ подъ переднею частью черепной полости, между обѣими глазными впадинами и надъ ротовою полостью; сошникомъ она раздѣляется на правую и лѣвую половины. Но сошникъ не доходитъ до поверхности лица, такъ что спереди н. имѣетъ одно только общее отверстіе, края котораго только весьма немного выдаются надъ лицомъ. Изъ боковыхъ полостей двѣ верхнія лежатъ въ лобной кости, двѣ заднія—въ тѣлѣ клиновидной кости, а двѣ наружныя образуются верхними челюстями. Боковыя стѣнки главной полости не гладки, а снабжены многими выпуклинами, изъ которыхъ три наибольшія, образующія между собою продольные ходы, по виду своему, называются носовыми раковинами (conchae) и образуютъ три носовыхъ хода: верхній между верхнею и среднею раковинами, средній между среднею и нижнею, и нижній подъ этою послѣднею. Наружный н. насаженъ на лицѣ. Въ немъ отличаютъ корень, вершину (apex nasi) и, по большей части хрящевую, спинку; далѣе, находящіяся на нижней поверхности его ноздри (nares) и боко-

вая части ихъ, носовыя крылья. Н. образуется изъ двухъ верхнихъ и двухъ нижнихъ (крыльевъ) хрящей и хрящевой перегородки н. Верхняя стѣнка внутренней носовой полости образуется рѣшетообразно продырявленною костью (рѣшетчатая пластинка—lamina cribrosa), черезъ отверстіе которой вступаетъ въ носовую полость обонятельный нервъ; подъ нижнею носовою раковиною, въ нижній носовой ходъ впадаетъ спереди слезный каналъ. Вся носовая полость, равно какъ и боковыя полости, покрыты слизистою оболочкою, въ верхней части которой распространяются концы обонятельныхъ нервовъ. Осязательную же функцію отправляетъ вѣтвь пятой черепно-мозговой пары нервовъ. Съ внѣшнимъ міромъ н. сообщается двумя отверстіями—ноздрями и затѣмъ съ зѣвомъ сзади и извнутри двумя большими отверстіями—хоанами (choanae). Видъ н., устанавливающійся только съ достиженіемъ половой зрѣлости, въ большинствѣ случаевъ придаетъ лицу свое характеристическое выраженіе (н. прямой, спюснутый и др.). Какъ органъ дыханія, н. занимаетъ первое мѣсто, такъ какъ дыханіе ртомъ, хотя и можетъ быть избрано произвольно, но на самомъ дѣлѣ служитъ придаточнымъ. Какъ органъ обоняніа, н. имѣетъ для насъ весьма важное значеніе (см. Обоняніе) не только передачею пріятныхъ впечатлѣній, но особенно еще и тѣмъ, что обоняніе сообщаетъ намъ о вредныхъ газахъ, которые мы въ противномъ случаѣ вдыхали бы, къ большому вреду нашему, уже по вступленіи ихъ въ начало дыхательныхъ путей. Впрочемъ вдохнутый н. воздухъ, проходя черезъ сравнительно узкій и длинный каналъ, сильнѣе нагрѣвается, чѣмъ при дыханіи открытымъ ртомъ, что для больныхъ грудью не все равно. Далѣе носовая полость образуетъ съ ротовою полостью вставную трубу, звуковое пространство, для звуковаго органа и придаетъ произведенному звуку своеобразный оттѣнокъ: именно, носовая полость во время разговора то закрывается небнымъ клапаномъ, то остается открытою, такъ что, слѣдовательно, воздухъ носовой полости при образованіи звуковъ то участвуетъ въ звукѣ, то не участвуетъ. Носовое произношеніе, которое дѣлается умышленно при образованіи нѣкоторыхъ звуковъ и сопровождаетъ постоянно языкъ тѣхъ людей, небный клапанъ которыхъ парализованъ или разрушенъ—продырявленъ, надтреснутъ,—происходитъ вслѣдствіе открытія носовой полости. Чиханіе, т. е. выдыханіе съ сильнымъ ударомъ и съ шумомъ въ большинствѣ случаевъ вызывается рефлекторнымъ путемъ вслѣдствіе раздраженія чувствительныхъ нервовъ носа. Катарръ (см.) слизистой оболочки носа извѣстенъ подъ названіемъ *насморка*. Разростанія слизистой оболочки, въ формѣ болѣе или менѣе плоскихъ возвышеній или даже въ видѣ рукавовъ, называются *носовыми полипами*. Они ведутъ къ закрытію части носовой полости (сухой насморкъ) и устраняются вырываніемъ ихъ, причемъ, однако, не слѣдуетъ смѣшивать ихъ съ полипами носовыхъ раковинъ. Кровотеченія изъ слизистой оболочки носа представляютъ *носовое кровотеченіе* (epistaxis), которое происходитъ при раненіяхъ слизистой оболочки, при существованіи нарывовъ въ н. и наконецъ при переполненіи кровеносныхъ сосудовъ носа. При частомъ повтореніи и при продолжительности можетъ наступить состояніе слабости, такъ что нужно избѣгать поводовъ къ этому (ковыряніе въ носу, употребленіе алкоголя и т. д.). Носовое кровотеченіе пріостанавливается втягиваніемъ холодной воды, раствора квасцовъ, слабаго раствора полуторохлористаго желѣза и другими кровоостанавливающими средствами, или прикладываніемъ холодныхъ компрессовъ къ носу, наконецъ затыканіемъ (передняго и задняго) носоваго отверстія. Нарывы въ н. образуются или вслѣдствіе пораненій, или суть частичныя явленія общихъ болѣзней (напр. сифилиса). Въ нѣкоторыхъ случаяхъ пораженіе задѣваетъ и кость. При продолжительныхъ глубокихъ нарывахъ, при которыхъ гной и слизь переходятъ въ гнилостное разложеніе, выдыханіе получаетъ вонючій запахъ (*вонючій носъ*), который наиболѣе цѣлесообразно устраняется прилежнымъ, постояннымъ полосканіемъ н. водою, наряду съ лѣченіемъ нарыва. Искаженія н. вслѣдствіе болѣзней (именно вслѣдствіе пожирающаго лишая, лупуса) или поврежденій обезображиваютъ лиц

такимъ образомъ, что подобные больные охотно подвергаются такъ наз. пластической операціи (*ринопластика*), при которой изъ кожи лба или щекъ, или руки составляется новый кожистый носъ. Для изслѣдованія носовой полости служитъ носозѣвное зеркало, съ помощью котораго носовая полость освѣщается изъ полости зѣва. Вдоль нижняго носоваго хода, по дну носовой полости, вводятся инструменты для изслѣдованія внутренняго слуховаго прохода (ушной катетеръ, зонды) Кожа н. снабжена весьма большими сальными желѣзами, содержимое которыхъ легко выжимается въ формѣ палочекъ. Расширеніе волосныхъ сосудовъ причиняетъ *красный носъ*, встрѣчающійся часто у пьяницъ и у людей, работающихъ постоянно у огня.—Носовая полость у многихъ млекопитающихъ сообщается еще съ челюстными полостями (antrum Highmori), съ небесными пазухами (sinus palatini) и лобными пазухами (sinus frontales), а иногда еще съ основными, темянными и затылочными пазухами, какъ напр. у слона и носорога. Кромѣ того въ носовой полости всегда помѣщается весьма извилистая кость—лабиринтъ рѣшетчатой кости, покрывающаяся слизистою или Шнейдеровскою оболочкой, въ которой развѣтвляются обонятельные нервы, составляющіе 1-ю пару и выходящіе изъ нижней поверхности большихъ полушарій передняго мозга. Кромѣ того въ носовой полости еще помѣщаются носовыя раковины (conchae), располагающіяся такъ, что между ними образуются каналы. Въ особенности эти раковины сильно развиты у хищныхъ животныхъ, но онѣ малы у китообразныхъ. У животныхъ хоботныхъ, какъ напр. у крота, свиньи, всегда находится особая косточка для поддержанія хоботка—это os proboscidale, и хоботъ этотъ, кромѣ того, всегда снабженъ обильными мускулами и обонятельными нервами; обонятельный нервъ нерѣдко при своемъ началѣ представляетъ утолщенное мѣсто—corpus clavatum. Небная часть межчелюстной кости у грызуновъ и у разныхъ жвачныхъ животныхъ покрывается 2-мя мѣшками, которые открываются въ передніе рѣзцовые отверстія и называются Якобсоновымъ органомъ (organon Jacobsoni). У млекопитающихъ lamina cribrosa рѣшетчатой кости очень сильно развита и представляетъ множество отверстій для прохода вѣтвей обонятельнаго нерва. Ноздри птицъ, которыя находятся у основанія клюва (только у безкрыла австралійскаго ноздри находятся на концѣ клюва), ведутъ въ носовую полость, въ которой помѣщается хрящевая часть въ родѣ рѣшетчатой кости млекопитающихъ, покрытая слизистою оболочкою и снабженная обонятельными нервами. У хищныхъ птицъ обонятельные органы особенно сильно развиты, но раковины малы (числомъ ихъ три); обыкновенно онѣ представляются не костяными, а хрящевыми. Есть особыя желѣзы, которыя помѣщаются у основанія клюва и называются носовыми желѣзами (glandulae nasales), выдѣленіе которыхъ поступаетъ въ носовую полость и служитъ для ея увлаженія. Обонятельные органы рыбъ мало развиты; у ланцетника это есть маленькая ямочка, помѣщающаяся въ концѣ лба; у круглоротыхъ находится одно лишь носовое отверстіе, которое ведетъ въ длинную трубочку, оканчивающуюся глухо. Лишь только у миксинъ носовая трубочка продолжается въ тоненькую концевую часть, которая прободаетъ небо. У всѣхъ же остальныхъ рыбъ находятся 2 ноздри, которыя, за исключеніемъ двоякодышащихъ рыбъ, оканчиваются въ глухіе мѣшки, внутренняя поверхность которыхъ показываетъ слизистую оболочку, имѣющую многочисленныя складки и въ которой развѣтвляются вѣтви обонятельныхъ нервовъ. У нѣкоторыхъ рыбъ, напр. у осетровъ, ноздри раздѣляются поперечною перегородкою съ каждой стороны на 2 отдѣла. У пресмыкающихся носовыя полости съ наружными и внутренними отверстіями: послѣднія иногда мало развиты. У нѣкоторыхъ пресмыкающихся вмѣсто костяныхъ носовыхъ раковинъ находятся хрящевыя пластинки, покрытыя слизистой оболочкой, но у ящерицъ и крокодиловъ есть костяныя раковинки (conchae nasales). У нѣкоторыхъ водныхъ формъ (наприм. у крокодиловъ), ноздри закрываются клапанами, во время пребыванія этихъ животныхъ подъ водою. Зачатокъ внѣшняго н. бываетъ только у нѣкоторыхъ черепахъ изъ рода тріоник-

скихъ. У безпозвоночныхъ объ органѣ обонянія ничего неизвѣстно (см. Насѣкомыя). Ср. *Заблоцкаго:* «О болѣзняхъ носа и носовыхъ полостей (Спб. 1857).

**Носъ**, прилуцкій полковникъ, жившій въ концѣ XVII ст., отвергъ предложеніе Мазепы передаться шведамъ и Лещинскому, за что былъ прикованъ къ пушкѣ на валахъ Батурина, осаждаемаго въ то время безъ успѣха Меньшиковымъ (1708). Меньшиковъ уже рѣшился отступить, когда II прислалъ ему сказать, чтобы онъ еще разъ возобновилъ приступъ, что и было исполнено Меньшиковымъ съ полнымъ успѣхомъ.

**Носъ**, тоже, что мысъ (см.).—Н. судна или корабля, передняя острая часть.

**Нота** (лат.), въ дипломаціи—формальное объясненіе или сообщеніе, дѣлаемое однимъ правительствомъ другому. Въ важныхъ случаяхъ правительства издаютъ такъ называемыя циркулярныя н. ко всѣмъ посланникамъ при иностранныхъ дворахъ, для сообщенія всѣмъ другимъ правительствамъ о своихъ рѣшеніяхъ.—Н. въ коммерціи: 1) счетъ на проданный товаръ; 2) извлеченіе изъ текущаго счета открытаго въ ресконтро; 3) подробная выписка вѣса или нумераціи товарныхъ мѣстъ.

**Нота** (Nota), *Альберто*, итальянскій драмагургъ (1775 † 1847), извѣстенъ своими комедіями, изъ которыхъ лучшія: «Фоара» и «Первые шаги къ злу». Его сочиненія переведены на французскій языкъ графомъ Жиро и Беттингеромъ (1839); на итальянскомъ языкѣ они (Teatro comico) изданы между прочимъ въ Туринѣ 1842 г.

**Нотаблей** собраніе (Assamblée des notables), въ старой Франціи—совѣтъ, состоявшій изъ принцевъ крови, представителей высшаго дворянства, церкви и муниципалитетовъ, собиравшся по приказанію короля и, имѣя только силу совѣщательную, былъ не столь опасенъ королевской власти, какъ собранія государственныхъ чиновъ (Etats généraux). Члены этого собранія нотабли (именитые люди), собирались въ Турѣ 1470 г., въ Коньякѣ 1526 г., въ Фонтенебло 1560 г., въ Сенжерменѣ 1561 г., въ Муленѣ 1566 г., въ Руанѣ 1596 г., въ Парижѣ 1626 г., въ Версали въ 1787 и 1788 г. Эти послѣднія два собранія самыя извѣстныя: 1-е засѣдало съ 22-го февраля по 25-е мая 1787 г., 2-е отъ 6-го ноября до 12 декабря 1788 г. Людовикъ XVI собралъ первое собраніе, чтобы получить субсидіи отъ той части націи, которую нотабли представляли и которая до тѣхъ поръ не платила вовсе податей. Второе собраніе н. было собрано для разсужденія о нѣкоторыхъ предварительныхъ вопросахъ по образованію собранія государственныхъ чиновъ.

**Notabuona** (итал.), нота—на которой находится удареніе; при ударени такта, та нота, при которой рука опускается.—*Nota cattiva*, нота, не имѣющая ударенія; при ударени—та нота, при которой рука поднимается.—*Note sensibile*, *Leitton*, вводный тонъ, выраженіе, принятое для обозначенія полунитервала подъ тоникой.

**Нотаріальный** актъ, письменный документъ, составленный узаконеннымъ образомъ нотаріусомъ, при личномъ присутствіи тѣхъ, до кого онъ касается, и нужномъ числѣ свидѣтелей. Н. актъ служитъ неопровержимымъ доказательствомъ.—*Нотарій*, писецъ канцеляріи хартофилакса, составлявшій протоколы по дѣламъ церковнымъ, записывалъ поученія, произносимыя патріархами или епископами, и читалъ предъ церковнымъ собраніемъ письма, посланія и другія бумаги отъ разныхъ церквей.—*Нотаріусъ* (лат.), у римлянъ —писецъ суда, въ Германіи—лицо, назначаемое императоромъ, а впослѣдствіи верховною властью, для исполненія нѣкоторыхъ юридическихъ дѣйствій въ присутствіи свидѣтелей и составленія объ этомъ акта. Римскіе tabelliones были частными посредниками; въ средневѣковой Италіи на мѣсто ихъ являются н. и со времени Карла В. они стали назначаться отъ правительства, давали присягу на службу и вообще получали официальный характеръ. Права н. въ различныхъ государствахъ весьма различны: въ нѣкоторыхъ н. ограничивается составленіемъ завѣщаній и протестомъ векселей; во Франціи дѣятельность н. весьма обширна и вполнѣ опредѣлена; онъ со-

ставляетъ всѣ важные договоры и т. д. У насъ н. есть посредникъ по торговымъ дѣламъ, при заключеніи договоровъ и разнаго рода обязательствъ, назначаемый въ каждый торговый или значительно населенный городъ. Они бываютъ старшіе и младшіе, а въ Петербургѣ и Москвѣ есть еще помощникъ старшаго н. (Собр. Узак. 1869, ст. 100). Положеніе объ устройствѣ нотаріальной части утверждено 1866 г. Н. совершаютъ нотаріальные акты (вознагражденіе 2 р. за актъ не свыше 500 р.), свидѣтельствуютъ заемныя обязательства, векселя и протестъ ихъ и вообще договоры, вѣрность копій, подлинность подписей, нахожденіе лицъ въ живыхъ и пр., совершаютъ или свидѣтельствуютъ довѣренности, мировыя и третейскія записи и прошенія, выдаютъ дупликаты, справки, принимаютъ на храненіе документы кромѣ денежныхъ, письма и всякаго рода бумаги (Прод. Св. Зак. 1868, ст. 2100). Обязанности н. при засвидѣтельствованіи актовъ: 1) удостовѣриться въ его подлинности; 2) разсмотрѣть—не противенъ ли онъ законамъ; 3) взыскать установленный сборъ; 4) записать актъ въ книгу. По исполненіи этихъ условій, актъ считается засвидѣтельствованнымъ и имѣетъ силу судебнаго протокола. Вознагражденіе н. назначается по особенной таксѣ. Для полученія званія н. полагается особенный экзаменъ и необходимо внести довольно значительную сумму для обезпеченія публики, совершающей акты въ конторѣ нотаріуса. Если кандидатъ на н. не получитъ конторы черезъ полгода, то долженъ подвергаться новому экзамену. Число н. ограничено, и поэтому званіе н. не очень привлекательно. См. *Штраниха* «Нотаріальный сборникъ» (М. 1873).

**Нотификація** (лат. Notificatio), актъ извѣщенія однимъ государствомъ другаго о намѣреніяхъ предпринять что-либо, послѣдствія чего связаны съ интересами послѣдняго государства.

**Ноткеръ** (Notker), имя 5 монаховъ въ С.-Галленѣ: Н. *Балбулусъ* св. (р. 830), ученѣйшій человѣкъ своего времени, оказалъ услуги церковному пѣнію.—Ученикъ его, Н. *Физикъ*, извѣстный музыкантъ, живописецъ, каллиграфъ и врачъ.—Племянникъ послѣдняго, аббатъ Н., 14 лѣтъ управлялъ монастыремъ и основалъ при немъ превосходную школу.—Н. *Лабео* или *Тевтонскъ*, также извѣстный ученый († 1022), довелъ монастырскую школу въ С.-Галленѣ до высокой степени процвѣтанія и перевелъ рядъ греческихъ и латинскихъ авторовъ, псалмовъ и т. д. на древне-нѣмецкій языкъ.

**Нотная** азбука, см. Азбука нотная.—*Нотные ключи*, знаки, поставленные въ началѣ линій нотъ для обозначенія высоты тоновъ. Съ XVII ст. стали употреблять только три знака по одной линіи нотной системы. Вообще теперь употребительны 3 ключа: С—ключъ, опредѣляющій мѣсто с на чертѣ (дискантовый, альтовый и теноровый ключъ), F—ключъ (басовой ключъ), опредѣляющій мѣсто f, и G—ключъ (скрипичный), опредѣляющій мѣсто g на чертѣ. Нынѣ по возможности ограничиваются только ключами G и F; знаніе же другихъ ключей необходимо только для изученія старинныхъ партитуръ и пьесъ.—Н. система, см. Ноты.

**Нотозеро**, озеро въ Кемскомъ уѣздѣ Архангельской губ., въ 313 кв. вер.

**Нотомъ** (Nothomb), *Жанъ-Батистъ*, бельгійскій государственный человѣкъ (р. 1805), состоя адвокатомъ, принялъ живое участіе въ бельгійской оппозиціи и въ 1830 г. въ революціи, затѣмъ дѣйствовалъ на поприщѣ дипломатическомъ въ Лондонѣ и на брюссельскомъ конгрессѣ; въ палатѣ былъ главою умѣренной партіи. Должность генералъ-секретаря въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ осталась при немъ при всѣхъ перемѣнахъ министерствъ; 1837 г. былъ министромъ публичныхъ работъ, 1841 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ; 1843 г. самъ составилъ коалиціонное министерство, державшееся до 1845 г. Послѣ того онъ былъ бельгійскимъ посланникомъ въ Берлинѣ.—Братъ его, *Альфонсъ* Н. (р. 1815), былъ 1855—57 г. бельгійскимъ министромъ юстиціи; представитель строгой католической партіи.

**Нотръ-Дамъ** (Notre-Dame), у французовъ—названіе Божьей Матери.—*Н.-Д. де Пари* (Notre-Dame de Paris), Парижской Божіей Матери соборная церковь въ

Парижѣ, въ в. части квартала Сите. Начало ея относится къ VI ст.; возобновдена 1163 г.; притворъ и главный входъ въ церковь относятся къ началу XIII ст. Изъ архитекторовъ, строившихъ ее, сохранилось только имя Жана-Шелль.— Также подъ этимъ заглавіемъ издалъ Гюго романъ, пользовавшійся большою извѣстностью и передѣланный въ оперу.—*Н. Д.* де *Лоретть*, церковь въ Парижѣ, на улицѣ Оливье, великолѣпной архитектуры. Постройка ея началась 1824 г. подъ руководствомъ архитектора Леба и окончена 1836 г.

**Ноттингамъ** (Nottingham) или Ноте, графство въ Средней Англіи, на 38,670 кв. м. 319,758 жит., по обилію водъ очень удобно для земледѣлія и скотоводства; алебастръ, гипсъ, каменный уголь. Главная рѣка Трентъ. Чулочное производство на фабрикахъ.—Главный городъ Н., на Трентѣ, 86,621 жит., соединенъ съ Ливерпулемъ, Лондономъ и Гуллемъ помощью канала Гритъ-Тропкъ.

**Нотть**, въ сѣверной миѳологіи богиня ночи.

**Нотшники**, большіе березовые отрубки, дл. до 12 фут., толщ. ок. 7 дюймовъ.

**Ноты** (notae musicae), въ музыкѣ—знаки тоновъ. Уже въ древности для этого пользовались извѣстными буквами алфавита; евреи употребляли, какъ говорятъ, ударенія въ качествѣ знаковъ для тоновъ. Такъ какъ греки для тоновъ вокальной музыки имѣли другіе знаки, чѣмъ для тоновъ инструментальной, и такъ какъ они еще не знали октавы, то они нуждались въ громадной массѣ н., для обозначенія которыхъ также пользовались алфавитомъ. Число ихъ простиралось до 990, изъ которыхъ одна половина была предназначена для вокальной, другая для инструментальной музыки. Для того же, чтобы незначительнымъ числомъ буквъ алфавита обозначить такую массу тоновъ, имъ давали различныя положенія и формы. Были взяты въ помощь также ударенія, причемъ ихъ употребляли частью отдѣльно какъ н., частью же прибавленіемъ ихъ къ буквамъ образовали новыя н. Если какая-нибудь пѣснь должна была исполняться съ инструментальнымъ аккомпанементомъ, то сперва ставили н. вокальной музыки, подъ ними н. инструментальной музыки и затѣмъ уже самый текстъ. Такъ какъ звуки греческаго языка основаны большею частью на самоопредѣленномъ естественномъ количествѣ (значеніе относительно времени), то греческія н. должны были обозначать не продолжительность тона, которая давалась самою краткостью или долготою слога, а обыкновенно могли ограничиваться только обозначеніемъ высоты, глубины и природы тона. Въ слогахъ, бывшихъ ancipites (долгіе или короткіе) и употребленія которыхъ могъ бы не понимать не совсѣмъ знакомый съ законами метра и ритмики музыкантъ, употребляли обыкновенно A для обозначенія долгаго и B для обозначенія короткаго употребленія слога. 15 главныхъ тоновъ греч. звуковой системы, простиравшіеся отъ большаго A до перечеркнутаго a, въ концѣ VI-го ст. папою Григоріемъ I были впервые доведены до 7 и обозначены семью первыми буквами римскаго алфавита, причемъ прописныя буквы употреблялись для перваго голоса, маленькія буквы для высшей октавы и двойныя буквы для самой высокой октавы. Эта, хотя и упрощенная, но все еще весьма несовершенная, нотная система, для которой вскорѣ начали пользоваться и параллельными линіями, на которыхъ ставились буквы (отсюда назв. табулатура), употреблялась до тѣхъ поръ, пока не набрели на идею вмѣсто буквъ пользоваться точками съ пятью линіями (назв. *нотная система* или *линейная система*), причемъ точки и отмѣненныя квадраты ставились какъ между линіями, такъ и на нихъ. Обыкновенно изобрѣтеніе это приписывается Гвидо Ареццо; по мнѣнію другихъ, оно существовало уже въ X ст. Теперь буквы, которыми тогда пользовались вмѣсто самихъ Н., сдѣлались нотными ключами (см. эт.). Такъ какъ однако новоизобрѣтенныя линейныя точки еще не обозначали различіе продолжительности тоновъ или ихъ значенія, то нужно было еще изобрѣсти способъ, какъ придать имъ и это значеніе. Нѣкоторое приписываютъ это изобрѣтеніе Франко Кёльнскому, жившему въ XIII ст.; другіе же приписываютъ его, или, по крайней мѣрѣ, его усовершенствованіе Жанъ де Мёрсу (Johannes de Murs), который между 1330—1350 гг. началъ превращать простыя точки въ маленькіе квадра-

тики, которые были то черны, то нечерны, то имѣли черту, то ея не имѣли и иногда были снабжены кривыми черточками (хвостами), чѣмъ еще и нынѣ выражаютъ продолженіе или сокращеніе Н.—Diminutio или съуженіе и раздѣленіе ноты на Н. менѣе значительныя, напр. если четверть разчленяется на двѣ восьмыя или четыре шестнадцатыя, и употребленіе бѣгущихъ Н. были впервые изобрѣтены Жанъ Моутономъ, капельмейстеромъ франц. короля Франца I, въ XVI ст. Со времени Руссо хотя и предлагалась многократно другая музыкальная письменность, напр. цифры, которыя должны употребляться при элементарномъ преподаваніи пѣнія; но все таки до сихъ поръ музыкальная нотная письменность, которая будто привела самого Лейбница къ мысли о пасиграфіи, не могла быть вытѣснена никакимъ другимъ изобрѣтеніемъ, по причинѣ своей наглядности, обозначающей отношенія тоновъ. Между прочимъ въ новѣйшее время нѣмецкій школьный учитель въ Дурбенѣ, въ Курляндской губерніи, Шефферъ, предложилъ изобрѣтенную имъ систему нотъ для пѣнія, школу которой онъ напечаталъ въ Ригѣ. Въ исторіи нотопечатанія слѣдуетъ различать двѣ эпохи: первую, въ которой для этого пользовались цѣлыми досками, и вторую, въ которой Н. подобно книгамъ набирались подвижными литерами. Въ первую эпоху для нотопечатанія употреблялись деревянныя доски. Древнѣйшія извѣстныя Н., печатанныя, вѣроятно, такими досками, относятся къ 1473 г. Часто также въ книгахъ того времени, когда печатаніе Н. было еще новинкой, находятъ Н., написанныя перомъ. Первымъ изобрѣтателемъ печатанія музыкальныхъ произведеній металлическимъ шрифтомъ былъ Петруччи (р. 1466 г. въ Фоссомброне, въ Церковной области). Съ 1502—23 гг. имъ было издано 48 музыкальныхъ произведеній, красота и изящность которыхъ относительно исполненія, какъ говорятъ, достойны изумленія. Изъ послѣдователей Петруччи въ Италіи должно упомянуть Якобуса Ант. Цунта или Юнта въ Римѣ (1526), за которымъ вскорѣ послѣдовалъ Ант. Бладо. Въ Венеціи почти въ то же время, около 1536 г., выступили Оттавіано Скотто и Марколлино да Форли. Оба они не возвысились до Петруччи и только Ант. Гардано приблизился къ нему. Въ Германіи въ этомъ искусствѣ отличился впервые Эргардъ Оглинъ или Огелинъ, назв. также Aenglein (лат. Ocellus), въ Аугсбургѣ, первое печатное произведеніе котораго вышло въ Вѣнѣ въ 1507 г. За нимъ въ Аугсбургѣ послѣдовали Мельх. Кристштейнъ и Фил. Ульгардъ. Петръ Шёфферъ, въ Майнцѣ, впослѣдствіи въ Вормсѣ, Страсбургѣ и наконецъ въ Венеціи, выпустилъ въ 1512 г. въ Майнцѣ первое свое печатное произведеніе, которое по красотѣ ничуть не уступаетъ изданіямъ Петруччи. Во Франціи въ древнѣйшее время были замѣчательны особенно Пьерръ Готенъ (1525) и Пьерръ-Аттеньянъ (1527) въ Парижѣ; фамилія Балларъ (Ballard) въ теченіи почти двухъ столѣтій пользовалась какъ бы монополіей нотопечатанія во Франціи, начавъ печатать 1558 году. Въ Нидерландахъ печатныя произведенія встрѣчаются впервые только около половины XVI-го ст., хотя ни одна страна не выставила большаго числа значительныхъ музыкантовъ въ XV-омъ и XVI-омъ ст., чѣмъ эта. Въ Англіи печатныя музыкальныя произведенія появляются впервые только во второй половинѣ XVI ст., и первые были изданы, вѣроятно, Джономъ Дан. Въ новѣйшее время долженъ быть упомянутъ Брейткопфъ въ Лейпцигѣ, который съ 1755 г. снова вызвалъ къ жизни и довелъ до возможнаго совершенства искусство нотопечатанія, забытое въ концѣ XVII ст. въ Германіи, какъ и во всѣхъ другихъ странахъ. Съ тѣхъ поръ начали стараться придавать печатнымъ Н., соотвѣтственно успѣхамъ всего типографскаго искуства, болѣе изящную форму. Неоднократно предлагавшіяся нотныя наборныя машины, съ помощью которыхъ, если ихъ соединить съ фортепіано, можно тотчасъ переложить на Н. фантазіи артистовъ, всѣ не получили никакого практическаго примѣненія, а скорѣе должны считаться попытками праздной спекуляціи. Въ прошедшемъ столѣтіи вырѣзывали и гравировали многія нотныя произведенія на мѣди и притомъ съ руки, безъ штемпеля; но это гравированіе на мѣди, полное недостатковъ, было вытѣснено изобрѣтенною къ концу прошлаго столѣтія литографіей, которую и

начали примѣнять для изданія нотъ; но и литографія не могла удержаться противъ возникшаго въ теченіи XIX ст. гравированія на оловянныхъ доскахъ. При этомъ способѣ головки нотъ, паузы, ключи, письмена и т. д. плоско вгоняются стальными печатями въ довольно мягкій металлъ (сплавъ изъ олова и свинца), и только отдѣльныя части, какъ напр. палочки и черточки н., дѣлаются рѣзцомъ; оттискиваніе производится обыкновеннымъ печатнымъ прессомъ. Литографія употребляется преимущественно при такъ наз. перепечатываніи, при которомъ н., какъ и письмена, пишутся химическими чернилами на бумагѣ (автографируются), съ бумаги помощію пресса переводятся на камень и на немъ фиксируются. Съ гравированныхъ досокъ также дѣлаютъ перепечатки на камень. Относительно быстроты и дешевизны имѣетъ преимущество печатаніе н. типами, а относительно красоты—печатаніе съ досокъ. Ср. *Шмидъ* «Ottaviano dei Petrucci da Fossombrone» (Вѣна 1845). Въ Россіи печатаніе н. производится только въ большихъ городахъ, и притомъ н. стоятъ у насъ очень дорого.

**Поульсъ**, *Джемсъ* Шериданъ, англійскій писатель, см. Кноульсъ (Knowles).

**Похтуйскъ**, вновь образованный уѣздный гор. Иркутской губ. въ 1911 верст. отъ Иркутска.

**Почанка** см. козодой.

**Почвà**, тоже, что лотокъ изъ осиноваго дерева для легкости, употребляется при дѣланіи крупы для очищенія ея отъ остальной шелухи.

**Почевка**, коробка для собиранія грибовъ.

**Почецвѣтникъ** (Parilium), растеніе, см. парили.

**Ночи** аттическія (Noctes atticae), латинское сочиненіе Авла Геллія (см. эт.), писанное въ 8 частяхъ, въ формѣ разговоровъ, драгоцѣнное для нашего времени по множеству подробностей, важныхъ для изученія древней Греціи.

**Почлегъ**, селеніе якутовъ, состоящее изъ 2 или 3 юртъ и управляемое выборнымъ княземъ или князцемъ. Нѣсколько н. составляютъ улусъ. Жители одного н. называютъ себя чжоннабутъ, а русскими называются родниками.

**Ночная дуга** въ астрономіи, дуга, описываемая свѣтиломъ во время нахожденія его подъ горизонтомъ.—Ночная фіалка (Hesperis matronalis), см. красавица ночная.

**Почникъ**, 1) безопасный сосудъ или подсвѣчникъ, въ которомъ огонь оставляется на ночь; 2) хлѣвъ для лошадей у новгородцевъ, загоняющихъ ихъ только на ночь; 3) городской извощикъ, выѣзжающій въ извозъ на ночь.

**Почница**, или совиноголовка (Noctua), совка, сумеречница, родъ ночныхъ бабочекъ; головка окружена густыми волосами; брюшко къ заду коническн заостренное; гусеницы окукляются на деревьяхъ или зарываются для этого въ землю неглубоко; родъ этотъ весьма многочисленъ видами и подраздѣляется нѣкоторыми на отдѣльныя группы. *Хлѣбныя* н. Noctua или Agrotis. Это самыя вредныя изъ всѣхъ ночницъ для сельскаго хозяйства, потому что гусеницы ихъ истребляютъ молодые всходы хлѣбныхъ растеній до такой степени усердно, что нерѣдко цѣлыя губерніи лишаются озимаго хлѣба. Глаза у бабочекъ голые, усики по б. ч. безъ зубцовъ, ноги сильныя. Въ спокойномъ положеніи заднія крылья накрыты передними. Гусеницы голыя, грязно-сѣраго цвѣта съ 16-ю ногами, называются въ народѣ хлѣбными червями. Днемъ они прячутся подъ камни въ мохъ, въ рыхлую землю, а ночью занимаются истребленіемъ ростковъ, почекъ и нѣжныхъ листочковъ разныхъ травъ, линяютъ 4 раза, зимуютъ въ землѣ. 1) Н. *озимовая* (Agrotis segetum); переднія крылья сѣровато-бурыя, заднія у самца бѣлыя, у самки какъ бы закопченыя. У самца усики гребенчатые съ обѣихъ сторонъ. Летаютъ отъ начала мая до осени и вездѣ у насъ обыкновенны. Гусеницы, причиняющія сильный вредъ преимущественно осенью и въ хорошее, теплое лѣто, питаются не корнями, хотя и встрѣчаются около нихъ, а только молодыми всходами и сердцевиною растеній. Кромѣ хлѣба, онѣ вредятъ также салату, капустѣ, луку, древеснымъ всходамъ въ питомникахъ и мн. др. растеніямъ. Въ 1870 и 1871 г. ими уничтоженъ весь озимый хлѣбъ въ нѣкоторыхъ уѣздахъ

Олонецкой, Вятской и др. губерній. Тоже случалось и ранѣе того въ Эстляндской, Архангельской, Костромской (1,570 десятинъ озими), Симбирской (1,111 дес.), Казанской и мн. др. губерніяхъ. Эти гусеницы часто встрѣчаются вмѣстѣ съ гусеницами другихъ близкихъ видовъ. Опустошеніе продолжается до наступленія морозовъ, а иногда продолжается съ началомъ весны. Перезимовавшія гусеницы линяютъ въ послѣдній разъ весною и затѣмъ уже окукляются. Должно заботиться о возможномъ увеличеніи числа удодовъ, скворцовъ, грачей, жабъ, кротовъ, козодоевъ, летучихъ мышей и т. п., которые въ состояніи предупредить усиленное размноженіе гусеницъ, тогда какъ паразитныя насѣкомыя могутъ только способствовать истребленію гусеницъ въ то время, когда онѣ и безъ того близки къ голодной смерти вслѣдствіе своей же прожорливости. 2) **Н.** *восклицательная* (A. exclamationis) одинаково вредна, какъ и предъидущая, съ которою вмѣстѣ часто и опустошаетъ поля. Имѣетъ красноватосѣрыя переднія и бѣлыя съ бурымъ наружнымъ краемъ заднія крылья. На переднихъ крыльяхъ темныя пятна напоминаютъ восклицательный знакъ. Образъ жизни ея тотъ же, что и озимовой ночницы. Въ Вятской губ. однажды уничтожила 81,000 десят. озими, въ Воронежской 18,000 десят., въ Кіевской на 4,000 слишкомъ рублей и т. д. 3) **Н.** пшеничная (A. tritici); подобно другимъ ночнымъ бабочкамъ, заимствовавшимъ свое названіе отъ растеній, и эта не ограничивается въ выборѣ пищи одною пшеницей, а вредитъ одинаково также ржанымъ и гречишнымъ полямъ и разнымъ другимъ растеніямъ. Съ пшеничною ночницею очень сходны: **н.** *черноватая* (A. fumosa), вредящая преимущественно на песчаной почвѣ, **н.** *корицевтная* (A. corticea), очень похожая на озимовую, съ которою нѣкоторое время вмѣстѣ летаетъ, и **н.** *домовая* (A. pronuba), вредящая щавелю, салату, капустѣ и нѣкоторымъ садовымъ растеніямъ. Кромѣ того замѣчательны по вреду: N. piniperda—хвойнымъ лѣсамъ, N. graminis—хлѣбнымъ растеніямъ, N. oleracea, N. brassica и другія разнымъ огороднымъ овощамъ. Нѣкоторые виды особенно замѣчательны красотою: **н.** ясеневая (N. Catocala fraxini), 20 линій длины; переднія крылья сѣроваты съ зазубренными бѣлыми и черными перевязями, заднія черны съ свѣтло-голубою полосою по срединѣ; N. sponsa и др.

**Ночные смотрители** (Triumviri nocturni), особенные чиновники въ Римѣ.

**Ночныя бабочки** (Nocturna) подраздѣляются, на сем.: шелкопряды, ночницы и пяденицы. См. бабочки.

**Ночныя животныя**, хищныя животныя, выходящія на добычу ночью. Изъ числа ихъ сова и летучая мышь вовсе не имѣютъ колбочекъ на сѣтчаткѣ глаза, а только палочки.

**Ночь**, въ астрономіи—время, въ теченіи котораго солнце находится подъ горизонтомъ. Подъ экваторомъ всегда ночь равна дню. Съ приближеніемъ къ полюсу, разность между продолжительностью дня и ночи становится больше. Кратчайшая и долгайшая ночь совпадаетъ съ солнцестояніями (9 декабря и 9 іюня). Подъ полярнымъ кругомъ однажды въ годъ бываетъ день безъ ночи и ночь безъ дня; между полярнымъ кругомъ и полюсами дни, недѣли и мѣсяцы солнце не восходитъ и не заходитъ, и чѣмъ ближе къ полюсу, тѣмъ долѣе; подъ самыми полюсами продолжается полгода ночь, которая бываетъ у с. полюса около весенняго равноденствія, а у ю. полюса около осенняго равноденствія день. Обыкновенно подъ **н.** разумѣютъ время отъ окончанія вечерней зари до начала утренней; астрономически **н.** начинается, когда центръ солнечнаго диска будетъ ниже горизонта.—Въ миѳологіи **Н.** (лат. nox, греч. nyx) является дочерью Хаоса, и сестрою Ѳребоса, а гесперіды—ея дочери. Все мрачное и страшное принадлежало къ ея потомству. **Н.**, попеременно съ днемъ, обитала въ страшномъ дворцѣ въ подземномъ мірѣ.—**Н.** *да день* (Parietaria officinalis), растеніе изъ сем. крапивныхъ, находится на стѣнахъ и мусорѣ.

**Ношакъ**, у каменьщиковъ—носящій кирпичи и известь для работающихъ.—*Ношица*, пучекъ лыкъ въ продажѣ.

**Пошицланъ**, городъ мексиканскаго штата Закатекасъ въ Кордильерахъ; 15,000 жит. и серебряные рудники.

**Пошульская** пристань, въ Устьсысольскомъ уѣздѣ Вологодской губ., на прав. берегу Лузы, открыта въ первой четверти XVIII ст.; отсюда отправляются ежегодно до 100 барокъ, съ грузомъ на милл. руб.

**Поэль**, хорошее красное французское вино.

**Поэтархъ** (греч.), верховный владыка эклектическихъ философовъ, богъ природы, причина стихій, начало всякаго бытія, совершеннѣйшее изъ всѣхъ существъ.

**Ноябрь**, отъ латинскаго слова novem т. е. девять, такъ какъ онъ былъ 9-мъ мѣсяцемъ древнеримскаго календаря, у насъ 11-й мѣсяцъ года—зимній; въ народѣ—курятникъ, братошникъ. Присловья: съ Михайла (8) зима не стоитъ, земля не мерзнетъ; на Введенье (21)—леденье, иней на Филиповку (14)—урожай овса, и др. Въ н. истребляютъ гнѣзда гусеницъ, рѣжутъ черенки у деревьевъ, на огородѣ оканчиваютъ уборку овощей.

**Нояды** (франц. Noyades—утопленія), преимущественно тѣ страшныя потопленія политическихъ преступниковъ, которыя совершилъ членъ конвента Каррье въ Нантѣ.

**Нравоученіе**, также моралъ, поучительная нравственная мысль, выводимая обыкновенно изъ какого нибудь разсказа или событія. Басни оканчиваются н.—*Нравоучительные романы* были въ модѣ въ началѣ нынѣшняго столѣтія; особенно извѣстны романы г-жи Жанлисъ. Въ новѣйшее время, когда писатели считаютъ искуство цѣлью для самого себя, н. р. вышелъ изъ моды.

**Нравственное обузданіе** (Contrainte morale), предусмотрительная заботливость родителей не увеличивать своей семьи болѣе, чѣмъ средства ихъ позволяютъ прокормить и воспитать дѣтей надлежащимъ образомъ. Въ Америкѣ довольно обыкновенно стараются ограничиться однимъ ребенкомъ, что и характеризуется названіемъ американской семьи.—*Нравственное богословіе*, по Канту—богословіе, основанное на законахъ нравственности; прежде же такъ называлась наука объ откровенной нравственности (ср. *П. Солярскаго*: Записки по н, православ. б. Спб. 1860), въ противоположность нравственной философіи, т. е. философіи нравственности. Въ богословскомъ смыслѣ къ н. б. относятся поучительныя въ нравственномъ смыслѣ сочиненія по исторіи церкви, изложенія вѣроученія и пр. Ср. *А. Дроздовъ*: «Опытъ системы нравственной философіи» (Спб. 1835 г.).—Православное н. б. излагаетъ ученіе о нравственномъ законѣ Божіемъ, который обязанъ исполнять человѣкъ христіанинъ для союза съ Богомъ и вѣчнаго спасенія. Ср. «Дѣятельное Богословіе», преосвящ. Иннокентія пенз., «Православное нравственное богословіе» Арх. Платона. М. 1854.—**Н. зло**, по ученію Лейбница, собственно принадлежитъ существамъ разумно свободнымъ и есть зло въ собственномъ значеніи слова, или грѣхъ; возможность его необходима, по скольку міръ состоитъ изъ ограниченныхъ существъ, но дѣйствительность его случайна, могла быть и не быть, и зависитъ не отъ Бога, но отъ воли человѣческой, которая изъ многихъ совершенно противоположныхъ предметовъ собираетъ такіе, какіе кажутся ей полезнѣйшими. *Нравственное убѣжденіе*, то, которое основывается на нравственномъ чувствѣ и не можетъ быть выражено теоретически совершенно ясно.—*Нравственный принципъ*, высшій принципъ, изъ котораго выводится вся этика. Кантъ называлъ нравственною посылкою идеи божественности и безсмертія, какъ необходимыя основы нравственности, и на этомъ основалъ свое нравственное доказательство дѣйствительности высшихъ религіозныхъ идей. См. моралъ.—*Нравъ*, тоже, что характеръ (см. эт.).—*Нравы*, внѣшняя форма образа жизни и отношеній съ другими или между собою, какъ цѣлаго народа, такъ и отдѣльнаго человѣка.

**Нравственность**, совокупность правилъ, которыми руководствуется человѣкъ въ своихъ поступкахъ, независимо отъ внѣшнихъ побужденій, вслѣдствіе однихъ внутреннихъ, обязательность которыхъ заключается въ природѣ человѣка. Хотя содержаніе самыхъ правилъ различно, смотря по воспитанію, національно-

сти, вѣроисповѣданію и проч. человѣка, однако н. въ общемъ смыслѣ одна для всего человѣчества. Ученіе о н. называется этикою. См. мораль. Мѣры, которыя могутъ быть приняты государствомъ для обезпеченія надлежащихъ условій нравственнаго развитія народа, заключаются: 1) въ надлежащей политикѣ, проявляемомъ правительствомъ; 2) въ правительственномъ надзорѣ за воспитаніемъ малолѣтнихъ; 3) въ удаленіи какъ правительственными, такъ и общественными мѣрами соблазновъ, вредящихъ чистотѣ нравовъ, и 4) въ принятіи мѣръ для исправленія такихъ малолѣтнихъ, кои въ безнравственныхъ или преступныхъ поступкахъ проявили слабое нравственное свое развитіе и должны пройти надлежащую школу нравственности.

**Нуаръ** (Nouart), небольшое мѣстечко въ Арденнахъ, гдѣ было 29 ав. 1870 г. авангардное дѣло между французскими и нѣмецкими войсками, за коимъ слѣдовало сраженіе при Бомонѣ и Седанская катастрофа.

**Нуаръ-Пуантъ** (Noire-Pointe), техническое названіе натуральныхъ черныхъ страусовыхъ перьевъ.

**Нуба**, африканскіе аборигены, племя, живущее съ неграми; голова небольшая, лицо продолговатое, овальное, лобъ высокій и широкій, глаза большіе, носъ нѣсколько выдающійся и заостренный, ноздри широкія, волосы жидкіе и курчавые; кожа отъ бронзовой до шоколадной и черной. Занимаются земледѣліемъ, а женщины исполняютъ домашнія работы. Объ языкахъ н. см. Африка.

**Нубаръ-Паша**, египетскій государственный человѣкъ, родомъ армянинъ изъ Смирны (р. 1825), воспитывался во Франціи, въ 1842 г. былъ секретаремъ у Богосъ-бея, а потомъ первымъ драгоманомъ, исполнялъ различныя дипломатическія порученія первостепенной важности, между прочимъ въ Константинополѣ о расширеніи и утвержденіи правъ хедива, былъ министромъ публичныхъ работъ и иностранныхъ дѣлъ.

**Нубигены** (Nubigenes), центавры, происшедшіе отъ облака.

**Нубія**, общее географическое названіе земель между Египтомъ и Абессиніей, но собственно означаетъ область Египта отъ параллели катарактовъ у Ассуана на с. до саваннъ вост. Судана на ю., населенную нубійцами, африканскимъ племенемъ: на пространствѣ 15,860 кв. м. жителей до 1.000,000 душъ (Бишаринъ 200,000, Абабде 40,000, Барабра 230,000, Гадендоа и Галенга 50,000, Донголау 60,000 и Бени-Амеръ 150,000). Нубійцы впервые упоминаются у Эратосѳена и образовали съ VII до XIV ст. цвѣтущее христіанское государство, но съ этого времени, подвергаясь нападеніямъ арабовъ, стали клониться къ упадку и наконецъ принуждены были принять магометанство; съ 1820 г. Нубія принадлежитъ вице-королю египетскому (см. Египетъ).

**Нубле** (Nuble), провинція въ Чили, въ 172,44 кв. м., 136,880 жит. Главный городъ Санъ Карлосъ.

**Нувалоне** (Nuwalone), *Памфилъ*, итальянскій историческій живописецъ († 1651), основалъ въ Миланѣ школу, изъ коей вышло много хорошихъ живописцевъ. Главныя его картины: «Богородица съ младенцемъ», «Воскресеніе Лазаря» и «Успеніе Богородицы» (въ Миланѣ).

**Нуго**, орѣховый или миндальный пряникъ.

**Нугушъ**, правый притокъ рѣки Бѣлой, въ Уфимской губ., вытекаетъ изъ отраслей Иштякъ; долина рѣки наполнена лѣсистыми горами. Теченіе 130 вер.

**Нуджентъ** (Nugent), *Томасъ*, ирландскій писатель († 1772), издалъ франко-англійскій и англо-французскій словари, имѣвшіе множество изданій, и «Исторію вандаловъ».—**Н.**, англійская фамилія нормандскаго происхожденія, поселившаяся въ Ирландіи въ XII ст. Изъ членовъ ея замѣчательны: *Серъ-Джорджъ* **Н.**, храбрый воинъ (1757 † 1849), сдѣланъ 1846 г., какъ старшій генералъ въ британскомъ войскѣ, фельдмаршаломъ.—Братъ его, *Серъ-Чарльзъ-Эдмундъ* **Н.**, морской герой (1759 † 1844), сдѣланъ 1808 г. адмираломъ голубаго флага.—*Джорджъ* **Н.** *Темпль-Гренвиль*, ирландскій перъ (1788 † 1850); съ 1830 г. лордъ казначейства, съ 1832—35 г. лордъ-коммиссаръ Іоническихъ острововъ; издалъ между

прочимъ: «Lands classicas and sacred» (Лонд. 1832), «Memorials of John Hampden» (Лонд. 1843).—По низложеніи съ престола дома Стюартовъ, многіе католическіе члены семейства Н. удалились въ Австрію, гдѣ потомокъ ихъ *Лаваль*, графъ Н. фонъ *Вестмитсъ*, австрійскій фельдмаршалъ (1777 † 1862), участвовалъ въ итальянской и венгерской кампаніяхъ.

**Нудипедаліи** (лат.), у римлянъ—особыя жертвоприношенія Юпитеру, соединенныя съ моленіемъ о прекращеніи бездождія.—*Нудипедалы*, босоногіе, общество моравскихъ фанатиковъ въ VI вѣкѣ.

**Нудожерскій**, *Лаврентій-Венэдиктъ*, чешскій поэтъ († 1815), переложившій псалмы.

**Нуесъ** (Nueces), рѣка въ сѣверной Америкѣ, беретъ начало въ Сіерра-Гвадалупѣ, орошаетъ Техасъ и изливается въ Мексиканскій заливъ. Длина теченія около 550 вер.

**Нужда-цапля** (Ardea garzetta L. Ardea nivea Gm.), малая бѣлая цапля, сходна съ сѣрой, но клювъ имѣетъ черный. Водится въ ю. Европѣ.

**Нукагива** или островъ Мадисона, большой островъ изъ группы Вашингтона, принадлежащій къ островамъ Маркизскимъ: 7 кв. миль, имѣетъ удобныя гавани и около 18,000 жит., малайскаго происхожденія. Здѣсь французское поселеніе—фортъ Колле.

**Нукё**, Нокконъ, Нокке, островъ въ Балтійскомъ морѣ, отдѣляется отъ материка эстляндскихъ береговъ мелководнымъ проливомъ Силлиномъ; пространство 64,2 кв. вер.; мѣстоположеніе ровное; есть лѣсъ; жители—шведы, занимаются земледѣліемъ, судоходствомъ и рыбною ловлею.

**Нукеръ** (персид. слуга), служитель высшаго разряда у персіянъ.

**Нуккъ**, *Антоній*, извѣстный докторъ (1660 † 1692), прославился изобрѣтеніемъ многихъ хирургическихъ инструментовъ, важными наблюденіями болѣзней глазъ и уха, замѣчателенъ открытіями въ области лимфатическихъ сосудовъ. Его сочиненія изданы въ Ліонѣ 1722 г.

**Нуклеолиты** (греч.), родъ окаменѣлыхъ морскихъ ежей.

**Nux vomica** (лат. рвотный орѣхъ), челибуховый орѣхъ, плодъ остиндскаго дерева, возбуждающій рвоту и смертоносный для мышей и крысъ, имѣетъ обширное употребленіе въ медицинѣ.

**Нуктографъ**, инструментъ, при помощи котораго можно писать въ потьмахъ.

**Нулли** (Nulli), итальянское кушанье.

**Нуллипора** (Nullipora), кораллъ, растущій большими деревьями; клѣточки полиповъ невооруженнымъ глазомъ не различаются.

**Нуллификація** (лат.), право всякаго отдѣльнаго штата Соединенныхъ штатовъ Америки не принимать тѣхъ узаконеній федеральнаго правительства, которыя не соотвѣтствуютъ его нуждамъ. Право это предложено было Калгуномъ 1828 г.

**Нуль** (лат. Nullus, никакой), арабская цифра, означаетъ ничто; въ арабскомъ означается точкою; будучи поставленъ послѣ значущихъ цифръ, служитъ для составленія десятковъ, сотенъ, тысячъ и т. д. **Н.** впереди значущихъ цифръ означаетъ десятичную дробь, которой числитель значущее число, знаменатель же состоитъ изъ единицы, умноженной на 10 столько разъ, сколько всего знаковъ въ дроби.

**Нума Помпилій** (Numa Pompilius), 2-й царь Рима; по сагѣ, сынъ сабинца Помпо Помпилія, зять царствовавшаго съ Ромуломъ Тація, 715 г. до Р. Х. призванъ владѣть Римомъ, даровалъ римлянамъ хорошіе законы, будто полученные отъ нимфы Эгеріи, установилъ порядокъ въ богослуженіи и проч.; ум. 672 г. до Р. Х. Дочь его, Помпилія, супруга Нумы Марція, была матерью 4-го царя Рима, Анка Марція.

**Нуманція** (Numantia), городъ кельт-иберійскаго народа аревакovъ въ древней Испаніи, на рѣкѣ Дуріѣ (Дуэро), въ окрестностяхъ нынѣшней Соріи въ Старой Кастиліи, въ 133 г. до Р. Х. взятъ и разрушенъ Сципіономъ младшимъ во время Нумантской войны; жители же большею частію предали сами себя смерти.

**Нуменій**, греческій философъ II ст., въ сочиненіяхъ своихъ утверждавшій, что все, высказанное Платономъ о Богѣ и о сотвореніи міра, заимствовано изъ Моисея. Отрывки его сочиненій находимъ у Евсевія и Оригена.

**Нумерація** (лат.), часть ариѳметики, содержащая правила какъ писать и выговаривать числа. Н. также перечисленіе чего-либо съ означеніемъ нумеровъ.—*Нумербухъ* (нѣм. Numerbuch), вспомогательная книга, въ которую подробно вписываются поступающіе въ амбары и отпускаемые изъ нихъ товары.—*Нумеръ* (лат. Numerus), число, означаетъ: 1) порядокъ какихъ-либо предметовъ; 2) книжка или отдѣльный листъ періодическаго изданія; 3) комната въ гостинницѣ.

**Нумидія** (Numidia), земля нумидійцевъ, въ обширномъ смыслѣ—у древнихъ названіе части африканскаго берега, почти нынѣшняго Алжира. Нумидійцы, народъ варварскаго племени, изъ числа нынѣшнихъ берберовъ, отличались храбростью въ битвахъ и ловкостью въ наѣздничествѣ. Масинисса (см. эт.) первый соединилъ Н. въ одно государство. Изъ его преемниковъ замѣчательны Югурта и Юба. Послѣ побѣды, одержанной надъ Юбою Цезаремъ 46 г. до Р. Хр., Н. сдѣлалась римскою провинціею. Августъ отдалъ з. часть ея съ Мавританіей Юбѣ II, и такимъ образомъ подъ Н. въ тѣсномъ смыслѣ стали разумѣть в. часть прежней Н.

**Нумизматика** (отъ лат. numisma, монета) означаетъ науку, имѣющую предметомъ изученіе монетъ и медалей. Она раздѣляется различнымъ образомъ, но самое удобное дѣлить ее, какъ исторію, на древнюю н., оканчивающуюся вмѣстѣ съ западною римскою имперіею, средневѣковую, начинающуюся съ византійцами, и современную, начиная съ эпохи возрожденія. Кромѣ того, каждый изъ этихъ періодовъ для лучшаго обозрѣнія можетъ быть снова раздѣленъ по отдѣльнымъ странамъ, промежуткамъ времени, школамъ и т. д. Ученые разсматриваютъ н. и науку о драгоцѣнныхъ рѣзныхъ камняхъ, какъ два глаза изслѣдованія исторіи, и дѣйствительно масса разъясненій, которыя они доставляютъ археологіи, неизмѣрима. Болѣе другихъ античныя монеты составляютъ источникъ самаго разнообразнаго изученія миѳологіи, культа правительства, управленія, военнаго дѣла, торговли, сношеній, промышленности, литературы, нравовъ, одежды и другихъ подобныхъ вещей у образованнѣйшихъ ,народовъ древности. Такъ какъ искусство, которое въ древнее время облагораживало все, что даже служило самой незначительной потребности, значительно участвовало и въ монетахъ, то онѣ, кромѣ того, служатъ отличными лѣтописями развитія искусства въ каждое данное время. Не только большая или меньшая ловкость рисунка, силы, тонкости и изящности исполненія, но также большая или меньшая свобода въ выборѣ, группировкѣ и пониманіи предмета ясно обнаруживается на этихъ маленькихъ произведеніяхъ штемпельной рѣзьбы (валяія), которыя съ самостоятельнымъ значеніемъ примыкаютъ къ великимъ произведеніямъ пластики; а ихъ эстетическая красота, можетъ быть, еще больше, чѣмъ историческая полезность ихъ. Если принять во вниманіе древнюю перевѣсъ классическихъ студій и образовательныхъ элементовъ, то нечего удивляться, если древнѣйшіе нумизматы обратили свое вниманіе исключительно на античныя монеты, а средневѣковыя и современныя заинтересовали только новѣйшихъ многосторонныхъ изслѣдователей и удостоились у нихъ такого же вниманія. Ничто не указываетъ, чтобы въ древности занимались монетами научно. У грековъ они считались не болѣе какъ мѣновыми знаками, а обычные при этомъ типы были для нихъ слишкомъ обыкновенны, чтобы они обращали на нихъ вниманіе. У римлянъ же красивыя греч. монеты сохранялись какъ драгоцѣнности въ кабинетахъ любителей, и Августъ дарилъ своихъ любимцевъ заграничными роскошными монетами. И въ средніе вѣка не видно даже слѣда научнаго изученія монетъ; однако Петрарка, повидимому, первый устроилъ коллекцію ихъ. Онъ послалъ ихъ королю Альфонсу Арагонскому, который возилъ ихъ всегда съ собою въ особенной шкатулкѣ. Послѣ того въ большихъ размѣрахъ собирали древнія монеты Медичи. Венгерскій король Матвѣй Корвинъ обладалъ значительной коллекціей монетъ, также германскій импера-

торъ Максимиліанъ I, француз. короли Францискъ I и Генрихъ II и шведская королева Христина. Вкусъ къ подобнымъ диковинамъ распространился въ большихъ кругахъ, и собираніе ихъ сдѣлалось одновременно любимымъ ученымъ занятіемъ и благороднымъ моднымъ развлеченіемъ. Голландскій антикварій Губертъ Голтціусъ, объѣздившій во второй половинѣ XVI ст. Европу, для осмотра кабинетовъ «Охотниковъ до монетъ», какъ ихъ тогда называли, нашелъ въ одной Франціи до 200 такихъ кабинетовъ, и изъ нихъ 28 въ Парижѣ и 24 при дворѣ, гдѣ даже высокопоставленныя дамы усердно занимались собираніемъ этихъ диковинокъ. Этотъ археологизмъ имѣлъ въ себѣ хорошаго то, что начали образовываться въ большихъ размѣрахъ княжескіе кабинеты медалей, изъ которыхъ произошли нынѣ существующія государственныя коллекціи монетъ. Богатѣйшія изъ этихъ коллекцій находятся: въ Парижѣ, Римѣ, Флоренціи, Мадридѣ, Лондонѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ, Дрезденѣ, Готѣ, Мюнхенѣ, Копенгагенѣ и Петербургѣ. Накопленіе столь многихъ древностей, вызвало потребность въ наукѣ о нихъ, которой начали служить уже въ XVI ст. Энеа Вико, Антоніо Агостино и нѣкоторые другіе особыми руководствами къ собиранію монетъ. Впослѣдствіи начали интересоваться классификаціей и объясненіемъ монетъ, и съ значительнымъ успѣхомъ Патинъ, Байльянъ, Спангеймъ, Морелли, Гаверкампъ, Бандури, Пеллеринъ, Кёлеръ, Экель, Сестини, Міонне, Миллингенъ, Ленорманъ, О. Мюллеръ, Бёкъ и др. обработали это поле научнаго изслѣдованія, на которомъ и теперь еще пожинается очень много. Подобно всякой наукѣ и н. имѣетъ свой собственный языкъ, который желаетъ дать и объяснить, по крайней мѣрѣ, употребительнѣйшія техническія выраженія. Въ каждой монетѣ различаютъ «лицевую сторону» или аверсъ и «оборотную сторону» или реверсъ. Каждое изображеніе, отчеканенное на правой или обратной сторонѣ, есть «типъ». «Модулемъ» называютъ нумизматы величину монеты или, что тоже самое, ея діаметръ; «полемъ»—основаніе, надъ которымъ выдаются типы; «эксергой»—маленькое мѣсто, оставляемое часто подъ типомъ для надписи, года или девиза, прорѣзывающихъ въ прямомъ направленіи кружокъ монеты; «краевой надписью» или «легендой»—надпись вокругъ типа; «эпиграфомъ»—находящуюся на самомъ типѣ надпись; «надписью»—совокупность словъ, занимающихъ въ серединѣ монеты мѣсто типа; «окраиной»—рядъ маленькихъ концентрическихъ точекъ, которыми изображеніе иногда обрамляется какъ ожерельемъ; «лучами»—маленькія черточки, которыя идутъ отъ центра монеты или отъ основанія буквъ по различнымъ направленіямъ и производятся выбрызгиваніемъ раздавленнаго подъ штемпелемъ металла; «контрамарками»—знаки, которые дѣлались на античныхъ монетахъ послѣ ихъ фабрикаціи для того, чтобы имъ придать или другое достоинство, или другое назначеніе, наприм. сдѣлать изъ нихъ театральныя марки. У древнихъ и въ новое время монеты носятъ различныя имена. «Автономными монетами» называются монеты, чеканенныя независимыми народами, именно греч. республиками до римскаго завоеванія; «колоніальными монетами»—выпущенныя колоніями; «консульскими монетами»—чеканенныя въ Римѣ во время республики и помѣченныя именами надзирателей монетнаго дѣла; «греч. императорскими монетами»—заготовленныя въ Греціи послѣ завоеванія ея. Иногда античныя монеты носятъ свое названіе по изображенному на нихъ типу; аѳинскія напр. называются «быками», «совами», пелопоннезскія—«черепахами», персидскія—«стрѣлками изъ лука» и т. д. Часто, однако, монеты носятъ также имя государя, при которомъ онѣ чеканились; поэтому «стрѣлки изъ лука» называются также «дариками», монетами Дарія, какъ «птоломаики»—монеты, пущенныя въ обращеніе Птоломеями. Названіе «Филиппъ» означало сперва чеканенную этимъ царемъ монету, но затѣмъ распространилось и на всѣ золотыя монеты д) первыхъ вѣковъ римской имперіи. Кромѣ того, монеты называются по своей цѣнѣ и вѣсу, каковы: драхма, дидрахма, оболъ и діоболъ у грековъ; асъ, унція, динаръ и сестерція у римлянъ. Нѣкоторыя монеты совсѣмъ не имѣютъ надписи, такъ какъ типъ имѣетъ прямое отношеніе къ названію мѣста чеканки. Типы эти суть эмблемы городовъ, родъ

городскихъ гербовъ, а монеты съ такими типами называются «говорящими монетами». Такъ ѳракійскій городъ Кордія обозначается сердцемъ, Сида въ Памфиліи—гранатой, островъ Мелосъ—яблокомъ, островъ Родосъ—розой, городъ Селинунтъ—листомъ сельдерея, потому что на греческомъ языкѣ имена этихъ мѣстностей и предметы или однозначущи, или принадлежатъ къ тому же корню. Въ то время, когда древнія монеты имѣли только значеніе рѣдкости, совсѣмъ не заботились о степени ихъ сохранности и довольствовались тѣмъ, когда можно было безъ очковъ прочесть надпись или узнать портретъ. Впослѣдствіи достоинство монеты значительно возвышалось красотою ея. Поняли, что въ монетѣ не только интересны имя и типъ, а имѣетъ значеніе также искусство и вѣсъ. Въ настоящее время подобный взглядъ на монеты доведенъ до крайности; самое лучшее сохраненіе имѣетъ преимущество передъ величайшею рѣдкостью. Истертыя монеты не находятъ охотниковъ, а громадныя цѣны даются за такія, которыя еще не истерлись или, какъ говорятъ любители, имѣютъ еще свой штемпельный цвѣтокъ. Для изслѣдователя и собирателя весьма важно и существенно узнавать фальшивыя монеты, сдѣланныя старыми или новыми поддѣлывателями. Хотя уже въ древности поддѣлка монеты наказывалась строжайшими наказаніями, однако корыстные люди все-таки не были этимъ запуганы. Ихъ обману мы обязаны такъ наз. «набитыми монетами» (numi pelliculati или subaerati или bracteati), т. е. которыя снаружи покрыты серебряными или золотыми листочками, между тѣмъ какъ содержимое ихъ, ихъ «душа» сдѣлана изъ мѣди, свинца или другаго легкаго металла, или «обваренными», т. е. такими, которыя чеканены на мѣди и затѣмъ посеребрены или позолочены. Въ позднѣйшее время начали поддѣлывать древнія монеты не для того, чтобы пустить ихъ въ ходъ въ качествѣ денегъ, а чтобы продать ихъ собирателямъ. Поддѣлки античныхъ монетъ появились впервые въ XVI ст. на итал. рынкѣ. Мастерами ихъ были ловкіе, но неученые художники; они допускали самые грубые анахронизмы, которые вскорѣ и вызвали устраненіе ихъ товара. Послѣ этого появились поддѣланныя монеты, которыя выдавались за настоящія и долго за такія принимались, даже въ настоящее время иногда причисляются къ нимъ и составляютъ искусительный предметъ торговли. Джіованни Кавино и Алессандро Бассіано въ Падуѣ (отчего фабрикон. ими монеты и сами мастера часто назыв. «падуанцами»), Мишель Дервьё и Веберъ во Флоренціи, Когорнье въ Ліонѣ, Картеронъ въ Голландіи и Беккеръ въ Ганау прославились въ этомъ видѣ мошенничества; противъ ихъ ловкихъ обмановъ можно уберечься, когда совершенно вникнуть въ обычный у древнихъ образъ чеканки и рѣзьбы печатей и сравнить ихъ съ замѣтно отступающимъ отъ него способомъ новой чеканки. Съ тѣхъ поръ какъ вслѣдствіе возрастающаго спроса средневѣковыя монеты необыкновенно возвысились въ цѣнѣ, поддѣлыватели не замедлили воспользоваться страстью къ этимъ новымъ монетамъ. Подобныя фальшивыя монеты изготовлялись и еще нынѣ изготовляются особенно въ Парижѣ. Многочисленныя нумизматическія произведенія описываетъ преимущественно Липсіусъ «Bibliotheca numaria» (Лейпц. 1801) и продолженіе къ ней Лейцманна «Verzeichniss sämmtlicher seit 1800 bis jetzt erschienenen numismatischen Werke» (Вейсензее 1814). Важнѣйшія свѣдѣнія о позднѣйшей нумизматич. литературѣ содержатъ журналы монетовѣдѣнія: «Numismatische Zeitung», издав. Лейцманомъ (съ 1834); «Revue numismatique» (Парижъ, съ 1836); «The numismatic chronicle and journal» (Лондонъ, съ 1838). Въ Европѣ существуютъ нумизматическія общества, обыкновенно соединяемыя съ археологическими, и многочисленные нумизматическіе кабинеты; въ Германіи при университетахъ, а равно и у насъ университеты имѣютъ собранія монетъ; богатѣйшія же собранія монетъ въ Россіи находятся въ С.-Петербургѣ въ Эрмитажѣ и Академіи наукъ (азіатскія). Частныхъ коллекцій особенно богатыхъ у насъ неизвѣстно; въ губерніяхъ Прибалтійскихъ существуютъ собранія европейскихъ монетъ.—Н. оказала особенную услугу монгольскому періоду русской исторіи опредѣленіемъ многихъ неизвѣстныхъ въ исторіи золотоордынскихъ хановъ, но еще болѣе указани-

емъ и опредѣленіемъ массы восточныхъ монетъ, обращавшихся въ древней Россіи. Въ восточной нумизматикѣ нашей неувядаемое имя стяжалъ академикъ Френъ, положившій начало ея изученію еще въ Казани.

**Нумизматъ**, человѣкъ, занимающійся нумизматикою, собиратель и любитель монетъ.

**Нумиторъ**, потомокъ Енея, царя Альбы-Лонги, отецъ Реи Сильвіи, былъ свергнутъ съ престола братомъ своимъ Амуліемъ, но возстановленъ внуками Ромуломъ и Ремомъ, которымъ позволилъ построить на Тибрѣ городъ, и они построили Римъ.

**Нумій** (Numius), римская монета, пенязь, сребренникъ, или вообще деньги.

**Нумменсъ**, шведскій торговый агентъ въ Москвѣ, 1650, отправляясь съ деньгами Алексѣя Михайловича для выкупа шведскихъ перебѣжчиковъ, пріѣхалъ въ Февралѣ во Псковъ; народъ напалъ на него, отдалъ въ заточеніе и пыталъ, а деньги отнялъ.

**Нуммулина** (Nummulina), родъ корненожекъ изъ ряда Helicostegia; раковина известковая, завернутая въ одной плоскости, сжатая съ боковъ, съ узкими и многочисленными оборотами. Нынѣ живутъ 2 вида, но ископаемыхъ видовъ много.

**Нуммулиты** (Nummulites), ископаемыя инфузоріи изъ отряда корненожекъ, въ видѣ маленькихъ чечевицеобразныхъ тѣлъ, которыя образуютъ собою цѣлыя горы въ окрестностяхъ Средиземнаго моря; египетскія пирамиды построены главнымъ образомъ изъ нуммулитоваго известняка, состоящаго исключительно изъ этихъ чечевицеобразныхъ тѣлъ, представляющихъ внутри многочисленныя камеры, расположенныя спирально. Уже древніе были знакомы съ этими окаменѣлостями и принимали ихъ за окаменѣлую чечевицу, оставшуюся отъ работниковъ.—*Гладкій нумулитъ* (Numulina levigata Lam.), раковина изъ отряда корненожекъ, имѣетъ форму плоскаго кружечка съ острымъ краемъ, 14—18 спиральными оборотами и камерами.

**Нумъ**, верховное божество самоѣдовъ, управляющее вселенной, сотворившее небо и землю. Самоѣды молятся ему, глядя на солнце.

**Нундина** (Nundina), богиня, которой молились римляне въ 9-й день по рожденіи младенца, когда давалось ему имя.

**Нунна**, бѣлое китайское полотно.

**Нуніезія**, перуанская пальма.

**Нунцій** (Nuntius apostolicus, или Legatus missus), посланникъ папскій, если онъ не кардиналъ. Должность и мѣстопребываніе н. называется нунціатурой; Григорій XIII основалъ 2 нунціатуры: въ Вѣнѣ 1583 г. для восточной и въ Кёльнѣ для западной Германіи; Сикстъ V—въ Люцернѣ 1586 г. для Швейцаріи и въ Брюсселѣ 1588 г. для Нидерландовъ; Пій VI 1785 г.—въ Мюнхенѣ для южной Германіи; но по рѣшенію императора Іосифа II эмсскій конгрессъ уничтожилъ нунціатуры въ Германіи. Однако нунціатуры были уничтожены въ Кёльнѣ и Брюсселѣ только во время французской революціи. Н. были верховными судьями по церковнымъ дѣламъ въ своихъ областяхъ; нынѣ н. ничто иное, какъ политическій агентъ (посланникъ папы).—Н. назывался также въ древней Польшѣ депутатъ, посланный дворянствомъ на сеймъ.

**Нуньесъ**, см. Ноніусъ, Педро.—**Н.** де *Виллависенсіо* (Nunnez de Villavicentio), *Педро*, испанскій живописецъ (1635 † 1700), самый даровитый изъ учениковъ и подражателей Мурильо, вмѣстѣ съ которымъ онъ основалъ севильскую академію; превосходный портретистъ. Въ петербург. эрмитажѣ его: «Два мальчика, играющіе въ кости».

**Нуово**, Монте (Monte Nuovo), вулканъ въ бывшемъ Неаполитанскомъ королевствѣ, близъ г. Пуцціолло. Возвышается на 400 метровъ.

**Нура**, рѣка области Сибирскихъ киргизовъ, образуется изъ двухъ вѣтвей—Нура-Чурубай и Малой Нуры, впадаетъ въ оз. Денгизъ. Длина теченія отъ соединенія двухъ вѣтвей 420 вер. (всего 670); ширина 5—20 саж.; глубина 3—20

ф. Лѣтомъ на ней много бродовъ. Весной соединяется съ р. Ишимомъ черезъ притокъ Козульку. По берегамъ Н. есть хорошіе луга. *Над.*

**Нуреніе**, вздѣваніе на палку и замораживаніе рыбы.

**Нурецъ**, рѣка въ Гродненской губ., вытекаетъ изъ южной части Бѣльскаго уѣзда и впадаетъ справа въ Бугъ; иногда сплавенъ на 20 вер. отъ устья.

**Нуровъ**, *Михаилъ Ананьевичъ*, имѣетъ въ Екатеринбургѣ салотопное и скотобойное заведеніе (съ 1821 г.); ежегодно вытапливается сала и масла на 650,000 р. Сбытъ въ Петербургъ и Лондонъ.

**Нурхаци**, родоначальникъ нынѣшней маньчжурской династіи въ Китаѣ (1559 † 1626). См. Маньчжурія.

**Нуръ** (сибир.), прутъ или аршинная палка, унизанная мерзлою рыбою.

**Нуръ-Эддинъ** (ар. свѣтъ вѣры), названіе нѣсколькихъ мусульманскихъ государей, изъ которыхъ особенно извѣстенъ султанъ Сиріи и Египта (1118 † 1173), воевавшій съ крестоносцами.

**Нусбаумъ** (Nussbaum), *Іоганъ Непомукъ*, профессоръ хирургіи и окулистики въ Мюнхенѣ (р. 1829), кромѣ общей клиники имѣетъ еще большую свою собственную и сдѣлалъ огромное число операцій. Во франко-прусскую войну сопровождалъ баварскія войска и сдѣлалъ важное открытіе, что можно часто прекратить судороги, если открыть нервъ до спиннаго мозга, тянуть и потомъ опять закрыть кожей. Изъ сочиненій его заслуживаютъ вниманія: «Die Bechandlung der Hornhauttrübungen» (Мюнхенъ 1856), «Die Pathologie und Therapie der Ankylosen» (Мюнхенъ 1862); Ovariotomien (Мюн. 1869).

**Нусфія**, мѣра вмѣстимости въ Аравіи.

**Нусъ** (nous, греческое умъ), признавался Ѳалесомъ за первоначальнаго движителя въ мірозданіи, Анаксагоромъ за начало, правящее міромъ, Нуменіемъ анамейскимъ за творца міра, который къ первобытному богу относится какъ сынъ его.

**Нута** (старин.), вереница, нитка, расположеніе гусемъ, цѣпью.

**Нутація** (лат. Nutatio), колебаніе, періодическія измѣненія въ направленіи земной оси, происходящія отъ измѣненія притягательной силы луны на плоскость земнаго шара. Колебанія земной оси происходятъ такъ, что она, въ теченіи 18½ лѣтъ, около средняго положенія оси описываетъ эллипсъ, оси котораго приблизительно равны 19 и 14 секундамъ. Движеніе отъ земли по этому эллипсу называется н. и открыто Брадлеемъ. См. Щепкина: «Теорія предваренія равноденствія и колебанія земной оси» (М. 1842).

**Нутка**, заливъ Великаго океана, у берега острова Квадра и Ванкувера (въ с. Америкѣ). Торговля мѣхами. Англичанами основана здѣсь факторія.

**Нутрецъ**: 1) мужчина и жеребецъ, у которыхъ ядра въ брюхѣ, а не въ мошонкѣ; 2) въ Саратовской губ. — червь, который проникаетъ внутрь плода.

**Нутрякъ**, сало-сырецъ, вынимаемое изъ внутренностей животнаго, тверже чѣмъ сырецъ изъ подъ кожи.

**Нутъ**, мѣстные, видимые боги буддистовъ, управляющіе людьми и обитающіе на землѣ.

**Нуффи**, *Нифффи*, негритянское государство по нижнему Нигеру; султанъ его, живущій въ г. Рабба, платитъ дань фелланскому владѣтелю въ Гандо.

**Нуха**, уѣздный городъ Елисаветпольской губ., на высотѣ 2,454 ф. До половины XVIII ст. была простою деревнею, но при образованіи шекинскаго ханства сдѣлалась городомъ и резиденціею хановъ; Мохаммедъ-Хасанъ-Ханъ построилъ здѣсь дворецъ, сохранившійся донынѣ вмѣстѣ съ укрѣпленіемъ. Уѣздн. город. съ 1846 г. Жител. 24,994 (1870 г.); жилыхъ зданій 3,472. Жители занимаются главное шелководствомъ, садоводствомъ и отчасти земледѣліемъ; шелковичная плантація. — *Нухинскій уѣздъ*, пространство 127,94 кв. м. (6,190,5 кв. в.), поверхность гористая (гора Базаръ дюзъ 14,722 ф. высоты), ю. часть довольно низменная; орошается притоками рѣки Куры; подъ лѣсомъ до 1,500 кв. в. Жителей 136,394 (муж. 60,619), болѣе чѣмъ на половину магометанъ; глав-

ныя занятія ихъ: хлѣбопашество (разведеніе чалтыку) и шелководство, затѣмъ садоводство (всѣхъ садовъ до 1½ т.) и рыболовство (въ сел. Мичегаурѣ и др.). Сел. Хачмазъ извѣстно выдѣлкою шелковой ткани на шальвары (до 3,400 жит.). *Ст.*

**Нуцци** (Nuzzi), *Маріо*, итальянскій живописецъ (1603 † 1675), назывался Clariodi fiori, потому что превосходно рисовалъ плоды и цвѣты; картины его находятся въ Римѣ, Лондонѣ, Дрезденѣ, въ петербургскомъ эрмитажѣ и проч.

**Нуширванъ**, *Эльадилъ* (справедливый), знаменитый персидскій государь. См. Персія, исторія.

**Ныйръ**, придаточное названіе къ нѣсколькимъ городамъ въ Венгріи: *Ныйрегыгаза* (Nyiregychaza), съ 21,896 жит.

**Нырки** (Fuligula), птицы изъ рода утокъ, способныя нырять; хвостъ закругленный; отличаются отъ утокъ лишь тѣмъ, что у нихъ задній палецъ имѣетъ широкую висячую кожистую оторочку. Мясо ихъ невкусно, такъ какъ онѣ пищу отыскиваютъ преимущественно въ водѣ. Всѣхъ видовъ до 30, раздѣляются на многія группы. Главные виды: **н.** *стеллеровъ* (F. Stelleri) гнѣздится въ полярныхъ странахъ Стараго и Новаго свѣта, а въ умѣренныхъ широтахъ появляется пролетомъ; **н.** *чернеть* или косачъ (F. cristata), **н.** *красноголовый* или голубая чернеть (F. ferina) и **н.** *красноносый* (F. rufina) — всѣ гнѣздятся на сѣверѣ, а зимой появляются въ средней Европѣ и Россіи по берегамъ озеръ; **н.** *бѣлоглазый* или красноголовая чернь (F. nyroca) чаще всѣхъ другихъ **н.** встрѣчается въ южной и средней полосахъ Россіи. Сюда же относятся: **н.** *гоголь* (F. clangula), *дэнга* (F. perspicillata), *синьга* (Melanetta), *савка* (Erismatura) и много другихъ. *Т. О.*

**Ныробъ**, село Пермской губ. Чердынскаго уѣзда; здѣсь скончался, сосланный сюда въ заточеніе 1601 г., боярин Михаилъ Никитичъ Романовъ, дядя царя Михаила Ѳедоровича.

**Нырцы** (Podiceps), иначе кикачи, чемги, родъ водныхъ птицъ изъ сем. гагаръ, на которыхъ онѣ очень похожи, но отличаются тѣмъ, что имѣютъ лоскутныя ноги, т. е. каждый палецъ окруженъ особою плавательною перепонкой въ видѣ лоскута; на головѣ хохолокъ; повидка голая; хвостъ весьма короткій и состоитъ изъ пучка укороченныхъ перьевъ. Кормятся рыбою, насѣкомыми и растительными веществами, за которыми ныряютъ охотно; могутъ проплывать подъ водою отъ 200—250 фут, при чемъ птенцы садятся на спину подъ крылья самки. Виды этого рода, числомъ до 20, хорошо извѣстны въ с. Россіи, отличаются положеніемъ туловища во время походки и украшеніями на головѣ. Чаще другихъ встрѣчается чемга или гагара хохлатая (P. cristatus). У чемги на головѣ двойной черный хохолъ, клювъ красноватый, ноги съ внутренней стороны зеленовато-желтыя, съ внѣшней сѣровато-черныя; спина чернобурая; грудь и брюхо бѣлыя. На крылѣ бѣлое зеркальцо; длина до 23 дюймовъ. **Ч.** распространена отъ Бѣлаго моря до сѣверной Африки, отъ Испаніи до с. Америки. Зимуетъ въ теплыхъ странахъ. Селится по водамъ и рѣчнымъ заливамъ. Ныряетъ лучше всѣхъ другихъ птицъ и дольше всѣхъ остается подъ водою, проплывая тамъ очень быстро большія пространства. Питается рыбою и водяными насѣкомыми. Очень осторожна и недовѣрчива и спасается быстрымъ нырянемъ; на воздухъ поднимается всегда съ разбѣгу.—**Н.** *красношейка* (P. rubricollis) и **н.** *поганка* или чубатый (P. auritus) очень схожи съ чемгой, какъ по образу жизни, такъ и по внѣшности вслѣдствіе присутствія на головѣ хохолка.—**Н.** *рогатый* (P. cornutus), длиною только до 14 дюймовъ, водится больше на сѣверѣ и юговостокѣ Россіи.—**Н.** *малый*, или малая поганка (P. minor), не имѣетъ хохла и зеркальца, водится больше въ западной и южной Россіи. *Т. О.*

**Нырялка** обыкновенная (Hydroporus inaequales F.), родъ жуковъ изъ сем. плавунцовъ; короткое тѣло яйцевидной формы усажено крупными точками ржавокраснаго цвѣта. Очень обыкновененъ.—**Н.** продолговатая (P. picipes F.), длинное овальное тѣло блестящаго чернаго цвѣта, съ глубокими точками. Также очень обыкновененъ. *Т. О.*

**Нытвенскій** чугуннолитейный и желѣзодѣлательный заводъ князей Голицыныхъ, на рѣкѣ Нытвѣ, Оханскаго уѣзда Пермской губ., построенъ 1756 г. Въ 1873 г. здѣсь получено 183,200 пуд. полосоваго желѣза.

**Ньевентитъ**, *Бернардъ*, голландскій медикъ и математикъ (1654 † 1718). Изъ сочиненій его замѣчательны: «Considerationes secundae circa calculi differentialis principia» (1696).

**Ньюаркъ** (Newark), значительный торговый и фабричный городъ американскаго штата Ньюджерси, на рѣкѣ Пассайкѣ, съ 105,059 жит.—**Н.** *упанъ Трентъ* (N. upon Trent), старинный красивый городъ въ англійскомъ графствѣ Ноттингемѣ, на судоходномъ Трентѣ, съ 12,238 жит.—*Нью-Бедфордъ* (New-Bedford), портовый городъ въ с.-американскомъ штатѣ Массачузетсъ, на бухтѣ Буццардъ, съ 21,321 жит.—*Нью-Брунсвикъ* (New-Brunswick), городъ въ с.-американскомъ штатѣ Нью-Джерси, съ 15,058 жит.—*Ньюбургъ* (Newburg), городъ въ с.-американскомъ штатѣ Ньюіоркъ, на Гудзонѣ, съ 17,014 жит.—*Ньюбери* (Newbery), городъ въ англійскомъ графствѣ Беркъ, на рѣкѣ Кеннетѣ, съ 6,602 жит.—*Ньюберипортъ* (Newburiport), портовый городъ въ с.-американскомъ штатѣ Массачузетсъ, на рѣкѣ Мерримакѣ, съ 12,595 жит.—*Ньюгавенъ* (New-Haven), портъ и главный городъ американскаго союзнаго штата Коннектикутъ, при бухтѣ залива Лонгъ-Исландъ, съ 50,840 жит., высшимъ училищемъ «Yale College» и дѣятельною торговлею.—*Ньюгемпширъ* (New Hampshire), одинъ изъ с.-американскихъ соединенныхъ штатовъ (ново-англійскихъ), между Нижней Канадой на с., Меномъ на в., Атлантическимъ океаномъ на ю.-в., Массачузетсомъ на ю. и Вермонтомъ, отъ котораго отдѣляется рѣкою Коннектикутомъ, на з.; пространство 436,5 кв. миль и 318,300 жит. (бѣлыхъ 317,697); гористъ и лѣсистъ, богатъ желѣзными и мѣдными рудниками; извѣстна романтическая мѣстность Notch. Почва плодородна; климатъ представляетъ крайности жара и холода, но здоровъ; хлѣбопашество и скотоводство незначительны. Главный городъ Конкордъ; единственный портовый городъ Портсмутъ; самый значительный городъ Манчестеръ (23,536 ж.). Первыя поселенія образовались въ Н. 1623, а 1778 г. онъ присоединился къ Союзу. Исполнительная власть принадлежитъ губернатору, законодательному сенату изъ 12 (на 1 годъ) и представительной палатѣ изъ 348 членовъ (на 1 годъ). На конгрессъ штатъ посылаетъ 5 представителей. Налогъ для штатовъ 955 т. дол., для штата 2,301 т.; долгъ для штатовъ 2,818 т., для штата 8,335 т.—*Ньюгетъ* (Newhate), названіе большой лондонской тюрьмы для уголовныхъ преступниковъ и площади передъ этою тюрьмою.—*Ньюджерси* (New Jersey), одинъ изъ среднихъ штатовъ Сѣверной Америки, при Атлантическомъ океанѣ, пространство 391,3 кв. миль, 906,096 жит. (бѣлыхъ 875,407, цвѣтныхъ 30,658). Сѣверная часть прорѣзывается восточною цѣпью Аллегановъ (Blue Ridge) и, кромѣ пограничныхъ рѣкъ: Делавара и Гудсона, не имѣетъ значительныхъ судоходныхъ рѣкъ; только средняя и сѣверная горастая части способны къ хлѣбопашеству и садоводству, болѣе же удобны для скотоводства. Въ горахъ добывается: мѣдь, свинецъ, въ особенности желѣзо. Фабричная промышленность значительна; напротивъ, морская торговля и судоходство незначительны. Н. колонизированъ голландцами съ 1623 г., а главнѣйше англичанами въ 1664 г. и принялъ 19 декабря 1787 г. образъ правленія Соединенныхъ сѣверо-американскихъ Штатовъ. Теперешняя конституція существуетъ съ 2 сентября 1844 г. На конгрессъ Союза Н. посылаетъ 2 сенаторовъ и 5 представителей. Палата состоитъ изъ 21 сенатора (на 1 годъ) и 60 представителей (тоже); налогъ для штатовъ 373 т. дол., для штата 7,044 тыс.; долгъ для штатовъ 2,996 тыс., для штата 22,854 т. Главный городъ Трентонъ 22,874 жит.; важнѣйшій городъ Ньюаркъ.—*Нью-Іоркъ* (New-Iork), значительнѣйшій изъ соединенныхъ штатовъ Сѣверной Америки (среднихъ), пространство 2210,7 кв. миль. Двѣ горныя вѣтви—Гиглендсъ и Катскиль пересѣкаютъ в. часть штата; западная же представляетъ равнину. Изъ рѣкъ самыя значительныя: Гудсонъ, на с. границѣ рѣка Св. Лаврентія, на южной Аллегани, Сусквеганна и Делаваръ; изъ озеръ: Онтаріо, Эри

и много другихъ; множество каналовъ. Климатъ довольно пріятенъ, но крайности жара и холода существуютъ и здѣсь. Почва вездѣ способна къ воздѣлыванію, частію же весьма плодородна. Въ гористыхъ мѣстахъ превосходные лѣса; изъ растеній замѣчателенъ сахарный тростникъ. Минеральныя произведенія: соль и желѣзо. Жителей 4.387,464 (бѣлыхъ 4.330,210, цвѣтныхъ 52,081, индѣйцевъ 5,144). Главный источникъ продовольствія—сельское хозяйство; также важны промышленность и рыболовство. Н. есть первый штатъ союза по торговлѣ и судоходству. Для развитія просвѣщенія существуютъ 20 такъ наз. университетовъ и коллегій и множество народныхъ школъ; для образованія учителей и учительницъ—State Normal School въ Альбани. Н., основанный 1613 г. голландцами подъ именемъ Новыхъ Нидерландовъ или Новой Бельгіи, вступилъ 26 іюля 1788 г. въ Союзъ. Исполнительная власть принадлежитъ губернатору, законодательная—сенату изъ 32 (на 2 года) и представительной палатѣ изъ 138 членовъ (на 1 годъ); на конгрессъ посылается 2 сенатора и 33 представителя. Налогъ для штатовъ 8,720 т. доллар., для штата 39,830 т.; долгъ для штатовъ 32,409 т., для штата 127,400 т. Главный городъ Альбани (76,216 жит.); наибольшій городъ Нью-Іоркъ.—Н., населеннѣйшій и важнѣйшій городъ сѣвероамериканскаго союза, послѣ Лондона важнѣйшій торговый пунктъ въ свѣтѣ, при устьѣ рѣки Гудзона, на ю. берегу острова Мангаттанъ, образованнаго Гудзономъ, Гарленомъ и Истъ-Риверомъ; обширная гавань защищена со всѣхъ сторонъ неприступными укрѣпленіями. Городъ весьма быстро достигъ настоящаго своего цвѣтущаго состоянія: въ 1731 г. считалось въ немъ 4,622 душъ, въ 1852 г.—532,392, 1860 г.—814,280, въ 1870 г.—942,292 ж., а съ причисленными къ нему сосѣдними городами: Бруклиномъ (396,099), Джерси-Сити (82,546), Гобокенъ (20,297), Батъ и др. имѣетъ до 2 мил. жителей. Н. построенъ правильно и красиво, особенно въ послѣднее время много выигралъ въ красотѣ. Изъ зданій замѣчательны: новая биржа, таможня, университетъ Columbia College, новый почтамтъ (стоилъ до 15 мил. дол.), цейхгаузъ (Bowery) съ огромнымъ манежемъ для цѣлаго полка, библіотека, Сити госпиталь, Барнума музей, лицей естественной исторіи и другія; театры Бута и Фиска. Строятся новые мосты. Памятникъ Вашингтону—обелискъ въ 500 фут. высотою, и громадный Кротонскій водопроводъ; изъ отелей замѣчателенъ знаменитый Асторгоузъ, зданіе изъ мрамора, County-Court-House и др. Изъ 300 церквей замѣчательна церковь Св. Духа. Парки расширяются и улучшаются. Образованію споспѣшествуютъ: 6 высшихъ университетскихъ коллегій, множество окружныхъ школъ. Болѣе $2^1/_2$ т. фабрикъ, кои производятъ сахаръ, столярныя издѣлія, шляпы, водку, фортепіано и суда (22 верфи). Общая сумма имущества обитателей цѣнится въ 1 милліардъ дол. Въ послѣднее время ввозъ составляетъ ежегодно до 240 мил. долларовъ, а вывозъ до 270 мил. Нравственная статистика представляетъ весьма невыгодные для Н. факты: число преступленій возрастаетъ пропорціонально увеличенію народонаселенія, въ томъ числѣ пьянство (мужчинъ и женщинъ) чрезвычайно распространено. Дурное устройство полиціи и организаціи суда обезпечиваютъ виновнымъ во многихъ случаяхъ безнаказанность; кромѣ того, Н. служитъ какъ бы сточною трубою, куда европейскія націи сливаютъ своихъ преступниковъ. Страшная дороговизна жизни, также не безъ вліянія на нравственность населенія. Городъ соединяется рейсами со всѣми значительными городами и портами свѣта и есть средоточіе множества желѣзныхъ дорогъ. Н. основанъ 1613 г. голландцами подъ именемъ Новаго Амстердама. 1664 г. завоеванъ англичанами (получилъ отъ нихъ настоящее названіе) и принадлежалъ имъ до 1783 г., исключая промежутка съ 1673—74 г., когда имъ снова владѣли голландцы. Управленіе городское принадлежитъ двумъ бюргермейстерамъ (Mayor) и ратушѣ (Common council). Бюджетъ годовой до 15 мил. д.—*Ньюкеспль* (New-Castle upon Tyne), главный городъ англійскаго графства Нортумберландъ, на рѣкѣ Тейнѣ, съ 128,165 жит.; центральная биржа; самый большой рынокъ въ Англіи. Н. окруженъ мануфактурами, фабриками, стеклянными и чугунно-литейными заводами. Въ окрестностяхъ его неисчерпаемыя каменноугольныя копи; судоходство значи-

тельное; торговля и промышленность процвѣтаютъ. Весьма важны здѣшнія корабельныя верфи.—**II.** *ундеръ Лаймъ* (N. under Lime), городъ въ англійскомъ графствѣ Стаффордъ, на рѣкѣ Трентѣ, съ 15,949 жит.

**Ньюкестль** (Newcastle), *Томасъ Пелыемъ-Голль*, герцогъ, англійскій государственный человѣкъ партіи виговъ (1694 † 1768), при Вальполѣ былъ министромъ, а послѣ него первымъ министромъ.—*Генри Пелыемъ-Фіенне Пелыемъ-Клинтонъ*, герцогъ II. (1785 † 1851), фанатическій тори и противникъ билля о реформѣ.—Старшій сынъ его, *Генри Пелыемъ-Клинтонъ*, герцогъ II. (1811 † 1864), держалъ сторону Роберта Пиля, 1832—35 и 1841—46 г. былъ членомъ министерства Пиля, а 1854 г. министерства Абердина, но 1855 г. вышелъ въ отставку по поводу дурнаго продовольствія крымской арміи. Съ 1859 г. онъ занималъ должность секретаря колоній.

**Ньюкоммен** (Newkommen), *Томасъ*, вмѣстѣ съ Джономъ Каулеемъ и Савери устроилъ 1705 г. въ Дармутѣ первую паровую машину, которая безъ существенныхъ измѣненій была въ употребленіи до 1796 г. Впослѣдствіи Ваттъ значительно усовершенствовалъ паровыя машины.

**Ньюмаркетъ** (Newmarket), мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Кембриджъ, извѣстно конскими скачками.

**Ньюменъ** (Newman), *Джонъ-Генри*, англійскій богословъ (р. 1801), былъ пасторомъ въ Оксфордѣ, принялъ 1845 г. католицизмъ и дѣятельно занимался распространеніемъ католицизма въ Англіи; 1853—1859 г. былъ ректоромъ католическаго университета въ Лондонѣ и основалъ богословскую школу трактаріанскую. Написалъ: «The Arians of the forth century» (Лонд. 1834), «Letters on certain difficulties felt by Anglicans in submitting to Rome» (Лонд. 1850), «Disrourses adressed fo mixed congregations» (Лонд. 1850), «History of my religions opinions» (Лонд. 1865).—**II.**, *Френчисъ-Вильямъ*, братъ предъид.(р. 1805), съ 1846 г. професоръ римской литературы въ Лондонѣ; написалъ между прочимъ: «The soul, her sorrows and her aspirations» (3 изд., Лондонъ 1852), «History of the Hebrew monarchy» (Лонд. 1850), «Regal Rome and introduction the middle classes» (Лонд. 1848), «Adress on the 1 reing policy of England» (Лонд. 1852) и др. Перевелъ оды Горація (Лонд. 1853).

**Ньюпортъ** (Newport), городъ въ англійскомъ графствѣ Монмоутъ, на рѣкѣ Ускъ; складочное мѣсто каменнаго угля и желѣзныхъ издѣлій сосѣднихъ мѣстъ, съ 26,957 жит. и гаванью.—**II.**, портовый городъ сѣверо-американскаго штата Родъ-Эйландъ, при бухтѣ Нарраганзетъ, съ превосходною гаванью и 12,521 жит.—*Нью-Провиденсъ* (New-Providence), одинъ изъ среднихъ Багамскихъ острововъ, на 3,37 кв. м. 8000 жит.; главный городъ Нассау.—*Ньюри* (Newry), портовый городъ въ ирландскомъ графствѣ Даунъ.—*Ньюстедъ-Эбби* (Newstead-Abbey), помѣстье и домъ семейства Байрона, въ англійскомъ графствѣ Ноттингемъ, съ живописными окрестностями, на рѣкѣ Линнъ, одинъ изъ прекраснѣйшихъ памятниковъ архитектуры въ Англіи. Здѣсь покоится прахъ лорда Байрона.

**Ньютонъ** (Newton), *Исаакъ*, одинъ изъ величайшихъ геометровъ, основатель новѣйшей математической физики и физической астрономіи, р. 1642 г. въ Вульсторпѣ въ Линкольнѣ, учился въ кембриджскомъ университетѣ, 1669 г. вступилъ сюда профессоромъ на мѣсто своего учителя, знаменитаго Барроу, былъ членомъ парламента отъ университета и ум. 20 марта 1727 г. президентомъ лондонской академіи; онъ не былъ женатъ. Главныя открытія **II.**: биномъ, способъ флюкцій, всеобщее тяготѣніе; кромѣ того **II.** сдѣлалъ многія важныя открытія относительно свѣторазсѣянія и преломленія свѣта, устроилъ первый катоптрическій телескопъ и много другихъ, сдѣлавшихъ его имя безсмертнымъ. Главныя творенія **II.**: «Philosophiae naturalis principia mathematica», «Opuscula mathematica, philosophica et philologica», «Arithmethica universalis etc.», «Optica»; кромѣ математическихъ сочиненій **II.** писалъ и о хронологіи. Біографія **II.** издана Брюстеромъ, издавшимъ также его «Memoirs» (Эдинб. 1855); Эдельстонъ издалъ его

«Correspondence» (Лонд. 1855).—**Н.**, *Джонъ*, англійскій математикъ (1622 † 1678); написалъ: тригонометрію, элементы математическія и другія.—*Ньютоновъ законъ* въ теоріи теплоты состоитъ въ томъ, что скорость охлажденія или нагрѣванія тѣла пропорціональна разности между температурою тѣла и температурою окружающей среды. Приложеніе его къ нагрѣванію доказали Провосте и Десенъ. Законъ этотъ можетъ считаться удовлетворительно точнымъ только для температуръ, конхъ разность не выше 20°, большая изъ нихъ не превышаетъ 40°. — *Ньютоновы кольца.* Если наложить плоско-выпуклое стекло на плоское, выпуклою стороною, освѣтить ихъ пламенемъ спирта, содержащаго въ себѣ поваренную соль, и смотрѣть съ той стороны, съ которой падаетъ свѣтъ, то въ срединѣ представится круглое темное пятно, окруженное послѣдовательно свѣтлыми и темными концентрическими коймами. Если стекло имѣетъ слабую выпуклость, то первые кольца довольно значительно отстоятъ одно отъ другого, и все стекло до окружности кажется покрытымъ этими кольцами, которыя, по мѣрѣ удаленія отъ центра, становятся тѣснѣе и тоньше. При освѣщеніи стеколъ дневнымъ свѣтомъ концентрическія кольца окрашиваются разными цвѣтами, но число видимыхъ колецъ гораздо менѣе, чѣмъ въ случаѣ освѣщенія однороднымъ свѣтомъ. Если наблюдатель смотритъ по направленію, не совпадающему съ осью стекла, то явленіе измѣняется въ томъ отношеніи, что кольца кажутся шире. Разсматривая явленіе со стороны, противуположной падающему свѣту, можно видѣть въ центрѣ бѣлое пятно и ряды блѣдноокрашенныхъ колецъ, которыхъ цвѣта составляютъ дополнительные къ цвѣтамъ соотвѣтственныхъ колецъ, видимыхъ съ другой стороны.—Впуская каплю воды или спирта между выпуклымъ и плоскимъ стеклами, можно видѣть, что въ мѣстахъ, занятыхъ жидкостью, существуютъ кольца, но всякое кольцо какого нибудь порядка имѣетъ меньшій діаметръ, чѣмъ кольца того же порядка въ воздухѣ. Ньютонъ доказалъ, что для воды и воздуха, толщины слоевъ различныхъ веществъ, для колецъ одного и того же порядка, обратно пропорціональны показателямъ преломленій этихъ веществъ. Впослѣдствіи этотъ законъ былъ подтвержденъ и для другихъ веществъ и долженъ быть считаемъ общимъ.—*Ньюфоундлендъ* (New-Foundland, Франц. Terreneuve), британскій островъ у в. берега Америки, на в. отъ залива св. Лаврентія; на 1891 гв. м. 145,536 жит. (главное—католики), составляетъ особое губернаторство въ Америкѣ. Внутренность покрыта дремучими лѣсами, сосновыми, березовыми и др., наполненными хищными животными и дичью: извѣстны карибу и ньюфоундлендскія собаки. Рыболовство, всегда славившееся, и теперь принадлежитъ къ обширнѣйшимъ въ свѣтѣ. На в. и юв.. отъ **Н.** тянется Ньюфоундлендская мель, которая имѣетъ въ длину 130 м., а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ въ ширину до 43 миль. Главный городъ Ст. Джонсъ. Близъ южнаго берега **Н.** лежатъ 3 принадлежащіе французамъ острова: Большой Микелонъ, Малый Микелонъ или Лонгладъ и Сен-Пьеръ. **Н.** открытъ Джованни Кабото и сыномъ его, Себастіано, и 1583 г. принятъ во владѣніе Англіи; вѣроятно онъ уже былъ посѣщаемъ норманнами.

**Нѣгошъ**, прозваніе владѣтельной черногорской фамиліи Петровичей, предокъ которыхъ Данило Петровичъ **Н.** избранъ около 1700 г. во владыки Черногоріи. Знаменитый изъ его преемниковъ былъ Петръ I, при которомъ, вслѣдствіе кровавой побѣды 1796 г., Черногорія пріобрѣла фактическую независимость отъ турокъ.—Петръ II ум. 1851 г. въ Цетиньѣ, передавъ власть племяннику своему Даниlѣ Петровичу **Н.** (род. 1826 г.), который возстановилъ свѣтскую власть владыки и въ этомъ санѣ признанъ Россіею съ титуломъ князя Черногоріи; убитъ 1860 г.—Ему наслѣдовалъ племянникъ его, Николай.

**Нѣгошъ**, *Петръ II Петровичъ*, черногорскій владыка и поэтъ (1813 † 1851), воспитывался въ Цетиньѣ подъ руководствомъ сербскаго поэта С. Милутиновича, въ 1830 г. избранъ въ черногорскіе владыки, а 1833 г. посвященъ въ Петербургѣ въ епископы. Много путешествовалъ по Италіи. Черногорія обязана ему распространеніемъ образованія въ народѣ, основаніемъ школъ и типографіи въ

Цетиньѣ. Написалъ поэмы: «Сербское зеркало», «Свободіада» и мн. др. (отрывки въ «Поэзіи славянъ», Гербеля).

**Нѣжата** *Твердятинъ*, посадникъ новгородскій въ XII в., послѣ изгнанія Святослава Ростиславича.

**Нѣжатинъ**, древній городъ въ юж. Россіи, разгромленный 1135 г. половцами.

**Нѣжинъ**, уѣздный городъ Черниговской губ., на канализованной рѣкѣ Остерѣ. Время основанія города неизвѣстно; впервые онъ упоминается во второй четверти XVII в., въ подданство русское вступилъ въ 1664 г.; цвѣтущимъ временемъ для него былъ XVIII вѣкъ, когда вызванные сюда греки вели торговлю съ западомъ. Уѣздн. гор. назначенъ 1781 г. Жителей 21,590 чел.; грековъ до 400; жилыхъ зданій 1153 (кам. 38); город. доходъ 5,071 р.; налогъ на недвижим. имущество 4,890 р. Соборъ св. Николая (XVII ст.); историко-филологическій институтъ князя Безбородко (преобразованъ 1875 изъ лицея); 2 монастыря. До открытія Черноморскихъ портовъ Н. имѣлъ важное торговое значеніе; нынѣ торговля солеными овощей и фруктовъ; табачная фабрика и заводы.—*Нѣжинскій уѣздъ*, пространство 51,50 кв. м. (2492 кв. вер.); площадь совершенно ровная; почва преимущественно глубокій черноземъ. Главная рѣка Остеръ. Подъ лѣсомъ до 5,000 дес. (казен. 342 дес.); болотъ много, но небольшія. Жит. 122,117 (муж. 59,771) чел. (православ. 117,831 об. п., евреевъ 4,045); сел. Носовка 11,000 жит., Веркіевка 5,800 чел. и др. Жители занимаются главнѣйше хлѣбопашествомъ и разведеніемъ табаку (до 60 т. пуд. въ годъ), также огородничествомъ, садоводствомъ, скотоводствомъ и чумачествомъ; лошадей 17,300, рогатаго скота 30,200, овецъ простыхъ 40,100, тонкорунныхъ 1,400, свиней 46,900. Въ уѣздѣ заводы винокуренные, суконная фабрика и др.

**Нѣжникъ** (Helianthemum vulgare Gaertn.), дикорастущее растеніе изъ семейства ладонниковыхъ, съ желтыми цвѣтами; растетъ на сухихъ солнечныхъ холмахъ въ средней Европѣ.

**Нѣманъ**, у нѣмцевъ Memel, въ древности Chronus, рѣка, беретъ начало въ Игуменскомъ уѣздѣ Минской губ., протекаетъ минскую, виленскую, гродненскую, по границѣ привислянскаго края и губерній виленской и ковенской, потомъ входитъ въ прусскія владѣнія и, раздѣлившись близъ Тильзита на два рукава—Руссе и Гильге и множество побочныхъ, впадаетъ въ Куришгафъ. Длина **Н.** въ Россіи до 730 вер., а всего до 810 в.; рѣчная область составляетъ 1,710 кв. м. Для сплава годенъ почти отъ самой вершины и судоходенъ отъ мѣстечка Новаго Свержня, Минск. уѣзд. и во всѣ времена служилъ важнымъ водянымъ путемъ. Ширина 15—135 саж., глубина 2—12 Ф., отъ льда свободенъ 226 дней въ году. Пароходы ходятъ только между Ковно и устьемъ рѣки: между Гродно и Ковно насчитываютъ до 50 быстринъ и отмелей. Въ послѣднее время **Н.** обмелѣлъ. Берега гористы. Ежегодно сплавляется грузовъ на 1,100 т. руб.; главные: соль, хлѣбъ, лѣсъ и ленъ. Большая часть грузимыхъ на **Н.** товаровъ идутъ въ Пруссію. *Ст.*

**Нѣмежъ**, околица въ Виленской губ. и уѣздѣ; великій князь Витовтъ поселилъ здѣсь татаръ; 3 ноября 1656 г. заключенъ здѣсь договоръ между Алексѣемъ Михайловичемъ и королемъ Іоанномъ Казиміромъ.

**Нѣмецкая** имперія, въ средневѣковомъ значеніи—Римская имперія, перешедшая сначала къ франкамъ, а потомъ къ нѣмцамъ, такъ что нѣмецкіе короли только по коронованіи ихъ папою получали императорскій титулъ. Но съ средины XV ст. они стали, тотчасъ по избраніи, называться императорами, а титулъ короля римскаго носили ихъ преемники. См. Германія (исторія).—**Н.** *миѳологія*, миѳологія язычниковъ германскихъ народовъ, живщихъ въ Германіи. Космогонія ихъ въ общемъ сходствовала съ космогоніею скандинавской миѳологіи; но вмѣстѣ съ тѣмъ существовалъ антропогоническій миѳъ, по которому Маннъ, сынъ бога Туиско, имѣлъ 3-хъ сыновей—родоначальниковъ ингевоновъ, герминоновъ и исцевоновъ. Высшій богъ былъ Вуотанъ, а жена его Фрейя—богиня домашней жизни и брака; Ціу—богъ войны, Фро—покровитель государства, Тонаръ—богъ

облаковъ и грозы. Отдѣльныя племена почитали Нерту, богиню плодородія и охоты, Альцесу, Эостру (у саксонцевъ), Изу (у свевовъ) и др. Низшія божества: норны, въ родѣ греческихъ паркъ, и валькеріи. Богинею смерти считалась Гелла. Въ жертвы богамъ приносились плоды и нѣкоторыя животныя; въ иныхъ же случаяхъ, по словамъ Тацита, приносились человѣческія жертвы. Мѣстами богопочитанія служили священныя рощи; впослѣдствіи уже являются кумирни и идолы. Жрецы не составляли особой касты. Ср. И. Гриммъ: «Deutsche Mythologie» (Гетт. 1844); В. Мюллеръ: «Geschichte und System der Altdeutschen Religion» (1844); Зимрокъ: «Handbuch der deutschen Mythologie» (Боннъ 1853—55); Вольфъ: «Zeitschrift für deutsche Mythologie und Sagenkunde» (Гетт. съ 1853).—II. *работа*, въ народѣ—всякое ремесленное издѣліе, сдѣланное красиво и прочно. — II. *философія* занимаетъ въ наукѣ высокое мѣсто. Первымъ самостоятельнымъ нѣмецкимъ философомъ слѣдуетъ признать Лейбница, но онъ писалъ на латинскомъ и французскомъ языкахъ; Христіанъ Вольфъ писалъ на нѣмецкомъ языкѣ и издалъ руководства по всѣмъ частямъ философіи по своему методу логическаго формализма. Философія Вольфа, характеръ которой есть догматизмъ, господствовала до Канта. Скептицизмъ Юма вызвалъ Канта. Новая и блестящая эпоха н. философіи начинается Кантомъ, извѣстнымъ своею критическою философіею: основной вопросъ Кантовой философіи есть вопросъ о познаніи, но система трансцендентальнаго вида у Канта представляется незаконченной. Философія I. Г. Фихте—ученіе о первоначальномъ спнтетическомъ единствѣ трансцендентальной апперцепціи, абсолютный идеализмъ. У преемника Фихте, Шеллинга, соединяется въ абсолютномъ идеальное и реальное, духъ и природа. Гегель отвергъ интеллектуальное воззрѣніе Шеллинга: система его составляетъ поворотную точку и вмѣстѣ съ тѣмъ связь между двумя періодами западной философіи, завершая и выражая во всей его исключительности философскій раціонализмъ. Сущность Гегелевой философіи состоитъ въ утвержденіи, что истинное знаніе не имѣетъ никакого предмета внѣ себя, что оно само въ себѣ заключаетъ свой предметъ и есть такимъ образомъ знаніе абсолютное. Характеръ философскаго раціонализма, развившійся вполнѣ у Гегеля, привелъ его къ абсолютному панлогизму. Гегель старался сдѣлать философію удобопонятною наукою помощью діалектики. Переходъ верховнаго значенія къ человѣку совершенъ въ нѣмецкой философіи Фейербахомъ, бывшимъ ученикомъ Гегеля. Современному перевороту въ философской наукѣ положилъ начало Шопенгауеръ, въ философіи котораго принципомъ ставится положеніе: въ нашей волѣ мы находимъ непосредственнѣйшее доступное намъ проявленіе сущаго въ себѣ, самобытной дѣйствительности. Изъ Шопенгауера является нынѣшнее философское ученіе Э. Гартмана, поставившаго себѣ задачею въ «Философіи безсознательнаго» дать волѣ ея дѣйствительное значеніе, но разрѣшеніе вопроса о смыслѣ и цѣли міроваго вопроса находится у Гартмана въ противорѣчіи съ собственными принципами Гартмана. Кромѣ этихъ главныхъ представителей нѣмецкой философіи, извѣстно множество другихъ нѣмецкихъ мыслителей (Транделенбургъ, ученикъ Гегеля, Гербартъ, противникъ Гегеля, Бенеке, Лотце и др.), такъ что философію можно принять за принадлежность нѣмцевъ, въ особенности отвлеченное ея развитіе.—*Нѣмецкіе католики*, члены самостоятельной религіозной партіи, отдѣлившейся отъ римско-католической церкви. Внѣшнимъ поводомъ къ этому послужила выставленная епископомъ Арнольдомъ 1844 г. на поклоненіе священная одежда въ Трирѣ; 1844 г. Ронге (отставленный капланъ города Гроткау) издалъ открытое письмо къ епископу, въ которомъ возставалъ противъ него. Между тѣмъ священникъ Черскій, отдѣлившійся отъ римской церкви уже раньше, образовалъ въ Шнейдемюлѣ первую общину нѣмецкихъ католиковъ или, какъ они себя назвали, «Христіанскую католическую общину»; 19 октября 1844 г. явилось ихъ вѣроисповѣданіе. Они признаютъ Св. писаніе за единственный источникъ христіанской вѣры и отвергаютъ главенство папы. Образованіе общинъ н. к. распространилось по всей

Германіи, кромѣ Австріи и Баваріи, а въ 1848 г. и въ этихъ странахъ. Большему распространенію н. к. воспрепятствовалъ антогонизмъ Ронге и Черскаго; политическій же характеръ Ронге былъ причиною, что многія правительства стали недружелюбно смотрѣть на общину; 1850 г. община была закрыта въ Австріи, въ 1851 г. въ Мюнхенѣ. Ср. Бауеръ: «Geschichte der Gründung und Fortbildung der deutsch-katolischen Kirche» (Мейсенъ 1845); Шузелька: Die Kirche und die alte Politik» (Лейпцигъ 1845).—*Нѣмецкое право*, см. германскіе законы.—*Нѣмецко-русско-французская война 1813 г.* Послѣ изгнанія Наполеона изъ предѣловъ Россіи послѣдовало освобожденіе западныхъ европейскихъ государствъ. 1-го января 1813 г. русскія войска, подъ начальствомъ Кутузова, перешли рѣку Нѣманъ при Меречѣ. Варшавское герцогство было безъ труда очищено отъ непріятелей, за исключеніемъ главныхъ крѣпостей; въ началѣ февраля русскіе были уже на берегахъ Одера. До этого времени всѣ народы Германіи держались на сторонѣ Наполеона, и только 16 февраля король прусскій Фридрихъ Вильгельмъ III заключилъ съ Россіею договоръ въ Калишѣ и обязался помогать противъ Наполеона; число войскъ съ каждой стороны простиралось до 30,000. Первая битва произошла при Люценѣ (см. эт.) 20 апрѣля; начальство надъ русскими войсками, за болѣзнію Кутузова, было поручено Витгенштейну; бой продолжался цѣлый день, наконецъ недостатокъ военныхъ снарядовъ принудилъ союзниковъ отступить къ Бауцену. Здѣсь, подкрѣпившись свѣжими войсками, приведенными Барклаемъ-де-Толли, они заняли крѣпкую позицію. 9 мая Наполеонъ съ 150,000 арміею напалъ на нихъ; послѣ упорной битвы, союзники принуждены были отступить въ Силезію. Послѣ бауценской битвы было принято предложеніе Австріи. Перемиріе было заключено на 6 недѣль въ Пойшвицѣ 20 мая; мирные переговоры не имѣли успѣха, и 29 іюля военныя дѣйствія снова начались. Въ это же время въ Рейхенбахѣ былъ заключенъ договоръ Россіи съ Австріею, по которому Австрія обязалась дѣйствовать противъ Наполеона, и съ Англіею, которая обязалась помогать деньгами; наслѣдный принцъ шведскій прибылъ въ Германію и присоединился къ нимъ; такимъ образомъ составился союзъ изъ 5 державъ; армія ихъ простиралась до 800,000 съ 2,000 орудій. Наполеонъ успѣлъ въ это время собрать 400,000 челов. съ 1,300 орудій. Вся союзная армія, за исключеніемъ осадныхъ корпусовъ, въ числѣ 488,000 челов., была раздѣлена на 3 арміи: богемскую или главную, силезскую и сѣверную; 1-ю командовалъ австрійскій князь Шварценбергъ, 2-ю прусскою генералъ Блюхеръ, 3-ю наслѣдный принцъ шведскій Бернадотъ. По закрытіи конгресса, главная армія подошла къ Дрездену, который былъ главнымъ опорнымъ пунктомъ Наполеона и въ которомъ находился только корпусъ Сенъ-Сира. Вслѣдствіе медленности Шварценберга, Наполеонъ успѣлъ привести на помощь 100,000 армію. Тогда Шварценбергъ двинулся на приступъ (15 августа). Не смотря на храбрость союзныхъ войскъ, Наполеонъ восторжествовалъ на всѣхъ пунктахъ, и союзники должны были отступить въ Богемію. Графъ Остерманъ, узнавъ о приказаніи Наполеона генералу Вандамму занять г. Теплицъ въ тылу союзной арміи, съ 12,000 отрядомъ пробился сквозь французскій корпусъ и укрѣпился въ 3 миляхъ отъ Теплица, при Кульмѣ (см. эт.). Здѣсь 17 августа Вандаммъ напалъ на него; русскіе цѣлый день отражали нападеніе непріятеля; но прибытіи же на помощь корпуса Барклая-де-Толли и прусскаго генерала Клейста, Вандаммъ былъ окруженъ и взятъ въ плѣнъ. Въ это же время Блюхеръ одержалъ значительную побѣду надъ Макдональдомъ на рѣкѣ Кацбахѣ, а наслѣдный принцъ шведскій разбилъ маршала Удино близъ Берлина и вслѣдъ за тѣмъ маршала Нея при Денневитцѣ. Послѣ этихъ побѣдъ союзная армія начала сосредоточиваться около Лейпцига (см. эт.). Наполеонъ, для предупрежденія этого соединенія, вознамѣрился разбить ее по частямъ и 4-го октября напалъ на главную союзную армію подъ начальствомъ императора Александра: произошла знаменитая «битва народовъ» Лейпцигская битва (см.), продолжавшаяся 4 дня и окончившаяся взятіемъ Лейпцига. Послѣ этого пораженія Наполеонъ переправился чрезъ Рейнъ, и Германія была осво-

бождена. Въ кампанію эту австрійцы дѣйствовали медленно; въ особенности при Лейпцигѣ Шварценбергъ медленностью своею доставилъ возможность Наполеону спасти часть своей арміи.

**Нѣмецкая литература.** Прежде всего сюда относятся произведенія поэтическія. Исторія н. л. должна показать, какъ развивалось поэтическое творчество германцевъ, какія вліянія оно съ одной стороны получало, а съ другой оказывало, какъ оно возрастало и падало. Н. л. можетъ гордиться однимъ событіемъ, подобнаго которому нельзя встрѣтить въ литературахъ другихъ народовъ: она пережила два классическихъ періода, одинъ во время гогенштауфеновъ, когда раздавались пѣсни Вальтера фонъ деръ Фогельвейде и появилась пѣснь Нибелунговъ, а другой во время Лессинга, Шиллера и Гёте. Промежутокъ между этими двумя періодами составляетъ время подражанія, приготовленія, ослабленія и собиранія. Въ исторіи н. л. различаются три главные отдѣла: 1) старо-верхне-германское время (600 г. по Р. Хр. по 1100 г.), 2) средне-верхне-германское время (1100—1400), 3) ново-верхне-германское время. Періоды эти однако не разграничены между собою, а постепенно переходятъ другъ въ друга.

I. *Старо-верхне-германское время.* Древнѣйшія времена германской поэзіи покрыты мракомъ. Изъ толкованій римскаго историка Тацита мы только знаемъ, что германцы въ его время, въ I столѣтіи, воспѣвали въ пѣсняхъ своихъ боговъ, героевъ и родоначальниковъ. Въ пѣсняхъ продолжала еще жить и память Арминія, героя херусковъ. Это были народныя пѣсни, сочиненныя неизвѣстными единичными лицами и пѣвшіяся всѣми; изъ нихъ ни одна не сохранилась до нашего времени. Такъ какъ письменность не была извѣстна народу, то пѣсни эти передавались поколѣніямъ только устно. Значительный матеріалъ для такихъ то лирическихъ, то эпическихъ пѣсенъ доставляло переселеніе народовъ: такъ напр. очень рано уже получили поэтическую форму сказанія объ Аттилѣ (Этцель), Теодорихѣ ост-готскомъ (Дитрихъ Бернскій). Древнѣйшій памятникъ германскаго языка былъ вызванъ христіанствомъ; это былъ переводъ библіи, сдѣланный вестготскимъ епископомъ Ульфила (Вульфила—Wölflein—волченокъ † 388). Изъ этого превосходнаго, хотя и слишкомъ свободнаго перевода до насъ дошли отрывки Ветхаго Завѣта, большая часть 4-хъ евангелій и посланія ап. Павла. Древнѣйшіе памятники германской поэзіи носятъ на себѣ еще отпечатокъ язычества; сюда относятся двѣ Мерзебургскія волшебныя пѣсни въ аллитерирующей формѣ (Stabreim), возникшія, вѣроятно, около VII ст. Древнѣйшая германская героическая пѣснь, пѣснь Гильдебранда и Гадубранда, возникшая въ Гессенѣ и записанная въ IX ст. по старымъ воспоминаніямъ двумя монахами Фульдскаго монастыря, описываетъ отдѣльное событіе изъ цикла сказаній, образовавшагося вокругъ Дитриха Бернскаго, именно поединокъ между возвратившимся отъ гунновъ Гильдебрандомъ и поджидавшимъ его у границы сыномъ его Гадубрандомъ, не узнавшимъ своего отца. Пѣснь эта дошла до насъ въ одномъ отрывкѣ; она отличается живымъ языкомъ, сильнымъ и наглядnымъ изложеніемъ и аллитерирующею формою. Духовныя произведенія древне-верхне-германскаго періода: Вессобруннская молитва, найденная въ баварскомъ монастырѣ Вессобруннъ, Муспилли (огонь міроваго пожара), пѣснь о Младшемъ Судѣ, въ которой есть еще примѣсь языческихъ элементовъ, и написанная эстетическимъ языкомъ изъ евангелія Матѳея, большая пѣснь Геліандъ (Heiland—Спаситель) IX ст., составляющая одно изъ лучшихъ произведеній духовной поэзіи Германіи. Между тѣмъ какъ эти произведенія отличаются еще первобытною формою аллитераціи, «Евангелическая гармонія» или «Христосъ» (Krist), поэтическое жизнеописаніе Христа, составленное Отфридомъ, монахомъ изъ Вейссенбургскаго монастыря (около 868 г.), уже цѣликомъ относится къ риѳмованной поэзіи. Духовенство почти одно дѣйствовало тогда въ германской поэзіи, такъ что отъ него исходитъ наибольшая часть всего того, что къ намъ дошло и въ прозѣ отъ древне-верхне-германскаго времени, это именно части катехизиса, глоссы или объясненія словъ, подстрочные переводы латинскихъ сочиненій и т. п. Карлъ Великій живо интересовался гер-

манской поэзіей; къ сожалѣнію, изданный по его иниціативѣ сборникъ древнихъ германскихъ героическихъ пѣсенъ потерянъ. Важный памятникъ свѣтской поэзіи времени каролинговъ составляетъ «Ludwigslied», сочиненная духовнымъ для прославленія побѣды Людовика III надъ норманнами при Санкаатѣ (881). При Оттонахъ снова начала процвѣтать латинская поэзія; С.-Галленскій монахъ Геральдъ вмѣстѣ съ Экгардомъ I извлекъ изъ германскаго героическаго сказанія матеріалъ для своего латинскаго эпоса «Waltharius»; животный эпосъ также былъ разработанъ на латинскомъ языкѣ монахами. Вообще же блестящее въ политическомъ отношеніи время Оттоновъ сдѣлало очень мало для собственно нѣмецкой поэзіи. Въ прозѣ духовныя лица часто много пользовались нѣмецкимъ языкомъ; особенно отличается и въ этомъ отношеніи монастырь С.-Галленъ.

II. *Средне-верхне-германское время.* XII столѣтіе принесло значительный поворотъ въ исторіи и л. Вслѣдствіе крестовыхъ походовъ обнаружилось вліяніе востока на воззрѣнія, языкъ и форму поэзіи; рыцарство также отразилось въ поэзіи, которая уже не составляла принадлежности духовенства и не отличалась уже церковнымъ направленіемъ, а начала процвѣтать болѣе при дворахъ и въ бургахъ, чѣмъ въ монастыряхъ. Вліяніе рыцарской поэзіи французовъ придало другой отпечатокъ нѣмецкой литературѣ и языку и даже отняло у нихъ частію національный характеръ. Между тѣмъ, какъ въ древне-верхне-германское время преобладало въ поэзіи дидактическое направленіе, теперь выступили на первый планъ эпика и лирика. Въ XII ст. ю.-в. Германія, Австрія, Штейермаркъ, Каринтія и земли, лежащія ближе къ Франціи и Фландріи, сдѣлались центрами оживленной дѣятельности, въ которой принимали участіе духовенство и дворянство. Затѣмъ рядомъ съ Австріей центрами нѣмецкой поэзіи сдѣлались также Швабія и Тюрингія; значительное число образованныхъ рыцарей занималось поэзіей, и въ это время возникли прекраснѣйшія произведенія средневѣковой лирики и эпики. Съ паденіемъ рыцарства однако пало и придворное поэтическое искуство. Къ формамъ его примкнула поэзія возраставшаго бюргерства, мейстергезангъ, хотя въ немъ и господствовалъ другой духъ; всю поэтическую силу и глубину чувства своего выказало бюргерство въ народной пѣснѣ. Эпическая поэзія превратилась въ сухой историческій вымыселъ и приняла поучительный тонъ. За то проза постоянно совершенствовалась, пріобрѣтая все болѣе самостоятельности и силы. Драма, оставшаяся совершенно чуждою средневѣковой нѣмецкой литературѣ, начала развиваться подъ вліяніемъ церкви къ концу средне-верхне-германскаго періода. Въ этикѣ выступила противоположность между народною поэзіею и художественною. Эпическая народная поэзія, которою особенно богато XII ст., брала свой матеріалъ преимущественно изъ общихъ героическихъ сказаній, рѣже изъ церковныхъ традицій, и поддерживалась странствующими пѣвцами и актерами. Изъ настоящаго народнаго эпоса этого періода до насъ сохранилось очень немногое, и большая часть подобныхъ произведеній относится къ XIV и XV ст. (герцогъ Эрнстъ—«Lieder von Tannhäuser»). Эпическая художественная поэзія въ первую половину XII ст. находилась еще въ рукахъ духовенства, которое презирало свѣтскій матеріалъ и разрабатывало почти исключительно библейскую исторію и легенды. Но около конца XII ст. возникла придворная эпическая поэзія, которая затемнила поэзію духовенства и странствующихъ пѣвцовъ; матеріалъ свой она почерпала съ особенною любовью у французовъ и бриттовъ, у которыхъ богато развилась рыцарская поэзія. Такъ какъ однако придворная поэзія склонилась къ героическимъ сказаніямъ, то она придала народнымъ сюжетамъ художественную форму и дала начало искуственно-народной эпической поэзіи, особенно рѣзко выразившейся въ Австріи. Возникшія въ средѣ духовенства эпическія поэтическія произведенія большею частію имѣютъ незначительное поэтическое достоинство и часто переходятъ въ скучный поучительный тонъ. Нѣкоторое значеніе имѣетъ появившаяся около 1170 г. «Annolied», отличающаяся великолѣпными описаніями и высокимъ пониманіемъ предмета. Превосходны легендообразныя поэтическія произведенія рыцаря Гарт-

манна фонъ Ауе (1170—1220?): «Heiliger Gregor auf dem Stein» и «Der arme Heinrich», отличающіяся глубоко-религіознымъ настроеніемъ и пріятнымъ изложеніемъ. Другой рыцарь, Рудольфъ Эмскій, сочинилъ въ 1220 г. три произведенія съ духовнымъ содержаніемъ: «Barlaam und Josaphat», «Guter Gerhart» и «St Eustachius». Конрадъ Вюрцбургскій († 1287) передѣлалъ легенды о св. Сильвестрѣ, св. Алексѣѣ и св. Панталеонѣ. Изъ античныхъ сюжетовъ вызывалъ къ эпическому творчеству особенно образъ Александра Великаго, и первыми въ этомъ отношеніи были французы. «Александръ» священника Лампрехта (XII-го ст.) составляетъ превосходное произведеніе, полное силы и чувства. Къ нему примыкаетъ Энеида вестфальца Генриха Вельдеке, возникшая около 1180—89 по французскому образцу и отличающаяся гладкостію языка и стиховъ, равно какъ и нѣкоторою изящностью слога. Сказаніе о Троѣ было обработано Гербортомъ Фрицларомъ, Рудольфомъ Эмскимъ и Конрадомъ Вюрцбургскимъ. Французское вліяніе особенно сказалось въ выборѣ сюжетовъ; Карлъ Великій многократно прославлялся въ поэтическихъ произведеніяхъ въ качествѣ французскаго народнаго героя; не менѣе его прославлялись также его паладины, особенно Роландъ; тогда германская поэзія также овладѣла этимъ цикломъ сказаній, и свѣтскій духовный Конрадъ около 1173—77 г. сочинилъ пѣснь о Роландѣ по франц. источникамъ, пѣснь, вызвавшую множество подражаній. Судьбы каролингскихъ героевъ воспѣлъ Вольфрамъ ф. Эшенбахъ въ своемъ «Wilhelm von Oranse». Въ сказаніи о королѣ Артусѣ и св. Гралѣ смѣшаны христіанскій и рыцарскій романизмъ бретонскаго происхожденія. Самыя величественныя поэтическія произведенія, возникшія на почвѣ этого цикла сказаній: «Erec» и «Iwein» (около 1200) Гартманна фонъ Ауе, «Parcival» (около 1204) Вольфрама ф. Эшенбахъ и «Тристанъ (около 1210) Готтфрида Страсбургскаго. Эти три имени обозначаютъ высшую точку придворной средневѣковой поэзіи: они служатъ классическими представителями этого направленія. Другой эпосъ Вольфрама «Titurel» мы знаемъ только изъ отрывковъ, отличающихся красотою формы. Лишенная собственныхъ сюжетовъ, поэзія эта воспѣваетъ романтическія приключенія (aventiure), войны и любовныя исторіи въ чужихъ земляхъ, причемъ однако самостоятельно перерабатываетъ и продолжаетъ заимствованные сюжеты. Многое кажется теперь въ этихъ пѣснях темнымъ, что однако въ прежнее время было очень ясно; но при этомъ чисто человѣческое выступаетъ въ такой красивой формѣ, съ такимъ чувствомъ, что этимъ легко объяснить вліяніе, которымъ эти произведенія пользовались въ свое время. Языкъ, хотя и не всегда свободный отъ иностранныхъ словъ, сдѣлался болѣе изящнымъ, стихи художественно составлялись изъ коротких ритмъ, въ которыхъ каждая строка имѣетъ четыре повышенія. Крестовые походы направили всѣ взоры къ востоку и преисполнили воображеніе чудесными сказками, выразившимися въ пѣсняхъ о «Королѣ Ротерѣ», сочиненной странствующимъ нижнерейнскимъ пѣвцомъ, и о «Герцогѣ Эрнстѣ», которую нѣкоторые приписываютъ Генриху Вельдеке. Народъ столь живо интересовался этими поэтическими разсказами, что «Герцогъ Эрнстъ» не только очень долго пѣлся народомъ такъ наз. Бернскимъ способомъ, но даже самый способъ получилъ названіе «Тона Герцога Эрнста». Странствующіе пѣвцы съ особенною любовью принимали эти сюжеты, особенно во второй половинѣ XIII и въ XIV ст. Произведенія ихъ, каковы «Ortnit» (около 1250), «Hugdietrich» и «Wolfdietrich», носятъ на себѣ многія черты, свойственныя героическимъ сказаніямъ.

*Героическія сказанія.* Все, что сохранилось въ устахъ народа о древнесѣверномъ Сигурдѣ и его приключеніяхъ, что было передано изъ сказаній времени переселенія народовъ, миѳическія составныя части и самостоятельное творчество, все это вмѣстѣ находится въ нѣмецкихъ героическихъ сказаніяхъ. Отдѣльныя сказанія различныхъ странъ Германіи, различныхъ племенъ, бургундовъ и остготовъ, нижнесаксонцевъ и норманновъ, всѣ они слились въ одно цѣлое. «Пѣснь Гильдебранда» и пѣснь «О розовомъ садѣ въ Вормсѣ» единственные остатки древнѣйшей обработки героическаго сказанія въ народномъ духѣ. Когда

странствующіе пѣвцы и актеры въ началѣ XIII ст. занесли ихъ къ различнымъ дворамъ и бургамъ, то за нихъ взялись также придворные поэты и создали изъ нихъ художественные эпосы, причемъ передѣлывали народныя пѣсни и сливали ихъ въ одно цѣлое. Центръ ихъ составляютъ сказанія о Зигфридѣ и паденіи Бургундскаго королевства. Такимъ образомъ, вѣроятно, возникла въ Австріи около 1210 г. великая эпопея «der Nibelunge not», превосходнѣйшее произведеніе народно-придворной художественной эпической поэзіи и, рядомъ съ Парцивалемъ, самый значительный эпосъ германцевъ, отличающійся мастерскимъ строеніемъ и замѣчательно тонкою обрисовкою характеровъ. Все группируется вокругъ Кримгильда, поистинѣ трагической личности, соединяющей въ себѣ величайшую силу воли съ изумительною глубиною чувства. Въ видѣ болѣе слабаго продолженія примыкаетъ къ пѣснѣ Нибелунговъ «Жалоба», въ которой описывается погребеніе павшихъ при дворѣ Аттилы и извѣщеніе родины объ ихъ смерти. Кромѣ мелкихъ стихотвореній о «Hörninen Sifrit» и «Siegfried's Hochzeit» сказаніе о Зигфридѣ не было болѣе разработано ни однимъ придворнымъ пѣвцомъ; за то тѣмъ усерднѣе обработывали циклъ сказаній Дитриха Бернскаго, особенно въ южной Германіи. Сюда относятся «Битва вороновъ» (Die Rabenschlacht, битва при Равеннѣ) и произведенія Альбрехта Кемената: «Sigenot», «Ecke» и «Goldemar» XIV ст., «Das Buoch von Berne» и «König Laurin» или маленькій розовый садъ, сочинен. вѣроятно въ Тиролѣ въ XIII ст. Къ пѣснямъ германскихъ героическихъ сказаній примыкаетъ пѣснь о «Гудрунѣ», содержащая сказанія, которыя, возникши въ сѣверогерманскихъ прибрежныхъ земляхъ, уже до 1150 г. распространились на югъ Германіи и были обработаны въ двадцатыхъ годахъ XIII ст. въ Австріи или Штиріи. Строфы Нибелунговъ были передѣланы, и отдѣльныя пѣсни были соединены такимъ образомъ, что вся пѣснь разчленилась на три вѣка. Не смотря на многія красоты, произведеніе это все-таки значительно уступаетъ пѣснѣ Нибелунговъ. Къ народному эпосу слѣдуетъ также причислить такъ наз. Новеллы, которыя, какъ напр. исторіи о священникѣ Амисѣ, о Каленбергскомъ священникѣ, объ Оттонѣ Бородатомъ, занимаются низшимъ комизмомъ и служатъ переходомъ къ сочиненію комическихъ произведеній. Изъ эпическихъ произведеній, въ которыхъ преобладаетъ историческое содержаніе, слѣдуетъ упомянуть только «Frauendienst» Ульриха фонъ Лихтенштейна (около 1255), родъ поэтической автобіографіи, «Reimchronik von Köln» Готфрида Гагена (1250—70) и Всемірную хронику Рудольфа Эмсскаго. Въ XIV и XV ст. эпосъ палъ, снова разложившись на отдѣльныя пѣсни; въ передѣлкахъ (Каспаръ фонъ деръ Роенъ) онъ принялъ площадной тонъ, потерялся въ безвкусіи и въ заключеніе утерялъ свою поэтическую форму, чтобы сдѣлаться народною книгою.

*Лирика* также распадается на народную поэзію и искуственную. Народная пѣснь достигла своей высоты только въ XV ст., а въ XVI снова пала. Изъ XIII и XIV ст. до насъ дошли только немногіе образцы, свидѣтельствующіе о продолжительной жизни нѣкоторыхъ изъ этихъ пѣсень. Историческія народныя пѣсни пѣлись только въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ, но пѣніе составляетъ суть народной пѣсни. Художественная лирика развилась самымъ красивымъ образомъ въ «Minnelande», которая частію (напр. въ Tag и Wächterliedern) примкнула къ народной пѣснѣ, большею же частію отличалась своеобразною, часто весьма художественною постройкою строфъ, прославляла служеніе женщинѣ и обрабатывалась только придворными поэтами. Въ Тюрингіи, Швабіи и Австріи слышалось болѣе всего пѣсень любви, составляющихъ красивѣйшій цвѣтъ лирики По мужественной мысли, глубинѣ чувства и совершенству формы во главѣ миннезингеровъ стоитъ Вальтеръ фонъ деръ Фогельвейде (около XII и XIII ст.); значительны также Вольфрамъ Эшенбахскій, Готфридъ фонъ Нейффенъ, Генрихъ Ф. Мейссенъ (Фрауенлобъ), Фридрихъ Ф. Гаузенъ и Нитгардъ, воспѣвавшій жизнь крестьянъ. Буркартъ Ф. Гогенфельзъ и Тангузеръ сдѣлали любовную пѣсень неприличной, а Ульрихъ Ф. Лихтенштейнъ отличался недостаткомъ теплоты. Когда мѣщанство отняло у рыцарства могущество и почетъ, мейстерзенгеры при-

няли формы миннезенгеровъ или подражали имъ; они примѣнялись также въ духовной поэзіи, такъ какъ культъ Маріи былъ ничто иное, какъ женское богослуженіе.

*Дидактическая пѣснь* явилась въ видѣ притчъ въ «Bescheidenheit» Фрейданка, сочинен. въ началѣ XIII ст.; болѣе въ видѣ риемованной проповѣди въ «Renner» (1260—1309) Гуго фонъ Тримберга; въ видѣ обширной аллегоріи въ «Goldener Schmiede» Конрада Вюрцбургскаго; въ видѣ басни въ «Edelstein» Бонера (1324—49). Паденіе рыцарства въ концѣ XIV ст. оплакивали Генрихъ Тейхнеръ и австрійскій присяжный поэтъ Петръ Сухенвиртъ. Проза развивалась въ проповѣдяхъ, особенно мистиковъ (Бертольдъ, Таулеръ, Сузо, Экгардъ), въ книгахъ права (Швабское и Саксонское зерцало XIII ст., Городскія права) и въ хроникахъ.

*III Ново-верхнегерманское время. А.* XV и XVI столѣтія. Переходъ средневерхнегерманскаго періода въ новый совершился медленно уже въ XV ст. Поэзія, перейдя изъ круга аристократическаго къ мѣщанству, получила другія формы и другое содержаніе; мало по малу она оставила прежніе сюжеты, сдѣлалась проще и охотно терялась въ аллегоріяхъ; чистота ритмовъ изчезла, на мѣсто искуства явилась поддѣлка, любовь была обращена въ пошлую сторону, наибольшій успѣхъ имѣли грубыя шутки; любимыми произведеніями были собранія шутокъ (Tyll Eulenspiegel, напис. около 1490 г. на нижненѣмецкомъ языкѣ). Мѣсто пѣсенъ о любви занялъ большею частію дидактическій мейстергезангъ въ древнихъ имперскихъ городахъ, Нюрнбергѣ, Ульмѣ, Страсбургѣ, который со временемъ придавалъ все большее значеніе формѣ и создалъ весьма мало дѣйствительно поэтическаго. За то народная пѣснь развивается болѣе и болѣе, давая чувствамъ красивое, естественное выраженіе, хотя и въ небрежной формѣ, и прославляя подвиги народа (Пѣснь о Семпахской битвѣ). Уже въ XIV ст. Аугсбургская монахиня Клара Гецлеринъ (1471) предприняла собраніе народныхъ поговорокъ и пѣсенъ. Самостоятельными же духовными поэтами выступили Генрихъ Лауфенбергъ (около 1440) и мистикъ Іоаннъ Таулеръ. Самое значительное эпическое произведеніе XV ст. есть нижнегерманскій животный эпосъ «Reineke Vos» (напечат. въ 1498 г.). Изъ сатириковъ выдавались Себастіанъ Брантъ, авторъ «Narrenschrift (1494) и Томасъ Мурнеръ, авторъ «Narrenbeschwörung» и другихъ произведеній. Драма также начала самостоятельно развиваться; народясь изъ церковныхъ представленій библейскихъ исторій и будучи сначала полулатинскою, она въ XIV ст. сдѣлалась уже совершенно нѣмецкою и вскорѣ получила полусвѣтскій характеръ; такъ возникли народныя представленія страсти Господней (Инсбрукское представленіе страстей уже въ 1391 году). Масляничныя игры процвѣтали преимущественно въ Нюрнбергѣ трудами Фольца и Розенблюта. Проза примѣнялась еще безъ искуства въ переводахъ (Николай Ф. Виле, Альбрехтъ Ф. Эибъ), въ которыхъ отличались также дамы княжескаго происхожденія, въ хроникахъ (Эльзасская хр. Твингера Кёнигсгофенскаго 1346—1414), въ проповѣдяхъ, назидательныхъ сочиненіяхъ (Нѣмецкое богословіе, изд. въ 1516 г. Лютеромъ) и въ описаніяхъ путешествій. Пятнадцатое столѣтіе было и для Н. л. приготовленіемъ къ шестнадцатому; характеръ же послѣдняго обусловливался реформаторскимъ движеніемъ и возрожденіемъ изученія классицизма. Весьма характерично, что поэзія все болѣе начала служить учености и церкви, что она мало по малу утратила свой народный характеръ, и что сѣверъ въ литературномъ отношеніи также получилъ перевѣсъ надъ югомъ. Лютеровъ переводъ библіи сдѣлался образцомъ языка, такъ что народная рѣчь ограничилась только одними народными пѣснями. Лирика достигла своего апогея въ церковной пѣсни. Неоднократно пользовались нѣмецкими духовными пѣснями прежнихъ временъ, которыя передѣлывались соотвѣтственно новому ученію, переводились латинскіе гимны, и самъ Лютеръ, равно какъ Николай Децій († 1541), Павелъ Сператусъ († 1554), Юстусъ Іонасъ († 1555), Павелъ Эберъ († 1569), Іоаннъ Маттезій († 1565), Николай Германнъ († 1561) и др. сочиняли также

новыя пѣсни для церковнаго употребленія всѣми и для назиданія отдѣльнымъ лицамъ. Но вскорѣ они утеряли свою силу. Во второй половинѣ XVI ст. мѣсто реформаціоннаго одушевленія занялъ сухой поучительный тонъ, и кромѣ того въ церковной пѣсни начали также отражаться мелочныя распри различныхъ церковныхъ партій.—Школьная ученость и догматика не благопріятствовали Народной пѣсни, которая нашла свое спасеніе отъ совершенной гибели въ разныхъ сборникахъ. Мейстергезангъ, не смотря на усилія Ганса Сакса (1494—1576), не могъ достигнуть настоящей жизненности и вліянія, особенно послѣ того, какъ онъ съ особенною любовью принялся за наставительныя пѣсни. За то драма значительно расширяется и дѣлается болѣе художественною, частію въ школьныхъ комедіяхъ, которыя большею частію были еще латинскія и подражали античнымъ образцамъ, частію же въ масляничныхъ играхъ, которыя устраивалъ Гансъ Саксъ съ большимъ искуствомъ и съ поэтическимъ даромъ. Англійскіе комедіанты, занесшіе и Шекспировскія пьесы въ Германію, оказали уже на Якова Аирера († 1605) значительное вліяніе, содѣйствовали художественному преобразованію драматическаго искуства и учрежденію постоянныхъ сценъ. Притомъ однако еще долго, сообразно съ духомъ времени, сохраняла свое значеніе и библейская драма. Влеченіе къ поучительной поэзіи усилилось, не создавая однако ничего выдающагося; оригиналенъ впрочемъ «Grobianus» Фр. Дедекинда, написанный первоначально на латинскомъ языкѣ, но вскорѣ переведенный на нѣмецкій языкъ Каспаромъ Шейдтомъ. Повѣствовательную поэзію значительно поднялъ Фишартъ († 1590), произведеніе котораго «Geschicht-Klitterung» считается однимъ изъ важныхъ въ нѣмецкой прозѣ и свидѣтельствуетъ какъ о знаніи языка, такъ и объ учености и остроуміи автора. Особенно любимы были шутки; онѣ направлялись противъ недостатковъ какъ цѣлыхъ сословій, такъ и отдѣльныхъ лицъ, нерѣдко составляя прекрасную сатиру, часто однако изобилуя грубостями и грязью. Цѣлью насмѣшекъ особенно были священники и крестьяне. Гансъ Саксъ обработывалъ ихъ въ поэтической формѣ. Сборники такихъ шутокъ въ прозѣ издалъ монахъ Іоаннъ Паули подъ заглавіемъ «Schimpf und Ernst» (1518) и Іёргъ Викрамъ въ «Rollwagenbüchlein» (1555). Прозаическая народная литература явилась въ народныхъ книжкахъ, которыя частію пересказывали чужіе сюжеты (Женевьева, Гаймоновы дѣти и др.), частію же толковали объ отечественныхъ сказаніяхъ (Lalenbuch, исторіи о докторѣ Фаустѣ, о вѣчномъ жидѣ и др.). Прекрасный образецъ слога проза нашла въ сочиненіяхъ Лютера. Изложеніе исторіи пріобрѣло вслѣдствіе реформаціи большую глубину мысли, которою превзошелъ всѣхъ своихъ современниковъ Себастіанъ Франкъ въ своихъ «Zeitbuch» (1531) и «Weltbuch» (1534). Описаніе вселенной было сдѣлано Себастіаномъ Мюнстеромъ въ его «Kosmographie» (1553). Любовь къ пословицамъ повела Іоанна Агриколу († 1566) и Себастіана Франка (1542) къ составленію сборниковъ пословицъ.

В. *Отъ начала тридцатилѣтней войны до Готтшеда* (1618—1725). II. л. этого періода соотвѣтствуетъ соціальной и политической жизни германскаго народа; изчезаетъ національность и народность, и вмѣсто ихъ начинаютъ господствовать ученость и подражаніе чужому. Зависимость отъ литературъ романскихъ народовъ, начавшаяся уже въ послѣднюю треть шестнадцатаго столѣтія, и господство французскаго духа придали нѣмецкой литературѣ чуждый ей характеръ и создали смѣсь языковъ, значительнымъ противодѣйствіемъ чему были только Опицъ и «Плодотворное Общество». Поэзія, заимствовавшая только чужія формы изъ Франціи и Италіи, изъ Рима и Греціи, находилась исключительно въ рукахъ ученыхъ. Риѳмованная ученость считалась поэзіей, творилъ разумъ, а не чувство, и въ искуствѣ начинаютъ господствовать догматическія формулы. Въ поэтическихъ обществахъ «Пегницкихъ пастуховъ» и другихъ питались ложныя чувства, и слишкомъ большое вниманіе обращалось на кудреватость слога. Поэзія находилась подъ рѣшительнымъ вліяніемъ Мартина Опица (1597—1639), кото-

рый въ своей «Deutsche Poeterei» (1624) далъ нѣмцамъ новыя метрическія правила, заимствованныя имъ конечно у французовъ; эти же правила онъ мастерски примѣнилъ къ своимъ собственнымъ стихотвореніямъ. Однако и у него сухая ученость преобладаетъ надъ поэтическимъ талантомъ, и самостоятельное творчество уступаетъ подражаніямъ и переводамъ; даже собственныя стихотворенія его имѣютъ чужія формы, именно—сонетовъ и александрійскія. За то языкъ его чистъ отъ чужихъ составныхъ частей и слогъ вообще замѣчательно гладокъ и искусенъ. Подражатели его составляютъ первую силезскую поэтическую школу, къ которой принадлежатъ Чернингъ, Скультетусъ, Шерфферъ, Бухнеръ, Дитрихъ Вердерскій и прежде другихъ Павелъ Флеммингъ (1609—40), который въ своихъ свѣтскихъ и духовныхъ пѣсняхъ, не нарушая красоты формы, снова придалъ значеніе чувству. Особеннымъ путемъ шелъ Андреасъ Грифіусъ (1616—64), пламенный характеръ съ мрачнымъ настроеніемъ, столь же замѣчательный лирикъ, какъ и драматикъ, въ качествѣ котораго онъ съ одной стороны слѣдовалъ образцу Сенеки, за то съ другой стороны былъ совершенно народнымъ поэтомъ, причемъ обрабатывалъ современные сюжеты и даже употреблялъ народную рѣчь. Въ Кенигсбергѣ Симонъ Дахъ, Альбертъ и Робертинъ образовали тѣсный кружекъ, съ успѣхомъ занимавшійся музыкой и поэзіей. Любовь, которую Опицъ и его подражатели питали къ эпиграммѣ и къ эпиграмматически утонченной рѣчи, повела къ обширной разработкѣ этого вида поэзіи, въ чемъ особенно отличался Фридрихъ Ф. Логау (1604—56), превосходившій своихъ современниковъ дѣльностью характера, остроуміемъ и прекрасной формой. За трезвымъ, разумнымъ направленіемъ школы Опица вскорѣ послѣдовала реакція, сперва въ области церковной пѣсни, преимущественно въ лицѣ Павла Гергарда (1607—76), затѣмъ особенно въ лицѣ впавшаго въ пантеистическій мистицизмъ католика Іоанна Шеффлера († 1677), остроумныя изреченія котораго («Cherubinischer Wandersmann») обнаруживаютъ глубоко-религіозное и поэтическое настроеніе, и въ лицѣ іезуита Фридриха фонъ Шпее († 1635), который въ своемъ сборникѣ пѣсенъ «Trutznachtigall» обнаруживаетъ чрезвычайно искреннее чувство. Кнорръ, Розенротъ († 1689) и Квиринъ Кульманъ довели мистикопантеистическое направленіе до крайности. Стихотворенія Іоанна Риста и Филиппа Цезена были сухи и холодны. Послѣдній однако за то сдѣлалъ чрезвычайно много для очистки нѣмецкаго языка, хотя часто заходилъ слишкомъ далеко. На нижненѣмецкомъ языкѣ писали нижнегерманцы Іоахимъ Рахель († 1669) и Вильгельмъ Лаурембергъ († 1659), которые своими сатирами пробудили національный духъ и въ сѣверной Германіи. Вліяніе Италіи содѣйствовало принятію пастушеской поэзіи, которая особенно была разработана у «Пегницкихъ пастуховъ» Гарсдёрффера (1607—59), Іоанна Клайя (1616—56) и Зигмунда Биркена († 1681). Такъ наз. вторая силезская поэтическая школа, во главѣ которой стояли Христіанъ Гоффманнъ фонъ Гоффманнсвальдау (1618—79) и Даніель Каспаръ фонъ Лоенштейнъ, въ противоположность вызванному Опицемъ ученому направленію въ поэзіи, утверждала, что поэзія должна не только поучать, но и радовать; поэтому она и заботилась о красотѣ изложенія, но при этомъ впала въ витіеватость, считавшуюся выраженіемъ высоко парящей фантазіи, въ фривольность и безформенность. Желая возвратить чувственности ея прежнее значеніе, поэты эти сдѣлались безстыдными и отсутствіе фантазіи стремились вознаградить скопленіемъ неестественныхъ и чудовищныхъ образовъ; это было какъ въ лирикѣ, такъ въ романѣ и въ драмѣ. Въ послѣдней получилъ большое значеніе Христіанъ Вейзе (1642—1708) тѣмъ, что взялъ въ образецъ болѣе англичанъ, чѣмъ итальянцевъ, и освободилъ языкъ отъ неестественности и поддѣлки. Но этимъ не совсѣмъ было уничтожено итальянское вліяніе, подкрѣпляемое оперой (первая нѣмецкая опера «Daphne» была написана въ 1627 г. Шютцемъ). Самымъ значительнымъ нѣмецкимъ поэтомъ въ концѣ этого періода былъ Христіанъ Гюнтеръ (1695—1723), который, правда, также не былъ свободенъ отъ безвкусія своего времени, но за то превосходилъ фантазіей и высотой своихъ

современниковъ Ассманна ф. Абмаца, Беньямина Нейкирха, Христіана Вернике, а самостоятельностію мысли стоялъ гораздо выше придворныхъ поэтовъ Бессера и Кенига, причемъ однако, вслѣдствіе разгульной жизни, не могъ вполнѣ развить свой поэтическій талантъ. Бартольдъ Генрихъ Брокесъ (1680—1747) слѣдовалъ частію французамъ, частію итальянцамъ, но ввелъ еще болѣе измѣненій въ языкъ, чѣмъ школа Опица, и снова далъ въ поэзіи мѣсто естественному чувству. Романъ XVII ст. почти во всемъ зависѣлъ отъ другихъ странъ и состоялъ частію въ переводахъ, частію же въ подражаніяхъ франц. и итальянскимъ образцамъ; дидактической цѣли придавалась гораздо большая важность чѣмъ обрисовкѣ характеровъ и красотѣ формъ, дѣйствія происходили въ далекихъ странахъ, а лица исключительно брались изъ высшихъ слоевъ общества. Эти многотомные романы-чудовища изобилуютъ невѣроятностями и нелѣпостями, за исключеніемъ сатирическихъ произведеній Ганса Михаила Мошероша (1601—69) и современнаго романа «Simplicissimus» Христофа фонъ Гриммельсгаузена (1618—76), который впервые ввелъ въ Германію родъ испанскаго плутовскаго романа. Прозаическія сочиненія Іоанна Бальтазара Шуппа (1610—61) полны здраваго смысла, а произведенія Авраама Санта Клара (Ульрихъ Мегерле 1642—1709) отличаются остроуміемъ и сатирой.

*С. Отъ Готтшеда до Клопштока.* Такое же положеніе, какое занималъ въ н. л. во время 30-лѣтней войны Мартинъ Опицъ, столѣтіемъ позже занялъ Іоаннъ Христофъ Готтшедъ (1700 † 1766), который, отличаясь болѣе ученостью, чѣмъ поэтическими дарованіями, съ рѣзкою критикою возсталъ противъ молочности формулъ и напыщенности подражателей Лоэнштейна, требовалъ отъ поэзіи простоты и ясности мысли, старался задержать развитіе оперы, бездарное паясничество назвалъ недостойнымъ драматическаго искуства и указалъ, какъ на образецъ, на французовъ, у которыхъ онъ заимствовалъ свои поэтическія правила. Онъ вліялъ болѣе критикой, чѣмъ собственнымъ творчествомъ, и значительно содѣйствовалъ улучшенію вкуса; но такъ какъ онъ выдавалъ свои и своей партіи поэтическіе принципы за непогрѣшимые, то онъ сталъ смѣшенъ и возбудилъ противъ себя тѣхъ поэтовъ, которые видѣли творческую силу поэзіи въ фантазіи. Въ его литературныхъ стремленіяхъ и спорахъ принимала живое участіе и жена его Луиза-Викторія-Адельгунда Готтшедъ. Главными противниками Готтшеда были швейцарцы Бодмеръ и Брейтингеръ, къ которымъ присоединились сатирикъ Лисковъ и Дроллингеръ; они ссылались на одаренныхъ большею фантазіею англичанъ, особенно на Мильтона, на связь живописи съ поэзіей и въ «Kritische Dichtkunst» Брейтингера выставили основанную на самостоятельныхъ изслѣдованіяхъ пінтику противъ заимствованнаго у французовъ пінтическаго ученія Готтшеда. Между тѣмъ, какъ державшіеся реторико-дидактическаго направленія въ поэзіи Альбрехтъ фонъ Галлеръ изъ Берна (1708—1777) и веселый Фридрихъ ф. Гагедорнъ (1708—1756) въ своихъ шуткахъ и басняхъ не стояли на сторонѣ ни одной изъ этихъ двухъ партій, Іоаннъ-Іоахимъ Швабе (1714—85) и Карлъ-Христіанъ Гертнеръ (1712—91) распространяли ученіе Готтшеда въ журналахъ, въ которыхъ участвовали также сантиментальный Іоаннъ-Арнольдъ Эбертъ (1723—95), добродушный сатирикъ Готтлибъ-Вильгельмъ Рабенеръ (1714—1771) и Христофъ Фюрхтеготтъ Геллертъ (1715—69). Къ этому кружку принадлежитъ также немаловажный въ драматическомъ искуствѣ Іоаннъ-Эліасъ Шлегель († 1749), остроумный эпиграмматикъ Авраамъ-Готтгельфъ Кестнеръ (1719—1800) и духовный поэтъ Николай Дитрихъ Гизеке († 1765). Соединявшій ихъ журналъ назывался: «Beiträge zum Vergnügen des Verstandes und Witzes» (Bremer Beiträge). Вліяніе Готтшеда продолжалось еще и послѣ появленія Клопштока въ кругу тѣхъ поэтовъ, которые примкнули къ гуманному сантиментальному Вильгельму-Людвигу Глейму (1719—1803), именно Іоанна-Георга Якоби (1740—1814), Эбергарда Шмидта († 1824) и Іоанна-Беньямина Михаелиса († 1772). Въ области оды выдавались: Іоаннъ-Петръ Уцъ (1720—96) и преимущественно Эвальдъ-Христіанъ ф. Клейстъ (1715—59); въ

подражаніи античнымъ поэтическимъ формамъ: Карлъ-Вильгельмъ Рамлеръ (1725—98); въ баснѣ и поэтической повѣсти: Готтфридъ Лихтверъ († 1783) и Готтлибъ-Конрадъ Пфеффель († 1809); въ духовной кантатѣ: Николай графъ Цинцендорфъ (1700—60) и Гергардъ Терстеегенъ († 1769).

*Д. Время Клопштока, Виланда и Лессинга.* Цѣлыхъ два столѣтія н. л. была лишена національнаго характера, національнаго значенія. Тѣ немногіе поэты, которые думали въ отечественномъ смыслѣ освободить нѣмецкую поэзію отъ чужихъ вліяній, не могли достигнуть своей цѣли, потому что имъ самимъ не доставало поэтическаго значенія и потому, что въ формальномъ отношеніи зависимость отъ чужихъ литературъ была почти необходима для дальнѣйшаго развитія нѣмецкой поэзіи. Освободить нѣмецкую поэзію отъ этихъ чуждыхъ вліяній и довести ее до національной самостоятельности было суждено Клопштоку, Виланду и Лессингу. Клопштокъ (1724—1803) въ античныхъ метрахъ излилъ всю полноту своего богатаго поэтическаго дарованія, соединявшаго въ себѣ глубокую религіозность съ любовью къ отечеству, силу убѣжденія съ нѣжностью чувства. Высоко звучащія, часто трудно понимаемыя выраженія его одъ, паѳосъ его «Мессіады» не преминули произвести рѣшительное впечатлѣніе на молодое поколѣніе; національныя убѣжденія, которыя онъ въ связи съ образами воображаемой первобытной Германіи привелъ, конечно, большею частію къ несущественному, полутемному выраженію, наполнили нѣмецкую поэзію новыми идеями, которыхъ ей не доставало цѣлыя столѣтія. Во всякомъ случаѣ вліяніе его также споспѣшествовало господству звучащей фразы, которой болѣе другихъ поклонялись поэты-барды Михаель Денисъ (1729—1800), Карлъ-Фридрихъ Кречманнъ (1738—1809) и Гансъ-Вильгельмъ Ф. Герстенбергъ (1731—1823), но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ подѣйствовалъ также благотворно и на церковную пѣснь, которою занимались І. А. Крамеръ (1723—1788) и Карлъ Ф. Мозеръ. Подъ вліяніемъ Клопштока Саломонъ Геснеръ (1730—1787) въ своихъ идиліяхъ прославлялъ мнимую жизнь натуральнаго бытія, никогда не существовавшаго, и получилъ несамостоятельныхъ послѣдователей своего направленія въ лицѣ Якова-Фридриха Шмидта и Франца-Ксаверія Броннера. Христофъ-Мартинъ Виландъ (1733—1813) вывелъ поэзію изъ міра идей, въ который ее поставилъ Клопштокъ, обратно въ область чувственности, возвѣщая вмѣсто аскетическаго христіанства веселую философію жизни Горація и проводя въ литературѣ тонкій общественный тонъ и легкія понятія о нравственности, которымъ его научили французы. Будучи менѣе національенъ чѣмъ Клопштокъ, онъ доставилъ поэзіи гораздо большее число обожателей въ кругу образованныхъ лицъ, чѣмъ послѣдній, такъ какъ онъ желалъ также, особенно своимъ «Attische Museum», облегчить и распространить знаніе и пониманіе древности. То, что не доставало Виланду, именно твердый характеръ человѣка и писателя, было въ высшей степени удѣломъ Готтгольда-Эфраима Лессинга (1729—81), что именно и дало ему возможность проложить путь и сдѣлаться первымъ представителемъ классическаго періода н. л. Обладая болѣе критическимъ анализомъ, чѣмъ поэтическимъ творчествомъ, одаренный необыкновеннымъ остроуміемъ и способностью освоиться съ самыми различными науками, пламенно любя истину и обладая вкусомъ къ прекрасному, воспитанный на античныхъ произведеніяхъ, при этомъ излагая свои мысли ясно и привлекательно, онъ подѣйствовалъ на н. л., какъ реформаторъ, тѣмъ, что наконецъ противопоставилъ праздной эстетической болтовнѣ твердые поэтическіе принципы, сломилъ чрезмѣрное вліяніе французской драмы и указалъ на Шекспира, сдѣлалъ комедію снова изображеніемъ мѣщанской жизни и придалъ ей національную основу. Прозаическія сочиненія его представляютъ неподражаемые образцы нѣмецкаго стиля; смѣлое свободомысліе и безпощадное мужество, съ которыми онъ боролся противъ напускной, мнимой учености ученыхъ кликъ, подѣйствовали, какъ гроза, очищающимъ и оплодотворяющимъ образомъ. Карлъ-Фридрихъ Ф. Мозеръ (1701—85) смѣло возсталъ противъ княжескаго произвола; Юстусъ Мезеръ (1720—1794) требовалъ германскаго права и свободы и, по-

добно Гельферику Петру Штурцу (1736—79) указалъ, какъ, на образецъ, на англійскую конституцію. Фридрихъ-Христофъ Николаи (1733—1811) хотя и не глубокомысленно, за то все таки искусно боролся за дѣло просвѣщенія; кромѣ того въ философіи и въ критикѣ поддерживали Лессинга его другъ Мозесъ Мендельсонъ (1729—86), сильный Томасъ Аббтъ (1738—66), тонкій стилистъ Іоаннъ-Яковъ Энгель (1741—1802), Христіанъ Гарве (1742—98) и Іоаннъ-Георгъ Циммерманнъ (1728—1795). Іоаннъ-Георгъ Зульцеръ (1720—1779) въ своихъ сочиненіяхъ о поэзіи держался болѣе направленія Бодмера и Брейтингера. Въ романѣ сказывалось вліяніе Виланда, такъ какъ въ этой области Лессингъ сдѣлалъ не много. Значительнѣйшими представителями романа были: Морицъ-Августъ ф. Тюммель (1738—1817), Карлъ-Августъ Музейсъ (1735—87), Іоаннъ-Тимофей Гермесъ (1738—1821) и Адольфъ ф. Книгге (1731—1807).

*Е. Отъ 1760 г. до смерти Гёте.* Классическому періоду Гёте и Шиллера предшествовало время броженія, которое обозначаютъ названіемъ «Бурнаго стремительнаго періода». Правила пренебрегались, оригинальность перешла всѣ предѣлы; Шекспиръ сдѣлался пророкомъ новаго поколѣнія поэтовъ, и къ нему еще присоединили Гомера, котораго считали отцемъ натуральныхъ поэтовъ. Въ литературѣ дѣйствовало также сильно стремленіе къ политической свободѣ; особенно это отразилось на неумѣренномъ и страстномъ Христіанѣ-Фридрихѣ-Даніелѣ Шубертѣ (1735—1791). Въ религіозной области представителемъ этого періода былъ Іоаннъ-Георгъ Гаманнъ (1730—88), въ драмѣ—Рейнгольдъ Ленцъ (1750—92) и Фридрихъ-Максимиліанъ Клингеръ (1743—1831); въ романѣ—Вильгельмъ Гейнсе (1749—1803); въ популярной философіи—Іоаннъ-Каспаръ Лафатеръ (1741—1801) и Фридрихъ-Генрихъ Якоби (1743—1819). Въ духѣ Клопштока поклоняясь сантиментальному воодушевленію отечествомъ, свободой, дружбой и природой, жили и сочиняли члены геттингенскаго союза поэтовъ, къ которому принадлежали Генрихъ-Христіанъ Бойе (1744—1806), Готтфридъ-Августъ Бюргеръ (1748—94), отличавшійся фантазіей, звучностью языка и народнымъ изложеніемъ, Іоаннъ-Генрихъ Фоссъ (1751—1826), отличавшійся красотою формы, переводчикъ античныхъ поэтическихъ произведеній и счастливый писатель идилій, братья графы Фридрихъ-Леопольдъ и Христіанъ Штольберги, меланхолическій лирикъ Христофъ Гёльти (1748—1776) и сантиментальный романистъ Іоаннъ-Мартинъ Миллеръ (1750—1814). Въ близкихъ отношеніяхъ къ этому союзу находились также чувствительный Маттіасъ Клаудіусъ (1743—1815) и драматургъ Іоаннъ-Антонъ Лейзевицъ (1752—1806). Юмористы Фридрихъ Мюллеръ (1750—1825) и Іоаннъ-Генрихъ Меркъ (1742—91) также не остались свободными отъ господствовавшаго стремленія къ новымъ формамъ и новому содержанію. Посредникомъ между критикой и творческой оригинальностью сдѣлался Іоаннъ-Готтфридъ Гердеръ (1744—1803), кроткая, многосторонне, философски-образованная личность, сходная съ Лессингомъ въ томъ, что онъ, не обладая самъ значительными поэтическими дарованіями, сдѣлался плодотворнымъ для различныхъ сторонъ поэзіи, своими критическими и эстетическими произведеніями возбудилъ надолго умы и направилъ ихъ въ новые пути; но онъ отличался отъ Лессинга тѣмъ, что часто смѣшивалъ поэзію съ наукой: тамъ, гдѣ долженъ былъ рѣшать одинъ разумъ, онъ давалъ говорить и фантазіи и въ своей критикѣ не былъ ни ясенъ, ни рѣшителенъ. Воодушевленіе его Шекспиромъ, Оссіаномъ и народной поэзіей вообще продолжалось и въ молодомъ поколѣніи, и въ Гёте и принесло прекрасные плоды. Съ поэтическимъ умѣніемъ, далекій отъ ортодоксальной ограниченности, онъ уловилъ поэтическую сторону библіи, старался построить исторію человѣчества по популярно-философскимъ принципамъ и тѣмъ проложить путь болѣе глубокому пониманію всемірной исторіи. Онъ раскрылъ поэтическій міръ востока и обратилъ вниманіе на богатство средневѣковой нѣмецкой поэзіи; какъ теологъ же, онъ былъ представителемъ настоящаго, благороднаго гуманизма. Гердеръ и Виландъ, Гёте и Шиллеръ соединились въ Веймарѣ, который въ 1775 г., когда Гёте прибылъ туда,

сдѣлался центромъ литературной жизни въ Германіи. Что Готтшедъ подготовилъ, за что Лессингъ боролся, то созрѣло черезъ Гёте и Шиллера. Вольфгангъ Ф. Гёте (1749—1832) обозначаетъ собою высшую точку нѣмецкой поэзіи. Онъ обладалъ прозрачной пластикой грековъ, пылкой фантазіей восточныхъ народовъ, мелодичной формой итальянцевъ и нѣмецкимъ чувствомъ въ такой мѣрѣ, какъ никто ни до, ни послѣ него. При всемъ движеніи мыслей и чувствъ, его творенія дышатъ какимъ-то благотворнымъ, гармоническимъ спокойствіемъ, такъ что служатъ отраженіемъ его жизни, его личности, развитію которой особенно благопріятствовала судьба. Онъ обладалъ высокимъ полетомъ Клопштока, привлекательностію Виланда, вкусомъ Лессинга; въ языкѣ его замѣтно вліяніе греческаго классицизма, и насколько Лессингъ составляетъ образецъ въ прозѣ, на столько же служитъ имъ въ поэзіи Гёте. Болѣе всего замѣчательный въ лирикѣ и драмѣ, онъ и въ эпосѣ далъ образецъ вѣчной красоты, а въ романѣ—произведенія, обнаруживающія глубокое знаніе людей. Онъ далъ также толчекъ естественнымъ наукамъ и обогатилъ новыми идеями исторію искусства. Однако при всей этой многосторонности, онъ все-таки представляетъ характеръ единства. Гёте съумѣлъ въ періодъ бурь и стремленій, къ которому принадлежала его молодость, выработать въ себѣ вполнѣ удивительную ясность ощущенія и пластичность изложенія, такъ какъ умѣлъ соединять природу и идею. Почти рядомъ съ нимъ во многихъ отношеніяхъ стоитъ Фридрихъ Шиллеръ (1759—1805). Онъ исходилъ отъ философской идеи, а не какъ Гёте—изъ данной природою. Учителемъ его былъ Кантъ, идеаломъ — нравственная свобода человѣка, для прославленія и достиженія которой ему служила поэзія. Эта идеальность убѣжденій и строго-этическое направленіе ставили его очень высоко надъ общею чувственностью, но довели до абстракцій даже тамъ, гдѣ онъ пытался изобразить дѣйствительность. Благородный характеръ его проглядываетъ во всѣхъ произведеніяхъ его; вліяніе его на политическія убѣжденія германскаго народа, хотя онъ къ этому и не стремился, было чрезвычайное; уваженіе къ нему другихъ народовъ еще при жизни его было гораздо больше, чѣмъ къ Гёте. Онъ творилъ не для какой-нибудь одной партіи, а для человѣчества; отъ узкаго патріотизма онъ былъ также далекъ, какъ и Гёте. Болѣе всего сдѣлалъ Шиллеръ въ драмѣ, въ трагедіи; для лирики ему недоставало непосредственности ощущенія, а для эпики—легкаго изложенія. Языкъ его блистательный, часто пышный; проза его доказала, какъ можно философскій и историческій матеріалъ умѣщать въ классически-прекрасной формѣ. Къ веймарскому поэтическому кружку принадлежалъ также Іоаннъ-Даніель Фалькъ (1770—1826) и Карлъ-Людвигъ Ф. Кнебель († 1834). За «Гецомъ» Гёте послѣдовало большое число рыцарскихъ комедій, точно такъ какъ «Miss Sarrah Sampson» Лессинга дала поводъ къ настоящему потопу чувствительныхъ драмъ, лучшія изъ которыхъ принадлежатъ Августу-Вильгельму Иффланду (1759 — 1814) и Августу Ф. Коцебу (1761 — 1819). Лучшими авторами рыцарскихъ романовъ были: Христіанъ-Генрихъ Шписсъ (1755 — 99) и Христіанъ-Августъ Вульпіусъ (1763 — 1827). Юмористическая поэзія нашла свой образецъ преимущественно въ Англіи; однимъ изъ лучшихъ нѣмецкихъ юмористовъ былъ Іоаннъ-Карлъ Вецель (1747—1817), еще болѣе Теодоръ-Готлибъ Ф. Гиппель (1741—96), но величайшимъ былъ Жанъ-Поль-Фридрихъ Рихтеръ (1763—1825), который однако не совсѣмъ свободенъ отъ наклонности къ странностямъ и отъ недостаточнаго очерчиванія характеровъ; къ нему примыкаетъ салонный юмористъ Эрнстъ Ф. Вецель-Стернау (1766—1847). Для народа писалъ съ неподражаемою прелестію на аллеманскомъ нарѣчіи Іоаннъ-Петръ Гебель (1760—1826); въ лирикѣ превосходилъ большинство своихъ современниковъ Христіанъ-Фридрихъ Гёльдерлинъ (1770—1843), воодушевленный почитатель древне-греческой поэзіи; мягкаго сантиментальнаго направленія держался Фридрихъ Ф. Маттиссонъ (1761—1831); печальны и нѣжны пѣсни Іоанна-Гауденца Ф. Салисъ-Зеевиса (1762—1834); крупны по мысли и формѣ сочиненія Іоанна-Готфрида Сейме (1761 — 1831). Поучительное стихотвореніе «Уранія»

Христіана-Августа Тидге (1752—1841), при нѣкоторой формальной красотѣ, мелко и скучно; многотомныя произведенія Августа-Фридриха-Эрнста Лангбейна († 1835) полни плоскихъ фривольностей, а «Iовсіада» Конрада-Арнольда Кортюма († 1824) и «Travestirte Enneide» Алоизія Блумауера († 1798) составляютъ попытки комическо-героической пѣсни. Пробужденіе германскаго національнаго сознанія привело къ тому, что многіе взялись за то время германской исторіи, въ которое Германія выставила самыя сильныя личности и была болѣе обширна, именно за средніе вѣка. Воскресить ихъ въ поэзіи стремилась школа романтиковъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ нѣмецкая литература должна была сдѣлаться фокусомъ всѣхъ другихъ литературъ. Этому содѣйствовало еще вліяніе философскихъ системъ Фихте и Шеллинга. Главнымъ дѣломъ романтиковъ была критика, которая ихъ усиліями снова сдѣлалась литературною силою. Братья Августъ-Вильгельмъ (1767—1845) и Фридрихъ Ф. Шлегели (1772 — 1829), не особенно выдававшіеся въ поэзіи, стояли высоко какъ переводчики и какъ историки литературы. Людвигъ Тикъ (1773—1853), обладавшій столь же фантастическою, сколько и критико-аналитическою натурою, значительно содѣйствовалъ улучшенію драматическаго вкуса, причемъ однако въ своихъ собственныхъ поэтическихъ произведеніяхъ немогъ дойти до яснаго изображенія. Фридрихъ Ф. Гарденбергъ (Новалисъ 1772 — 1801), Клеменсъ-Брентано (1777 — 1842) и Ахимъ Ф. Арнимъ (1781—1831) могли бы сдѣлать многое въ лирикѣ и въ романѣ, еслибы ихъ воззрѣнія не были пропитаны мистической фантастичностью. К. Т. Амадеусъ Гоффманъ (1776—1822) потерялся въ страшныхъ разсказахъ о привидѣніяхъ. Драматурги Цахаріасъ Вернеръ (1768—1823), Адольфъ Мюллнезъ (1774—1829), Францъ Грилльпарцеръ (1790—1872) и Христофъ Ф. Гувальдъ (1778 — 1845) были представителями «Трагедіи Судьбы». Даже талантливый Генрихъ Ф. Клейстъ (1775—1811) не былъ свободенъ отъ наростовъ романтика. Но особенно большую заслугу пріобрѣли романтики своими переводами съ англійскаго (Шекспиръ) и съ романскихъ языковъ (Кальдеронъ, Петрарка), собираніемъ нѣмецкихъ народныхъ пѣсенъ («Des Knaben Wunderhorn») и указаніемъ на богатыя сокровища персидской и индійской литературъ. Влеченіе ихъ къ католицизму исходило изъ любви ихъ къ великимъ умственнымъ твореніямъ среднихъ вѣковъ; прославляя однако померкшее величіе германской имперіи, они содѣйствовали усиленію германскаго національнаго чувства. Очень близко къ романтической школѣ стояли пѣвцы войнъ за освобожденіе, сильный Эрнстъ-Морицъ Арндтъ (1769—1860), идеалистическій Теодоръ Кёрнеръ (1791—1813), чувствительный Максъ Ф. Шенкендорфъ (1784—1814); рядомъ съ ними стоятъ: многосторонній Фридрихъ Рюкертъ (1789—1866), нравственно-серьезный Людвигъ Уландъ (1777—1862), который неподражаемо попалъ на народный тонъ и чрезвычайно много содѣйствовалъ знанію древнѣйшей германской поэзіи, Іосифъ Ф. Эрендорфъ (1788—1857), обладавшій значительнымъ лирическимъ талантомъ, Юстинъ Кернеръ (1786—1861), вейнсбергскій духовидецъ, и геніальный, но несогласный съ самимъ собою, Генрихъ Гейне (1799—1856), величайшій нѣмецкій лирикъ послѣ Гёте. Въ сознательной противоположности романтизму находились: остроумный Людвигъ Бёрне (1786—1837) и отличавшійся совершенствомъ формы въ своихъ произведеніяхъ графъ Августъ Платенъ (1796—1826). Въ области лирической поэзіи выдающееся положеніе въ исторіи н. л. занимаютъ: Адальбертъ Ф. Шамиссо (1784—1838), Вильгельмъ Мюллеръ (1794—1827), Густавъ Швабъ (1792—1850); въ эпической поэзіи, Эрнстъ Шульце (1789 — 1817) и Владиславъ Пиркезъ (1772 — 1847); въ драматической: Христіанъ-Дитрихъ Граббе (1801—36), Карлъ Иммерманъ (1796—1840) и Фердинандъ Раймундъ (1791—1836); Иммерманнъ еще замѣчательнѣе какъ романистъ.

F. *Отъ смерти Гёте до настоящаго времени.* Новѣйшая н. л. носитъ преобладающій политическій и соціальный характеръ; нѣмецкіе поэты, бывшіе въ классическое время чуждыми отечественнымъ дѣламъ и относившіеся къ нимъ холодно, въ романтическій періодъ наслаждавшіеся прошлымъ и только во время

войнъ за освобожденіе временно принимавшіе участіе въ великихъ вопросахъ дня, теперь стали близко къ современной политикѣ и носятъ гораздо болѣе національный характеръ, чѣмъ поэты прежнихъ періодовъ. Теперь появились политическая тенденціозная поэзія, либеральныя и реакціонерныя стремленія въ ней. Движеніе это было введено поэтами «Юной Германіи» (Лаубе, Гуцковъ, Винбаргъ, Теодоръ Мундтъ), которые, защищая свободную индивидуальность, начали въ формѣ романа либерально разбирать соціальные вопросы и противорѣчія. Громадное число современныхъ писателей представляетъ однакоже только незначительный выборъ болѣе важныхъ. Изъ Пруссіи явились: Гауди, Іорданъ, Копишъ, Рейникъ и Группе; изъ Помераніи: Готтшалкъ, Гольтей, Максъ Вальдау, Копишъ, Калишъ, Т. Ульрихъ, Лаубе, Саллетъ, Страхвицъ, Ида ф. Дюрингсфельдъ; изъ Лаузица: Миквицъ, Кауфферъ, Эттмюллеръ; изъ Бранденбурга: Фонтане, Гласбреннеръ, Гуцковъ, Гейзе, Путлицъ, В. Вакернагель, Маррграффъ, Шрадеръ; изъ Нижней Саксоніи и Ганзейскихъ городовъ: Гейбель, Петерсъ, Древесъ, Раабе; изъ Шлезвигъ-Гольштиніи: Гротъ, Штормъ, Цейзе, Штродтманнъ; изъ Мекленбурга: графиня Ганъ-Ганъ, фонъ Шакъ; изъ Ганновера: Боденштедтъ, Гёдеке, Экерманнъ, Гоффманнъ ф. Фаллерслебенъ; изъ провинціи Саксоніи: Банке, Гезекіель, Мейернъ, Прёле; изъ Вестфаліи: Фрейлигратъ, ф. Штраусъ, Аннетта ф. Дросте-Гюльсгоффъ; изъ Нижнерейнскихъ областей: Риттерсгаузъ, Шультсъ, Зибель, Бекеръ, Кинкель, Зимрокъ Вель, Гаклендеръ; изъ Гессена: Диффенбахъ, Дингельштедтъ, Роденбергъ, Лёве, Мозенталь, О. Мюллеръ, Г. Кенигъ; изъ Тюрингіи: Л. Бехштейнъ, Бубе, Герштеккеръ, Фёрстеръ, Г. Гроссе, Сигизмундъ, Трегеръ, Ортлепъ, Л. Шторхъ, О. Людвигъ; изъ Мейсснеровой земли: Бенедиксъ, Бёттгеръ, Генастъ, Гаммеръ, Горнъ, Меергеймбъ, Штолле, Штернъ, Анна Лёнъ, Луиза Отто; изъ Фохтской земли: Гейбнеръ, Мозенъ, Штурмъ, Шанцъ; изъ Франконіи: Бартъ, Даумеръ, Пухта, Редвицъ, Шереръ, Рау; изъ Средняго Рейна: Пфарріусъ; изъ Швабіи: Герокъ, Герцъ, Гервегъ, Линггъ, Мепръ, Мёрике, Пфау, Пфицеръ; изъ Баваріи: Кобелль, Поцци, Данъ, Даксенбергеръ; изъ Тироля: Пихлеръ, Гильмъ, Веберъ, Цингерле, Флиръ, Шпеллеръ; изъ Штиріи: Прокешъ-Остенъ, Штрейтеръ, Лейтнеръ; изъ Каринтіи: Чабушниггъ, Раумеръ; изъ Крайны: Вурцбахъ, Анастасій Грюнъ; изъ Австріи: Бауернфельдъ, Дуллеръ, Экардтъ, Фейхтерслебенъ, Гамерлингъ, Брауналь, Левичнигтъ; изъ Богеміи: Франкль, Гартманнъ, Герлоссзонъ, Мейсснеръ, Штифтеръ; изъ Эльзасса: Августъ и Ад. Штёберъ, Цеттеръ; изъ Швейцаріи: Г. Келлеръ; изъ Венгріи: Сафиръ, Карлъ Бекъ, Николай Ленау; изъ Польши: Дрекслеръ-Манфредъ, Мюнхъ-Беллингаузенъ, Рокеттъ.

Ни одно германское племя не уступаетъ другому въ поэтической творческой силѣ; тѣмъ не менѣе значительнѣйшіе имена все-таки принадлежатъ югу и западу Германіи. Всѣ классы и сословія принимали участіе въ поэзіи, даже княжескія личности, каковы Людовикъ Баварскій, Саксонскій король Іоаннъ и принцесса Амалія. Женщины дѣйствовали въ поэзіи чуть-ли не болѣе, чѣмъ желательно. Періодическіе журналы способствовали скорѣе массѣ, а не достоинству поэтическихъ произведеній. Новѣйшее время было особенно богато въ лирикѣ и драмѣ; изъ эпоса много занимались только романомъ, чему способствовали библіотеки для чтенія. Изъ писателей комедій должно упомянуть: Францъ Грильпарцеръ, одинъ изъ идеальнѣйшихъ и глубокомысленнѣйшихъ, хотя болѣе лирическій, чѣмъ драматическій, поэтъ послѣ-классическаго періода; искусный въ версификаціи и сценической группировкѣ поэтъ Гогенштауфеновъ Раупахъ, австрійскій комедистъ Эдуардъ Бауернфельдъ, далѣе Карлъ Гуцковъ, который въ своихъ драмахъ мастерскимъ языкомъ изображаетъ столкновенія соціальныхъ противорѣчій; замѣчательно плодовитый Родерихъ Бенедиксъ, актриса Шарлотта Бирхпфейфферъ, которая съ большимъ искусствомъ умѣла драматизировать романы изъ мѣщанской жизни; обладавшій искуснымъ слогомъ, но слишкомъ лирическій Фридрихъ Гальмъ, геніальный Фридрихъ Геббель, отличавшійся силою языка и характеристики, О. Людвигъ, Густавъ Фрейтагъ, осо-

бенно счастливый въ комедіи (его «Журналисты»), Генрихъ Лаубе, Рудольфъ Готтшалль, пишущій въ красивой формѣ, съ мыслію и съ тонкой характеристикой. Романическая литература въ послѣднія десятилѣтія расплодилась уже черезчуръ обильно; она заимствовала свой матеріалъ изъ всѣхъ вѣковъ и всѣхъ народовъ, со всѣхъ частей свѣта; есть романы этнографическіе, историческіе, политическіе, религіозные, соціальные и т. д.; каждая политическая и религіозная партія имѣетъ своихъ романистовъ. Но между ними мало настоящихъ поэтовъ, которыми могутъ считаться лишь Карлъ Сеальсфильдъ (Карлъ Постель), геніально изображающій американскую жизнь, Адальбертъ Штифтеръ, поэтическій ландшафтный живописецъ, полный наивности и мягкости, Павелъ Гейзе, языкъ котораго обладаетъ неподражаемою прелестью, Фрицъ Рейтеръ, поэтъ съ счастливѣйшимъ даромъ изображенія и здоровымъ юморомъ, который вселилъ уваженіе къ нижненѣмецкому нарѣчію и въ верхненѣмецкихъ земляхъ, и Викторъ Шеффель, великій художникъ въ культурноисторическомъ романѣ. Рядомъ съ ними должны быть упомянуты: плодовитый силезскій романистъ Карлъ Шпиндлеръ, Фридрихъ Вильгельмъ Гаклендеръ, Фанни Левальдъ, Бертольдъ Ауербахъ, знаменитый авторъ «Деревенскихъ разсказовъ», также Биціусъ (Іеремія Готтгельфъ), Густавъ Фрейтагъ, романы котораго большею частію изображаютъ купеческій и ученый міръ, а въ новѣйшее время стали на культурноисторическую почву, Фридрихъ Герштеккеръ, увлекательно описавшій свои странствованія во всѣхъ 5 частяхъ свѣта, Фр. Шпильгагенъ, тенденціозный художникъ въ соціальномъ романѣ, В. Алексисъ (В. Геринг), нѣмецкій Вальтеръ-Скоттъ, Л. Шюкингъ, писавшій хорошіе исторические романы, Корвинусъ (Раабе), тонкій художникъ мелкой мѣщанской жизни, Т. Мюгге, искусно изображающій далекія страны и времена, О. Мюллеръ, авторъ многихъ превосходныхъ культурно-историческихъ романовъ. Эпическая поэзія, если исключить балладу и романсъ, въ новѣйшее время, когда субъективность въ поэзіи повидимому достигло неограниченнаго господства, не нашла особенно благопріятной почвы; настоящее время живетъ слишкомъ быстро, чтобы создавать большіе эпосы и читать ихъ; значительный талантъ обнаружилъ Карлъ Бекъ, который тепло и дѣльно съумѣлъ обрисовать землю и народъ своей родины—Венгріи; большими красотами обладаютъ также эпическія произведенія Альфреда Мейсснера, Готтфрида Кинкеля, Отто Рокетта, Павла Гейзе, Виктора Шеффеля, Августа Беккера, Фридриха Боденштедта, Грегоровіуса, Адольфа Штерна и І. Гроссе; превосходныя же эпическія произведенія принадлежатъ Роберту Гамерлингу. Въ новѣйшее время н. л. носитъ еще слишкомъ эпигонообразный характеръ; она еще слишкомъ мало очищена, слишкомъ безпокойна въ попыткахъ, слишкомъ мало склонна слѣдовать опредѣленнымъ поэтическимъ принципамъ. Не смотря на это, во всѣхъ областяхъ поэзіи есть уже крупныя явленія, дающія право надѣяться, что новая Германская имперія и въ литературѣ обезпечитъ себѣ важное мѣсто въ Европѣ.

Ср. Гервинусъ, «Geschichte der Deutschen Dichtung», 5 т.; Вильмаръ, «Geschichte der D. L.», 2 тома; Юліанъ Шмидтъ, «Geschichte der D. L.», 4 т.; Геттнеръ, «Litteraturgeschichte des 18 Jahrh.»; Готтшалль, «Geschichte der D. L. in der ersten Hälfte des 19 Jahr.», 3 т., и В. Вакернагель, «Geschichte der D. L.» (къ сожалѣнію неоконченная).

*Образовательныя искуства.* Исторія н. искуства, съ которымъ по значительности и органическому развитію, по крайней мѣрѣ въ средніе вѣка, можетъ сравниться только итальянское, не заходитъ, какъ у послѣдняго, въ классическую древность, но начинается только съ введеніемъ христіанства. Объ искуствѣ древнихъ германцевъ не говорятъ ни письменныя, ни монументальныя свидѣтельства. Они не имѣли ни храмовъ, ни статуй, потому что героическому образу саксонцевъ, Ирминсулю, на разрушеніе котораго Карлъ В. употребилъ три дня, не можетъ быть придано художественное достоинство. Также не имѣли они художественныхъ надгробныхъ памятниковъ. Все, что мы находимъ отъ нихъ мо-

гилъ, ограничивается такъ наз. «Hünenbetten» (богатырскими могилами), которыя, будучи довольно распространены по Сѣверной Германіи, Франціи, Англіи и Скандинавіи, не имѣютъ никакихъ признаковъ искуства. Только христіанство принесло древнимъ германцамъ понятіе о церкви не только какъ объ общинѣ и о зданіи для богослуженія, но и какъ о мѣстѣ, посвященномъ отдѣльнымъ святымъ и мученикамъ, служившемъ имъ вмѣстѣ съ тѣмъ и могилою. Но этимъ требованіемъ церкви соотвѣтствовалъ не языческій храмъ, а базилика (см. эт.), зданіе рынка и суда у древнихъ; съ нѣкоторыми измѣненіями она и была положена въ основаніе богослужебнымъ зданіямъ запада. Настоящая жизнь н. искуства начинается только съ Карла Великаго, который, сдѣлавшись апостоломъ христіанства, съумѣлъ также оживить искуства постройкою церквей и дворцовъ и, какъ рѣшительный противникъ иконоборцевъ, поставилъ искуство преимущественно въ соотношеніе съ богослуженіемъ. Хотя онъ для исполненія своихъ художественныхъ произведеній часто выписывалъ мастеровъ и матеріалъ изъ Италіи, онъ все-таки необходимо долженъ былъ пробудить дремавшія въ германской націи художественныя силы и постепенно создать новый стиль въ искуствѣ, который, составляя смѣсь германскихъ и римскихъ элементовъ, называется романскимъ и съ нѣкоторыми видоизмѣненіями удержалъ свое господство въ христіанской Европѣ до тѣхъ поръ, пока къ концу XII и въ первой половинѣ XIII столѣтія не получилъ перевѣсъ германскій элементъ. Романскій стиль въ строительномъ искуствѣ держался традиціонныхъ формъ базилики и центральной постройки, преимущественно же первой, украсилъ ее еще болѣе и прибавилъ къ ней еще башни. Почти единственный памятникъ, сохранившійся отъ построекъ Карла Вел., есть соборъ въ Ахенѣ (796—804), сдѣланный по образцу церкви С. Виталія въ Равеннѣ. Послѣ пресѣченія каролинговъ въ нѣмецкомъ искуствѣ подвизались преимущественно саксонцы и императоры изъ саксонскаго дома. Въ архитектурѣ совершенно была оставлена византійская центральная постройка, а преобладала форма базилики съ криптой и восточными хорами. Изъ скульптурныхъ произведеній этого времени прежде всего должны быть упомянуты работы епископа Бернвальда Гильдесгеймскаго, особенно бронзовыя башни тамошняго собора (1015) и такъ назыв. Бернвальдская колонна на соборномъ дворѣ съ ея спирально идущими рельефными изображеніями изъ жизни Христа.Въ ваяніи долженъ быть упомянутъ рельефъ Экстерны Горна 1115 г., съ весьма интереснымъ изображеніемъ снятія со Креста; въ скульптурѣ изъ слоновой кости—рядъ художественно украшенныхъ переплетовъ евангелій и требниковъ, особенно въ Бамбергскомъ соборѣ. Гораздо незначительнѣе выборъ въ произведеніяхъ живописи того времени. Съ началомъ второй половины XII ст. романскій стиль въ Германіи достигаетъ высшаго процвѣтанія и богатѣйшаго развитія, особенно же въ архитектурѣ. Основной планъ базилики, правда, остается почти тотъ же, какъ и въ предъидущемъ періодѣ, исключая того, что и средней части дана была полукруглая законченность, такъ что восточная часть церкви получаетъ видъ дятлиннаго листа. За то внутренній видъ совершенно измѣнился, вслѣдствіе преобладанія сводовъ и введенія заостренныхъ дугъ; внѣшній видъ также украшается богаче, такъ какъ къ двумъ башнямъ на западной сторонѣ часто прибавляются еще двѣ на восточной.

Въ этотъ періодъ быстро развивается пластическое искусство. Къ предметамъ прежней своей дѣятельности оно прибавило еще украшеніе большихъ поверхностей стѣнъ и преимущественно церковныхъ порталовъ, въ чемъ оно часто создаетъ глубокую, трудно понимаемую символику образовъ. Въ каменной скульптурѣ отличались тогда Бамбергъ, соборъ котораго обладаетъ въ высшей степени важными художественными произведеніями, и нѣкоторыя области Саксоніи. Незначительною оставалась, какъ и прежде, одна живопись, которая ограничивалась почти только украшеніемъ рукописей или стѣнными и потолочными картинами, многія изъ которыхъ съ теченіемъ времени погибли. Важнѣйшій памятникъ въ этой области есть такъ наз. Вердунскій алтарь въ Клостернейбургѣ

близъ Вѣны (изготовленъ въ 1181 г. мастеромъ Николаемъ Вердунскимъ), состоящій изъ 51 позолоченной бронзовой таблицы, въ которыхъ вырѣзанныя очертанія наполнены красной или синей массой, а фоны покрыты тою же синею краскою; это интересное типологическое сопоставленіе сценъ изъ Ветхаго и Новаго Завѣта.

Совершенно новый періодъ н. и. настаетъ въ XIII ст., составляющемъ время процвѣтанія средневѣковой культуры въ Германіи. Тогда возникли соборы готическаго стиля, въ которыхъ христіанская архитектура превзошла всѣ остальныя. Но только послѣ постепенныхъ переходовъ и съ медленнымъ вытѣсненіемъ романизма стиль этотъ могъ дойти до полнаго развитія. Изъ сліянія произошелъ сперва переходный стиль, главными представителями котораго въ Германіи слѣдуетъ считать церковь въ Гельмгаузенѣ, соборъ въ Лимбургѣ, также хоры и среднюю часть церкви св. Зебальда въ Нюрнбергѣ. Пластика и живопись уже въ началѣ XIII ст. также постепенно высвободились изъ подъ господствовавшихъ до того времени византійскихъ формъ и поднялись въ подражаніи античнымъ образцамъ до болѣе свободной дѣятельности. Около половины XIII ст. упомянутый переворотъ въ нѣмецкой архитектурѣ постепенно дошелъ до того, что отъ общаго характера зданія церкви сохранились лишь основныя черты, продолговатое пространство, хоры и рѣзко выраженная крестообразная форма, хотя послѣдняя и не составляла уже необходимости. Крипту отмѣнили, хоры сдѣлались многоугольными и соединялись съ боковыми частями ходомъ, составлявшимъ какъ бы продолженіе ихъ. Болѣе крупныя постройки получили по французскому образцу вѣнокъ изъ капеллъ на восточной сторонѣ. Заостренные своды получаютъ тушевидные поясы или ребра, колонны аркадъ разчленяются и получаютъ маленькія круглыя колонны съ поясами, капитель окружается вѣнкомъ изъ листьевъ. Окна имѣютъ новую, болѣе широкую форму, вслѣдствіе чего стеклопись достигаетъ полнаго процвѣтанія. Наружная часть церквей получаетъ, въ противовѣсъ сводамъ, подпорочные столбы и, вслѣдствіе повышенія средней части, подпорочныя дуги. Когда были преобразованы карнизы и орнаменты и порталы начали богаче украшаться, то зданіе заканчивалось башней, на западной сторонѣ изъ четырехъугольнаго основанія, осьмиугольника и усѣченной пирамиды. Однако не только соборъ и его части, масса мелкихъ церковныхъ зданій и декоративныхъ произведеній, но и зданія свѣтской архитектуры, замки и рыцарскія крѣпости, ратуши и частные дома, даже предметы промышленной жизни, мосты и пруды, лѣстничныя перила, шкафы и ящики, столы и стулья и т. п. дышутъ тѣмъ же стилемъ и формой. Всюду мы видимъ духъ того времени, стремящійся преобразовать по своему матеріальныя потребности. Пластику мы все еще видимъ въ полнѣйшемъ служеніи архитектурѣ: она преимущественно украшаетъ фасады, порталы и преддверія церквей, т. е. такія мѣста, которыя не представляютъ совершенно свободнаго развитія образовъ и движеній, но которыя однако позволяютъ возникнуть элементу, не требующему значительнаго пространства, именно юмору, часто проявляющемуся въ комическихъ образахъ, въ которыхъ бичуются нравственные недостатки времени и особенно духовенства. Другое поле для скульптуры, и преимущественно для деревянной скульптуры, открывается въ алтарѣ; къ этому присоединяются еще разнаго рода надгробные памятники. Относительно стиля пластики во время готическаго періода можно различать только прежній стиль, обнимающій почти два столѣтія (1220—1420), отъ позднѣйшаго, доходящаго до первыхъ десятилѣтій XVI ст.

Живопись хотя вообще и подвинулась въ развитіи, но опять вслѣдствіе формъ готической архитектуры была ограничена небольшими поверхностями и мелкими фигурами даже въ вызванной готическимъ стилемъ стеклописи вслѣдствіе трудности этой техники. За то въ области алтарныхъ образовъ она значительно расширила свою дѣятельность и нерѣдко стремилась здѣсь наглядно изобразить все дѣло спасенія въ главныхъ его пунктахъ и развѣтвленіяхъ. Стилистическія особенности этихъ образовъ—возможно болѣе великолѣпное моделлированіе лицъ и

свѣтящій, сильный колоритъ. Изъ школъ живописи этого времени особенно должны быть упомянуты: богемская XIV ст., процвѣтавшая при Карлѣ IV, швабская, баварская, франконская, померанская и самая значительная—кёльнская. Послѣдняя особенно возвысилась, благодаря трудамъ художника Вильгельма изъ Герле (близъ Кёльна) и еще болѣе замѣчательнаго ученика его, проникнутаго чувствомъ художника, Стефана Лохнера, который въ 1426 г. создалъ величественный соборъ въ Кёльнѣ.

Гораздо богаче дѣятельностію и твореніями въ области всѣхъ трехъ искусствъ было время позднѣйшаго готическаго стиля, отъ 1420 приблизительно до 1530 г. Архитектура достигла высшаго своего развитія и обнаруживаетъ ослабленіе мыслей, а также пренебреженіе формой и техникой; въ вознагражденіе за это она представляетъ слишкомъ большое разнообразіе и чрезмѣрность украшеній. За то увеличиваются въ числѣ произведенія декоративной архитектуры. Глубокое измѣненіе произошло въ пластикѣ въ первыя десятилѣтія XV ст. Она, правда, съ успѣхомъ стремится къ болѣе реальному подражанію природѣ и къ большей живости выраженія, но идетъ въ этомъ слишкомъ далеко, такъ какъ берется за черезчуръ рѣзко выраженныя формы съ угловатыми движеніями, съ слишкомъ рѣзко ломанными складками одежды, старается возвысить прелесть своихъ изображеній болѣе полной окраской и позолотой и слишкомъ обманчиво подражать природѣ. Это реалистическое направленіе, вышедшее преимущественно изъ Фландріи, обнаруживается преимущественно въ возникшей тогда полнотѣ алтарныхъ рѣзныхъ издѣлій, которыя постепенно распространились почти по всей Германіи. Краснѣйшія изъ нихъ можно видѣть въ Швабіи (въ Ротенбургѣ на Трауберѣ и въ Нёрдлингенѣ). Другая школа—франконская, представителями которой были Михаель Вольгемутъ (1434—1514), Краффтъ и др., особенно же фамилія Бишеръ въ Нюрнбергѣ (главнымъ членомъ былъ Петръ Бишеръ, которому между прочимъ принадлежитъ знаменитая могила Зебальда) и Альбрехтъ Дюреръ, который, какъ извѣстно, создалъ замѣчательныя произведенія не только въ живописи, но и въ гравюрѣ.

Поразительно поднялась въ это время живопись въ нѣмецкихъ Нидерландахъ, въ Брабантѣ и во Фландріи. Тамъ Губертъ и. Эйкъ явился изобрѣтателемъ олеографіи и вмѣстѣ съ младшимъ братомъ своимъ Янъ ванъ Эйкомъ основалъ новую обширную школу и совершенно измѣненный въ лучшемъ смыслѣ реалистическій стиль живописи. Главное произведеніе обоихъ—знаменитый гентскій алтарный образъ, такъ наз. «Поклоненіе Тельцу». Отъ нѣкоторыхъ ихъ значительнѣйшихъ современниковъ, учениковъ и ближайшихъ преемниковъ дошли превосходныя произведенія. Столь же велико было вліяніе этой школы на живопись во всѣхъ частяхъ Германіи, прежде всѣхъ у Нижняго Рейна и въ Вестфаліи, а затѣмъ также у Верхняго Рейна (въ Кольмарѣ и Базелѣ), въ различныхъ пунктахъ Швабіи, въ Ульмѣ, Нёрдлингенѣ и Аугсбургѣ (гдѣ кромѣ знаменитой фамиліи Гольбейнъ замѣчателенъ особенно Гансъ Бургкмайеръ). Но самое громадное, если и не отрадное, вліяніе реализмъ нидерландской школы оказалъ на живопись во Франконіи, которая тамъ выродилась въ слишкомъ рѣзкій натурализмъ. Къ этой школѣ принадлежалъ упомянутый выше, какъ рѣзчикъ, Михаель Вольгемутъ. Гораздо далѣе его пошелъ его великій ученикъ, Альбрехтъ Дюреръ, одинъ изъ глубокомысленнѣйшихъ мастеровъ н. и., хотя въ исполненіи также не лишенный извѣстныхъ жесткостей. Наконецъ слѣдуетъ еще упомянуть саксонскія земли, гдѣ представителемъ живописи въ это время былъ почти единственный, за то тѣмъ болѣе значительный Лука Кранахъ.

Съ этимъ временемъ позднѣйшаго готическаго стиля совпадаетъ также возникновеніе печатанія образовъ, т. е. оттисненія рисунковъ посредствомъ металлической и деревянной рѣзьбы и мѣдныхъ гравюръ. Значительное большинство древнѣйшихъ мѣдныхъ гравюръ и рѣзьбы на деревѣ не составляютъ копій съ существующихъ картинъ, а самостоятельныя композиціи изготовлявшихъ ихъ лицъ, которыя часто не имѣли достаточно таланта, поэтому и дополняютъ раз-

личныя недостатки въ ясности и выраженіи длинными приписками. Честь изобрѣтенія металлической рѣзьбы и рѣзьбы на деревѣ принадлежитъ, безъ сомнѣнія, нѣмцамъ, весьма вѣроятно также изобрѣтеніе назначенныхъ дѣйствительно для оттисковъ, вырѣзанныхъ въ металлѣ рисунковъ. Уже около середины XVI ст. въ развитіи н. и. наступаетъ замѣтный упадокъ; ощущается недостатокъ во внутреннемъ оживленіи и въ опредѣленности пониманія. Духъ среднихъ вѣковъ, духъ церкви рѣшилъ свои задачи; наступавшее новое время принесло другія цѣли и идеи, стоявшія большею частію внѣ церкви. Вслѣдствіе этого стремленія времени искусство было исторгнуто изъ тѣсной связи съ церковью. Въ Италіи былъ уже открытъ новый путь, состоявшій въ возвращеніи къ древнимъ формамъ искуства, въ возрожденіи, которое начало дѣйствовать и на н. и. Но новый духъ могъ вытѣснить готическій стиль только постепенно; онъ не совсѣмъ изчезъ, а соединился съ первымъ въ чудныя формы, какія мы видимъ еще до конца XVI ст. въ зданіяхъ многихъ германскихъ и нидерландскихъ городовъ. Возрожденіе проявилось самостоятельно не на церковныхъ постройкахъ, а преимущественно на княжескихъ замкахъ, также на ратушахъ и обыкновенныхъ домахъ и на работахъ такъ наз. мелкой архитектуры и фабрикахъ. Въ скульптурѣ духъ возрожденія обнаруживается тѣмъ, что при большой технической снаровкѣ вмѣсто господствовавшей прежде фантазіи и естественности выступаетъ холодный, трезвый разсудокъ, предающійся аллегоріямъ и миѳологическимъ намекамъ. Главнымъ мѣстомъ скульптуры XVI и первой половины XVII ст. былъ Мюнхенъ. Того же пути, что и оба другія искусства, держится и живопись этого періода. Различія между отдѣльными школами все болѣе уступаютъ стремленію подражать итальянскимъ образцамъ. На мѣсто постепенно упадавшей настоящей исторической живописи все болѣе выступаетъ какъ самостоятельный родъ искусства жанровая живопись, и портретное дѣло все болѣе совершенствуется. Особенно благотворное вліяніе оказало возрожденіе на художественное ремесло, главными пунктами котораго были Нюрнбергъ и Аугсбургъ. Еще болѣе, чѣмъ въ XVI ст., потеряли свой специфически нѣмецкій характеръ образовательныя искусства, особенно архитектура, въ слѣдующія столѣтія. Это время Рококо или стиля барокко, который творитъ свое сумазбродство въ области архитектуры болѣе полутора столѣтій, особенно тѣмъ, что передѣлываетъ массу древнѣйшихъ церковныхъ зданій, искажая произвольно, ради внѣшней пышности, античныя формы. Единственное славное исключеніе изъ архитекторовъ этого времени составляетъ Андреасъ Шлютеръ. Почти еще рѣзче и рельефнѣе, чѣмъ въ архитектурѣ, стиль этотъ выступаетъ въ скульптурѣ, дѣятельность которой въ XVII и XVIII стол. была въ высшей степени многосторонняя. Она служила главнымъ образомъ орнаментальнымъ цѣлямъ всякаго рода, примѣняла свои продукты внутри и снаружи зданій часто съ замѣчательнымъ безвкусіемъ и излишествомъ и довела страсть къ духовнымъ и свѣтскимъ роскошнымъ издѣліямъ до чудовищнаго. И здѣсь исключеніе составляетъ Шлютеръ, который въ своихъ скульптурныхъ работахъ оказался художникомъ первой величины (бронзовый памятникъ великому курфюрсту въ Берлинѣ).

Совершенно иное происходило въ живописи. Оставивъ свои прежніе пути, она ударилась въ преслѣдованіе чисто реалистическаго направленія до такой степени, на какой она до того времени никогда не находилась въ Германіи. Архитектурная и животная живопись, равно какъ и идиллія, достигли нежданныхъ успѣховъ и процвѣтанія. Историческая живопись, такъ узко ограниченная прежде библейской исторіей и легендой, распространила область своихъ сюжетовъ и на свѣтскіе предметы и, сообразно съ вкусомъ времени, направленнымъ къ блеску и пышности, стремилась въ техническомъ исполненіи къ большей законченности колорита. Главное поле живописи составляютъ Нидерланды, гдѣ уже въ началѣ этого періода выступилъ художникъ, который самъ достигъ высшей точки начертаннаго имъ же направленія и составляетъ одно изъ многосторонніѣйшихъ явленій въ исторіи искусства; то былъ Петръ-Павелъ Рубенсъ

(1577 — 1640). Этотъ художникъ, дѣятельность котораго обнимала не только религіозную и свѣтскую исторію, но также портретную живопись, ландшафтъ, животный міръ и идиллію, оставилъ такое богатство произведеній, что мы можемъ объяснить это только большимъ числомъ помощниковъ и учениковъ. Изъ послѣднихъ самымъ замѣчательнымъ былъ Антонъ ванъ Дикъ (1599 — 1641). Рядомъ съ Рубенсомъ и ванъ Дикомъ, но отличаясь отъ обоихъ, стоитъ еще болѣе натуральный Павелъ Рембрандтъ (1608 — 69), сѣверный художникъ свѣтотѣни, имѣвшій множество преемниковъ и подражателей. Между тѣмъ, какъ эти художники разрабатывали преимущественно историческую живопись, а вмѣстѣ съ тѣмъ и другія области, остальные выдаются только въ отдѣльныхъ спеціальностяхъ; такъ въ портретной живописи: Михаель Миревельтъ (1567 — 1651), Францъ Гальсъ (1584 — 1666), Теодоръ де Кейзеръ (1590 — 1660), Бартол. Ф. д. Гельстъ (1613 — 1670) и Бальтазаръ Деннеръ; въ низшемъ жанрѣ: оба Давида Теньера, отецъ и сынъ, Адріанъ Бруверъ, Адріанъ Ф. Остаде, Давидъ Риккертъ (1615 — 1677), Янъ Стеенъ и Петръ Ф. Лааръ, отецъ бамбучіадной живописи; въ высшемъ жанрѣ тонкой жизни: Гергардъ Тербургъ, Гергардъ Довъ, Петръ Ф. Слингеландъ, Габріель Мецеръ и ученики Дова — Францъ Мирисъ, Каспаръ Нечеръ. Въ свѣтовыхъ эффектахъ отличались: Готтфр. Шалькенъ и Петръ де Гоогъ, живописецъ солнечнаго свѣта; въ военныхъ и охотничьихъ сценахъ: Петръ Сналерсъ (1593 — около 1662), геніальный, талантливый Филиппъ Вуверманнъ, Францъ Ф. д. Мейленъ (1634 — 1690) и аугсбургецъ Георгъ-Филиппъ Ругендасъ (1666 — 1742); въ ландшафтной живописи: братья Маттіасъ (1550 — 1585) и Павелъ Бриль (1556 — 1625), затѣмъ несравненный идеалистъ Клодъ Лорренъ и его преемники и подражатели — Германнъ Ф. Сваневельдтъ, Іог. Ботъ и весьма оригинальный Германнъ Заftлевенъ (1609 — 1685). Имъ должны быть противопоставлены реальные изобразители сѣверныхъ странъ: Янъ в. Гойенъ (1596 — 1656), Ф. деръ Нееръ (1619 — 1683) и прежде всего Яковъ Рюисдаль, настоящій живописецъ сѣверной природы, къ которому примыкаютъ его превосходный ученикъ Гоббема (1638 — 1668) и родственный ему по искусству Эвердингенъ (1621 — 1675). Столь же высоко стоитъ въ своихъ близкихъ къ ландшафту спеціальностяхъ: морскіе живописцы Вильгельмъ Ф. д. Вельде и Лудольфъ Бакгуизенъ, архитектурные живописцы Стеенвикъ и ученикъ его Петръ Неефсъ, живописцы животныхъ Бергемъ, Адріанъ в. д. Вельде, Альбертъ Луппъ, Мельхіоръ Гондекётеръ, несравненный Павелъ Поттеръ, Францъ Снидерсъ и Іог. Верниксъ, и идиллическіе живописцы Іог. Брейгель, Даніель Сегерсъ, Іоаннъ-Давидъ де Геемъ (1600 — 1674) и Рафаель Руммъ (1664 — 1750). Искусство печатанія картинъ въ этомъ періодѣ, до половины, даже до конца XVIII ст., ограничивалось гравированіемъ на мѣди. Изобрѣтенное Альбертомъ Дюреромъ искусство гравированія процвѣтало такъ, что лучшіе художники этого времени большею частію сами употребляли гравировальную иглу для распространенія своихъ собственныхъ произведеній. Совершенный переворотъ въ искусствѣ гравированія на мѣди вызвалъ великій Рубенсъ, стремившійся къ воспроизведенію рѣзцомъ всей силы колорита. Главными учениками и распространителями его произведеній были Лука Форстерманнъ, Павелъ Понтіусъ и Больсвертъ, къ которымъ примыкаютъ и другіе превосходные художники. Только около половины XVIII ст., когда воскресъ геній германской націи и явились въ наукѣ и литературѣ составлявшіе эпоху умы, только когда въ музыкѣ явились Глукъ, Гайднъ и Моцартъ, въ литературѣ Клопштокъ, Виландъ и преимущественно Лессингъ, въ изслѣдованіи и знаніи древности Винкельманнъ, только тогда и образовательныя искусства вступили на новый путь.

Заслуга основанія классическаго періода въ новѣйшей нѣмецкой живописи принадлежитъ шлезвигцу Асмусу-Якову Карстенсу, единомышленникамъ котораго въ исторической живописи были Іозефъ-Антонъ Кохъ, Готтлибъ Шикъ, Эбергардъ Вехтеръ, а въ ландшафтной — Іоаннъ-Христ. Рейнгардтъ. Политическіе перевороты къ концу XVIII ст. и въ началѣ XIX ст. не остались безъ вліянія

и на искусство. Изъ настроенія, наступившаго послѣ борьбы за освобожденіе Германіи отъ наслѣдственнаго врага, въ искусствѣ, какъ и въ литературѣ, возникъ романтизмъ, т. е. возвращеніе къ среднимъ вѣкамъ, къ ихъ христіанскому міровоззрѣнію, къ его рыцарскимъ и героическимъ образамъ, окруженнымъ сказочнымъ ореоломъ. Этимъ духомъ романтизма дышатъ произведенія нѣмецкихъ художниковъ, собравшихся въ Римѣ во второмъ десятилѣтіи нашего столѣтія. Изъ нихъ Овербекъ, Филиппъ Вейтъ и Вильг. Шадовъ приняли строго религіозное, а Корнеліусъ и Шнорръ — болѣе свободное патріотическое направленіе; имъ обоимъ болѣе или менѣе родственны въ искусствѣ Францъ Пфорръ, Карлъ Форъ, Людвигъ Фогель и Ринегаузенъ. Изъ Рима затѣмъ духъ романтизма перенесенъ въ Германію, гдѣ онъ утвердился при посредствѣ Корнеліуса сначала въ Мюнхенѣ. Туда за нимъ послѣдовала изъ Рима и Дюссельдорфа толпа молодыхъ художниковъ, которые вмѣстѣ съ своимъ учителемъ выполняли затѣянное королемъ Людвигомъ художественное украшеніе города Изары. Началась художественная жизнь, напоминавшая время Рафаэля и Микель-Анджело, и въ которой, по волѣ августѣйшаго покровителя, архитектура, ваяніе, живопись и всѣ родственныя искусства дѣйствовали вмѣстѣ для въ исполненія новыхъ, самостоятельныхъ задачъ. Нельзя отрицать, что результаты этихъ работъ, по крайней мѣрѣ въ скульптурѣ и живописи, воодушевлены общимъ духомъ религіознаго, патріотическаго и патетическаго воззрѣнія; но къ сожалѣнію того же нельзя сказать о произведеніяхъ архитектуры. Между различными стилями, которыми она пользовалась, нѣтъ никакого единства. Часто извѣстный стиль выбранъ безъ внутренней необходимости и составляетъ съ стилемъ сосѣдней постройки непріятный контрастъ. Лучшими художниками, помогавшими Корнеліусу въ исполненіи его великихъ фресковыхъ цикловъ, были: Карлъ Германнъ, Гильтеншпергеръ, Штильке, Вильг. Линденшмитъ, Ад. Эберле, Штюрмеръ, Карлъ Шорнъ, Эрнстъ Фёрстеръ и «царь арабесковъ» Евг. Нейрейтеръ. Независимо отъ Корнеліуса дѣйствовали въ Мюнхенѣ: Шнорръ (1827—46), даровитѣйшимъ ученикомъ котораго былъ умершій въ 1869 г. Густавъ Кёнигъ, Генрихъ Гессъ и ученикъ его Іоаннъ Траудольфъ, далѣе Морицъ Ф. Швиндъ, Бонавентура Генелли, Вильг. Ф. Каульбахъ, главнѣйшія работы котораго въ монументальной живописи принадлежатъ Берлину, и значительный рядъ другихъ историческихъ, жанровыхъ и ландшафтныхъ живописцевъ; изъ послѣднихъ преимущественно Карлъ Роттманъ Рядомъ съ Мюнхеномъ, живопись процвѣтала также въ Берлинѣ, Дюссельдорфѣ Дрезденѣ, Вѣнѣ, Франкфуртѣ на М., а въ новѣйшее время — Штуттгартѣ, Карлсруэ и Веймарѣ. Преобладающее направленіе въ ней не классическое Карстена и не романтическое Овербека, Корнеліуса и Шнорра, а съ одной стороны чисто выраженное реалистическое, старающееся понять и изобразить предметъ, относится-ли онъ къ человѣческой жизни или къ природѣ, въ его истинности и дѣйствительности, а съ другой стороны колоритно натуральное, которое на блескъ цвѣтовъ часто нехудожественнаго предмета обращаетъ болѣе вниманія, чѣмъ на композицію и остроумное исполненіе. Одинъ изъ главныхъ представителей послѣдняго направленія Карлъ Пилоти въ Мюнхенѣ.

Почти одновременно съ наступившимъ въ половинѣ XVIII ст. переворотомъ въ живописи подобный же переворотъ совершается и въ пластикѣ. Однако здѣсь границы между классическимъ, романтическимъ и реальнымъ направленіемъ не такъ рѣзки. Подобно тому, какъ Рафаэль Менгсъ былъ предтечей Карстена, въ скульптурѣ итальянецъ Канова можетъ быть разсматриваемъ какъ предшественникъ несравненнаго и недосягаемаго Торвальдсена, который, обнимая съ одинаковымъ пониманіемъ какъ античный, такъ и христіанскій міръ, запечатлѣлъ свои художественныя мысли одинаково благотворно какъ въ статуѣ, такъ и въ рельефахъ, и довелъ нѣмецкую скульптуру до настоящей высоты ея. Рядомъ съ нимъ стоятъ: одаренный, хотя и менѣе значительною творческою силою, но чрезвычайно тонко чувствующій Даннекеръ, землякъ его Омахтъ, менѣе стремившійся въ античному ученый Іоаннъ-Мартинъ Ф. Вагнеръ и значительно превос-

ходящій въ художественномъ значеніи упомянутыхъ лицъ Іоаннъ-Готтфридъ Шадовъ. Болѣе ихъ приближаются къ романтизму Конрадъ Эбергардъ, Рудольфъ Шадовъ (сынъ Іоанна-Готфрида и братъ живописца Вильгельма Ш) и особенно одаренный пылкой фантазіей, въ высшей степени романтическій, Людвигъ Шванталеръ и значительнѣйшіе изъ преемниковъ его: Видиманнъ, Бруггеръ, Гальбигъ и другіе, поселившіеся въ Вѣнѣ. Сюда принадлежитъ также, по крайней мѣрѣ прежними своими работами, великій основатель берлинской школы ваянія Христіанъ Раухъ, который, въ качествѣ главнаго учителя монументальной исторической портрета-статуи, имѣлъ такъ много учениковъ, какъ ни одинъ ваятель новѣйшаго времени. Изъ нихъ выдаются: Драке, Блезеръ, Киссъ, Альбертъ Вольфъ, Шифельбейнъ, Гейдель, Вильгельмъ Вольфъ, которые всѣ почти дѣйствовали или дѣйствуютъ въ Берлинѣ, между тѣмъ какъ Эрнстъ Ричель основалъ въ Мюнхенѣ обширную школу (Генель и др.). Медленнѣе и позднѣе, чѣмъ въ живописи и въ скульптурѣ совершалось въ архитектурѣ возвращеніе отъ стиля барокко XVIII ст. съ одной стороны къ классическому стилю древности, а съ другой стороны къ романическому и готическому стилю среднихъ вѣковъ. Отдѣльныя попытки сдѣлали уже Вейнбреннеръ изъ Карлсруэ и Карлъ-Готтгардъ Ланггансъ, строитель Бранденбургскихъ воротъ въ Берлинѣ. Но самый рѣшительный шагъ сдѣлалъ Карлъ-Фридрихъ Шинкель, имѣющій ту безсмертную заслугу, что снова выставилъ древне-греческія архитектурныя формы каноническимъ закономъ красоты архитектурныхъ отношеній, формъ и орнаментовъ. Изъ его школы вышли: А. Штюлеръ, І. Г. Штракъ, Гицигъ, Штиръ, Соллеръ, Пертіусъ. Нѣсколько позже, чѣмъ началась дѣятельность Шинкеля, въ Мюнхенѣ совершилось возрожденіе архитектуры въ многочисленныхъ и самыхъ разнообразныхъ задачахъ, которыя ей поставилъ король Людвигъ І. Здѣсь Лео Ф. Кленце служитъ представителемъ преимущественно классическаго стиля (Глиптотека, Валгалла въ Регенсбургѣ, зала Славы, Пропилей); за нимъ идутъ Фридрихъ Ф. Гертнеръ, въ произведеніяхъ котораго преобладаетъ большею частію романическій стиль, и Ольмюллеръ, который въ Аугской церкви воскресилъ съ замѣчательнымъ совершенствомъ готическій стиль. Но величайшее произведеніе, которымъ обязаны возрожденію строительнаго искусства въ Германіи, есть постройка Кёльнскаго собора и предстоящее окончаніе его башенъ.

Легко понять, что при этомъ возрожденіи образовательныхъ искусствъ не должны были отстать также искусства, служащія къ распространенію изящныхъ произведеній. Мастера этого дѣла возвратились въ гравированіи на мѣди къ великимъ художникамъ XVI вѣка, произведенія которыхъ они усердно изучали. Старанія ихъ получили новую подмогу съ изобрѣтеніемъ литографіи. Прежде всего, однако, съ первыхъ десятилѣтій настоящаго вѣка получила свое прежнее значеніе совершенно покинутая съ конца XVI до послѣ-половины XVIII ст. рѣзьба на деревѣ. Заслуга возвращенія этому искуству своеобразнаго нѣмецкаго характера съ простымъ, сильнымъ обозначеніемъ формы и выраженія, принадлежитъ на сѣверѣ берлинцу Фридриху-Вильгельму Унцельману, который можетъ быть разсматриваемъ какъ отецъ современной рѣзьбы на деревѣ въ Германіи, а на югѣ ксилографическому заведенію Брауна и Шнейдера въ Мюнхенѣ.

*Нѣмецкая музыка*, или та вѣтвь общаго музыкальнаго искусства, которая возникла и развилась на основаніи вліянія нѣмецкаго національнаго характера, нѣмецкаго мышленія и чувствованія, нравовъ, культуры и т. д., совокупность и сумма всего того, что сдѣлали нѣмцы въ музыкальномъ искусствѣ. Насколько существуютъ сколько-нибудь достовѣрныя извѣстія о нѣмцахъ, настолько-же простираются и данныя, что у нихъ употреблялась музыка. Тацитъ приписываетъ германцамъ пѣсни, которыя они пѣли въ честь своихъ боговъ и героевъ. Не только въ своихъ священныхъ рощахъ, въ битвахъ и народныхъ собраніяхъ, но и на пирахъ они любили музыку. Но отъ настоящаго характера этой древне германской музыки не осталось ни малѣйшаго слѣда; однако все-таки слѣдуетъ принять, что она главнымъ образомъ состояла въ пѣсняхъ, сопровождав-

шихся сильно звучащими инструментами весьма первобытнаго свойства, можетъ быть даже арфами; и что, аналогично съ воинственнымъ характеромъ древнегерманцевъ, она искала и находила свое выраженіе болѣе въ силѣ ритма и крѣпости звука, чѣмъ въ красотѣ тоновъ. Не подлежитъ также сомнѣнію, что не могло быть и рѣчи о настоящей самостоятельности музыки у древнихъ германцевъ (какъ и у всѣхъ древнихъ народовъ). Со введеніемъ христіанства грубому нѣмецкому пѣнію было противопоставлено римское или такъ наз. грегоріанское церковное пѣніе, и съ распространеніемъ христіанской вѣры было вообще связано художественное развитіе церковной музыки, которая сперва нашла ревностныхъ споспѣшествователей въ лицѣ Бонифація (апостола германцевъ) и Рабануса Мауруса (съ 813 г. аббата въ Фульдѣ), а производительныя мѣста ученія и развитія—въ монастыряхъ Эйхштедтѣ, Вюрцбургѣ, С. Галленѣ, Рейхенау, Гиршау, Корвей, Майнцѣ, Трирѣ, Регенсбургѣ и др. Съ IX ст. былъ уже введенъ въ нѣмецкой церкви и органъ (конечно въ весьма несовершенномъ еще видѣ) для аккомпанимента пѣнію и въ концѣ этого столѣтія нѣмцы дошли уже до того, что даже папа Іоаннъ VIII (872—880) могъ просить епископа Ганно Фрейзингскаго, чтобы онъ прислалъ ему хорошій органъ и художника, который умѣлъ-бы ихъ изготовлять и играть на нихъ. Такимъ же образомъ отличались уже и тогда нѣмцы преимущественно въ игрѣ на трубахъ, рожкахъ и букцинѣ (трубный рогъ), и положено было начало професіональному занятію внѣцерковной музыкой (которая, слѣдуетъ замѣтить, во все продолженіе среднихъ вѣковъ не считалась искусствомъ въ высшемъ смыслѣ). Мало по малу и знатные нѣмцы также начали заниматься музыкой и соединились подъ именемъ «Миннезенгеровъ» для поэтически-музыкальныхъ состязаній (напр. въ состязаніи пѣвцовъ въ Вартбургѣ 1206 г.). Около этого времени начали употребляться и болѣе облагороженные инструменты и, какъ доказано, возникли зачатки оркестровъ въ настоящемъ смыслѣ, музыканты которыхъ, сообразно съ духомъ времени, составляли цехъ. Результатомъ этого цеховаго устройства было Oberspiel-Grafen-Amt, учрежденное въ XIV ст. въ Вѣнѣ, которому до новѣйшаго времени были подсудны всѣ музыканты и актеры Австріи. Какъ прежде князья и дворяне, такъ съ XII ст. и бюргеры соединялись для занятій музыкой и поэзіей и назвали себя «Meistersänger»; между ними выдавался нюрнбергецъ Гансъ Саксъ. Между тѣмъ нѣмцы также воспользовались развитіемъ менсуральной музыки и вытекающей изъ нея многоголосной и контрапунктной композиціи, а также изобрѣтеніемъ нотъ; такъ что въ XV ст., рядомъ съ замѣчательными композиторами другихъ націй, выступили и нѣмцы (напр. Генрихъ Исаакъ, Адамъ де Фульда, Стефанъ Манъ) съ значительными въ художественномъ отношеніи многоголосными произведеніями, преимущественно для церквей. Около половины этого столѣтія Бернардъ Нѣмецъ (органистъ въ Венеціи) изобрѣлъ органный педаль, выступили виртуозы на различныхъ инструментахъ (напр. Артусъ и Конрадъ Паульманъ), и, когда въ первой трети XVI ст. въ Германіи распространилось печатаніе нотъ подвижными типами (впервые выставл. въ 1503 г. венеціанцемъ Петруччи да Фос-Сомброне, которому въ 1511 г. подражалъ Петръ Шефферъ), то этимъ изобрѣтеніемъ воспользовались уже великіе музыканты, каковы Бенедиктъ Дуцисъ, Сикстъ Дитрихъ, Адамъ Реннеръ, Гульдерихъ Бретель, Томасъ Штольцеръ, Мартинъ Агрикола, Іозефъ Шталь, Іозефъ Вальтеръ, Людвигъ Зенфль и мн. др. Могущественнымъ рычагомъ для нѣмецкой музыки слѣдуетъ также признать реформацію; въ этой области открывалъ путь также самъ Лютеръ, который своимъ хораломъ создалъ народное пѣніе въ церкви и вызвалъ настоящее хоральное искуство, чисто протестантское произведеніе, которое болѣе 200 лѣтъ сряду приносило прекраснѣйшіе плоды. Рядомъ съ хораломъ не пренебрегали и фигуральнымъ пѣніемъ, что доказываютъ произведенія нѣкоего Якова Галлуса, Шюца, Шейна, Вульпіуса, Преторіуса и др. Когда въ Германіи наступила тридцатилѣтняя война, искусство конечно робко должно было отступить на задній планъ; но сквозь шумъ оружія и воплн, раздававшіеся въ Германіи, все-таки проникло

извѣстіе о возникшей въ Италіи оперѣ; Мартинъ Опицъ скопировалъ текстъ оперы Ринуччини «Дафна»; Генрихъ Шюцъ, капельмейстеръ въ Дрезденѣ, переложилъ его на музыку и въ 1627 г. опера была поставлена въ этомъ городѣ. Послѣ войны искусство снова воспрянуло смѣлѣе; сношенія съ другими музыкальными странами, особенно съ Италіей, становились оживленнѣе, получили доступъ церковный концертъ, мадригалъ. Не слѣдуетъ однако упустить изъ вниманія, что итальянская манера предпочиталась въ ущербъ нѣмецкой, особенно княжескими дворами, и что хорошимъ казалось только то, что сочинялось и пѣлось итальянцами. Не смотря на это, все-таки и нѣкоторые нѣмцы въ эпоху отъ 1680—1725 г. съумѣли пріобрѣсти значеніе: теоретикъ и композиторъ Фуксъ въ Вѣнѣ и оперный композиторъ Кейзеръ въ Гамбургѣ. XVIII столѣтіе было богато великими музыкальными явленіями; въ эпоху съ 1725 — 1760 г. нѣмецкая церковная музыка поднялась до такой высоты, которой и доныпѣ она не достигала болѣе и наврядъ-ли достигнетъ въ будущемъ: имена Баха и Генделя—непреходимые, музыкальные гиганты этой эпохи. Къ нимъ въ области оперы, кантаты и т. д. примыкаютъ имена Гассе, Грауна, Телеманна; кромѣ того долженъ быть упомянутъ теоретическій, эстетическій и полемическій писатель въ области музыки—Маттесонъ. Съ 1760—80 г. выдается въ качествѣ реформатора въ области фортепіанной игры и инструментальной композиціи Фил. Эмануель Бахъ; Глукъ дѣлается творцомъ новаго опернаго стиля; рядомъ съ ними не должны быть забыты теоретики Кирнбергеръ и Марпургъ, а также Гиллеръ и Диттерсдорфъ, творцы нѣмецкой комической оперы. Эпоха съ 1780 — 1800 г. замѣчательна особенно именами Гайдна и Моцарта; во всѣхъ областяхъ были созданы безсмертныя творенія (оперы, ораторіи, квартеты, симфоніи), а когда безсмертный Бетховенъ вступилъ въ союзъ третьимъ, нѣмецкая музыка дошла до своего апогея. Перевѣсъ, который она получила твореніями упомянутыхъ художниковъ такъ наз. вѣнской музыкальной школы надъ французской и итальянской музыкой, въ новѣйшее время былъ поддержанъ произведеніями Франца Шуберта, Шпора, Вебера, Маршнера, Фр. Шнейдера, Мендельсона, Шумана и мн. др. Что приноситъ и еще принесетъ самое новѣйшее время, еще теперь нельзя окончательно обсуждать; частью оно эпигонно опошлено, частію же стремится экспериментаторски къ новымъ, весьма часто еще неясно сознаннымъ, цѣлямъ. Намѣченныя Рихардомъ Вагнеромъ новыя реформаторскія стремленія въ области оперы, уже нѣсколько десятилѣтій раздѣляющія музыкальный міръ на два враждебныхъ лагеря, также не могутъ быть иначе разсматриваемы, какъ эксперименты. Время должно показать, находится-ли во всемъ движеніи разумное ядро, или же породитъ оно въ послѣднихъ своихъ выводахъ паденіе искусства.

*Нѣмецкій театръ.* Подобно греческому и римскому, нѣмецкій театръ также выросъ на религіозной почвѣ. Къ церковнымъ ходамъ и процессіямъ уже въ средніе вѣка, особенно около Пасхи, примыкали театральныя представленія, изображавшія большею частію исторію страданій и воскресенія Христа, а также другіе библейскіе и легендарные сюжеты. Эти церковныя трагедіи и мистеріи, которыя держались какъ можно ближе къ тексту Св. Писанія, обыкновенно сочинялись духовными лицами и ставились частію въ самой церкви, частію же передъ нею. Сначала церковныя игры эти состояли изъ очереднаго пѣнія священника и общины; первый представлялъ евангелиста, читавшаго ту часть исторіи жизни Христа, которая лежала въ основѣ церковнаго празднества; послѣдняя же составляла хоръ, подхватывавшій въ извѣстныхъ мѣстахъ. Постепенно начатки эти возвысились на степень драмы, причемъ выступали изъ хора отдѣльные голоса и вступали между собою въ разговоры. При этомъ не было и рѣчи о единствѣ дѣйствія, которое, напротивъ, часто прерывалось продолжительными эпизодами и различными комическими антрактами, служившими для привлеченія зрителей. Въ такихъ эпизодахъ выступали комическія фигуры: дьяволъ и его помощники, евреи, стражи Гроба Господня, рыночные крикуны и продавцы мазей—все такія лица, отъ которыхъ эти игры получали народный харак-

торъ, причемъ однако допускались самые грубые анахронизмы, такъ что нельзя было и думать ни объ исторически вѣрной характеристикѣ времени, ни объ обрисовкѣ характеровъ.

Отъ этихъ мистерій, въ которыхъ страннымъ образомъ смѣшивались церковныя тенденціи и клерикальный тонъ съ грубымъ, доходившимъ часто до дерзкаго и пошлаго, народнымъ остроуміемъ, уже къ концу XV ст. отдѣлились, какъ особенный родъ, масляничныя шутки и игры, которыя вскорѣ освободились отъ надзора и содѣйствія духовенства и съ помощью возникавшаго мѣщанства достигли самостоятельнаго развитія и процвѣтанія. Почти во всѣхъ значительныхъ имперскихъ городахъ въ XV и XVI ст. образовались гильдіи поэтовъ, которыя, происходя большею частію изъ ремесленнаго сословія, старались въ своихъ грубо реальныхъ, часто конечно вульгарныхъ масляничныхъ играхъ изображать народную жизнь, бичевать слабости и недостатки времени (такъ напр. въ Аугсбургѣ и Нюрнбергѣ; въ послѣднемъ сапожникъ Гансъ Саксъ съ большимъ искуствомъ и многосторонностію развилъ эту отрасль поэзіи). Вспыхнувшія вскорѣ послѣ того религіозныя смятенія и войны подѣйствовали подавляющимъ образомъ на дальнѣйшее развитіе н. театра, такъ что небольшой успѣхъ имѣли даже старанія англійскихъ комедіантовъ (англійскія или составленныя по образцу англійскихъ труппы актеровъ, распространявшія въ Германіи сюжеты и традиціи стоявшаго тогда выше другихъ англійскаго театра).

Мало пользы принесли также усилія силезской поэтической школы и ея послѣдователей оживить Н. театръ; произведенія ихъ не получили почти доступа въ народъ, такъ какъ заимствованные большею частію изъ древности сюжеты были слишкомъ чужды ему, а языкъ слишкомъ искуственный и кудреватый. Представленія и подражанія древнеклассическихъ комедій (школьныя комедіи) въ школахъ ученыхъ и университетахъ также ограничивались только тѣснымъ кругомъ. Присоединеніе разъѣзжавшихъ учениковъ и студентовъ къ странствующимъ бандамъ комедіантовъ приносило свѣжія силы въ ремесло этихъ людей; но сѣмена эти опять пропадали вслѣдствіе недостатка художественнаго обученія и регламентаціи. Высшіе слои общества въ XVII и началѣ XVIII ст. удовлетворяли свою потребность въ театральномъ развлеченіи французскими и итальянскими пьесами, особенно итальянскими операми, которыя ставились бродячими труппами. Изъ немногихъ нѣмецкихъ обществъ, которыя старались самостоятельно развить Н. театръ, особенно выдается труппа Вельтгейма въ Лейпцигѣ. Въ ней образовалась даровитая актриса Каролина Нейберъ, вмѣстѣ съ поэтомъ Готшедомъ взявшаяся за передѣлку Н. театра, изгнавшая со сцены паясничество (1737) и введшая нѣкоторый порядокъ и правильность въ ходѣ представленій,—событіе, вскорѣ повторившееся и на другихъ сценахъ.

Настоящимъ же творцемъ Н. театра должно считать Лессинга, который сперва положилъ конецъ рабскому, безсмысленному подражанію французскимъ образцамъ, указалъ драматической поэзіи на національные сюжеты и на изученіе англичанъ, въ собственныхъ драмахъ создавалъ образцовыя произведенія драматической техники и характеристики и въ своей критической дѣятельности установилъ законы драматическаго и мимическаго искуства. Въ то же время драматическое искуство усиліями первоклассныхъ талантовъ поднялось до недосягаемой до тѣхъ поръ вышины. Экгоффъ сдѣлался «отцемъ нѣмецкаго театральнаго искуства» и вмѣстѣ съ своимъ одномышленникомъ Акерманномъ подготовилъ основаніе нѣмецкаго національнаго театра, открытаго въ Гамбургѣ (1767) и побудившаго Лессинга написать свою составившую эпоху «Драматургію». Хотя національный театръ вслѣдствіе неискуснаго управленія вскорѣ распался, Гамбургъ все таки на долгое время оставался вліятельнымъ разсадникомъ нѣмецкаго драматическаго искуства. Здѣсь дѣйствовали: Шрёдеръ, Брокманнъ, Софія Шарлотта Акерманнъ, дочь ея Шарлотта и др. значительныя силы; отсюда, благодаря усиліямъ Шрёдера, былъ введенъ на сцену Шекспиръ. Князья

также слѣдовали теперь примѣру частныхъ антрепренеровъ и устроили при своихъ дворахъ нѣмецкія сцены, которыя частію вытѣснили итальян. и француз. труппы. Императоръ Іосифъ II въ 1776 г. основалъ въ Вѣнѣ національный театръ, которому далъ образцовую организацію и хорошаго, знающаго свое дѣло, художественно-образованнаго руководителя. Въ 1779 г. Дальбергъ основалъ въ Маннгеймѣ національный театръ, на который съумѣлъ пригласить даровитѣйшихъ учениковъ Экгоффа: Бейля, Бека, Иффланда. При помощи послѣдняго, который былъ также и поэтомъ (мѣщанскихъ драмъ), Маннгеймъ сдѣлался мѣстопребываніемъ новой школы нѣмецкаго драматич. искуства. Послѣднее получило толчокъ отъ великихъ задачъ, поставленныхъ въ первыхъ драмахъ Гете и Шиллеромъ («Götz von Berlichingen», «Räuber», «Fiesko» и др.). Съ комедіей, сдѣлавшей большіе успѣхи въ техническомъ отношеніи, въ сценической обстановкѣ, костюмировкѣ и т. д. (Берлинъ съ 1773 г.), состязалась опера, въ которой тогда создали прекраснѣйшія произведенія Глюкъ и Моцартъ.

Къ сожалѣнію, вслѣдствіе преобладающаго вліянія на репертуаръ, которое съ 1790 г. получилъ плодовитый Коцебу, и вслѣдствіе вырожденія рыцарской драмы, театръ впалъ въ плоское и пошлое направленіе. Послѣднему сильно противодѣйствовали Шиллеръ и Гете (послѣдній въ 1791 г. принялъ управленіе веймарскимъ театромъ). Но эта новая Веймарская школа не воротилась къ стремленіямъ истекшаго блистательнаго періода, реализмъ котораго она вытѣснила идеализмомъ. Благородный, подражавшій античному, но ничуть не народный стиль этой школы постепенно потерялся въ паосѣ: начало преобладать чисто реторическое и декламаторское направленіе. Появленіе роковой трагедіи (Вернеръ, Мюллеръ, Грильпарцеръ) и плоско-сантиментальныхъ пьесъ Гувальда и др. ухудшило это положеніе, такъ что спорадическое появленіе великихъ художниковъ, каковы Эсслеръ, Софія Шрёдеръ, поддерживавшихъ и развивавшихъ традиціи классической школы, не могло помочь общему упадку, также какъ и геніальность Людвига Девріента. Управленіе стало бюрократическимъ; директора-художники или были устранены или стѣснены высшимъ административнымъ начальствомъ (интендантствомъ). Этотъ поворотъ пришелся болѣе въ пользу оперѣ и балету, чѣмъ комедіи. Изъ за блестящаго развитія внѣшнихъ сценическихъ средствъ были пренебрежены требованія художественнаго, гармонически округленнаго представленія. Заманчивому примѣру Берлинскаго придворнаго театра, который съ 1815 г. управлялся въ этомъ направленіи, вскорѣ послѣдовали и многіе другіе. Только вѣнскій Бургъ-театръ сохранилъ упорно художественное управленіе и при Шрейфогелѣ (1814—32) достигъ значительной высоты. Въ Вѣнѣ также сохранился (въ театрахъ предмѣстій) народный водевиль; въ ней до послѣдняго времени дѣйствовали самыя оригинальныя силы, какъ въ композиціи, такъ и въ представленіи.

Богатая эпигонная драматическая литература первыхъ десятилѣтій настоящаго вѣка сначала много обѣщала, но вскорѣ опять замолкла и уступила мѣсто опередившей ее въ техникѣ французской драмѣ. Нѣкоторую оппозицію французскому вліянію выказали только въ области комедіи Бенедиксъ, Бауернфельдъ и др. «Юной Германіи», Гуцкову и Лаубе, принадлежитъ заслуга завоеванія сцены для современныхъ стремленій даровитыхъ поэтовъ. Это тенденціозное направленіе, стремящееся къ поражающимъ эффектамъ и пикантнымъ моментамъ, овладѣло въ новѣйшее время и искуствомъ представленія. Эта черта взяла верхъ почти у всѣхъ великихъ актеровъ новѣйшаго времени, Дависона, Дессуара, Гаазе, и др., между тѣмъ какъ Эмиль Девріентъ, какъ представитель нѣмецко-идеальнаго направленія, стоялъ почти совершенно особнякомъ.

Въ послѣднее время все это немного измѣнилось. Придворные театры, за немногими исключеніями, упорствуютъ въ расточительной поддержкѣ внѣшнихъ средствъ обстановки и отдаютъ преимущество оперѣ и балету въ ущербъ комедіи.

Городскіе театры, которые всѣ почти находятся въ рукахъ частныхъ арен-

даторовъ, большею частію подражаютъ въ меньшемъ масштабѣ примѣру придворныхъ театровъ и рядомъ съ этимъ культивируютъ поэзію, въ чемъ все еще первый голосъ имѣютъ Берлинъ и Вѣна. Тѣмъ не менѣе нельзя сказать, чтобы интересъ къ театру уменьшился; большое число новыхъ театровъ, которые возникли со времени объявленія свободы театровъ, доказываетъ противное. Будущее покажетъ, поведутъ-ли къ реформѣ въ театральныхъ дѣлахъ основанныя въ послѣднее время общества («Genossenschaft dramatischer Autoren und Komponisten», «Deutscher Bühnenverein», «Verein deutscher Bühnenangehöriger») и устроенныя въ Лейпцигѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ и т. д. театральныя школы.—Ср. Эд. Девріентъ: «Geschichte der deutschen Schauspielkunst» (4 т., 1848 — 61). — *Нѣмецкій языкъ* принадлежитъ къ германскому семейству индо-европейскихъ языковъ, родственъ съ персидскимъ по множеству словъ и нѣкоторыхъ формъ, и съ другими этой отрасли; онъ сохраняетъ много словъ въ первобытной индо-германской формѣ, особенно для выраженія семейныхъ отношеній (Vater, индо-герм. patars, Mutter—Matars и др.). Какъ древнѣйшая форма н. я. въ тѣсномъ смыслѣ принимается готскій языкъ, извѣстный изъ перевода библіи Ульфилой. Рано н. я. раздѣлился на двѣ вѣтви—верхне-нѣмецкую и нижне-нѣмецкую, а первая еще на старо-саксонскій, англо-саксон. и фрисландскій; болѣе новому времени принадлежитъ раздѣленіе нижне-нѣмецкихъ нарѣчій на нижне-нѣмецкій и голландскій языки. Древнѣйшій періодъ н. я. отъ VI до XII ст. извѣстенъ подъ названіемъ древне-верхне-нѣмецкаго; въ это время н. я. былъ языкомъ народа, между тѣмъ какъ письменнымъ языкомъ и языкомъ образованныхъ людей былъ латинскій. Уже и тогда онъ дѣлился на нарѣчія (баварцы, швабы и франки); въ средне-верхне-нѣмецкомъ періодѣ, отъ крестовыхъ походовъ до XIV ст. образовался средне-верхне-нѣмецкій литературный языкъ, достигшій высокаго развитія въ XII и половинѣ XIII ст. Въ письменности является господство швабскаго, который однако вырабатывается тамъ, гдѣ имъ не говорилъ народъ. Примѣшиваются романскія слова. Съ паденіемъ гогенштауфеновъ упалъ и литературный н. я., стали преобладать нарѣчія, а ортографія сдѣлалась совершенно произвольною. Начало ново-верхне-нѣмец. литературному языку положено Лютеромъ переводомъ библіи; языкъ этотъ сходенъ съ верхне-саксонскимъ нарѣчіемъ. Въ концѣ XVI и началѣ XVII ст. въ н. я. вошло много чуждыхъ элементовъ; съ XVII ст. началась обработка нѣмецк. литаратурнаго языка; много тому содѣйствовали: Томазіусъ, Готшедъ, Бронессъ, Галлеръ, Гагедорнъ, Клопштокъ, Лессингъ, Виландъ, Гердеръ, Шиллеръ, Винкельманъ и Кантъ. Великую услугу н. я. оказалъ также Фоссъ своими переводами и изученіемъ древнихъ нѣмецкихъ письменныхъ памятниковъ. Бенеке положилъ начало изученію средне-верхне-нѣмецкой литературы, а братья Гриммы и Лахманнъ возвели нѣмецкую филологію на степень науки. Ученый языкъ выработался до значительнаго совершенства и точности (Ранке, Гервинусъ въ исторіи, Штраусъ—въ богословіи, Шапенгауеръ—въ философіи, Гельмгольцъ—въ естествовѣденіи). Замѣчательны труды для нѣмецкой филологіи: А. Гримма «Deutsche Grammatik» (изд. 1854), его же: «Geschichte der deutschen Sprache», братьевъ Гриммъ: «Wörterbuch der neuhohdeutschen Sprache» (Лейпц. 1852). Лахманнъ издавалъ древне-верхне-нѣмецк. литературные памятники и открылъ законы метрики. И тотъ и другой имѣли много послѣдователей. Можно сказать, что филологическая разработка нѣмецк. языка плодотворно подѣйствовала на успѣхи вообще филологическихъ работъ, такъ что филологія, вмѣстѣ съ философіей, составляетъ силу нѣмецкой науки. Въ новѣйшее время н. я. обогатился и много выигралъ большою свободою и проистекающею отъ того большею ясностью выраженія. Хотя нарѣчія н. сохранились еще въ народѣ, однако письменный языкъ одинъ для всѣхъ нѣмцевъ, разсѣянныхъ по земному шару. В. я. прибалтійскихъ губерній отличается чистотою, но есть впрочемъ и нѣкоторые провинціализмы.—Нѣмецкія нарѣчія дѣлятся на нижне-германскія и верхне-германскія: границу между ними можно провести отъ Кёльна къ Шёнебеку и Губену на Варту; къ в. будетъ нижне-нѣмецкій (platt deutsch),

на которомъ главное произведеніе Рейнеке-Фосъ. Онъ дѣлится на нѣсколько діалектовъ, и къ нему примыкаетъ фризскій; изъ отрасли нижне-нѣмец. языка возникъ также англо-саксонскій съ англійскимъ языкомъ, а подъ вліяніемъ французскаго возникъ нидерландскій языкъ. Верхне-нѣмецкій распадается на двѣ большія группы: средне и южно-нѣмецкую (франкскій, тюрингенскій, алеманнскій, швабскій и баварскій во второй). Со временъ Лютера образовался письменный верхне-нѣмецкій языкъ, коему уступили въ литературѣ всѣ прочія нарѣчія. На нижне-германскомъ языкѣ говорятъ на всей сѣверо-германской низменности до Куришгофа; говорящіе имъ нѣмцы легче понимаютъ своихъ сѣверныхъ сосѣдей—англичанъ и въ особенности скандинавоаъ. Мѣстныя нарѣчія Берлина и Вѣны отличаются первый крайнимъ вмягченіемъ буквы g, а въ Вѣнѣ говорятъ болѣе на о. Вѣнское нарѣчіе одно изъ худшихъ.

**Нѣмка**, мѣстное народное названіе брюквы.

**Нѣмковыя** (Mutilidae), родъ насѣкомыхъ изъ сем. хищныхъ осъ; не живутъ обществами, и поэтому нѣтъ безполыхъ недѣлимыхъ.—Видъ: *Европейская нѣмка* (Mutilla europaea); самцы съ крыльями, самки безъ крыльевъ и безъ приглазиковъ; имѣютъ жало. Самки цвѣтомъ черныя съ красною грудью, а самцы темно-синіе съ грудью красною снизу; брюшко съ 3 бѣловатыми полосками. Въ видѣ личинокъ живутъ какъ паразиты въ гнѣздахъ шмелей и питаются ихъ личинками. *Т. О.*

**Нѣмое** вино, сдѣланное изъ муста, но проникнутое сѣрою и потому не бродящее. Употребл. для примѣшиванія къ другимъ винамъ, чтобы не дать имъ киснуть.

**Нѣмота**, невозможность произношенія членораздѣльныхъ звуковъ, происходитъ либо вслѣдствіе болѣзни, разрушенія органа языка, либо вслѣдствіе глухоты (глухо-нѣмые).—*Нѣмыя роли*, въ театральномъ искусствѣ —такія, въ которыхъ актеръ выражается только мимикою.

**Нѣмцевичъ**, *Юліанъ-Устинъ*, польскій литераторъ (1758†1843), былъ адъютантомъ Костюшки, взятый въ плѣнъ, отпущенъ въ Америку; 1807 г. былъ секретаремъ сената въ Варшавѣ, при началѣ революціи 1830 г. былъ назначенъ совѣтникомъ администраціи; до взятія Варшавы русскими, отправился въ Парижъ, гдѣ и поселился; писалъ во всѣхъ родахъ; изъ сочиненій его (изд. въ Лейпцигѣ 1840) замѣчательны: «Историческія пѣсни поляковъ», послужившія образцомъ для думъ Рылѣва и «Собраніе записокъ по древней польской исторіи». Отрывки изъ его пѣсенъ въ «Поэзіи Славянъ» Гербеля.

**Нѣмцова**, *Божена*, чешская писательница (1820 † 1860). Замѣчательны ея «Очерки изъ народнаго быта», нѣсколько книжекъ «Народныхъ сказокъ и повѣстей» (1845—56), нѣсколько этнографическихъ очерковъ; изъ разсказовъ изъ народной жизни особенно извѣстны: «Горная деревушка» и «Бабушка».

**Нѣмцы** (отъ слова нѣмой), у русскихъ—неспокойное названіе народовъ германскаго происхожденія. Сношенія съ ними относятся еще къ старому времени: уже въ XII в. нѣмецкіе купцы наѣзжали въ предѣлы Россіи—Кіевъ, Смоленскъ, Полоцкъ и особенно Новгородъ, гдѣ былъ готскій дворъ и варяжская церковь, а на Готландѣ, центрѣ сѣверной торговли—русская церковь. Въ Ганзѣ нѣмцы взяли верхъ, дворъ нѣмецкій въ Новгородѣ сталъ независимъ, а возлѣ варяжской церкви явилась нѣмецкая. Въ XIV в. готскій дворъ въ Новгородѣ былъ уже подчиненъ нѣмецкому. Постановленія о внутреннемъ управленіи нѣмецкаго двора въ Новгородѣ извѣстны подъ именемъ *скры* (libellus tanla). Компанія вела свою торговлю оптомъ. Въ 1200 г. основана рыцарями меченосцами Рига и возникло нѣмецкое владѣніе на границѣ самой Руси. Поглотивъ и онѣмечивъ поморскихъ славянъ, нѣмцы продолжали свое Drang nach Osten далѣе. Въ Ливоніи рядомъ съ враждебными столкновеніями процвѣтала торговля, начавшая упадать послѣ присоединенія Новгорода и Пскова къ Москвѣ; съ возвышеніемъ Москвы нѣмцы проникаютъ и сюда въ видѣ купцовъ и ремесленниковъ, а въ XVII в. являются уже и въ государственной службѣ; особенно число ихъ и значеніе увеличивается въ XVIII ст. и вскорѣ появляются нѣмцы массами въ видѣ колонистовъ:

съ 1765 г. основано до 450 нѣмецкихъ колоній, въ послѣднее время скандализирующихся всеобщею воинскою повинностью въ Россіи, такъ давно существующею въ Германіи. Съ завоеваніемъ Риги и присоединеніемъ прибалтійскихъ губерній къ Россіи, число нѣмецкаго населенія у насъ значительно увеличилось, но главное нѣмцы пріобрѣли большое значеніе, какъ по своему образованію, такъ и консервативному характеру, умѣвшему сообразоваться съ обстоятельствами въ странѣ, которая оставалась имъ чуждою (Минихъ и др.). Особенное значеніе имѣли нѣмцы въ царствованіе Анны Іоанновны. Съ тѣхъ поръ и до нынѣ нѣмецкій элементъ, по множеству причинъ, заявляетъ себя постоянно въ русской жизни: по своему образованію, трудолюбію, нравственному развитію и консервативному духу нѣмцы составляютъ весьма полезное поселеніе, и нельзя отвергнуть, что нѣмецкіе рабочіе и нѣмецкіе колонисты имѣютъ много отличныхъ сторонъ, какъ съ другой стороны нельзя не признать, что полезность и значеніе нѣмецкаго элемента преувеличены. Говорятъ объ изрѣченіи одного изъ нашихъ государственныхъ людей германскаго происхожденія, будто бы сказавшаго что «нѣмцы—это мамелюки Россійской имперіи»; а съ другой стороны одному изъ лучшихъ нашихъ полководцевъ русскаго происхожденія приписываютъ просьбу сдѣлать его въ видѣ награды, нѣмцемъ; русскій же народъ, безстрастно относящійся къ другимъ племенамъ, охарактеризовалъ Н. поговоркою: «что русскому здорово, то нѣмцу смерть». Можно лишь утвердительно сказать, что нѣмецкій элементъ сосредоточивается въ Россіи главнымъ образомъ въ прибалтійскихъ губерніяхъ, гдѣ имѣются въ значительномъ числѣ нѣмецкія учебныя заведенія (Политехникумъ, реальная гимназія, реальное училище и множество другихъ казенныхъ и частныхъ школъ), въ которыхъ преподаваніе производится на нѣмецкомъ языкѣ, издается нѣсколько нѣмецкихъ газетъ, и вообще нѣмецкій языкъ и нѣмецкій элементъ имѣютъ офиціально признанное значеніе, въ ущербъ русскому и туземному населенію. Затѣмъ было бы ошибочно принимать за нѣмца всякаго, имѣющаго нѣмецкую фамилію: сколько есть въ Россіи такихъ людей, незнающихъ ни слова по нѣмецки и исповѣдующихъ православіе. Поэтому можно только сказать, что нѣмецкое племя составляетъ $1^{1}/_{10}$ % всего населенія Европейской Россіи, и чѣмъ далѣе отодвигаются нѣмцы отъ Германіи, тѣмъ менѣе становятся они своеобразными. Число всего германскаго племени въ Россіи полагаютъ отъ 630 до 688,000 чел. Н. не составляютъ сплошнаго населенія, и ни въ одной губерніи имперіи они не превышаютъ 8% всего населенія. Главныя цифры нѣмецкаго населенія: въ Лифлянд. губ. 64,116 ч., въ Курлянд. 44,148 и въ Эстлянд. 12,150 ч. Въ губер. Таврической, Саратовской и Самарской много нѣмецкихъ колонистовъ. Въ настоящее время происходитъ переселеніе н. на русскую почву въ западномъ нашемъ краю, гдѣ они закупаютъ земли, въ особенности въ Ковенской губ. *Пр.*

**Нѣмчичъ**, *Антонъ*, юго-славянскій писатель (1813—1859), одинъ изъ участниковъ иллирійскаго движенія; писалъ много въ стихахъ и въ прозѣ въ Хорватскихъ журналахъ; извѣстны описанія его путешествій по Италіи и Сербіи, комедія «Пиръ безъ хлѣба» и др. Отрывки изъ его стихотвор. въ поэзіи Славянъ Гербеля.

**Нѣсецкій**, *Каспаръ*, польскій ученый († 1743). Замѣч. его соч.: «O heraldyi i genealogii polskich rodzin szlacheskich».

**Нѣти**, *Нѣтчики*, въ древности — помѣщики, не явившіеся на службу: отъ нихъ отбирались помѣстья, кои они впрочемъ могли получить обратно. Списки, куда записывались имена н., назывались нѣтными.

**Нѣтина**, тоже, что ботва (см.).

**Нѣтовщина**, тоже, что Спасово согласіе, раскольничій толкъ безпоповщины, отрицающій всѣ установленія церкви. Не признавая благодати, таинства и священства, они утверждаютъ, что все это, со временъ Никона, взято на небо, и царство антихриста настало, а они страдаютъ въ лицѣ Иліи и Еноха.

**Нэръ**, *Эльонъ* ванъ деръ, живописецъ Голландской школы (1643—1703) сынъ и ученикъ Арта Вандерпеэра. Въ петерб. эрмитажѣ его «Портретъ» и «2 пейзажа».

**Нюансы** (франц. nuance), постепенно усиливающіеся или блѣднѣющіе оттѣнки

красокъ, въ картинѣ, представляющіе всѣ вмѣстѣ одинъ общій тонъ предмета. Въ эстетикѣ—едва замѣтное различіе двухъ или многихъ понятій, замѣчаемое тончайшимъ чувствомъ.

**Нювчинскій**, чугуннолавильный и желѣзодѣлательный заводъ въ Вологодской губ. Усть-сысольскомъ уѣздѣ, при рр. Нювчими и Дендели: въ 1873 г. добыто на немъ чугуна въ штыкахъ 12,944, полосоваго желѣза 9,924 пуд.

**Нюи** (Nuits), городъ во французскомъ департаментѣ Котъ-д'-оръ, производитъ превосходное красное бургундское вино—**Н.**

**Нюкарлебю**, городъ Вазаской губ. въ Финляндіи, при впаденіи рѣки **Н.** въ Ботническій заливъ, съ 1070 жит. (1870 г.) и портомъ; торговый оборотъ доходитъ до 100,000 руб.—**Н.** или *Лаппо-о*, значительная рѣка Вазаской губ. въ Финляндіи, образуется двумя притоками Вяхяіоки и Лаппо, впадаетъ у города **Н.** въ Ботническій заливъ; образуетъ множество пороговъ. Длина теченія около 150 вер., шир. около 40 саж., глубиною внѣ пороговъ отъ $2\frac{1}{2}$ арш. до $5\frac{1}{2}$ саж.

**Нюландская** губ., въ южной части Финляндіи, пространство 215,6 кв. миль; берега прилежащей части Финскаго залива скалисты, со множествомъ заливовъ, образующихъ превосходныя гавани; шхеры расположены неравномѣрно, скалисты или лѣсисты; въ з. части губерніи проходитъ хребетъ Маансельки, съ отрогами и въ с. части; кромѣ того проходятъ другіе песчаные кряжи; голыхъ скалъ и утесовъ 12,9 кв. миль; ровныя мѣста по берегу рѣки Кюмени и около мелкихъ озеръ. Поверхность водъ занимаетъ 12,9 кв. м.; изъ рѣкъ важнѣе рѣка Кюмень; болотъ 7,1 кв. миль. Внутри губерніи почва состоитъ изъ глины; самую плодородную и выгодную для обработыванія почву составляютъ осушенныя болота. Пахатной земли 8,7 кв. миль, луговой 22,3 кв. м. Сѣютъ рожь, ячмень, овесъ, картофель; также табакъ; лѣсу 124,9 кв. миль; господствующая порода деревъ сосна, ель, береза, встрѣчается дубъ. Климатъ болѣе умѣренъ, чѣмъ въ прочихъ частяхъ Финляндіи: въ Гельсингфорсѣ средняя температура года + 4,°0 (въ январѣ и февралѣ—7°,2, въ іюлѣ 16°); изъ минераловъ добывается преимущественно аспидъ и желѣзныя руды. Жит. 173, 141 (1872); главное богатство ихъ скотоводство; прочія занятія: рыболовство, охота, лѣсопромышленность, приготовленіе льняныхъ и полушерстяныхъ тканей, поташу. Предметы внѣшней торговли: доски, бревна, поташъ и т. д., морскія суда; продукты скотоводства, рыболовство. Порты: Гельсингфорсъ (губернскій городъ), Ловиза (2,202 жит.), Борго (3,279) и Экенесъ (1,304). Губернія раздѣляется на 4 уѣзда.

**Нюландъ** (нѣмецкая земля), графство, старинная область Финляндіи, обнимала Нюландскую губ. и прибрежную часть Выборгской губ.

**Нюмапова** лампа служитъ для произведенія сильнаго жара, которымъ можно расплавлять всѣ тѣла; нагрѣваніе производится горѣніемъ смѣси водорода и кислорода.

**Нюнка** (Spargonium simplex et ramusum), растеніе то же, что ежеголовка (см. эт.)

**Нюрнбергскій** товаръ, всякаго рода мелкія металлическія, деревянныя, глиняныя и т. подобныя издѣлія. — *Нюрнбергскія лавки*, встарину—рядъ магазиновъ въ Петербургѣ на Невскомъ проспектѣ, у католической церкви.—*Нюрнбергскія яйца*, прежнее названіе карманныхъ часовъ, изобрѣтенныхъ въ Нюрнбергѣ и имѣвшихъ форму яйца.—*Нюрнбергъ* (Nürnberg), главный городъ округа средней Франконіи въ Баваріи, на рѣкѣ Пегницѣ, одинъ изъ центровъ нѣмецкаго художества, съ 83,214 жит., носитъ еще по наружности характеръ среднихъ вѣковъ, имѣетъ много замѣчательныхъ зданій, древній замокъ, въ коемъ находится собраніе картинъ, ратушу, церкви св. Себастіана, св. Лаврентія, св. Іакова и пр. Германскій музей; домъ и вблизи его статуя Альбрехта Дюрера (1840 г.).—**Н.** одинъ изъ самыхъ промышленныхъ въ Германіи и первый торговый и фабричный городъ въ Баваріи. Главные предметы промышленности: издѣлія изъ металловъ, дерева и роговыя издѣлія, игрушки и проч., извѣстныя подъ именемъ нюрнбергскихъ товаровъ. **Н.** былъ уже съ 1219 г. вольнымъ имперскимъ горо-

домъ. Въ Н. собиралось много имперскихъ сеймовъ (1324, 1356, 1390, 1522—24) До открытія пути въ Индію мимо мыса Доброй надежды Н. былъ главнымъ складочнымъ мѣстомъ итальянской торговли, доставлявшей отсюда остиндскіе товары на с. Много потерпѣлъ городъ во время 30 лѣтней войны. Къ Баваріи присоединенъ 1806 г.

**Нюслотъ**, городъ Сентъ-Михельской губ. въ Финляндіи, съ 915 жит.

**Нюстадъ**, городъ Абоской губ. въ Финляндіи, при Ботническомъ заливѣ, съ 3,289 жит. и гаванью; ежегодный торговый оборотъ составляетъ около 260,000 руб. сер. Здѣсь 1721 г. заключенъ такъ называемый Ништадтскій миръ, между Россіею и Швеціею, окончившій сѣверную войну.

**Нюхательный табакъ**, см. табакъ.

**Нючпаскій** чугуноплавильный и желѣзодѣлательный заводъ, въ вологодской губ. Устьсысольскаго уѣзда, при р. Нючпасѣ; въ 1873 г. здѣсь добыто чугуна въ штыкахъ 24,265 пуд. въ припасахъ 15,945, полосоваго желѣза 6,027 пуд.

**Нярка**, русская рыба, принадлежащая къ роду лососей.

# О.

**О**, по церковно-славянски *онъ*, 15 буква русской азбуки, заимствована изъ греческаго алфавита; одна изъ простыхъ гласныхъ. Греки заимствовали круглую форму ея отъ финикіянъ, гдѣ, какъ и въ еврейскомъ, она представляетъ изображеніе и названіе глаза (айнъ); въ семитическихъ языкахъ айнъ не гласная **о**, но звукъ близкій къ гласной. Въ греческомъ есть два **о**: длинное (омега, большое **о**) и короткое (омикронъ, малое **о**): первое изобрѣтено Симонидомъ. Въ звуковомъ отношеніи **о** составлено изъ **а** съ **у** и въ санскрит. имѣетъ свойство двугласной. Въ греческомъ счетѣ **ó**=70, **0**,=70,000, въ латинскомъ счетѣ **о**=14; въ церковно-славянскомъ счетѣ ѿ=70. **О** въ маломъ видѣ, поставленный справа, на верху числа (о— ) означаетъ: 1) градусы круга, 2) въ линейныхъ мѣрахъ — футы. У древнихъ химиковъ **О** означало квасцы, (.) золото, нынѣ **О** въ химіи означаетъ кислородъ (Oxygenium), а °°°—масло. На новѣйшихъ французскихъ монетахъ **о** означаетъ, что онѣ чеканены въ Ріомѣ. **О** передъ ирландскими фамиліями (О Коннель) означаетъ дворянское происхожденіе. Въ географіи **о** означаетъ Востокъ (Ost). % значитъ проценты, ‰ — выгода съ 1000 руб.

**Оагръ**, царь ѳракійскій, родившійся отъ музы Калліопы и Орфея. Отъ его имени музы называются также Оагридами.

**Оаза** (Oise), Уаза, притокъ Сены во Франціи, беретъ начало въ Арденнахъ, на ю.з. отъ бельгійскаго города Шиме, впадаетъ въ департаментѣ Сены-и-Оазы у Конфланъ-Ст.-Гонорины. Длина теченія 35 миль. Отъ нея получилъ названіе департаментъ Оазъ въ сѣверной Франціи, пространство 106,33 кв. мил., 396,864 жит.; раздѣляется на 4 округа: Бове (123,712 ж.), Клермонъ (88,270), Компьень (94,550) и Санлисъ (90,272); изобилуетъ хлѣбомъ, овощами и всякаго рода садовыми плодами. Главный городъ Бове.

**Оазанъ**, дикая живописная мѣстность въ Дофине, во французскомъ департаментѣ Изеры, орошается рѣкою Романшъ.

**Оазипитъ**, минералъ, тоже, что анатазъ (см. эт.)

**Оазисъ**, *Оазъ*, населенное и воздѣлываемое мѣсто въ степи, преимущественно въ степяхъ с. Африки; въ алжирской Сахарѣ посредствомъ артезіанскихъ колодцевъ созданы новые **о**.; растительность въ **о**. однообразная. Извѣстные **о**.: Феццанъ, Туатъ и др. Въ древности извѣстенъ былъ **о**. Юпитера Аммона (нынѣ Сива), Аугила (нынѣ Уджила) и др. Въ Средней Азіи извѣстны **о**. Хивинскій, Хисарскій и др.

**Оальскій** языкъ (Oil), въ средніе вѣка—названіе языка народовъ, жившихъ во Франціи къ сѣверу отъ Лоары; они говорили oil, вмѣсто oui.

**Оанъ**, божество сиріянъ, на половину человѣкъ, на половину рыба, вышедшее изъ Эритрейскаго моря. **О**. научилъ людей земледѣлію и искуствамъ.

**Оаньонъ** (Oignon), рѣка во французскомъ департаментѣ Верхней Саоны; выходитъ на Возгахъ и впадаетъ ниже Гре въ Саону; длина теченія 37½ м.

**Оаристъ**, въ греческой поэзіи—часть поэмы въ видѣ разговора.

**Оахака** (Оахаса), одинъ изъ южныхъ штатовъ Мексики, занимаетъ большую часть перешейка между Атлантическимъ и Тихимъ океаномъ, пространство 86,950 кв. килом., 662,463 жит., большею частію местисовъ и индѣйцевъ; бѣлыхъ немного въ городахъ. Кордильеры тянутся отъ перешейка въ с.-з. направленіи. Почва плодородна, производитъ въ изобиліи всѣ продукты тропической Америки (индиго, кофе, сахаръ, маисъ, фрукты и пр.), а также имѣются благородные металлы. Предметы вывоза: металлы, столярный и красильный лѣсъ, кошениль, индиго. Мануфактуръ и фабрикъ въ большихъ размѣрахъ не существуетъ; ремесла и производства достаточны только для домашняго обихода.—Главный городъ О., съ 27,000 жит., на рѣчкахъ Атоякъ и Тлаколула, вѣроятно на мѣстѣ древняго Гуахіакака, столицы нѣкогда могущественнаго индѣйскаго государства Запотекапанъ, окруженъ красивыми садами, построенъ правильно въ видѣ квадрата; фабрики сигаръ и шоколада. Большой соборъ, доминиканскій монастырь.

**Обабокъ**, мѣстное названіе гриба березовика.

**Обаваніе**, заговариваніе, колдованіе.

**Обада**, утренняя музыка передъ окнами, родъ серенады.

**Обаміра** (мѣст.), похлебка изъ ржаной или ячной муки, съ молокомъ или съ масломъ.

**Обангъ**, *обанъ*, большая японская золотая монета, въ видѣ слитка, цѣною около 24 руб.

**Обань** (Aubagne), городъ во французскомъ департаментѣ Устьевъ Роны, на рѣкѣ Бонѣ; въ окрестностяхъ воздѣлывается превосходное красное обаньское вино.

**Обаре** (Aubaret), *Луи-Габріель*, французскій морякъ (род. 1825); извѣстенъ своими изслѣдованіями объ аннамскомъ языкѣ.

**Обарка** (мѣсти.), гороховая похлебка, разварной горохъ.

**Обва**, прав. притокъ Камы въ Пермской губ., выходитъ въ Оханскомъ уѣздѣ близъ границы Вятской губ., впадаетъ въ Каму въ Пермскомъ уѣздѣ, около Слудской пристани. Длина теченія до 200 вер., ширина отъ 30 до 60 саж.; глубина отъ 1—6 арш. Долина О. принадлежитъ къ числу самыхъ населенныхъ въ губ.; весною О. судоходна на 40 вер. отъ устья.

**Обвалъ** земли или провалъ, пониженіе или паденіе части земной поверхности, вслѣдствіе дѣйствія подземнаго огня или воды, обыкновенно происходящее въ горахъ; при этомъ иногда уносится или исчезаетъ огромная масса земли; иногда же пластъ земли, находящійся надъ пещерою, мало по малу теряетъ свою твердость и наконецъ обрушивается. О. въ горахъ бываютъ земляные или снѣжные (лавины).

**Обваль**, вещь, въ чемъ-нибудь обваленная (коровій войлокъ, обваленный овечьей шерстью).

**Обварные** калачи, калачи съ крутымъ толстымъ животомъ и маленькою ручкою или губкою, сильно разбухаютъ въ чаю, черствые разсыпчаты; ими славится Тула.

**Обверши**, верхній слой скирды, болѣе терпящій отъ сырости.

**Обвинки**, лучшая порода вятскихъ лошадей, происходящая отъ лифляндскихъ доппельклеперовъ, расположенныхъ по приказанію Петра Великаго въ Пермской губ., въ имѣніяхъ Строгоновыхъ, по рѣкѣ Обвѣ; малорослы, крѣпки, красивы, статны, большею частію каурой масти, съ ремнемъ во всю спину. Въ ѣздѣ довольно скоры, не знаютъ устали, послушны, но въ извозъ не годятся, потому что болѣе 15 пуд. не поднимаютъ.

**Обвинскъ**, бывшій уѣздный городъ Пермской губ., при рѣкѣ Язвѣ; нынѣ село Верхъ-Язвинское.

**Обводка** (архитектурн.), рядъ.—*Обводъ*, въ геометріи, окруженіе, периферія.

**Обводный** каналъ, въ Петербургѣ, начинается отъ Невы, немного выше Невскаго монастыря, проходитъ мимо Петергофской желѣзной дороги и входитъ близъ Екатерингофа во взморье.

**Obvolventia** (лат.), средства, покрывающія новою кожею обнаженныя или раненыя мѣста тѣла.

**Обвольщина**: 1) распущенный народъ, вольница; 2) лѣса, луга, угодья, которыми всякій пользуется.

**Обволюція** (лат. obvolutio), въ медицинѣ—обвязываніе бинтами.

**Обвязка** (архитект.), обвязываніе стѣны.

**Обгонъ**, назначенное мѣсто для прогона гуртоваго скота.

**Обдаваніе** или запариваніе гречи, помѣщеніе ея для прѣнія въ корчагахъ въ печи, чтобъ легче обдиралась съ нея кожица.

**Обдирка** въ крупу, обдираніе скорлупы съ пшеницы или другаго хлѣба, для полученія крупы.—*Обдирная рожь*, съ которой ободрана шелуха, для чего на мельницѣ жерновъ устанавливается такъ, чтобы только немного прикасался къ зерну.

**Обдорскъ**, *Нозова*, *Нозовый городокъ*, село Тобольской губ., на рѣкѣ Полуѣ, притокѣ Оби, основано 1595 г. Съ 15 декабря и до 25 января здѣсь бываетъ такъ называемая Обдорская ярмарка, на которую являются кочующіе и бродячіе инородцы; главныя статьи торговли: рыба и пушной товаръ, привозимый остяками, вогулами и самоѣдами.

**Обедіенція** (лат. obedientia), повиновеніе подчиненнаго начальнику, преимущественно отношенія зависимости подчиненныхъ западной Европы къ ихъ начальству; также мѣста, даваемыя этимъ подчиненнымъ и плата за нихъ.—*Обедіенціальныя посольства* выражали повиновеніе вновь избранныхъ германскихъ императоровъ папѣ въ дѣлахъ церковныхъ; посольства эти впрочемъ съ перерывами отправлялись со временъ Генриха V (1106—25) до Франца I (1745).—*Обедіенціарій* (Obedientiarius), монахъ, управляющій мѣстомъ другаго безъ доходовъ.

**Обезпеченіе**, капиталъ или имущество, служащее ручательствомъ въ полученіи извѣстной суммы денегъ въ данные сроки.—**О.** *долга*, капиталъ, изъ котораго заимодавецъ будетъ удовлетворенъ въ случаѣ, если бы должникъ не уплатилъ долга.

**Обезцвѣчиваніе** сиропа и сока при сахарномъ дѣлѣ совершается пропусканіемъ ихъ на зернистый животный уголь.

**Обезы**, народъ въ XIII стол., покоренный Чепе-Нойономъ и Субутаемъ, полководцами Чингисъ-Хана, во время похода ихъ противъ половцевъ.

**Обезьяны** (Simiae), млекопитающія животныя съ голымъ округленнымъ лицомъ, выпуклой головой, длинными тонкими конечностями въ родѣ рукъ; у большей части хвостъ, 2 грудныхъ соска, матка простая, всѣ три сорта зубовъ. Живутъ преимущественно въ тропическихъ странахъ, гдѣ лазятъ по деревьямъ. По устройству **О.** нѣкоторые ученые причисляютъ ихъ къ одному отряду съ человѣкомъ, подъ общимъ названіемъ Primates, но включать человѣка и **О.** въ одно семейство ни въ какомъ случаѣ невозможно, такъ какъ не существуетъ переходныхъ формъ отъ человѣка къ **О.**, хотя различіе ихъ по устройству не представляетъ существеннаго характера. По проворству, смышлености и переимчивости **О.** весьма приближаются къ человѣку. Всѣ виды **О.** можно включить въ три семейства: 1) *Обезьяны стараго свѣта* (Simiae catarrhinea) имѣютъ 32 зуба (4 рѣзца, 2 клыка и 20 коренныхъ зубовъ). Носовая перегородка узенькая, и поэтому ноздри направлены впередъ; хвостъ обыкновенно весьма сильно развитъ, только у немногихъ—именно человѣкообразныхъ обезьянъ хвоста вовсе нѣтъ. На всѣхъ пальцахъ находятся ногти; у многихъ есть защечные мѣшки, а на ягодицахъ находятся мозолистыя возвышенія. Водятся въ Старомъ свѣтѣ (въ Азіи, въ Африкѣ, а въ Европѣ встрѣчается только одна порода). Въ этомъ семействѣ различаютъ нѣсколько группъ.—*Группа 1. Человѣкообраз-*

ныя О. (Simiae antropomorphae), большія безхвостыя обезьяны, съ весьма длинными передними конечностями, безъ мозолей на ягодицахъ и безъ защечныхъ мѣшковъ; нижняя поверхность туловища и конечности покрыты густыми волосами. Сюда относятся: орангъ-утангъ, шимпанзе и горилла.—*Группа 2. Гибоны* (Hilobatydes), О. средней величины, съ маленькою, кругловатою головою, съ весьма длиннымъ узенькимъ тѣломъ и длинными передними конечностями, доходящими почти до стопы; онѣ имѣютъ маленькія мозоли на ягодицахъ, но безъ хвоста и безъ защечныхъ мѣшковъ. Всѣ водятся въ лѣсахъ Остъ-Индіи и на прилегающихъ островахъ; очень проворно лазятъ по деревьямъ и могутъ перескакивать весьма значительныя пространства; сюда относится *гиббонъ черный* или сіамангъ.—*Группа 3. Тощавки* (Semnopithecidae), весьма тончавы съ очень длинными конечностями и длиннымъ хвостомъ; морда укороченная и безъ защечныхъ мѣшковъ. На ягодицахъ мозоли мало развиты. Большой палецъ на переднихъ конечностяхъ очень малъ. Водятся въ ю. Азіи и на прилегающихъ къ ней островахъ. Питаются преимущественно листьями и плодами и представляютъ, поэтому, сложный, нерѣдко трехраздѣльный желудокъ. Сюда относится тощавка нарядная.—*Группа 4. Геноны* (Cercopithecidae), О. съ удлиненнымъ тѣломъ, имѣющія защечныя мѣшки, мозоли на ягодицахъ и весьма различное развитіе хвоста; большой палецъ переднихъ оконечностей болѣе развитъ, нежели у тощавокъ и желудокъ простой; хвостъ обыкновенно длинный. Живутъ преимущественно на материкѣ Африки и водятся обыкновенно большими стаями вблизи человѣческихъ жилищъ, причиняя нерѣдко большой вредъ плантаціямъ, такъ какъ онѣ поѣдаютъ плоды. Сюда относятся: мона, макакъ и мартышка безхвостая или лѣсная.—*Группа 5. Павіаны* (Cynocephalida), имѣютъ неуклюжее укороченное тѣло, съ удлиненною мордою, похожею на морду собаки; на концѣ морды находятся ноздри; клыки у нихъ весьма сильно развиты, такъ что павіаны въ этомъ отношеніи похожи на хищныхъ животныхъ. Хвостъ короткій или умѣренный; у всѣхъ есть защечные мѣшки и весьма большія мозоли на ягодицахъ. Эти О. отличаются по роду жизни тѣмъ, что онѣ не лазятъ по деревьямъ, а водятся на скалистыхъ мѣстностяхъ или просто на горахъ; живутъ онѣ въ Африкѣ и часто причиняютъ туземцамъ большой вредъ, опустошая плантаціи. Сюда относятся: павіанъ и мандриллъ.—*Семейство II.* О. новаго свѣта (Simiae platyrrhinae). У нихъ 36 зубовъ (8 рѣзцовъ, 4 клыка и 24 коренныхъ зуба). Носовая перегородка широкая, вслѣдствіе чего ноздри отодвигаются въ бокъ; удлиненное тѣло этихъ животныхъ снабжено длиннымъ, цѣпкимъ, свертывающимся хвостомъ, на концѣ голымъ; этотъ голый конецъ хвоста дѣйствуетъ на подобіе пальца, и съ помощью его О. могутъ цѣпляться за сучья деревъ и обхватывать ихъ. Большой палецъ на переднихъ конечностяхъ нерѣдко бываетъ очень малъ и не обладаетъ тою значительною подвижностію, какъ большой палецъ задней ноги. У О. новаго свѣта нѣтъ ни защечныхъ мѣшковъ, ни мозолей на ягодицахъ. Всѣ онѣ водятся въ Америкѣ и постоянно живутъ на деревьяхъ, преимущественно въ дѣвственныхъ лѣсахъ ю. Америки. Относительно умственнаго развитія онѣ уступаютъ О. стараго свѣта, и вообще О. новаго свѣта не представляютъ той живости въ движеніяхъ, какая замѣчается у первыхъ; а напротивъ того, онѣ несравненно болѣе лѣнивы и вообще апатичны.—*Группа 1. Покрытохвостыя* (Anethurae), хвостъ густо покрытъ волосами, но не приспособленъ для цѣпленія. Сюда относятся: сатана и дурукули.—*Группа 2. Голохвостыя* (Gymnurae), имѣютъ весьма длинный, свертывающійся хвостъ, густо покрытый волосами, а на концѣ голый. Виды: сапажу, капуцинъ, кваги и ревунъ.—*Семейство 3. Игрунковыя* (Hapalidae s. Arctopitheci), маленькія южно-американскія О., покрытыя весьма густою шелковистою шерстью и снабженныя длиннымъ густоволосымъ хвостомъ; на пальцахъ у нихъ когти, исключая большаго пальца, на которомъ помѣщается ноготь. Большой палецъ переднихъ конечностей не можетъ противоставляться остальнымъ пальцамъ. Эти О. имѣютъ 32 зуба (по 4 рѣзца, 4 клыка и 20 коренныхъ зубовъ). Голова округленная, и на ушахъ нахо-

дятся кисточки волосъ. Мозгъ игрунокъ мало развитъ и не имѣетъ извилинъ. Эти о. живутъ большими стаями на деревьяхъ, весьма быстро лазятъ и скачутъ, совершая при этомъ очень граціозныя движенія; всѣ онѣ ночныя животныя, питающіяся насѣкомыми и плодами; ежегодно производятъ 2—3 дѣтенышей. Туземцы ѣдятъ мясо этихъ обезьянокъ. Сюда относятся: Унстити и игрунка львиная.

**Обейдуллахъ**, полководецъ халифа Езида.

**Обелискъ** (греч. шпицъ), особенный родъ древне-египетскихъ памятниковъ, представляющихъ высокую, четыреугольную, съуживающуюся отъ основанія, заостренную кверху, колонну, изъ одного камня; назначеніе ихъ было служить для надписей въ память чего-нибудь; первоначально же они, какъ и пирамиды, служили культу умершихъ. Древнѣйшій о. египетскій находится теперь въ Берлинѣ, въ музеѣ, а самый большой о. царицы Хнумтъ-Амунъ въ Карнакѣ (86 ф. выс.). Въ позднѣйшемъ египетскомъ царствѣ о. ставились по сторонамъ входа въ храмъ; большая часть о. поставлена при 18 и 19 династіяхъ. 1831 г. Мегемедъ-Али подарилъ Франціи одинъ изъ луксорскихъ о., который и поставленъ въ Парижѣ на площади Согласія. Ассирійскій о. Нимруда находится въ британскомъ музеѣ. Въ С.-Петербургѣ, на площади, между 1 Павловскимъ военнымъ училищемъ и академіею художествъ, на Васильевскомъ островѣ поставленъ о. Румянцеву.

**Обелъ** (греч.), черта или знакъ, который ставился въ древнихъ изданіяхъ классиковъ въ мѣстахъ, считавшихся неправильными или сомнительными.

**Оболъ**, въ «Русской Правдѣ»—крѣпостной холопъ, см. обѣльные крестьяне.

**Aubain, Droit d'** (франц.), законъ, по которому въ средніе вѣка выморочныя имущества не натурализированныхъ иностранцевъ переходили, помимо другихъ наслѣдниковъ, въ собственность казны. Этотъ законъ существовалъ съ самыхъ древнихъ временъ и въ особенности развился во Франціи, гдѣ, впрочемъ, 1790 г. былъ отмѣненъ національнымъ собраніемъ. Въ другихъ странахъ вышелъ изъ употребленія еще раньше.

**Оберитраутъ** (Oberntraut), *Гансъ-Михель-Элiасъ*, нѣмецкій предводитель, прозванный нѣмецкимъ Михелемъ (1574 † 1625), отличился какъ предводитель конницы въ началѣ 30-лѣтней войны; служилъ сперва Протестантскому союзу, а потомъ герцогу Георгу-Эрнсту веймарскому; 1625 г. заставилъ снять осаду Шіенбурга и былъ смертельно раненъ въ битвѣ при Каленбергѣ.

**Оберальпъ** (Oberalp), альпійская долина въ швейцарскомъ кантонѣ Ури, начинается у горы Обераль-штокъ, имѣющей 10,249 фут. высоты.

**Обервилье** или Notre-Dame des Vertus, селеніе въ департаментѣ Сены, въ 6½ вер. отъ Парижа, славилось чудотворной иконой Богородицы.

**Оберге**, *Эйльгартъ*, древній нѣмецкій поэтъ (1189—1207), написалъ стихотвореніе «Tristrant», которое въ первоначальномъ видѣ сохранилось только въ отрывкахъ; издано Гофманомъ (Бресл. 1823).

**Обер-Гессенъ**, см. Верхній Гессенъ.

**Обердикъ** (Oberdick), *Іоганъ-Георгъ-Конрадъ*, нѣмецкій помологъ (р. 1794), съ 1853 г. пасторъ и суперъ-интендентъ въ Ейнзенѣ; какъ помологъ оказалъ не только Германіи, но и Россіи услуги въ улучшеніи и разведеніи плодовъ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Die Probe der Gartenbäume» (Ганнов. 1844), «Anleitung zur Kenntniss und Anpflanzung des besten Obstes für das nördliche Deutschland» (Регенсбургъ 1852), «Illustrirtes Handbuch der Obstkunde» (Штутг. 1859—63) вмѣстѣ съ Лукасомъ, «Beiträge zur Hebung der Obstcultur» (Штутг. 1857), «Zeitschrift für Pomologie und prakt. Obstbau».

**Обержистъ** (франц.), содержатель, хозяинъ гостинницы.

**Оберландская** выбойка, необдѣланная саксонская выбойка.

**Оберландъ** Бернскій, южная часть швейцарскаго кантона Берна, богатъ грозными красотами природы, ради которыхъ посѣщается путешественниками.

**Оберлинъ** (Oberlin), *Іоганъ-Фридрихъ*, извѣстный нѣмецкій филантропъ (1740

† 1826), оказалъ много услугъ духовному и матеріальному благосостоянію жителей Вальдбаха, въ Вогезахъ.

**Оберонъ** (Oberon), царь эльфовъ, мужъ Титаніи. Является сначала въ древнефранцузскомъ стихотвореніи каролингскихъ сагъ, XII ст. (Auberon, Alberon, Alberich, т. е. царь эльфовъ); потомъ находятъ его у Шекспира. **О.** служитъ предметомъ эпоса Виланда, изъ котораго сдѣлано потомъ либретто оперы Вебера, того же названія.

**Оберпфальцъ** и Регенсбургъ, см. Верхній Пфальцъ и Регенсбургъ.

**Оберточная** бумага, самая простая, сѣрая, грубая бумага, идущая на обвертываніе мелкихъ вещей при продажѣ.—**О.** *клеенка*, самый низшій разборъ клеенки.—*Оберточный холстъ*, льняной или посконный грубый холстъ, идущій на верхнюю обшивку товарныхъ мѣстъ.

**Оберфранконъ**, см. Верхняя Франконія.

**Оберцель** (Oberzell), бывшій монастырь премонстрантовъ въ Баваріи, на Дунаѣ, близъ австрійской границы, 1700 г. Мѣстечко **О.** замѣчательно по обширной торговлѣ тигелями (пассовскіе тигеля).

**Оберъ** (Auber), *Даніэль-Франсуа-Эспри*, извѣстный французскій композиторъ, ученикъ Керубини (1782 † 1871), съ 1842 г. директоръ парижской консерваторіи. Предназначался къ торговымъ занятіямъ, но уже съ малолѣтства обнаруживалъ любовь къ музыкѣ и сочинялъ концертныя піесы. Первыя двѣ оперы его не имѣли успѣха, который начался съ трехъ-актной оперы: «La Bergère Chatelaine» (1820). Затѣмъ въ духѣ Россини онъ написалъ съ 1822—29 г. оперы: «Лейчестеръ», «Сны», «Концертъ при дворѣ», «Леокадія», «Каменьщикъ и слесарь», «Флорилла». Въ 1828 г. дана на сценѣ Большой Оперы лучшая его опера «Нѣмая въ Портичи» (Фенелла), и до сихъ поръ имѣющая успѣхъ по всюду. Но настоящимъ театромъ торжествъ **О.** была комическая опера, для которой онъ написалъ «Невѣста» (1829), «Фра-Діаволо» (1830), затѣмъ «Густавъ III» (1833), «Бронзовый конь» (1833), «Клятва», «Озеро волшебницъ», «Красная шапочка», «Черное домино» (1837), «Сирена» (1844); послѣдняя опера его «Первый день блаженства» (1868) и множество другихъ. На русской сценѣ даются «Фра-Діаволо, «Фенелла» и «Черное домино». Изъ французскихъ композиторовъ это самый популярный; музыка его легкая, всегда почти граціозная, часто оригинальная; онъ умѣетъ выражать нюансы съ большою тонкостью. Упрекаютъ его въ небрежной оркестровкѣ, но у него нѣтъ тривіальности. «Фенеллой» онъ доказалъ, что ему не чужда и высшая музыка.

**Оберъ** (нѣмец. Ober), собственно значитъ высшій, старшій и употребляется только въ соединеніи съ другими словами, для означенія высшей степени званія ихъ должности.—**О.**-*бергауптманъ* (нѣм. Oberberghauptmann), главный начальникъ надъ однимъ или нѣсколькими горными или литейными заводами.—**О.**-*бергмейстеръ* (Oberbergmeister), главный начальникъ надъ рудокопнями.—**О.**-*бергпробиреръ* (Oberbergprobirer), горный чиновникъ, опредѣляющій пробу металловъ.—**О.**-*гауптманство*, административное подраздѣленіе Курляндской губ.; ихъ 5: Митавское, Зельбургское, Туккумское, Гольдингенское, Газенпотское. Въ каждомъ изъ нихъ находится **О.**-*гауптманскій судъ*, который рѣшаетъ дѣла уголовныя, по преступленіямъ, совершеннымъ въ **О.**-гауптманствѣ (исключая, когда обвиненное лицо по состоянію своему подлежитъ вѣдѣнію оберъ-гофгерихта), дѣла гражданскія и тяжебныя потомственныхъ и личныхъ дворянъ. Приговоры его, по дѣламъ уголовнымъ, восходятъ до оберъ-гофгерихта.—**О.**-*гиттенмейстеръ* (Oberhüttenmeister), главный мастеръ на горныхъ заводахъ.—**О.**-*гиттенфервалтеръ* (Oberhüttenvervalter), горный чиновникъ, управляющій на заводахъ горною частью.—**О.**-*гофгерихтъ* (Oberhofgericht), высшее судебное учрежденіе въ каждой изъ прибалтійскихъ губ.; оно рѣшаетъ въ первой инстанціи дѣла уголовныя потомственныхъ дворянъ и дѣла гражданскія по искамъ на дворянское общество, во второй инстанціи дѣла уголовныя по нарушенію порядка уголовнаго судопроизводства въ подчиненныхъ ему мѣстахъ; наконецъ **О.**-гофгерихтъ есть

послѣдняя степень суда по дѣламъ тяжебнымъ крестьянъ. Жалобы на его рѣшенія приносятъ только въ сенатъ.—**О.**-*Гофмаршалъ* (Oberhofmarschall), придворный чинъ 2 класса; старшій изъ гофмаршаловъ.—**О.**-*Гофмейстеръ* (Oberhofmeister), придворный чинъ 2 класса, завѣдующій штатомъ двора.—**О.**-*Егермейстеръ* (Oberjägermeister), придворный чинъ втораго класса, главный начальникъ придворной охоты.—**О.**-*Инспекторъ* (Ober-Inspector) и *инспекторъ крѣпостныхъ дѣлъ*, должности при московской ратушѣ, учрежденныя Петромъ Великимъ, для пріема и свидѣтельствованія вѣдомостей о денежномъ сборѣ съ письма разнаго рода крѣпостей, по дѣламъ между купечествомъ и посадскими людьми. См. «Собраніе Законовъ» 1699 г. 30 января (1674); марта 16 (1683).—**О.**-*Каммергеръ* (Oberkammerherr), придворный чинъ 2 класса, старшій каммергеръ.—**О.**-*Кондукторъ*, старшій кондукторъ, начальникъ поѣзда желѣзной дороги.—**О.**-*Минцмейстеръ* (Obermünzmeister), старшій чиновникъ на монетномъ дворѣ.—**О.**-*Полиціймейстеръ* (Oberpolizeimeister), главный начальникъ полиціи въ Петербургѣ и Москвѣ.—**О.**-*Прокуроръ* (Ober-procureur), должность въ каждомъ отдѣленіи департамента сената въ Москвѣ и Петербургѣ, соотвѣтствуетъ должности начальника отдѣленія другихъ вѣдомствъ.—**О.**-*Прокуроръ* синода имѣетъ такое же значеніе въ синодѣ, какое имѣетъ министръ юстиціи по отношенію къ сенату.—Онъ обязанъ наблюдать за ходомъ дѣлъ въ синодѣ и сноситься по разнымъ обстоятельствамъ съ верховною властью и гражданскими присутственными мѣстами; ему непосредственно подчинены духовно-учебное и хозяйственное управленія при синодѣ.—**О.**-*Священникъ*, главный священникъ, духовникъ императора. Нынѣ все военное духовенство состоитъ подъ вѣдомствомъ трехъ **о.-с.**, кои съ 1858 г. носятъ названіе главныхъ священниковъ: одинъ главный священникъ главнаго штаба, гвардейскихъ и гренадерскихъ корпусовъ; другой—главный священникъ арміи и флота; третій—главный священникъ кавказской арміи.—**О.**-*Цейхмейстеръ*, главный начальникъ артиллерійск. части морскаго вѣдомства. — *Оберъ-Аудиторъ*, старшій аудиторъ, назначаемый этимъ званіемъ въ корпусъ. — **О.**-*Вагенмейстеръ*, старшій начальникъ военныхъ обозовъ по корпусу, по отряду.—**О.**-*Гауптманъ*, предсѣдатель оберъ-гауптманскаго суда въ Прибалтійскихъ губерніяхъ.—**О.**-*Квартирмейстеръ*, старшій квартермистръ по корпусу, по отряду.—**О.**-*Контролеръ*, старшій контролеръ, подчиненный генералъ-контролеру.—**О.**-*Ландгерихтъ*, верхній земскій судъ въ Прибалтійскомъ краѣ.—**О.**-*Офицеръ*, офицеръ ниже маіора.—**О.**-*Провіантмейстеръ*, завѣдующій продовольствіемъ корпуса или отдѣльной части.—**О.**-*Фискалъ*, губернскій стряпчій въ Лифляндской губерніи. — **О.**-*Цейхвахтеръ*, старшій смотритель арсенала. — **О.**-*Секретарь*, должность въ канцеляріи каждаго департамента, отдѣленія и общаго собранія сената, управляетъ одною изъ экспедицій, на кои подраздѣляется канцелярія.—**О.**-*Церемоніймейстеръ* (Obercerемonienmeister), придворный чинъ 3 класса, главный начальникъ церемоніальнаго отдѣленія.—**О.**-*Шенкъ* (Oberschenk), придворный чинъ 2 класса.—**О.**-*Штальмейстеръ* (Oberstallmeister), придворный чинъ 2 класса, завѣдующій придворными конюшнями.—*Оберштейнъ* (Oberstein), главный городъ въ округѣ Ольденбургскаго герцогства, прежде славился *оберштейнскими товарами* (подѣлками изъ агата).

**Обечайка**: 1) бездонная кадочка, въ которую кладутъ сыръ, ставя его подъ гнетъ; 2) также см. Оставъ.

**Обечко**, тоже, что Оставъ (см. эт.), или обечайка.

**Обжа**, мѣра земли подъ пашнею, сколько человѣкъ съ лошадью вспашетъ въ рабочій день; въ Новгородской губ.=15 десятинамъ казеннымъ въ 3 поляхъ.—**О.** иначе *держальня*, ручка для управленія плугомъ или сохою; **о.** выгнуты, въ особенности правая; длиною $2^1/_4$—$2^1/_2$ арш., смотря по орудію; прикрѣпляются въ плугѣ къ градилю, а въ сохѣ къ разсохѣ.

**Обжалованіе рѣшеній** производится въ апелляціонномъ порядкѣ, съ заявленіемъ неудовольствія на рѣшеніе.

**Обжиганіе**, нагрѣваніе тѣла при доступѣ воздуха, съ цѣлью окислить его.

или же заставить улетучиться нѣкоторыя вещества отъ совокупнаго дѣйствія воздуха и огня.—**О.** руды производится въ *кучахъ* и въ *печахъ*.—**О.** желѣзныхъ крицъ, кирпича.—*Обжигъ*, у кирпичниковъ—количество кирпичей, произведенное однимъ пріемомъ обжиганія.—*Обжимка*, выдавливаніе молотовыми ударами нечистотъ изъ чугуна крицы.—*Обжинки*, окончательная уборка хлѣба.—*Обжогъ*, бревенный костеръ, употребляется въ нѣкоторыхъ заводахъ для обжиганія руды.

**Обжорливость** (Bulimia), чрезмѣрная потребность много ѣсть, наприм. послѣ долгаго голоданія; нерѣдко же **о.** обусловливается особеннымъ болѣзненнымъ состояніемъ желудочныхъ нервовъ, также присутствіемъ глистовъ въ кишечномъ каналѣ и общимъ разстройствомъ нервной системы (истерика, умопомѣшательство). При неудовлетвореніи этой потребности бываютъ обмороки и судороги.

**Обжорный** рядъ, мѣсто, гдѣ торгуютъ готовымъ вареньмъ и печеньмъ кушаньемъ для простонародья. Такой **о. р.** въ Петербургѣ былъ прежде въ Апраксиномъ переулкѣ, въ Москвѣ близъ Сухаревой башни.

**Оби**, родъ ворожбы на з. берегу Африки; почему названіе **о.** даютъ лицамъ, занимающимся ворожбою и волхованіемъ.

**Обивки**, на языкѣ рыбопромышленниковъ—рыбьи жилки и жиръ, остающіеся по вынутіи икры и вытапливаемые.

**Обида**, оскорбительное дѣйствіе или выраженіе; раздѣляется закономъ на **о.** дѣйствіемъ и на **о.** словами или письменно; кромѣ того **о.** могутъ быть личныя и не личныя; степень **о.** различается по лицу, мѣсту и времени или по особеннымъ обстоятельствамъ; эти степени опредѣляютъ и размѣры наказанія. Судъ за личную **о.** можетъ быть гражданскій и уголовный. Большая или меньшая тяжесть **о.** и размѣръ опредѣляемаго въ каждомъ данномъ случаѣ вознагражденія за **о.** зависитъ не отъ способа оскорбленія на словахъ, а отъ тѣхъ особыхъ отношеній, въ которыхъ находился обиженный къ нанесшему **о.** По гражданскому иску, обиженный получаетъ денежное удовлетвореніе, а по уголовному обидчикъ подвергается наказанію.—Но есть случаи, когда разъясненіе **о.** на судѣ можетъ представиться для потерпѣвшаго **о.** еще болѣе обиднымъ, и тогда обиженный прибѣгаетъ къ дуэли (см. эт.). *М.*

**Обильное** число, число, дѣлители котораго, вмѣстѣ взятые, даютъ сумму, превышающую это число; единица включается въ число дѣлителей. Всѣ **о. ч.** въ тоже время четныя.

**Обинье** (d'Aubigné), *Теодоръ-Агриппа д'*, одинъ изъ друзей Генриха IV (1521 † 1630), былъ ревностнымъ кальвинистомъ, намѣстникомъ на островѣ Олеронѣ, потомъ вице-адмираломъ Гіени и Бретани. По смерти Генриха **О.**, оставивъ дворъ, удалился въ Женеву, гдѣ и умеръ. Знаменитая его «Histoire universelle» 1550—1601 г. (Амст. 1616—20), сожжена во Франціи рукою палача. Также извѣстна его: «Histoire secrète, écrite par lui même» (1721). Онъ былъ дѣдомъ г-жи Ментенонъ.

**Обиньи** (Aubigny), *Стюартъ*, графъ, французскій полководецъ, командовалъ вспомогательными войсками въ арміи Карла VII, въ битвѣ при Креванъ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ англичанами. Послѣ Карлъ VII подарилъ ему графство Дрё.— Другой **О.**, полководецъ Карла VIII въ Италіи, защищалъ Калабрію противъ Фердинанда II и Гонзальво-де-Кордова, одержалъ побѣду при Симинарѣ, но потомъ принужденъ былъ заключить капитуляцію и возвратиться во Францію. Въ 1499 г. онъ снова былъ въ Италіи подъ предводительствомъ Людовика XII и занялъ все королевство, однако послѣ принужденъ былъ сдаться въ плѣнъ Гонзальво-де-Кордовѣ.

**Обиньякъ** (Aubignac), *Франсуа-Геделенъ*, аббатъ, французскій писатель (1603 † 1676); французы приписываютъ ему первому мнѣніе о томъ, что Гомеръ не существовалъ и что поэмы его—произведенія различныхъ авторовъ. Онъ составилъ сборникъ «Pratique du théâtre» (1669); писалъ также трагедіи.

**Обпраніе** рукъ на мірской сходкѣ, обычай: при выборѣ новаго старосты, сотскаго или десятскаго, когда провозглашено имя выбраннаго, одинъ изъ стариковъ обходитъ міръ съ протянутою рукою. Подача ему руки означаетъ согласіе.

**Обитель**: 1) жилище, домъ; 2) гостинница; 3) монастырь, келья.

**Обитель неусыпаемая**, монастырь съ непрерывною службою, денно и нощно.

**Obitus obit** (лат.), торжественная заупокойная обѣдня у католиковъ.

**Обиходъ**, церковная книга для нотнаго пѣнія, въ которой содержатся: начало всенощнаго бдѣнія, кондаки, тропари, прокимены, причастны, задостойники и другія пѣсни по разнымъ древнимъ напѣвамъ.

**Обла**, рыба, см. вобла.

**Облава**, цѣпь охотниковъ, окружающая логовище дикаго звѣря или загонъ дичи и постепенно сближающаяся, составляется загонщиками (см. эт.). **О.** у народовъ восточной Азіи служила образцомъ и для сраженія, причемъ старались охватить непріятеля со всѣхъ сторонъ. — **О.** *круглая*, обнимаетъ лѣсъ кругомъ и гонитъ звѣря въ средину, гдѣ стоятъ стрѣлки.

**Облазная тропа**, окружная, окольная.

**Облака.** Съ уменьшеніемъ въ влажномъ воздухѣ температуры, пары въ немъ болѣе и болѣе приближаются къ степени насыщенія; когда же воздухъ насыщенъ парами, то при малѣйшемъ охлажденіи часть паровъ превращается въ воду. Тогда пары принимаютъ видъ малѣйшихъ водяныхъ шариковъ, плавающихъ въ воздухѣ и удерживающихъ часть падающаго на нихъ свѣта, такъ что воздухъ, будучи наполненъ этими шариками, дѣлается непрозрачнымъ и кажется сѣрою массою, извѣстною подъ именемъ тумана (см.) или облаковъ, смотря по тому, находится ли масса при поверхности земли или на значительной высотѣ. По формѣ различаютъ три вида **О.**: *перистыя*, самыя высокія (до 36,000 фут.), *кучевыя*, съ бѣлыми краями, на высотѣ 8,000 — 13,000 рейнс. ф. и *слоистыя* въ видѣ длиннаго слоя. Переходныя формы: *перисто-кучевыя*, маленькія, круглыя **О.** иначе наз. барашками; *перисто-слоистыя* и наконецъ *слоисто-кучевыя*; послѣднія, разрѣшающіяся дождемъ, образуются какъ кучевое **О.**, имѣютъ грозный видъ и черный цвѣтъ и даютъ грозу, градъ или дождь. Высшую степень сгущенія пара составляютъ вѣнцеобразныя или дождевыя **О.** Пограничная форма всѣхъ другихъ видовъ называется также перисто-слоисто-кучевыми **О.**: это темная, далеко распространяющаяся горизонтальная масса **О.** Перистыя **О.** часто появляются послѣ продолжительной хорошей погоды, предвѣщая вѣтеръ и дождь; барашки считаются предвѣстникомъ хорошей теплой погоды, перисто-кучевыя **О.** — дурной погоды или грозы; слоистыя **О.** указываютъ на общую влажность атмосферы или на скорое появленіе холоднаго вѣтра. По наблюденіямъ замѣчаютъ, что чѣмъ нѣжнѣе и прозрачнѣе **О.**, тѣмъ тише будетъ погода, но можетъ пойти дождь; чѣмъ **О.** грязнѣе, скомканнѣе, клочковатѣе или оборваннѣе, тѣмъ сильнѣе будетъ вѣтеръ. При паденіи дождя и снѣга большею частію замѣчается два слоя перисто-слоистыхъ **О.** на различныхъ высотахъ, или бѣловатое небо вверху, а подъ нимъ темныя перисто-слоистыя **О.** При паденіи дождь увеличивается отъ **О.** до самой почвы водяными парами въ атмосферѣ. Высота **О.** въ холодное время меньше нежели въ теплое, но вообще не превышаетъ 1 геогр. мили и доходитъ иногда только до 1,500 фут.; величина **О.** опред. помощью ихъ тѣни. **О.** длиною въ 1,000 фут., шир. въ 200 фут. и толщиною въ 100 (слѣд. имѣющ. объемъ въ 20.000,000 куб. фут.), содержитъ 9,036 фунт. воды. Скорость **О.** равняется скорости воздуха; во время грома эта скорость особенно велика, такъ что нѣкоторыя громовыя тучи пролетали въ 1 часъ 10 миль. Въ пустыняхъ и степяхъ Африки и Азіи небо всегда безоблачно; въ большей части умѣреннаго пояса ясные и облачные дни распредѣляются по всему году, но во многихъ мѣстностяхъ пояса безвѣтрія (на Ріо-Негро и др.) стоитъ почти всегда пасмурная погода: это экваторіальное кольцо облаковъ. Въ странахъ, лежащихъ поперемѣнно внутри и внѣ пассатовъ, нѣсколько мѣсяцевъ нѣтъ **О.**, а въ остальную часть года они держатся долго. Наибольшая относительная влажность у насъ въ Рос-

сіи замѣчается въ Полярномъ и Бѣломъ моряхъ, наименьшая въ Туркестанѣ. Количество о. уменьшается съ з. на в.: такимъ образомъ въ Варшавѣ и Вильнѣ изъ цѣлаго неба покрытаго о. (100) среднее годовое количество оказывается по наблюденіямъ 70, на Уралѣ не много болѣе 50, въ Томскѣ и Барнаулѣ 41, въ Нерчинскѣ 33, въ Туркестанѣ 27—28.—**О.** *вулканическія*; подъ этимъ именемъ извѣстны громадныя, чрезвычайно черныя о., которыя поднимаются изъ жерла вулкановъ и, располагаясь со всѣхъ сторонъ вокругъ восходящаго столба, принимаютъ форму сосны, описанную еще Плиніемъ младшимъ. Они состоятъ изъ водянаго пара, пепла и чрезвычайно мелкой, черной, вулканической пыли. Изъ этихъ облаковъ почти безпрерывно вылетаютъ по различнымъ направленіямъ молніи, сопровождаемыя громомъ. *П. Евд.*

**Облапа** (Asarum europaeum), см. Подорѣшникъ.

**Областить** лодку, окопопативъ, обить по пазамъ ластью, дранками.

**Область**, провинція, часть государства въ административномъ отношеніи. Названіе это спеціально придается нѣкоторымъ частямъ Россійской имперіи, имѣющимъ особое управленіе: Амурская, Забайкальская, Приморская, Акмолинская, Семипалатинская, Якутская, Тургайская, Семирѣченская, Сыръ-Дарьинская, Уральская, Дагестанская, Кубанская и Терская.

**Обласъ**, родъ карбаса, длиною 5 — 14 саж., шир. 4 — 13 арш., порожній сидитъ въ водѣ 5 — 8 вер., съ круглымъ дномъ, поднимаетъ 1,000 — 2,500 пуд. Употребляется преимущественно въ бассейнѣ Сѣверной Двины.

**Облатка** (лат.), тонкія, круглыя лепешки изъ пшеничной муки, клея и т. д., бѣлыя или цвѣтныя, употребляемыя для запечатыванія писемъ; большаго формата о. употребляются въ аптекахъ, для завертыванія въ нихъ хины и др. горькихъ лекарствъ, чтобы больному легче было ихъ принимать. — *Облаты* (лат.): 1) въ католической и протестантской церкви названіе гостіи; 2) лица, причисленныя къ какому нибудь католическому духовному ордену, но не принятыя еще въ него. Женскій орденъ о. св. Франциска, былъ основанъ 1433 г. въ Римѣ, для лицъ дворянскаго происхожденія; члены ордена не принимали монашескихъ обѣтовъ и могли, оставивъ орденъ, выходить замужъ.

**Облаченіе**: 1) священныя одежды священнослужителей; 2) надѣваніе этихъ одеждъ.

**Облачникъ**, нефелинъ, вулканическій хрусталь.

**Облачныя** горы, въ Азіи, тоже, что Булутъ-тагъ.

**Обливша**, тоже, что горбыль.

**Обливка**, операція, предшествующая наливанію въ бочки бараньяго сала, состоящая въ обливаніи изъ ковша саломъ сторонъ и дна бочки.

**Obligato** (музык. обязательно), ставится въ музыкѣ надъ партіею тѣхъ инструментовъ, которые не могутъ быть выпущены. — *Облигатъ* (итал.), голоса или инструменты, которые исполняютъ главную мелодію пьесы.

**Облигація** (лат. obligatio), публичныя обязательства, открытыя записи долговъ государствъ, обществъ, кредитныхъ учрежденій, акціонерныхъ обществъ, уполномоченныхъ государствомъ къ заключенію займовъ и т. д., выдаются по займамъ на продолжительные сроки, съ обязанностью постепенно выкупать ихъ по жребію. Основное различіе между акціями и облигаціями конечно то, что первыя — паевыя цѣнности, а вторыя — кредитныя; первыя положительный элементъ въ составѣ складочнаго капитала компаніи, а о. — отрицательный. Подобно личному и артельному предпріятію, компанія можетъ начать свой оборотъ, располагая только облигаціоннымъ, долговымъ капиталомъ, однако, она подобнымъ образомъ не должна дѣйствовать, и законъ не долженъ допускать подобнаго образованія основнаго капитала. Акціонерная компанія никогда не дѣлаетъ займа въ такой голой формѣ, т. е. не собравъ предварительно никакого складочнаго капитала. Но сущность дѣла нисколько не измѣняется, если все-таки не весь облигаціонный капиталъ покрытъ акціонернымъ капиталомъ, и если первый составляетъ $^3/_5$ всего основнаго капитала предпріятія, а послѣдній только $^2/_3$,

такъ что $^1/_5$ облигаціоннаго капитала остается ничѣмъ не покрытою, не гарантированною, и частичный акціонерный капиталъ является только благовиднымъ прикрытіемъ первоначальнаго займа и приличнымъ спутникомъ облигаціоннаго. Къ займамъ же акціонерныя компаніи вообще весьма охотно стремятся, такъ какъ чѣмъ больше займовой капиталъ превышаетъ складочный, тѣмъ обильнѣе раздѣлъ прибыли для акцій. Эта выгода основана на слѣдующемъ разсчетѣ: положимъ, что данное предпріятіе приноситъ 12% доходу, а владѣльцы облигацій на свой капиталъ получаютъ 8%, то 4% съ общей суммы всего предпринимательскаго капитала идутъ въ пользу акціонеровъ; чѣмъ меньше количество акцій, или чѣмъ ничтожнѣе складочный капиталъ, даже чѣмъ дробнѣе самыя акціи, тѣмъ болѣе крупными долями весь барышъ распредѣлится на акціонерный капиталъ. Вслѣдствіе выгодъ отъ преобладанія облигаціоннаго капитала надъ складочнымъ ухитрились давно уже прикрывать акціонерные займы разными неподходящими названіями. Такъ иногда всѣ паевыя цѣнности называются облигаціями, а настоящія займовыя облигаціи, т. е. отрицательный элементъ предпринимательскаго капитала, называютъ первичными облигаціями. Большею же частью принято различать первичныя, привиллегированныя акціи отъ обыкновенныхъ, скрывая подъ терминомъ привиллегированныя и первичныя собственно займовыя облигаціи. Законъ долженъ бы установить, чтобы исключительно облигаціями назывались двѣ доли заемнаго капитала, и чтобы общая сложность облигацій значилась подъ фирмою компаніи при всѣхъ отчетахъ и публикаціяхъ; акціями же должны бы называться только паевыя цѣнности предпріятія, доли его складочнаго капитала, а размѣръ ихъ оплаты въ каждомъ заявленіи и отчетѣ компаніи слѣдовало бы обозначать. Этими обязательными показаніями публика была бы вполнѣ ограждена отъ заблужденій.

**Облиго**, коммерческій терминъ, означаетъ обязательство, принятое лично за себя или за другаго: послѣднее если безъ делькредере, то не имѣетъ послѣдствіемъ регресса.

**Облитерація** (лат.): 1) стертыя, неотпечатавшіяся буквы; 2) въ медицинѣ — запоръ сосудовъ.

**Облицовка**, обиваніе досками снаружи.

**Обличительное** или *сравнительное богословіе*, наука, показывающая догматическія отличія другихъ, нынѣ существующихъ, христіанскихъ исповѣданій и сектъ отъ ученія церкви православной. Ср. «Богословіе обличительное», соч. архимандрита Иннокентія.

**Обличительное** направленіе появилось въ нашей литературѣ съ ослабленіемъ цензуры послѣ 1855 г., состоитъ въ исключительномъ изображеніи не столько общественныхъ недостатковъ, сколько пороковъ отдѣльныхъ, преимущественно административныхъ, лицъ (взятки и т. п.). Самыми яркими представителями его являются: Щедринъ («Губернскіе очерки», Р. В. 1856 г.) и др.

**Облога**, распашка земли, въ южныхъ губерніяхъ Россіи послѣ Петрова дня подъ арнаутку: распаханная земля оставляется безъ засѣва круглый годъ. — *Облоговое сѣно*, растущее на покатостяхъ горъ, по большей части состоитъ изъ пырейника и почитается лучшимъ зимнимъ кормомъ для лошадей. — *Облогъ*: 1) покатость горы; 2) на языкѣ пчеловодовъ — перенесеніе стараго улья на другое мѣсто; на мѣстѣ же стараго ставятъ новый безъ пчелъ, но съ дѣтвою и медомъ. Пчелы, возвратясь съ похода, идутъ въ новый улей, не подозрѣвая обмана. Старый улей чрезъ нѣсколько времени также населяется. 3) Мѣсто въ полѣ, гдѣ нѣтъ ни пашни, ни покосовъ: употребляется на разстилку льновъ.

**Облой**, снѣжное мѣсто, понятое водою и замерзшее.

**Обломъ** (старин.), выступъ на городской стѣнѣ; всѣ острожки, и деревянные, рубились обломомъ, для удобства защиты.

**Обломы**, молюры, выпуклыя и впалыя части колонны. Горизонтальные о. различаются по формѣ, выступу и вышинѣ и дѣлятся на призматическіе и цилиндрическіе. Сюда относятся части прямыя: корона капельникъ, соффитъ, модиль-

оны, консоли, полочка, подпятникъ (поясъ или имостъ); криволинейныя: четвертной валъ, полный валъ, валикъ (багетъ), каблучекъ, выкружка, гусекъ, отступъ, астрагалъ, зубчики и каннелюры. *Наум.*

**Облость**: 1) стар.—тучность, толстота; 2) въ горномъ дѣлѣ—выпуклость обработываемаго каменнаго издѣлія, имѣющая видъ полукруга или эллипса.

**Облуга**, лужокъ между деревьями.—*Облугъ*, хлѣбная мѣра, меньше овина.

**Облукъ**, вынутая деревина во всю длину саней, связывающая сверху копылья, которыя утверждаются въ облукѣ.—*Облучни*, кресла у саней въ Вятской губ.

**Облывина**, снѣжный обвалъ въ Сибири.

**Облѣпиха**, остромлечникъ (Hippophae rhamnoides), иначе дереза, терновидный кустарникъ изъ сем. лоховыхъ (отъ 1—10 ф. высоты), съ колючками; листья ланцетовидные; цвѣты желтозеленоватые ягоды; вкусныя, кисловатыя; растетъ при морскихъ берегахъ южной и средней Европы; въ Россіи во многихъ мѣстахъ, въ томъ числѣ въ Сибири и на Кавказѣ. Есть нѣсколько видовъ. *Ш.*

**Облѣпляющія** воды, минеральныя воды, покрывающія тѣла, погруженныя въ нихъ, корою или синтромъ изъ кремнезема или извести. Примѣромъ могутъ служить Шпрудель въ Карлсбадѣ, Травертино при Тиволи, но въ самой сильной степени источникъ при Гуанкавеликѣ, близъ города Лимы.

**Обманка**, или циннабаритъ, названіе сѣрнистыхъ металловъ съ неметаллическою или только съ полуметаллическою наружностью; съ весьма немногими исключеніями прозрачны; блескъ алмазный до перламутроваго; нехрупки или мало хрупки; твердость до полеваго шпата. Сюда относятся: 1) содержащія мѣдь: мѣдное индиго или ковеллинъ; 2) содержащія марганецъ: марганцовая обманка или алабандинъ и гауэритъ; 3) обманки, содержащія цинкъ: цинковая обманка или сфалеритъ и вольтцинъ; 4) обманки, содержащія кадмій: греэновитъ: 5) обманки, содержащія сурьму: сурьмяная обманка или пиростильбитъ; 6) обманки, содержащія серебро: *огненная* **О.**, пиростибъ,—минералъ; мелкіе ромбическіе или одноклиномѣрные таблицеобразные кристаллы и листочки. Тв.=2.; уд. вѣс= 4,2—4,3. Блескъ алмазный; цвѣтъ гіанцинтово-красный. По анализу Цинкена содержитъ: сѣру, сурьму и серебро. Встрѣчается въ Фрейбергѣ и Андреасбергѣ на Гарцѣ. Ксантоконъ, риттингеритъ, міаргиритъ, сурьмяная серебряная **О.**, мышьяковая серебряная **О.** 7) Обманки, содержащія ртуть; киноварь; 8) обманки, существенно содержащія мышьякъ: реальгаръ, диморфинъ и аврипигментъ. *С. М.*

**Обмачтованіе корабля**, постановка и утвержденіе мачтъ.

**Обметица**, соръ, сметаемый съ тѣхъ мѣстъ, гдѣ стояли скирды хлѣба, и содержащій много зеренъ.—*Обметка*, тонкая мука, сметаемая въ мельницахъ.

**Обморокъ**, группа болѣзненныхъ явленій, состоящихъ преимущественно изъ внезапной потери сознанія, чувствительности и движенія и ослабленія или совершенной остановки пульса и дыханія; различаютъ 3 степени обморока: *Lipothymia* — когда пульсъ и дыханіе только немного ослабляются, *syncope* — когда они едва замѣтны, и *асфиксія*, сильнѣйшая степень **О.** — когда пульсъ и дыханіе совершенно прекращаются. **О.** предшествуетъ звонъ въ ушахъ, мельканіе и потемнѣніе въ глазахъ. Продолженіе **О.** очень различно: отъ одной минуты до нѣсколькихъ часовъ, даже дней. Возвращеніе къ сознанію сопровождается обыкновенно глубокимъ вздохомъ. Причины **О**: ослабленіе или совершенное прекращеніе дѣятельности сердца и легкихъ и пропстекающее отъ этого прекращеніе нервной дѣятельности; отдаленныя причины: нервное напряженіе (испугъ, радость), нервныя лихорадки и въ особенности истерика, также испорченный воздухъ, одуряющіе запахи и т. п., переполненіе сердца кровью, слабость (послѣ сильныхъ тѣлесныхъ напряженій, потери крови и проч.). Леченіе **О.** заключается въ возбужденіи дѣятельности сердца; но средства для этого очень различны, такъ какъ и причины **О.** очень различны: нужно предупредить паденіе больнаго, потомъ слѣдуетъ положить его, удалить узкое платье, вспрыскивать холодною водою, дать

нюхать уксусъ и т. п., тереть конечности, обернуть руки и ноги въ теплые платки и пр.

**Обмываніе**, многократное треніе внѣшней кожи тѣла или отдѣльныхъ частей его губкою, фланелью, тряпицею и пр., напитанными холодною или теплою водою, молокомъ, уксусомъ, виномъ, лекарствами, употребляется въ медицинѣ вмѣсто купаній, такъ какъ **О.** производитъ тѣже дѣйствія, что и купанья, только въ меньшей степени. Въ особенности полезно **О.** тѣла на ночь, потому что предохраняетъ противъ простуды и эпидемическихъ болѣзней. Напротивъ, обмываніе утромъ болѣе способствуетъ заболѣванію, нежели предохраняетъ отъ него. **О.** весьма важное врачебное средство въ первной горячкѣ.

**Обмыливаніе**, распаденіе жировъ подъ вліяніемъ воды, щелочныхъ растворовъ и кислотъ. Ѣдкій натръ дѣйствуетъ на сложные эфиры подобно тому, какъ онъ дѣйствуетъ на большинство солей, именно выдѣляетъ спиртъ, образуя натровую соль той кислоты, которая была въ сложномъ эфирѣ.

**Обмѣнныя** функціи, по терминологіи Сервуа—функціи f и F такого свойства, что F [f (*u*)]=f [F (*u*)], разумѣя подъ *u* какое нибудь количество.

**Обмѣнъ** вещества или метаморфозъ, въ физіологіи, есть происходящій во всѣхъ органическихъ тѣлахъ безпрестанный процессъ принятія извнѣ питательныхъ веществъ, для и реработки ихъ въ части тѣла, или по крайней мѣрѣ сдѣланія способными, чрезъ различное измѣненіе, вознаграждать потери организма въ составныхъ, негодныхъ уже для поддержанія его, частяхъ. Продуктъ окисленія тѣла постоянно выводится изъ организма. Только посредствомъ **О.** в. тѣло удерживаетъ свою самостоятельность и форму и, не смотря на многочисленныя потери свои, сохраняетъ способность въ нормальной дѣятельности. Приходъ внѣшняго вещества вообще превышаетъ расходъ его. Организмъ постоянно принимаетъ извнѣ: 1) матеріалъ для замѣщенія выдѣленныхъ составныхъ частей тѣла (частью послѣ окисленія ихъ въ формѣ продуктовъ окисленія, частью неокисленными, неизмѣненными) въ формѣ пищи, 2) кислородъ для окисленія окисляющихся составныхъ частей тѣла. Принятыя питательныя вещества однако должны еще претерпѣвать многоразличныя измѣненія (въ ячейки, волокна и пр.), чтобъ быть пригодными организму, т. е. чтобъ превратиться въ необходимыя части тѣла. Этотъ процессъ производится по чисто химическимъ и физическимъ законамъ. Минимумъ вещественнаго обмѣна обусловливается минимумомъ обмѣна силъ. Остановка или прекращеніе **О.** веществъ составляетъ смерть.—**О.** *силъ*, въ физіологіи—переходъ силъ изъ состоянія напряженія въ живую силу. Въ организмѣ рядомъ съ вещественнымъ обмѣномъ происходятъ совершенно параллельныя колебанія прихода и расхода силъ: силы находятся частью въ состояніи напряженія, въ формѣ еще неокислившихся веществъ, частью же въ состояніи живой силы, въ формѣ теплоты. Въ тѣлѣ остается постоянный запасъ силъ, такъ какъ трата силъ вообще меньше ихъ развитія въ тѣлѣ. *П. Д.*

**Обмѣнъ**, мѣна, состоящая въ куплѣ и продажѣ.

**Обмѣръ**, точное измѣреніе вмѣстимости корабля.

**Обмяльe**, вымятыя пеньковыя трубки, употребляются на топку, вмѣсто дровъ.

**Обнаженіе поверхности тѣла**; такъ называютъ состояніе, при которомъ наружные покровы тѣла разрываются и на больномъ мѣстѣ появляется жидкое отдѣленіе или пузырьки. Чаще всего этою болѣзнью страдаютъ грудныя и новорожденныя дѣти, также толстыя особы, у которыхъ оно является на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ кожа трется на частяхъ тѣла, прикасающихся одна къ другой, а также и отъ долгаго лежанія въ постели. Болѣзнь эта удаляется частымъ обмываніемъ холодной водой и втираніями спирта.—*Обнаженія почвы*, мѣста, по которымъ опредѣляютъ, къ какой геологической формаціи принадлежитъ мѣстность.

**Обнасцы**, оборки, путы, накладываемыя на ноги ловчихъ птицъ, пускаемыхъ въ первый разъ на добычу, чтобъ не улетѣли.

**Обниманіе** звѣря, распарываніе затравленнаго звѣря, начиная съ груди, потомъ правую переднюю ногу черезъ колѣно до грудины.

**Обновленіе** храма Воскресенія Христова, праздникъ православной церкви (13 сентября) установленъ въ 336 г. отцами 1-го Тирскаго собора, въ память освященія храма, построеннаго Константиномъ Великимъ въ Іерусалимѣ.

**Обновленіе** языка изъ нарѣчій, по Максу Мюллеру, есть пополненіе состава языка изъ нарѣчій, обогащеніе его новыми словами, уже вполнѣ сложившимися.— *Обновляющійся* стебель, въ ботаникѣ—главный стебель акрокарпическихъ мховъ.

**Обножа**, тоже, что Перга.

**Обножка**, въ русской торговлѣ — овечья шерсть, снятая съ ногъ, хвоста, брюха и т. п. овцы.

**Обноксіація** (лат.), въ средніе вѣка въ з. Европѣ — актъ, по которому лицо, не бывшее въ состояніи прокормить себя или заплатить пеню или повинности, продавало себя (самозакабаленіе) или свое семейство другому.

**Обнора**, рѣка, выходитъ въ Грязовскомъ уѣздѣ Ярославской губ., близъ костромской границы, впадаетъ справа въ р. Кострому; длина до 120 вер.; сплавъ лѣса на 17 верстѣ отъ сел. Шарпы.

**Обносный**, верхній широкій брусъ по борту расшивы.—**О.** *ремень*, круглый приводъ.

**Обода**, ремень въ шлеѣ, проходящій по обоимъ бокамъ, при поворотѣ подходящій подъ хвостъ и укрѣпленный въ хомутѣ.

**Ободверина**, дверной косякъ.

**Ободворина**, полоса земли, близкая къ селенію.

**Ободовскій**, *Александръ Григорьевичъ*, ордин. професоръ Глав. Педагогическаго института, род. 1796 г. въ г. Галичѣ, гдѣ его отецъ считался весьма искуснымъ врачемъ, происходилъ изъ дворянъ. Первоначально **О.** избралъ также медицинскую карьеру и по окончаніи курса въ С. П. губернской гимназіи поступилъ въ медико-хирургическую академію, но потомъ былъ оттуда переведенъ въ Педагогическій институтъ съ тѣмъ, чтобы, по проекту попечителя С. П. учеб. округа С. С. Уварова, быть отправлену за границу вмѣстѣ съ другими 3 студентами (Тимаевъ, Буссе, Свенске) «для усвоенія лучшихъ системъ воспитанія». Первою цѣлью путешествія была Англія и изученіе тамъ ланкастерской методы взаимнаго обученія, въ то время обращавшей на себя вниманіе всѣхъ правительствъ. Ознакомившись съ *знаменитыми* учрежденіями Ланкастера и д-ра Белля и обозрѣвъ лучшія учебныя заведенія въ Англіи и Шотландіи, **О.** съ товарищами направился въ Швейцарію, куда привлекали всѣхъ молодыхъ педагоговъ знаменитыя имена Песталоци и Фелленберга. Проѣздомъ черезъ Францію **О.** имѣлъ случай ознакомиться съ любопытною методою аббата Готье (учить играючи). Пробывъ нѣкоторое время въ Гофвилѣ у Фелленберга и посѣтивъ въ Фрейбургѣ школы извѣстнаго патера Жирара, молодые педагоги наконецъ прибыли въ Ивердюнъ, къ Песталоци. Знаменитый педагогъ почти ежедневно бесѣдовалъ съ жадно внимавшими ему учениками о совершенствованіи домашняго воспитанія, улучшеніи народнаго быта обученіемъ, которое воспитываетъ и развиваетъ, и посвящалъ ихъ въ главныя начала своей методы, основанной на естественномъ развитіи индивидуума, возбужденіи въ немъ самодѣятельности духа и любви къ дѣтямъ, которая «подобно солнцу согрѣваетъ и оплодотворяетъ». Пишущій эти строки, многолѣтній сотрудникъ **О.** можетъ, нисколько не преувеличивая свидѣтельствовать, что онъ не знаетъ въ Россіи педагога, практическая дѣятельность котораго въ такой степени, какъ дѣятельность **О.**, была бы проникнута этими гуманными и благотворными началами новѣйшей педагогики. Около половины 1819 г. русскіе педагоги возвратились въ отечество и въ началѣ 1820 г. были опредѣлены на должность преподавателей и «гувернеровъ» въ только что учрежденный учительскій институтъ, имѣвшій назначеніе подготовлять учителей для народныхъ школъ. Начальникомъ института былъ извѣстный педагогъ О. П. Миддендорфъ. Свой главный предметъ, географію, преподавалъ **О.**, дополняя свѣдѣніями изъ естественной исторіи и технологіи. Къ сожалѣнію, уже въ 1823 г.

учительскій институтъ былъ упраздненъ и слился съ 3-й С. П. гимназіей, куда также перешелъ О. Въ 1826 былъ онъ назначенъ инспекторомъ классовъ въ С. П. Воспитательномъ домѣ. Женское отдѣленіе В. дома (мужское вскорѣ было переведено въ Гатчину), нынѣшній Николаевскій сирот. институтъ, обязано своимъ высшимъ развитіемъ единственно неутомимымъ трудамъ О. Пользуясь довольно независимымъ служебнымъ положеніемъ, поощряемый въ своихъ начинаніяхъ благосклоннымъ вниманіемъ имп-цы Маріи Ѳедоровны, при обильныхъ денежныхъ средствахъ молодой инспекторъ имѣлъ полную возможность въ разсадникѣ будущихъ наставницъ примѣнять на дѣлѣ всѣ извѣстные пріемы педагогики и дидактики, однимъ словомъ, осуществлять тотъ идеалъ общественнаго воспитанія, который многимъ изъ нашихъ современныхъ педагоговъ представляется только какъ pium desiderium. О. первому пришла мысль устроить въ женскомъ заведеніи кабинеты натуральный, технологическій и сельскохозяйственный, какъ необходимыя учебныя пособія. Методы звуковая, наглядnаго обученія и др. дидактическіе вопросы, волнующіе въ настоящее время нашихъ педагоговъ,—все это было извѣдано въ с. институтѣ 30 лѣтъ томъ назадъ. О. преподавалъ въ разное время въ В. домѣ: педагогику и дидактику, энциклопедію медицинскихъ наукъ, начальныя основанія технологіи, физики и естеств. исторіи, географію, р. грамматику и словесность; въ Гл. Педагогическомъ институтѣ занималъ онъ сперва каѳедру статистики, а потомъ педагогики. Сверхъ того онъ безвозмездно исполнялъ обязанность инспектора кл. и преподавалъ педагогику въ домѣ Трудолюбія, нынѣшнемъ Елисаветинскомъ училищѣ. Энергическая дѣятельность О. въ с. институтѣ подъ конецъ его жизни стала замѣтно ослабѣвать, какъ вслѣдствіе чисто внѣшнихъ преобразованій по институту, стѣснявшихъ самостоятельность инспекторской должности, такъ и тѣхъ непріятностей по службѣ, которыя пришлось ему испытать вслѣдъ за отпразднованіемъ своего 25 л. юбилея. Вскорѣ затѣмъ постигъ его апоплексическій ударъ, внезапно пресѣкшій его 58 л. жизнь. Въ небольшомъ кружкѣ нашихъ педагог. знаменитостей О. какъ теоретику и практику принадлежитъ одно изъ первыхъ мѣстъ. Въ послѣднее время критика стала съ пренебреженіемъ отзываться объ его учебникѣ географіи, но ей неизвѣстны тѣ строгія и странныя условія офиціальныхъ судей, которымъ въ то время должны были подчиняться составители рекомендуемыхъ министерствомъ учебниковъ. Труды О.: 1) *Учебная книга всеобщей географіи*, имѣвшая до 13 изданій (Спб. 1869) 2) *Руководство къ педагогикѣ*, состав. по Нимейеру 1835, 3) *Руководство къ дидактикѣ* состав. по Нимейеру 2-ое изд. 1837 4) *Теорія статистики* въ настоящемъ состояніи съ присовокупленіемъ краткой исторіи статистики, удостоен. Демидов. преміи 1839. 5) *Начальныя основанія космографіи* 2-ое изд. 1841, 6) *Руководство къ математической географіи* 1836 7) *Руководство къ физической* географіи 1838 8) *Обозрѣніе земнаго глобуса* (изд. 6-ое Спб. 1870) 9) Учебный *Атласъ Россійской имперіи*, 10) *Учебный атласъ новѣйшей географіи* (неиздан.) 11) *Краткая всеобщая географія* (изд. 13 Спб. 1873). Кромѣ того напечаталъ О. нѣсколько мелкихъ сочиненій по минералогіи и педагогикѣ. Наконецъ ему, вмѣстѣ съ Гугелемъ и Гурьевымъ, обязана наша педагог. литература появленіемъ весьма замѣчательнаго едва ли не перваго, педагогическаго журнала «Педагогическій журналъ 1830 и 1831». См. *К. Свенске*: Нѣсколько словъ въ память А. Г. Ободовскаго С. П. Вѣд. 1852. *А. Чумиковъ.*

**Ободошная кишка** (Intestinum colon), часть толстой кишки въ утробѣ животныхъ и человѣка, образуетъ полный кругъ около петель тонце-подвздошной кишки. Отдѣлы ея различаются подъ именемъ выходящей (colon ascendens), поперечной (c. transversum) и нисходящей (c. descendens).—О. заслонка (valvula coli) состоитъ изъ двухъ поперечныхъ складокъ, вдающихся въ полость толстой кишки. *Р. Г.*

**Ободъ**: 1) окружность колеса. О. приготовляются или изъ одного куска, или изъ нѣсколькихъ частей—косяковъ, которые вырѣзываются изъ колотаго дубова-

го, грабоваго, буковаго, березоваго или ясеневаго дерева. Каждую пластину обтесываютъ, распариваютъ въ «парняхъ» или «парницахъ» и гнутъ въ кольцо. О. раздѣляются на восмерикъ (8—9 четвертей въ діаметрѣ), шестерикъ (6 четв.), телѣжныя (5 ч.), междоумокъ (4 ч.) и липечныя (3 ч.); 2) деревянное или металлическое кольцо, которымъ укрѣпляется или украшается посуда, или что иное.

*А. В.*

**Обоеполый** цвѣтокъ или совершенный (Flos hermaphroditus), цвѣтокъ, въ коемъ тычинки находятся вмѣстѣ съ пестиками.

**Обозный** прикащикъ, приставленный купцами къ обозу прикащикъ, сопровождающій товары отъ Кяхты до Москвы.—*Обозъ*: 1) множество повозокъ, вмѣстѣ ѣдущихъ; 2) походныя принадлежности, возимыя за войскомъ; 3) дощатый подвижной городокъ.—Каждый родъ войска имѣетъ свой обозъ; обозъ, построенный и содержимый на казенный счетъ, наз. строевымъ, принадлежащій же разнымъ войсковымъ чинамъ и наемныя повозки наз. партикулярнымъ. О. содержится по четыремъ различнымъ запряжкамъ: военной, подвижной, обыкновенной мирной и кадровой. О. новой конструкціи четырехколесный. Для управленія о. состоятъ особыя фуршатскія команды и вагенмейстеры.

**Обозный**, въ войскѣ запорожскомъ значитъ должностное лицо, получавшее жалованье. Былъ генеральный о.

**Обозъ**. Армія, предпринимающая военную операцію, нуждается во множествѣ предметовъ разнаго рода; предметы эти сосредоточиваются сначала въ *магазинахъ*; магазины обыкновенно устраиваются въ пограничной полосѣ страны; такая полоса составляетъ главную стратегическую *базу* операціи. По мѣрѣ удаленія войскъ отъ главной базы, въ непріятельской странѣ мало по малу устраиваются *вспомогательныя* базы. Для перемѣщенія же боевыхъ и жизненныхъ запасовъ отъ базъ къ войскамъ—необходимъ *обозъ*. О. такимъ образомъ представляетъ прежде всего развитіе *патронной сумы* и *ранца*. Къ о. относятся: *патронные* ящики для пѣхоты и кавалеріи, *зарядные* ящики для артилеріи, запасные лафеты, инструментальныя повозки, повозки летучихъ артилерійскихъ парковъ, подвижныхъ артилерійскихъ парковъ и проч. Сверхъ того необходимы еще разные спеціальные о.: *осадные* о. и парки, *телеграфный* паркъ, *полевой инженерный* паркъ, повозки для *понтоновъ* (см. паркъ, понтонъ); необходимъ госпитальный о., линейки для больныхъ и раненыхъ, аптечныя повозки, повозки съ лазаретными вещами, повозки дивизіонныхъ подвижныхъ лазаретовъ; далѣе необходимы повозки для казны и письменныхъ дѣлъ, походныя кузницы, церковныя повозки, артельныя, офицерскія, маркитантскія и пр. Войсковой о. обыкновенно раздѣляется на три разряда: 1-й разрядъ, наиболѣе необходимый для войскъ, слѣдуетъ въ походной колоннѣ непосредственно за своею частью; такъ наприм., если ожидается бой, то за пѣхотнымъ полкомъ идутъ 3 патронные ящика (по одному на батальонъ), 4 линейки для больныхъ и 1 аптечная одноколка. Второй разрядъ идетъ при наступательномъ движеніи позади колонны главныхъ силъ, въ разстояніи отъ 2-хъ верстъ до полуперехода. Для пѣхотнаго полка въ о. 2-го разряда находятся 12 патронныхъ ящиковъ (по 4 на батальонъ), повозка для казны и письменныхъ дѣлъ, повозка казначейская, повозка инструментальная, аптечная платформа, 16 повозокъ артельнаго о., 12 повозокъ (примѣрно) офицерскаго о., 2 повозки маркитантскаго о. Третій разрядъ заключаетъ въ себѣ такія повозки, въ которыхъ войска не могутъ нуждаться спѣшно и часто. Сюда принадлежатъ повозки провіантскія, повозки для лазаретныхъ вещей, повозки церковныя. Этотъ разрядъ идетъ при наступательномъ движеніи позади главныхъ силъ въ разстояніи отъ одного до трехъ переходовъ, особымъ *вагенбургомъ*. Относительно перевозки боевыхъ припасовъ наиболѣе затрудненій представляетъ артилерія. Въ этомъ отношеніи *одно* артилерійское *орудіе* можно уравнять *батальону* пѣхоты. Батарейный о. составляется изъ *батарейныхъ повозокъ*, устраиваемыхъ по особому офиціальному чертежу; здѣсь возятся запасныя вещи: колеса, косяки, спицы, оси; здѣсь же укладывается инструментъ: лабораторный, шанцевый, мастерской. Въ о. полевой артилеріи сверхъ того необходимы

*походныя кузницы.* Въ О. осадной артилеріи, кромѣ лафетовъ и передковъ къ нимъ, полагаются еще слѣдующія повозки: а) парковыя повозки для возки пороха, зарядовъ и проч., б) осадныя дроги для возки ½ пуд. мортиръ съ ихъ станками, снарядовъ, подъемныхъ машинъ, платформъ и проч. в) телѣжки для развозки снарядовъ по траншеямъ, г) походныя кузницы. Объ О. полевыхъ артилерійскихъ паркахъ см. *парки* и выше О. *Л. Л. К-въ.*

**Обои**, узорчатая бумага, которою оклеиваютъ внутри стѣны комнатъ, бываютъ отъ самыхъ простыхъ, до насыпныхъ, бархатныхъ и съ извѣстными тонкой работы рисунками, которыя въ послѣднее время представляютъ верхъ совершенства. Обои должны быть одного цвѣта съ мебелью. Въ производствѣ О. первенствуетъ Франція.

**Обойка**, снарядъ для очищенія отъ верхней оболочки зеренъ: деревянный или каменный барабанъ, обитый продырявленною жестью, обращенною шероховатою стороною къ шероховатой поверхности другаго подобнаго цилиндра, сдѣланнаго изъ жести и неплотно окружающаго первый. Барабанъ обращается на вертикальной оси и обдираетъ о внѣшній цилиндръ насыпаемое между ними зерно, шелуха котораго уносится вѣтромъ.

**Обойма**, желѣзная петля, коею обтягиваютъ переломившуюся на колесѣ шину или расколовшійся косякъ. О. *подшипника*, покрышка, колпачекъ подшипника.

**Обойница**: 1) (мех.) гнѣздо, въ которомъ вертится блокъ; 2) желѣзный обручъ, накладываемый на верхній конецъ свай, чтобы она, при битьѣ бабой, не разщеплялась; 3) (стар.) металлическій около сабли обхватъ, къ которому прикрѣплялись кольца для привѣшиванія сабли къ поясу.

**Обойпа**, пленка, показывающаяся на поверхности желѣзныхъ или мѣдныхъ полосъ, при сильномъ разгораченіи ихъ подъ молотомъ.

**Обойный** гвоздь, см. гвоздь.—*Обойщикъ*, ремесленникъ, занимающійся обивкою матеріею мебели, экипажей, драпировкой комнатъ, шитьемъ тюфяковъ, подушекъ и проч.

**Оболенскіе**, князья, происходятъ отъ св. Михаила Черниговскаго; имъ принадлежалъ упраздненный при Екатеринѣ II городъ Оболенскъ (нынѣ слобода Оболенское Калужской губ.). Изъ этой фамиліи замѣчательны сторонники Василія Темнаго Иванъ Васильевичъ и Семенъ Ивановичъ (бѣжавшій въ Литву), но особенно *Василій Ивановичъ*, князь, одинъ изъ искуснѣйшихъ полководцевъ XV ст. При Василіѣ Васильевичѣ Темномъ О. на берегу ручья Листани одержалъ блистательную побѣду надъ татарами, которыми предводительствовалъ Мустафа. Потомъ О. открылъ переговоры казанскаго царя Улу-Махмета съ Шемякою, взялъ Бегича и тѣмъ оказалъ важную услугу Василію Темному (1445). Наконецъ въ 1450 г. побѣдою надъ Шемякою подъ городомъ Галичемъ (костромскимъ) О. уничтожилъ послѣдняго сильнаго соперника Москвы. — О., князь *Алексѣй Васильевичъ*, полководецъ Іоанна III, участвовалъ при завоеваніи Новгорода (1478) и въ ливонской войнѣ.—Князь *Никита Васильевичъ* О. *Хромый*, бояринъ и воевода Василія Іоанновича, одинъ изъ числа членовъ верховной думы во время малолѣтства Іоанна IV; въ литовской войнѣ онъ разбилъ князя А. Вишневецкаго 1534 г., потомъ удачно дѣйствовалъ противъ Сигизмунда I.—О.-*Кашинъ*, князь *Александръ Васильевичъ*, въ малолѣтство Іоанна IV намѣстникъ Стародубскій, послѣ до 1542 г. былъ посломъ въ Тавридѣ.—Князь *Юрій Ивановичъ* О. К., воевода Іоанна Грознаго, въ 1552 г. былъ при осадѣ Казани; по увѣренію Курбскаго, онъ былъ казненъ, но въ послужномъ спискѣ онъ просто значится умершимъ.—Князь Михаилъ Ѳедоровичъ О. К; см. Кашинъ Оболенскій.—О.-*Лыковъ*, см. Лыковъ Оболенскій.—О., князь *Ярославъ Васильевичъ*, въ 1472 г. былъ намѣстникомъ въ Псковѣ, притѣснялъ псковитянъ и тѣмъ произвелъ возмущеніе, 1477 г. отправился въ Москву, а 1478 г. опять назначенъ намѣстникомъ въ Псковъ.—О.-*Серебряный*, князь *Василій Семеновичъ*, бояринъ, 1541 года дѣйствовалъ противъ Саинъ-Гирея на р. Окѣ, 1545 г. участвовалъ въ соборномъ совѣщаніи 1566 г.—О.-*С.*, князь *Петръ Семеновичъ*, 1550—1552 г. участвовалъ въ походѣ подъ Ка-

зань и содѣйствовалъ разбитію Япанчи, послѣ участвовалъ въ ливонскомъ походѣ, казненъ за измѣну.—**О.**-*Стрига*, князь *Иванъ Васильевичъ*, вмѣстѣ съ князьями Ряполовскими содѣйствовалъ освобожденію Василія Васильевича Темнаго изъ плѣна у Шемяки, 1449 г. защищалъ городъ Кострому противъ Шемяки, 1456 г. участвовалъ въ походѣ подъ Новгородъ и разбилъ новгородцевъ подъ Русою. Въ концѣ княженія Василія Васильевича Темнаго, **О.** назначенъ былъ намѣстникомъ въ Псковъ, а 1478 года намѣстникомъ въ Новгородъ.—**О.** князь *Мих. Андреевичъ*, археологъ и археографъ, директоръ москов. архива Мин. Иност. дѣлъ, р. въ Москвѣ 1806, воспитывался въ пажескомъ корпусѣ и выпущенъ изъ него въ финляндскій полкъ, съ которымъ участвовалъ въ турецкомъ походѣ и раненъ подъ Варною. Въ польскую войну рекомендованъ князю Паскевичу, какъ офицеръ годный для дипломатическаго дѣлопроизводства, и завѣдывалъ у него секретною канцеляріею намѣстника. Любитель старины, **О.** по рекомендаціи Пасковича, опредѣленъ при москов. архивѣ Мин. Ин. дѣлъ и въ 1839 г. сдѣлался директоромъ его, занимая этотъ постъ до смерти, послѣдовавшей въ Спб., отъ удара, 1873 г. Издалъ «Объ избраніи на царство Михаила Ѳедоровича» (М. 1856 г.) «Историческій сборникъ», иностранныя сочиненія о Россіи 1847—8 г. и два лѣтописца. Сообщенія очень любопытныя помѣщалъ онъ также въ разныхъ журналахъ. Подъ его наблюденіемъ издавались и письма русскихъ государей. Большая часть изданій его извлечены изъ архива мин. и напечатаны на казенный счетъ.

**Оболенскъ**, встарину—русскій городъ близъ впаденія Протвы въ Оку.

**Оболонка**: 1) перепонка, облекающая какую-нибудь часть тѣла животнаго; 2) слой древесной коры, ближайшій къ дереву; 3) испорченное названіе собачки болонки.

**Оболочка**, въ эмбріологіи—особая зародышевая перепонка, у животныхъ позвоночныхъ и суставчатыхъ, имѣющая назначеніе не только окружать и защищать тѣло зародыша, но дѣйствующая еще какъ выдѣлительный органъ, также заступающій мѣсто дыхательнаго аппарата. Сюда относятся: 1) **О.** водная или околоплодная (Amnion), простой трансудатъ, внутренняя оболочка яичныхъ плевъ, окружающихъ зародышъ: она выдѣляетъ серозную жидкость (liquor amnii), въ которой зародышъ будто плаваетъ и которою защищенъ отъ давленія матки, а также отъ внѣшнихъ случайныхъ ударовъ въ животъ матери. При родахъ, оболочка эта, вынячиваясь въ видѣ пузыря черезъ маточное рыльце, лопается, и жидкость изъ нея вытекаетъ (родовыя воды). Вмѣстѣ съ ней выходятъ и двѣ другія **О.**: 2) *отпадающая* **О.** (Decidua reflexa), и 3) *ворсинчатая* **О.** (Chorion), видоизмѣненная желточная перепонка, образующая въ томъ мѣстѣ, гдѣ она прилежитъ къ мочевому мѣшку, послѣдъ; въ маточномъ рыльцѣ не имѣетъ ворсинокъ.—**О** *мочевая* (Allantois) встрѣчается только у нѣкоторыхъ позвоночныхъ животныхъ, а у суставчатыхъ нѣтъ ея: изъ позвоночныхъ имѣютъ ее млекопитающія (также человѣкъ), птицы и чешуйчатыя амфибіи; она имѣетъ видъ мѣшка, наполняется мочею зародыша и составляетъ дѣтскую часть послѣда.—**О.** сѣмяни растеній, бываетъ иногда двойная—наружная (testa) и внутренняя (tegmen), какъ наприм. у грецкаго орѣха . . . . . *П. Д.*

**Оболочники** (Tunicata), отрядъ скрытоголовыхъ моллюсковъ, не имѣютъ никакой раковины, ни ногъ, ни головы; тѣло заключено въ болѣе или менѣе сложной, мѣшковидной оболочкѣ, въ которой находятся 2 отверстія: переднее (ротъ) и заднее (порошица). Жабры помѣщаются по расширенной полости рта. Сердце на днѣ тѣла или близъ жабръ, открыто съ обоихъ концовъ; кровь безцвѣтная. Имѣютъ только одинъ нервный узелокъ. Размножаются яичками и почками. Иногда нѣсколько животныхъ заключено въ одной мантіи; тогда образуется сложное животное, похожее на грибъ. Два семейства: 1) асциди (см.); 2) сальпы (см.). Первыя употребляются въ пищу; въ Марсели продается ихъ ежегодно до 5,000 дюжинъ. *Т. О.*

**Оболъ** (греч.), означало первоначально острый кусокъ желѣза: шесть штукъ составляли драхму. Позже **О.** означалъ монеты, стоившія $^1/_6$ часть драхмы; также и въ вѣсѣ **О.** означалъ $^1/_6$ драхмы. Были еще тетроболы, тріоболы и діоболы (4, 3 и 3 об.).

**Оболь**, рѣка Витебской губ., беретъ начало въ Городецкомъ уѣздѣ, изъ озера Озерище, въ $19^1/_2$ вер. выше Полоцка впадаетъ справа въ р. Двину; длина теченія 105 вер., сплавна на послѣднихъ 30 верстахъ.

**Обоняніе** (Olfactus), одно изъ пяти чувствъ, равно какъ и вкусъ, есть чисто химическое чувство, основанное на воспріятіи нервами раздраженій, происходящихъ отъ малѣйшихъ частицъ разныхъ тѣлъ. Особыхъ органовъ **О.** мы не находимъ у разныхъ низшихъ животныхъ, но уже у нѣкоторыхъ червей виднѣются слѣды ихъ; такъ напр. у немертинъ по бокамъ головы замѣчаются маленькія впадины, выстилающіяся слизистою оболочкою и заключающія въ себѣ нервныя окончанія. Совершеннѣе являются эти органы у нѣкоторыхъ моллюсковъ. Гораздо сложнѣе строеніе ихъ у разныхъ суставчатыхъ и въ особенности у позвоночныхъ. У суставчатыхъ животныхъ обонятельные органы имѣютъ видъ маленькихъ прозрачныхъ волосковъ — *Лейдиговы цилиндры*, которые помѣщаются на сяжкахъ (antennae). Между позвоночными животными, у рыбъ, органы **О.** имѣютъ видъ глухихъ мѣшечковъ, размѣщенныхъ на передней части головы; стѣнки этихъ мѣшечковъ выстилаются слизистой оболочкой и богаты нервами, происходящими изъ полушарій большаго мозга и представляющими между собою первую пару или обонятельные нервы (nervi olfactorii). У прочихъ позвоночныхъ животныхъ, именно у дышащихъ легкими, обонятельный органъ (носъ и его полость) находится въ связи съ дыхательными органами и является въ видѣ большой полости, разгороженной продольной перегородкой на двѣ половины. Периферическіе концевые аппараты обонятельныхъ нервовъ отходятъ многочисленными вѣтвями отъ обонятельныхъ луковицъ и черезъ отверстія рѣшетчатой кости проникаютъ въ носовую полость, разстилаясь въ верхней части ея, которая выстлана перепонкой, имѣющей сходство съ слизистой оболочкой (шнейдерова оболочка), но отличающейся отъ настоящей слизистой оболочки носа болѣе свѣтлымъ цвѣтомъ и отсутствіемъ мерцательнаго эпителія. Возбужденіе этихъ нервныхъ окончаній происходитъ совершенно неизвѣстнымъ образомъ различными газообразными тѣлами. Какими же свойствами должны обладать послѣднія для возбужденія обонятельныхъ нервовъ—тоже неизвѣстно. Они приносятся къ обонятельной перепонкѣ посредствомъ вдыханія черезъ носъ. Возбужденіе тѣмъ сильнѣе, чѣмъ быстрѣе обмѣнъ частицъ. Большая часть пахучихъ веществъ дѣйствуетъ при чрезвычайно большомъ разжиженіи, такъ что ничтожное количество пахучаго вещества, прибавленное къ атмосферѣ цѣлой комнаты, дѣйствуетъ уже на наше **О.** Въ послѣднее время въ большомъ числѣ пахучихъ паровъ найдена значительная теплоемкость. **О.** весьма важное для животныхъ чувство, потому что посредствомъ него оно распознаетъ, на сколько вреденъ окружающій его воздухъ. **О.** же руководствуются животныя для отысканія другъ друга, для избѣжанія враговъ и при принятіи пищи, при чемъ мы видимъ, что иногда, будучи обмануто схожимъ запахомъ, животное даже откладываетъ свои яйца на вещества, вовсе не пригодныя для его потомства (нѣк. мухи). *П. Д.*

**Обонъ** монг. обо, курганъ, земляныя насыпи и каменныя кучи на китайской границѣ.

**Обора**: 1) узкая длинная тесьма, веревка или ремень у лаптей, для обертыванія голени у ногъ сверхъ онучъ; 2) ремень у гарпуна на языкѣ архангелогородскихъ промышленниковъ; 3) въ Бѣлоруссіи—скотный дворъ.

**Оборвашь**, желѣзная скоба, пригибаемая вокругъ чего нибудь для прочности.

**Оборона** крѣпостей, см. крѣпость.—*Оборонительная стѣнка.* Въ крѣпостяхъ, при рвахъ сухихъ, отлогости рва (эскарпъ и контр-эскарпъ) поддерживаются (одѣваются) отвѣсными стѣнами, для того чтобы сдѣлать невозможнымъ штурмъ

крѣпости, пока въ ней не сдѣланъ обвалъ (брешь). Изъ этихъ стѣнъ, эскарповая (ближайшая къ насыпи (валу), за которой находится обороняющійся) можетъ имѣть двоякое положеніе. Или она примыкаетъ къ земляному валу и поддерживаетъ его,—тогда она называется *примкнутой*; или же она находится во рвѣ, на нѣкоторомъ разстояніи отъ вала,—тогда она называется *отдѣльной* или *оборонительной стѣнкой*. Эта стѣнка приспособляется къ ружейной оборонѣ (въ ней продѣлываются бойницы); пространство между земляною отлогостью и ею называется *дозорнымъ путемъ*, и служитъ для помѣщенія и передвиженія войскъ (ширина его до 9 футовъ). Толщина стѣнки 8 футовъ. Въ ней продѣлываются углубленія (ниши) по 4 Ф., для помѣщенія въ каждомъ трехъ стрѣлковъ, обстрѣливающихъ ровъ; высота опредѣляется такъ, чтобы она съ дальняго разстоянія не могла быть разбита перекидными выстрѣлами. Отдѣльная стѣнка передъ примкнутой имѣетъ слѣдующія преимущества: она можетъ быть тоньше (не поддерживаетъ земляной насыпи), слѣд. стоитъ дешевле; она прочнѣе, не подвержена сырости отъ прилегающей земляной насыпи); затрудняетъ производство обвала (съ ея паденіемъ земляная насыпь, къ ней не прилегающая, не обрушивается); затрудняетъ эскаладу (на нее нужно взлѣзть, слѣзть и еще взбираться на земляной эскарпъ вала); она доставляетъ рву оборону. Предложена Монталамберомъ, усовершенствована Карно, въ большомъ употребленіи въ выстроившихся въ послѣднее время германскихъ крѣпостяхъ.—О. с. располагается также въ горжахъ (внутренняя сторона) отдѣльныхъ открытыхъ укрѣпленій, для обезпеченія ихъ отъ нападенія съ этой стороны. *Ц. К.*

**Оборотень**, человѣкъ, обращенный колдуномъ или вѣдьмой, или самъ, какъ чудесникъ, перекидывающійся въ волка и въ другихъ животныхъ.

**Оборотный** банкъ, который оборачиваетъ капиталы посредствомъ пріема вкладовъ и выдачи денегъ подъ учетъ векселей, облигацій и т. п. бумагъ.—О. *капиталъ*, капиталъ, которымъ ведется торговое предпріятіе и который находится въ безпрерывномъ движеніи. При большомъ кредитѣ и незначительный о. к. можетъ дать большія выгоды.—*Оборотъ торговый*, коммерческое предпріятіе.—*Оборотъ рубки*, очередь, приходящаяся извѣстному участку лѣса, быть вырубленнымъ.

**Обороты**, пустоты и перегородки, оставляемыя въ печи, для прохода дыма въ трубу, въ видѣ вертикальныхъ колодцевъ: въ голландской печи, смотря по величинѣ, можно сдѣлать 4—8 оборотовъ; чѣмъ больше о., тѣмъ печь теплѣе.

**Оборышъ**, въ торговлѣ шерстью—часть рунъ, отдѣленная при правильной сортировкѣ вслѣдствіе какихъ либо важныхъ недостатковъ; сорта ихъ: суперъ-электа, электа прима и секунда. Первый употребляется на тонкія, но весьма непрочныя ткани. *А. Вих.*

**Оботриты**, западное названіе славянскаго племени бодричей (см. эт.).

**Обочина**, тоже, что тамба (см.).

**Обоюдка**, тоже, что амфіоксъ (см. эт.).

**Обоянь**, уѣздный городъ Курской губ., при впаденіи рч. Обоянки въ Пселъ, возникъ въ 1650 г., уѣздн. городомъ назначенъ 1773 г. Жит. 6,322; заводы салотопные и др. Торговля хлѣбомъ, солью и скотомъ; 5 ярмарокъ. — *Обоянскій уѣздъ*, пространство 72,43 кв. м. (3504,8 кв. в.); мѣстоположеніе—волнообразная возвышенность, болѣе высокая на сѣверѣ; почва преимущественно черноземная, мѣстами пески. Главная рѣка Пселъ. Подъ лѣсомъ 41,378 десят. (казен. 29,422 дес.). Жителей 136,240 (муж. 66,714) чел. (раскольниковъ 1418 об. п.). Заштатный городъ Богатый; сел. Пѣна 4,104 жит. и др. Главныя занятія—хлѣбопашество и скотоводство, затѣмъ садоводство, огородничество, пчеловодство и извозъ. Въ уѣздѣ дѣятельная торговля мерлушками и холстомъ; заводы сахароварный, селитряный, винокуренные и др.; бумажная фабрика. *Над.*

**Обоярить** (старин.), отдать боярамъ, помѣщикамъ, укрѣпить за ними.

**Обра**, рѣка въ прусской провинціи Познани, притокъ Варты; Длина теченія 31 миля.

**Обрадовичь**, *Досиѳей*, основатель новой сербской литературы (1739 † 1811),

издалъ: «Животъ (жизнь) и приключенія» (1783), затѣмъ «Совѣты здраваго разума» (1788), «Басни» (1789) и «Собраніе разныхъ нравоучительныхъ статей». По его смерти, Соларичъ издалъ его «Мезимца»; затѣмъ сочиненія его были изданы въ Бѣлградѣ 1833 г.; «Далматскія письма» тамъ же 1845 г. Второе изданіе сочиненій его вышло въ 1850 г. въ 10 книгахъ, въ Новомъ-Садѣ.

**Образецъ**, тоже, что модель, форма.

**Образецъ-Симскій**, *Василій Ѳедоровичъ*, боярин и воевода при Іоаннѣ III и сынѣ его Васильѣ. Въ 1471 г., во время первой новгородской войны, одержалъ совершенную побѣду надъ новгородцами (27 іюля) на берегу Двины. Во второй новгородской войнѣ онъ принималъ участіе въ паденіи Новгорода 15 января 1478 г.; онъ же участвовалъ 1501 г. въ несчастной для насъ битвѣ на рѣкѣ Сирицѣ съ ливонскимъ магистромъ Плеттенбергомъ.

**Образки**, растеніе, тоже, что аройникъ (см. эт.).

**Образной** камень, см. агалматолитъ.

**Образованіе**, во внѣшней природѣ—тоже, что формація (см. эт.), иногда форма (см. эт.); образованіе, въ отношеніи человѣка—степень развитія его понятій, въ соединеніи съ совокупностью его знаній; въ отношеніи народа—тоже, что культура.—*Образовательная ткань*, въ ботаникѣ—тоже, что камбій.—*Образовательное искусство*, см. пластика, пластическое искуство, также зодчество, ваяніе.—*Образовательный желтокъ*, часть оплодотвореннаго яйца животныхъ, заключающая въ себѣ зародышевый пузырекъ.

**Образцовъ-Симскій-Хабаръ**, *Иванъ Васильевичъ*, боярин и воевода, жившій въ первой половинѣ XVI ст., прославился въ 1505 г. спасеніемъ Нижняго Новгорода. Въ 1521 г., во время нахожденія въ Рязани, О. удалось отнять у Мохаммедъ Гирея постыдную грамоту московскихъ бояръ, обязавшихся платить ему дань. Въ казанскомъ походѣ 1524 г. О. предводительствовалъ конною ратью и одержалъ рѣшительную побѣду надъ войсками черемисовъ, чувашей и казанцевъ. О. не принималъ участія въ неурядицахъ бояръ во время малолѣтства Іоанна IV.

**Образцовыя войска** учреждены въ Россіи съ цѣлью ввести во всѣхъ войскахъ единообразныя и основательныя правила порядка службы и образованія для этого учителей. 1-мъ образцовымъ войскомъ были потѣшные во время Петра Великаго, послѣ до Николая Павловича не было образцоваго войска. Въ 1826 г. былъ сформированъ образцовый баталіонъ, учебный, въ 1829 г. сформированъ кавалерійскій образцовый полкъ, въ 1840 г. конно-артиллерійская и пѣшая артиллерійская образцовыя батареи; въ томъ же году изъ учебнаго образцоваго батальона сформированъ образцовый пѣхотный полкъ.—О. в. замѣнены учебными в.

**Образцы** (старин.), круглыя или продолговатыя фигуры, иногда съ драгоцѣнными камнями, служившія украшеніемъ одежды; прикрѣплялись на вороту, на груди, на плечахъ, назади и на боковыхъ прорѣхахъ.

**Образъ**, тоже, что форма.—О., см. икона.

**Обракъ**, горы въ южной Франціи, отрогъ Севенновъ, между Ло и Трюсерой, славятся пастбищами.

**Обраченье** (мѣстн.), околица чернолѣсья, опушка лѣсная.

**Обрасопить** рей, поворотить рей въ горизонтальной плоскости съ парусомъ такъ, чтобы вѣтеръ падалъ на плоскость паруса по возможности подъ угломъ, близкимъ къ прямому.

**Обратная стѣнка**, стѣна флигеля.

**Обратное замѣщеніе**, полученіе изъ продуктовъ металепсіи первоначально взятыхъ продуктовъ. Мельсанъ первый показалъ примѣръ обратнаго замѣщенія, а именно: амальгама калія, дѣйствуя на растворъ трихлоро-уксусной кислоты, даетъ вновь уксусную кислоту.—*Обратный гусекъ*, въ архитектурѣ—часть карниза.—*Обратный каблукъ*, *обратный порогъ*, *обратный четвертной валъ*, въ

архитектурѣ.—*Обратный ходъ*, въ паровой машинѣ—ходъ назадъ локомотива и парохода.

**Обратный** способъ разностей, см. Конечныхъ разностей исчисленіе.

**Обратныя** тяги, въ которыхъ воздухъ идетъ отъ холоднаго топлива къ раскаленному; при этомъ топка имѣетъ видъ дугообразнаго, открытаго сверху, наклоннаго рукава, который нижнимъ концомъ открывается въ пламенный ходъ.

**Обращеніе.** Если въ какомъ нибудь акордѣ, одну или нѣсколько нотъ переставить октавой выше, или ниже, но непремѣнно такъ, чтобы нижній (основной) тонъ измѣнился, то получится **о.** При чемъ измѣняется характеръ акорда и его названія. Такъ квинта въ обращеніи даетъ кварту, септима—секунду и т. д.—Если въ двойномъ контрапунктѣ, состоящемъ изъ двухъ реальныхъ голосовъ, переставить эти голоса такъ, чтобы верхній сталъ нижнимъ и обратно, то получится тоже **о.** Къ послѣднему виду **о.**, между прочими, часто любилъ прибѣгать Глинка.

***

**Обреповичъ**, сербская фамилія, см. Милошъ.

**Обресковъ**, *Алексѣй Михайловичъ*, русскій дипломатъ († 1787), съ 1733—40 воспитывался въ сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ, потомъ состоялъ въ свитѣ нашего посольства въ Константинополѣ, гдѣ съ 1753 г. былъ резидентомъ. Въ 1768 г., при началѣ войны съ Турціею, **О.** содержался въ Семибашенномъ замкѣ, 1772 г. получилъ свободу, послѣ участвовалъ на фокшанскомъ и бухарестскомъ конгрессахъ.

**Обрѣчники**, крестьяне, обрекающіе себя къ ношенію образовъ передъ священникомъ во время святой недѣли и за это ѣдящіе и пьющіе на счетъ остальныхъ мірянъ. Они также возятъ собираемый съ міра хлѣбъ и проч.

**Обри** (Aubry), *Франсуа*, членъ конвента (1750 † 1799), по паденіи Робеспьера, сдѣлался членомъ комитета общества спасенія и управлялъ военными дѣлами. 1797 былъ сосланъ директоріей въ Каенну, успѣлъ ускользнуть оттуда, но умеръ на дорогѣ въ Демерэ.—**О.** *де Мондидье* (Aubry de Montdidier), французскій рыцарь временъ Карла V, былъ убитъ 1371 г. близъ Монтаржи однимъ изъ своихъ товарищей, Ришаромъ де Макеромъ это. Преступленіе, долго остававшееся неизвѣстнымъ, было открыто упорнымъ преслѣдованіемъ убійцы обріевой собакой; Король Карль V устроилъ открытый поединокъ собаки съ Макеромъ, который палъ въ бою.

**Обри-Леконтъ** (Aubry Lecomte), *Гіасинтъ-Луи-Викторъ*, французскій граверъ и литографъ (1797 † 1858), преимущественно гравировалъ съ картинъ Жироде, Жерара, Прюдона и нѣкоторыхъ старыхъ художниковъ.

**Обріенъ** (O'Brien), старинная ирландская семья, происходящая отъ знаменитаго героя Бріена Боромге, павшаго 1014 г. въ сраженіи при Клонтарфѣ; потомки его назывались королями томондскими (Thomond), пока *Мурруг* **О.** не подчинился англійской коронѣ.—Изъ этой семьи *Джемсъ д'***О.**, маркизъ Томондъ († 1855), былъ адмиралъ краснаго флага.—*Вильямъ-Смитъ д'***О.** (1803 † 1864), членъ нижняго парламента съ 1832 г.; сдѣлалъ попытку возстанія въ Ирландіи, за что 1849 г. былъ сосланъ въ Австралію.— **О.**, *Матью*, професоръ физики и астрономіи въ Лондонѣ († 1841). Главныя его сочиненія: «Mathematical tracts» (Кембриджъ, 1840), «An elementary treatise on the differential calculus» (1843), «Treatise on plane coordinate geometry» (Лонд. 1844).

**Обріо** (Aubriot) *Гюг*, парижскій мэръ († 1382), управитель финансами и парижскій судья при Карлѣ V, украсилъ Парижъ многими постройками, между прочимъ построилъ Бастилію (1369), въ которую и попалъ одинъ изъ первыхъ, обвиненный въ ереси.

**Обріэ** (Aubriet), *Клодъ*, извѣстный живописецъ и рисовальщикъ цвѣтовъ и звѣрей (1651 † 1743).

**Оброгація** (лат.), предложеніе объ уничтоженіи или перемѣнѣ закона.

**Оброжеціе**, въ физіологіи—процессъ засыханія клѣточекъ животнаго организма, состоящихъ главнымъ образомъ изъ кератина.

**Оброкъ**, плата при крѣпостномъ правѣ, взносимая помѣщику нѣкоторыми крестьянами, освобождавшимися отъ барщины на заработки. Первоначально о. отличались отъ уроковъ еще тѣмъ, что они означали и сборъ предметовъ, и отправленіе работъ. — *Оброчный крестьянинъ*, вносившій ежегодно извѣстную плату помѣщику взамѣнъ барщины и поборовъ припасами.

**Оброметръ** (франц.), снарядъ для измѣренія количества выпавшей дождевой воды.

**Обронная** работа, чеканная работа, тоже, что рѣзьба выпуклая, подраздѣляется на горельефъ—настоящая **о. р.**, барельефъ—плоская **о. р.** и демирельефъ—полувыпуклая работа.

**Обропъ**: 1) зерновой хлѣбъ, вырастающій на старой пашнѣ отъ зерепъ, осыпавшихся отъ прежней жатвы вслѣдствіе перестоя; 2) морской отливъ.

**Обростъ** (Cetraria islandica), тоже, что Исландскій мохъ (см. эт.).

**Обротъ**, недоуздокъ безъ удила, съ однимъ поводомъ, для привязыванія лошадей.

**Оброчная** статья, такой предметъ, который, будучи на арендѣ, даетъ доходъ, наприм.: луга, мельницы, фабрики, дома, пасѣки, рыбныя ловли и проч. Въ министерствѣ государственныхъ имуществъ оброчныя статьи составляютъ важный предметъ дохода. **О. с.** бываютъ казенныя, удѣльныя, мірскія, духовнаго вѣдомства и городскія. — *Оброчная подать* налагается только на казенныя земли, принадлежащія казнѣ въ собственность (уст. о подат. 13 ст.).

**Обрубной** лѣсъ употребляется на дѣланіе обрубовъ, длиною 5—4 саж., толщиною въ 3 вершка. — *Обрубъ*: 1) четырехъ-угольная рама изъ 4 — 5 вѣнцовъ, скрѣпленныхъ шпонками, съ настланнымъ изъ накатника или жердей поломъ, употребляется для сплавки дровъ по малымъ рѣкамъ; 2) срубъ изъ бревенъ для колодца и проч.

**Обрусса** (лат.), проба золота огнемъ; очищеніе золота черезъ огонь.

**Обручевъ**, *П.*, былъ генер.-губернаторомъ оренбургскимъ и въ короткое время направилъ дѣла наши въ киргизской степи къ лучшему. — *Николай Николаевичъ*, сынъ предъидущаго, генералъ-лейтенантъ, управляетъ дѣлами военно-ученаго комитета. Подъ редакціею **О.** изданы: «Военно-статистическій сборникъ Россіи» (Спб. 1874), «Сѣть русскихъ желѣзныхъ дорогъ» (Спб. 1869), «Обзоръ рукописныхъ и печатныхъ памятниковъ, относящихся до исторіи военнаго искуства въ Россіи» (Спб. 1853).

**Обрученіе**, обрядъ, совершаемый до брака, состоялъ: 1) въ письменномъ обязательствѣ съ обѣихъ сторонъ, 2) въ составленіи записи о приданомъ, 3) въ назначеніи пени для стороны, которая откажется потомъ отъ брака, 4) въ дарахъ жениха и 5) въ цѣлованіи. Все это соблюдалось у іудеевъ; послѣ еще прибавилось церковное благословеніе. По законамъ Константина Великаго, обрученіе имѣетъ силу въ теченіи 2 лѣтъ, а если при этомъ было церковное благословеніе, то оно считается наравнѣ съ бракомъ. По церковному уставу **о.** въ настоящее время совершается только при вѣнчаніи, до вѣнчанія же воспрещено обручать на дому, какъ это дѣлалось прежде, съ благословеніемъ священника.

**Обручи**, шелудивые струпья поперегъ переднихъ и заднихъ ногъ въ колѣнномъ суставѣ у дурносодержимыхъ лошадей.

**Обручикъ** (старин.), ленточка вокругъ шляпы.

**Обручъ**, набиваемый на бочки полукруглый прутъ, долженъ быть гибокъ и проченъ, выдѣлывается изъ молодыхъ деревъ или вѣтвей, преимущественно дуба, а за неимѣніемъ его — черемухи, вяза, ясеня, березы, орѣшника, рябины, ивы. Для большихъ бочекъ идутъ желѣзные **о.**

**Обрушикъ** (старин.), тоже, что брусъ, знакъ военачалія.

**Обры**, см. авары.

**Обрѣзаніе**, священный обрядъ ветхозавѣтной церкви, учреждено при Авраамѣ, совершалось надъ младенцами мужескаго пола въ 8 день по рожденіи (причемъ давалось ему имя) сперва родоначальниками въ каждомъ племени, потомъ свя-

щенниками и левитами, а въ случаѣ нужды — бабками и матерями, былъ видимымъ знакомъ завѣта съ Богомъ и прообразомъ новозавѣтнаго таинства крещенія (Быт. 17, Исх. IV. Колосс. 11). Обрядъ состоялъ въ обрѣзаніи куска крайней плоти отъ мужскаго дѣтороднаго члена. Обычай этотъ существуетъ не только у евреевъ, но существовалъ у древнихъ египтянъ, арабовъ, эѳіоповъ и теперь существуетъ еще какъ религіозный обрядъ у евреевъ, коптовъ, христіанъ Аббесиніи и у магометанъ. Египтяне совершали обрядъ обрѣзанія на 14, магометане исполняютъ его на 13 году. **О.** можетъ служить предохранительнымъ средствомъ противъ нечистоты и воспаленія, въ особенности на востокѣ, въ жаркихъ странахъ.—**О.** *ногтей* совершалось у евреевъ надъ рабынями-плѣнницами (Второз. 21, 12), въ знакъ того, что онѣ должны ограничить себя и подчиниться чужой волѣ. Такое же значеніе имѣетъ для мужчинъ **О.** волосъ или проколотіе уха. — **О.** *Господне*, христіанскій праздникъ (1 января), учрежденъ въ память **О.** Іисуса Христа и наречепія Ему имени Іисуса въ 8-й день по рожденіи. — *Обрѣзъ*: 1) кадка, сдѣланная изъ распиленной на-двое бочки; 2) у каменьщиковъ — уступъ на стѣнѣ, съ котораго начинаютъ класть ее тоньше; 3) обрѣзъ или примиреніе, земля по обѣимъ сторонамъ дороги, принадлежащая вѣдомству путей сообщенія. — *Обрѣзываніе монеты*, дѣйствіе, при которомъ съ умысломъ уменьшается настоящій вѣсъ монеты; виновный въ этомъ преступленіи подвергается ссылкѣ на житье въ отдаленныя губерніи или отдачѣ въ исправительныя арестантскія роты отъ 4 до 6 лѣтъ.

**Обрѣзъ**, инструментъ, употребляемый при дерновой одеждѣ. Это родъ лопаты, срѣзанной внизу полукругомъ, и заостренной. Когда крутость одѣта дерномъ, рабочій съ обрѣзомъ становится на ней и срѣзая неровности дернинъ, придаетъ крутости правильный видъ плоскости. *Ц. К.*

**Обрѣшечиваніе** крыши, прибиваніе къ стропиламъ жердей или латвинъ, на которыя кладется тесъ, солома, черепица и проч.

**Обрядъ**, порядокъ, утвержденный или введенный обычаемъ и соблюдаемый при разныхъ случаяхъ; церемонія.

**Обряжаніе** туши, очищеніе мясниками туши убитаго ими животнаго.

**Обсадныя** трубы, въ соляномъ производствѣ—деревянныя трубы, загоняемыя въ разсолоподъемную, земляннымъ буравомъ высверленную, трубу, для предохраненія ея отъ засыпи и заплыванія.

**Обсеквенсъ** (Obsequens), *Юлій*, римскій писатель, по однимъ жилъ во II ст., по другимъ въ IV ст. по Р. Х.; собралъ «Pradigiorum liber», въ коемъ описаны въ хронологическомъ порядкѣ всѣ чудеса и явленія въ Римѣ. Отрывки этой книги изданы Шеферомъ (Амстерд. 1679), Удендорномъ (Лейденъ, 1720), Каппомъ (Гоф. 1772) и др.

**Обсеквенція** (лат. obsequium, повиновеніе), послѣдовательность, послушаніе; на церковномъ языкѣ означаетъ исполненіе монахами и монахинями своихъ обѣтовъ. Такъ называется также родъ темницы, въ которую запирали строптивыхъ членовъ монашескихъ орденовъ.

**Обсерванты** (латин.), монахи, строго исполняющіе орденскій уставъ, тоже, что францисканцы.

**Обсерваторія** (латин. observatorium), зданіе, устроенное для физическихъ и астрономическихъ наблюденій, съ необходимыми къ тому инструментами. Онѣ строятся на твердомъ фундаментѣ, астрономическія притомъ на нѣкоторомъ возвышеніи. Главную часть зданія астрономической **О.** составляетъ башня, въ которой устанавливаютъ рефракторъ. Въ физическихъ **О.** производятся наблюденія метеорологическія и магнитныя (надъ колебаніями магнитной стрѣлки). Въ древности халден наблюдали звѣзды съ башни храма въ Вавилонѣ. Первая **О.** въ Европѣ была построена въ 1561 г. ландграфомъ гессенъ-кассельскимъ Вильгельмомъ IV. Людовикъ XIV построилъ **О.** въ Парижѣ (высота ея 86 футъ). **О.** въ Гринвичѣ отстроена 1668 г. Кромѣ того, есть множество другихъ **О.**: александрійская, копенгагенская, палермская, эдинбургская, кембриджская, гласговская,

боблинская, мадрасская, капская, альтонская, кенигсбергская, берлинская, бонинская, гёттингенская и др. Самая извѣстная обсерваторія—гринвичская. Въ Россіи слѣдующія **о.**: петербургская (при академіи), дерптская, гельсингфорская, казанская, варшавская, виленская, московская, николаевская, кіевская и главная—пулковская. Физическая **о.** отдѣльно въ Тифлисѣ; компасная—въ Кронштадтѣ. См. *Савича*: «Обзоръ главнѣйшихъ **о.** въ Великобританіи и Германіи» («Современникъ» 1848).

**Обсерваціонная армія** служитъ для наблюденія за непріятелемъ и его дѣйствіями; ей поручаютъ иногда защиту границъ. При маломъ числѣ войскъ она носитъ названіе обсерваціоннаго корпуса, который можетъ быть выставляемъ и въ мирное время на границѣ на всякій случай, особенно во время безпокойствъ въ сосѣднемъ государствѣ.— *Обсерваціонныя линіи*, цѣпь укрѣпленій, располагаемая осаждающими на тотъ случай, когда непріятельскій отрядъ сдѣлаетъ нападеніе съ тылу, съ цѣлью соединиться съ осажденными. — *Обсервація* (воен.), наблюденіе.

**Обсидіанъ** или вулканическое, также натуральное стекло, минералъ чернаго, бураго, зеленаго, краснаго и другихъ цвѣтовъ, совершенно прозрачный, съ стекляннымъ блескомъ; твердость между полевымъ шпатомъ и кварцемъ = 6 — 7; уд. в. 2,3 —2,5; главныя составныя части: кремнеземъ, глиноземъ, известь, талькъ, окись желѣза и немного кали; встрѣчается въ самой лавѣ въ видѣ потоковъ или кругляковъ различной величины; кромѣ того въ грудахъ пепла и пемзы, которыя выброшены были изъ кратера вулкана на Липарскихъ островахъ, Санторинѣ, Мило и др.; кругляки **о.** встрѣчаются на поляхъ Богеміи и Молдавіи. **О.** образуетъ переходъ къ перлиту (см. мареканитъ).

**Обская бѣлка**, ловящаяся по Оби со впаденія въ нее Иртыша, цвѣтомъ сѣрая. — **О.** *губа*, обширный заливъ Карскаго моря, при впаденіи Оби въ С. океанъ, отъ 650 до 700 верстъ длины; глубина до 15 саж., но около береговъ и оконечностей губы 12 — 2 саж. а глубина Тазовской губы уменьшается даже до 1½ саж. Обширныя отмели вдоль всего ю. прибрежья **О.** г.; много острововъ. Берега лишены всякой лѣсной растительности, тундристые и болотистые. Морскими животными (моржи, тюлени и дельфины) и рыбой (осетры) она очень богата. Освобождается отъ льда не позже іюля, а около нѣкоторыхъ береговъ ледъ не оттаиваетъ во все лѣто, что вмѣстѣ съ мелководьемъ не обѣщаетъ много выгодъ отъ предполагаемаго развитія здѣсь торговли съ норвежцами, какъ говорятъ объ этомъ со времени экспедиціи Норденшильда. Извѣстныя русскія экспедиціи сюда: Овцына (1735, 1736 и 1737 г.), Скуратова (1737 и 1738) и экспедиція, снаряженная Сидоровымъ (1863 г.). — **О.** *старикъ*, у остяковъ—божество рыбъ, съ безобразнымъ лицомъ и рогами, жестянымъ носомъ и стеклянными глазами. На изображеніе его надѣваютъ нѣсколько остяцкихъ малицъ, а сверху кафтанъ изъ краснаго сукна; у ногъ лежатъ лукъ со стрѣлами, копье и кольчуга. Онъ имѣетъ власть отпускать столько рыбы, сколько кто заслуживаетъ. *Ст.*

**Обскурантизмъ** (лат.), стремленіе всѣми возможными средствами задерживать развитіе мысли и просвѣщенія и способствовать распространенію мрака и невѣжества въ понятіяхъ научныхъ, религіозныхъ и политическихъ.—*Обскурантъ* (лат.), противникъ успѣховъ народнаго образованія, мраколюбецъ.

**Обстенить** паруса (морск.), дать такое положеніе парусамъ, чтобы судно подавалось назадъ.

**Обстетрика** (греч.), повивальное искуство.

**Обстипація** (лат.), засореніе желудка.

**Обстриги**, *круглостриги* (Roundhead), прозвище пуританъ въ Англіи.

**Обструкція** (лат.), засореніе, при которомъ испражненія рѣдки, малы или почти совсѣмъ не бываютъ. Бываетъ временная или продолжительная. Причины: неправильность въ діетѣ, употребленіе опіума, морфія и т. п. Послѣдствія **о.**: приливы крови къ головѣ, головныя боли, отолстѣніе и пр. При леченіи нужна общая перемѣна образа жизни и употребленіе легкихъ слабительныхъ.

**Обсыпаніе** тенетами, на языкѣ охотниковъ—обставленіе какого-нибудь мѣста тенетами.

**Обсыпныя** издѣлія, издѣлія, приготовляемыя въ Вятской губ., изъ древесныхъ и металлическихъ опилокъ. Сначала дѣлается вещь изъ легкаго и совершенно сухаго дерева, и поверхность ея обрабатывается рубанкомъ, съ зазубреннымъ желѣзкомъ; затѣмъ приготовляютъ густой растворъ клея и смѣсь разноцвѣтныхъ древесныхъ опилокъ, съ прибавкою опилокъ металлическихъ и даже толченыхъ красокъ. Предметъ смазывается клеемъ и тотчасъ посыпается опилками.

**Обсѣвки**: 1) негодныя частицы, отдѣленныя сѣяніемъ; 2) пустыя, незасѣянныя мѣста.

**Обтираніе**, на языкѣ кузнецовъ—уравненіе мягкаго куска раскаленнаго желѣза отъ висящихъ на немъ комковъ.

**Обтравить**, на языкѣ охотниковъ—перещеголять на травлѣ собаками.

**Обтректаторъ** (лат.), ложный доносчикъ, клеветникъ.

**Обугливаніе**, процессъ, по которому углеродистыя органическія вещества, при возвышеніи температуры, выдѣленіи и разложеніи прочихъ составныхъ частей, превращаются въ уголь. Чтобы воспрепятствовать совершенному сгоранію, накаливаніе производятъ либо безъ доступа воздуха, либо при весьма маломъ доступѣ.

**Обухова** сталь приготовляется: 1) сплавленіемъ чугуна со стальными и желѣзными обсѣчками, магнитнымъ желѣзнякомъ, чернымъ шлихомъ, мышьякомъ, селитрою и глиною, и 2) сплавленіемъ чугуна съ магнитнымъ желѣзомъ и мышьякомъ, безъ другихъ примѣсей. Съ 1855 г. изъ **О. с.** стали приготовлять оружіе.

**Обуховскій** *сталелитейный заводъ*, въ с. Александровскомъ Петербургской губ. и уѣзда, основанъ 1863—4 г. Чугунъ получается съ сибирскихъ и финляндскихъ заводовъ, въ 1873 г. выработано стали 200,000 пуд. Здѣсь приготовляются мониторныя и другія орудія, бомбы, сверла, шины, оси для вагоновъ и локомотивовъ, разнаго вида сталь и пр. Рабочихъ болѣе 1,000 чел. Паровые молоты, машины, механическіе станки и пр. Бессемерованіе стали введено здѣсь въ видѣ опыта три года тому назадъ и производится въ аппаратахъ, каждый вмѣстимостію до 250 кубич. фут. Весь процессъ продолжается 4—30 мин. и даетъ до пяти топнъ металла. Для бессемерованія употребляется смѣсь изъ кумберландскаго чугуна съ чугуномъ шведскимъ или же уральскимъ. *Ст.*

**Обухъ**: 1) (морск.) на кораблях—желѣзныя кольца, вбитыя въ палубу и бортъ, служатъ для прикрѣпленія блоковъ; 2) кольцо у топора съ тылу, для насадки на топорище; 3) на языкѣ каменьщиковъ—загибка концовъ у желѣзныхъ связей.—*Обушникъ*, кузнечное орудіе для починки топоровъ.

**Обученіе грамотѣ** производится по двумъ способамъ: буквослагательному и звуковому; послѣдній нѣмецкими и русскими педагогами (Ушинскій) признается лучшимъ. См. *Бунакова*: «Обученіе грамотѣ по звуковому способу» (Спб. 1871).—**О.** *обязательное* грамотѣ, по ученію науки полиціи, составляетъ обязанность правительства. **О. о.** введено первоначально въ Швеціи Карломъ XI, который постановилъ, что никто не можетъ вступать въ бракъ безъ конфирмованія, а послѣднее могутъ получить только грамотные. Въ Германіи идею Лютера объ **О. о.** прежде всего сталъ осуществлять курфюрстъ бранденбургскій Фридрихъ-Вильгельмъ; на родителей, не подчиняющихся закону **О. о.** налагается штрафъ или тюремное заключеніе. Въ настоящее время идетъ рѣчь о введеніи **О. о.** и въ Россіи. Это **О.** составляетъ одно изъ главнѣйшихъ средствъ развитія образованія въ массахъ.

**Обходный** островъ, на языкѣ охотниковъ—лѣсъ, окруженный полями.

**Обша**, лѣвый притокъ Межи въ Вѣльскомъ уѣздѣ Смоленской губ., длиною 125 вер., сплавна на 80 верстъ, а судоходна на 45 вер.

**Обшевни**, широкія, лубомъ обитыя, сани.

**Обшивка** корабля или судна, толстыя доски, частію прямыя, частію кривыя, которыми покрываются какъ внутреннія, такъ и внѣшнія части корабля; бываетъ: внутренняя и наружная. Въ желѣзныхъ судахъ дѣлаются только наруж-

ныя изъ желѣзныхъ листовъ, толщина которыхъ зависитъ отъ величины судна; наибольшая ихъ толщина $^1/_2$ вершка. Въ деревянныхъ же судахъ съ сплошнымъ наборомъ не дѣлаютъ внутренней о. Лѣсъ на о. идетъ такой же, какъ хорошій пильный; на мелкія штуки для обшивки корабля употребляются остатки отъ крупныхъ. Изъ породъ древесныхъ особенную прочность для о. имѣютъ: дубъ, ольха и лиственница.—*Обшивъ*, водоходное судно, составляется изъ досокъ, прикрѣпленныхъ къ ребрамъ не гвоздями, но деревянными шпицами. *А. Р.*

**Обшлагъ** (нѣм. Abschlag), отворотъ на рукавѣ сюртука, пальто, шинели и пр.

**Общественная** или мірская запашка, состоитъ въ обработываніи крестьянскимъ міромъ или обществомъ извѣстнаго пространства земли, называемаго общественнымъ или мірскимъ полемъ, произведенія съ котораго идутъ въ общественные магазины и составляютъ общественный капиталъ.—*«Общественная Польза»*, фирма товарищества на акціяхъ, занимающагося въ С.-Петербургѣ изданіемъ книгъ.

**Общественная** безопасность, непоколебимое положеніе общественнаго порядка, обезпечивающее свободу дѣйствій и неприкосновенность имущества. О. б. страны тѣмъ надежнѣе, чѣмъ выше образованіе и правосудіе и чѣмъ больше оно находится въ гармоніи съ экономическими началами.—О. *экономія* заключаетъ въ себѣ совокупность свѣдѣній о физіологіи, потребностяхъ и средствахъ удовлетворенія потребностей человѣческихъ обществъ, вообще знаній нравственныхъ и политическихъ. Въ нее входитъ, какъ составная часть, политическая экономія.

**Общественныя** растенія, тоже, что Соціальныя растенія.—*Общественныя* права, принадлежащія корпораціямъ: право участія въ мѣстномъ управленіи, сословномъ (дворянскомъ и крестьянскомъ) и общественномъ (земскомъ и волостномъ).

**Общественныя работы**, производимыя для государства постройки зданій, устройство дорогъ и т. п. Къ нимъ обращаются во время кризисовъ отъ голода, недостатка работы и пр. Особенно долго занималъ ими Наполеонъ III разныхъ мастеровыхъ въ Парижѣ, во избѣжаніе смутъ, проводя новыя улицы и уничтожая старыя. Противъ о. р. высказывается большинство мыслителей, занимавшихся этимъ вопросомъ. Обыкновенно приводятъ такія невыгоды: трудность организовать такія работы, иногда невозможность отыскивать что-либо для о. р., потребность въ значительныхъ капиталахъ, которыми органы, заботящіеся о народномъ продовольствіи, обыкновенно не располагаютъ, отрицательные результаты, обыкновенно даваемые о. р., опасность, какъ относительно гигіеническихъ условій, такъ и общественнаго спокойствія, рождающаяся отъ совокупленія въ одинъ пунктъ цѣлой массы голодныхъ и, слѣдовательно, недовольныхъ своимъ положеніемъ рабочихъ; наконецъ, замѣчаютъ невыгодную практику, которая можетъ родиться вслѣдствіе такихъ попытокъ: ненаходящіе труда и впослѣдствіи будутъ всегда смотрѣть, какъ на свое право, чтобы государство устроивало для нихъ о. р.

**Общество**, въ обширномъ смыслѣ — общее число членовъ извѣстной страны, соединившихся въ государство. О. въ этомъ смыслѣ дѣлится на классы или сословія, которыхъ, однако, ныня новѣйшія ученія не признаютъ; другія же ограничиваются подраздѣленіемъ на образованные и необразованные классы. Одни признаютъ за о. роль верховной власти, другіе же ограничиваютъ о. узкимъ кругомъ дѣятельности и заботы о своихъ нуждахъ, подъ утвержденіемъ и контролемъ правительства. Въ Европѣ борьба верховной власти шла съ феодальнымъ обществомъ изъ привиллегированныхъ классовъ; у насъ же верховная власть должна была бороться съ вѣчемъ, представлявшимъ весь народъ, и затѣмъ установилось крѣпостное право для всѣхъ классовъ о. Съ XVIII ст. начинается развитіе сословныхъ привилегій, которыя мало по мало сглаживаются законодательствомъ, которое въ настоящее время различаетъ главнымъ образомъ податные и неподатные классы. Въ частности существуютъ о. крестьянскія, мѣщанскія, мастеровыхъ, купеческія, городскія. Мѣщанскія о. каждаго города со-

ставляютъ совокупность податныхъ лицъ, связанныхъ круговой порукой для обезпеченія исправнаго отбыванія податей и повинностей.—**О.**, въ тѣсномъ смыслѣ—соединеніе людей на продолжительное время для достиженія какой либо общей цѣли. Стремленіе людей составлять союзы для извѣстныхъ цѣлей уже съ первыхъ поръ исторіи извѣстно, но особенное развитіе получило въ новѣйшее время (см. ассоціація). Въ *юридическомъ* отношеніи существо **О.** основано главнымъ образомъ на свободномъ соединеніи членовъ. Устройство **О.** основывается на законныхъ уставахъ—правилахъ, для которыхъ у насъ требуется утвержденіе правительства; они подвержены въ большей части государствъ надзору правительства, которое можетъ преслѣдовать общества вредныя или опасныя по цѣли. Есть однако и такія крайнія мнѣнія, что всякаго рода ассоціаціи или общества могутъ существовать въ государствѣ, и что правительству нѣтъ дѣла до этого, между тѣмъ какъ по основному положенію полицейской науки, государство должно имѣть свѣдѣнія о всѣхъ обществахъ, или давая предварительное разрѣшеніе на ихъ устройство, или просто удерживая за собою право закрытія общества, по полученіи извѣщенія объ его открытіи. Подъ *гражданскимъ* **О.** разумѣютъ совокупное сожитіе людей и отношенія, вытекающія отсюда сами собою безъ вліянія верховной власти.—*Коммерческое* **О.** тоже, что товарищество (см. эт.). Есть товарищества или общества, въ которыхъ общники всѣ отвѣтственны всѣмъ своимъ состояніемъ (во Франціи общества, называемыя гражданскими, civils, общества съ полною отвѣтственностью, en nom collectif, называемыя по имени одного или многихъ общниковъ); общества, въ которыхъ отвѣтственны всѣмъ своимъ состояніемъ одни завѣдывающіе дѣломъ или директора, а общники отвѣчаютъ только суммою, равною ихъ части или стоимости акцій, на которыя они подписались (во Франціи каммандирныя общества, общества на вѣрѣ); общества, въ которыхъ управляющіе дѣлами директора или агенты изъяты отъ отвѣтственности (во Франціи анонимныя или безъимянныя общества, не называемыя по имени общниковъ, управляющіе ими не отвѣтственны; въ Англіи они называются обществами съ ограниченною отвѣтственностью, limited liability). См. акціонерныя компаніи.—*Политическое* **О.**, соединеніе гражданъ, съ цѣлью совокупнаго дѣйствія на извѣстную сторону политической жизни. Задача законодательства состоитъ въ томъ, чтобы обезопасить государство отъ злоупотребленій такихъ обществъ, не ограничивая полезной ихъ дѣятельности. По англійскому праву уже съ XVIII столѣтія государство относится къ **О.** по тѣмъ началамъ, которыя теперь выставляются въ наукѣ полиціи за надлежащія полицейскія. Въ Англіи, по 39-му акту Георга III, гл. 79, считается противозаконнымъ всякое политическое **О.**, члены котораго даютъ подписку, противную законамъ, равнымъ образомъ, члены котораго обязываются содержать имя свое въ тайнѣ, равно такое, въ которомъ начальствующіе неизвѣстны членамъ. Воспрещается и такое **О.**, которое состоитъ изъ нѣсколькихъ отдѣленій, съ совершенно отдѣльными органами, исключая **О.** религіозныя, благотворительныя и открытыя масонскія ложи. По акту 57-му Георга III, гл. 19, воспрещаются союзы между различными **О.**, исключая ученыхъ и благотворительныхъ, а равно и съѣзды делегатовъ различныхъ обществъ. Во Франціи до 1867 года правительство относилось самымъ подозрительнымъ образомъ къ всякаго рода **О.** и ассоціаціямъ. Не только требовалось разрѣшеніе правительства на устроеніе ассоціаціи, но и разрѣшенная ассоціація могла имѣть свои собранія только съ вѣдома и дозволенія муниципальной власти. Эти правила измѣнены закономъ 24 іюня 1867 г. по отношенію къ sociétés anonimes et sociétés cooperatives: для нихъ, по этому закону, не требуется испрашивать разрѣшенія, но достаточно извѣстить правительство объ открытіи и объ уставѣ. Наблюденіе за тѣмъ, чтобы во Франціи не дѣйствовали недозволенныя **О.** поручается commissaires de police. Въ германскихъ государствахъ дѣйствуютъ въ настоящее время почти одинаковыя положенія относительно устроенія союзовъ и надзора за ними (Прусскій законъ 1850 г., Австрій-

скій—Vereinsgesetz 15 ноября 1867 г., Баденскій 21 ноября 1867 г. Баварскій 1850 г.), именно признается право каждаго устраивать союзъ или сдѣлаться членомъ союза, дѣла котораго не воспрещены закономъ; при устроеніи союза, не политическаго, не имѣющаго своимъ предметомъ общественныхъ вопросовъ (öffentliche Angelegenheiten), достаточно одной заявки мѣстной власти. Напротивъ, при устроеніи союзовъ послѣдняго рода, политическихъ, требуется чтобы учредители представили статутъ и списокъ членовъ, равно и дѣлаемыя перемѣны, или предварительно, или ни какъ не позже трехъ дней послѣ ихъ устроенія, мѣстной полицейской власти и доставляли бы по ея требованію разъясненія. Отъ участія въ политическихъ союзахъ устраняются женщины и учащіеся, а по нѣкоторымъ уставамъ вообще малолѣтніе и военные. Въ Россіи до половины XVIII столѣтія не было опредѣленныхъ началъ по отношенію къ этому вопросу, но на практикѣ тайныя **О.**, и главнымъ образомъ признававшіяся вредными религіозныя секты подвергались преслѣдованію. Въ первый разъ русское законодательство опредѣлило общимъ образомъ эти вопросы при императрицѣ Екатеринѣ II, въ уставѣ благочинія 8 апрѣля 1782 года. Въ началѣ XIX столѣтія правительство содѣйствовало учрежденію различныхъ **О.**, имѣвшихъ цѣлью развитіе высшихъ понятій нравственности. Воспрещаемы были только **О.**, отъ которыхъ правительство ожидало положительнаго вреда. Но въ концѣ царствованія императора Александра I правительство отнеслось къ этому вопросу иначе: указомъ 1 августа 1822 г. повелѣно было закрыть всѣ тайныя **О.**, подъ какими бы названіями они ни существовали — масонскихъ ложъ или другими, и не дозволять таковыхъ на будущее время; при томъ всѣхъ служащихъ лицъ обязывать подписками, что они ни къ какимъ тайнымъ **О.** и масонскимъ ложамъ принадлежать не будутъ (П. С. З. № 29,151). Начала, изложенныя въ уставѣ благочинія и разъясненныя законами и администраціею императора Александра I, при составленіи свода законовъ были помѣщены въ уставѣ предупрежденія и пресѣченія преступленій, въ томѣ XIV св. зак. (по изданію 1857 г. въ статьяхъ 164—167). 14 апрѣля 1867 г. изданъ новый законъ (Высочайше утвержденное мнѣніе государственнаго совѣта) о противозаконныхъ сообществахъ. Этимъ закономъ поставляется въ обязанность всѣмъ начальствамъ и полиціи неупустительно наблюдать, чтобы нигдѣ не учреждалось противозаконныхъ сообществъ. Подъ послѣдними разумѣются: 1) всѣ тайныя **О.**; 2) всѣ преслѣдующія вредную цѣль, не могущія потому получить утвержденія правительства (мин. вн. дѣлъ); 3) всѣ **О.** которыя, хотя и дозволены, но уклонятся отъ цѣли ихъ учрежденія, или станутъ прикрывать благовидными дѣйствіями такое направленіе, которое въ какомъ либо отношеніи вредно для государственнаго благоустройства или общественной нравственности (ст. 166 Т. XIV, уст. о пред. и прес. прест. по продолженію 1868 года). Наказанія за устройство и принадлежность къ тайнымъ **О.**, а также за недонесеніе о нихъ начальству, назначены довольно строгія. — **О.** тайныя, образовавшіяся съ различными цѣлями, встрѣчаются почти у всѣхъ народовъ во всѣ времена. Въ средніе вѣка существовали вемы въ Германіи, германдасъ въ Испаніи, масонство. Въ особенности много тайныхъ обществъ образовалось въ XVII ст. и въ концѣ XVIII ст.; французская революція положила начало ряду непрерывныхъ политическихъ **О.** (филадельфовъ во французскомъ войскѣ, карбонари въ Италіи, **О.** добродѣтели (Tugendbund) въ Германіи, гетерій—съ цѣлью освобожденія Греціи изъ подъ власти турокъ; съ 1817 г. образовались тайныя политическія **О.** въ Польшѣ, имѣвшія слѣдствіемъ инсурекцію 1830 г.). Въ з. и ю. Европѣ, со времени реставраціи 1815 г., тайныя политическія **О.** были направлены противъ господствующей партіи и имѣли цѣлью либо низверженіе правительства, либо введеніе новой конституціи. Впослѣдствіи всѣ эти **О.** слились съ карбонаризмомъ, главнымъ мѣстопребываніемъ котораго сдѣлался Парижъ. Новая эпоха въ исторіи тайныхъ политическихъ обществъ началась съ французской революціи 1830 г. Во Франціи явились **О.**: Charbonnerie démocratique и Section d'action. По образцу **О.** Giovine Italia, основаннаго Мац-

цип, образовались подобныя О. съ демократическо-республиканскими и національными тенденціями и въ другихъ государствахъ з. Европы, послѣ принявшія названіе Юной Европы. Такъ какъ въ Англіи и Германіи не могли образоваться собственно политическія О., то ихъ много образовалось во Франціи. Движенія 1848 г. сдѣлали эти О. гласными и публичными, однако наступившая реакція снова обратила ихъ въ тайныя. Наибольшую извѣстность получило О. Маріанна. *Ученыя общества*, правильнѣе называемыя научныя общества (wissenschaftliche a ne gelehrte Gesellschaften) составляютъ полнѣйшее развитіе идеи академіи наукъ, восполняютъ ея недостатки и служатъ въ новѣйшее время важнѣйшимъ залогомъ развитія науки и образованія. У. О имѣютъ несомнѣнныя преимущества передъ академіями наукъ. Во первыхъ, они создаются, когда имѣется въ странѣ достаточно ученыхъ по той вѣтви наукъ, для разработки которой устраивается общество. Во вторыхъ, не связанныя подобно академіямъ штатнымъ числомъ креселъ, у. О. могутъ имѣть столько членовъ, сколько имѣется въ странѣ представителей этой отрасли наукъ. Далѣе, въ третьихъ, посредствомъ печатанія своихъ трудовъ въ обыкновенно издаваемомъ ими собственномъ органѣ такія общества получаютъ для страны значеніе, ни сколько не меньшее сравнительно съ академіями, а издержекъ для государства доставляютъ сравнительно весьма мало. У. О. получили широкое развитіе особенно въ XIX ст. (съ XIII ст. до 1790 г. всего существовало 1021 у. О. или корпорацій; съ 1770 г. устроилось 18,000, изъ которыхъ слишкомъ 8,000 существуютъ и въ настоящее время). Въ Англіи многія у. О. достигли значенія національныхъ учрежденій и пользуются покровительствомъ правительства. Устроившееся въ 1660 г. общество для разработки естественныхъ наукъ, получившее названіе королевскаго общества, заслужило всемірную извѣстность. Большимъ значеніемъ пользуются и лондонскія общества: астрономическое, геологическое и многія другія. Во Франціи почти каждый департаментъ имѣетъ у. О. а нѣкоторые и нѣсколько (съ 1846 г. издается Annuaire de l'institut des provinces, des sociétés savantes et des congrès scientifiques). Въ Россіи у. О., создаются въ XIX ст., по вліянію университетовъ. Старѣйшій изъ русскихъ университетовъ, московскій, еще въ XVIII ст., весьма скоро послѣ своего учрежденія, повліялъ на устроеніе у. О. При немъ дѣйствовало въ XVIII ст. Вольное Россійское собраніе, общество,—имѣвшее цѣлью разработку языка и отечественной исторіи. Въ XIX ст. при немъ, или по его вліянію учредилось нѣсколько обществъ, и теперь дѣйствующихъ: общество исторіи и древностей россійскихъ, съ 1804 г., общество испытателей природы, съ 1805 г. общество любителей русской словесности, съ 1811 г. физико-медицинское общество, съ 1804 г. общество распространенія полезныхъ книгъ, съ 1861 г., московское археологическое общество, съ 1864 г., юридическое общество и математическое общество, съ 1866 г. Въ Петербургѣ, сдѣлавшемся главнѣйшимъ научнымъ центромъ Россіи, съ XIX ст. учреждены слѣдующія у. О.: минералогическое въ 1817 г., археологическо-нумизматическое съ 1846 г., поставившее себѣ цѣлью изученіе классической археологіи, средневѣковыхъ памятниковъ и новѣйшей нумизматики, географическое общество, дѣйствующее съ 1845 г., получившее уставъ въ 1848 г., а для кавказскаго отдѣла въ 1850 г., для сибирскаго въ 1851 г. (въ послѣднее время прибавились еще отдѣлы с. западный, ю. западный и Оренбургскій), успѣло многими замѣчательными работами стать на ряду съ важнѣйшими у. О. Европы. Въ уставѣ изданномъ въ 1863 году для университетовъ въ § 119 университетамъ прямо предоставлено учреждать, съ разрѣшенія министра народнаго просвѣщенія, у. О. Такое право, предоставленное университетамъ, начало ими осуществляться уже съ весьма замѣчательнымъ вліяніемъ на распространеніе образованія въ Россіи. Въ 1868 г. при с. петербургскомъ университетѣ устроилось общество естествоиспытателей и въ 1869 г. филологическое общество. Кромѣ по выхъ университетскихъ обществъ, въ Петербургѣ въ 1869 г. получило уставъ дѣйствовавшее уже въ 1860 г. петербургское педагогическое общество. Изъ медицинскихъ обществъ, къ прежнимъ, фармацевтическому (съ 1816)

и обществу русскихъ врачей прибавилось въ 1870 году общество врачей гомеопатовъ. Въ 1869 году и при кіевскомъ университетѣ учредилось подобное петербургскому общество естествоиспытателей. Въ Одессѣ въ 1870 г. открылось общество одесскихъ врачей. Примѣры дѣятелей въ главныхъ нашихъ умственныхъ центрахъ вызвали стремленія къ работамъ посредствомъ совокупленія силъ ученыхъ и въ отдаленныхъ уголкахъ. Въ 1868 г. устроилось общество изслѣдователей западной Сибири, въ 1870 г. медицинское общество въ Тамбовѣ, таковое же въ Вязьмѣ, въ 1870 г. устроилось уральское общество любителей естествознанія, въ 1871 году, въ г. Кишиневѣ стало дѣйствовать общество распространенія грамотности между болгарами. Въ настоящее время имѣются, кромѣ уже названныхъ, еще слѣдующія у. о.: Императ. русское историческое общество (осн. 1866), въ Петер.; историческое общество Нестора-лѣтописца (1872), въ Кіевѣ; общество классической филологіи и педагогики (1874) въ трехъ отдѣлахъ; Имп. вольное экономическое общество (см. эт.); импер. русское техническое общество (1867), въ Петер.; общество распространенія техническихъ знаній, въ Москвѣ; об. для содѣйствія русскому торговому мореплаванію (1873), въ Москвѣ; об. для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ, въ Пет.; физическое об. (1872), при петерб. университетѣ; Фребелевское общ. въ Пет.; русское химическое общ. при пет. университетѣ (1868); имп. общ. любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи, при москов. университетѣ; имп. русское общ. акклиматизаціи животныхъ и растеній, въ Москвѣ; лѣсное общ., въ Петербургѣ; общ. сельскаго хозяйства, въ Москвѣ; имп. россійское общ. садоводства, въ Петербургѣ; московское общ. садоводства; русское экономическое общество въ Петербургѣ; общ. размноженія охотничьихъ и промысловыхъ животныхъ и правильной охоты (1872), въ Петербургѣ; общ. любителей духовнаго просвѣщенія, въ Москвѣ (съ Петербургскимъ отдѣломъ) и др. *Общества* распространенія грамотности, распространенія православія, сельско-хозяйственныя, промышленныя, взаимнаго вспоможенія, покровительства животнымъ, поданія помощи при кораблекрушеніяхъ, попеченія о больныхъ и раненыхъ воинахъ, для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ и др. См. подъ соотвѣтственными статьями. *П. Корн.*

**Община**: 1) соединеніе нѣсколькихъ волостей или деревень подъ однимъ управленіемъ; 2) собраніе лицъ женскаго пола для совмѣстнаго, богоугоднаго жительства, безъ принятія монашескихъ обѣтовъ. Подобныя общины существуютъ въ Арзамасѣ и др. городахъ.—**О.** *религіозныя* или конгрегаціи, см. конгрегація.—**О.** *соціальная*, см. ассоціація.

**Община** городская (Commune) въ средніе вѣка во Франціи составляла совокупность городскихъ гражданъ. См. Городъ.—Нынѣ **о.** есть административное и поземельное раздѣленіе во Франціи.

**Общинное владѣніе**, общинное пользованіе землею, когда земля составляетъ собственность общины, которая черезъ извѣстные сроки производитъ передѣлъ земель, находящихся временно въ распоряженіи у крестьянина. Общинное пользованіе землею разсматриваютъ какъ одно изъ юридическихъ препятствій для занятія сельско-хозяйственной промышленностью. Во первыхъ, замѣчаютъ, что при общинномъ землевладѣніи, не имѣется существеннаго условія, обезпечивающаго успѣхъ производства — самостоятельности промышленника. Во вторыхъ, указываютъ, что по отношенію къ сельско-хозяйственной промышленности въ общинномъ землевладѣніи, представляются условія, прямо мѣшающія надлежащему, экономическому отправленію хозяйства, такъ какъ невозможность сосредоточенія для земледѣльца участка земли въ одномъ мѣстѣ, вслѣдствіе раздѣленія всей общинной земли на безчисленное количество узкихъ полосъ, ведетъ за собою плохую обработку земли вслѣдствіе неудобства поперечной пашни, трудности удобнаго окруженія пашни канавами, потери времени, а слѣдовательно и капитала, на лишніе проходы и проѣздки къ своимъ отдаленнымъ отъ жилища полосамъ. Далѣе, общиннымъ же владѣніемъ объясняютъ трудность развитія земледѣльческаго кредита, зависимость отдѣльнаго хозяина въ дѣланіи

займа отъ согласія общины и боязнь его положить капиталъ на улучшеніе своихъ полосъ при всегда возможномъ передѣлѣ земли, который иногда, по настоянію имѣющихся въ общинѣ міроѣдовъ, производится черезъ короткіе сроки, въ теченіи которыхъ хозяева не успѣваютъ вернуть положенныхъ въ землю капиталовъ. Наконецъ, приводятъ противъ общиннаго землевладѣнія и доказательства вредныхъ его послѣдствій для финансоваго и соціальнаго положенія страны. При общинномъ землевладѣніи правительству гораздо удобнѣе свои финансовые разсчеты, сборъ всякаго рода податей и повинностей получать не прямо съ отдѣльныхъ плательщиковъ, а съ цѣлой общины, которой уже поручается дѣлать раскладку всѣхъ сборовъ на отдѣльныхъ хозяевъ, при чемъ вводится иногда и общая порука. Послѣдствіемъ этого является, особенно при неразвитіи грамотности и непониманіи счетоводства, чрезвычайная запутанность счетовъ, при чемъ нерѣдко съ одного взыскивается болѣе чѣмъ съ другаго, трудолюбивому приходится платить за празднаго и порочнаго, при трудности для отдѣльнаго члена общины доказать невѣрности и подлоги. Въ соціальномъ же отношеніи, отъ такого финансоваго строя общинъ происходитъ крайне вредная для свободы и дѣятельности отдѣльнаго члена зависимость отъ общины его: невозможность отлучекъ для своихъ дѣлъ и промысловъ безъ дозволенія общины, установленіе паспортовъ и всякаго рода ограниченія человѣческой дѣятельности, права передвиженія и пр. Но рядомъ съ этими доводами, совершенно справедливыми и въ высшей степени важными для вопроса народнаго благосостоянія, имѣются и доводы поборниковъ общиннаго землевладѣнія. Они стараются въ защиту своего мнѣнія показать другую сторону общиннаго землевладѣнія, представляющую несомнѣнныя выгоды. Прежде всего выставляютъ положеніе чрезвычайной важности, что общинное землевладѣніе, точно также, какъ и частное землевладѣніе, есть опредѣленная историческая форма права поземельной собственности. Въ ея многовѣковомъ существованіи открываются точно также, какъ и въ формѣ частнаго землевладѣнія, одни и тѣже симптомы: она доставляла какъ прокормленіе, такъ и обогащеніе членамъ общины; уступая формѣ частной собственности въ нѣкоторыхъ удобствахъ экономическихъ пріемовъ, общинная собственность представляетъ гораздо болѣе обезпеченія относительно предупрежденія пролетаріата, возможность легчайшаго устроенія необходимыхъ учрежденій, церквей, школъ, госпиталей и т. п., причемъ однако противники общиннаго владѣнія замѣчаютъ, что это лишь историческая форма, которая при развитіи культуры становится отжившею. О. пользованіе землею нѣкоторые разсматриваютъ съ двухъ точекъ зрѣнія: 1) какъ общее пользованіе, и 2) какъ право общей собственности. Первый случай основанъ на практической истинѣ, что общій, добровольно соединенный трудъ полезенъ во всякомъ родѣ промышленности, а слѣдовательно и въ земледѣліи; но для того, чтобы результаты соединеннаго труда были вполнѣ успѣшны, свобода лица должна быть вполнѣ обезпечена. Второй случай не имѣетъ въ основаніи неприкосновенности правъ личности на собственность, которая по понятію общины есть достояніе всего крестьянскаго міра и раздѣляется между его членами участками во временное пользованіе. Такого рода пользованіе убиваетъ энергію работника, стѣсняетъ трудъ и останавливаетъ развитіе производства, ни чѣмъ не обезпечивая затраченіе капитала. Перваго рода пользованіе землею составляетъ послѣднюю, высшую организацію труда; 2-го рода первую—низшую. Отношеніе крестьянъ къ землѣ при условіяхъ общиннаго быта въ Россіи представляется въ 3-хъ формахъ: а) общаго владѣнія всею землею, прирѣзанною къ селенію, коею распоряжается все мірское общество, отдавая ее въ оброкъ, пуская въ залежь, назначая къ запашкѣ и дѣля по тягламъ; b) совокупнаго пользованія выгономъ, паромъ, вообще пастбищами и лѣсными дачами, и с) личнаго пользованія землями: усадебною, огородною, пахатною и сѣнокосною, раздающимися на продолжительные сроки или безсрочно. Положеніе 1861 г., сохраняя о. землевладѣніе крестьянъ, освобожденныхъ отъ крѣпостной зависимости, и государственныхъ крестьянъ, освобожденныхъ отъ казеннаго управленія, тамъ, гдѣ таковое имѣется, и

равнымъ образомъ сохраняя участковое или подворное пользованіе землей, имѣющееся въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, и дозволяя въ послѣднемъ случаѣ помѣщику заключить выкупной договоръ съ отдѣльными домохозяевами, представляетъ послѣднимъ право устраивать общину или товарищество для взаимнаго другъ за друга поручительства въ исправномъ взносѣ слѣдующихъ съ нихъ за пріобрѣтаемую землю платежей (Полож. о вык., стр. 34). Вмѣстѣ съ тѣмъ общимъ правиломъ признано право каждаго члена общины выдѣлиться съ приходящимся на его долю участкомъ земли въ частнаго поземельнаго собственника. Такое предоставленіе со стороны закона на выборъ самимъ поселянамъ оставаться или въ общинномъ пользованіи землею, или раздѣлить ее на подворные участки, ограниченное только непремѣннымъ условіемъ рѣшенія этого дѣла большинствомъ $^2/_3$ голосовъ, многимъ кажется недостаточнымъ, какъ бы равняющимся воспрещенію. Но только писатели, противники общиннаго землевладѣнія, находятъ такое требованіе мало облегчающимъ возможность скораго перехода общиннаго землевладѣнія въ участковое, но такое мнѣніе высказывали и нѣкоторыя земскія собранія по поводу разсмотрѣнія условій, могущихъ поправить сельско-хозяйственную промышленность. Важный вопросъ объ общин. владѣніи занималъ русское общество особенно въ эпоху освобожденія крестьянъ изъ крѣпостной зависимости, и тогда много было обмѣнено полемическихъ статей между двумя враждебными лагерями: главнымъ противникомъ общин. владѣнія былъ «Русскій Вѣстникъ». Ср. *Б. Чичерина*: «Обзоръ историческаго развитія сельской общины въ Россіи» («Рус. Вѣст.» 1856).

**Общій** сыртъ, плоская возвышенность, идущая на з. отъ истоковъ р. Каны, лѣв. притока рѣки Бѣлой, дѣлящаяся отъ истоковъ р. Салмыша на три вѣтви: первая оканчивается Сокольими горами близъ Бирска, вторая — Самарскими и Соковыми, а третья изчезаетъ въ приволжскихъ степяхъ. Она не имѣетъ горнаго характера; высшая точка **О. С.** — Куянъ-Тау не превосходитъ 2,030 ф. **О. С.** служитъ водораздѣломъ областей волжской и уральской и естественной с.-зап. окраины Арало-Каспійской возвышенности, почему южный склонъ имѣетъ степной характеръ, а с. часть имѣетъ лѣсную растительность. Весьма богатъ мѣдными рудами. *Ст.*

**Общій** членъ, въ математикѣ — общая формула, выражающая какой-нибудь членъ какого-нибудь ряда, напр. $2n + 1$, есть **о. ч.** ряда нечетныхъ чиселъ, подразумѣвая подъ $n$ какое ни есть число.

**Общія мѣста**, см. Топики.

**Объ** (Aube), рѣка во Франціи, беретъ начало въ департаментѣ Верхней Марны, на возвышенности Лангръ, судоходна отъ Арси, впадаетъ въ Сену близъ Марсильи. Длина теченія 25 миль. Отъ нея получилъ свое названіе департаментъ Обы, обнимающій часть прежней Шампани, пространство 109,00 кв. м., 255,687 жит.; мѣстоположеніе низменно, только къ с. и в. гористо; на с. почва безплодна, но на ю. очень плодородна. Мануфактуры и торговля виномъ. Главный городъ Труа. Департаментъ дѣлится на 5 округовъ: Труа (98,848 жит.), Арсисъ-на-Обѣ (33,457), Бар-на-Обѣ (40,643), Баръ-на-Сенѣ (46,806) и Ножанъ на Сенѣ (35,936).

**Объективная** теорія уголовнаго права почитаетъ преступленіемъ только объективное зло, непосредственнымъ слѣдствіемъ котораго должно быть наказаніе, все равно, кто бы не совершилъ зло: сумасшедшій, идіотъ, младенецъ ли, или человѣкъ въ полномъ разумѣ, все равно, дѣйствовалъ ли онъ умышленно, или неумышленно, по своей, или чужой волѣ; но до тѣхъ поръ, пока зло не совершено, никто не подлежитъ наказанію, если бы даже былъ умыселъ или даже покушеніе.

**Объективъ** или **объективное стекло**, въ подзорной трубѣ или въ микроскопѣ — то собирательное стекло, которое обращено къ предмету и получаетъ отъ него свѣтовые лучи, въ противоположность стоящему передъ глазомъ *окуляру*. **О.** телескопа долженъ быть изъятъ по возможности отъ аберраціи сферической и ахро-

матической: онъ долженъ собирать большое количество свѣта, и фокусное разстояніе его должно быть по возможности коротко. **О.** изъятый отъ обѣихъ аберрацій, наз. апланатическимъ. Въ фотограф. аппаратахъ—также линза или система линзъ, черезъ которыя, по принципу камеры-обскуры, на матовомъ стеклѣ производится изображеніе предметовъ, назыв. **О.** аппарата. Чѣмъ **О.** подзорной трубы больше, тѣмъ болѣе онъ даетъ свѣта. Большіе **О.** однако трудно приготовлять, потому что вообще трудно получить большой, совершенно однородный кусокъ стекла, и потому что далѣе весьма затруднительно придать большимъ линзамъ точно кривизну шара. Дж. Гершель первый показалъ начала, на которыхъ составляются **О.** изъ двухъ ахроматическихъ стеколъ: система эта впослѣдствіи усовершенствована. Если подзорная труба или микроскопъ долженъ показывать предметъ безъ цвѣтныхъ краевъ, чисто и ясно, то **О.** долженъ быть составленъ изъ линзъ различнаго рода стекла (см. «ахроматизмъ»), и этимъ линзамъ должна быть дана такая кривизна, чтобы происходящая отъ шарообразнаго вида неясность была какъ можно ограничена. Особенно трудно устроить ахроматизмъ для хорошихъ фотографическихъ **О.**, потому что въ нихъ не только, какъ въ **О.** телескоповъ и микроскоповъ, должны быть соединены въ одномъ фокусѣ различные фокусы ощущаемыхъ глазомъ цвѣтовъ (краснаго, оранжеваго, желтаго, зеленаго, синяго, фіолетоваго), но слѣдуетъ принять во вниманіе также гораздо сильнѣе преломляемые, дѣйствующіе химически, но не физіологически, какъ наз. ультрафіолетовые лучи, такъ какъ, въ противномъ случаѣ, даже при рѣзкомъ установленіи изображенія для глаза, на фотографически-чувствительномъ стеклѣ получается только неясное изображеніе.—Въ рефракторѣ Штейнгейля **О.** разрѣзанъ пополамъ. *П. С.*

**Объектъ** (лат.) или предметъ есть представляемое существо въ противоположность субъекту, какъ представляющему. Представляемый **О.** можетъ быть или просто моимъ собственнымъ представленіемъ, или дѣйствительнымъ (реальнымъ) предметомъ, т. е. существомъ, къ представленію котораго чувственнымъ воззрѣніемъ будетъ принужденъ всякій субъектъ такимъ же самымъ образомъ. Подобный **О.** есть **О.** въ тѣсномъ значеніи слова. Подъ *объективнымъ* поэтому часто понимается чувственно дѣйствительное или для всякаго доступное; подъ субъективнымъ же понимается только мнѣ одному явившееся, мною однимъ ощущаемое, мною однимъ мыслимое. Разсматривать предметъ объективно значитъ разсматривать его по его собственной природѣ и характеру; субъективно же разсматривать его значитъ познать и изобразить его отношеніе къ намъ или какъ представляется нашему пониманію. *Объективность* противоположна субъективности или личности. Объективное познаніе или изображеніе соотвѣтствуетъ истинному характеру предмета, субъективное же только представленію, которое составилъ себѣ изслѣдующій, причемъ всегда еще слѣдуетъ сперва рѣшить вопросъ о правильности и истинности представленія. Противоположность объективнаго и субъективнаго изложенія относится преимущественно къ изящнымъ искуствамъ; она основывается на томъ, предоставляетъ ли изображеніе предмету говорить самому или оно подчиняетъ его себѣ. Разница легко ощущается, если сравнить субъективное изложеніе Жанъ-Поля съ объективнымъ изложеніемъ Гёте. Чѣмъ сильнѣе творческая сила поэта, тѣмъ болѣе объективности проявляется въ его твореніяхъ. Нѣкоторыя формы искуства требуютъ чистѣйшей объективности, таковы: пластика, эпосъ и драма; другія же болѣе или менѣе допускаютъ и субъективные элементы, напр. музыка и лирика.—Въ медицинѣ, объективными признаками болѣзни называются наружныя ея признаки, напр., число ударовъ пульса, степень испарины, цвѣтъ кожи и языка и т. п.—*Объективный* (лат.): а) предметный. b) относящійся къ предмету, лежащему внѣ насъ, взятый изъ этого предмета безъ всякаго отношенія къ намъ. *П. Ѳ.*

**Объемъ**, протяженіе тѣла, разсматриваемое относительно его трехъ измѣреній, иначе—пространство, занимаемое тѣломъ, независимо отъ массы. **О.** тѣлъ опредѣляется взвѣшиваніемъ, посредствомъ помѣщенія въ жидкость или объемо-

мѣромъ. **О.** твердыхъ тѣлъ увеличивается при растяженіи ихъ по одному направленію, тогда какъ сжиманіе по одному направленію производитъ обратное дѣйствіе, т. е. уменьшаетъ **о. О.** и вѣсъ капель зависятъ отъ вещества взятой жидкости. Твердыя тѣла съ пониженіемъ температуры уменьшаются въ **о.**, сжимаются, за исключеніемъ алмаза. **О.** тѣлъ не измѣняется при намагничиваніи. Ге-Люссакъ опредѣлилъ слѣдующій законъ касательно объемовъ химическаго соединенія: объемы газовъ, составляющихъ химическое соединеніе, находятся въ простыхъ отношеніяхъ между собою, и числа объемовъ соединенія также находятся въ простомъ отношеніи къ числамъ объемовъ составляющихъ. Этотъ законъ весьма важенъ для химіи.—*Объемомѣръ*, приборъ для опредѣленія объема тѣла: тѣло помѣщаютъ въ измѣренномъ сосудѣ, наполненномъ воздухомъ, послѣ чего опредѣляютъ вытѣсненный объемъ воздуха. Извѣстенъ **о.** Реньо. **О.** чаще всего употребляются для опредѣленія объемовъ порошкообразныхъ тѣлъ. *П. Ал.*

**Объемъ**, въ музыкѣ—послѣдовательность звуковъ отъ самаго низшаго до самаго высшаго.

**Объѣдье**, орудіе на Дону, которымъ присыпается земля къ лункѣ, въ которую, при разведеніи виноградника, вкладывается чубукъ.

**Объѣздчики**, см. Огневщики.—**О.** *таможенные*, нижніе чины при таможняхъ, обязанность которыхъ—отъ времени до времени объѣзжать извѣстное пространство границы, для высматриванія или преслѣдованія контрабанды.

**Объявленіе** *резолюціи и рѣшенія* по дѣламъ производится въ самомъ засѣданіи суда, а тяжущимися можетъ читаться въ канцеляріи суда, и затѣмъ предсѣдателемъ назначается день для выслушанія изложеннаго на письмѣ постановленія, чѣмъ рѣшеніе и считается объявленнымъ.—**О.** *таможенное*, актъ подаваемый въ таможню купцомъ о полученіи или погрузкѣ товара (Тамож. уст. Т. VI).—**О.** газетное для дѣлъ, см. Публикація.—**О.** приговора преступникамъ производится въ будни, на площади, съ соблюденіемъ церемоній, когда преступникъ изъ благородныхъ. *О. Л.*

**Объярь**, старинная, волнистая, плотная шелковая матерія, родъ гродетура. Названіе производятъ отъ персидскаго слова «абдаръ», водяной, волнистый. Изъ нея дѣлались одежды и кушаки.

**Объясачить**, обложить податью, въ Сибири.

**Обыденное** сѣно, скошенное утромъ, а къ вечеру уже высохшее.

**Обыкновенки**, въ Херсонской губерніи—доски толщиною въ $^3/_4$ вершка.

**Обыскъ**: 1) разсматриваніе вещей подозрѣваемаго въ преступленіи лица, осмотръ его квартиры, съ цѣлью открыть запрещенные закономъ предметы; 2) опросъ постороннихъ лицъ въ сомнительномъ случаѣ о подозрѣваемомъ лицѣ; 3) свидѣтельство о женихѣ и невѣстѣ, записанное въ церковной книгѣ, что они не соединены родствомъ и не имѣютъ препятствія къ браку. Для этого существуютъ обысныя книги. См. еще Повальный обыскъ.—*Обыски* и выемки, по судебнымъ уставамъ 20 ноября 1864 г., въ домахъ и другихъ жилыхъ помѣщеніяхъ производятся лишь въ случаѣ основательнаго подозрѣнія, что въ этихъ мѣстахъ скрытъ обвиняемый, или предметъ преступленія, или вещественныя доказательства, необходимыя для объясненія дѣла. Они производятся при понятыхъ и хозяинѣ дома или помѣщенія, дѣлаются днемъ, или, въ случаѣ необходимости, ночью.

**Обычай**, правила, основанныя на взаимномъ соглашеніи людей, освященныя временемъ, происшедшія мало по малу, но невыраженныя письменно, и которымъ слѣдуютъ въ болѣе или менѣе обширномъ кругѣ людей. По новымъ судебнымъ уставамъ, на основаніи **о.** никакое дѣло не можетъ быть разрѣшаемо, когда для разрѣшенія спора имѣется въ виду положительный законъ (Рѣш. Кас. Деп. № 39, 1870); принятіе же рѣшенія мировыми установленіями, на основаніи **о.** требуетъ несомнѣннаго существованія такого мѣстнаго **о.** У народовъ необразованныхъ **о.** играетъ важную роль и замѣняетъ законъ: такъ у Чингисъ-Хана уложе-

ніе (яса) составлено на основаніи о. У кавказскихъ горцевъ существуетъ адатъ (см. это).—*Обычное право*, см. Право. *М.*

**Обь**, у татаръ—Омаръ, у самоѣдовъ—Куай, главная рѣка въ западной Сибири, образуется изъ сліянія рѣкъ Біи и Катуни, въ 9 вер. отъ города Бійска въ Томской губ. Отъ Бійска до устья Чарыша О. течетъ на з., далѣе до Барнаула на с., отсюда на з.-с.-з., отъ устья Иртыша раздѣляется на нѣсколько рукавовъ и идетъ на с.-з. и с. до Обдорска, приближаясь къ Уральскимъ горамъ, за Обдорскомъ же направляется къ в. и впадаетъ въ ю. оконечность Обской губы, по соединеніи Большой и Малой Оби, гдѣ имѣетъ въ одномъ руслѣ отъ 5 до 20 верс. ширины. Рѣчная область О. считается въ 61,384 мил. Все теченіе Оби отъ истока Біи 3,709 вер., отъ истока Катуни болѣе 3,800 в., а Иртыша-Оби 4,800 в., ширина ея при сліяніи Біи съ Катунью около 1 вер., при впаденіи Иртыша—1½, подъ Березовымъ, съ островами—отъ 30 до 40 в.; глубина 2—20 саж. За Чумышемъ О. значительно расширяется и течетъ между низкими, болотистыми и чрезвычайно лѣсистыми берегами до устья Иртыша, а затѣмъ орошаетъ страну лѣсистую, богатую лугами. Ниже Обдорска лѣса исчезаютъ, и далѣе О. течетъ по безжизненной тундрѣ. Въ Барнаулѣ О. свободна отъ льда 198 дней. Въ нижнемъ теченіи вода зимою «замираетъ», становится негодною для употребленія по гнилости. Рыболовство на О. весьма значительно, равно какъ и судоходство; кромѣ рыбы въ устьяхъ ловятъ еще дельфиновъ (бѣлухъ). Главное судоходство отъ Тюмени на Томскъ. Въ О. впадаютъ съ правой стороны: Большая, Бобровка, Чумышъ, Берда, Иня, Томь, Чулымъ, Кеть, Тымъ, Вахъ, Аганъ, Пимъ, Лямпинъ, Казымъ и Полуй; съ лѣвой: Песчаная, Анюй, Чарышъ, Алей, Барнаулка, Касмала, Шагарка, Парбюга, Парабель, Васюганъ, Юганъ, Салымъ, Иртышъ, Сосва, Сынья и Собь. О. съ большею частію своихъ притоковъ судоходна, покрываетъ всю западную Сибирь и съ развитіемъ судоходства и пароходства обѣщаетъ большія выгоды. Въ послѣднее время норвежская экспедиція Норденшильда привлекла на О. всеобщее вниманіе: Русское общество поощренія торговли и промышленности снаряжаетъ въ 1876 г. экспедицію къ Оби; изъ Бремена также отправляется экспедиція. Важность соединенія Енисея съ О. побудила правительство отправить еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія полковника Редера для изслѣдованія водораздѣла между этими двумя рѣками; съ этою же цѣлью въ 1875 г. была снаряжена экспедиція въ Сибирь отъ министерства путей сообщенія. Въ О. водятся: бѣлуга, осетръ, стерлядь, нельма, таймень, сырокъ, налимъ, ясь, окунь, ершъ, сельдь, другія мелкія породы и муксунъ, которыхъ нѣтъ въ друг. рѣкахъ Сибири. См. Обская губа и Норденшильдъ. *Над.*

**Обѣдница**, церковная служба, совершаемая вмѣсто литургіи, въ которой кромѣ часовъ, читаются псалмы 102 и 140, единородный сыне, блаженны, апостолъ, евангеліе и отпускъ.—*Обѣдня*, литургія, совершаемая обыкновенно передъ обѣдомъ.

**Обѣихъ Севръ** (Deux Sèvres), французскій департаментъ въ з. Франціи, пространство 108,97 кв. миль, 331,243 жит. Невысокія горы и холмы проходятъ съ ю.-в. на с.-з.; орошается рѣками: Нантскою Севрою, Туэ, Аржантонъ, Дивъ, Ніортскою Севрою и Миньонъ. Производитъ: желѣзо, сурьму, мраморъ, гранитъ, хлѣбъ, вино, много овощей, плоды, ленъ, коноплю, хмѣль, дровъ, много рогатаго скота и овецъ. Значительная торговля. Раздѣляется на 4 округа: Ніоръ (108,457), Брессюиръ (77,404), Партене (73,317), Мелль (72,065).—О. *Сицилій*, королевство, см. Сицилія.

**Обѣльные** крестьяне—въ Олонецкой губ., Петрозаводскомъ уѣздѣ; они освобождены отъ земскихъ повинностей и казенныхъ податей. Льгота эта дарована имъ разными государями за особенныя услуги.

**Обѣльные** холопи, въ древней Руси—крестьяне, совершенно зависѣвшіе отъ воли своего господина и неимѣвшіе никакихъ гражданскихъ правъ.

**Обѣтованія Божія** относятся къ Мессіи, царству небесному и вѣчной жизни (Ис. 42, 1—7, Матѳ. 7, 21): они содержатся въ св. Писаніи (Лук. 1, 70—75).—

*Обѣтованная* земля, обѣщанная Богомъ Аврааму и его потомкамъ Палестина.—*Обѣтъ*, обѣщаніе благочестиваго дѣянія, обыкновенно даваемое въ трудныхъ обстоятельствахъ, съ цѣлью угодить Богу. О. встрѣчается уже у евреевъ; у римлянъ большая часть извѣстныхъ храмовъ обязаны своимъ происхожденіемъ обѣту.—*Обѣты монашескіе*, даваемые при вступленіи въ монашество.

**Обюссонъ** (Aubusson), городъ во французскомъ департаментѣ Крёзы, на рѣкѣ Крёзѣ, съ знаменитыми ковровыми и обойными фабриками.—**О.**, *Пьеръ д'*, магистръ ордена іерусалимскаго, прозванный щитомъ церкви (1413 † 1583), вступилъ сначала въ службу императора Сигизмунда и отличился въ Венгріи противъ турокъ, участвовалъ потомъ въ осадѣ Монторо Карломъ VII, королемъ французскимъ; сдѣланный великимъ магистромъ ордена Іоанна Іерусалимскаго въ 1476 г., тотчасъ же построилъ много крѣпостей для защиты Родоса отъ турокъ и въ 1480 г. выдержалъ знаменитую осаду Магомета II.

**Обязательство** (Obligatio), юридическое отношеніе между двумя или болѣе лицами, въ силу котораго для одного изъ этихъ лицъ возникаетъ юридическая необходимость что-либо дать, сдѣлать или не сдѣлать въ пользу другаго лица. Предметомъ **О.** можетъ быть всякое дѣйствіе должника, въ обширнѣйшемъ значеніи этого слова, т. е. состоящее какъ въ дачѣ какой-либо вещи или предоставленіи пользованія ею, такъ и въ оказаніи какой-либо услуги или помощи. Однакожъ такое дѣйствіе должно вмѣщать въ себѣ слѣдующія три условія: оно должно быть возможно физически, возможно юридически и имѣть извѣстную цѣнность. **О.** можетъ имѣть своимъ источникомъ: а) добровольное соглашеніе вѣрителя и должника, или договоръ (contractus); б) добровольное совершеніе однимъ лицомъ дозволеннаго дѣйствія, изъ котораго проистекаетъ выгода или потеря для другаго лица,—какъ бы договоръ (quasi contractus); в) противозаконное дѣйствіе, совершенное съ намѣреніемъ повредить другому лицу, или преступленіе (delictum); г) всякое дѣйствіе, причиняющее вредъ другому лицу, или какъ бы преступленіе (quasi-delictum); наконецъ д) предписаніе закона (lex). Отличительный признакъ всякаго **О.** состоитъ въ томъ, что оно не образуетъ непосредственнаго отношенія между вѣрителемъ и предметомъ,—какъ это имѣетъ мѣсто въ вещныхъ правахъ между лицомъ и вещью,—а только отношеніе между вѣрителемъ и должникомъ; изъ чего слѣдуетъ, что вѣритель можетъ получить предметъ только посредствомъ должника. По сему отношенія и права, истекающія изъ **О.**, называются личными, въ отличіе отъ отношеній и правъ вещныхъ. **О.** имѣетъ еще ту особенность, что отношеніе, какое оно образуетъ между вѣрителемъ и должникомъ, есть всегда временное, заключенное только на извѣстное время. Оправданіе исполнительности **О.**, принятое въ прежнемъ естественномъ правѣ, до Канта, не было удовлетворительно. Въ ученіи Канта, выводящемъ существованіе и исполнимость **О.** изъ велѣній практическаго разума, индивидуальность должника является вполнѣ признанною. Должникъ, обязуясь на будущее время, не ограничиваетъ своей свободы; тѣ же самыя разумныя причины, которыя побудили его войти въ обязательное отношеніе, продолжаются и не перестаютъ для него быть разумными и въ послѣдующее время, а потому его воля остается постоянно свободною. **О.** составляютъ самую употребительную форму имущественныхъ отношеній. По отношенію къ исполнительности, **О.** раздѣляются на *гражданскія* и *естественныя*; исполнительность первыхъ болѣе обезпечена, нежели послѣднихъ. По отношенію къ рѣшительности возникающаго отношенія, различаютъ **О.** *безусловныя* и *условныя*; первые имѣютъ основаніе рѣшительное и непоколебимое, съ минуты ихъ возникновенія; существованіе же послѣднихъ зависитъ отъ воспослѣдованія или невоспослѣдованія условія. Относительно времени исполненія, **О.** бываютъ *безсрочныя* и *срочныя*. Исполненіе первыхъ можетъ быть требуемо немедленно, послѣ заключенія **О.**; исполненіе же вторыхъ отлагается до наступленія срока. Далѣе **О.** раздѣляются: 1) на **О.** дать что-либо и **О.** что-либо дѣлать (или что-либо не дѣлать), смотря по тому, состоитъ ли предметъ или удовлетвореніе **О.** въ передачѣ вещи, или же въ совершеніи (несовершеніи) дѣйствія; 2) на **О.** *простыя* и

*сложныя*, смотря по тому, одно ли удовлетвореніе имѣлось въ виду, или же два, или болѣе; 3) на **О.** *дѣлимыя* и *недѣлимыя*, смотря по тому, подлежитъ ли предметъ **О.** дѣленію, или не подлежитъ ему. Наконецъ, въ **О.** могутъ участвовать одно только лицо въ качествѣ вѣрителя и одно въ качествѣ должника, или же по 2 лица, или болѣе, съ той и другой стороны; отсюда происходитъ дѣленіе **О.** на *единичныя* и *совокупныя*. Эти послѣднія бываютъ или *долевыя* (obligationes prorata), или же *солидарныя*, смотря по тому, имѣетъ ли всякій вѣритель право требовать удовлетворенія, или обязанъ ли всякій должникъ доставить его въ извѣстной части или цѣлости. Законъ не дѣлаетъ строгаго различія между договорами и **О.**, тѣмъ болѣе въ отношеніи вопроса о давности, одинаковымъ образомъ распространяющагося какъ на договоры, такъ и на **О.** (Зак. Гражд. Т. X, ст. 1549). Право по **О.** имѣетъ силу лишь между договорившимися лицами и ихъ преемниками, а потому право взысканія по нимъ принадлежитъ не всякому постороннему лицу, а лишь тому, на чье имя **О.** писано, или кому оно законно передано отъ перваго пріобрѣтателя (Рѣш. Касс. Деп. № 839 1870 г.). См. *В. Головинскаго*: «О происхожденіи и дѣленіи обязательствъ» (Варшава, 1872), «Обязательное право», Савиньи (М., 1876). *М.*

**Овагереро**, негритянскій народъ, западныя племена дамаровъ, въ з. части южной Африки, къ югу отъ родственнаго народа Овампо (главное селеніе Ондонга), занимаются главнымъ образомъ скотоводствомъ. Восточныя племена дамаровъ наз. Ова-мбанджеру.

**Овагу** или *Oahu*, самый заселенный и плодородный изъ Сандвичевыхъ острововъ, въ Австраліи, въ 33,1 кв. мили, съ 20,671 жит.; на немъ Гонолулу, главный городъ и гавань королевства.

**Овалъ** (лат. Ovalus), кривая линія, имѣющая форму сжатаго круга. См. Эллипсисъ.—**О.**, машина для сушенія шелку.

**Овариотомія** (мед. Ovariotomia), операція яичника.

**Оваръ** (Ovar), городъ въ португальской провинціи Бейерѣ, при озерѣ Авейро; значительная торговля.

**Овація** (лат.), малый тріумфъ побѣдителя въ Римѣ, входившаго въ городъ пѣшкомъ или въѣзжавшаго верхомъ и приносившаго потомъ овцу въ жертву. Въ настоящее время словомъ **О.** означаютъ торжество, устраиваемое для выраженія благодарности или уваженія публики къ какому-либо знаменитому лицу.

**Овенитъ**, тюрингитъ, минералъ, встрѣчается въ аггрегатахъ; блескъ перламутровый, цвѣтъ оливково-зеленый. Тв.=2—2,5; уд. вѣсъ=3,15—3,19. Состоитъ изъ 42,60 закиси желѣза, 21,94 окиси желѣза, 22,41 кремнезема и 11,89 воды. Встрѣчается въ Зальфельдѣ въ Тюрингенѣ.

**Овенсъ**, *Юріанъ* или *Георгъ*, голландскій живописецъ и граверъ (1600 † 1678), ученикъ Павла Рембрандта, жилъ съ 1633—57 г. при дворѣ герцога голштейнъ-готторпскаго, потомъ въ Даніи.

**Овенъ**, знакъ и созвѣздіе зодіака, послѣднее между созвѣздіями Плеядъ, Сѣверной рыбы, Головою кита, легко отличается по 3 звѣздамъ, 2-й, 3 и 4-ой величины, составляющимъ тупоугольный треугольникъ, тупой уголъ котораго обращенъ къ З. Земля вступаетъ въ его созвѣздіе 9—21 марта; тогда день бываетъ равенъ ночи.—**О.** (старин.), стѣнобитное орудіе, баранъ или таранъ, бревно на вѣсу, которое раскачиваютъ и бьютъ имъ.

**Овенъ** (Owen), *Робертъ*, извѣстный англійскій соціалистъ (1771 † 1858), основатель коммунизма въ Англіи. Будучи богатымъ фабрикантомъ, **О.** потратилъ все состояніе на осуществленіе своего ученія (см. овенизмъ), для чего преобразовалъ около 1798 г. бумаготкацкую фабрику въ мѣстечкѣ Нью-Ланаркъ, на берегахъ Клейда, въ общину. Устройство товарныхъ складовъ для распродажи предметовъ обихода рабочимъ по оптовой цѣнѣ, народныя столовыя, долевое участіе въ прибыляхъ (partnership), удаленіе дѣтей моложе 10 лѣтъ, ограниченіе рабочаго дня до 10 часовъ для взрослыхъ, дѣтскій пріютъ для надзора въ теченіи дня, безплатность школъ и постройка рабочихъ домиковъ съ отдѣльными сади-

ками, вообще первоначальныя удачи самой общины, привлекли вниманіе аристократіи англійской (герцогъ Кентскій) и многихъ правителей (императоръ Александръ I и король прусскій), такъ что въ 1816 и 1817 г. она усердно посѣщалась. Но затѣмъ О. рѣшился, переѣхавъ въ Америку въ 1824 г., сдѣлать въ New-harmony болѣе широкій опытъ; однако сами участники оказались недовольны, какъ и при позднѣйшей попыткѣ въ Шотландіи (Orbiston 1827 г.), монотоннымъ порядкомъ общины, и дѣло разстроилось. Опыты распространить организацію общенія хозяйственнаго въ другихъ государствахъ остались также безъ послѣдствій. Тѣмъ не менѣе, основныя положенія и нѣкоторыя учрежденія добродушнаго О. продолжали жить въ англійскомъ рабочемъ классѣ, и до сихъ поръ еще главныя свои требованія мотивируютъ рабочіе союзы (tradeunions) доводами и поясненіями О. Свои воззрѣнія этотъ утопистъ изложилъ во множествѣ памфлетовъ, которые разсылалъ повсюду, вносилъ предложенія въ парламентъ, учреждалъ кружки, открывалъ митинги, подавалъ докладную записку Ахенскому конгрессу; изъ сочиненій же его замѣчательны: «Опытъ о развитіи человѣческаго характера» и «Новый моральный міръ» (R. Owen New views of society, or essays upon the formation of human character, London, 1812 г.—The book of the newmoral world, 1820 г.). Ученіе О. получило названіе. *Овенизма*, Основная идея его слѣдующая: «истинное назначеніе человѣка на землѣ есть жизнь, сообразная съ законами его природы, т. е. полное удовлетвореніе ея требованій, которыя выражаются въ потребностяхъ, наклонностяхъ и вкусахъ. Содѣйствовать человѣку въ достиженіи этого, значитъ содѣйствовать ему въ достиженіи счастія, высшей цѣли всей его дѣятельности. Поэтому надобно уничтожить зло во всѣхъ его проявленіяхъ, какъ начало, противоборствующее счастію человѣка. Зло заключается не въ мнимой испорченности человѣка, ибо человѣкъ дѣлаетъ зло не для зла, а съ цѣлью усвоитъ себѣ черезъ это какое-либо благо. О. признаетъ полную зависимость дѣяній человѣческихъ отъ обстоятельствъ и. отвергаетъ свободу человѣческаго произвола и всякую отвѣтственность человѣка за причиняемое имъ зло, а принужденіе и наказаніе считаетъ средствами несправедливыми и недостаточными къ искорененію зла въ общественномъ союзѣ. Радикальное излеченіе недуговъ общества, по его мнѣнію, должно заключаться въ измѣненіи формы организаціи самого общества. Согласно съ своими началами, о. представляетъ форму общественнаго устройства, основаніе которой есть ассоціація, или добровольное соединеніе людей въ отдѣльныя общины.—Сынъ его, *Робертъ Дель* О. (р. 1804), съ 1853—58 г. былъ американскимъ посланникомъ въ Неаполѣ, извѣстенъ также какъ писатель.—Братъ предъид., *Давидъ Дель* О. (1807 † 1860), извѣстенъ геологическими изслѣдованіями Индіаны, Іовы, Висконсина, Миннезоты, Кентукки и Арканзаса.—О., *Джонъ* (1616 † 1683), при Кромвелѣ былъ вице-канцлеромъ оксфордскаго университета, принадлежитъ къ числу плодовитѣйшихъ богослововъ того времени. – О., *Ричардъ*, извѣстный англійскій натуралистъ (р. 1804), съ 1855 г. консерваторъ при музеѣ College of Surgeons въ Лондонѣ, послѣ тамъ же професоръ, оказалъ услуги сравнительной анатоміи и физіологіи, а также палеонтологіи, отъ королевы получилъ въ пожизненное обитаніе отель покойнаго ганноверскаго короля. Главныя его сочиненія: «Odontography» (Лонд. 1840—45), «History of British fossil mammalsand birds» (Лонд. 1846 г.), «History of British fossil reptiles» (1844—55) и «Lectures on the comparative anatomy (2 изд. Лонд. 1853) и др.

**Овербекъ** (Overbeck), *Фридрихъ*, знаменитый нѣмецкій живописецъ, р. 1789 г. въ Любекѣ, съ 1806 г. учился живописи въ Вѣнѣ, въ 1810 г. отправился изъ Франкфурта-на-Майнѣ въ Римъ, гдѣ съ этого времени жилъ въ качествѣ директора Санъ-луккской академіи. О. глава романтической школы живописи. Кромѣ фресковъ на виллахъ около Рима и различныхъ композицій, написалъ множество картинъ (Вшествіе Христа въ Іерусалимъ, Іисусъ на горѣ Элеонской, Успеніе Богородицы и пр.), по преимуществу библейскихъ сюжетовъ, для итальянскихъ, нѣмецкихъ и англійскихъ церквей. Введеніемъ въ живопись нѣкоторыхъ

новыхъ мотивовъ онъ съумѣлъ подчинить искусство религіи (назареизмъ; картина его: Вліяніе религіи на искуство). Съ направленіемъ его живописи имѣетъ связь и переходъ его въ католицизмъ. Ум. 1869 г., торжественно погребенъ въ церкви Сан-Бернардо.—*Іоганъ Адольфъ* **О.**, сынъ послѣдняго (р. 1826 г.), учился въ Гамбургѣ и Боннѣ, съ 1853 г., профессоръ археологіи и директоръ лейпцигскаго археологическаго музея, который по большей части составленъ имъ самимъ. Въ ученой литературѣ занимаетъ почетное мѣсто; сочиненія его: «Galerie heroischer Bildwerke» (Галле 1851—53); «Pompei» (Лейпц. 1856) и «Geschichte der griechischen Plastik» (Лейпц. 1857—58).

**Оверегъ** (Overveg), *Адольфъ*, натуралистъ и путешественникъ (1822†1852), занимался въ Боннѣ и Берлинѣ геологіею, съ 1849 г. путешествовалъ съ Ричардсономъ и Бартомъ, а потомъ съ однимъ Бартомъ по центральной Африкѣ.

**Овер-Иссель** (Overyssel), нидерландская провинція; пространство 60,331 кв. м.; 263,008 жит. Мѣстоположеніе ровное, только на в. проходятъ незначительные холмы; страна болотистая и вересковая; луга и лѣса; дичь, пчелы, рогатый скотъ; производство полотенъ и шерстяныхъ тканей. Главный городъ Аргеймъ. Съ XI ст. **О.** принадлежалъ утрехтскому епископству; въ 1528 г. находился подъ властью Карла V. Въ 1579 г. приступилъ къ утрехтскому союзу.

**Оверландъ** (Overlande), небольшое голландское рѣчное судно.

**Оверлопъ** (голл.), верхній декъ на кораблѣ.

**Овернатъ** (Auvernate), крѣпкое красное орлеанское вино.

**Оверискія** горы, отрасль Севенновъ въ бывшей французской провинціи Овернь, нынѣ носятъ названіе Пюи-де-Домъ, Монъ-Д'оръ, Канталь и пр., представляютъ много вулканическихъ вершинъ, богаты желѣзомъ, свинцомъ, сурьмою и пр.

**Овернь** (Auvergne), прежняя провинція и графство въ южной Франціи, образуетъ нынѣ департаментъ Пюи-де-Домъ и Кантальскій; пространство 253 кв. м. Мѣстоположеніе возвышенное; высочайшіе пункты: Канталь, Мон-д'-оръ и Пюи-де-Домъ. Страна дѣлилась на: *Верхній* **О.**, съ главнымъ городомъ Орильякъ и *Нижній* **О.**, съ плодородною долиною Лиманъ и главнымъ городомъ Клермонъ. Арверны, давшіе имя этой области, были народъ самый могущественный въ трансальпинской Галліи. При римлянахъ Арвернія была долго страною богатою, гдѣ процвѣтали науки и искуства. Въ 475 г. ею овладѣли визиготы; въ 507 г. Кловисъ отнялъ ее у нихъ, при первыхъ корольхъ она сдѣлалась графствомъ, зависимымъ отъ Аквитаніи. Въ 979 г. сдѣлалась наслѣдственною въ домѣ виконтовъ Оверискихъ, вассаловъ герцога аквитанскаго, а потомъ въ фамиліи де-ла-Туръ; въ 1524 г. графиня Анна уступила графство **О.** Екатеринѣ Медичи, а эта въ 1589 г.—Карлу Ангулемскому, сыну Карла IX; послѣ **О.** досталась Людовику XIII, еще дофину, который, вступивъ на престолъ, присоединилъ ее къ коронѣ въ 1610 г. Нынѣшніе оверицы большею частію пастухи и земледѣльцы. Въ **О.** производятся раскопки, доставившія много предметовъ изъ каменнаго и бронзоваго періодовъ.

**Оверскоу** (Overskou), *Томасъ*, датскій драматическій писатель (р. 1798), съ 1823—42 г. былъ актеромъ на придворной сценѣ, съ 1849 г. главнымъ режиссёромъ, а съ 1852 г. профессоръ. **О.** перевелъ много пьесъ для датской сцены и кромѣ того написалъ нѣсколько водевилей: комедія и водевиль его имѣли значительный успѣхъ.

**Овертье**, въ геральдикѣ—перья на шишакѣ.

**Овершка**, дѣланіе верха сѣнныхъ стоговъ и хлѣбныхъ скирдъ скатомъ, на подобіе кровли.

**Оверштагъ** (морск.), поворотъ корабля съ одного галса на другой, противъ вѣтра; поворотъ же корабля по вѣтру называется поворотомъ черезъ фордевиндъ.

**Овершье**, верхній плохой слой сѣна въ стогѣ.

**Оверъ**, *А. П.*, профессоръ хирургіи въ Московскомъ университетѣ (1804 † 1864), изучалъ медицину въ моск. медико-хирургич. академіи, московскомъ университетѣ и за границею, съ 1839 г. занялъ каѳедру терапевтической клиники

при московск. медико-хирургической академіи, а съ 1842 года перемѣщенъ въ московскій университетъ. Извѣстенъ многими важными хирургическими операціями.

**Овесецъ** (Bromus), растеніе, см. костеръ.

**Овескъ**, весьма вкусный норманскій сидръ.

**Овесъ** (Avena), растеніе изъ сем. злаковъ; соцвѣтіе — метелка, состоящая изъ крупныхъ колосковъ съ большими кроющими чешуями; цвѣтковъ въ каждомъ колоскѣ отъ 2—3, изъ нихъ верхній обыкновенно недоразвитъ. Завязь на верхушкѣ волосатая; перистыя рыльца выступаютъ изъ основанія или изъ средины цвѣтовъ. Плодъ свободный. Виды: 1) Яровой **о.**, **О.** обыкновенный (A. sativa): вѣтви метелки расправлены горизонтально во всѣ стороны; кроющія чешуи длиннѣе цвѣтовъ. Разводится во всей Европѣ. Мецгеръ описываетъ 5 породъ, изъ которыхъ замѣчателенъ по урожайности и вѣсу бѣлый, безъостный, ранній. Этотъ видъ не былъ разводимъ въ древности ни евреями, ни египтянами, ни греками и римлянами. До сихъ поръ онъ почти вовсе не воздѣлывается въ Индіи и въ с. Африкѣ. На Кавказѣ онъ сталъ распространяться со времени русскаго владычества. Древніе германцы его воздѣлывали. До сихъ поръ онъ дичаетъ особенно легко въ восточ. части австрійской имперіи. Первоначальное его отечество тоже, что и ржи. 2) Восточный **о.** (A. orientalis): вѣтви метелки о ращены въ одну сторону и болѣе или менѣе прижаты къ стержню. Разводится подобно обыкновенному. У Мецгера 4 породы. 3) Заячій **о.** (A. pubescens): стерженекъ колосковъ волосистый; наружная чешуя нижняго цвѣтка съ остью и съ сухощавой, серебристой окраиной. Растетъ во всей Европѣ и въ Сибири. Въ сѣверо-восточной Россіи не попадается. Всего въ Русской имперіи, по Ледебуру, имѣется, со включеніемъ Arrhenantherum, 23 вида у Кунта — 80 видовъ. — **О.** употребляемый по преимуществу на кормъ лошадей, интенсивно для другихъ домашнихъ животныхъ, во всей Европѣ для этой цѣли воздѣлывается всегда находитъ вѣрный сбытъ у военной администраціи. Онъ не взыскателенъ относительно почвы, хорошо растетъ на песчаной почвѣ и на торфяникахъ. Для **о.** можно назначать любое мѣсто, кромѣ сильно засоренныхъ полей. Обыкновенно разводится послѣднимъ растеніемъ послѣ удобренія, лучше всего родится послѣ корнеплодныхъ и клевера. Ему особенно полезна сырая, прохладная погода, такъ какъ онъ, при этихъ условіяхъ, даетъ наиболѣе тяжелое зерно. По изслѣдованіямъ Арендта, на 1 десятинѣ **о.** въ первый періодъ произрастанія было во всемъ растеніи сухаго вещества 45,$_{58}$, органическаго вещества 41,$_{92}$, въ послѣднемъ (5-мъ) періодѣ сухихъ веществъ 245,$_{85}$, органическихъ — 233,$_{16}$. Съ десятины получается зерна 120—200 четвериковъ, стеблей 140—210 пуд.; средній вѣсъ четверика хорошихъ сѣмянъ 29,$_5$ фунт. Зерна **о.** содержатъ въ 1000 частяхъ 140 воды, 27,$_0$ золы; 19,$_2$ азота, 12,$_0$ кремнезема. На легкихъ почвахъ идетъ **о.** на десятину 10 — 14 четвер., на тяжелыхъ 14 — 16 четвер. Урожай 10 — 50 четвертей съ десятины. **О.** много сортовъ; различаютъ: озимый, черный, голый, одногривый и метельчатый. **О.** одно изъ самыхъ благодарныхъ растеній. Испеченный изъ овсяной муки хлѣбъ тяжелъ и не вкусенъ; при всемъ этомъ овсяный хлѣбъ употребляется въ нѣкоторыхъ бѣдныхъ мѣстностяхъ Шотландіи, Швеціи, Норвегіи, восточ. Пруссіи и Польши. Чаще всего засѣвается бѣлый овесъ, рѣже сѣрый, бурый или черный, которые, впрочемъ, очень легко опять перерождаются въ черный. Англійскій овесъ отличается тяжеловѣсностью и крупными зернами; особенно въ этомъ отношеніи замѣчательны сорты: Berwick и Hopetown. Изъ другихъ видоизмѣненій **о.** укажемъ на картофельный (метельчатый) **о.**, воздѣлываніемъ котораго въ большихъ размѣрахъ занимаются въ сѣв. Англіи и юж. Шотландіи; онъ цѣнится на рынкахъ выше всѣхъ остальныхъ сортовъ. Государства, производящія **о.** въ избыткѣ и торгующія имъ: Голландія, Эльбскія герцогства, Мекленбургъ и Россія (засѣвается до 12 милл. дес.). Хорошій **о.** отличается блестящимъ желтымъ, бурымъ или чернымъ цвѣтомъ и зернами крупными, мучнистыми. Черный **о.** обыкновенно тяжелѣе бѣлаго, но онъ и жестче его. **О.** есть лучшій кормъ для ло-

шадей; 50 фунт. его соотвѣтствуютъ 100 фунт. сѣна. Овсяная солома по качеству своему занимаетъ середину между соломою пшеничною и ржаною и употребляется какъ примѣсь къ корму скоту, на подстилку и т. п. По питательности 200 фунт. ея соотвѣтствуютъ 100 фунт. луговаго сѣна. Въ Россіи лучшій **О.** родится около Лискова и въ низовыхъ губерніяхъ, но вообще на него имѣетъ большое вліяніе погода. Вологодскій **О.** и вообще **О.** вост. края всегда содержитъ примѣсь гороху; въ низовомъ **О.** этой примѣси нѣтъ. Усоватый **О.** неполновѣсенъ; въ хорошемъ **О.** не должно быть зеленыхъ зеренъ. При закупкѣ **О.** горсть его сжимаютъ въ рукѣ: **О.** сухой колется и при открытіи руки легко разсыпается; сырой **О.** мягокъ, руки не колетъ и разсыпается мало по малу. Куль (8 мѣръ) можетъ вѣсить 5—7 п. 10 фунт. Верхній вѣсъ производится искуственнымъ образомъ Сорты **О.** въ торговлѣ: шастанный, шишкованный и обыкновенный. Шастанный— 2-жды или 3-жды пропущенный черезъ терку, гдѣ теряетъ усы; шишкованный— разъ пропущенный черезъ терку; обыкновенный — съ усиками. Продается на мѣру, а разцѣнка производится на вѣсъ. На горахъ **О.** поднимается выше всѣхъ другихъ хлѣбныхъ растеній; овсяная крупа, т. е. зерна, освобожденныя отъ оболочекъ, идутъ на похлебки; изъ муки дѣлается здоровый и питательный кисель. Отправленіе **О.** за границу составляетъ одну изъ важныхъ статей нашей торговли; особенно хорошо шла эта торговля изъ Риги въ франко-прусскую войну, но затѣмъ она уменьшилась. Въ настоящее время, по высокому тарифу нашихъ желѣзныхъ дорогъ, **О.** вмѣсто Риги (въ 1874 г. подвезено 5.687,000 п.) идетъ болѣе на Кенигсбергъ (5.753,000 п.). На лондонской биржѣ продается **О.** шведскій, петербургскій, архангельскій. либавскій; высшія цѣны были въ 1875 году, около 30 шил. за кв. [illegible] *Н. Ив.*

**Овечья** смерть (Stipa capillata), растеніе, см. ковыль.

**Овидій** (Ovidius), *Публій*, съ прозвищемъ Назонъ, римскій поэтъ, род. въ 43 году до Р. Х., жилъ до 50 лѣтняго возраста въ Римѣ, потомъ изгнанъ Августомъ въ Томи при Черномъ морѣ, гдѣ и умеръ въ 17 году по Р. Х. Замѣчательны сочиненія его: «Метаморфозы», «Фасты», «Ars amandi» (искуство любить), «Remedia amoris» (врачеваніе любви), «Героиды», «Tristia» (элегіи) и «Письма съ Черпаго моря». Лучшія изданія—Яна (Лейпц. 1828—32) и Меркеля (Лейпц. 1850—52). На русскомъ языкѣ статья Безсонова о «Фастахъ» Овидія въ IV томѣ «Пропилеевъ». Тамъ же статья Беккера «О древностяхъ Томи». Эпизодъ изъ Овидіевыхъ «Метаморфозъ» (Цеикса и Гальціона) переведенъ Жуковскимъ (т. IV П. С. С.); *Классовскаго*: «Метаморфозы Овидія», латинскій текстъ съ объясненіями (С.-Петербургъ, 1871).

**Овидіополь**, заштатный городъ Ананьевскаго уѣзда Херсонской губ., при рѣкѣ Барабоѣ. Здѣсь въ древности стоялъ городъ Никоніумъ. При туркахъ здѣсь было укрѣпленіе Хаджи-дере; городъ получилъ названіе **О.** въ 1793 г. 4,687 жит., главное занятіе коихъ хлѣбопашество и отлучные промыслы.

**Овинная** мука, полученная отъ зерна, сушенаго въ овинѣ, а не въ ригѣ.

**Овиновская** икона Богоматери находится въ Успенскомъ-Паисьевѣ монастырѣ Костромской губ., празднуется 15 августа. Въ XIV ст. боярин Овинъ получилъ ее отъ неизвѣстнаго лица и поставилъ въ построенной имъ церкви Успенскаго монастыря. Отсюда въ 1425 г. она была взята въ Москву, но чудесно возвратилась на прежнее мѣсто.

**Овинъ**, строеніе для сушенія хлѣба, снятаго съ корня, съ печью по срединѣ, а надъ нею съ колосниками, отличается отъ риги тѣмъ, что при овинѣ нѣтъ сарая для запаса и молотьбы сушенаго хлѣба.—**О.**, мѣра сушенаго хлѣба въ 200 сноповъ или 20 суслоновъ (по 12 сноповъ).

**Овіедо** (Oviedo), главный городъ испанской провинціи **О.** или прежняго королевства **О.** или Астурія, близъ рѣки Норы; мѣстопребываніе епископа; великолѣпный соборъ съ 14 королевскими гробницами; университетъ (основ. 1580).

**Овіедо-и-Вальдесъ** (Oviedo y Valdes), *Гонцлавъ-Фердинандъ*, испанскій путешественникъ и историкъ (1478 † 1545), былъ начальникомъ золотыхъ пріисковъ

въ Дари (1513—14); съ 1535—45 г. начальникъ Гаити, отличался корыстолюбіемъ и жестокостью. О. оставилъ описаніе Вестъ-Индіи (1535).

**Овкачъ** (старин.), столовый приборъ.

**Оводъ** (Oestrus), родъ насѣкомыхъ изъ сем. муховыхъ, съ большою головою, вздутыми щеками и очень глубокими ямочками; хоботокъ недоразвитый, лобъ широкій, глаза малые и слабые. Самки кладутъ лички въ кожѣ, глоткѣ и желудкѣ рогатаго скота, овецъ и лошадей. Вышедшія личинки или проходятъ въ тѣло, желудокъ, въ лобныя пазухи и проч., или остаются подъ кожею, кормятся вполнѣ на счетъ животнаго, въ которомъ поселились; передъ переходомъ въ куколку выходятъ изъ животнаго чрезъ кишечный каналъ и развиваются на землѣ. Въ видѣ мухъ повидимому вовсе не принимаютъ пищи. По новѣйшему мнѣнію О., какъ паразиты, не вредны и даже, раздражая пищеварительные органы, способствуютъ пищеваренію. Сюда принадлежатъ: 1) оводъ овечій (O. ovis), почти голое тѣло; личинки заползаютъ въ носъ, а оттуда въ лобную полость, отъ чего овцы чихаютъ, мотаютъ головой и т. п., но вертежа отъ О. не бываетъ.— 2) О. *лошадиный* (O. equi)—въ кишечномъ каналѣ лошади, въ 6 линій длиною, бурожелтаго цвѣта съ черными пятнами. Летаетъ съ іюня до октября. Иногда самка на одну лошадь кладетъ 400—500 яичекъ; иногда пробуравливаютъ даже мускульныя стѣнки желудка. Должно лошадей держать въ чистотѣ. 3) О. воловій (O. bovis) живетъ въ видѣ личинки подъ кожей жвачныхъ животныхъ. Грудь у него чернаго цвѣта и покрыта спереди красновато-желтыми, сзади черными волосами. Держится больше на землѣ и довольно быстро бѣгаетъ, но также и летаетъ, издавая довольно грубое жужжаніе. Скотина, при видѣ приближенія его, доходитъ почти до бѣшенства и, если можно, кидается къ водѣ, ища въ ней спасенія, хотя О. не кусается и кладетъ яички не подъ кожу, а только на нее или на шерсть. Личинка, по выходѣ изъ яичка, сама проникаетъ подъ кожу; вокругъ личинки образуется нарывный пузырь, который постепенно увеличивается. Если на рогатомъ скотѣ появится много О. то у коровъ начинаетъ уменьшаться удой молока, и животныя начинаютъ вообще страдать потерею соковъ; кромѣ того О. портятъ шкуру. Слѣдуетъ выдавливать личинокъ изъ-подъ кожи, какъ только замѣтится ихъ присутствіе. Если личинка извлечена въ первомъ періодѣ развитія, то пузырь вскорѣ изчезаетъ самъ собою, и ранка зарастаетъ. *Т. О.*

**Оводъ**, яровая рожь въ Тверской губ.

**Овощенникъ**, розничный лавочный торговецъ сахаромъ, кофе, чаемъ и проч.— *Овощенная лавка*, тоже, что мелочная лавка, овощная.

**Овощи**, произведенія растительнаго царства, которыя рѣдко сами по себѣ употребляются, а служатъ б. ч. приправою къ мясной пищѣ, въ видѣ кореньевъ, листьевъ, молодыхъ ростковъ, цвѣтовъ и листиковъ чашечки. Питательныхъ веществъ въ овощахъ небольшое количество; исключеніе образуютъ развѣ только нѣкоторые виды капусты. Въ сушеной цвѣтной капустѣ заключается до 60% азотистыхъ веществъ. О. состоятъ главнымъ образомъ изъ сахара, крахмала, протеиновыхъ веществъ, хлорофиля, клѣтчатки, воска и относительно значительнаго количества растительно-кислыхъ солей, щелочей, извести и магнезіи. Въ нѣкоторыхъ изъ нихъ къ этимъ веществамъ присоединяются еще особенныя вещества, напр. въ спаржѣ заключается аспарагинъ О. идутъ въ пищу свѣжіе или вареные, но для приготовленія хлѣба они не годятся. О. особенно полезны для организма вслѣдствіе большаго содержанія щелочныхъ веществъ, значительно облегчающихъ пищевареніе. Изъ тропическихъ овощей особенно вкусны молодые листья нѣкоторыхъ пальмъ, изъ европейскихъ особенно замѣчательны слѣдующіе: спаржа, капуста, салатъ, артишокъ. О. приготовляютъ также въ видѣ консервовъ. Кромѣ просушки, при консервированіи О. часто прибѣгаютъ къ употребленію способа Аппера, т. е. консервируютъ овощи въ ихъ собственномъ сокѣ, нагрѣвая ихъ въ жестянкахъ или стеклянныхъ сосудахъ, наглухо закрываемыхъ. Консервированіе О. непремѣнно должно произвести при относительно высокой температурѣ водяной бани, такъ какъ, въ противномъ случаѣ, О. въ же-

стянкахъ черезъ нѣкоторое время начинаютъ бродить. Изъ французскихъ фирмъ, занимающихся производствомъ овощныхъ консервовъ, замѣчательны: E. Masson въ Парижѣ и Compagnie française d'alimentation Dardelle et Comp. Послѣдняя фирма снабжаетъ ими французскую армію. Изъ нѣмецкихъ овощно-консервныхъ заводовъ извѣстны: заводъ Carstens въ Любекѣ, производящій ежегодно до 1,200,000 килогр. консервовъ, и Hahn и комп. тамъ же. Изъ русскихъ заводовъ замѣчателенъ заводъ Азибера въ Петербургѣ. О., заготовленные въ уксусѣ, или пикули (pichles), приготовляются главнымъ образомъ въ Англіи. Особенно замѣчателенъ, въ этомъ отношеніи, заводъ Crosse and Blackwell въ Лондонѣ: въ издѣліяхъ этой фирмы нѣтъ и слѣдовъ мѣди, такъ какъ нагрѣваніе уксуса, въ деревянныхъ чанахъ, производится на заводѣ Crosse and Blackwell платиновыми паропроводными трубками. Въ 1872 г. продано было этой фирмой пикулей на сумму 756,174 фунт. стерл., отправлено во внѣшній отпускъ на сумму 267,285 фунт. стерл. На заводѣ заняты 1000 рабочихъ.—*Овощникъ*, въ нѣкоторыхъ губерніяхъ такъ называются огородники.—Составныя части О.:

| Названіе овощей. | Минер. вещ. | Води. | Азот. соед. | Крахмала. | Декстрина. | Сахара. | Жира. | Волокна. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Бобы | 3,5 | 14,8 | 24,0 | 36,0 | 8,5 | 2,0 | 2,0 | 9,2 |
| Брюква, рѣпа | 0,5 | 87,0 | 1,1 | — | 10,0 | 10,0 | — | 1,4 |
| Горохъ | 2,5 | 14,1 | 23,4 | 37,0 | 9,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 |
| Капуста | 0,5 | 92,0 | 0,4 | — | 4,1 | 4,1 | — | 3,0 |
| Картофель | 0,9 | 75,2 | 1,4 | 15,5 | 0,4 | 3,2 | 0,2 | 3,2 |
| Морковь | 1,0 | 87,5 | 0,6 | — | 0,2 | 6,4 | 0,2 | 3,3 |
| Пастернакъ | 1,0 | 83,0 | 1,25 | 3,5 | 0,75 | 2,8 | 0,5 | 8,0 |
| Свекла | 3,0 | 85,0 | 1,0 | — | 9,0 | 9,0 | — | 2,0 |
| Топинамбуръ | 1,61 | 76,35 | 0,90 | 3,0 | 1,22 | 14,80 | 0,90 | 1,22 |
| Турнепсъ | 0,5 | 90,5 | 1,1 | — | 1,5 | 4,0 | — | 2,1 |
| Чечевица | 1,5 | 14,0 | 26,0 | 35,0 | 7,8 | 2,0 | 2,0 | 12,5 |
| Шампиньонъ | 1,0 | 90,0 | 4,0 | — | — | — | — | 5,0 |

**Овоѣды** (Crotophaga), родъ птицъ изъ сем. кукушковыхъ: клювъ толстый, сильно сжатый съ боковъ, съ острымъ хребтомъ. Видъ: *Обыкновенный* О. (C. ani), чернаго цвѣта, хвостъ и крылья синеватые. Водится въ южной Америкѣ; строитъ гнѣзда, общія для нѣсколькихъ паръ; ищетъ паразитовъ на рогатомъ скотѣ. Крикъ его похожъ на слоги: *а—ни*. *Т. О.*

**Овражка**, овражекъ, тоже, что сусликъ (см.).

**Овражникъ**, песокъ овражный, употребляемый для построекъ.

**Овручскій** монастырь въ Каневѣ, Кіевской губ., мужской; время основанія неизвѣстно; въ XVII ст. разграбленъ и сожженъ поляками, причемъ казненъ ими гетманъ Остраница.—*Овручъ*, уѣздный городъ Волынской губ., при р. Норынѣ; имя его впервые упоминается 977 г., принадлежалъ тогда Олегу Святославичу и послужилъ мѣстомъ первой усобицы русскихъ князей. Въ XII в. является О. княжескимъ удѣломъ; потомъ разграбленъ татарами; 1320 г. подпалъ подъ власть Гедимина, 1470 г. присоединенъ къ Польшѣ; 1772 г. присоединенъ къ Россіи и 1795 г. сдѣланъ уѣзд. гор. Жит. 941; церкви: соборъ Преображенія (изъ іезуитскаго костела), и церковь св. Николая съ двумя чудотворными иконами. Половина жителей евреи.—*Овручскій уѣздъ*, пространство 192,81 кв. м. (9329 кв. вер.), лежитъ въ Полѣсьи; мѣстоположеніе—низменная равнина, по большей части покрытая лѣсами и болотами. Главныя рѣки: Ужъ, Словечна, Уборть и др. Почва болотистая или песчаная. Лѣсу 580,020 д. (казен. 218,900 корабел. 3,044 д.), преимущественно сосна и ель.—Жителей 115,464 (муж. 58,224) чел. (раскольн. 1,162 об.

п., римско-катол. 7,163, протест. 631, евреевъ 12,873); 10 мѣстечекъ: Лугины 2,024 жит. Народичи 1,626 и др. Хлѣбопашество едва удовлетворяетъ мѣстнымъ нуждамъ; лѣсъ идетъ на продажу въ Пруссію. Кромѣ того жители занимаются пчеловодствомъ и особенно лѣсными промыслами. Въ уѣздѣ есть заводы чугуноплавильные и желѣзодѣлательные, мѣдные, стеклянные и др. *Над.*

**Овсюгъ**, вредная сорная трава, сѣмена которой тщательно отдѣляютъ отъ зерновыхъ.—**О.**, тоже, что *Овесъ* (см. эт.) пушистый.

**Овсянниковъ**, *Филиппъ Васильевичъ*, академикъ и профессоръ петербургскаго университета, воспитывался въ нѣмецкомъ училищѣ св. Петра въ Петербургѣ, а потомъ въ дерптскомъ университетѣ, гдѣ получилъ степень доктора медицины 1854 г., съ 1858 года поступилъ ординарнымъ профессоромъ физіологіи и общей патологіи въ казанскій университетъ, гдѣ устроилъ физіологическій кабинетъ; въ 1862 г. избранъ Академіею Наукъ въ адъюнкты, а потомъ въ академики; въ 1863 г. сдѣланъ профессоромъ анатоміи и физіологіи въ с.-петербургскомъ университетѣ, гдѣ также устроилъ физіологическій кабинетъ. Многочисленныя сочиненія его на французскомъ, нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ разсѣяны по разнымъ журналамъ. На русскомъ изъ его сочиненій нѣкоторыя напечатаны въ «Трудахъ 1-го съѣзда русскихъ натуралистовъ». Какъ физіологъ, **О.** пользуется европейскою извѣстностью.

**Овсянкъ**, хлѣбъ изъ овсяной муки въ просторѣчіи.—**О.**, см. медвѣдь.—*Овсянище* или овсяное жниво, жнивье, комли соломенныхъ стеблей, остающіеся на пашнѣ по снятіи хлѣба серпомъ. **О.** послѣ серпа бываетъ вышиною 4—6 вершк., также послѣ короткой курляндской косы, но послѣ длинной косы—очень низко. На него пускаютъ скотъ, или въ иныхъ мѣстахъ сжигаютъ его.—*Овсянка желтобрюшка* (Emberiza citrinella) съ красноватымъ надхвостьемъ и грудью и сѣроватымъ цвѣтомъ спины и брюха, на ю. осѣдла, на с. перелетна, лѣтомъ живетъ въ лѣсахъ и садахъ, осенью скитается стаями по полямъ и дорогамъ, а зимою даже по селамъ и городамъ, питается лѣтомъ почти одними насѣкомыми, а осенью и зимою разными сѣменами, изъ которыхъ предпочитаетъ овесъ. **О.** любятъ общества другихъ птицъ и часто купаются. Очень обыкновенная у насъ птичка.—*Овсянка, овинникъ, просянка* (Emberiza miliaria), съ буровато-сѣрымъ надхвостьемъ и очень толстымъ клювомъ, съ свѣтлосѣрою пятнистою спиною и бѣловатою съ темными пятнами нижнею стороною, водится въ средней и южной Россіи, селится на поляхъ около селеній, на лугахъ, трясинахъ и болотахъ; если зимуетъ у насъ, то развѣ только на югѣ; пищу отыскиваетъ на землѣ и изъ зеренъ подбираетъ, какъ и другія стренатки, только упавшія и высѣянныя; гнѣздится въ кустахъ или на землѣ и несетъ дважды въ лѣто по 4—6 тусклыхъ сѣроватыхъ или бѣловатыхъ пятнистыхъ яичекъ. Пищу составляютъ лѣтомъ насѣкомыя, а осенью, зимой и весной сѣмена проса, пшеницы, овса, гречи и т. п. Стадится только осенью.—**О.** (Aspius Owsianka Czernay), красивая рыбка изъ отдѣла трубкопузырныхъ, сем. карповыхъ, водится въ рѣкахъ южной Россіи, держится небольшими стаями; величиной съ палецъ. Питается мелкими насѣкомыми и червяками.—**О.**, овесъ, переродившійся въ рожь; для полученія такой ржи, когда овесъ пойдетъ въ трубку, его скашиваютъ на $\frac{1}{4}$ арш. отъ земли; когда вновь подростетъ, снова скашиваютъ вершковъ на 6 отъ земли. Послѣ того, вмѣсто овса, растетъ рожь: **О.** на десятинѣ 3—4 четв. Потомъ **О.** сѣютъ подъ борону на лучшей землѣ и получаютъ вчетверо больше противъ обыкновенной ржи, но вся эта операція не представляетъ выгоды.—**О.**, одинъ изъ сортовъ сараны (см.).—*Овсяный корень* (Trapogon porrifolium), двулѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ; въ средней полосѣ Европы. Корень его сладокъ и отчасти горьковатъ, служитъ овощемъ, а листья салатомъ въ первый годъ, а также входитъ въ составъ кровоочистительныхъ и укрѣпляющихъ лекарствъ.

**Овсяницевые** (Festucoceae Kunth), колѣно растеній изъ сем. злаковъ; колоски содержатъ большею частію много, рѣже по 2 цвѣтка; нижнія цвѣточныя чешуи

часто съ остями, иногда скрученными; соцвѣтіе метелка. Подраздѣляются на **О.** собственно и бамбуковые. Къ первымъ относятся: перловники, трясунки, мятлики, манники, гребники и овсяницы.—*Овсяница* (Festuca L.) соцвѣтіе метелка, иногда кистеобразная; колоски ланцетной формы содержатъ по 2 или болѣе цвѣтовъ. Сюда относятся: *Тонконогъ*, *Овсяница овечья* (F. ovina) всѣ листья свернуты, въ видѣ щетинъ; листовая койма съ 2 ушками. Растетъ во всей западной Европѣ со включеніемъ Россіи отъ самаго сѣвера до Крыма и Закавказья, также въ Сибири и въ с. Америкѣ.—**О.** *красная* (F. rubra); **О.** *высокая* (F. gigantea), въ западной Европѣ и Россіи отъ Финляндіи до Алтая.—**О.** *высокая* (F. elatior), запозница (см.), тамъ же, гдѣ и предыдущая, только далѣе на востокъ.

**Овца** (Ovis), животныя умѣренной величины, съ удлиненнымъ тѣломъ, высокими тонкими ногами; носъ ихъ покрытъ вполнѣ волосами, рога съ поперечными буграми и сжаты спереди кзади, чаще же всего бываютъ направлены въ бокъ; на передней сторонѣ они выпуклые, а на задней плоскіе; у подбородка бороды нѣтъ, между копытами помѣщаются копытныя желѣзы. На брюхѣ два сосца (см. баранъ). Эти животныя живутъ стадами, и самый старый самецъ выбирается вожакомъ. Водятся они во всѣхъ странахъ свѣта. Виды: *домашняя* **О.** (Ovis aries) въ многочисленныхъ породахъ распространена по всему свѣту; за родоначальника овецъ считаютъ жившую въ каменный періодъ торфяную овцу. Весьма цѣнное видоизмѣненіе обыкновенной овцы *мериносовый баранъ* (см. мериносъ). Лѣта **О.** узнаютъ, какъ и у лошадей, по зубамъ: на первомъ году стрижки имѣетъ только 2 рѣзца, на второмъ 4, на третьемъ 6, на четвертомъ 8, а далѣе уже различія не существуетъ. Отличительными чертами характера **О.** являются добродушіе, спокойствіе, терпѣливость, пугливость и боязливость, отсутствіе всякаго самостоятельнаго желанія, равнодушіе; все стадо слѣпо повинуется собакѣ и слѣдуетъ неизмѣнно примѣру вожака-барана; если послѣдній случайно или по неосторожности, упадетъ съ обрыва, то все стадо послѣдуетъ за нимъ, хотя бы впереди была пропасть. **О.** не знаютъ другаго препровожденія времени, какъ въ ѣдѣ, въ пережевываніи жвачки и въ безсмысленномъ покоѣ. Въ настоящее время домашняя **О.** незамѣнный спутникъ сельскаго хозяина распространена по всему земному шару. Многія хозяйства основаны на одномъ овцеводствѣ, а нѣкоторые кочующіе народы Востока не могли-бы существовать безъ стадъ овецъ, которыя доставляютъ единственное на востокѣ мясо, такъ какъ мясо быковъ здѣсь не въ употребленіи. У кочевниковъ **О.** занимаетъ первое мѣсто между домашними животными; она доставляетъ пищу (мясо и сыръ) питье (молоко) и жилье (войлокъ для кибитокъ). Добродушіе **О.**, ея неприхотливость и смиреніе, ея незамѣнимая шерсть и вкусное мясо побуждаетъ разводить ее въ громадныхъ размѣрахъ. Содержаніе **О.** сравнительно съ пользой, ими доставляемой, обходится дешевле содержанія другихъ животныхъ и вообще представляетъ меньше сложности. **О.** подвержены вообще очень многимъ и очень опаснымъ болѣзнямъ, каковы: легочная чахотка, копытныя язвы, коросты или паршъ, оспа, поносъ и пр. Глистовъ у нихъ очень много, и одна (Coenurus cerebralis) живетъ въ головномъ мозгу, производя своимъ присутствіемъ особенную болѣзнь, круженіе или вертежъ **О.**, оканчивающуюся всегда смертью Кромѣ того у **О.** живутъ глисты въ желудкѣ, въ кишкахъ, въ легкихъ и дыхательномъ горлѣ, въ печени и мочевомъ пузырѣ, въ носовой полости. При надлежащемъ содержаніи, **О.** живетъ 10, 12 и 15 лѣтъ, но на восьмомъ году уже начинается уменьшаться доходъ отъ нея, почему ее дольше обыкновенно не держатъ. Кромѣ мяса, **О.** послѣ смерти, даетъ еще сало, кожу, кости, рога, копыта; изъ молока приготовляютъ сыръ, шкура идетъ на шубы (полушубки), изъ кишекъ дѣлаютъ струны. Но самый важный продуктъ **О.** получается при жизни ея, это—шерсть, идущая на выдѣлку суконъ и другихъ шерстяныхъ тканей. Изъ западно европейскихъ породъ, которыхъ вообще довольно много, можно назвать слѣдующія: *германская* и *венгерская* породы отличаются грубою шерстью; подъ настоящей волной у нихъ находится еще также волосистый пухъ, перепутанный съ болѣе длинными и грубыми волосами (войлокъ); *рейнская* или *фла-*

*мандская*, *бергамская*, *нидерландская*, *лейчестерская* длинно-шерстая и *соутдаунская* коротко-шерстая, англійскія породы отличаются грубою, блестящею и длинною шерстью и отсутствіемъ пуха; наконецъ *мериносы* отличаются самою тонкою, мягкою, длинною и особеннымъ образомъ извитою шерстью. Изъ простыхъ нашихъ породъ, созданныхъ исключительно туземными условіями, особеннаго вниманія заслуживаютъ: Романовскія овцы, разводимыя въ Романово-Борисоглѣбскомъ уѣздѣ Ярославской губерніи, а также въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Костромской губерніи, вообще по обѣимъ возвышеннымъ берегамъ Волги. Каждая О. даетъ въ годъ 2 — 5 Ф. шерсти. Ягнята чернаго или синевато-чернаго цвѣта. Взрослыя О. до $2^1/_2$ пуд. вѣсомъ. Романовскія О. крупнѣе и тяжелѣе простой великорусской О. даютъ больше сала и шерсти лучшаго качества и болѣе прочныя и теплыя овчины. Онѣ легче откармливаются, даютъ превосходное мясо и чрезвычайно плодовиты (2—4 ягнятъ въ годъ). Особенно славятся романовскіе тулупы изъ простыхъ овецъ, разводимыхъ въ средней полосѣ Россіи; заслуживаютъ вниманія *бокинскія*, отличающіяся значительною величиною и длинною, доброкачественною шерстью. Въ южныхъ губерніяхъ наиболѣе распространены *волошскія* (болѣе на Кавказѣ), *цигайскія* (болѣе въ Бессарабіи) и *чундукскія* О., отличающіяся крайнею неприхотливостью относительно содержанія и ухода: они держатся у насъ на **10**. большими стадами и доставляютъ много хорошаго мяса и простой шерсти. Волошскіе бараны имѣютъ большіе спиральные, кверху столчіе рога, длинную, бѣлую, шелковистую шерсть, перемѣшанную съ грубымъ волосомъ, вѣсятъ отъ 2—$2^1/_2$ пуд. и способны къ улучшенію. Помѣсь русскихъ О. съ волошскими въ Воронежской губ. наз. *тумакъ*, а въ Саратовской губ. и на Дону—*болдырка*. Цигайскіе меньше ростомъ, но даютъ болѣе тонкую шерсть; они успѣшно скрещиваются съ мериносами. Обѣ породы даютъ въ годъ 5—$9^1/_2$ Ф. шерсти. *Донскія* простыя О. даютъ также довольно мягкую глянцевитую шерсть, длиною въ $1^1/_2$—$2^1/_2$ верш. Въ Таврической и Екатеринославской губ. весьма распространена порода *чундукская*, неизвѣстная въ другихъ мѣстахъ Европы, отличающаяся раздвоеннымъ жирнымъ хвостомъ, неправильными рогами у барановъ, между которыми нерѣдки 4-хъ и 6 — 7-и рогіе, и длинною, грубою шерстью, бѣлаго, чернаго или сѣраго цвѣта, съ значительною примѣсью подшерстка. Калмыки, башкиры и другіе степные народы содержатъ безчисленныя стада простыхъ крупныхъ О., отличающихся чрезвычайно жирнымъ наростомъ на заду вмѣсто хвоста (курдюкомъ) и называющихся *курдюковыми*; шерсть у нихъ длинная, косматая; мясо и сало превосходныя и въ большомъ количествѣ, курдюковый баранъ вѣситъ болѣе 5 пудовъ. Раздѣляются въ Средней Азіи на два вида: киргизскія и узбекскія (послѣднія хуже); каракульскія мерлушки славятся не только во всей Азіи, но извѣстны даже въ Европѣ. — Мѣхъ калмыцкихъ О. не проченъ. *Малычи* водятся въ Крыму; они похожи на О. волошской породы, но доставляютъ гораздо вкуснѣйшее мясо и лучшую шерсть. Длинно-шерстыя *карачаевскія* О. разводятся на Кавказѣ. Онѣ отличаются очень длинною (отъ 4—7 верш.), лоснящеюся, но грубою шерстью, которая не пригодна для фабрикацій хорошихъ суконъ. На мѣстѣ мѣхъ этихъ барановъ идетъ на горскія бурки, выдѣлываемыя, впрочемъ, изъ отборной, самой длинной шерсти; самая грубая шерсть, съ примѣсью конскаго волоса, идетъ на дѣланіе очень крѣпкихъ веревокъ. *Рѣшетиловскія* О. въ ю. части Полтавской губ., въ мѣст. Рѣшетиловкѣ, славятся своими мерлушками.—*Айдарскія* или битюгскія въ Воронежской губ. См. шерсть. *Т. О.*

**Овцеводство**, отрасль сельско-хозяйственнаго скотоводства, самая важная послѣ разведенія рогатаго скота. Овцы совокупляются $1^1/_2$ лѣтъ, осенью (соутдауновъ припускаютъ безъ вреда даже 7 мѣсяц.); для этого необходимо выбирать лишь такихъ, которыя производятъ значительное количество тонкой и хорошей шерсти, рослы, здоровы и крѣпки; бараны тоже должны имѣть эти качества. На одного барана отдѣляютъ 30—40 овецъ. Въ нашемъ климатѣ случку произво-

дить лучше въ сентябрѣ и началѣ октября. Для улучшенія тонкорунной породы необходимо выбирать къ случкѣ соотвѣтствующихъ животныхъ (бараны и овцы съ бѣлой, какъ мука, головой не годятся, и пр.). Овца носитъ 5 мѣсяцевъ. Уходъ за тяжелыми овцами долженъ быть крайне тщателенъ. Тотчасъ по рожденіи, каждый ягненокъ долженъ быть запертъ съ матерью въ особый хлѣвъ. Позже раздѣляютъ ягнятъ по возрасту и силѣ. Они получаютъ, кромѣ матерняго молока, еще мелкое сѣно. Чрезъ 3—4 мѣсяца ихъ разлучаютъ съ матерью, прежде охолостивъ, и образуютъ изъ нихъ стадо по полу, возрасту и силѣ. Начиная съ 1 года, кормятъ ихъ какъ взрослый скотъ, лѣтомъ на пастбищѣ (лѣтнее кормленіе въ хлѣву вредно), зимою же въ хлѣву сѣномъ, соломою, зерномъ, картофелемъ, рѣпою, бардою. Въ з. Европѣ для матокъ суягныхъ и кормящихъ на 1000 фун. живаго вѣса въ осень употребляютъ 12 ф. сѣна, 10 гороховой соломы и 3 ф. рапсовой избоины; для мясныхъ овецъ 20 ф. луговаго сѣна, 50 ф. свеклы, 3 ф. рапсовой избоины и 1 ф. льнянаго сѣмени. Лучшій зимній кормъ для о. хорошее сѣно и яровая солома (въ сутки 3 ф. сѣна и 2 ф. соломы); нужно давать еще соль. Очень полезно имъ частое лизаніе соли. Ср. *Шмидтъ* «Овцеводство и шерстовѣдѣніе», переводъ Совѣтова (Спб. 1863). См. еще баранъ, шерсть, мясо. Хотя въ послѣднее время цѣны какъ на тонкую, такъ и на грубую шерсть упали, тѣмъ не менѣе о. можетъ быть очень выгодно и для некрупныхъ хозяевъ, особенно, гдѣ земли легкія, песчаныя, на которыхъ можно съ успѣхомъ разводить люпины, этотъ любимый овцами зимній кормъ, а баранина, какъ мясо, всегда можетъ имѣть хорошій сбытъ. На почвахъ песчаныхъ только и можно пасти овецъ; для крупнаго рогатаго скота такія пастбища очень скудны. Смотря по тому, для какой цѣли держатъ овецъ, ихъ дѣлятъ на овецъ, доставляющихъ шерсть (шерстяныхъ) или мясо, или то и другое вмѣстѣ. Нѣтъ ни одной породы овецъ, которая въ одно и тоже время давала бы много тонкой шерсти и была также очень способна къ выкормкѣ. Простыхъ овецъ поэтому нельзя назвать ни собственно шерстяными, ни собственно мясными: онѣ полу-шерстяныя, полу-мясныя; но онѣ переносятъ какъ нельзя лучше неблагопріятную погоду и плохой уходъ. Шерстяная овца особенно пригодна для бѣдныхъ, песчаныхъ, сухихъ почвъ, вообще для хозяйствъ, небогатыхъ кормами, равно какъ для мѣстностей, гдѣ шерсть въ большемъ спросѣ, чѣмъ мясо и сало. Мясныя овцы будутъ на мѣстѣ тамъ, гдѣ существуютъ совершенно противоположныя отношенія. Въ послѣднемъ случаѣ особенно выгодно оказывается такъ часто предпринимаемое въ послѣднее время скрещеніе простыхъ овецъ съ соутсдаунскими (англійская порода). Соутсдаунская овца животное скороспѣлое и обладаетъ такими формами тѣла, которыя особенно характеризуютъ ее какъ породу мясную. При правильной выкормкѣ, пропшедшія отъ такого скрещиванія годовики вытягиваютъ среднимъ числомъ отъ 125 ф. до 150 фунтовъ.—**О.** обратило на себя вниманіе правительства у насъ при Петрѣ I, до котораго оно было въ жалкомъ положеніи относительно достоинства шерсти. Въ 1716 г. выписаны искусные овчари изъ Силезіи и Польши; въ 1720 г. учреждены овчарни близъ Астрахани, и въ 1722 г велѣно выдавать изъ нихъ овецъ частнымъ лицамъ; особенное же вниманіе Петра было обращено на Малороссію. Преемники Петра мало заботились объ о.: только въ царствованіе Екатерины II изданъ указъ 1797 г. объ учрежденіи въ Таврическомъ краѣ завода испанскихъ овецъ; но первые успѣшные опыты водворенія мериносовъ относятся къ началу нынѣшняго столѣтія. Въ Новороссіи улучшеніе о. принадлежитъ Кн. Кочубею (иностранцы Рувье, Рене Вассель и Миллеръ). Въ западныхъ губер. первую овчарню завелъ графъ Румянцевъ, въ Полтавской губ.—Сушковъ въ 1800 г. и въ Курской—Хлоповъ въ 1807 г. Въ 1824 г. дано 100,000 р. ссуды помѣщикамъ Прибалтійскихъ губ. для улучшенія о. Законъ установилъ теперь слѣдующія мѣры для поощренія о.: льготы для иностранныхъ овчарей, поселяющихся въ Россіи, пособія, медали, ярмарки шерстью и выставки; соперничество иностранной шерсти (особенно австралійской) вліяетъ неблагопріятно на о. у насъ. Въ 1871 г. въ Европейской

Россіи считалось овецъ простыхъ 34,743,000 и тонкорунныхъ 10,098,000 шт. Шерсти получается около 6,000,000 пуд., мяса 10 мил. п. и сала 3 м. п. Наибольшее количество простыхъ о. находится у насъ въ губерніяхъ юв., а также на Кавказѣ и въ Сибири. См. *С. Щепкина*, Овцеводство въ Россіи (Спб. 1870).

*П. Ж.*

**Овцынъ**, лейтенантъ флота, исправилъ карты сѣверныхъ береговъ Сибири. Въ 1734 г. отправился изъ Тобольска внизъ по Иртышу, въ 1736 г. достигъ устья рѣки Оби.

**Овчарка**, пастушья собака, родъ низкорослыхъ собакъ, съ стоячими ушами, весьма смышленныхъ и пригодныхъ для стереженія овецъ.

**Овчарня**, сарай для помѣщенія овецъ на ночь. На верху находится чердакъ для соломы и сѣна. Для овцы съ ягненкомъ полагается 1,12 кв. арш. Для шерстоносныхъ овецъ полагается особенная о.—*Овчаръ*. пастухъ овечій или лицо, занимающееся овцеводствомъ въ небольшихъ размѣрахъ.

**Овчина**, выдѣланная овечья или баранья шкура съ шерстью.

**Овчина-*Телепневъ-Оболенскій***, кн. *Иванъ Ѳедоровичъ*, вліятельный вельможа въ малолѣтство Іоанна IV, пользовался особымъ расположеніемъ вел. княгини Елены, возбудилъ негодованіе вельможъ своими насильственными поступками, начальствовалъ войсками, посланными противъ Андрея старицкаго. По кончинѣ Елены (10 апр. 1538 г.), въ тотъ же день, схваченъ и умеръ въ заключеніи отъ недостатка въ пищѣ и тяжести оковъ.

**Овчинниковъ**, *Павелъ Акимовичъ*, имѣетъ въ Москвѣ фабрику золотыхъ и серебряныхъ издѣлій (съ 1853 г.); годовой оборотъ 250,000 р.

**Огаммъ**, галльскій богъ, котораго изображали въ видѣ лысаго старика, вооруженнаго лукомъ и стрѣлами и привлекающаго къ себѣ людей золотомъ, лившимся съ его языка. По видимому, онъ былъ символомъ силы и краснорѣчія.

**Огаревъ**, *Николай Платоновичъ*, современный русскій поэтъ, эмигрировавшій въ Лондонъ, а потомъ въ Женеву. Его стихотворенія изданы были не разъ (3 изд., М. 1863). Это поэтъ разочарованія, вдохновляющійся мрачными картинами бѣдности стихотворная форма его небрежна, а выраженіе неясно. Изъ стихотвореній его можно указать на «Монологи».

**Огарь** (Anas rutila), птица, тоже, что Карагатка.

**Огбомошо**, городъ въ Іорубѣ (въ Африкѣ), съ 50,000 жит.

**Огейо** (Ohio), значительная рѣка американскихъ штатовъ, беретъ начало въ Пенсильваніи, при Питсбургѣ, по слiяніи рѣкъ Аллегани и Мононгалія; протекаетъ между штатами: О., Индіаной и Иллинойсомъ, Пенсильваніей, Виргиніею и Кентукки; на ней города: Цинцинати и Луисвилъ; послѣ 292 м. теченія впадаетъ въ Миссисипи; соединяетъ Миссисипи съ большими Канадскими озерами. Длина теченія 230 м., рѣчная область 8,842 кв. миль.—О. штатъ, изъ числа центральныхъ, въ с. Америкѣ, между Индіаной, Кентукки, Виргиніей, Пенсильваніей; пространство 1879,7 кв. миль; орошается рѣкою О. и многими малыми рѣками; мѣстоположеніе равнина; почва большею частію плодородна. Жителей 2.655,260 (2.601,946 бѣлыхъ, 63,213 цвѣтныхъ) чел. На конгрессъ посылаетъ 2 сенаторовъ и 20 депутатовъ; въ палатѣ засѣдаютъ 36 сенаторовъ (на 2 года) и 105 депутатовъ (на 2 года). Государственный долгъ 9.732,000 дол., а для штата 12.510,000 д. Налогъ для штатовъ 4.727,000 д., для штата 18,800000 д. Ведетъ значительную внутреннюю торговлю. О. колонизированъ 1788 г., принадлежалъ первоначально Виргиніи, вступилъ въ союзъ 1802 г. Главный городъ Колумбусъ (31,274 жит.), наибольшій городъ Цинцинати 216,239 жит.); Клевеландъ имѣетъ 92,829 жит., Толедо 31,584 ж. Вообще городовъ въ штатѣ много.

**Огега**, конгское дерево.

**Огенъ** (греч. Ogenus), богъ старцевъ у грековъ.

**Огеръ**, въ древности Вара или Вога, у русскихъ Угръ, рѣка Лифляндской губ., беретъ начало въ Венденскомъ уѣздѣ, послѣ 160 вер. быстраго теченія впадаетъ справа въ З. Двину; лѣтомъ мелководна; сплавъ лѣса. Мѣстность по О. у желѣз-

ной дороги живописна.—**О.**, датчанинъ, франкскій маркграфъ временъ Карла Великаго, дѣятельно содѣйствовалъ распространенію христіанства, герой многихъ средневѣковыхъ поэмъ, французскаго романа и датской народной повѣсти.—**О.** порогъ на З. Двинѣ, въ 187 верстахъ отъ Динабурга.

**Огива**, *ожива*, остроконечная арка (см.), употребляемая въ готическомъ стилѣ.

**Огигія**, островъ, на которомъ жила нимфа Калипсо, пріютившая у себя послѣ кораблекрушенія Улисса.

**Огигъ** (Ogyges), первоначально демонъ воды, древнѣйшій царь Аттики и Віотіи, при которомъ (1759 г. до Р. Х.) великій, такъ называемый, Огигесовъ потопъ опустошилъ всю Грецію, пощадивъ только его одного съ семействомъ. По имени его Віотія называлась иногда Огигіей.

**Огильби** (Ogilby), *Огильви, Ж.*, шотландскій писатель (1600 † 1676), былъ директоромъ театра въ Дублинѣ, писателемъ, типографщикомъ, инженеромъ, космографомъ и географомъ. Перевелъ много стихотвореній, изъ коихъ замѣчательны переводы: «Энеиды» (1650), «Иліады» (1660) и «Одиссеи» (1695).—*Огильви, Александръ Александровичъ*, русскій адмиралъ (1765 † 1847), родомъ шотландецъ, въ 1783 г. принялъ русское подданство и вступилъ во флотъ, въ 1789 г. обратилъ въ бѣгство нѣсколько шведскихъ судовъ и завладѣлъ шведскимъ укрѣпленіемъ, а въ 1789 и 1790 г. участвовалъ въ 4 морскихъ сраженіяхъ со шведами.

**Огинская** водная система, искуственное водяное сообщеніе въ Зап. Россіи, состоитъ изъ: Нѣмана, Шары, Огинскаго канала, Яцольды, Припети и Днѣпра.

**Огинскій**, *Михаилъ*, великій гетманъ литовскій при Станиславѣ Августѣ († 1799). Во время возстанія 1771 г., **О.** пріобрѣлъ нѣкоторый успѣхъ, но близъ Столовича былъ разбитъ Суворовымъ и едва спасся въ Пруссію. Впослѣдствіи онъ снова возвратился въ Польшу и сталъ заниматься разными улучшеніями, между прочимъ положилъ начало Огинскому каналу.—**О.**, *Михаилъ*, племянникъ предъид. (1765 † 1831), служилъ въ войскахъ Костюшко, а потомъ служилъ въ Россіи. Послѣ него изданы: «Mémoires sur la Pologne et les Polonais depuis 1788—1815 г.» (Пар. 1826). Изъ музыкальныхъ его композицій славятся «Полонезы».—*Огинскій каналъ*, въ Минской губ., начатъ въ 1770 г. гетманомъ Михаиломъ **О.**, открытъ 1804 г.; длина его до 48 вер.; соединяетъ притокъ Припети, Яцольду, съ Шарою, притокомъ Нѣмана, проходя черезъ два озера—Вильку и Выгонецкое. Судоходство производится только весною.

**Огинскій**, кн. *Марціанъ*, воевода троцкій, участвовалъ въ войнѣ съ русскими, 1660 г. былъ разбитъ кн. Хованскимъ, на польскихъ выборахъ принадлежалъ къ русской партіи, участвовалъ въ Андрусовскихъ съѣздахъ.

**Оглавіе**, въ архитектурѣ—капитель.

**Оглавленіе**, исчисленіе заглавій главъ въ порядкѣ, въ какомъ онѣ слѣдуютъ въ книгѣ, съ показаніемъ страницъ, гдѣ онѣ начинаются.

**Оглавль**, въ запряжкѣ лошадей—ремни, лежащіе по обѣимъ челюстямъ, отъ рта черезъ голову за уши.

**Оглашеніе**, *катихизація*. Слово это имѣетъ двоякое значеніе: 1) оглашеніе есть изустное наставленіе въ истинахъ вѣры, преподаваемое готовящимся ко святому крещенію; 2) оглашеніе есть церковный обрядъ, предшествующій таинству крещенія—обрядъ, въ которомъ читаются молитвы о крещаемомъ, произносятся заклинанія на діавола и всю силу его, при чемъ приступающій ко крещенію отрицается сатаны, сочетавается Христу и исповѣдуетъ свою вѣру, которой наученъ. Послѣ сего обряда, готовящійся ко крещенію называется *оглашеннымъ* и имѣетъ право присутствовать при всѣхъ общественныхъ богослуженіяхъ, кромѣ той части литургіи, на которой священнодѣйствуется высочайшее таинство Тѣла и Крови Христовой. Слово оглашеніе есть переводъ греческаго слова, которое буквально означаетъ ощущеніе, производимое сильнымъ звукомъ на ухо.

**Оглобля**, слѣга или шестъ, прикрѣпленный однимъ концомъ къ передней оси телѣги или къ переднимъ копыльямъ саннымъ, а другимъ въ гужъ хомута. Са-

мыя прочныя—рытыя оглобли, которыя вырываются изъ земли съ корнемъ, потомъ продалбливаются соразмѣрно оси и оковываются желѣзомъ. Лучшія выдѣлываются изъ вяза, который замѣняется ясенью и березой. Длина кряжей 10—15 фут., толщина 6—7 дюйм.

**Огневая коробка**, четыреугольный ящикъ, съ рѣшетчатымъ дномъ, для топки въ паровозѣ. Для того, чтобы стѣнки не прогорали, задняя и боковыя стѣнки сдѣланы двойными, съ слоемъ воды въ промежуткѣ 3,1—3,9 дюйм.

**Огневикъ**, огненный вередъ, тоже, что карбункулъ (см.).— *Огневикъ*, тоже, что кремень.— *Огневица*: 1) воспалительная лихорадка; 2) сумка или коробка, въ которой въ Камчаткѣ держатъ принадлежности для добыванія огня.

**Огневица** разноцвѣтная, растеніе. См. ромашка.

**Огнёвка**, лисица или лисья шкура, самаго чистаго огненнаго цвѣта и дорогая.

**Огневщики** или объѣздчики, въ XVIII ст. въ Россіи, полицейскіе чиновники въ городахъ.

**Огнедышащія** горы, см. вулканы. По послѣднимъ изслѣдованіямъ, считавшійся долгое время высочайшимъ вулканомъ Аконкагуа признается обыкновенною горою въ 20,040 ф. высоты, съ тремя коническими вершинами. — *Огнемѣръ*, тоже, что пирометръ (см.).

**Огненная** земля (Terra del Fuego), группа острововъ въ Ю. океанѣ, отдѣленная Магеллановымъ проливомъ отъ Патагоніи, провинціи Аргентинской, состоитъ изъ 11 большихъ и 20 малыхъ острововъ; протяженіемъ всего 1500 кв. миль. Ю. оконечность составляетъ мысъ Горнъ. Гористыя скалы достигаютъ снѣговой линіи. Высочайшія горы: Дарвинъ (6380 ф.) и Сарміенто (6470 фут.). Климатъ холодный и сырой; растительность не очень богата. Водятся киты, тюлени, морскія птицы въ большомъ количествѣ и проч. Жители мѣднаго цвѣта, низкаго роста, на самой низшей степени образованности, по исчисленію миссіонеровъ, не болѣе 800 чел.

**Огненные** шары, всѣ огненныя метеорныя явленія, имѣющія видъ шаровъ. Огненные шары, видимый поперечникъ которыхъ равняется видимому діаметру солнца, а истинный часто достигаетъ нѣсколько сотъ или тысячъ футовъ, движутся, по крайней мѣрѣ въ началѣ, на верхней границѣ атмосферы по различнымъ направленіямъ и съ планетною скоростью, далеко превосходящею земную скорость движенія. Во время полета шаръ часто мѣняетъ форму, дѣлается эллиптическимъ, изъ нижняго конца его сыплются искры, еще чаще за нимъ тянется хвостъ, который нерѣдко отдѣляется отъ него и остается позади въ видѣ неподвижнаго облачка, похожаго на дымъ; нѣкоторые изъ нихъ наконецъ распадаются на меньшіе шары. Свѣтъ этихъ метеоровъ бываетъ различный, отъ синеватаго или красноватаго сіянія до ослѣпительно-яркаго блеска. Разрывъ ихъ иногда происходитъ съ оглушительнымъ трескомъ; напр. разрывъ огненнаго шара 10 іюля 1771 года, какъ говорятъ, слышенъ былъ на всемъ пространствѣ отъ Руана до Парижа. По мнѣнію Хладни, занимавшагося ими спеціально, **о. ш.** тождественны съ падучими звѣздами, т. е. состоятъ изъ массъ, движущихся въ пространствѣ и при вступленіи въ атмосферу становящихся свѣтящимися. Рейхенбахъ опредѣляетъ общее число аэролитовъ, падающихъ на землю впродолженіе года и составляющихъ обломки **о. ш.** въ 4,000—5,000, такъ что ежегодно падаетъ съ неба на землю около 200 желѣзныхъ массъ.—*Огненныя породы*: въ геологіи такъ называются породы, составляющія внутреннюю толщу землю и происшедшія отъ застывшаго сверху огненно-жидкаго зерна земли. **О.** породы очень богаты минералами, очень разнообразны по своему составу и почти всегда кристаллическаго сложенія; онѣ называются также плутоническими породами. Самыя распространенныя **о.** породы суть: 1) гранитъ, 2) сіенитъ, 3) грюнштейны, 4) гнейсъ, 5) порфиръ, 6) мраморъ и др.—*Огнепоклонники*, послѣдователи Зороастра, тоже, что Парсы (см.).— *Огнепостоянная глина*, глина съ примѣсью кремнезема, бѣлаго или сѣраго цвѣта, выдерживаетъ очень высокую температуру и потому употребляется для приготовленія, такъ называемыхъ, гессенскихъ тиг-

лей.—*Огнеприводъ*, снарядъ для сообщенія огня минному заряду. О. обыкновенно состоитъ изъ холщеваго рукава, наполненнаго мякотью, и называется сосиською; этотъ способъ очень медленъ. Кромѣ того, существуютъ еще слѣдующіе: 1) способъ Власова, 2) способъ Бюрнье, 3) зажиганіе заряда ракетою и 4) сообщеніе огня дѣйствіемъ гальваническаго прибора.—*Огнеупорный кирпичъ*, неразрушимый огнемъ кирпичъ.

**Огненныя работы** въ рудникахъ. Въ тѣхъ странахъ, гдѣ порохъ обходится дорого, порохострѣльную работу замѣняютъ огненною. Она производится такъ: у мѣста добыванія минерала ставятъ желѣзный таганъ, окладываютъ его дровами, закрываютъ сверху и съ боковъ желѣзными листами и разводятъ огонь. Когда дрова сгорятъ, таганъ снимаютъ, отгребаютъ золу и смотрятъ, по какимъ направленіямъ растрескался камень отъ жара: по трещинамъ уже не трудно отбивать куски его кайлами, клиньями, ломами. О. р. не можетъ производиться въ узкихъ рудничныхъ ходахъ, потому что она требуетъ хорошаго теченія воздуха для относа дыма. Изъ числа примѣровъ, гдѣ о. р. примѣнялась къ добычѣ полезнаго минерала, извѣстна разработка оловянной руды по р. Онону, въ Нерчинскомъ горномъ округѣ.

**Огнеупорныя** тѣла, которыя не могутъ быть расплавлены; нынѣ это названіе прилагаютъ къ тѣламъ, плавящимся съ большимъ трудомъ. Большая разность между точками плавленія тѣлъ заставила принять, что всѣ тѣла могли бы быть приведены въ капельное состояніе, если бы ихъ можно было довести до достаточно возвышенной температуры. Опытъ подтверждаетъ это; самый уголь былъ размягченъ физикомъ Депре.

**Огнецвѣтникъ** *дубровный* (Melampyrum nemorosum), см. Иванъ да Марья.—О. *луговой* (M. pratense), растеніе изъ сем. норичниковыхъ; цвѣтки блѣдно-желтые; растетъ въ лѣсахъ и на торфяныхъ почвахъ.—О. *лѣсной* (M. sylvaticum), растеніе изъ сем. норичниковыхъ; цвѣтки темножелтые; растетъ въ лѣсахъ и на лѣсныхъ лугахъ.

**Огнива**, переднее мѣсто на водоходномъ суднѣ.

**Огниво** (стар.), поперечное желѣзо у рукояти сабли.—О., приборъ для добыванія огня. Прежде огниво состояло изъ стали, кремня и трута. Въ *электрическомъ* о. для воспламененія струи водороднаго газа служитъ искра электрофора. *Пневматическое* о. Моллета состоитъ изъ цилиндрической мѣдной или стеклянной трубки, въ которой движется поршень. Къ нижней части поршня прикрѣпленъ трутъ, смоченный сѣрнистымъ углеродомъ. Сильнымъ вдавливаніемъ поршня воздухъ въ трубкѣ сжимается, при чемъ развивается теплота и трутъ загорается. *Постоянное* о., или химическія спички, состоитъ изъ деревянныхъ спичекъ, имѣющихъ на концѣ массу, состоящую изъ хлорноватокислаго кали и сѣры и окрашенную въ красный цвѣтъ киноварью (хорошій зажигательный составъ—масса изъ 10 частей сѣры, 8 сахара, 5 арав. камеди, 2 киновари и 30 хлорноватокислаго кали). Такія спички опускаютъ въ банку, наполненную асбестомъ, напитаннымъ сѣрною кислотою; при этомъ составъ воспламеняется и зажигаетъ спичку.—О. *водородное*, приборъ, изобрѣтенный Деберейнеромъ, состоитъ изъ стекляннаго стакана, въ которомъ утвержденъ стеклянный колоколъ; верхнее отверстіе колокола проходитъ сквозь крышку цилиндра и запирается краномъ. Въ колоколѣ подвѣшиваютъ кусокъ цинка и наливаютъ на него сѣрной кислоты; отдѣляющійся водородъ, выходящій изъ открытаго крана колокола, направляютъ на губчатую платину, и онъ загорается. Для этого прибора надо брать самую чистую сѣрную кислоту, иначе водородъ получается съ примѣсью постороннихъ газовъ, отъ дѣйствія коихъ машина скоро теряетъ зажигающія свойства.—О., бревно, обтесанное сверху и снизу, кладется въ плотинахъ на сливной мостъ.—О., разстояніе между кусками свинца, привязываемыми къ нижней веревкѣ невода.—О., поперечное бревно на рѣчныхъ судахъ, по которому ходитъ канатъ при вытаскиваніи якоря.—*Огнивы*, въ архитектурѣ—нахлестки.

**Огнищанинъ**, старинное слово, принадлежащее къ числу самыхъ мудреныхъ

и потому разнотолкуемое: по Карамзину, огнищане—домовитые граждане (житые люди); по Болтину, Мусину-Пушкину и Поссевину—всѣ свободные люди; по Успенскому—сельскіе обыватели; по Рейну—землевладѣльцы. Можно предполагать, что слово **О.** употреблялось въ различныхъ значеніяхъ. Встрѣчается оно въ «Русской Правдѣ» и новгородскихъ лѣтописяхъ съ древнихъ временъ, въ первой половинѣ XIV в. исчезаетъ и замѣнено словомъ житые люди. *Пр.*

**Огнище**, у кузнецовъ—кузнечная печь; на языкѣ костромичей—мѣсто, вырубленное и выжженное въ лѣсу, для двухъ или трехлѣтняго посѣва яроваго хлѣба.—*Огнищевая соха*, которою обрабатываются застарѣлыя огнища, еще сохраняющія остатки пней, отличается отъ полевыхъ сохъ направленіемъ сошниковъ, которые у огнищевой сохи вставляются почти прямоотвѣсно.

**Огноскъ**, ближайшая къ селенію полоса поля, наиболѣе унавоженная.

**Огнянка** (стар.), метательный огнестрѣльный снарядъ.

**Оговоръ**, обвиненіе кого-либо безъ всякихъ доказательствъ, по наслышкѣ; отъ обыска встарину отличался тѣмъ, что былъ дѣланъ однимъ лицомъ. Оговорившій въ преступленіи содержался въ тюрьмѣ до разъясненія дѣла и отпускался, если **О.** подтверждался; въ противномъ случаѣ, оговорившій подвергался тому же наказанію, какое слѣдовало бы оговоренному. Иногда оговаривавшаго подвергали пыткѣ. *М.*

**Огонекъ** китайскій (Canna indica), любимѣйшее украшающее растеніе изъ сем. канновыхъ; цвѣты багряные. Родомъ изъ Индіи и юж. Америки.

**Огонокъ**, бѣлый хвостъ на языкѣ простонародья.

**Огонченная изба** (мѣстн.), обитая снаружи тесомъ.

**Огонъ**, огоны (морс.), петли на разныхъ мѣстахъ, служащія для наложенія ихъ на оконечности рангоута и прикрѣпленія на свои мѣста.

**Огонь** происходитъ при одновременномъ отдѣленіи теплоты и свѣта. Причиною бываютъ сильные химическіе процессы, а также и другія внезапныя измѣненія въ частичномъ состояніи тѣлъ. Ср. Теплота. **О.** дѣйствовалъ при образованіи земной коры видоизмѣняющимъ образомъ. Происшедшія отъ дѣйствія его эруптивныя породы вылились расплавленными массами: онѣ извѣстны подъ именемъ вулканическихъ.—**О.** обоготворенъ индусами въ видѣ божества Агни; у славянъ **О.** былъ сынъ божества сварога. — **О.**, горнъ въ кузницѣ; кузница бываетъ въ одинъ или нѣсколько огней. — *Живой* **О.**: 1) свѣтляки; 2) тоже, что деревянный огонь.—*Огоньки*, собольи хвосты, которыми сибиряки опушаютъ нарядныя одежды свои.—*Летучій* **О.**, родъ сыпи, лишай.—*Огонь*, основная стихія и всеобщій дѣятель природы, по ученію Геракліта эфесскаго.

**Огородничество**, наука, излагающая способы разведенія и ухода за различными овощами. **О.** въ сѣверной и средней полосахъ Россіи можетъ быть двоякое: 1) тепличное и парниковое, занимающееся раннимъ разведеніемъ огородныхъ овощей въ закрытыхъ постройкахъ, и 2) воздушное—разведеніе огородныхъ растеній на грядахъ на открытомъ воздухѣ. Парниковое и тепличное **О.** приносятъ значительный доходъ вблизи большихъ городовъ. При воздушномъ же **О.** необходимо обратить вниманіе на мѣстность и почву. Лучшая мѣстность для огорода—имѣющая склонъ къ югу или юго-востоку, не слишкомъ сырая и защищенная отъ сѣверныхъ вѣтровъ. Лучшая почва—черноземная. Выбранное мѣсто или перекапывается лопатою въ перевалъ (испытуется) или вспахивается нѣсколько разъ вдоль и поперегъ и приготовляется тщательнѣе пашни. Послѣ бороны раздѣляютъ на гряды. Убѣдившись во всхожести сѣмянъ, засыпаютъ или засаживаютъ ихъ негусто. Затѣмъ, кромѣ поливки, очищаютъ гряды отъ сорныхъ растеній полотьемъ, разрыхляютъ землю вокругъ овощей мотыженіемъ или цапаніемъ. По снятіи овощей огороды удабриваются съ осени. Такъ какъ овощи на одномъ мѣстѣ не могутъ расти нѣсколько лѣтъ сряду, то при посѣвѣ слѣдуютъ правиламъ плодоперемѣнности. Принятый сѣвооборотъ для огородныхъ растеній: на 1-й годъ капустныя растенія, салатныя и огурцы, послѣ свѣжаго удобренія; на 2-й—корнеплодныя и луковичныя растенія; въ 3-й—стручковыя. Вообще

не должно разводить одного растенія послѣ другаго, принадлежащаго къ тому же семейству; также должно стараться, чтобы съ ранней весны и до глубокой осени не оставалось пустаго мѣста на грядахъ, но чтобы вся земля была занята въ огородѣ. Относительно о. въ парникахъ, см. Парникъ. О. особенно процвѣтаетъ около большихъ городовъ: въ окрестностяхъ Лондона имъ занимаются до 30,000 чел., у насъ о. особенно славятся ярославцы, преимущественно около Ростова. См. «Огородничество» Люкаса (1861), «Общедоступный огородникъ» (М. 1842).—*Огородныя растенія*, см. Овощи. *М. Скв.*

**Оготона**, степная пищуха (см. эт.).

**Огребаніе** роя, убираніе пчелинаго роя въ роевку, во время роенія.

**Огродзинецъ**, мѣстечко Радомской губ. Царства Польскаго, близъ города Пилицы; здѣсь развалины Великанова замка на высокой скалѣ. Вблизи древній замокъ на Пясковой скалѣ, съ глубокимъ колодцемъ и подземельемъ, куда опускали преступниковъ.

**Огруntованіе** (réchampissage), въ живописи—отдѣленіе предметовъ на фонѣ рисунка, посредствомъ очерченія контуръ или противоположностію красокъ.

**Огры** (Ogre), въ сказкахъ нѣкоторыхъ романскихъ народовъ—людоѣды, лѣшіе и т. п.

**Огрызко**, *Іосафатъ Петровичъ*, вице-директоръ департамента въ министерствѣ финансовъ; одинъ изъ главныхъ тайныхъ руководителей послѣдняго польскаго мятежа, издавалъ сначала газету на польскомъ языкѣ въ Петербургѣ, которая прекращена, а издатель сидѣлъ нѣкоторое время въ крѣпости. За участіе въ мятежѣ сосланъ въ каторжную работу.

**Огрѣхъ**, цѣлое мѣсто, оставляемое нераспаханнымъ подъ пашню.

**Огудина**, огуречная ботва.

**Огузокъ**: 1) у мясниковъ—задняя часть стяга, самая мягкая, окружающая корень хвоста, принадлежитъ къ 1-му сорту; 2) у мѣховщиковъ—задокъ мѣховой шкурки къ хвосту; 3) поперечныя отлогости крыши, крытой съ 4-хъ сторонъ скатомъ.—*Огузье*: 1) задняя часть шоры или шлеи, поддѣваемая подъ хвостъ лошади; 2) нижняя часть снопа.

**Огузъ-Ханъ**, по восточнымъ историкамъ—предокъ турковъ.

**Огурецъ** (Cucumis sativus, L.), растеніе изъ сем. тыквенныхъ, родомъ изъ Остъ-Индіи, различной величины, съ сѣменами въ мягкой внутренности, употребляется въ пищу: свѣжій, соленый и маринованный. Огурцы, разводимые у насъ, бываютъ двухъ сортовъ: турецкіе, идущіе только для ранней выгонки, и русскіе, разводимые рано и въ обыкновенную пору. Для о. необходимо теплое, защищенное отъ вѣтра мѣсто, съ очень хорошею, свѣжеудобренною, рыхлою землею. Обыкновенные поздніе о. высѣваются на гряду послѣ прекращенія морозовъ (около 20 мая). Когда сѣмена взойдутъ, всходы окучиваютъ нѣсколько разъ до выростанія плетей. О. любятъ влажность, но, давая имъ ее, должно поливать не у корня, а вокругъ, иначе плеть загниваетъ у сердечка. Совѣтуютъ также присыпать куринаго помета. Сѣмена о. сохраняютъ всхожесть впродолженіи 6—8 лѣтъ; на гряду требуется 1 лотъ сѣмянъ. Сорты о. болѣе замѣчательные: голландскіе ранніе бѣлые, очень хорошій сортъ; бѣлогубые, превосходные для разведенія, плодовиты и очень вкусны; англійскіе длинные—бѣлые и зеленые, оба превосходные сорта; муромскіе, маленькіе, круглые, весьма плодовиты и хороши для соленія; павловскіе, вязниковскіе и др. Замѣчательно, что нѣкоторые дикіе виды о., наприм. о. гардвиковъ (C. Hardwikii) и о. ложный колоцинтъ (C. pseudocolocynthis)—ядовитыя растенія.—О. *морской*, *веретилъ* (Veretillum cynomorium, Cuv.), животное изъ класса полиповъ. Полипникъ всегда свободный, никогда не прирастаетъ, а сидитъ, воткнувшись въ песокъ или морской илъ.—*Огуречная трава*, иначе бурачникъ. См. Бурачниковыя.—О. *волчій* (Iris flavissima), сибирское растеніе изъ сем. касатиковыхъ.—О. *полевой* или *огурчикъ степной* (Vincetoricum sibiricum), сибирское растеніе изъ семейства ласточневыхъ.—*Огурцы бѣше-*

*ные*, тоже, что Хлопушка (см. эт.).—**О.** *медвѣжьи* или *огурчики заячьи* (Iris sibirica), тоже, что Бубенчики; растеніе изъ рода касатикъ.—**О.** *пьяные*, см. Дурманъ. *Ш.*

**Огурное** (стар.), пеня за ослушаніе; поверстныя деньги, кои взыскивались съ ослушниковъ за посылку къ нимъ подтвердительныхъ грамотъ и указовъ.

**Огъ**, царь Басана, изъ племени аморитовъ, исполинскаго роста; побѣжденъ при Эдреѣ въ Палестинѣ евреями, а земля его отдана колѣну Манассіину.

**Ода** (греч.), у грековъ—всякое лирическое стихотвореніе, приспособленное къ пѣнію. Въ новѣйшее время ода называется лирическое стихотвореніе, въ которомъ поэтъ выражаетъ восторженное чувство по поводу какого нибудь важнаго событія или высокой мысли. Предметы для оды берутся самые необыкновенные. Высшій родъ оды—религіозная **о.** или гимнъ (псалмы, пѣснь Моисея, гимнъ Клеанѳа и др.); *героическая* **о.** воспѣваетъ героевъ; *дидактическая* **о.** воспѣваетъ нравственныя истины и идеалы искуства и жизни. Въ древней Греціи славился **о.** Пиндаръ, у римлянъ—Горацій. Въ историческомъ ходѣ **о.** можно различить три періода: классическій—**о.** грековъ и римлянъ; псевдоклассическій—съ XVI в. преимущественно во Франціи, у насъ представителемъ служилъ Ломоносовъ; наконецъ въ XIX ст. **о.** является или патріотическимъ стихотвореніемъ, или лирическою думой. Наибольшею извѣстностью у насъ пользуются **о.**: «На взятіе Хотина» Ломоносова и «Богъ» Державина; изъ новыхъ писателей слѣдуетъ указать **о.** Пушкина: Наполеонъ.—**О.** симфонія (Odesymphonie), особый родъ концертной музыки, введенной Фелисьеномъ Давидомъ, состоитъ изъ пѣнія, сопровождаемаго оркестромъ, и имѣетъ цѣлью изображеніе явленій природы и человѣческихъ стремленій къ опредѣленной цѣли. *Вл.*

**Ода-баши** (тур. глава палаты), начальникъ янычарскаго полка.

**Одаксезмъ** (греч.), жгучая боль, особенно зубная боль и боль при выдергиваніи зубовъ.

**Одалиска** (по турецки—одалыкъ, комнатная), вообще—наложница, въ особенности же невольницы въ гаремѣ султана, кои не достигли еще званія фаворитокъ его.

**Одарины** (мѣстн.), обрядный размѣнъ свадебныхъ подарковъ.

**Одверье** (архитект.), наличникъ, обшивка двери.

**Одвукопь**, тоже, что двоеконный.

**Одеберъ** (Audebert), *Жанъ*, извѣстный французскій натуралистъ и художникъ (р. 1759); занимался натуральною живописью. Онъ издалъ: «Histoire naturelle des singes, des makis et des galéopithéques» (Пар. 1800); «Histoire des colibris, des oiseaux-mouches, des jacamars et des promerops», «Histoire des grimpereaux et des oiseaux de paradis» были изданы послѣ его смерти Дераемъ.

**О де Жавель**, см. Жавельская вода.

**Одежда** народовъ, начиная отъ татуировки и легкаго листвянаго покрова дикарей до различныхъ національныхъ костюмовъ, составляетъ предметъ особой отрасли въ исторіи цивилизаціи, наз. ученіемъ объ одеждахъ и имѣющей особенную важность для ваянія, живописи, театра и проч. Въ изображеніяхъ и на сценѣ **о.** должна соотвѣтствовать времени, народу и характеру лица. Извѣстныя сочиненія по этому предмету: *Фальке*: «Die deutsche Trachten u. Modenwelt» (Лейпц. 1858); *Иковъ*: «Костюмы различныхъ народовъ» (Спб. 1854 г. 6 тетр.); *Терещенко*: «Бытъ русскаго народа: народность, жилища, домоводство, нарядъ» и проч. (Спб. 1848 г. 7 том.).—**О.** *войскъ*; въ древности воины одѣвались по своему усмотрѣнію; спартанцы первые начали обмундировывать свои войска въ красныя епанчи; персидская гвардія носила тоже красныя епанчи; у римлянъ воины носили одежду бѣлаго цвѣта. Въ средніе вѣка каждый ратникъ и его оруженосецъ носили цвѣтныя платья своего начальника. Во время 30 лѣтней войны уже многія войска были единообразно одѣты. Со времени учрежденія постоянныхъ войскъ, правительства взялись обмундировывать войска и издали правила и формы. Въ каждомъ государствѣ есть особый главный цвѣтъ для мундировъ войскъ; въ Россіи, Швеціи и Саксоніи темно-зеленый, въ Австріи—бѣлый,

во Франціи и Пруссіи—синій, въ Баваріи и Голландіи—голубой, въ Англіи и Даніи—красный. См. *А. Висковатовъ*: «Историческое описаніе одежды и вооруженія россійской арміи» (Спб. 1841—43).—**О.** *брачная* и **о.** *осенняя* у птицъ, см. опереніе.—**О.** досчатая, обшивка.—**О.** *котла*, въ паровой машинѣ.—**О.** *откосовъ*, обшивки откосовъ.—**О.** *крѣпостей*. Въ фортификаціонныхъ постройкахъ, нѣкоторыя отлогости приходится дѣлать круче, чѣмъ то допускаетъ грунтъ. Въ этомъ случаѣ эти крутости поддерживаются искуственно разными *одеждами*. Въ одеждахъ особенно нуждаются внутренняя крѣпость (для удобства стрѣльбы) и щеки амбразуръ (для уменьшенія амбразурнаго отверстія). Для одежды этихъ крѣпостей употребляются: дернъ, земляные мѣшки, хворостъ, плетень, фашины, туры. Качество одеждъ опредѣляется легкостью исправленія поврежденій, сдѣланныхъ въ нихъ непріятельскими снарядами. Поэтому лучшіе матеріалы для одеждъ—туры и земляные мѣшки. Еще во временныхъ постройкахъ можно употреблять дерево, преимущественно для одежды контр-эскарпа (эта одежда сильно затрудняетъ спускъ въ ровъ, вслѣдствіе своей гладкости и крутизны, но ея починка весьма затруднительна). Въ долговременной фортификаціи одежды дѣлаются и каменныя (эскарпъ, контр-эскарпъ). Одѣвать можно крутости только мало (щеки амбразуръ), или вовсе не подверженныя выстрѣламъ (внутренняя крутость, контр-эскарпъ). Одежда крутостей подверженныхъ пораженію съ дальняго разстоянія была-бы грубой ошибкой: вслѣдъ за разбитой одеждой обрушилась-бы и поддерживаемая ею насыпь. *Ц. К.*

**Одейпуръ**, или Меваръ, государство раджпутовъ въ Остъ-Индіи, въ 11,614 кв. миль, 1,161,400 жит.; доходы около 400,000 ф. ст.; платитъ дань англичанамъ. Главный городъ **О.** съ 20,000 жит. Раджа или Рана **О.** занимаетъ высшее мѣсто между раджпутскими владѣльцами; настоящая династія происходитъ отъ Канаксена (въ 144 г. по Р. Х.). Въ 1818 г. Магарана призналъ англійскую супрематію, съ платою дани ($^3/_8$ съ дохода). Нынѣшній магарана Дерай Сумбгу Сингъ царствуетъ съ 1861 г.

**Одеколонь** (Eau de Cologne, Кёльнская вода), продуктъ перегонки алкоголя, изобрѣтенъ Іоганномъ Маріей Фарина въ Кёльнѣ, состоитъ изъ 9 эѳирныхъ маслъ, которыя обливаютъ алкоголемъ и оставляютъ устояться цѣлую недѣлю; послѣ перегоняютъ жидкость до $^1/_5$ части смѣси. Въ настоящее время секретомъ **о.** владѣютъ двѣ вѣтви фамиліи Фарина.

**Оделавандъ**, см. лавандная вода.

**Одельскъ**, заштатный городъ Гродненской губ. Сокольскаго уѣзда, съ 473 жит., главное занятіе которыхъ земледѣліе.

**Одельстингъ** (Odelsting), 2-я совѣщательная палата въ Норвегіи.

**Оделюсъ**, растворъ амміака въ алкоголѣ, съ примѣсью янтаря; молочнаго вида; отъ летучей янтарной кислоты и амміака имѣетъ острый, проницающій запахъ; служитъ возбуждающимъ средствомъ.

**Одема** (греч.), мѣстная водяная опухоль.—*Одематія* (греч.), всеобщая опухоль кожи.

**Одена**, хорошее красное французское вино.

**Оденатъ** (Odenatus), *Септимій*, мужъ знаменитой Зиновіи пальмирской, былъ шейхомъ сарацинъ, подвластныхъ Риму, мало по малу сдѣлался независимымъ, помогалъ персидскому царю Шапуру противъ римлянъ въ Сиріи 256 г. до Р. Х., впослѣдствіи получилъ отъ императора Галліена титулъ полководца всего Востока, 263 г., и наконецъ титулъ Августа. Послѣ удачныхъ дѣйствій противъ персовъ, скиѳовъ и готовъ, **О.** былъ убитъ въ Емессѣ своимъ племянникомъ, по наущенію Зиновіи, 267 г.

**Оденбургъ** (Oedenburg), по венгерски Sopron, комитатъ и городъ въ Венгріи; комитатъ особенно богатъ плодами и виномъ. Въ городѣ 21,108 жит.; одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Венгріи.

**Оденвальдъ** (Odenwald), плоско-возвышенная цѣпь горъ въ з. Германіи, длиною въ 10 миль, шир. 4—6 миль и средней высоты отъ 1300—1500 ф., тянется по

Бадену и Гессенъ-Дармштадту, съ ю. на с. между Шварцвальдомъ и Спессартомъ. Съ з. къ в. пересѣкается романтическою долиною Неккара.

**Одензе** (Odense), главный городъ датскаго острова и штифта Фюненъ, соединенный каналомъ съ Фіордомъ О., имѣетъ 14,255 жит. и королевскій замокъ. Здѣсь на сеймѣ 1527 г. уравнены въ Даніи права католиковъ съ протестантами.

**Оденпе**, по русски Медвѣжья голова, плоскогорье въ Лифляндской губ. служащее водораздѣломъ между озер. Вирцъ-Ервомъ и Пейпусомъ. Селеніе О. замѣчательно по замку эстовъ, самому древнему въ странѣ; меченосцы дѣлали отсюда частые набѣги на земли новгородцевъ и псковитянъ. *Ст.*

**Оденсгольмъ**, островъ въ Балтійскомъ морѣ, при входѣ въ Финскій заливъ; велич. 2, 9 кв. в., съ маякомъ.

**Оденъ-Рувье**, *Жозефъ-Мари*, французскій медикъ (1764 † 1832), извѣстенъ изобрѣтеніемъ слабительныхъ пилюль, подъ названіемъ «сѣмя жизни»; онъ издалъ сочиненіе «Medecine sans medecin» (1794), имѣвшее множество изданій.

**Одеонъ** (греч. Odeion), у грековъ—зданія, обыкновенно круглой формы, похожія на театры, назначенныя особенно для публичныхъ состязаній въ пѣніи и музыкѣ. Въ наше время называются О. зданія, посвященныя музыкѣ, театру, танцамъ. Извѣстенъ въ Парижѣ театръ О. на лѣвомъ берегу Сены.

**Одерабель** (франц. Eau de Rabel), смѣсь изъ 3 частей алкоголя и 1 части сѣрной кислоты; врачебное средство противъ нѣкоторыхъ кровотеченій.

**Одерень** (стар.), крестьянинъ, отданный въ кабалу, находящійся въ рабствѣ, кабальный.

**Одерноватые** люди, въ древней Россіи—люди, вѣчно-несвободные.

**Одерцо**, древній Опитерій, городъ въ провинціи Тревизо, на рѣкѣ Монтикано; старая соборная церковь.

**Одеръ** (Oder), по славянски Вёдръ, одна изъ главныхъ рѣкъ Германіи, выходитъ въ Моравіи изъ болотъ у горы Лезельберга, протекаетъ прусскую Силезію, Брауншвейгъ, Померанію и впадаетъ въ Балтійское море тремя большими рукавами: Дименовъ, Свине и Пеене, кои образуютъ острова Волинъ и Узедомъ. Длина теченія 120,75 миль; бассейнъ занимаетъ 2,207 кв. миль. О. соединяется съ Гавелемъ каналомъ Финовымъ, а со Шпре—каналомъ Фридриха Вильгельма, судоходенъ отъ Бреславля. Главная гавань на О., служащая гаванью и для Штеттина, находится у Свинемюнда на остр. Узедомѣ.

**Одескалки** (Odescalchi), старинное римское семейство, изъ котораго Бенедетто О., подъ именемъ Иннокентія XI, достигъ папскаго престола; см. Иннокентій XI.—Племянникъ его, *Лиціо I* О. († 1713), былъ возведенъ 1689 г. императоромъ Леопольдомъ I въ княжеское достоинство и получилъ княжество Сирмію.

**Одесса**, градоначальство, портовый и уѣздный городъ Херсонской губ. Городъ расположенъ на с. берегу Чернаго моря, на возвышеніи, при Хаджибейскомъ заливѣ( Одесскаго порта). Уже въ древности при этомъ заливѣ были гавани; въ XIV ст. татарскій Бекъ-Хаджи основалъ на мѣстѣ О. укрѣпленіе Хаджибей, и изъ подъ руссколитовскаго владычества мѣсто это перешло во власть татаръ. Въ 1764 г. турки построили здѣсь крѣпость Яни-Дунья (Новый свѣтъ). Въ 1789 г. она взята де Рибасомъ и по Ясскому миру 1791 г. навсегда присоединена къ Россіи, послѣ чего здѣсь образованъ портъ и городъ, развившійся весьма быстро, названный 1795 г. Одессою. Въ 1830 г. новый городъ сдѣланъ градоначальствомъ, и первымъ градоначальникомъ былъ герцогъ Ришелье, при которомъ О. процвѣла и окончательно благоустроилась при кн. Воронцовѣ. Въ 1817 г. даровано ей на 30 лѣтъ право порто-франко. Въ 1854 г. О. бомбардировалъ союзный англо-французскій флотъ, но особеннаго вреда не причинилъ. Въ 1863 г. дано О. городское управленіе, а въ 1866 г. открыта одесско-балтская желѣзная дорога (впрочемъ плохаго устройства). О. лежитъ на 160 фут. высоты надъ уровнемъ моря; средняя годичная температура 9°,6 Ц. (въ январѣ—3°,2, въ іюнѣ 22°,0); среднее число дней съ дождемъ и снѣгомъ въ году 92,3 (наибольшее въ маѣ 9,2). Въ 1830 г. было въ О. 9,000 жит., въ 1852 году 97,000 жит.,

нынѣ (5 сен. 1873) 180,000 (чернорабочихъ 45,000, прислуги 23,000, безъ занятій 13,000); жилыхъ зданій 7,949, всѣ каменныя; городской доходъ 657,910 руб. Налогъ на недвижим. имущ. 85,744 руб. Въ числѣ населенія довольно много евреевъ и иностранцевъ. Въ городѣ 17 церквей и 5 синагогъ. Памятникъ Ришелье на Приморскомъ бульварѣ и кн. Воронцову на Соборной площади. Новороссійскій университетъ, преобразованный 1865 года изъ Ришельевскаго лицея; музей древностей Новороссійскаго края; импер. одесское общество исторіи и древностей; императорское общество сельскаго хозяйства (основ. 1828); великолѣпная каменная лѣстница для спуска къ морю; ботаническій садъ; театръ и пр. Водой О. снабжается посредствомъ водопровода изъ урочища Большой Фонтанъ. Рейдъ опасенъ и открытъ на 6 румбовъ, глубиною отъ 20—40 футовъ; грунтъ очень крѣпкій; двѣ искуственныя гавани могутъ вмѣстить до 1,000 кораблей; общій оборотъ привоза и вывоза изъ порта составлялъ среднимъ числомъ до 40 милл. руб. (привозъ 10 м. отпускъ 30 м. р.); главныя статьи вывоза: хлѣбъ (преимущественно пшеница), потомъ шерсть, маслобойныя сѣмена, сало, кожи, канаты, рыба и проч. Въ послѣднее время торговля и каботажъ приходятъ въ упадокъ, такъ что въ 1875 г. Одесскій комитетъ торговли представилъ записку о причинахъ упадка торговли, можетъ быть и въ преувеличеніи. Много виноградниковъ, а вблизи города каменоломни доставляютъ прибыльный промыселъ; лѣсъ для топлива очень дорогъ, равно какъ и содержаніе вообще. Въ 1869 г. въ О. было 113 фабрикъ и заводовъ съ производствомъ на 9 мил. р. Въ настоящее время въ О. 21 паровая мукомольная мельница, огромный винокуренный заводъ Одесскаго промышленнаго и торговаго товарищества (съ пивоваренным и солодовеннымъ), на 2,000 п. хлѣба въ сутки; пива приготовляется ежегодно около 500,000 ведеръ; мыла около 620,000 п. Разныхъ фабрикъ и заводовъ также имѣется много (механическихъ заводовъ вмѣстѣ съ машиностроительными 6, канатныхъ 2, брикетнаго производства 1, писчебумажныхъ фабрикъ 2, табачныхъ до 20), но весьма важныхъ производствъ не достаетъ (обработки кожъ, мойки шерсти, производства соды и пр.). См. *Мельникова*: Фабричная статистика г. Одессы (Одес. 1875); Труды Одесс. статистическаго комит. (4 вып.); *Скальковскаго:* Истор. и статис. опытъ о торг. и пром. силахъ Одессы (1839).—*Градоначальство* О. состоитъ изъ города О. съ бывшею крѣпостью, 2 предмѣстій и 12 слободъ и занимаетъ площадь въ 43,138 дес.—*Одесскій уѣздъ* Херсонской губ., вмѣстѣ съ градоначальствомъ, занимаетъ 9272 кв. вер. Мѣстоположеніе равнина, склоняющаяся съ с. на ю., подверженная частымъ засухамъ; верхній слой черноземъ и степной известнякъ, весьма годный для построекъ. Часть черноморскаго прибрежья пересѣчена лиманами; три изъ нихъ превратились въ озера. Рѣки: Бугъ, Днѣстръ, Тилигулъ, Хаджибей, Березань и др. Лѣсу около 30,000 дес. (каз. 8361 дес.). Жит. 143,239 чел. (около $^2/_3$ православныхъ); два заштатныхъ города, Маяки и Овидіополь, и нѣсколько нѣмецкихъ колоній, въ послѣднее время протестовавшихъ противъ общей воинской повинности; земледѣліе въ удовлетворительномъ состояніи; сѣютъ между проч ленъ, коноплю; скотоводство, въ особенности коннозаводство и овцеводство значительны; въ 1870 г. вмѣстѣ съ градоначальствомъ было лошадей 52,100 гол., рогатаго скота 96,700, овецъ простыхъ 59,700, тонкорунныхъ 134,800; прочія занятія: огородничество, садоводство, заводская и фабричная промышленность мало развиты.—Одесское общество исторіи и древностей, императорское, основано въ 1839 г., въ настоящее время состоитъ изъ 167 членовъ (дѣйствительныхъ 103, сотрудниковъ и корреспондентовъ 50), издаетъ «Записки» (IX том.) и отчеты, имѣетъ библіотеку и музей; послѣдній весьма богатъ древностями. *Ст.*

**Одесскій учебный округъ.** См. Округъ.

**Оджакъ** (тур. горнило, отсюда русское очагъ), общее названіе янычарскаго войска.

**Оджи**, народъ изъ племени ашанти въ Африкѣ, на Золотомъ берегу, къ востоку отъ Рio-Вольте; языкъ ихъ извѣстенъ подъ тѣмъ же именемъ: одно нарѣчіе его изслѣдовано Ріисомъ (Базель 1850).

**Оджіоне** (Oggione), также Уджіоне и Углопе, *Марко* д', живописецъ флорентійской школы (р. около 1470 † 1530), ученикъ Леонардо да Винчи, извѣстенъ двумя копіями съ знаменитой фрески своего учителя: «Тайная вечеря», находящейся въ монастырѣ S-ta Maria della Grazie» въ Миланѣ и почти погибшей отъ времени, небрежности монаховъ и другихъ обстоятельствъ. Одна копія въ Лондонѣ въ академіи, другая (фреска) въ Миланѣ, третья у насъ въ эрмитажѣ.

**Одилонъ** св., аббатъ въ Клюньи († 1049), онъ распространилъ правила своего ордена на всѣ монастыри Франціи и установилъ праздникъ всѣхъ святыхъ. Канонизированъ 1345 г. — **О.** *Барро*, французскій ораторъ, см. Барро.

**Одинакій** вексель, такой, который дается однимъ лицомъ одному лицу (sola).

**Одинецъ**: 1) ягненокъ, родившійся одинъ; 2) соболья шкурка самой высокой доброты, къ коей нельзя подобрать другой подъ пару; 3) мужская серьга одиночка, въ одно ухо.

**Одиннадцатерикъ**, бедро въ 11 пасмъ.

**Одинокъ**, неводъ въ 20—80 саж., для ловли мелкой рыбы, употребляется на островѣ Селигерѣ.

**Одиночныя** растенія, см. разсѣянныя растенія.

**Одинъ** (Odin), скандинавское имя бога, въ саксонскомъ Uodan, въ верхненѣмецкомъ Вуотанъ, одинъ изъ главныхъ боговъ, а въ сѣверной миѳологіи онъ занимаетъ центръ всей системы. Германскіе миѳы разсказываютъ такъ происхожденіе **О.**: въ первоначальной пустотѣ отъ дѣйствія стихій на потокъ, выливавшійся изъ колодца, стоявшаго въ первоначальной пустотѣ, родился великанъ Имиръ и потомъ корова Аудумбла; она стала лизать соленыя скалы льда и явился человѣкъ, Бури; у него родился сынъ Бёрръ, у Бёрра—Одинъ и два другихъ сына. **О.** съ братьями, поразивъ великана Имира, создали новый міръ. Какъ высочайшая органическая сила, одушевляющая матерію и какъ источникъ всякой высшей жизни, проявляющаяся въ разнообразныхъ явленіяхъ, **О.** представляется божествомъ охоты, войны, мореходства, земледѣлія, смерти и пр. Супруга его Фригга (см. Фрея), а жилище — Гладсгеймъ; сидя на своемъ престолѣ—Глидскіальфѣ, озираетъ онъ все, что дѣлается на землѣ. Его вороны —Гугинъ (т. е. мысли) и Мунинъ (т. е. память), облетая ежедневно міръ, приносятъ ему вѣсти обо всемъ. Ежедневно бесѣдуетъ онъ съ Сагой, и Браги, богъ поэзіи, есть сынъ его.— *Одиновъ день*, середа.

**Одиссей** (Odysseus), у римлянъ Улиссъ, сынъ Лаерта, супругъ Пенелопы, отецъ Телемака, царь Итаки. Одинъ изъ главнѣйшихъ героевъ саги троянской войны, вѣрное отраженіе греческаго характера съ его преимуществами и недостатками; отличался при осадѣ Трои, какъ храбрый воинъ и искусный переговорщикъ, помирилъ Агамемнона съ Ахиллесомъ, а по смерти послѣдняго получилъ его оружіе. Еще замѣчательнѣе онъ сталъ по паденіи Трои своимъ 10-ти лѣтнимъ странствованіемъ по морямъ, обстоятельно описаннымъ въ «Одиссеѣ» Гомеромъ. Возвратясь, при содѣйствіи Алкиноя, отца Навсикеи, царя Феаковъ, въ свое отечество, онъ избилъ жениховъ Пенелопы, расточавшихъ его имущество, и достигъ въ семейномъ счастіи глубокой старости. См. «Одиссея», перев. В. Жуковскаго гексаметромъ.

**Одиссосъ**, селеніе въ европейской Сарматіи, у устья Тилигульскаго лимана; нынѣ село Троицкое.—**О**, городъ во Оракіи, съ портомъ на Черномъ морѣ, колонія Милета, нынѣшняя Варна.

**Одитологія** (греч.), искуство путешествовать.

**Одитъ** (Odites), одинъ изъ кентавровъ.

**Одифре** (Audiffret), *Шарль-Луи-Гистонъ*, маркизъ, французскій ученый, членъ института (р. 1787); въ 1852 г. сдѣланъ сенаторомъ. Изъ сочиненій его, большею частію мелкихъ, извѣстны: «Système financier de la France» (1840) и др.

**Одлингъ**, *Вильямъ*, современный англійскій химикъ; на русскомъ: «Животная химія» (Спб. 1867), «Курсъ практической химіи» и «Руководство къ химіи».

**Одмѣнье**, тоже, что метеоризація (см.). Нижнерейнскій крестьянинъ изобрѣлъ противоодмѣнный зондъ, предупреждающій смерть отъ одмѣнья: онъ состоитъ изъ каучуковой или кожаной трубки, на одномъ концѣ которой полый металлическій шарикъ съ многими отверстіями, а на другомъ — расширенное отверстіе. Концомъ, на которомъ шарикъ, зондъ вводится черезъ ротъ въ желудокъ больнаго животнаго и служитъ каналомъ для выхода газовъ, производящихъ о.

**Одноатомные** спирты, въ органической химіи — спирты, заключающіе одинъ пай сочетательнаго водорода. Изъ одноатомнаго спирта, черезъ прямое соединеніе кислорода могутъ происходить многоатомные спирты. — **О.** или одноосновныя кислоты, въ органической химіи — кислоты, заключающія въ себѣ одинъ пай сочетательнаго водорода, т. е. чрезъ замѣщеніе онѣ даютъ одну соль, одинъ ангидридъ, одинъ эѳиръ. — *Одноатомные элементы*, въ органической химіи — хлоръ, бромъ, іодъ, фторъ, серебро, калій, натрій, литій, цезій, рубидій и таллій. — *Однобрачіе*, въ ботаникѣ тоже, что моногамія. — *Одноглазъ*, *циклопъ* (Cyclops quadricornis), ракъ почти микроскопической величины, изъ сем. пучконогихъ; голый, безъ скорлупы, съ однимъ только глазомъ; голова слита съ грудью. У женскихъ недѣлимыхъ на задней части тѣла 2 большихъ яичныхъ мѣшечка. Сяжковъ 2 пары, сильно развитыхъ, служащихъ для дыханія. Одно оплодотвореніе имѣетъ дѣйствіе на нѣсколько поколѣній. Обыкновенешь въ лужахъ и прудахъ. — *Одногубка* (Ajuga), см. живучка. — *Однодворецъ*. Поселяне, считающіе себя дворянскаго роду и отчасти, владѣвшіе и людьми, изъ дворянскихъ дѣтей и служилыхъ, поселены въ XVII в. на Украйнѣ; имъ даны нѣкоторыя права. Главное жительство ихъ Тамбовская, Воронежская и сосѣднія губерніи. До 19 февраля 1861 г. пользовались слѣдующими преимуществами: однодворцы могли владѣть землею и людями, поселенными на ихъ земляхъ; могли пріобрѣтать крестьянъ только отъ людей имъ равныхъ, покупать же крѣпостныхъ отъ дворянъ имъ запрещалось. Къ землѣ **О.** не примѣняются постановленія о земляхъ государственныхъ крестьянъ вполнѣ (рѣш. кас. деп. № 232, 1872 г.). — *Однодеревка*, мачта изъ одного дерева, безъ всякаго прибавленія. — **О.**, небольшая лодка, выдолбленная изъ цѣльнаго дерева. — *Однодневница*, растеніе, см. традесканція. — *Однодомныя растенія* (Monoecі), 21-й классъ въ спст. Линнея; такія растенія, у которыхъ тычинковые и плодниковые цвѣты находятся на одной и той же особи; обоеполыхъ цвѣтовъ нѣтъ, наприм. береза, огурецъ, лещина и проч. Въ этомъ классѣ 7 порядковъ. — *Одновѣстественники* (Homo ousiens), христіане, утверждавшіе, что Іисусъ Христосъ единосущенъ Богу Отцу. — *Однозубка малая* (Monodonta modulus), раковина изъ сем. гребнежаберныхъ, почти круглая; обыкновенна въ Красномъ морѣ. — **О.** *пурпуровая* (M. purpurea), ископаемая раковина въ девонскихъ слояхъ Эйфеля. — *Одноклиномѣрная кристаллическая система*, тоже, что моноклиноэдрическая (см.) система. — *Одноколка*, экипажъ или повозка о двухъ колесахъ, тоже, что таратайка и кабріолетъ. — *Однокопытныя* (Solitungula), отрядъ млекопитающихъ большой величины, имѣющихъ всѣ три сорта зубовъ, но у самокъ клыки или въ зачаточномъ состояніи или же вовсе не развиты. Зубная система представляетъ много сходства съ зубною системою верблюда. Коренные зубы складчатые. Эти животныя значительной величины, представляющія граціозное тѣло; голова снабжена большими живыми глазами и заостренными ушами, держится постоянно вверхъ и укрѣплена на длинной, широкой, съ боковъ сжатой шеѣ, снабженной гривой. Хвостъ покрытъ длинными густыми волосами, или же онъ имѣетъ только лишь пучекъ волосковъ въ видѣ кисточки на концѣ. Длинныя, узенькія конечности оканчиваются однимъ пальцемъ изъ трехъ косточекъ, послѣдній суставъ котораго покрывается широкимъ и сплошнымъ копытомъ. Желудокъ сложный. Въ дикомъ состояніи эти животныя находятся въ широкихъ равнинахъ Азіи и Африки, гдѣ они живутъ большими стадами вмѣстѣ и отличаются быстротою бѣга, питаются они преимущественно

травой. У о. два сосца, помѣщающіеся въ паху и они имѣютъ ежегодно по 1 дѣтенышу; послѣдъ расплывной. Въ ископаемомъ состояніи эти животныя попадаются впервые въ третичной эпохѣ въ Америкѣ, сѣв. Азіи, сѣв. Европѣ и замѣчательно, что они были снабжены двумя копытцами позади истиннаго копыта. Сюда относятся: 1) лошадь, 2) оселъ, 3) дикій оселъ или кулапъ и 4) зебра. — *Одноколесники* (Monotrocha), сем. червей изъ отряда коловратокъ (см. эт.). — *Однолистъ*, въ Курской губ. названіе растенія золотничка (см.). — *Однольтній паръ*, пахатное поле, оставляемое безъ обработки на одинъ годъ, черезъ 2 года на третій; онъ необходимъ на новыхъ и низкихъ глинистыхъ почвахъ. — *Однольтнія растенія* (plante annuae), такія растенія, которыя выходятъ изъ сѣмени, покрываются зеленью и даютъ зрѣлые плоды въ продолженіе одного года, обыкновенно отъ весны до осени, а иногда и скорѣе. Зиму о. р. проводятъ въ состояніи покоя, а на слѣдующую весну изъ ихъ сѣмянъ выходятъ новыя недѣлимыя. Сюда относятся: хлѣбныя растенія, ленъ, конопля и др. — *Одномачтовое судно*, небольшаго размѣра. — *Одномускульныя моллюски*, сем. двустворчатораковистыхъ; каждая створка только съ однимъ мускулистымъ отпечаткомъ. Сюда относятся устрица и множество другихъ. — *Однольтсячникъ*, растеніе, тоже, что Адонисъ (см.). — *Однопокровныя растенія*, у которыхъ цвѣты имѣютъ простой околоцвѣтникъ. — *Однопольныя дрова*, дрова длиною 8 — 10 верш. — *Однопроходныя животныя*, тоже, что птицезвѣри (см.); названіе однопроходныхъ дано потому, что у нихъ заднепроходное отверстіе сливается съ половымъ. — *Однородныя*, въ ариѳметикѣ — тѣ величины, которыя измѣряются одною и тою же единицею. О. полиномъ или многочленъ, — многочленъ, въ которомъ сумма показателей буквъ въ каждомъ членѣ одна и таже. О. функція, въ высшемъ анализѣ — означаетъ такую функцію, которая по измѣненіи перемѣнныхъ черезъ умноженіе ихъ на одну и туже величину, даетъ первоначальную функцію, умноженную на эту послѣднюю величину, возвышенную въ нѣкоторую степень. Степень эта выражаетъ порядокъ или степень однородности. — *Однорогъ* измѣнчивый (Monostomum mutabile), глиста изъ отряда сосущихъ, живетъ въ дыхательныхъ путяхъ различныхъ водныхъ птицъ. — *Однорубежка*, самая жидкая и совершенно чистая смола, стекаетъ въ щупа. — *Однорядка*, мужская одежда, длинополый кафтанъ безъ ворота, съ прямымъ запахомъ и пуговками, однобортный; носится мѣщанами и купцами. Встарину о. была верхняя широкая одежда, длиною до пятъ, безъ воротника, съ прорѣхами подъ рукавами; надѣвалась выше переда. Шилась изъ сукна съ разными украшеніями; надѣвались на зипунъ и на кафтанъ. — *Односкатная крыша*, крыша въ одинъ скатъ. — *Односторонки*, на Дону — односторонніе виноградные кусты; даютъ винограда болѣе, нежели другіе, многосторонніе. — *Односторонняя* матерія, ткань, которой одна только сторона имѣетъ правильный рисунокъ и вообще отдѣлку. — *Однострижка*, шерсть, которая стрижена съ овецъ только однажды въ году; она длиннѣе двустрижки. — *Односумъ*, у казаковъ, товарищъ въ походѣ, однополчанинъ, сослуживецъ. — *Односѣмянодольныя* (Monacotyleae или Monocotyledones), классъ растеній: зародышъ имѣетъ только одну сѣмянодолю; околоцвѣтникъ большею частію простой, не распадающійся на чашечку и вѣнчикъ; въ цвѣткѣ преобладаетъ число 3. Стебель въ молодомъ возрастѣ всегда бываетъ покрытъ верхней кожицей, клѣточки которой часто (злаки, пальмы) содержатъ кремнеземъ, и потому получаютъ стеклообразную консистенцію. Кора состоитъ изъ многоугольныхъ или округлыхъ паренхимныхъ клѣточекъ, между которыми нерѣдко попадаются сильно утолщенныя, кубическія каменистыя клѣточки, волокна и лубяные сосуды. Древесина обыкновенно состоитъ изъ древесинныхъ волоконъ, сосудовъ и клѣточекъ паренхимы, лубъ изъ лубяныхъ волоконъ, лубяныхъ сосудовъ (рѣшетчатыхъ) и клѣточекъ паренхимы; кромѣ того въ лубѣ встрѣчаются млечные сосуды. Корень покрытъ кожицей, усаженной множествомъ корневыхъ волосковъ. Раздѣляются на 12 отрядовъ: 1) рѣчныя, 2) болотныя, 3) лягушечниковыя, 4) ногтковыя, 5) пальмы, 6) пленчатыя, 7) супротивно-зародышевыя, 8) вѣнцецвѣтныя, 9) діоскорейныя.

10) мечелистныя, 11) пряныя и 12) орхидныя.— *Одноухъ тонкоколосатый* (Monotis substriata), изъ сем. одномускульныхъ моллюсковъ. — *Однотесъ*, сортъ гвоздей (см. эт.). — *Одноформенныя тѣла*, тоже, что изоморфныя тѣла (см.).— *Одночленъ*, въ алгебрѣ, выраженіе изъ одной или нѣсколькихъ буквъ съ ихъ показателями и коэффиціентомъ, имѣющее предъ собою знакъ + или —. — *Одногодникъ*, растеніе, тоже, что глазъ вороній (см.).—*Одновязная* нота, нота съ перечеркнутымъ толстою чертою хвостикомъ.—**О.** пауза соотвѣтствуетъ продолжительностью своею о. нотѣ.—*Однодерникъ* (Triticum monococcum), однимъ, полуполба, травянистое растеніе изъ сем. злаковъ; колосъ сжатый, плотный, остистый; колоски большей части 3-хъ-цвѣтные; зерна косыя, стеклянистыя. Иногда воздѣлывается. Хлѣбъ изъ него невкусенъ, но онъ даетъ хорошую крупу и кормъ лошадямъ; растетъ преимущественно въ нагорныхъ странахъ: въ Швейцаріи, Виртембергѣ и частью въ западной Франціи. — *Одноклиномѣрная* пирамида, кристаллическая форма моноклиноэдрической системы, ограничивается 8 разносторонними плоскостями.—**О.** призма, вертикальная ромбическая призма той же крист. системы.—*Однолѣсячникъ* (Anemone silvestris), овечье рунишко, бѣлый прикрытъ, многолѣтнее растеніе изъ сем. лютиковыхъ, рода анемонъ; цвѣты бѣлые. Растетъ на холмахъ подъ кустарниками и въ дикомъ состояніи.

**Одноушевская**, *Марья Ивановна*, имѣетъ въ Петербургѣ мѣховое производство (съ 1827); годовой оборотъ на 700,000 р.

**Одоакръ** (лат. Odoacer, нѣм. Heerkönig), повелитель Италіи отъ 476—93 г., родомъ герулъ, предводитель римскихъ наемныхъ войскъ по ту сторону Альповъ: изъ скировъ, геруловъ и ругіевъ. Воспитывался въ лагерѣ Аттилы, гдѣ отецъ его Этихо занималъ высокое мѣсто. Получивъ извѣстіе, что римскій полководецъ Орестъ сдѣлалъ западнымъ римскимъ императоромъ сына своего Ромула Августула (475 г.), **О.** поспѣшилъ съ войскомъ своимъ въ Италію, убилъ Ореста, низложилъ 476 г. сына его и, не принимая императорскаго титула, сталъ господствовать въ Италіи, но 493 г. долженъ былъ покориться Теодорику, королю остготскому, который убилъ его на одномъ пиру.

**Одоевъ**, уѣздный городъ Тульской губ. на лѣв. берегу р. Упы и по обѣ стороны рч. Сухой Клевенки, основалъ въ XIV ст. Князья Одоевскіе были отраслью кн. Новосильскихъ и въ 1407 г. приняли подданство Литвы, потомъ подчинились Іоанну Грозному, при которомъ **О.** вошелъ въ число укрѣпленій сторожевой линіи. Уѣзд. гор. съ 1776 г.; жит. 4,681; торговля упала.—*Одоевскій уѣздъ*, пространство 40, 62 кв. м. (1,965 кв. вер.); мѣстоположеніе холмистое; почва преимущественно глинистая, мѣстами черноземная и рѣдко песчаная. Главная рѣка Упа. Лѣса до 90,000 дес. (каз. 8,850 дес.). Жителей 79,509 (муж. 39,729) чел., почти всѣ православные; селен.: Лѣски 1,500 жит. и др. Главное занятіе хлѣбопашество, садоводство. Въ уѣздѣ чугуноплавильный заводъ, бумагопрядильная фабрика и др. *Над.*

**Одоевскій**, князь *Иванъ Никитичъ Большой*, боярин и воевода новгородскій, 1611 г. принужденъ былъ сдать Новгородъ Делагарди.—**О.**, кн. *Иванъ Николаевичъ Меньшой*, воевода вологодскій, 1611 г., по взятіи города Вологды казаками, едва успѣлъ спастись, 1612 г. дѣйствовалъ противъ Заруцкаго и поймалъ его, за что сдѣланъ былъ боярином.—**О.**, князь *Никита Ивановичъ*, сынъ Ивана Никитича Большаго, ближній боярин, 1646 г. былъ посланъ для обереганія Украйны, 1648 г. домъ его былъ разграбленъ во время бунта; въ томъ же году ему поручено было, вмѣстѣ съ другими, составленіе судебника; 1658 г. онъ отправленъ посломъ въ Вильно, 1660 г. снова велъ мирные переговоры съ Польшею, а также 1662 и 1664 г., принималъ участіе въ дѣлѣ патріарха Никона и былъ уполномоченнымъ на Андрусовскихъ съѣздахъ.

**Одоевскій**, князь *Владиміръ Ѳедоровичъ*, гофмейстеръ двора Его Императорскаго Величества, происходилъ отъ одной изъ древнѣйшихъ нашихъ княжескихъ фамилій, потомокъ св. благовѣрнаго князя Михаила Всеволодовича Черниговскаго, правнукъ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника князя Ивана Васильевича,

бывшаго въ царствованіе императрицы Елисаветы Петровны сенаторомъ и президентомъ вотчинной коллегіи, по матери своей внукъ послѣдняго князя Лыкова, родился въ 1804 году и, окончивъ воспитаніе въ благородномъ пансіонѣ при московскомъ университетѣ, поступилъ на службу въ іюлѣ 1826 года въ московское депутатское дворянское собраніе, но въ томъ же году перемѣщенъ въ цензурный комитетъ министерства внутреннихъ дѣлъ. Въ 1846 году назначенъ помощникомъ директора Императорской публичной библіотеки. Съ 1861 г. присутствовалъ въ одномъ изъ московскихъ департаментовъ сената. Скончался въ Москвѣ 1869 г. Лучшія повѣсти, въ которыхъ ясно высказывается талантъ: «Бригадиръ», «Городъ безъ имени», «Черная перчатка», «Живой мертвецъ», «Свидѣтель» и проч. Къ повѣстямъ, развивающимъ какую нибудь психологическую мысль или взглядъ на искуство и художника, принадлежатъ: «Послѣдній квартетъ Бетховена», «Себастіанъ Бахъ» «Импровизаторъ». Въ число піесъ собственно фантастическихъ и юмористическихъ входятъ: «Сильфида», «Саламандра», «Необойденный домъ», «Привидѣніе» и проч. Кромѣ того, О. издалъ нѣкоторыя сочиненія для дѣтей, какъ то: «Сказки и повѣсти для дѣтей», подъ псевдонимомъ дѣдушки Иринея; «Сказки для дѣтей: Морозъ Ивановичъ и городокъ въ табакеркѣ», и наконецъ «Сборникъ дѣтскихъ пѣсенъ».—**О.**, князь *Александръ Ивановичъ*, родственникъ предъидущаго, за участіе въ Декабрскомъ возмущеніи сосланъ въ Сибирь (1804†1839). Писалъ стихотворенія, напечатанныя между прочимъ въ «Рус. Старинѣ» 1870 г.

**Одолей** (Euphorbia procera), адалой, многолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. молочайныхъ; листья продолговато-ланцетовидные, съ обѣихъ сторонъ волосисты. Растетъ на открытыхъ и каменистыхъ лѣсныхъ мѣстахъ.

**Одоленъ**, растеніе, тоже, что кувшинка бѣлая (см. эт.).

**Одометръ** (Odomètre), путемѣръ, инструментъ для измѣренія пройденнаго пути, особенно полезенъ для путешественниковъ.

**О' Доннель** (O' Donnel), древ. ирланд. фамилія, къ которой принадлежалъ Тирконнель: *Родерикъ* **О'. Д.** въ 1603 г. получилъ отъ Якова I титулъ барона Донегаль и графа Тирконнель. Какъ приверженцы Стюартовъ, **О.** принуждены были послѣ битвы при рѣкѣ Боине оставить отечество. Изъ поселившихся въ Австріи замѣчателенъ *Карлъ*, графъ **О' Д.** фонъ *Тирконнель*, австрійскій генералъ († 1770), отличившійся въ 7-лѣтнюю войну.—*Максъ-Карлъ Ламораль* графъ **О.** фонъ *Тирконнель*, австрійскій полковникъ и флигель-адъютантъ императора Франца Іосифа (р. 1812), спасъ послѣдняго отъ кинжала Либенія 18 февраля 1853 г.—Въ Испаніи: *Іосифъ-Генрихъ* **О.**, графъ *Абиспаль*, род. 1769 г., вступилъ въ испанскую гвардію, достигъ въ войну противъ Наполеона званія генерала и получилъ за побѣду при Ла-Биспаль графскій титулъ. Посланный Фердинандомъ VII 1820 г. противъ приверженцевъ конституціи, перешелъ 4 марта на сторону послѣднихъ. Двусмысленное поведеніе заставило его удалиться во Францію, гдѣ онъ умеръ 1834 г.—*Леопольдъ* **О.**, графъ *Луканскій*, герцогъ тетуанскій, 2-й сынъ его, род. 1809 г., сражался за Марію Христину, неоднократно принужденъ былъ разбитый спасаться во Францію, но 1843 г. содѣйствовалъ низложенію Эспартеро, предводительствовалъ 28 мая 1854 г. военнымъ возстаніемъ, слѣдствіемъ котораго было паденіе министерства Сарторіуса; 30 іюля принялъ военное министерство. Послѣ революціи, съ іюля по октябрь 1856 г., **О.** былъ главою кабинета; въ декабрѣ 1859 г. назначенъ главнокомандующимъ арміею, посланною противъ Марокко; 1860 г. взялъ Тетуанъ и окончилъ походъ вторичною побѣдою при Тетуанѣ, за что получилъ титулъ герцога тетуанскаго. Въ томъ же году было покушеніе на его жизнь. Возвратясь въ Испанію, занялъ прежнее мѣсто президента кабинета и министра военнаго и колоній (1863), вовлекъ Испанію въ распрю съ южно-американскими республиками и вышелъ въ отставку, но 1865 г. опять призванъ къ управленію страны, призналъ итальянское королевство, предпринялъ внутреннія реформы, подавилъ возстаніе Прима, а также въ Саламанкѣ и

самомъ Мадритѣ (1866). Слишкомъ либеральный для королевы, О. былъ замѣненъ Нарваесомъ; считая себя не безопаснымъ въ Испаніи, О. удалился во Францію, гдѣ и ум. 1867 г.

**Одонтагра** (греч.), ревматическая зубная боль.—*Одонталгика*, средство противъ зубной боли.—*Одонтіятрія*, зубная врачебная наука.—*Одонтоглифы*, приборы для чистки зубовъ.—*Одонтинъ*, порошокъ для чистки зубовъ.—*Одонтографія*, описаніе зубовъ.—*Одонтолитъ*, окаменѣлый зубъ млекопитающаго.—**О.**, винный камень на зубахъ.—**О.**, костяная бирюза, см. бирюза.—*Одонтологія*, ученіе о зубахъ.—*Одонтотехнія*, искуство сохраненія и вставленія зубовъ.

**Одонтографъ**, приборъ, служащій для построенія кривыхъ зубьевъ зубчатыхъ колесъ.

**Одонъ** (Odon), единоутробный братъ Вильгельма Завоевателя, епископъ города Бейё († 1696 г.), съ 1049 г. участвовалъ въ завоеваніи Англіи и управлялъ ею во время отсутствія Вильгельма. Онъ обременилъ народъ налогами и за свои грабительства содержался нѣкоторое время въ плѣну.—**О.** де *Дель*, капелланъ и секретарь французскаго короля Людовика VII († около 1162), авторъ «De Ludowici VII, Francorum regis, profectione in Orientem», перев. на французскій языкъ Гизо въ его «Collect. de Mém. sur l'hist. de France».

**Одонье**, стогъ сѣна.

**Одориметръ** (Odorimètre), запахомѣръ, инструментъ въ химіи для измѣренія силы запаха.

**Одорія** (Odoria), въ миѳологіи, богиня благоуханій.

**Одра**, индѣйское племя, обитатели Орисы, въ Бенгаліи; языкъ ихъ, ориджа, родственъ бенгальскому.

**Одранъ** (Audran), *Жераръ*, извѣстный французскій граверъ (1640 † 1703). Гравировалъ съ Лебрёна, также съ Буше и Лесюера. Его гравюры превосходны. Въ С.-Петербургскомъ эрмитажѣ есть полное собраніе его работъ.—Его племянники и ученики, *Бенуа* **О.** (1661 † 1721) и *Жанъ* **О.** (1670 † 1712), тоже замѣчательные граверы.

**Одрисы** (Odrisae), оракійскій народъ, обитавшій въ средней части этой страны, по берегу Эбры, Артиска и къ ю. отъ Эмса. Поэты часто называли всю Оракію землею одрисовъ.

**Одрины**, у древнихъ славянъ—спальни.

**Одръ**: 1) длинные роспуски съ боками въ Сибири, для перевозки сѣна и соломы; 2) досчатые подмостки, на которые въ низменныхъ мѣстахъ ставятъ боргневые улья на высотѣ нѣсколькихъ аршинъ отъ земли.

**Одскій** языкъ, коимъ говорилъ въ средніе вѣка народъ во Франціи, жившій на ю. отъ Луары, противоположенъ оальскому языку, который былъ въ употребленіи къ с. отъ Луары. Изъ послѣдняго образовался нынѣшній французскій.

**Одуаръ** (Audouard), *Матье-Франсуа-Моксанъ*, французскій хирургъ (1776 † 1856). Главныя его сочиненія: «Observations de fièvres intermittentes pernicieuses» (1807), Nouvelle thérapeutique des fièvres intermittentes» (1812), «Sur les congestions sanguines de la rate» (1818), «Recueilles des mémoires sur le typhus nautique» (1826) и много другихъ.

**Одувапчикъ**, растеніе, то же, что попово гуменцо (см. эт.).

**Одура** или *Эдеръ*, въ скандинавской миѳологіи—супругъ богини Фреи.

**Одурникъ**, одурь сонная, сонная трава, растеніе, то же, что белладона (см.).

**Одурь**, растеніе, то же, что азалея (см.) понтійская.—**О.** *кавказская* (Aegolethron).

**Одуэнъ** (Audouin), *Жанъ*, замѣчательный зоологъ новѣйшаго времени (1797 † 1841). Первыми опытами его были анатомическія изслѣдованія насѣкомыхъ, раковъ и кольчатыхъ животныхъ, обратившія на себя общее вниманіе. Въ 1833 г. сдѣланъ профессоромъ при музеѣ. Онъ издавалъ свои сочиненія вмѣстѣ со своими друзьями: «Исторія членистыхъ животныхъ», также «Histoire des insectes nuisibles à la vigne» (Пар. 1812).

**Одъ** (исланд.) мнимая новая сила природы, открытая барономъ Рейхенбахомъ, непризнанная наукою; ею объясняютъ симпатіи и антипатіи людей. Она является въ видѣ всепроникающаго колеблющагося свѣта, который видѣть могутъ только лица нервнаго темперамента. См. Рейхенбаха: «Одо-магнетическія письма» М. 1854 г.

**Одъ** (Aude), рѣка въ южной Франціи, беретъ начало въ Восточныхъ Пиринеяхъ, послѣ 30 миль теченія впадаетъ въ Средиземное море.—Департаментъ О. у Средиземнаго моря, пространство 114,66 кв. миль, 285,927 жит., занимаетъ часть Лангедока. На ю. проходятъ горы; произведенія: желѣзо, каменный уголь, мраморъ, плоды, медъ, превосходныя вина, тонкошерстныя овцы и проч. Раздѣляется на 4 округа; Каркассонъ (93,574 ж.), Кастельнадари (48,136), Лиму (65,555) и Нарбоннь (78,662). Главный городъ Каркассонъ.

**Одынецъ**, *Антоній Эдвардъ*, польскій поэтъ цикла Мицкевича (р. 1804); 1838—9 былъ редакторомъ Всеобщей Энциклопедіи и Виленскаго курьера. Изъ его произведеній лучшая описательная поэма: «Góra» и рыцарская драма «Izora»; переводилъ Вальтеръ-Скотта, Байрона, Шиллера. Всѣ его поэтическія произведенія изданы въ Вильно (1825—1826), русскіе переводы въ поэзіи Славянъ, Гербеля.

**Одышка** или удушье (Asthma): прежде этимъ именемъ называлось всякое перемежающееся затрудненное дыханіе; теперь, извѣстно, что большая часть болѣзней, описанныхъ подъ именемъ одышки, наприм. asthma spasmodicum, asthma Millari, asthma thymicum, asthma nocturnum, asthma syncopticum s. cardiacum, составляли только припадокъ другой болѣзни, именно эмфиземы легкихъ; самостоятельная же О. очень рѣдкая болѣзнь. Причины ея большею частію неизвѣстны. Начало ея обнаруживается иногда внезапно, иногда же чувствуется потягиваніе, отрыжка, тяжесть въ надбрюшной сторонѣ, судороги, даже необыкновенное выдѣленіе вѣтровъ. короче сказать, почти такія же явленія, какія встрѣчаются въ началѣ каждаго истерическаго припадка. Самый припадокъ отличается затрудненнымъ дыханіемъ; вдыханіе особенно сопровождается свистомъ, между тѣмъ, какъ выдыханіе бываетъ тихо; лицо становится багровымъ, въ немъ отражается страхъ задушенія (Suffocatio). Припадокъ оканчивается отхаркиваніемъ мокроты болѣе или менѣе густой и обильнымъ количествомъ прозрачной мочи, подобной тому, какъ подъ конецъ истерическаго припадка. Кромѣ того, больные чувствуютъ сжатіе гортани и груди. Въ промежуткахъ больной чувствуетъ себя совершенно здоровымъ. Страданіе длится неопредѣленное время, почти всю жизнь, и болѣзнь эта считается неизлечимою. Нужно остерегаться всякаго раздраженія дыхательныхъ органовъ, узкаго платья и пр.

**Одѣяла** встарину были спальныя и санныя, холодныя и теплыя, шились изъ атласа, бархата, объяри, тафты, камки и дороговъ, были съ каймами и безъ каймъ. Обшивка въ верхней части О., къ головѣ, называлась гривою.

**Одюбонъ** (Audubon), *Джонъ*, заслуженный орнитологъ (1774 † 1851), учился у Давида въ Парижѣ рисованію и срисовалъ въ Америкѣ всѣхъ птицъ въ натуральную величину. Въ 1824 г. онъ рѣшился издать свои рисунки въ свѣтъ, съ этою цѣлію поѣхалъ въ Европу и посѣтилъ замѣчательнѣйшихъ того времени натуралистовъ. Его огромное сочиненіе: «The birds of America» (Эдинбургъ и Лондонъ) явилось въ 4 томахъ in folio и было издаваемо въ продолженіи 14 лѣтъ. Кромѣ того появились отъ него въ свѣтъ: «Ornithological biography» (Эдинбургъ 1831) и «The quadrupeds of America», изданныя имъ вмѣстѣ съ докторомъ Бахманомъ и его двумя сыновьями въ 1850 г. въ Нью-Іоркѣ. На русскомъ: Сцены природы въ с. Америкѣ (М. 1868).

**Оже** (Auger), *Ипполитъ-Николай-Жюстъ*, французскій литераторъ (р. 1797 г.), былъ первоначально въ торговомъ заведеніи, съ 1814—1817 г. служилъ въ измайловскомъ полку унтеръ-офицеромъ, а по возвращеніи въ Парижъ занялся литературой. Первое его произведеніе—романъ «Маргна», переводъ съ русскаго, соч. Карамзина; за тѣмъ слѣдовалъ еще рядъ другихъ романовъ, преимуще-

ственно изъ русской жизни (Avdotia и др.). Писалъ также для сцены: «Une séduction» (1832) «La Folle et Pierre le Grand» (1836), «Pauvres Mères» (1837), Marcel» (1838) и др.—**О.**, генералъ французской службы (1809 † 1859), 1833 г. отправился въ Африку, гдѣ служилъ въ артилеріи. Въ 1842 г. участвовалъ въ экспедиціяхъ противъ Сумата, бени-менасеровъ, бени-снусовъ и др. Послѣ революціи 1848 г. вернулся въ Францію и былъ назначенъ директоромъ артилерійскаго отдѣленія въ военномъ министерствѣ. При составленіи итальянской арміи, ему было поручено командованіе артилеріею 2 корпуса, и онъ принималъ блистательное участіе въ маджентскомъ сраженіи. При Сольферино ему оторвало ядромъ руку, и онъ умеръ.

**Оже**, сортъ шампанскаго вина.

**Ожерелье**: 1) украшеніе, носимое на шеѣ, монисто; 2) (старин.) украшеніе одеждъ около шеи, отличное отъ монисто. 3) Воротникъ у рубашекъ, зипуновъ и пр. 4) Стоячій воротн. **О.** у царскихъ рубашекъ дѣлались изъ атласа, бархата, парчи и украшались жемчужными и драгоцѣнными камнями. **О.** были стоячія, отложныя, пристежныя; отложныя царскія **о.** назывались еще діадимами. 5) Оплечье у священныхъ ризъ и стихарей.

**Ожеро** (Augereau) *Пьеръ-Франсуа-Шарль*, герцогъ Кастильонскій, маршалъ Франціи (1757 † 1816); сынъ каменьщика и фруктовщицы, съ 1757 г. карабинеръ, потомъ служилъ въ неаполитанскихъ войскахъ; изгнанный отсюда со своими товарищами, **О.** поступилъ 1792 г. во французскую службу и уже 1796 г. былъ дивизіоннымъ генераломъ. Отличившись въ Италіи, 1797 г. сдѣланъ главнокомандующимъ Парижа, и въ день 18 фруктидора (4 сентября 1797 г.) произвелъ государственный переворотъ по порученію директоріи; 1800 г. былъ назначенъ главнокомандующимъ голландскою арміею; послѣ принималъ блистательное участіе въ походахъ 1805 и 1806 г., 1809 г. сражался въ Италіи, 1810 г. въ Испаніи. Въ походѣ на Россію игралъ второстепенную роль, участвовалъ между прочимъ въ сраженіи при Лейпцигѣ 1814 г., командовалъ войсками въЛіонѣ; одинъ изъ первыхъ отложился отъ императора, призналъ Бурбоновъ и сдѣланъ былъ перомъ. Во время ста дней привелъ къ Наполеону войска, который однако не довѣрялъ ему.

**Оживка**, выработка хлопчато-бумажной ткани изъ неоживленной бумажной пряжи.

**Оживленіе** животнаго угля, процессъ, посредствомъ котораго возвращаются употребленному уже углю, его настоящія свойства: уголь промываютъ холодною водою, сушатъ и потомъ пережигаютъ на раскаленныхъ плитахъ, при свободномъ доступѣ воздуха. **О.** угля считается совершившимся тогда, когда не видно выходящихъ изъ массы его паровъ и когда онъ не издаетъ дурнаго запаха. Способъ этотъ Дерона во Франціи.

**Оживляющія** средства (Analeptica), въ медицинѣ—рядъ летучихъ возбуждающихъ, укрѣпляющихъ средствъ: вино, эфиръ, пріятныя эфирныя масла; изъ діэтическихъ: бульонъ съ пряными веществами, холодная вода, преимущественно минеральная, въ особенности же лимонадъ и др.

**Ожимокъ**, у кузнецовъ,—гаечный молотокъ.—**О.** *круглый*.

**Ожина**, растеніе, тоже, что ежевика.

**Ожоги**, воспаленіе или раздраженіе частей тѣла вслѣдствіе сильнаго жара. Собственно **о.** различаютъ на 4 вида: 1) **О.** съ воспаленіемъ только наружной кожи, не сопровождаемый ни лихорадкой, ни опухолью, какъ это бываетъ при мимолетномъ прикосновеніи къ горячему тѣлу. 2) **О.** съ воспаленіемъ и опухолью и образованіемъ пузыря съ водянистымъ содержимымъ. 3) **О.** съ очень сильнымъ воспаленіемъ и темными кровянистыми пузырями. 4) **О.** съ полнѣйшимъ уничтоженіемъ и обугленіемъ пораженныхъ частей. Опасность при **о.** быстро распространяется и угрожаетъ потерею жизни даже при **о.** половины тѣла. Противъ 1 и 2 вида **О.** можно попробовать потереть коллодіумомъ, что хотя и причиняетъ

боль, но за то мѣшаетъ образованію пузыря. Можно также употреблять противъ **О.** хлопчатую бумагу, тертый картофель и т. п.

**Ожье** (Augier), *Эмиль*, драматическій французскій писатель, членъ французской академіи (р. 1820), образованіе получилъ въ коллегіумѣ Генриха IV, а въ 1839 г. поступилъ въ контору адвоката, гдѣ однакоже пробылъ недолго. Литературную карьеру онъ началъ пьесой въ 2 актахъ: La Cigne; затѣмъ извѣстны комедіи: Gabrielle, Les lionnes pauvres, Les Effrontés (1861) Le Fils de Giboyer (1862), Paul Forestier (1868) и проч. Его «Poésies» изданы въ Парижѣ 1856 г. На русск. перев.: «Габріэль», комедія въ 5 дѣйств., удостоенная монтіоновой преміи. (С.-Петербургъ 1852 г.) **О.** долгое время считался съ Понсаромъ однимъ изъ главныхъ представителей школы «здраваго смысла», но послѣднія его комедіи походятъ болѣе на произведенія Дюма сына; стиль его болѣе блестящій, нежели ровный.

**Оза** (евр. Узза), благочестивый израильтянинъ, сынъ Авинадава, палъ мертвый отъ неблагоговѣйнаго прикосновенія къ Ковчегу Завѣта, при перевозкѣ его на колесницѣ изъ Кіріаѳ-Іарима въ Іерусалимъ при Давидѣ.

**Озанамъ** (Ozanam), *Жакъ*, французскій математикъ (1640 † 1717). Изъ его сочиненій извѣстны: «Traité de Gnomonique» (Пар. 1673), «Traité des signes de premier genre, de la construction des équateurs, etc.». (Пар. 1687), «Usage du compas de proportion expliqué» (Пар. 1688), «Récréation mathematique et physique» (Пар. 1694), «Nouveaux éléments d'algèbre» (Амст. 1702) и др. — **О.**, *Антуанъ-Фредерикъ*, французскій историкъ литературы и историкъ (1813 † 1853). Сочиненія его изданы въ Парижѣ въ 8 ч. 1855 г. Изъ нихъ замѣчательны: Dante et la phylosophie catholique au XIII siècle (Пар. 1845) ; «Etudes germaniques» (Пар. 1847—49); «Les poëtes franciscains en Italie au XIII siècle» (Пар. 1852).

**Озда**, поперечная балка на рѣчномъ суднѣ.

**Озмундское** желѣзо, высокаго сорта, 2 раза хорошо прокованное, шведское желѣзо.

**Озенбрюггенъ** (Osenbrüggen), *Эдуардъ*, извѣстный нѣмецкій юристъ (р. 1809), съ 1843 г. былъ сперва профессоромъ въ Дерптѣ, а въ 1851 г. по несогласіямъ перешелъ въ Цюрихъ, особенно разработывалъ вопросы по уголовному праву. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Die Brandstiftung» (Лейпц. 1854), «Casuistik des Criminalrechts» (Шавг. 1854), «Der Hausfrieden» (Эрланг. 1857), «Das allemanische Strafrecht» (Шавг. 1860), «Das Strafrecht der Longobarden» (Шавг. 1863), Die Gastgerichte des Deutschen Mittelalters (1865) и др.

**Озерецковскій**, *Николай Яковлевичъ*, академикъ естественныхъ наукъ въ петербургской академіи наукъ (1750 † 1827), перевелъ естественную исторію Бюффона, «Всеобщую исторію о звѣриныхъ и рыбныхъ промыслахъ древнихъ и новѣйшихъ, въ моряхъ и рѣкахъ обоихъ материковъ» Ноеля (1817) и написалъ «Путешествія по озерамъ Ладожскому, Онежскому и Селигеру.»—**О.**, *Яковъ Николаевичъ*, русскій дѣятель († 1864); служилъ при Ермоловѣ на Кавказѣ, былъ въ персид. походѣ, потомъ состоялъ въ Вѣнѣ при Меттернихѣ, исполнялъ важныя порученія въ Черногоріи; служа въ Крыму, много содѣйствовалъ улучшенію и устройству Перекопа; по его мысли построенъ Чонгорскій мостъ черезъ Сивашъ, принесшій большую пользу краю, особенно во время войны; 20 лѣтъ управлялъ крымскимъ соляным правленіемъ. Писалъ замѣчательныя статьи, но не печаталъ ихъ, издавъ только 1840 г.: «Повѣсть и быль».

**Озерная** руда, нечистое видоизмѣненіе бураго желѣзняка, добывается въ большомъ количествѣ въ Олонецкой губ., Финляндіи, Швеціи и проч. — *Озерниковыя* (Limnaedia), сем. моллюсковъ изъ сем. легочныхъ улитокъ; раковина безъ крышечки, на головѣ 2 щупальца, при основаніи конхъ сидятъ глаза. Всѣ прѣсноводны, часто плаваютъ по водѣ, опрокинувъ раковину вершиною внизъ, а выставляя на поверхность расправленную ногу. Всѣ гермафродиты. Питаются растеніями. Виды: озерникъ ушковидный (Limnaeus auricularius), въ стоячей водѣ, и **О.** болотный (L. stagnatis); раковина тонкая, нѣжная, коническая, отверстіе овальное.

**Озерные** поэты см. Лакисты.

**Озеро**, водяной бассейнъ, окруженный со всѣхъ сторонъ сушею и неимѣющій сообщенія съ моремъ, развѣ только посредствомъ рѣки: образуются вслѣдствіе скопленія воды во впадинахъ. По большей части озера имѣютъ съ одной стороны притокъ, а на противоположной сторонѣ истокъ рѣки, и въ такомъ случаѣ высота уровня воды въ озерѣ обусловливается тѣмъ, что количество воды притекающей равно количеству вытекающей и испаряющейся. Вообще говоря, уровень остается постояннымъ, благодаря испаренію, за невключеніемъ тѣхъ случаевъ, когда закрывается стокъ, или усиливается вдругъ притокъ; впрочемъ извѣстны случаи постояннаго понижепія или повышенія уровня **о.** (оз. Титикаю въ ю. Америкѣ, оз. Ванъ). Нѣкоторыя **о.** должны имѣть подземный истокъ; сюда между прочимъ относится Каспійское море. Вода въ **о.** обыкновенно прѣсна, но въ нѣкоторыхъ содержаніе соли такъ значительно (болѣе 25% въ Элтонѣ), что она добывается изъ нихъ въ большомъ количествѣ: въ **о.** Урміи хлористаго натрія на 100 частей 86, 37; Мертвое море 12, 1097, тогда какъ въ Женевскомъ **о.** ни одна примѣсь не превосходитъ 0,0703 въ 1000 част. Кромѣ соленыхъ **о.** есть еще натровыя (близъ Добречина). Изъ временно-существующихъ **о.** замѣчательны: Циркницкое и Копаисъ. Самыя большія **о.** Каспійское море: (8,413 кв. м.), Ніанза (1732), Суперіоръ (1505), Аральское м. (1267) и др.

**Озеровъ**, *Владиславъ Александровичъ*, извѣстный русскій драматургъ, родился 1769 г. въ Тверской губерніи, въ Зубцовскомъ уѣздѣ. Въ 1787 г. **О.** былъ выпущенъ изъ корпуса поручикомъ, поступилъ въ адъютанты къ графу де-Бальмену и участвовалъ въ занятіи Бендеръ Потемкинымъ (1789). Потомъ, возвратясь въ Петербургъ, **О.** состоялъ на службѣ адъютантомъ при директорѣ корпуса, графѣ Ангальтенѣ. Князь Б. А. Куракинъ перевелъ его въ лѣсной департаментъ. На литературное поприще **О.** выступилъ, въ 1794 напечатавъ проду «Элоиза къ Абелярду», вольный переводъ изъ Колардо. Къ этому же времени, т. е. къ концу 90-ыхъ годовъ, относятся и вѣроятно нѣкоторыя мелкія стихотворенія **О.** Въ 1798 г. **О.** поставилъ на сцену свою первую и не вполнѣ удачную трагедію: «Ярополкъ и Олегъ», въ которой подражалъ Сумарокову и Княжнину. Но во второй своей трагедіи «Эдипъ въ Аѳинахъ», поставленной на сцену въ 1804 г., **О.** уже выступилъ на новую дорогу и обратилъ на себя общее вниманіе тѣмъ новымъ элементомъ чувства, которому онъ, подъ вліяніемъ сентиментальной школы, далъ первое по значенію мѣсто въ развитіи своихъ драматическихъ характеровъ. Въ слѣдующемъ же году явилась новая трагедія **О.** «Фингалъ.» По своему историко-литературному значенію, эта трагедія **О.** представляетъ для насъ гораздо болѣе важное явленіе, нежели всѣ остальныя произведенія его; но современники думали иначе: **О.** достигъ верха своей славы трагедіею «Дмитрій Донской», однимъ изъ наименѣе замѣчательныхъ своихъ произведеній, но косвенно связаннымъ съ современной дѣятельностью. Блистательный успѣхъ «Дмитрія Донскаго» былъ послѣднимъ успѣхомъ **О.** Частныя неудовольствія удалили **О.** въ деревню. Выйдя въ отставку, **О.** окончательно поселился въ небольшомъ своемъ родовомъ Казанскомъ имѣніи, селѣ Красный Яръ (Чистопольскаго уѣзда). Въ тишинѣ деревни **О.** кончилъ (въ октябрѣ 1808 г.) трагедію «Поликсена». Въ это время, цѣлая партія мелкихъ писакъ, съ княземъ А. А. Шаховскимъ во главѣ, препятствовала успѣхамъ **О.** на сценѣ и вредила всѣми мѣрами его репутаціи, какъ автора и какъ частнаго человѣка. Въ деревнѣ началъ **О.** еще одну трагедію: Медею; неизвѣстно, куда дѣлась она. Возбужденное состояніе духа, дурное положеніе его обстоятельствъ и сильно уязвленное самолюбіе до такой степени потрясли и безъ того не крѣпкое и разстроенное здоровье поэта, что онъ (въ 1814 г.) впалъ въ совершенное разслабленіе, которое мало по малу перешло въ тихое помѣшательство. Престарѣлый отецъ вынужденъ былъ перевезти несчастнаго сына изъ Казанской его деревни въ свою Тверскую (село Казанское Зубцовскаго уѣзда), гдѣ онъ вскорѣ послѣ того и скончался (1816 г.). **О.** внесъ въ безжизненную до

него, правильно-построенную на подражаніи французскимъ образцамъ, русскую трагедію новый элементъ сентиментализма, которымъ вѣроятно увлекался наравнѣ съ современною ему молодежью: вслѣдствіе этого, конечно, О. болѣе удавались въ его трагедіяхъ женскіе характеры. Трагедіи О. уже нѣсколько принадлежатъ къ новѣйшему драматическому роду, такъ называемому романтическому, который принятъ нѣмцами отъ испанцевъ и англичанъ. Біографія О. и литературная дѣятельность его до сихъ поръ остаются темною страницею въ исторіи нашей литературы и обществѣ. Въ 1818 г. вышло полное собраніе его сочиненій, съ біогр. написанною княземъ Вяземскимъ. Потомъ оно изданъ Смирдинымъ въ «Полномъ Собраніи русскихъ авторовъ». Ср. *Селина*: «Значеніе О. въ исторіи русской литературы (Кіевъ 1870). — **О.**, *Александръ Петровичъ*, родственникъ предъидущаго (р. 1816); отецъ его былъ членомъ государственнаго совѣта. По окончаніи курса въ Царскосельскомъ лицеѣ 1835 г. О. поступилъ на службу, былъ первымъ секретаремъ посольства нашего въ Персіи (1841—1846), совѣтникомъ посольства въ Константинополѣ (1850—1854), гдѣ былъ управляющимъ дѣлами 18 мѣсяцевъ, передъ разрывомъ съ Турціей, потомъ состоялъ при главной квартирѣ арміи и руководилъ переселеніемъ 8,000 болгаръ изъ Турціи въ Россію. Въ Севастополѣ онъ велъ переговоры о перемиріи, окончившемъ войну. Въ 1857 г. О. назначенъ посланникомъ въ Грецію, въ 1861 г. въ Швейцарію, а потомъ состоялъ при вел. княжнѣ Маріѣ Александровнѣ въ званіи шталмейстера.

**Озерскій**, *Александръ Дмитріевичъ*, генералъ-лейтенантъ, былъ инспекторомъ классовъ въ горномъ институтѣ и преподавалъ минералогію и горную статистику. Написалъ: «Очеркъ геологіи, минеральныхъ богатствъ, горнаго промысла Забайкалья» (Спб., 1867). Мелкія статьи его разсѣяны по журналамъ.

**Озеръ** (Oeser), *Адамъ-Фридрихъ*, живописецъ (1717 † 1799), воспитывался въ Вѣнѣ и Лейпцигѣ, писалъ фрески. Лучшія его работы въ Лейпцигѣ, между прочимъ фрески въ церкви св. Николая. Какъ скульпторъ, онъ менѣе замѣчателенъ.

**Озимандій**, древній египетскій царь XV ст. до Р. Х. Великолѣпная гробница его, существующая еще теперь на мѣстѣ древнихъ Ѳивъ и воздвигнутая ему Рамзесомъ II (Сезострисъ), была описана историкомъ Діодоромъ сицилійскимъ.

**Озими** или озимь, хлѣбныя растенія, которыя засѣваются съ осени и зимуютъ подъ снѣгомъ: озимая рожь (большею частію) и озимая пшеница—обѣ въ августѣ мѣсяцѣ для с. полосы.

**Озинскій**, *Людвигъ*, польскій поэтъ (1775 † 1838), много и хорошо переводилъ, особенно съ французскаго (трагедіи Корнеля, 1801—4). Замѣчательна его ода къ Копернику.

**Озирисъ**, въ египетской миѳологіи—мужъ сестры своей, Изиды, олицетвореніе пресподняго солнца; спутниками его были 12 часовъ ночи. Борьба О. съ тѣнью (или зломъ), богомъ Сетомъ, кончилась гибелью О. По молитвѣ Изиды, воспроизводящей въ себѣ черты Мотъ, Нейѳъ и Гаѳоръ, О. воскресъ и нашелъ мстителя въ сынѣ своемъ Горусѣ. О. судилъ, вмѣстѣ съ 42 своими засѣдателями, покойниковъ: сердце умершаго клалось на вѣсы Горуса и Анубиса, а богъ Ѳоѳъ записывалъ результаты взвѣшиванія для произнесенія О. приговора. На египетскихъ памятникахъ О. изображается въ весьма различныхъ видахъ.

**Озіандеръ** (Osiander), *Фридрихъ-Веніаминъ*, одинъ изъ отличныхъ акушеровъ (1759 † 1822), съ 1792 г. профессоръ акушерства и директоръ родовспомогательнаго заведенія въ Гёттингенѣ. Извѣстны его сочиненія: «Руководство къ повивальному искуству» (Гёттинг. 1796) и «Руководство къ акушерству» (Тюбингенъ, 2 изд. 1829—30). Въ практической части акушерства извѣстно его улучшеніе акушерскихъ щипцовъ, тазоизмѣритель, вѣсы для взвѣшиванія новорожденнаго и постели для родовъ.—**О.**, *Андрей*, собственно *Гоземаннъ* (1498 † 1552), ревностный приверженецъ реформаціи, первый проповѣдникъ въ Нюрнбергѣ, способствовалъ введенію здѣсь реформаціи, послѣ былъ профессоромъ въ Кенигсбергѣ, гдѣ его ученіе объ Іисусѣ Христѣ встрѣтило много противниковъ въ

лютеранскихъ богословахъ. По смерти его послѣдователи были удалены отъ должностей.

**Означеніе**, знаки, которыми выражаютъ либо опредѣленную величину, либо опредѣленную форму, либо опредѣленныя отношенія между двумя или многими величинами. Для означенія величинъ обыкновенно употребляютъ буквы. Знаки формъ: знакъ степени, логарифма, тригонометрическія функціи и т. д.

**Озибишинъ**, *Д. П.*, русскій поэтъ тридцатыхъ годовъ, симбирскій дворянинъ. Стихотворенія его, въ томъ числѣ замѣчательные переводы съ восточныхъ языковъ, печатались въ альманахахъ, «Телескопѣ» и др.

**Озокеритъ**, вещество въ Ньюкестльскомъ каменномъ углѣ, бураго цвѣта, листоватаго сложенія и раковистаго излома, плавится при 60°, кипитъ при 120° и содержитъ поровну углерода и водорода. См. Воскъ горный.

**Озолы** (Ozolae), народъ въ Локридѣ.

**Озомена**, мать гарпій.

**Озонъ** (греч. чувствую запахъ), видоизмѣненный въ своихъ свойствахъ кислородъ, пахучій кислородъ, электризованный кислородъ, который прежде принимали за особое вещество, открытъ базельскимъ професоромъ Шёнебейномъ въ 1840 г., отличается отъ кислорода тѣмъ, что окисляетъ множество веществъ весьма энергически. Можно принять, что **О.** есть окись кислорода, какъ вода есть окись водорода. Существованіе другаго видоизмѣненія кислорода «антозона» нынѣ отвергнуто. Имѣетъ особый запахъ, сходный съ запахомъ фосфорныхъ спичекъ, и вкусъ, напоминающій вкусъ раковъ; образуется, если пропустить электрическую искру чрезъ кислородъ или чрезъ газы, содержащіе кислородъ, или же — если разложить воду помощью сильнаго гальваническаго тока, выдѣлясь вмѣстѣ съ кислородомъ на положительномъ полюсѣ. **О.** обезцвѣчиваетъ весьма скоро лакмусовую бумагу, окисляетъ серебро и амміакъ; особенно характерно разлагающее дѣйствіе его на нѣкоторые іодистые металлы, наприм. на іодистый калій; предполагаютъ, что собственный кислородъ крови существуетъ въ видѣ **О.** или чего-нибудь подобнаго. Въ атмосферномъ воздухѣ всегда находится немного озона. Такое значеніе **О.** въ природѣ дало поводъ ко множеству наблюденій, результаты которыхъ еще недостаточно тверды и ясны. Количество **О.** въ воздухѣ подвергается измѣненіямъ, и должно полагать, что это измѣнчивое количество оказываетъ вліяніе на многіе процессы, совершающіеся въ природѣ, въ особенности органическіе, потому что **О.** дѣйствуетъ на большинство органическихъ тѣлъ, способствуя ихъ окисленію. Замѣчательно, что озометрическая бумажка въ комнатѣ не измѣняется, тогда какъ въ свободномъ воздухѣ происходитъ уже замѣтное измѣненіе въ ея цвѣтѣ. Не каждый день можно доказать присутствіе озона въ воздухѣ. Изъ мѣсяцевъ года, въ мартѣ возрастаетъ количество **О.**, при началѣ лѣта начинается уменьшеніе его въ воздухѣ, и наименьшее количество его встрѣчается зимою. Утверждаютъ далѣе, что количество **О.** по вечерамъ меньше, чѣмъ утромъ, по крайней мѣрѣ осенью и зимою; лѣтомъ же существуетъ обратное отношеніе. Нѣкоторые годы особенно характеризуются большимъ содержаніемъ **О.**; бури предупреждаются увеличеніемъ содержанія **О.** въ воздухѣ. Полагаютъ затѣмъ, что содержаніе **О.** въ воздухѣ связано съ появленіемъ нѣкоторыхъ эпидемическихъ болѣзней, но всѣ эти данныя до сихъ поръ не совершенно утверждены и должны быть принимаемы съ осторожностью. **О.**, оказывая окислительное дѣйствіе, можетъ имѣть и техническое значеніе, напр. для разрушенія красящихъ веществъ. Его даже начали употреблять для бѣленія волокнистыхъ веществъ, хотя этотъ способъ не получилъ еще распространенія. См. еще Воздухъ.

**Озу** (Auzoux), *Томасъ-Луи*, французскій анатомъ (р. около 1797), извѣстенъ изобрѣтеніемъ особой мастики для приготовленія анатомическихъ моделей разныхъ органовъ; обширная фабрика этихъ моделей открыта имъ въ Сенъ-Обенѣ (въ департаментѣ Эры) и снабжаетъ ими почти всю Европу. Способъ **О.** изложенъ въ сочин.: «Leçons élementaires d'anathomie et de physiologie, ou description succinte des

phénomènes physiques de la vie etc...., à l'aide de l'anathomie classique» (Парижъ, 1839).—**О.** (Auzout), *Андріанъ*, французскій геометръ (около 1630 † 1691), былъ членомъ академіи наукъ, приспособилъ микрометрическій винтъ для весьма малыхъ измѣреній въ астрономическихъ трубахъ, извѣстенъ также по изготовленію объективовъ для зрительныхъ трубъ съ весьма большимъ фокуснымъ разстояніемъ. Онъ оставилъ сочиненіе: «Lettres sur les grandes lunettes», «Traité du micromètre» и др.

**Озурковъ**, городъ Калишской губ. Ленчинскаго уѣзда; 9,058 жит.; бумагопрядильныя и суконныя фабрики.

**Озургеты**, уѣздный городъ Кутаисской губерніи, при впаденіи рч. Ачисъ-Цхали въ Зуджу; 1,485 жит.; здѣсь карантинно-таможенная застава по торговлѣ съ Турціею, находящейся въ рукахъ турокъ. **О.** древняя столица Гуріи, уѣздный городъ съ 1846 г.; 1854 г. пострадалъ отъ турокъ.—*Озургетскій уѣздъ*, прежде Гурія, пространство 39,84 кв. м. (1,928 кв. вер.), имѣетъ поверхность гористую: на с. проходятъ отроги Аджарскаго хребта; равнины по прибрежью Чернаго моря, которое не имѣетъ здѣсь удобныхъ якорныхъ стоянокъ для судовъ большаго размѣра; лѣса по прибрежью Чернаго моря. Главныя рѣки: Печора, Супса, Натанеба; озеро Палеостомъ; болота лишь по прибрежью моря. Лѣсомъ уѣздъ не бѣденъ. Климатъ, умѣренный въ горахъ, въ низменностяхъ нездоровъ. Почва преимущественно глинистая и отличается плодородіемъ: больше всего сѣютъ кукурузу. Жителей 57,603, почти всѣ православные; сел. Ланчхути 2,500 жит. и др. Кромѣ земледѣлія жители занимаются винодѣліемъ и шелководствомъ.

**Озье**, родъ огнеупорнаго кирпича.

**Озябище** (медиц.), тоже, что рецидивъ (см. эт.).

**Оиклесъ**, сынъ Антифата, внукъ Меламна, отецъ Амфіарая, отправился съ Геркулесомъ противъ Лаомедона въ Иліонъ, гдѣ и умеръ.

**Оиршотъ**, мѣстечко въ нидерландской провинціи Сѣверномъ Брабантѣ, съ значительными ярмарками рогатаго скота.

**Ойкономосъ**, *Экономосъ*, *Константинъ*, ученый богословъ и замѣчательный проповѣдникъ (1780 † 1859), 1810—20 г. былъ учителемъ и проповѣдникомъ въ Смирнѣ, потомъ священникъ въ Константинополѣ, 1821 г. отправился въ Петербургъ, гдѣ дѣйствовалъ въ пользу Греціи, до 1835 г. жилъ въ Германіи и Италіи, послѣ въ Греціи, гдѣ и умеръ въ Аѳинахъ. Оставилъ множество богословскихъ сочиненій.

**Ойль-сити** (Oil-city), главное мѣсто промышленности петролеума въ с. американскомъ штатѣ Пенсильваніи; петролеумъ въ массѣ открытъ здѣсь 1857 г. Добыча петролеума ежедневно 500—2000 тоннъ, на пространствѣ 10 англ. кв. м.

**Oeil de bœuf** (франц. глазъ быка): a) круглыя окна въ Версалѣ; b) глазки въ голландскомъ и швейцарскомъ сырѣ; c) заглавіе скандалезной французской хроники XVI столѣтія.

**Ойо**, городъ въ Іорубѣ, въ Африкѣ, съ 70,000 жит.

**Ойраты**, тоже, что калмыки (см. эт.).

**Ойтоспръ**, божество скиѳское, тоже, что греческій Аполлонъ.

**Ойяпокъ** (Oyapok), рѣка въ ю. Америкѣ, беретъ начало во французской Гвіанѣ, отдѣляетъ ее отъ Бразиліи и, послѣ 300 вер. теченія, впадаетъ въ Атлантическій океанъ.

**Ока**, одна изъ важнѣйшихъ рѣкъ Европ. Россіи, правый притокъ Волги, беретъ начало близъ границы Курской и Орловской губ., верстахъ въ 3 отъ села Очки въ ю. части Орловскаго уѣзда, сперва течетъ между отлогими берегами по губерніямъ: Орловской, Тульской и Калужской, недоходя Калуги, поворачиваетъ круто на в. и течетъ большими извилинами по Калужской губ., по границамъ Московской съ Тульскою и по Рязанской губ., между Касимовымъ и Елатьмою сворачиваетъ на с.-в., подъ Нижнимъ-Новгородомъ впадаетъ въ Волгу. Все теченіе **О.** можно раздѣлить на верховье, верхнее, среднее и нижнее теченіе. Длина теченія 1,400 в., судоходна для малыхъ барокъ отъ Орла (на 1,330 вер.),

а для большихъ отъ Калуги. Въ половодье судоходство безпрепятственно, въ Орлѣ устроенъ шлюзъ (Хвастливая мельница); шириною нѣсколько ниже Орла 30 саж., а у Коломны 200 саж.; отъ льда свободна 228 дней. Берега большею частію возвышены и круты. Протекая по хлѣбороднымъ и промышленнымъ губерніямъ, О. важна въ торговомъ отношеніи. Рѣчная область 4,100 кв. миль и имѣетъ значенія, болѣе чѣмъ камская. Здѣсь грузится столько же, сколько и въ камскомъ бассейнѣ; въ отношеніи же къ цѣлому волжскому бассейну, окскій составляетъ по вѣсу 20%, а по цѣнности менѣе 15%. По О. сплавлено товаровъ наиболѣе въ 1862 г. на 12.500,000 р., а въ 1868 г. на 11 мил. р. Главные притоки: Зуша, Упа, Мокша, Жиздра (сплав.), Угра (судох.), Москва и Клязьма; главныя пристани: Калуга, Серпуховъ, Коломна и Нижній-Новгородъ. Главный товаръ—хлѣбъ. Рыбою рѣка богата.—**О.**, рѣка Иркутской губ., лѣвый притокъ Ангары. Длина теченія до 800 верстъ. Въ нее впадаетъ до 36 рѣкъ. Судоходна отъ устья. Зимн. . . . . *Ст.*

**Ока**, окка, окъ, оккъ, единица вѣса въ Турціи, Греціи, Египтѣ, Закавказьѣ, Трансильваніи, древней Аравіи = $3^1/_8$ нашего фунта; вмѣстимая мѣра въ Валахіи, сыпучая на Военной границѣ, жидкая въ Далмаціи, различной величины.

**Оказія** (франц. occasion), случай, удобный случай.

**Окалина** или огарина: 1) вещество, отдѣляющееся въ видѣ пленокъ отъ металла, особенно отъ желѣза, во время его кованія или плющенія; 2) мелкія части лавы, выбрасываемая вулканами изъ жерлъ или кратеровъ; 3) земляной сокъ, происшедшій отъ сплавленія подземнымъ жаромъ глины и песка.

**Окаменѣлости** (петрефакты), твердые остатки умершихъ животныхъ и растеній (вѣтви, стволы, плоды, кости, раковины), попавшіе въ осадки глины, песку, извести, измѣнялись въ разной степени и проникались насквозь этими минеральными растворами. **О.** встрѣчаются только въ нептуническимъ породахъ, и важны въ томъ отношеніи, что показываютъ послѣдовательность напластованія и служатъ доказательствомъ, что животный и растительный міръ въ первобытныя времена былъ составленъ изъ другихъ формъ. Сохраняются обыкновенно преимущественно твердыя части, утративъ по большой части свой химическій составъ: скелеты и зубы позвоночныхъ животныхъ, раковины моллюсковъ, скорлупки лучистыхъ животныхъ, щиты раковъ и иногда твердыя крылья насѣкомыхъ. Кромѣ **о.** есть еще отпечатки и слитки или ядра. Наука объ окаменѣлостяхъ называется палеонтологіею.

**Окампо** (Осатро), *Флоріанъ*, лѣтописецъ императора Карла V (1501 † 1555), особенно извѣстенъ какъ авторъ «Cronica general de Espana» (Замора, 1544).

**Оканья** (Осапа), городъ въ испанской провинціи Толедо; до 1182 г. **О.** принадлежалъ рыцарямъ Калатравы; послѣ рыцарямъ св. Якова. Здѣсь 9-го ноября 1809 г. французы одержали побѣду надъ испанцами.

**Окатка**, внутренняя обливка саломъ бочки или лагуна. — **О.**, лучшій сортъ щетины по упругости и величинѣ; ея не стригутъ, а выдергиваютъ съ корнями изъ хребта свиней; бываетъ отъ 6 до 8 дюйм. длины, и эта мѣра считается ея признакомъ. Дѣлится на 4 №.

**Окатный жемчугъ**, крупный и круглый.

**Окатовъ**, *Михаилъ Федоровичъ*, профессоръ практической механики въ Петербургскомъ университетѣ; кончилъ курсъ кандидатомъ по разряду математическихъ наукъ въ Московскомъ университетѣ 1848 г. Въ слѣдующемъ году поступилъ профессоромъ сельскаго хозяйства въ Демидовскій лицей, въ 1861 г. отправленъ на счетъ министерства народ. просвѣщ. за границу для усовершенствованія въ практической механикѣ; въ 1865 г. приглашенъ въ Петербургской университетъ на каѳедру практической механики. Издалъ: «Общая аналитическая теорія равновѣсія» (1864); «Термостатика» (Спб. 1871) и др.

**Окатъ**, сортъ каменнаго угля средней крупности.

**Окатываніе**, въ столярной и плотничной работахъ: округленіе угловъ и другихъ острыхъ частей. — **О.**, сглаживаніе метлою конусообразной кучи хлѣба, сло-

женной на гумнѣ послѣ отвѣйки; дѣлается для отдѣленія отъ зеренъ всѣхъ посторонніхъ частицъ, колосочковъ, кусочковъ земли, и удаленія ихъ прочь. Во время о. другіе работники постоянно набрасываютъ лопатою зерна снизу кучи на ея вершину.

**Океанія** въ древности называлось собраніе острововъ Великаго океана, со включеніемъ Индѣйскаго архипелага, въ новѣйшее же время то же, что Полинезія и Австралія, или точнѣе: Полинезія — общее названіе части свѣта, Австралією наз. большіе острова Полинезіи, Океаніей же — группа прочихъ острововъ. Народы и языки малайско-полинезскаго корня назывались океаническими народами и языками. — *Океановыя* (Oceanida), сем. животныхъ изъ класса акалефъ, имѣютъ тѣло колоколовидное, ротъ на концѣ хоботка. Виды: *шляповидная океанія* (Oceania pileata); желудокъ красный; водится въ Средиземномъ морѣ. Многіе подвиды свѣтятся.

**Океанъ** (греч.), огромное вмѣстилище водъ, окружающее землю; различаютъ 5 о.: Атлантическій о., Великій о., иначе Тихій, Сѣверный Ледовитый, Южный Ледовитый и Индѣйскій. Общее количество воды въ моряхъ Дж. Гершель исчисляетъ въ $^1/_{1780}$ земной массы или 3,270,600 билліон. тоннъ. Изъ Атлантическаго о. изслѣдована довольно хорошо только с.-в. часть; морскіе пути изъ Европы въ с. Америку тѣмъ ближе, чѣмъ сѣвернѣе пунктъ отправленія; изъ всѣхъ же о. болѣе извѣстенъ плавателямъ Индѣйскій, гдѣ въ извѣстное время года существуютъ періодическіе вѣтры и попутныя теченія. — О., по греческой миѳологіи — титанъ, облегающій всю землю и воду, олицетворенъ въ видѣ старика, старѣйшаго изъ боговъ, живущаго на далекомъ западѣ, мужа Ѳетиды, отъ которой онъ имѣлъ множество дочерей, океанидъ — подземныхъ богинь.

**Океллъ-Лукапъ** (Okellos Lucanos), изъ Луканіи, греческій философъ въ началѣ V ст. до Р. Х. Сочиненіе его «О природѣ міра» издано всего лучше Муллахомъ (Берл. 1846).

**Окенитъ**, минералъ ромбической системы, встрѣчается большею частію сплошнымъ и въ скорлуповатыхъ аггрегатахъ; цвѣтъ желтовато и сизовато-бѣлый; блескъ перламутровый; тверд. = 5, уд. вѣсъ = 2,28—2,36. Состоитъ изъ 26 извести, 57 кремнезема, 17 воды. Встрѣчается на островѣ Диско въ Гренландіи (дисклузитъ) и въ Исландіи.

**Окенъ** (Oken), *Лоренцъ*, собственно *Окенфусъ*, замѣчательный нѣмецкій натуралистъ и философъ (1779 † 1851), воспитывался въ Гёттингенѣ, былъ профессоромъ въ Іенѣ, Мюнхенѣ, съ 1832 г. въ Цюрихѣ. О. старался въ своей натурфилософіи представить моменты развитія въ природѣ. Съ 1816 — 48 г. онъ издавалъ журналъ «Isis» по естественной исторіи. Въ его сочиненіяхъ «Lehrbuch der Naturgeschichte» (Лейпцигъ, 1813 — 27), «Allgemeine Naturgeschichte für alle Stände» (Штутгардъ, 1833—41), онъ употреблялъ особую терминологію, которая однако не вошла въ употребленіе. На русскомъ: «Всеобщая естественная исторія для всѣхъ состояній» (Спб. 1836).

**Окиграфія** (греч.), искуство скорописанія, то же, что стенографія. — *Окидромъ*, скороходъ.

**Окинава**, японское названіе главнаго острова изъ группы Лію-Кію.

**Окинета**, одна изъ гарпій.

**Окино** (Ochino), *Бернардо*, итальянскій монахъ (1487 † 1565), сперва францисканецъ, потомъ капуцинъ, послѣ принялъ сторону реформаціи и ввелъ ее 1542 г. въ Женевѣ. Отъ него остались: «Проповѣди» (Сіена, 1543), «Apologues contre les abus et les erreurs de synagogue papale, de ses prêtres et moines» (1554), «L'image de l'Antechrist» и др. сочиненія, направленныя противъ римско-католической церкви.

**Окирроя**, дочь кентавра Херона и нимфо Карикло, знахарка и прорицательница, обращена Юпитеромъ въ жеребенка за нѣкоторыя предсказанія.

**Окиръ**, амбоинское дерево.

**Окисленіе**, реакція, медленное соединеніе тѣлъ съ кислородомъ; горѣніе есть

только быстрое окисленіе. Примѣромъ окисляющихъ тѣлъ могутъ служить фосфоръ, желѣзо, виноградное вино и т. п. Вещества, получаемыя отъ этого соединенія, называются окислами. Въ природѣ совершается при дѣйствіи воздуха бездна медленныхъ процессовъ о. Къ этому особенно способны умершіе организмы и вещества, изъ нихъ полученныя, напр. трупы животныхъ, дерево, шерсть, травы и т. п. Не одни растительныя и животныя вещества подвергаются въ присутствіи воды медленному о.: сами металлы при этомъ ржавѣютъ. Многіе виды о. или соединенія съ кислородомъ совершаются, сверхъ того, въ присутствіи губчатой платины или другихъ пористыхъ тѣлъ. Обширное распространеніе окисловъ въ природѣ, легкое образованіе и рѣзкія химическія свойства многихъ изъ нихъ, также какъ и многія техническія ихъ примѣненія, заставляютъ обращать большое вниманіе на этотъ классъ веществъ. Вообще о физическихъ свойствахъ окисловъ нельзя сказать что либо общее: даже отношеніе свойствъ окисла къ свойствамъ простыхъ тѣхъ весьма различно. Въ химическомъ отношеніи одни изъ нихъ неспособны соединяться съ другими окислами или соединяются только съ немногими и образуютъ тогда непрочныя соединенія, съ отдѣленіемъ весьма малаго количества тепла; другіе, напротивъ того, вступаютъ въ соединенія съ нѣкоторыми окислами и обладаютъ вообще значительной химической энергіей. Окислы, неспособные къ соединеніямъ съ другими или обладающіе этой способностью въ незначительной мѣрѣ, называются безразличными. Другой разрядъ окисловъ распадается по крайней мѣрѣ въ крайнихъ своихъ примѣрахъ, на двѣ главныя группы. Члены каждой группы между собою не соединяются, но соединяются съ членами другой группы. Представителями одной группы окисловъ могутъ служить окислы, образованные металами: магніемъ, натріемъ, кальціемъ и т. п. Представителями другой группы могутъ служить окислы, образованные металлическими тѣлами: сѣрою, фосфоромъ, углемъ, при ихъ горѣніи въ кислородѣ и вообще при соединеніи съ нимъ. Окислы перваго рода, соединяющіеся съ окислами металловъ, называются *основными окислами* или *основаніями*, общеизвѣстнымъ представителемъ которыхъ можетъ служить известь. Окислы втораго рода, способные соединяться съ основаніями, называются *ангидридами кислотъ* или *кислотными окислами*; представителемъ ихъ можетъ служить сѣрный ангидридъ, образованный черезъ соединеніе сѣры съ кислородомъ и черезъ присоединеніе къ полученному сѣрнистому газу еще новаго количества кислорода посредствомъ пропусканія смѣси сѣрнистаго газа съ кислородомъ черезъ накаленную губчатую платину. Если данное простое тѣло образуетъ одинъ основный окиселъ, то онъ называется *окисью*; таковы напр. окись кальція, окись магнія, окись калія. Окисями называютъ также и безразличные окислы, если они не обладаютъ свойствами перекисей и въ тоже время не имѣютъ свойствъ кислотныхъ ангидридовъ, такова напр. окись углерода. Если простое тѣло образуетъ два основныхъ окисла (или два безразличныхъ окисла, не имѣющихъ характера перекисей), то низшая степень окисленія называется *закисью*; значитъ въ закиси будетъ меньше кислорода, чѣмъ въ окиси. Окислы, какъ въ свободномъ состояніи, такъ въ особенности во взаимномъ соединеніи, очень часто встрѣчаются и въ природѣ, и въ употребленіи; оттого то для нихъ и составлена особая номенклатура. Но химическія превращенія съ ними совершаются рѣдко, въ немногихъ только случаяхъ; часто же подвергаются имъ и потому особое важное значеніе имѣютъ соединенія многихъ окисловъ съ водою. Какъ основные, такъ и кислотные окислы въ многихъ случаяхъ даютъ гидраты.— *Окислительное пламя*, въ паяльной трубкѣ, внѣшнее, окисляющее пламя.

**Окказіонализмъ**, система случайныхъ или побудительныхъ причинъ, метафизическое воззрѣніе, развившееся въ школѣ Декарта. До Декарта господствовало мнѣніе, что тѣло дѣйствуетъ на душу и вызываетъ въ ней движенія, и наоборотъ; и это возрѣніе о непосредственной связи души и тѣла посредствомъ причинности было названо системой естественнаго вліянія (systema influxus physici). Декартъ отвергъ ее своимъ рѣзкимъ дуализмомъ и старался сдѣлать въ немъ

посредникомъ Бога, котораго онъ считалъ причиною всякаго движенія (присутствіе Бога). Приверженецъ его Лун де Лафоржъ принялъ взаимное соединеніе тѣла и души, такъ что ни одно изъ обоихъ не дѣйствуетъ въ одиночку на другое, но всегда оба дѣятельны одновременно, причемъ каждое даетъ другому только случай или поводъ двигаться. Еще болѣе развили Арнольдъ Геулинксъ (1625 † 1669) и Мальбраншъ систему случайныхъ причинъ, по которой Богъ производитъ движенія, возбуждаемыя одною изъ обѣихъ частей въ другой. По этому воззрѣнію, не моя воля движетъ тѣло, а Богъ хочетъ, чтобы послѣдовало движеніе, когда я этого хочу. Предуставленная гармонія Лейбница отличается отъ О. только тѣмъ, что по первой измѣненія души и тѣла разъ навсегда устроены такъ, что они совпадаютъ, между тѣмъ какъ О. въ каждомъ отдѣльномъ измѣненіи ссылается на особенную дѣятельность Бога.

**Оккамъ** (Occam), *Вильгельмъ*, по прозвищу «Doctor singularis et invincibilis», основатель школы оккамистовъ († 1347); прежде францисканецъ въ Англіи, въ началѣ XIV ст. училъ подъ именемъ ученика Дунса Скота въ Парижѣ, защищалъ права французскаго короля Филиппа Прекраснаго и императора Людовика баварскаго противъ папы Іоанна XXII, за что послѣднимъ былъ отлученъ отъ церкви. Онъ доставилъ побѣду номинализму надъ реализмомъ, за что названъ Venerabilis inceptor. Оставилъ много философскихъ, богословскихъ и церковныхъ сочиненій (Centiloquium theologicum и др.).

**Оккенгеймъ** (Ockenheim), собственно *Окгемъ*, *Іоаннъ*, глава 2-й нидерландской музыкальной школы († послѣ 1512), замѣчателенъ какъ распространитель контрапункта.

**Окситанія**, въ средніе вѣка—названіе Лангедока.

**Оккультація** (лат.), въ медицинѣ—помраченіе, въ астрономіи—покрытіе звѣзды луною.

**Оккупаціонный** корпусъ, войско, назначенное для военнаго занятія страны, съ цѣлью достичь признанія нѣкоторыхъ правъ или обезпечить за собою исполненіе обязательствъ, принятыхъ на себя другимъ государствомъ.

**Оккупація** (лат. occupatio), занятіе, завладѣніе, принятіе въ собственность.

**Окладни**, ожерелья кованыя.

**Окладъ**: 1) металлическое украшеніе, коимъ обкладываются весь образъ или его поля; 2) очертаніе, расположеніе лица; 3) извѣстное число ежегодной подати, или опредѣленное количество сбора въ казну; также количество жалованья или хлѣбнаго запаса, опредѣленнаго въ выдачу.— *Дверной окладъ*, срубъ въ рудникахъ, при крѣпленіи выработокъ деревомъ, составленный изъ одной или двухъ стоекъ и перекладины.— *Окладчикъ*, названіе у крестьянъ волостнаго старшины, сборщика податей.—*Окладныя книги* (старин.), заключали въ себѣ означеніе какіе и съ кого должно взимать сборы; хранились въ приказныхъ избахъ.

**Оклики** военные, условныя слова, употребляемыя въ военное время для распознанія своихъ и для охраненія войскъ отъ внезапнаго нападенія непріятеля. Часовые въ цѣпи, какъ днемъ, такъ и ночью, въ городахъ и крѣпостяхъ, отъ начала сумерекъ до утра, окликаютъ всѣхъ проходящихъ, говоря: кто идетъ? кромѣ того, въ войскахъ, расположенныхъ въ лагерѣ и на бивуакахъ, для распознанія всѣхъ подходящихъ къ цѣпи, отдается пароль, лозунгъ и отзывъ.— **О.** *морскіе*. При стоянкахъ на якорѣ, отряжаются одинъ или нѣсколько кораблей для осмотра приближающихся; когда смеркнется, эти корабли окликаютъ всякое гребное судно и спрашиваютъ пароль и лозунгъ.— *Оликъ бурлацкій*, на Волгѣ: путевое привѣтствіе, которымъ обмѣниваются всѣ встрѣтившіяся суда. Съ одного кричатъ: «Міръ, Богъ на помочь», а съ другаго отвѣчаютъ: «Вамъ Богъ на помочь»! Принято съ давнихъ поръ, для предосторожности отъ разбойниковъ.

**Оклячка**, скрѣпленіе брусковъ бочки поверхъ обшивки, по уторамъ, обвязочною веревкою.

**Окменская** битва, на рѣкѣ Окмени въ концѣ XIII ст., между прусскими ры-

царями подъ предводительствомъ маршала Генриха фонъ-Плокъ и княземъ литовскимъ Гедиминомъ. Сраженіе кончилось пораженіемъ поляковъ.

**Окно**, четвероугольное или круглое отверстіе въ стѣнахъ дома, для пропуска въ комнаты воздуха и свѣта, съ прозрачными щитками, или просто задвигающееся деревяннымъ или другимъ непрозрачнымъ щитомъ (волоковое о.). Вышина четвероугольнаго о. должна быть вдвое болѣе ширины, къ вышинѣ комнаты относится какъ 4 : 7. Украшенія составляютъ наличникъ, полоски, фронтонъ и арки. Разстояніе между о. обыкновенно равняется ихъ ширинѣ. — *Венеціанскія* о. состоятъ изъ о. съ двумя полуокнами по сторонамъ, раздѣленными столбами, служатъ для большаго освѣщенія или при малости пространства. Для той же цѣли употребляются *овальныя* о. — *Слуховыя* о., просвѣтъ для пропуска свѣта на чердакъ и для провѣтриванія, устраиваются на стойкахъ. — *Слуховыя* о. *съ фронтономъ*, съ маленькими стропилами и конькомъ. — *Магазинныя* о. *со ставнемъ*.—На востокѣ о. обращены во дворъ; есть большія окна съ разноцвѣтными стеклами. До распространенія стекла, въ о. вставлялась слюда (и нынѣ употребляемая иногда въ деревняхъ), иногда полированный агатъ, пластинки изъ мрамора, рога. Въ Китаѣ до сихъ поръ употребляютъ лакированныя матеріи и полированныя раковины. Въ IV ст. Григорій Турскій упоминаетъ о цвѣтныхъ стеклахъ. Въ VII ст. французы занимались выдѣлкою такихъ стеколъ въ Англіи; въ X ст. въ Баваріи, въ монастырѣ Тегернзе были разноцвѣтныя стекла; въ половинѣ XV ст. введены цвѣтныя стекла въ Вѣнѣ. Въ средніе вѣка въ церквахъ стекла были большею частію расписаны разными религіозными сюжетами; нынѣ это искуство возобновлено. Въ волынскихъ лѣтописяхъ въ половинѣ XIII ст. (1239 г.) упоминается о римскихъ стеклахъ въ городѣ Холмѣ (въ Галиціи) въ церкви св. Троицы. На сѣверѣ они явились позже. Въ XV ст. употреблялись въ Россіи еще преимущественно пузырь, холстина, пропитанная масломъ, втулки, снаружи желѣзныя, внутри деревянныя, обитыя красной матеріей, потомъ слюда, часто расписная, добывавшаяся изъ Кареліи. Стекло начало распространяться не раньше XVII ст., разноцвѣтное, привозимое изъ за границы, почему и явилось оно прежде въ Новгородѣ, потомъ въ Москвѣ; сдѣлалось болѣе доступнымъ только при Алексѣѣ Михайловичѣ, по заведеніи стеклянныхъ заводовъ. Нынѣ въ богатыхъ домахъ также устраиваютъ о. съ разноцвѣтными стеклами, обыкновенно въ одной лишь комнатѣ. См. стекло. — **О.** овальное, въ ухѣ, см. ухо.

**Окнъ** (мио.), у грековъ, медленность, олицетворенная подъ видомъ человѣка, плетущаго веревку, которую, по мѣрѣ изготовленія, пожираетъ оселъ.

**Око**, штемпель, накладываемый на штирійскія косы.

**Око воробьино**, тоже, что Пастушій глазъ.

**Оковъ** (горнозав.), чугунный обводъ у толчей, съ залитымъ въ немъ желѣзнымъ сердечникомъ; вдалбливается въ нижній конецъ толчейнаго песта.

**Околица**, вычески отъ льна. — **О.**, окольная дорога. — **О.**, то же, что изгородка. — **О.**, граница слободы.

**Около-меридіональныя** высоты, высоты звѣздъ вблизи меридіана, служатъ преимущественно для опредѣленія географическихъ широтъ. — *Около-полярныя* звѣзды, находятся (на 1°) вблизи полюса, вообще же—не заходящія звѣзды; ихъ наблюдаютъ при опредѣленіи полуденной линіи, установкѣ астрономическихъ инструментовъ и т. д.

**Околоплодный мѣшокъ** (Amnion), у беременныхъ женщинъ, наполненный серозной жидкостью мѣшокъ, въ которомъ плаваетъ зародышъ.

**Околотокъ**: 1) предмѣстіе, посадъ; 2) окрестные жители, или поселенія.—*Околоточный надзиратель*, полицейскій офицеръ, имѣющій въ своемъ вѣдѣніи извѣстный отдѣлъ части.

**Околотъ**, ржаная солома, обмокнутая въ жидкую глину, употребляется въ Малороссіи для покрыванія крышъ.

**Околоцвѣтникъ** (perigonium, parianthium), цвѣточный покровъ, несущественная часть цвѣтка, состоитъ изъ одного или двухъ одинаковыхъ листьевъ или

круговъ листьевъ. Зеленый о. наз. чашечковиднымъ (p. calycinum); бѣлый же или окрашенный наз. вѣнчиковиднымъ (c. corollinum). О. злаковъ наз. пленчатымъ (p. glumaceum); о. сережекъ многихъ древесныхъ растеній назыв. чешуистымъ (squamaeformae). *Ш.*

**Околошиваніе**, у кожевенниковъ — сглаживаніе кожи, вынутой изъ дубильныхъ соковъ; для околошиванія употребляется стругъ.

**Околъ**, въ свѣчномъ производствѣ наз. приборъ, употребляемый для вѣшанія свѣтильни и обливанія на немъ свѣчей, состоитъ изъ дубоваго обруча, обитаго кругомъ съ наружной стороны желѣзными крючками, для вѣшанія свѣтильни.

**Окольничій**, древній русскій чинъ, второй сверху. О. были приближенные къ царю и исполняли всѣ его порученія, но постоянныхъ должностей не имѣли.

**Окольскій**, польскій историкъ и генеалогистъ († 1654), современникъ Владислава и Казиміра, монахъ доминиканскаго ордена, послѣ пріоръ-доминикъ монастырей въ Россіи, съ 1649 г. провинціалъ ордена. Оставилъ много сочиненій на латинскомъ и польскомъ языкахъ; изъ нихъ замѣчательны: »Dyaryusz transakcyi miedzy wojskiem koronnem i zaporozskiem roku 1639», «Orbis polonus» и «Russia florida rosis et liliis».

**Окомелина**, толстый конецъ бревна, или дерева.

**Окомелокъ**, метла или голикъ, обившійся отъ употребленія.

**О'Коннель** (O'Connel), *Даніель*, извѣстный ирландскій агитаторъ (1775 † 1847), сынъ фермера, былъ искуснымъ адвокатомъ въ Дублинѣ, въ 1800 г. со своими товарищами горячо возсталъ противъ соединенія Ирландіи съ Великобританіей въ законодательномъ отношеніи. Съ 1809 г., по основаніи католическаго союза, своимъ краснорѣчіемъ пріобрѣлъ большое вліяніе на умы ирландцевъ, выказавшееся особенно въ 1828 г., мало по малу далъ этому союзу демократическое устройство и вступивъ 1830 г. въ парламентъ, началъ дѣйствовать противъ соединенія (repeal), но требованія его были отвергнуты 523 голосами противъ 38. Особенно сильное вліяніе имѣлъ онъ въ министерство Мельбурна, 1842 г. избранъ лордъ-меромъ Дублина, держалъ 1843 г. 70 малыхъ и 20 большихъ митинговъ (Monster-Meetings) и готовился 8 октября къ созванію чрезвычайнаго собранія, но планъ его уничтоженъ былъ военною силой. О. былъ судимъ и приговоренъ къ годичному заключенію въ тюрьмѣ и уплатѣ 2,000 ф. ст. пени. Призывая народъ къ спокойствію, О. 30 мая вступилъ вмѣстѣ съ своими товарищами въ тюрьму, изъ которой вышелъ въ тріумфѣ 1 сентября, такъ какъ судъ перовъ кассировалъ приговоръ по несоблюденію формъ. Однако вліяніе О. ослабѣло, въ партіи его произошли несогласія и О., не находя вѣрныхъ средствъ облегчить страданія Ирландіи, предпринялъ путешествіе въ Римъ и умеръ въ Генуѣ. Онъ оставилъ сочиненія: «A memoire of Ireland, native and Saxon» (Дублинъ, 1843).— Сынъ его, *Джонъ* О. (1808 † 1858), былъ членомъ нижняго парламента, дѣйствовалъ въ духѣ отца, хотя не такъ энергично. Онъ написалъ «Life and speeches of D. O'Connel» (Дублинъ, 1846 — 47) и «Recollections and experiences during a parliamentary carcer from 1833 to 1848» (Лонд. 1849).

**О'Конноръ** (O'Connor), династія ирландскихъ королей, царствовавшихъ до завоеванія Ирландіи англичанами. Изъ нихъ извѣстны: 1) *Тюрлогъ* О., названный Великимъ (1088 † 1158); стремился овладѣть всѣмъ островомъ; его главнымъ противникомъ былъ Мортогъ О'Бріенъ.— *Родерикъ* О. царствовалъ около 1171 г., въ то время, когда Генрихъ II овладѣлъ Ирландіею. — О., *Фергусъ-Эдуардъ*, глава хартистовъ въ Англіи (1796 † 1855), происходилъ изъ древней ирландской фамиліи, былъ адвокатомъ и членомъ нижняго парламента, впослѣдствіи сдѣлался агитаторомъ низшихъ классовъ, 1848 г. главой хартистовъ, 10 апрѣля 1848 г. произвелъ демонстрацію хартистовъ, но когда она не произвела никакого дѣйствія, попробовалъ основать коммунистическую общину, которую постигла таже участь. По доносу самихъ членовъ общины, О. былъ преданъ суду, который открылъ въ немъ признаки умопомѣшательства, вслѣдствіе чего въ іюнѣ 1852 г.

О. былъ посаженъ въ домъ умалишенныхъ.—Дядя его, *Артуръ* О. (1767 † 1852), въ 1798 г. былъ во главѣ ирландскаго возстанія, потомъ бѣжалъ во Францію и ум. французскимъ генераломъ.

**Окопникъ**, сальный корень, то же, что живокость (см. эт.).

**Окопъ**, круглый ровъ съ валомъ, земляное укрѣпленіе, въ которомъ отсиживается войско, или которымъ обнесено жилье, поселенье.

**Окорепокъ**, небольшая деревянная посуда, съуживающаяся сверху внизъ, въ которую разливаютъ въ селеніяхъ вытопленное масло и сало; вынутое изъ нея, когда простынетъ, продается зимою на базарѣ безъ посудины, подъ названіемъ окоречнаго.

**Окормъ** хомячій (Geranium sylvaticum), см. Болотникъ.

**Окорнаніе** (стар.), наказаніе, состоявшее въ урѣзаніи носа.

**Окорокъ**, задняя часть, нога съ бедромъ, свинья, просоленая и прокопченая. О. бываютъ: копченые и провѣсные. Въ торговлѣ имѣются многочисленные сорта, называемые по мѣстамъ производства: изъ Франціи идутъ о. изъ Байонны, Мезенъ и Лонгви; изъ Великобританіи—изъ Смитфильда, Вестморланда; изъ Италіи—Vicariato di Poppi, Chianti и Сассофортино; изъ Испаніи—снѣжные о. изъ Альпухарасскихъ горъ; изъ Германіи—вестфальскіе и тюрингенскіе. Лучшими считаются о. вестфальскіе; австралійскіе же бараньи о. очень дешевы.

**Окорочекъ** равноугольный (Perna isogonum), раковина изъ сем. одно-мускульныхъ молюсковъ, фіолетово-бураго цвѣта; близъ береговъ Индіи.

**Окосколь**, мексиканское дерево.

**Окостокъ**, см. говядина.

**Окотея**, гвіанское дерево.

**Окотъ**, время ягненья овецъ.

**Окра**, см. Абельмошъ съѣдобный.

**Окраина** (Peristomium), зубцы различной величины, формы и числа, сидящіе на краю коробочки нѣкоторыхъ мховъ. О. можетъ быть простою и сложною (P. simplex, duplex, triplex). Простая о. почти всегда составляетъ продолженіе рыхлой внутренней ткани околоплодника. Въ сложныхъ о.—наружная (p. externum) есть всегда продолженіе ткани околоплодника, а внутренняя о. (p. internum)—продолженіе споровмѣстилища. Какъ та, такъ и другая, раздѣляются обыкновенно на 4, 8, 16, 32 или 64 участка, назыв. зубцами (dentes), въ наружной или в. о., и рѣсничками (cilii) въ о. внутренней. Рѣснички всегда чередуются съ зубцами. Форма о. служитъ однимъ изъ основаній для систематическаго дѣленія мховъ. Мхи, имѣющіе о., называются Muscі peristomati.

**Окрикулумъ**, городъ въ Умбріи,—нынѣшній Отриколи.

**Окрикъ**, разстояніе, на которомъ слышенъ человѣческій голосъ.

**Окрошка**, холодная похлебка изъ крошеной говядины, огурцовъ, картофеля съ квасомъ и сметаною.

**Округъ**, части, на которыя подраздѣлялась Германская имперія и которыя нѣсколько разъ мѣнялись. Въ первый разъ она была раздѣлена императоромъ Венцеславомъ, 1387 г., на 4 части: 1-я, верхняя и нижняя Саксонія; 2-я, Прирейнская провинція; 3-я, Австрія, Баварія и Швабія; 4-я, Тюрингія и Франконія. Въ 1448 г. Альбертъ II составилъ 6 круговъ. Наконецъ въ 1512 г. Максимиліанъ I раздѣлилъ всю Германію на 10 круговъ: Австрія, Баварія, Швабія, Франконія, Верхняя и Нижняя Саксонія, Вестфалія, Верхняя и Нижняя Рейнская провинція и Бургундія. Каждый округъ управлялся директоромъ, президентомъ окружнаго собранія, выборными и князьями. Это дѣленіе уничтожено въ 1806 г. вслѣдствіе образованія Рейнскаго союза.—**О.**, административное дѣленіе областей въ Сибири и Туркестанѣ.—**О.** (arrondissement), административное дѣленіе департаментовъ во Франціи, соотвѣтствуетъ нашему уѣзду.—**О.** *таможенный*, часть границы, въ коей всѣ таможни подчинены одному окружному начальнику. Всѣхъ тамож. о. въ Россіи 16: Вержболовскій, Александровскій (въ Привислянскомъ краѣ), Юрбургскій (въ Курл. и Ков.) и Калишскій—по границѣ съ Прус-

сію; Завохостскій и Радзивиловскій—по границѣ съ Австріей; Скулянскій и Кубейскій—съ Молдавіей и Евр. Турціей; Кутаисскій—по азіатской границѣ съ Турціей; Бакинскій—по персидской границѣ; Архангельскій—на Бѣломъ морѣ; С.-Петербургскій, Рижскій, Одесскій, Ѳеодосійскій и Таганрогскій. Главные сборы по таможеннымъ о. (1873 г.): Калишскому 9,009,664 р., Одесскому 6,317,876 р., Рижскому 3,943,267 р. Въ о. состоятъ таможни, заставы, конторы и дистанціи.—**О.** *военный*, раздѣленіе войскъ, перешедшее изъ Франціи къ намъ 1864 г. Управленіе о. состоитъ изъ военноокружнаго совѣта, окружнаго штаба и управленій интендантскаго, артилерійскаго, инженернаго, военно-медицинскаго и инспекцій военныхъ госпиталей. Въ Россіи 14 в. о.: Петербургскій, Финляндскій, Виленскій, Варшавскій, Кіевскій, Одесскій, Московскій, Харьковскій, Казанскій, Оренбургскій, Западной Сибири, Вост. Сибири, Туркестанскій и Кавказскій. Въ главныхъ управленіяхъ о. начальствуютъ намѣстники и генералъ-губернаторы, а въ другихъ мѣстностяхъ—отдѣльные начальники; въ Петербургѣ начальствуетъ Вел. кн. Николай Николаевичъ старшій. Самое значительное число войскъ въ Кавказскомъ, Кіевскомъ и Варшавскомъ о., а самое малое—въ Оренбургскомъ (3,363).—**О.** путей сообщенія, числомъ 11: 1) въ Петербургѣ, 2) Вытегрѣ, 3) Вышнемъ Волочкѣ, 4) Москвѣ, 5) Ярославлѣ, 6) Казани, 7) губ. г. Могилевѣ, 8) Кавказскій въ Тифлисѣ, 9) Ковно, 10) Кіевѣ и 11) Варшавѣ. О. дѣлятся на отдѣленія.—**О.** горный, раздѣленіе по отдѣламъ горныхъ заводовъ: 1) Олонецкій (896,873 дес.), 2 Луганскій (23,391 дес.), 3) Воткинскій (мастеровыхъ до 17,000 душ.), 4) Златоустовскій (491,167 дес.), 5) Гороблагодатскій (800,000 дес. а лѣсу 600,000 дес.), 6) Екатеринбургскій (1,120,000 дес. 203,573 чел.), 7) Богословскій (383,648 дес.), 8) Пермскій, 9) Вятскіе заводы, 10) Западный въ привислянскомъ краѣ, и 11) Восточный, тамъ же.—**О.** *учебный*; въ Россіи хнъ 12: *Петербургскій* (губ. С.-Петербургская, Новгородская, Псковская, Олонецкая, Вологодская и Архангельская. Пространство 26,792 кв. м., жит. 1872 г. 4,728,500), *Московскій* о. (губ. Московская, Ярославская, Костромская, Тверская, Владимірская, Рязанская, Нижегородская, Орловская, Тульская, Калужская и Смоленская. Простр. 9,430 квадр. миль, жителей 1872 года 11,600,200), *Дерптскій* о. (губерніи Эстляндская, Лифляндская и Курляндская. Простр. 1,085 квадр. миль, жителей 72 года 1,948,200), *Кіевскій* о. (губ. Кіевская, Черниговская, Волынская, Подольская и Полтавская. Простр. 4,816 квадр. миль, жителей 72 года 9,728,850). *Казанскій* о. (губ. Казанская, Симбирская, Самарская, Саратовская, Астраханская и Вятская. Простр. 13,355 квадр. миль, жителей 72 года 9,591,500), *Харьковскій* о. (губ. Харьковская, Воронежская, Курская, Пензенская, Тамбовская и Донская область. Простр. 7,813 квадр. миль, жителей 10,807,860), *Виленскій* о. (Виленская, Гродненская, Минская, Могилевская, Витебская и Ковенская. Простр. 5,677 квадр. миль, жителей 72 года 6,261,280), *Одесскій* о. (губ. Херсонская, Екатеринославская, Таврическая и Бессарабская область. Простр. 4,274 квадр. мили, жителей 72 года 4,832,370), *Оренбургскій* (губ. Пермская, Оренбургская и Уфимская, области: Уральская и Тургайская. Простр. 27,365 квадр. миль, жителей 1870—72 годовъ 5,219,570), *Варшавскій* о. (всѣ губерніи привисленскія. Простр. 2,220 квадр. миль, жителей 72 года 6,225,525), *Кавказскій* о. (губ. Ставропольская и весь Закавказскій край. Простр. 7,897 квадр. миль, жителей 71 года 4,843,330), *Восточной* и *Западной Сибири* о. (всѣ Сибирскія губерніи. Простр. 221,294 квадр. миль, жителей 70 года 3,405,100. Въ 1876 г. образованъ Туркестанской о.

**Окружность**, круговая линія, периферія, геометрическое мѣсто точекъ, расположенныхъ въ одной плоскости и въ равномъ разстояніи отъ центра. Отношеніе окружности къ діаметру обозначается черезъ $\pi$., и по вычисленію Архимеда= $\frac{22}{7}$, Адріана Меція $\frac{355}{113}$, Ланьи=31,415,926,535.....

**Окружный** судъ, по судебнымъ уставамъ 20 ноября 1864 г., учреждается на нѣсколько уѣздовъ и состоитъ изъ предсѣдателя и членовъ; членами его считается между прочимъ и судебные слѣдователи. Засѣданія о. суда для дѣлъ уго-

ловныхъ открываются или въ установленные постоянные сроки и въ опредѣленныхъ мѣстахъ, или же на самомъ мѣстѣ совершенія преступленія, по особымъ, опредѣленіямъ суда. По многочисленности дѣлъ, С.-Петербургскій окружной судъ раздѣленъ на семь отдѣленій—четыре гражданскихъ и три уголовныхъ (Нак. ст. 2), которыя имѣютъ особыхъ товарищей предсѣдателя. При о. с. состоятъ прокуроры съ товарищами.

**Окрута**: 1) женскій головной уборъ крестьянокъ Пермской губ.; 2) на Пермскихъ соляныхъ промыслахъ: положеніе на матицу разсолоподъемной трубы бревенчатой крестовины, на которой потомъ возводится висячая изба.

**Окрутникъ**, въ народѣ—наряжающійся на святкахъ.

**Окручиваніе**, обрываніе листьевъ или ботвы посредствомъ покручиванія ея руками; когда морковь готовятъ для храненія, то ботву никогда не отрѣзаютъ, а окручиваютъ.

**Оксалантинъ**, вещество изъ бѣлыхъ кристалловъ, трудно растворимое въ водѣ, образующееся изъ порошка отъ соединенія параболловой кислоты съ цинкомъ и соляной кислотой.—*Оксаланъ* (Оксалурамидъ) образуется при прибавкѣ синильной кислоты и амміака къ аллоксану; бѣлый кристаллическій порошокъ, мало растворимый въ водѣ.

**Оксалаты** (лат.), щавелевокислыя соли.—*Оксалій*, двойное щавелевокислое кали.

**Оксалитъ**, гумбольдтинъ, минералъ въ видѣ мелкихъ волосистыхъ кристалловъ; тв.=2; уд. вѣсъ=2,15—2,25; цвѣтъ желтый. По анализу Раммельсберга, состоитъ изъ 41,4 закиси желѣза, 42,7 щавелевой кислоты и 15,9 воды. Находится въ Гессенѣ и Богеміи; образуется отъ разложенія растеній въ трещинахъ каменнаго угля.

**Оксалуровая кислота**, соединеніе параболловой кислоты съ крѣпкими щелочами.

**Оксамидъ**, амидъ щавелевой кислоты, открытъ Баугофомъ въ 1819 г.; бѣлый порошокъ или длинныя иглы, безъ вкуса и запаха, нерастворимый въ холодной водѣ, мало растворимый въ кипящей, получается при смѣшеніи щавелево-этиловаго эопра съ амміакомъ.—*Оксаминовая кислота*, одноосновная органическая кислота, получается при накаливаніи кислой щавелево-амміачной соли щавелевой кислоты; бѣлый кристаллическій порошокъ.

**Оксамитъ** см. Аксамитъ.—**О.**, иначе Аквилегія обыкновенная (см. эт.).

**Оксациды**, въ химіи—кислоты, состоящія изъ кислорода и простаго тѣла.

**Оксей**, хорошій сортъ краснаго бургундскаго вина.

**Оксенкопфъ** (Ochsenkopf), одна изъ центральныхъ горъ Фихтеля, 3,135 ф. вышины.

**Оксенштіерна** (Oxenstjerna), *Аксель*, шведскій министръ (1583 † 1654), 1602 г. вступилъ въ гражданскую службу въ правленіе Карла IV, который отправилъ его посломъ въ Мекленбургъ; при вступленіи на престолъ Густава-Адольфа, О. уже былъ государственнымъ канцлеромъ. Когда въ тридцатилѣтней войнѣ шведы проникли въ средину Германіи, Густавъ-Адольфъ пригласилъ къ себѣ своего канцлера. По смерти короля, въ битвѣ при Люценѣ 1632 г., О. принялъ главное начальство надъ шведскими войсками и надъ евангелическимъ союзомъ, послѣ 10 лѣтняго отсутствія, возвратился въ Швецію 1636 г. Правительственная реформа, предложенная имъ и принятая штатами 1634 г., считается образцомъ политической мудрости. Въ качествѣ одного изъ 5 опекуновъ королевы Христины, онъ былъ почти регентомъ Швеціи, 1637 г. заключилъ миръ съ Даніею, возведенъ въ графское достоинство, но, послѣ неудачной попытки отклонить королеву Христину отъ ея намѣренія отречься отъ короны и отказавшись принять предложеніе королевы быть ея преемникомъ, покинулъ службу.

**Оксерръ** (Auxerre), главный городъ французскаго департамента Іонны, на рѣкѣ Іоннѣ, составлялъ у сеноновъ независимый округъ, опустошенъ въ IV ст. Аттилой, взятъ въ V ст. Кловисомъ, управлялся при первыхъ королихъ графами. Родина историка Лебефа и Ж. Б. Фурье. Въ окрестностяхъ выдѣлывается оксерр-

кое вино, легкое бургундское. Въ округѣ 116,427 жит.—*Графство* **О.** основано съ X ст., принадлежало въ 1036 г. Рено, графу неверскому; по смерти его, 1040 года, Робертъ, герцогъ бургундскій, овладѣлъ графствами **О.** и Неверскимъ, но былъ лишенъ ихъ сыномъ Рено. 1477 г. они окончательно присоединены были Людовикомъ XI къ коронѣ, по смерти Карла Смѣлаго.

**Окси**, высокій сортъ французской овечьей шерсти.

**Оксибазы**, въ химіи—окиси, занимающія мѣсто основанія въ какомъ-нибудь соединеніи.

**Оксибензойная** кислота, органическая кислота, кристаллическій порошокъ изъ микроскопическихъ четырехгранныхъ таблицъ, въ холодной водѣ мало растворима, въ кипящей легче. Плавится при 190°—195° и разлагается при высшей температурѣ. Образуется при пропусканіи азотистой кислоты въ разведенный водный кипящій растворъ амидобензойной кислоты. *И. Ал.*

**Оксигенъ** (греч.), кислородъ.

**Оксидраки** (Oxydracae), народъ въ Остъ-Индіи, по сю сторону Ганга, обиталъ при сліяніи Гидраота и Ацесина. Александръ едва не лишился жизни въ ихъ главномъ городѣ. Страна ихъ соотвѣтствуетъ окрестностямъ нынѣшняго города Уча.

**Оксидулы** (лат.), закиси, первая низшая степень закисленія.—*Оксиды* (лат.), кислородо-двухлористыя соединенія.—*Оксисульфуры*, кислородо-сѣрнистыя соединенія.

**Оксилъ** (миѳ.), этолiецъ, присоединился къ Гераклидамъ и, при дѣлежѣ покореннаго Пелопонеза, получилъ Элиду.

**Оксимель** (Oxymel), уксусомедъ, сиропообразное вещество, добываемое растворенiемъ меда въ уксусѣ, употребляется въ медицинѣ.

**Оксиморонъ** (греч.), остроумная нелѣпость; устроумная мысль, содержащая видимое противорѣчiе.

**Оксиморфинъ** (псевдоморфинъ), соединеніе хлористо-водороднаго морфина съ азотисто-серебристой солью; блестящій порошокъ, находится иногда въ опіумѣ.

**Оксипикриновая** кислота, или стифниновая, тринитробренцкахетинъ, органическая кислота, получаемая при дѣйствіи кислоты на дубильное вещество желтаго дерева и пр. Блѣдно-желтоватыя призмы.

**Оксиринхъ** (Oxyrhynchus), нынѣ Бенезе, въ древности—городъ въ Египтѣ, при каналѣ Іосифа, къ з. отъ Нила, получилъ свое названіе отъ рыбы съ остроконечнымъ носомъ, которой здѣсь поклонялись.

**Оксіана** (Oxiana), озеро въ Согдіанѣ, долго почиталось за нынѣшнее Аральское озеро. Гумбольдтъ доказалъ, что **О.** тоже, что нынѣшнее озеро Каракулъ въ Туркестанѣ. Упоминаемое у Плинія озеро **О.** тоже, что нынѣшнее озеро Саракулъ.

**Оксія** (греч.), надстрочный знакъ въ церковныхъ книгахъ, означающій удареніе.

**Оксій** языкъ, названіе провансальскаго языка въ Лангедокѣ во Франціи, потому что на немъ говорили *oc* вмѣсто сѣв. франц. oui.

**Оксофтъ** (Oxhoft), жидкая мѣра въ Германіи, Даніи, Швеціи=19 ведр.; въ Великобританіи, Нидерландахъ, Прибалтійскихъ губерніяхъ, Финляндіи—различной величины.

**Оксуа**, область въ древнемъ герцогствѣ Бургундіи, нынѣ составляетъ часть французскаго департамента Котъ-д'ора и Іонны, съ главнымъ городомъ Семюръ.

**Оксусъ** (Oxus), у древнихъ—названіе рѣки Аму-Дарьи.

**Оксфордская** группа, группа юрской формаціи въ Англіи, оолитовой.—**О.** конституція въ Англіи утверждена, по принужденію гр. Симона Монфоръ, кор. Генрихомъ III. 1265 г. Она измѣнила устройство и управленіе Англіи и утвердила за городами право участія въ парламентск. собраніяхъ.

**Оксфордъ** (Oxford), среднее графство въ Англіи, въ 34,548 кв. м., съ 177,975 жит., поверхность волнистая, орошается рѣками Изисомъ и Червелемъ, образую-

щими по соединеніи своемъ Темзу, и многими каналами, изъ коихъ важнѣйшій Оксфордскій. Главный городъ О., на рѣкѣ Темзѣ, съ 31,554 жит., значительный фабричный городъ; красивая церковь св. Маріи XV ст. Но особенно извѣстенъ старинными университетомъ, первымъ въ Англіи (1201 г.), при коемъ богатая библіотека бодлеянская, въ 350,000 т. и 25,000 рукописей; университетъ состоитъ изъ 19 коллегій. Ботаническій садъ, обсерваторія, картинная галлерея. Въ исторіи О. является впервые при англо-саксонскихъ корояхъ, подъ именемъ Окснафордъ.—**О.**, *Робертъ-Гарлей*, графъ, англійскій государственный человѣкъ, при королевѣ Аннѣ (1661 † 1724), сынъ богатаго Эдуарда Гарлея, былъ въ правленіе Вильгельма III приверженцемъ партіи виговъ, при королевѣ Аннѣ былъ главою тори, 1710 г. великимъ казначеемъ, но 1714 г. поссорился съ Болингброкомъ въ присутствіи королевы и лишенъ своихъ должностей, съ 1715—1717 г. находился въ заключеніи въ Товерѣ, обвиненный въ сношеніяхъ съ Франціей.—**О.**, жакетка съ низкой таліей.

**Октава**, восьмая ступень діатонической гаммы. О. образуетъ съ основнымъ тономъ самое совершенное созвучіе, потому что ея звукъ происходитъ отъ двойнаго (верхняя октава), или половиннаго (нижняя) числа колебаній въ секунду.—Октавой называется также совокупность всѣхъ звуковъ, заключающихся въ указанныхъ предѣлахъ октавы. Такимъ образомъ, всѣ доступные для уха звуки могутъ быть раздѣлены на октавы (числомъ семь), и въ каждой изъ нихъ повторяются тѣ-же звуки и въ томъ-же порядкѣ.—О. есть тоже одинъ изъ знаковъ упрощенія при письмѣ нотъ. Самыя высокія ноты пишутъ октавой ниже и надъ ними ставятъ знакъ 8-va (октава). Точно также самыя низкія ноты пишутъ октавой выше и подъ ними ставятъ знакъ 8-va.—Еще октавой называютъ въ хорахъ самые низкіе басовые голоса ***

**Октава**, въ поэзіи—стихотвореніе, въ которомъ строфа состоитъ изъ 8 стиховъ, изъ коихъ 1, 3 и 5 риемованы между собою, а 2, 4 и 6 между собою.—**О.**, португальская мѣра зернового хлѣба.—**О.**, въ католической церкви—всякое 8-дневное празднество, особенно 8-й день, которымъ оканчивается праздникъ.

**Октавинъ**, музыкальный инструментъ, тоже, что Пикколо.

**Октавіанъ**, *Кай-Юлій-Цезарь*, имя, который принялъ Октавій послѣ усыновленія его Юліемъ Цезаремъ; впослѣдствіи онъ присоединилъ къ этимъ именамъ почетный титулъ Августа (см. Августъ).

**Октавій** (Octavius), римскій плебейскій родъ. Изъ него *Кней* **О.**, былъ въ 165 г. консуломъ; онъ отличался во многихъ азіятскихъ войнахъ, за жестокость умерщвленъ въ Сиріи.—Младшій сынъ его, *Маркъ* **О.**, товарищъ по трибунству Тиверія Гракха, былъ 133 г. горячимъ противникомъ послѣдняго, за что и лишенъ народомъ сана.—Внукъ его, *Кней* **О.**, изгналъ изъ Рима, какъ консулъ, 87 г. своего демократическаго товарища, Люція Корнелія Цинну, палъ однако, по возвращеніи Марія, отъ руки убійцъ.—Младшій сынъ квестора **О.** (230 г. до Р. Х.), *Кай* **О.**, былъ родоначальникомъ младшей линіи рода Октавіевъ, который въ лицѣ Кая **О.** († 58 до Р. Х.), отца Августа, достигъ высшихъ государственныхъ мѣстъ: отъ 2-й своей супруги Аціи, дочери Марка Ація Бальва и Юліи, младшей сестры Цезаря, имѣлъ онъ сына Кая **О.** и дочь Октавію (см. Октавіанъ).

**Октавія** (Octavia), сестра Октавіана Августа, во второмъ бракѣ бывшая за тріумвиромъ Маркомъ Антоніемъ, долго удерживала обоихъ отъ междуусобной войны и, наконецъ, была оставлена Антоніемъ, вслѣдствіе любви послѣдняго къ Клеопатрѣ; отличалась красотою, благороднымъ характеромъ и женскими добродѣтелями. Въ первомъ супружествѣ была за Каемъ Клавдіемъ Марцелломъ. Ум. въ 11 г. до Р. Х.—**О.**, супруга Нерона, дочь императора Клавдія и Мессалины, едва 30 лѣтъ обезглавлена по приказанію Нерона, по навѣтамъ на нее любовницы императора, Поппеи Сабины.

**Октавка**, маленькая скрипка.

**Octavo** (октаво), въ 8-ю долю листа.

**Октавонъ**, родившійся отъ бѣлаго и квартеронки или наоборотъ.

**Октаедритъ**, тоже, что анатозъ.

**Октаедръ**, или правильный осьмигранникъ, въ стереометріи—одно изъ пяти правильныхъ тѣлъ, принадлежащее къ тессеральной системѣ; всѣ грани—равносторонніе треугольники и равны между собою; всѣ ребра и всѣ углы (6) равны; оси соединяютъ углы; лучшимъ примѣромъ октаедра изъ минеральнаго царства служитъ магнитный желѣзнякъ.—**О.** *квадратный* принадлежитъ квадратной или дву-и-одноосной системѣ.—**О.** *ромбическій*—ромбическій или одно-и-одноосной системы.

**Октаетерида**, въ греческомъ лѣтосчисленіи періодъ въ 8 лѣтъ.

**Октай** (монг. Угэдэй), ханъ монгольскій, 3-й сынъ Чингизъ-Хана († 1241), наслѣдовалъ ему, по избранію на сеймѣ 1229 г.; при немъ покорена на с. Китая имперія Гиней и начата война съ ю. династіей Сунъ; покорена Арменія, Россія и монголы проникли въ Венгрію; основана столица Каракорумъ; выпущены ассигнаціи. Этотъ повелитель мало занимался дѣлами, а болѣе преданъ былъ вину. Полководцы его покорили Россію.

**Октандрія** (Octandria), по Линнею—8-й классъ растеній, съ 8-ю свободными тычинками, въ безполомъ цвѣткѣ.—*Октантъ* (Octant): 1) небольшой инструментъ для измѣренія угловъ между свѣтилами, состоитъ изъ $^1/_8$ круга съ дѣленіями; 2) созвѣздіе южнаго неба.—*Октаты*, сводъ переводовъ Библіи, сдѣланный Оригеномъ, въ 8-ми столбцахъ: 1) еврейскій подлинникъ; 2) онъ же, съ греческими буквами; 3) переводъ Акилы; 4) Симмаха; 5) Семидесяти толковниковъ; 6) Ѳеодотіона; 7 и 8) неизвѣстнаго происхожденія.—*Октахорды*: 1) восьмиструнный инструментъ; 2) восьмитонная система.

**Октеронъ**, овечій ублюдокъ седьмаго приплода.

**Октетъ**, музыкальное сочиненіе написанное для восьми партій (голосовъ). Октеты вокальные встрѣчаются очень рѣдко; инструментальные чаще.—Въ послѣднихъ—выборъ восьми инструментовъ можетъ быть совершенно произвольный. Чаще всего однако октеты пишутся исключительно для струнныхъ инструментовъ, а именно для четырехъ скрипокъ, двухъ альтовъ, и двухъ віолончелей. Если эти восемь инструментовъ раздѣлены пополамъ и каждой группѣ изъ четырехъ инструментовъ придано самостоятельное значеніе, то **О.** называется *двойнымъ квартетомъ* (точно также какъ напр. бываетъ двойной хоръ). Форма октета—сонатная форма (см. это), состоящая изъ четырехъ частей. Октеты принадлежатъ къ камерной музыкѣ. Значительной извѣстностью пользуются: **О.** Шпора и **О.** Мендельсона.

***

**Октида**, во французскомъ революціонномъ календарѣ — 8-й день декады.—*Октидіумъ* (лат.), промежутокъ времени въ 8 дней.

**Октилень** (каприленъ) образуется при перегонкѣ каприловаго спирта съ сѣрною кислотою или хлористымъ цинкомъ; безцвѣтная жидкость, довольно остраго запаха, кипитъ при 125°.—*Октиловый* или каприлевый спиртъ, органическое соединеніе, получаемое при перегонкѣ кастороваго масла съ ѣдкими щелочами, кипитъ при 182°. *Н. Ал.*

**Октогонъ** (греч.), многоугольникъ, имѣющій 8 угловъ и 8 сторонъ.—*Октоихъ* (греческое—осьмигласникъ), церковно-богослужебная книга, въ которой находятся недѣльныя службы, расположенныя на 8 гласовъ (напѣвовъ), составлена Іосифомъ пѣснопѣвцемъ. Каждый гласъ **О.** начинается въ субботу вечеромъ, и по **О.** можно совершать полное богослуженіе въ каждый день недѣли. Въ праздники, если они случаются не въ воскресные дни, пѣніе **О.** оставляется.—**О.** *нотный* содержитъ въ себѣ, въ переложеніи на ноты, нѣсколько воскресныхъ стиховъ каждаго гласа, богородичны и другіе стихи, взятые большею частію изъ простаго октоиха.

**Октразованная торговля**, монополія, покровительствуемая правительствомъ.

**Октруа** (франц. Octroi): 1) разрѣшеніе, пожалованіе, даръ, привилегія; отсюда октроированными торговыми обществами называются общества, пользующіяся

особенными привилегіями; октропированными учрежденіями—учрежденія, исходящія отъ правительства, въ противоположность учрежденіямъ, установляемымъ по требованію всего народа; 2) пошлины, взимаемыя на содержаніе городскихъ учрежденій съ ввозимыхъ въ городъ съѣстныхъ припасовъ.

**Октуиксъ** (лат. Octuinx), вѣсъ въ 8 унцій или 16 лотовъ.

**Октябрь**, по славянски—раздерникъ, у древнихъ римлянъ 8-й, у насъ 10-й мѣсяцъ года, соотвѣтствуетъ знаку зодіака—скорпіону, имѣетъ 31 день. Въ древности октябрь былъ посвященъ Марсу, которому 15 числа приносили въ жертву лошадь. У насъ **О.** въ народѣ наз. грязникъ; поговорки о немъ: ни колеса, ни полоза не любитъ; съ половины грязника мни и топчи льны. Главные дни: Покровъ Богородицы, Казан. Богородицы, Дмитріевъ день, Параскевы-пятницы и Настасьи-стригальницы. Самая низшая средняя температура **О.** изъ наблюдаемыхъ мѣстъ въ Россіи въ Усть-Янскѣ—19° Ц.

**Окулина**, кораллъ, тоже, что Глазчакъ.—*Окулировка*, окуляція, или прививка растеній глазкомъ или почкою, состоитъ въ томъ, что на дичкѣ снимаютъ часть коры съ одною или нѣсколькими почками и на обнаженное мѣсто прилаживаютъ такую же частицу коры съ почками отъ прививаемаго дерева. Производится 2 способами: щиткомъ и дудкою. При первомъ въ обнаженное мѣсто вставляютъ 3-угольный щитокъ коры. При 2 способѣ снимаютъ кору въ видѣ цилиндра, и такой же цилиндръ коры съ почками снимаютъ съ прививка и надѣваютъ на дичокъ.—*Окулистика* (лат.), наука о глазныхъ болѣзняхъ.—*Окуляръ* (лат.), стекло зрительныхъ трубъ и микроскоповъ, обращенное къ глазу наблюдателя; **О.** увеличиваетъ изображеніе предмета, даваемое объективомъ. Онъ состоитъ изъ 2 выпуклыхъ стеколъ. Въ телескопѣ для земныхъ предметовъ стекла, помѣщенныя въ окулярной трубкѣ на извѣстномъ разстояніи другъ отъ друга, служатъ еще и для того, чтобы дать изображенію обратное положеніе и увеличить поле зрѣнія.

**Окулиновщина**, небольшой раскольничій толкъ безпоповщины, гдѣ не только отвергается бракъ церковный и бракъ по благословенью прочихъ толковъ, но и самое сожитіе четами, а развратъ принятъ за правило.

**Окуневыя** (Percoidei), сем. рыбъ изъ подпорядка колючеперыхъ, представляютъ удлиненное тѣло, покрытое довольно твердыми шероховатыми чешуями, имѣющими на внутреннемъ краѣ (на томъ, который помѣщается въ кожѣ) зубчики. Зубы находятся въ челюстныхъ костяхъ, въ передней части сошника и у большей части породъ помѣщаются также и на нёбѣ. Жаберныя крышки снабжены зубцами и шипами; въ жаберной перепонкѣ съ каждой стороны находится 6—7 лучей; спинныхъ плавниковъ два или одинъ. Желудокъ **О.** снабженъ слѣпымъ придаткомъ. Эти хищныя рыбы представляютъ весьма вкусное мясо; водятся они какъ въ моряхъ, такъ и въ прѣсныхъ водахъ. Виды: 1) *Окунь обыкновенный* (Perco fluviatilis), желтозеленаго цвѣта, съ черноватыми 5—9 поперечными полосками; грудные плавники желтые; брюшные, заднепроходные и хвостовой краснаго цвѣта. Изъ двухъ спинныхъ плавниковъ одинъ имѣетъ 13, а другой 14 лучей. **О.** весьма вкусная рыба, достигающая отъ 16 до 18 дюймовъ длины и отъ 2 до 7 фунтовъ вѣсомъ, водится во всей Европѣ въ рѣкахъ, обыкновенно на глубинѣ 2—3 футовъ, но встрѣчается также на весьма значительной глубинѣ. Кормится мелкими водными животными, но предпочтительно рыбой. Молодыхъ **О.** наз. остричекъ, шелмотокъ, хохолъ, хохличекъ и др. 2) Ершъ обыкновенный. 3) Судакъ. 4) Морской окунь.

**Окунѣдъ** (Achteres percarum), ракообразное животное изъ отряда рыбоѣдныхъ; тѣло почти червовидное; живетъ паразитомъ на рѣчномъ окунѣ, преимущественно на его жабрахъ.

**Окупъ** (стар.), выкупъ.

**Au courant**, коммерческое выраженіе: 1) о переводныхъ векселяхъ, въ которыхъ не означенъ день платежа, такъ что онъ долженъ быть исполненъ къ послѣднему числу мѣсяца; 2) о цѣнѣ на товаръ, если условлено поставить ее по

сложной продажѣ въ извѣстное время. Вообще же 3) «быть au courant событій», значитъ «быть извѣщаемымъ о нихъ тотчасъ по совершеніи».

**Окурка** сѣрою бочекъ дѣлается для того, чтобы изъ нихъ вышелъ деревянистый запахъ.—**О.** шерсти имѣетъ цѣлью пробѣлку ея.—**О.** въ карантинахъ вещей и людей производится разными смолами для того, чтобы предохранить отъ заразы.

**Окутка**, обшиваніе бочекъ или ящиковъ съ виномъ зимою сначала войлокомъ, потомъ соломою и рогожею, для предохраненія отъ мороза.

**Окучиваніе**, огородничій пріемъ, употребляемый относительно нѣкоторыхъ растеній, напр. рапса, табаку, кукурузы, картофеля; состоитъ въ томъ, что около каждаго отдѣльнаго кустика, черезъ привалиніе вокругъ лежащей земли, образуютъ кучку или бугоръ; польза окучиванія заключается въ томъ, что запасъ питательнаго сока около корней увеличивается, и они меньше могутъ чувствовать вліяніе засухи, а сорныя травы замираютъ; въ большемъ видѣ **О.** выгоднѣе всего производить или двукрылымъ плужкомъ, называемымъ картофельнымъ, или конною мотыкою.

**Окучникъ**, орудіе, употребляемое для окучиванія огородныхъ овощей, иногда же и для провода на краяхъ бороздъ, состоитъ изъ деревянной рукоятки, къ концу которой прикрѣпляется перпендикулярно небольшая заостренная лопатка.

**Оладья**, небольшая лепешка изъ кислаго тѣста, жареная на маслѣ.

**Олай**, см. Олафъ.

**Оламин-гумми** (Olampi), полупрозрачная, темнаго цвѣта смола, блестящая въ изломѣ, привозится изъ Вестъ-Индіи, входитъ въ составъ лаковъ.

**Олапинъ** (фр.), вещество, подобное оленину, находящееся въ высыхающихъ животныхъ и растительныхъ маслахъ.

**Оланхо** (Olancho), департаментъ въ Центральной Америкѣ, въ с.-в. части республики Гондурасъ, на пространствѣ 452,58 кв. м. 45.000 жит.; главный городъ Ютекальпа.

**Олафъ** или Олай, имя нѣсколькихъ шведскихъ, датскихъ и норвежскихъ королей, изъ числа которыхъ замѣчательны: **О.** I-й, король датскій, правилъ только въ Ютландіи, убитъ въ битвѣ съ франками 814 г.—**О.** I, *Тригвасонъ*, король норвежскій съ 996—1000 (р. 955); послѣ бѣгства отца своего, Тригфильдса, провелъ 7 лѣтъ при дворѣ Владиміра св., потомъ опустошалъ Англію, Ирландію и Францію, сдѣлался королемъ на короткое время, убитъ въ большомъ морскомъ сраженіи при Ёрезундѣ.—**О.** II *Толстый*, весьма прославляемый норвежскій король (р. 995), вступилъ на престолъ 1019 г., былъ ревностный христіанинъ и боролся съ норвежскими язычниками; отказавшись признать Норвегію леномъ датскимъ, онъ былъ изгнанъ изъ нея Кнутомъ Великимъ датскимъ въ 1028 г. Возвратясь въ Норвегію, онъ палъ 1030 г. при Стиклестадѣ, въ битвѣ съ Кнутомъ. Въ 1164 г. былъ объявленъ патрономъ Норвегіи. Король Оскаръ почтилъ память его основаніемъ ордена Олафа 21 августа 1847 г. Этотъ **О.** служитъ героемъ многихъ сѣверныхъ сагъ и легендъ.

**Олдана** (евр. Хулда), жена Шалума, іудейская пророчица, жившая въ Іерусалимѣ, предсказала Іосіи, царю іудейскому, что при жизни его не коснутся Іерусалима тѣ бѣдствія, которыя угрожаютъ ему за нарушеніе закона Моисеева (4 Цар. 22 гл. 2, Пар. 34).

**Олеандръ** (Nerium), пуховникъ, лавровая роза, растеніе изъ сем. кутровыхъ, часто разводимое у насъ, кустарникъ дикорастущій въ южной Европѣ, сѣверной Африкѣ и въ Индіи, съ прекрасными розовымъ, также бѣлыми душистыми цвѣтами (ловятъ насѣкомыхъ) и кожистыми вѣчно-зелеными листьями. У насъ Тепличное растеніе (въ Крыму, на открытомъ воздухѣ). Размножаются очень легко сѣменами, отводками, черешками и прививкою. Всѣ части **О.** содержатъ горькій, наркотически острый, ядовитый сокъ, который выступаетъ какъ бѣлая молочная жидкость при отламываніи молодыхъ вѣтвей. Есть много сортовъ европейскихъ и индѣйскихъ. N. odorum, въ Индіи, съ очень благовонными цвѣтами; N. pisci-

dium, также въ Индіи, имѣетъ нитяную кору, которую употребляютъ въ Бенгаліи на нитки. *III.*

**Олеарій** (Olearius), *Адамъ*, собственно Эльшлегеръ, одинъ изъ лучшихъ прозаиковъ своего времени (1539†1671), былъ библіотекаремъ и придворнымъ математикомъ Фридриха III, герцога голштейнъ-готторпскаго, который 1634 г. и 1636 г. послалъ **О.** въ Персію, съ Павломъ Флеммингомъ, куда онъ ѣздилъ черезъ Россію. Онъ написалъ весьма важное сочиненіе «Neue oriental. Reisebeschreibung» и перевелъ поэму Саади «Гюлистанъ». Сочиненіе **О.**, по большой наблюдательности автора, по множеству сообщаемыхъ намъ свѣдѣній о нравахъ, и о событіяхъ, считается однимъ изъ важнѣйшихъ источниковъ для изученія XVII в. Если Олеарій и не чуждъ непониманія русской жизни, малодоступной для иностранца, за то онъ добросовѣстенъ въ своихъ показаніяхъ. Первое изданіе Олеарія (нѣмецкое) вышло въ 1647 г. въ Шлезвигѣ; второе дополненное—тамъ же въ 1656 г. Послѣ того оно перепечатывалось нѣсколько разъ и переведено на французскій, англійскій, голландскій и итальянскій; по русски долго были только отрывки, наконецъ появился и полный переводъ П. Барсова (Чт. въ Общ. Ист. 1867, I, II, III, IV; 1870, II и отдѣльно).

**Олеаты**, соединенія основанія и жирной кислоты: порошковаты, безцвѣтны, почти всегда безъ запаха, на вкусъ горьки и ѣдки.

**Оле-буль** (Ole-Bule), см. Буль.

**Олевіанъ** (Olevian), *Гаспаръ*, нѣмецкій пасторъ XVI вѣка, кальвинистъ (р. 1536), съ 1560 г. проповѣдывалъ свое ученіе въ Гейдельбергѣ, гдѣ потомъ былъ придворнымъ проповѣдникомъ. 1561 г. издалъ съ Урсиномъ такъ называемый Гейдельбергскій катихизисъ. Съ 1584 г. проповѣдывалъ реформацію въ Герборнѣ. Извѣстенъ многими богословскими сочиненіями.

**Олегъ**, имя нѣсколькихъ русскихъ князей: **О.** *Вѣщій* (Ольгъ), княжилъ съ 879 — 912 г., родственникъ Рюрика, покорилъ Смоленскъ и Любичъ, въ 883 г. овладѣлъ обманомъ Кіевомъ, въ продолженіи пятнадцати лѣтъ онъ занимался покореніемъ окрестныхъ племенъ: древлянъ, сѣверянъ, радимичей, угличей и тиверцовъ,—покорить эти два послѣднія племена ему, кажется, не удалось. Тогда онъ установилъ размѣръ дани съ разныхъ племенъ, при чемъ новгородцы обязаны были платить варягамъ по 300 гривенъ въ лѣто. Въ тѣ же годы **О.** занимался строеніемъ городовъ, вѣроятно для охраненія своей границы отъ восточныхъ кочевниковъ, изъ которыхъ мадьяры прошли при немъ близъ Кіева, а печенѣги, племя тюркское, тогда, кажется, утвердились въ степяхъ приднѣпровскихъ. Въ 907 г. **О.** отправился въ свой знаменитый походъ къ Цареграду, поэтическія преданія о которомъ вошли въ лѣтопись. Результатомъ похода были два договора—древнѣйшіе памятники русскаго права. **О.** умеръ 912 г. **О.** связалъ Новгородъ съ Кіевомъ, показалъ путь къ Цареграду, опредѣлилъ отношенія покоренныхъ племенъ къ князю, оградилъ границу городами. Подвиги его составляютъ предметъ пѣсенъ, которыхъ остовъ сохранился намъ въ сказаніяхъ лѣтописца объ его походѣ на Цареградъ и объ его смерти. Ясно, что **О.** былъ одною изъ тѣхъ личностей, которыя, являясь въ началѣ исторіи каждаго народа, намѣчаютъ ему границы, указываютъ задачи, на долго опредѣляютъ политическій строй. **О.** *Святославичъ*, 1-й древлянскій князь, сынъ Святослава, началъ княжить съ 970 г. за то, что **О.** убилъ на охотѣ Люта, сына Свинельдова, въ 975 г. Ярополкъ началъ съ нимъ войну, но 977 г. былъ разбитъ и, спасаясь бѣгствомъ, погибъ.—**О.** *Святославичъ*, въ словѣ о полку Игоревѣ—**О.** *Ярославичъ*, сынъ черниговскаго князя Святослава Ярославича († 1115) въ 1076 г. ходилъ съ Владиміромъ Всеволодовичемъ Мономахомъ въ Силезію къ Болеславу противъ чеховъ; за одно съ половцами, отнялъ Черниговъ у Мономаха, но, изгнанный, кидается въ землю суздальскую и убиваетъ Изяслава. Мономахъ пишетъ ему извѣстное письмо, прося отпустить невѣстку, вдову Изяслава. Вообще онъ принимаетъ дѣятельное участіе въ смутахъ. На съѣздѣ князей въ Любичѣ (1097 г.) **О.** съ братьями получили Черниговъ, Рязань и Муромъ. Послѣ **О.** принималъ участіе въ походахъ про-

тивъ Глѣба Всеславича минскаго (1104) и противъ половцевъ (1107). Послѣ О. черниговскіе и рязанскіе князья стали называться Олеговичами. — **О.** *Святославичъ*, внукъ предыд., сынъ Святослава новгородъ-сѣверскаго († 1180), извѣстенъ со времени борьбы Олеговичей съ Мономаховичами за велико-княжескій кіевскій престолъ. Въ 1157 г. владѣлъ Черниговымъ, участвовалъ въ походѣ противъ половцевъ; въ 1164 г., по смерти Святослава, О. уступилъ Черниговъ своему двоюродному брату Святославу Всеволодовичу, а себѣ взялъ Новгородъ-сѣверскій. Послѣ участвовалъ въ общемъ походѣ южно-русскихъ князей на половцевъ и отличился въ сраженіи на берегахъ рѣки Орели. Въ 1169 г., соединившись съ Андреемъ Боголюбскимъ, осадилъ и взялъ Кіевъ, послѣ чего великокняжескій престолъ былъ перенесенъ во Владиміръ на Клязьмѣ.—**О.** *Владиміровичъ*, сынъ Владиміра Глѣбовича, князь пронскій († 1208), помогалъ Всеволоду III и уличилъ братьевъ своихъ въ измѣнѣ послѣднему; одержалъ побѣду, надъ Романомъ Игоревичемъ.—**О.** *Ингваревичъ*, сынъ Ингваря Игоревича, князь рязанскій, во время нашествія Батыя († 1258).—**О.** *Святославичъ*, сынъ Святослава Всеволодовича, князь изъ роду черниговскаго, начала XIII вѣка; помогалъ Всеволоду Юрьевичу; сдѣлавшись княземъ курскимъ, воевалъ съ Михайломъ Всеволодовичемъ (1224—26). — **О.** *Ярославичъ*, сынъ Ярослава Владиміровича Осмомысла отъ любовницы Настасьи; ему оставилъ престолъ отецъ въ 1187 году, но вскорѣ О. былъ изгналъ и бѣжалъ въ Овручъ. — **О.** *Іоанновичъ*, князь рязанскій, сынъ Іоанна Коротопола, ссорился съ великимъ княземъ московскимъ Іоанномъ за границы, въ 1371 г. былъ имъ изгнанъ, въ 1372 г. снова овладѣлъ княжествомъ и принялъ титулъ великаго князя рязанскаго, вступилъ во вражду съ Дмитріемъ Іоанновичемъ, но въ сраженіи при Скорнищевѣ былъ разбитъ и помирился съ Дмитріемъ. Въ 1378 г. Дмитрій защитилъ Рязань отъ татаръ, разбивъ ихъ, но О. изъявилъ покорность Мамаю и велъ себя двусмысленно по отношенію къ Дмитрію, который смирилъ его потомъ, опустошивъ землю рязанскую. Въ 1382 г. все рязанское княжество было разорено Тохтамышемъ, и О. долженъ былъ бѣжать. Въ 1387 и 1395 г. татары снова опустошили Рязань. Въ 1396 г. началась война съ литовскимъ княземъ Витовтомъ, но этотъ походъ былъ неудаченъ, и О. долженъ былъ отступить. Онъ ум. 1402 г. инокомъ въ Солотчинской обители (15 вер. отъ Рязани). *Пр.*

**Олеиновая** кислота (элаидиновая кислота), органическая кислота акрилеваго порядка, образуетъ съ глицериномъ сочетаніе, называемое олеиномъ, содержится почти во всѣхъ жирахъ, особенно въ жидкости (въ оливковомъ и миндальномъ маслахъ и китовомъ жирѣ), представляетъ при обыкновенной температурѣ безцвѣтное масло, застываетъ при $+4^{\circ}$ (Ц.) и плавится затѣмъ при $14^{\circ}$, безъ запаха и вкуса. При нагрѣваніи даетъ много газовъ и образуетъ жирныя кислоты. Соли ея растворимы въ эфирѣ и въ водномъ спиртѣ. Щелочныя соли образуютъ мыло. — *Олеинъ* (элаинъ), соединеніе олеиновой кислоты съ глицериномъ, глицеридъ олеиновой кислоты, входитъ въ составъ почти всѣхъ жировъ растительныхъ и животныхъ и составляетъ главную часть жидкихъ жирныхъ маслъ: жидкая часть наз. О., а твердая стеаринъ или маргаринъ. Въ тѣсномъ смыслѣ подъ О. разумѣютъ глицеридъ высыхающаго масла, а подъ элаиномъ - глицеридъ не высыхающаго масла. Лучшій способъ полученія его состоитъ въ дѣйствіи крѣпкаго раствора щелочи на масло при обыкновенной температурѣ. О. безцвѣтенъ, безъ вкуса и запаха, нерастворимъ въ водѣ, но легко растворяется въ безводномъ спиртѣ и въ эфирѣ, горитъ яркимъ пламенемъ; уд. вѣсъ=0,90—0,92. Чистый О., какъ не густѣющій въ холодѣ, служитъ хорошею смазкою для тонкихъ частей машинъ, а еще лучше для этого олеиновая кислота.—Триолеинъ приготовляется изъ жидкаго оливковаго масла: безцвѣтное масло, окисляется на воздухѣ. *Н. Ал.*

**Олекма**, прав. притокъ Лены въ Якутской области; длина теченія до 1000 вер., ширина до 360 саж., глубина до 14 ф. Теченіе весьма быстро: много пороговъ и шиверовъ; по берегамъ водятся во множествѣ пушные звѣри; рѣчная область

имѣетъ богатые золотые пріиски. О. служила въ XVII в. путемъ на Амуръ для русскихъ казаковъ.—*Олекминская бѣлка*, бѣлка, ловимая по рѣкѣ Олекмѣ, шкурка большая, волосъ темный, лапки черныя. *Над.*

**Олекминскъ**, окружной городъ Якутской области, на лѣв. берегу Лены. О. острогъ основанъ казаками 1635 г. противъ устья Олекмы, а потомъ перенесенъ сюда; 1783 г. назначенъ уѣзднымъ, а 1822 г. окружнымъ городомъ, 373 жит. Ярмарка при проходѣ судовъ изъ Иркутска въ Якутскъ.—*Олекминскій округъ*, пространство 6,700 кв. м. (324,169 кв. в.), гористъ; горы мѣстами чрезвычайно скалисты (ущелье *Щеки*). Рѣки системы Лены: Лена, Витимъ, Олекма и Чара. Озеръ много (Оронъ и др.). Почва берега песчано-глинистая; золотыя розсыпи, соляные ключи. Большая часть округа покрыта дремучими лѣсами Жителей 12,919 (муж. 6,947) инородцевъ 9½ т.—якуты (около 9 т.) и тунгузы. Главныя занятія: земледѣліе, скотоводство, звѣриные и рыбные промыслы, добываніе золота и торговля; изъ частныхъ промысловъ вост. Сибири наиболѣе добыто золота въ 1875 г. въ олекминскомъ округѣ—592 пуд. 4 ф. 71 зол. 87 дол. С. граница хлѣбной культуры на Ленѣ—Олекминскъ.

**Олекъ** (мѣст.) подрѣзанный улей; соты, въ которыхъ дѣтка насижена, но еще не вывалилась.

**Олелько**, уменьшительное отъ Александра. Первый это названіе принялъ внукъ Ольгерда, сынъ князя кіевскаго, Александръ Владиміровичъ; потомки его назывались Олельками или Олельковичами. Послѣ О. владѣли Слуцкомъ и Копылемъ, отчего стали называться князьями Слуцкими и Копыльскими. Въ 1443 г. Олелько Владиміровичъ († 1455) былъ княземъ кіевскимъ. Онъ велъ безпрерывныя войны съ татарами и защитилъ отъ нихъ южную Русь. Послѣднею изъ рода О. была княгиня Софія, вышедшая за князя Януша Радзивила, отъ чего княжество Слуцкое перешло къ князьямъ Радзивиламъ.

**Оленевыя** или *вѣтвистороги* (Cervina seu Rangiferina), сем. млекопитающихъ изъ отряда жвачныхъ; весьма граціозныя четвероногія съ удлиненнымъ тѣломъ. На головѣ у самца находятся вѣтвистые, плотные рога (кромѣ сѣв. о. имѣютъ рога только самцы, а у самокъ лишь нѣчто въ родѣ зачатка рога). Кромѣ двухъ истинныхъ копытъ, у нихъ еще есть два копытца (шпорцы повыше копытъ); у этихъ животныхъ слезныхъ ямочекъ и копытныхъ желѣзъ часто не бываетъ. На внутренней сторонѣ заднихъ ногъ находится пучекъ волосъ, такъ называемая щеточка; у самцовъ нѣкоторыхъ породъ есть клыки. Хвостъ короткій или нѣтъ его вовсе. Лишь у весьма немногихъ нѣтъ роговъ, какъ напр. у кабарги. Рога составляютъ кожныя образованія, имѣющія два слоя, какъ epidermis, такъ и собственно кожный слой, въ которомъ отлагаются известковыя соли; рога ежегодно сбрасываются и сперва бываютъ покрыты сверху волосками, но впослѣдствіи эти волоски стираются. Образованіе роговъ начинается такъ, что сперва они появляются въ видѣ двухъ маленькихъ отросточковъ лобной кости; затѣмъ эти отростки постепенно становятся все больше и длиннѣе и на концѣ заостряются; въ исходѣ втораго года эти рога сбрасываются, а на 3 году они выростаютъ уже болѣе сложными, являются двураздѣльными, къ четвертому году прибавляется еще новый отростокъ, такъ что въ это время на каждомъ рогѣ три отростка. У нѣкоторыхъ породъ рога не становятся сложнѣй, а остаются такими на всю жизнь и въ такомъ случаѣ только лишь увеличиваются и получаютъ большее число концевыхъ отростковъ на трехъ названныхъ главныхъ вѣтвяхъ По числу отростковъ можно иногда опредѣлить года о. О. живутъ большею частію въ лѣсахъ; это весьма осторожныя, легкія и проворныя дикія животныя (легко переплываютъ рѣки и скачутъ чрезъ ограды), которыя (за исключеніемъ сѣвернаго о.) нигдѣ не приручены. Мясо о. очень вкусная дичь, но о. вреденъ для лѣсовъ и полей. Питаются травой, листьями, почками и молодыми побѣгами. У самокъ 4 сосца, но онѣ рождаютъ только одного дѣтеныша. Въ Австраліи и южн. Африкѣ нѣтъ о. Ископаемые ихъ остатки находятъ въ среднихъ третичныхъ пластахъ. Охота за о. считается весьма бла-

городной. Виды: 1) **О.** *благородный* или *настоящій* (Cervus elaphus) буроватаго цвѣта, 7—8 футовъ длины и въ 4 фута вышины, съ округленными, весьма вѣтвистыми рогами, загнутыми назадъ и съ коротнимъ хвостомъ. Носъ голый, въ слезныхъ ямкахъ отлагается оленевый безоаръ. Зимою о. б., буросѣрый, а лѣтомъ становится немного свѣтлѣе; живетъ въ лѣсахъ Средней Европы и умѣренной Азіи; мясо его вкусное; 2) *Ланъ*, 3) *Лось*, 4) *Сѣверный* **о.** (Cervus tarandus) меньше лося, всего $6\frac{1}{2}$ футъ длины, сѣробураго цвѣта, съ бѣловатой полосой на груди и брюхѣ, съ весьма вѣтвистыми рогами; какъ у самца, такъ и у самки, эти рога округленные, немного расширенные на концѣ; ноги толстыя, короткія, съ широкими копытами; у шеи внизу шерсть представляетъ видъ гривы. Эта порода живетъ на сѣверѣ Европы, Азіи и Америки (прежде водился, по описанію Цезаря и Плинія, и въ з. Европѣ)—единственная порода изъ сем. **о.**, которая приручена и составляетъ весьма важное домашнее животное для сѣверныхъ народовъ. **О.** с. доставляетъ мясо, шерсть, кости и рога, шкуру, сухожилья для нитокъ; его же употребляютъ для перевозки разныхъ тяжестей, запрягая какъ лошадь; молоко **о.** жирное и питательное. Прокормленіе этого животнаго обходится весьма дешево, такъ какъ оно питается разными растеніями лѣтомъ, а зимою—лишаями и мхами, которые своими копытами выкапываетъ изъ подъ снѣга. Доходитъ стадами до Казанской губ.—Есть еще виргинскій **о.**—**О.** широкорогій (C. euriceros), ископаемое животное, часто находимое въ торфяникахъ Ирландіи; черепъ шире и сильнѣе, чѣмъ у лося, но скелетъ похожъ болѣе на оленій. Самецъ и самка съ рогами, при основаніи цилиндрическими, потомъ очень широкими, съ 6—7 зубцами. Длина роговъ 6 футовъ, разстояніе между концами ихъ=10—12 фут. На континентѣ Европы встрѣчается очень рѣдко. 5) *Изюбръ* или *козюля*. 6) *Кабарга*. *Т. О.*

**Оленекъ**, рѣка Якутской области, впадаетъ въ Сѣверный океанъ, образуется изъ соединенія двухъ значительныхъ вѣтвей; длина теченія 1500—2000 верстъ. Средняя ширина до 1 вер. Берега большею частію высоки и скалисты. Рѣчная область **О.** очень лѣсиста. По **О.** блуждаютъ тунгузы и якуты, а при устьѣ живутъ усть-оленекскіе крестьяне, русскіе ссыльные, принявшіе языкъ и нравы туземцевъ. Ловля звѣрей.—**О.** открытъ казаками въ 1637 г.; въ 1875 г. изслѣдовали его Чекановскій и Бенглявскій. *Над.*

**Оленероговый** спиртъ, водянистая жидкость, получаемая при всякой перегонкѣ животныхъ веществъ, содержитъ аммоніакальныя соли (преимущественно углекислую) въ смѣшеніи съ пригорѣлыми растворимыми продуктами.

**Оленинъ**, *Алексѣй Николаевичъ*, президентъ академіи художествъ († 1843). См. академія художествъ.

**Оленій корень** (Libanotis montana), порѣзъ, черметъ, растеніе изъ сем. зонтичныхъ, растетъ на холмахъ.—**О.** *мохъ* (Cladonia rangiferina Hoffm.), кустарновидный лишай группы открытоплодныхъ, цвѣта зеленовато-сѣраго, потомъ бѣлаго, встрѣчается во всемъ сѣверномъ полушаріи, а на крайнемъ с. покрываетъ сплошь огромныя пространства и служитъ почти исключительною пищею оленямъ въ продолженіи зимнихъ мѣсяцевъ и потому имѣетъ важное значеніе для сѣверныхъ обитателей.—**О.** мысъ при входѣ въ Обскую губу.—*Оленьи языки*, лакомое мясо.—*Оленья кожа*, замша.—**О.** *голова* съ рогами употребляется въ геральдикѣ.

**Оленъ**, миѳическій поэтъ грековъ, писалъ гимны; по преданію, онъ перенесъ изъ Ликіи свои священныя пѣсни и богослуженіе Аполлону въ Делосъ; онъ же считается изобрѣтателемъ гекзаметра.—**О.**, городъ въ Ахаіи, на с.-в., при Крассейскомъ морѣ, построенъ Оленомъ, сыномъ Юпитера, и былъ однимъ изъ 12 городовъ Ахейскаго союза.

**Олень**, сортъ египетскаго льна, вѣроятно, алепскаго (см. Алепо).

**Олеронъ** (Oleron), островъ у з. берега Франціи, въ Біскайскомъ заливѣ, предъ устьемъ рѣки Шаранты, принадлежитъ къ департаменту Нижней Шаранты; имѣетъ $4\frac{1}{2}$ кв. мили, 18,178 жит., опытныхъ мореходцевъ, три города, изобилуетъ

виномъ и солью. По имени его (лат. Uliarius) названо древнее собраніе морскихъ законовъ, дѣйствующихъ какъ вспомогательный источникъ и понынѣ во Франціи и Англіи, относящихся къ поданію мореплавателямъ помощи и извѣстныхъ подъ названіемъ «Rôles, jugements» или «Lois d' Oleron».

**Олесницкій** (Olesnizki), *Збигневъ*, архіепископъ краковскій (1389 † 1455), былъ секретаремъ короля Владислава Ягеллона, сопровождалъ его во всѣхъ походахъ и однажды спасъ ему жизнь, послѣ вступилъ въ духовное званіе и исполнялъ разныя дипломатическія порученія, 1434 г. содѣйствовалъ избранію Владислава III, 1444 г. избранію Казиміра VI.

**Олесницкій**, *Николай*, посланникъ польскій въ Москву при первомъ Самозванцѣ, находился при свадьбѣ его, былъ потомъ и при Василіи Шуйскомъ, на пути въ Польшу былъ захваченъ отрядомъ втораго Самозванца, отъ котораго получилъ жалованную грамоту на гор. Бѣлый.

**Олехъ**, *ольшникъ*, то же, что ольха клейкая (см.).

**Олешна** (Елшанка, Титтель), нѣмецкая колонія въ Камышинскомъ у. Саратовск. губ.; 3,500 жит.; 2 ярмарки.

**Олещинскій** (Oleszczynski), *Антонъ*, польскій граверъ (р. 1796), художественное образованіе получилъ въ петербургской Академіи художествъ; съ 1826 г. поселился въ Парижѣ. Здѣсь издалъ портретъ Костюшки и Variétés polonaises, сборникъ, въ 90 листовъ гравюръ, сюжетъ которыхъ заимствованъ изъ исторіи Польши.

**Олибанумъ**, смола изъ Абессиніи, то же, что ладанъ (см. эт.)

**Олива** (Oliva), *Фернандъ-Переcъ*, извѣстный испанскій гуманистъ и писатель (р. около 1497 † 1533) былъ ректоромъ университета въ Саламанкѣ. Его «Dialogo de la dignidad del nombre» первый примѣръ правильной и изящной дидактической прозы въ испанской литературѣ. Его «Obras» издалъ племянникъ его Амброзіо де Моралесъ (Корд. 1586), а его «Obras poeticas» изданы въ Мадритѣ 1787 г. — **О.**, *Пепита*, извѣстная испанская танцовщица, солистка мадритскаго балета (р. 1830), танцовала съ большимъ успѣхомъ также заграницей, особенно хороша въ характерныхъ танцахъ. — **О.**, *Александръ-Жозефъ*, французскій скульпторъ (р. 1824), извѣстенъ особенно бюстами. — **О.** мѣстечко въ данцигскомъ округѣ въ Пруссіи, извѣстно миромъ, заключеннымъ 3 мая 1660 г. между Швеціей, Польшей, императоромъ и Бранденбургомъ. Здѣсь было извѣстное аббатство Mons olivarum, основ. 1170, закрыто 1828 г. — **О.** (Oliva), моллюски изъ сем. гребнежаберныхъ. Когда животное плываетъ или ползетъ, то широкая епанча закрываетъ раковину, которая гладка и пестра. Виды: *Мѣлководная* **о.** (O. utrisulus), водится близъ индѣйскихъ береговъ. 2) *Остроконечная* **о.** (O. ispidula), измѣнчиваго цвѣта.

**Оливаресъ** (Olivarez), донъ *Гаспаро* де *Гусманъ*, графъ, герцогъ Санъ-Лукаръ, первый ученикъ Филиппа IV (1587 † 1645), сынъ испанскаго посланника, былъ 22 года первымъ министромъ при Филиппѣ IV, вовлекъ Испанію въ несчастныя для нея войны съ португальцами, французами и голландскую и отправленъ наконецъ въ ссылку въ Торо. Сверхъ жестокости и скупости, его обвиняютъ въ другихъ преступленіяхъ.

**Оливе** (d' Olivet), *Жозефъ Тулье*, аббатъ, французскій переводчикъ и филологъ (1682 † 1768), издалъ сочиненія Цицерона (Пар. 1740—42), «Poemata didascalia» (1749), «Филиппики» Демосѳена, «Histoire de l'Académie francaise» (1792), «Essais de grammaire» и др.

**Оливенитъ**, оливковая руда, минералъ ромбической системы; также встрѣчается почковидный и пр. Тв.=3; уд. вѣсъ=4,2—4,6; цвѣтъ оливково-зеленый, также желтый, до бураго; составъ: 56,5 окиси мѣди, 39,5 мышьяковой кислоты и 4 воды. Находится въ Корнваллисѣ, Цинвальдѣ, Нижне-Тагильскѣ и др.

**Оливетане**, тоже, что бенедиктинцы.

**Оливетта**, сортъ коралловъ, формою похожихъ на оливки.

**Оливиль** (фр.), камедь, вытекающая изъ оливковыхъ деревъ, плавится при 180° и при охлажденіи обращается въ смолистую массу.

**Оливинъ**, минералъ ромбической системы, встрѣчается также въ зернахъ и въ сплошномъ видѣ; удѣл. в.=3,2—3,5; цвѣтъ желтовато-оливковый; блескъ стеклянный; состоитъ изъ кремнекислаго горькозема; вкрапленъ въ базальтѣ и въ аэролитахъ; находится въ Богеміи. Прозрачная разность оливина: хризолитъ (см. эт.).

**Оливки**, плодъ масличнаго дерева, ягоды овальной формы съ косточками внутри, приготовляется въ недозрѣломъ состояніи въ уксусѣ и употребляется для приправы къ кушанью. На Востокѣ христіане ѣдятъ о. въ маслѣ во время поста.— *Оливковое дерево*, то же, что маслина (см.).—**О.** *масло*, см. деревянное масло. Кромѣ прованскаго масла (см. эт.), извѣстно еще оливковое масло итальянское (генуэзское натуральное бѣлое масло, bianco natural, самый высшій сортъ, масло желтоватое и масло желтое), лукское, гардское, тосканское, неаполитанское и сицилійское (послѣднія два нехороши), испанское, іоническое, левантское и африканское масло. Хорошее о. м. должно быть красиваго свѣтложелтаго цвѣта и вполнѣ прозрачно; вкусъ его слегка сладкій, а запахъ пріятный. — *Оливковый цвѣтъ*, грязно-зеленый.

**Оливрій**, *Аникій*, мужъ Плацидіи, дочери Валентиніана III, предводитель войскъ императора Льва I. Посланный на западъ на помощь императору Анеимію противъ Рицимера, 472 г. получилъ изъ рукъ послѣдняго корону, а самъ Рицимеръ покорилъ Римъ и умертвилъ Анеимія. О. царствовалъ всего нѣсколько мѣсяцевъ и умеръ въ томъ же году (472). Ему наслѣдовалъ Гликерій.

**Оливье** (Olivier), *Гильомъ*, энтомологъ (1756 † 1814), былъ професоромъ зоологіи въ Альторфѣ. Замѣчательныя сочиненія его: «Entomologie ou histoire naturelle des insectes» (6 ч. 1789—1808 съ рисунками) и «Dictionnaire de l'histoire naturelle des insectes de l'Encyclopédie méthodique» (9 ч. Пар. 1789—1819).—**О.**, *Луи-Генри-Фердинандъ* (1753 † 1815), изобрѣтатель новаго способа обученія чтенію (такъ наз. звукосочетательнаго, которое онъ изложилъ въ «Orthopograph. Elementarwerk» (Дессау 1804).—Три сына его: *Генрихъ* (1783 † 1848), *Фердинандъ* (1785 † 1841) и *Фридрихъ* (р. 1791), извѣстные нѣмецкіе живописцы.—**О.**, *Теодоръ*, французскій офицеръ (1793 † 1853), былъ нѣкоторое время професоромъ военной академіи въ Маріенбургѣ, послѣ одинъ изъ основателей центральной школы въ Парижѣ и профессоръ. Главныя его сочиненія: «Cours de geométrie descriptive» (1845); «Compléments» (1845). — **О.**, *Юстъ-Даніель*, швейцарскій поэтъ (1807), былъ професоромъ въ Невшателѣ и Лозаннѣ; между многими его сочиненіями особенно замѣчательны: «Chansons lointaines» (Пар. 1847, 2 изд. 1854) и «Les deux voix» (Пар. 1835); онъ написалъ также нѣсколько сочиненій по швейцарской исторіи.— **О.** (Ollivier), *Эмиль*, французскій министръ (р. 1825), сначала (1849) адвокатъ въ Парижѣ, въ 1857 г. выбранъ въ законодательный корпусъ, гдѣ принадлежалъ къ самымъ рьянымъ членамъ оппозиціи и пріобрѣлъ извѣстность замѣчательнаго оратора во время дебатовъ. Въ 1866—7 г. онъ отдѣлился отъ лѣвой стороны, а въ 1869 г. получилъ отъ Наполеона порученіе составить министерство, которое и явилось въ 1870 г. О. неутомимо защищалъ правительство въ палатѣ, а между тѣмъ удаленъ всемогущій префектъ Османъ, преданъ суду Рошфоръ, усмирены волненія и пр. При началѣ франко-прусской войны О. увѣрялъ въ будущей побѣдѣ, но палъ самъ съ паденіемъ имперіи. Въ 1876 г. онъ опять выступилъ на сцену съ манифестомъ къ избирателямъ. О. основалъ съ другими въ 1856 г. Revue de droit pratique, въ которомъ помѣщено много его изслѣдованій юридическихъ.

**Олигархія** или Олигократія (греч. господство меньшинства), злоупотребленіе аристократическаго правленія, образъ правленія, при которомъ верховная власть находится въ рукахъ немногихъ фамилій. О. имѣетъ такое же отношеніе къ аристократіи, какъ деспотія къ монархіи, а охлократія къ демократіи. — *Олигидрія* (греч.), недостатокъ испарины.—*Олигобеннія*, недостатокъ мокроты.—*Олигогалак-*

*тія*, олигоганія, недостатокъ молока.—*Олигопіонія*, худоба, недостатокъ жира.—*Олигопистія*, недостатокъ вѣры, маловѣріе.—*Олигопсихія*, упадокъ духа.—*Олигоспермія*, недостатокъ сѣмени.—*Олиготрофія*, недостатокъ аппетита.—*Олигохилія*, недостатокъ питательныхъ соковъ.—*Олигэмія*, малокровіе, недостатокъ крови.

**Олигоклазъ**, минералъ, триклиномѣрной системы, цвѣта сѣраго до зеленаго, состоитъ изъ 62,8 кремнезема, 23,1 глинозема и 14,1 натра, находится въ Норвегіи, на Уралѣ (въ нѣкоторыхъ гранитахъ и порфирахъ) и въ Финляндіи, гдѣ образуетъ часто составную часть гранита, называемаго рапакиви.—*Олигонитъ*, олигоновый шпатъ, видоизмѣненіе желѣзнаго шпата (сферосидерита), содержитъ закись марганца.

**Олимпанъ**, одинъ изъ 70 апостоловъ, ум. мученикомъ въ одинъ день съ апостоломъ Петромъ. Память его 4 января.

**Олимпіада**, супруга македонскаго царя Филиппа, мать Александра Великаго, дочь царя Неоптолема эпирскаго, женщина умная, но коварная; разведшись съ Филиппомъ, участвовала въ его умерщвленіи, а по смерти Александра Великаго имѣла большое вліяніе на дѣла, стремилась овладѣть тономъ, но за жестокость свою убита по разрѣшенію Кассандра 315 г. до Р. Х. родственниками избитыхъ ею македонянъ.

**Олимпіада**, у грековъ — промежутокъ времени въ 4 года, по прошествіи которыхъ возобновлялись олимпійскія игры. Началомъ счисленія по О., установившагося у грековъ съ историкомъ Тимеемъ, обыкновенно считаютъ 776 г. до Р. Х. Послѣдняя О. была 396—392 г. до Р. Х.

**Олимпіадоръ**, діаконъ александрійскій, составилъ около 640 г. сводъ толкованій на святыя книги: Екклезіаста, Іереміи и Іова.—О., платоникъ изъ Александріи, жилъ въ концѣ VI ст. по Р. Х., извѣстенъ какъ составитель біографіи Платона и комментарій къ его «Діалогамъ». Изъ числа 2-хъ перипатетиковъ, носившихъ имя О., одинъ былъ наставникомъ неоплатоника Прокла, другой жилъ во второй половинѣ VI ст. — О. изъ Ѳивъ въ Египтѣ, жилъ въ первой половинѣ V ст., написалъ всеобщую исторію своего времени съ 407 — 25 г.; извлеченія изъ нея помѣщены въ «Библіотекѣ» Фотія.

**Олимпійскія** игры, славнѣйшія изъ 4 главныхъ игръ древнегреческихъ, состояли въ состязаніи въ бѣгѣ на колесницахъ, на лошадяхъ и пѣшкомъ, въ прыганіи, киданіи диска, кулачномъ боѣ въ разныхъ видахъ и производились по объявленной программѣ. Праздновались черезъ каждые 4 года близъ Олимпіи въ честь Зевса, въ іюнѣ мѣсяцѣ. Этотъ греческій національный праздникъ служилъ звеномъ соединенія всѣхъ греческихъ народовъ. Начало ихъ приписывается Геркулесу; возобновлены и организованы онѣ 884 г. до Р. Х., а историческая извѣстность ихъ начинается съ 776 г. и продолжалась до 394 г. Состязанія продолжались со включеніемъ раздачи наградъ (масличныхъ вѣнковъ) пять дней; къ играмъ допускались только греки (до временъ римскаго владычества). Празднованіе открывалось вечеромъ жертвоприношеніями, а игры начинались на другой день. Димитрій запретилъ присутствовать при нихъ женщинамъ. Побѣдитель (олимпіоникъ) имѣлъ разные виды наградъ и почестей. Судьи назыв. гелланодики, распорядители — алиты, а высшіе ихъ — алитархи. У Пиндара 14 одъ въ прославленіе олимпійскихъ побѣдителей.

**Олимпія** (Olympia), мѣсто празднованія олимпійскихъ игръ—красивая долина въ средней части пелопонезской области Элиды, близъ моря, считалась народною святынею эллиновъ; здѣсь были только дома для жрецовъ и приходившихъ на игры, но здѣсь же собраны неоцѣненныя сокровища греческаго искуства и хранились важнѣйшіе государственные и частные документы, договоры и акты всякаго рода. Во время Плинія старшаго здѣсь стояло до 3,000 статуй. Священная роща, въ которой происходили игры, стояли храмы, театръ, гимназія и хранились всѣ драгоцѣнности, была длиною до 1800 фут., а шириною до 1500 ф. Нынѣ не сохранилось отъ нея остатковъ.

**Олимпія**, астероидъ, открытый 12 сентября 1860 г. въ Парижѣ Шакорнакомъ.

**Олимпъ** (Olympos), названіе многихъ горъ въ древности. Замѣчательна изъ нихъ гора **О.** (нынѣ Лаха) между Ѳессаліею и Македоніею, высшая вершина имѣетъ 9751 анг. фут. высоты. — **О.**, по миѳологіи—мѣстопребываніе греческихъ боговъ. По этому греческіе боги носятъ также названіе олимпійцевъ. — **О.** Лидійскій, въ Малой Азіи, къ ю. отъ Бруссы, нынѣ Кешишъ-даги (гора священника), 2,600 метр. высоты. — **О.** Фригійскій, нынѣ Нифъ-даги, въ эйялетѣ Айдинъ.

**Олинда**, городъ въ бразильской приморской провинціи Пернамбуко, извѣстенъ приготовленіемъ отличныхъ клинковъ.

**Олинѳъ** (Olynthos), значительный городъ на границѣ Македоніи на Халкидскомъ полуостровѣ, завоеванъ 348 г. до Р. Х. Филиппомъ, царемъ македонскимъ. Ораторъ Демосѳенъ въ своихъ трехъ «Олинѳійскихъ рѣчахъ» тщетно старался убѣдить аѳинянъ поддержать этотъ городъ.

**Олисипо** (Olysipo), городъ въ Лузитаніи, Лиссабонъ.

**Олистеръ**, въ Камчаткѣ—чехолъ для сбереженія ружья.

**Олифа**, составъ изъ вареная льняная масла съ глетомъ или посредствомъ обработки его свинцовымъ уксусомъ при обыкновенной температурѣ, употребляется иконописцами и кровельщиками.

**Олифантъ** (Olyphant), *Лаврентій*, англійскій путешественникъ и дипломатъ (р. 1832), въ молодыхъ лѣтахъ прибылъ на островъ Цейлонъ, потомъ сопровождалъ Юнгъ Багадура въ Непалъ, затѣмъ былъ 1852 г. адвокатомъ въ Эдинбургѣ, потомъ объѣхалъ Россію (The Russian shores of the Black-Sea), сѣверную Америку и Турцію, былъ секретаремъ лорда Эльгина въ Китаѣ, затѣмъ секретаремъ посольства въ Іеддо, гдѣ 1861 г. подвергся нападенію убійцъ. **О.** издалъ рядъ прекрасныхъ описаній путешествій.

**Олицетвореніе**, въ реторикѣ и поэзіи — облеченіе отвлеченныхъ понятій или неодушевленныхъ предметовъ въ живыя существа, съ цѣлью дать рѣчи большую наглядность.

**Олицъ**, *Петръ Ивановичъ*, генералъ-аншефъ, отличился въ семилѣтнюю войну 1758 г. въ битвѣ при Цорндорфѣ, 1759 г.—при Кунерсдорфѣ; участвовалъ подъ начальствомъ князя Голицына въ турецкой кампаніи въ 1769 г. Въ 1770 г. будучи корпуснымъ командиромъ, занялъ Валахію, укрѣпилъ берега рѣки Дуная и построилъ мостъ черезъ рѣку Серетъ. Въ 1771 г. штурмовалъ Журжу.

**Оліо** (Olio), бразильское дерево.

**Олла-потрида** (Olla potrida, гнилой горшокъ), испанское кушанье изъ разнаго рода сваренныхъ вмѣстѣ мясъ.

**Оловина**, всякій хмѣльной напитокъ, кромѣ винограднаго вина.

**Оловиръ**, старинная русск. матерія.

**Олово**, металлъ, аналогъ въ группѣ углерода и кремнія, соотвѣтствующій сурьмѣ и теллуру цвѣтомъ и блескомъ похожій на серебро, въ природѣ почти исключительно въ окисленномъ состояніи въ видѣ своей окиси. Какъ большая рѣдкость, попадается самородное олово въ Корнваллисѣ и на индѣйскихъ островахъ; у насъ на берегахъ Ладожскаго озера. **О.** имѣетъ особенный вкусъ и характеристическій запахъ. При охлажденіи имѣетъ кристаллическое сложеніе; по этому при сгибаніи оловянной палки слышенъ особенный характеристическій звукъ (крикъ **о.** — cri de l' étain). Чистое **о.** при значительномъ охлажденіи распадается на кристаллическія отдѣльности и измѣняется въ своихъ свойствахъ, плавится при 230° (Ц.), при обыкновенной температурѣ не измѣняется. Удѣльн. вѣсъ = 7,29. Добывается **о.** изъ оловяннаго камня: истолченная и отмученная руда обжигается въ шахтенныхъ или пламенныхъ печахъ, при чемъ примѣшанные къ ней сѣрный колчеданъ, мышьяковый колчеданъ и другіе дѣлаются рыхлѣе и легче. Обожженную руду вторично измельчаютъ въ толчеяхъ и подвергаютъ промывкѣ; полученный такимъ образомъ шлихъ осторожно проплавляютъ съ плавнями и углемъ въ шахтныхъ печахъ, при чемъ **о.** возстановляется и шлаковъ бываетъ мало; его выливаютъ изъ печи въ передовое гнѣздо, гдѣ оно дѣлится на два слоя: верхній — чистое **о.**, и нижній—нечистое **о.**; послѣднее для очищенія подвергаютъ новой проплавкѣ. Металлическое олово отливается или въ довольно значитель-

ныхъ тяжелыхъ болванкахъ, или—для мелкаго употребленія, куда идетъ огромная масса этого металла—его отливаютъ въ длинныхъ, тонкихъ прутьяхъ (прутовое олово), которые непосредственно употребляются въ большихъ массахъ для пайки различныхъ другихъ металлическихъ предметовъ. Въ свѣжемъ разрѣзѣ О. весьма блестяще, но при сохраненіи становится чуть матовымъ, однако, по видимому, вовсе не окисляется, что составляетъ очень важное достоинство этого металла для многихъ практическихъ потребленій. О. принадлежитъ къ числу самыхъ легко-плавкихъ металловъ изъ всѣхъ, употребляемыхъ въ практикѣ: оно мягче серебра и золота, и только свинецъ превосходитъ его въ этомъ отношеніи. Оно притомъ весьма тягуче, но малосвязно, такъ что проволока изъ него разрывается отъ малой тяжести. Вслѣдствіе тягучести изъ него легко приготовляются, кованіемъ и прокатываніемъ, весьма тонкіе листы (листовое О., станіоль), которыми нерѣдко обвертываютъ многіе продажные предметы для защищенія ихъ отъ доступа влаги и т. под. При обыкновенныхъ температурахъ О. не окисляется, и это весьма важное свойство О. заставляетъ примѣнять его во множествѣ случаевъ для покрытія другихъ металловъ слоемъ О., защищающаго ихъ отъ окисленія. Такое покрытіе наз. луженіемъ: лудятъ желѣзные, мѣдные и многіе тому подобные предметы. Желѣзные листы, покрытые О., носятъ названіе жести, которая примѣняется въ техникѣ во множествѣ случаевъ. Покрытіе желѣза О. защищаетъ первое отъ непосредственнаго доступа воздуха, но только до тѣхъ поръ предохраняетъ отъ окисленія, пока О. плотно прикрываетъ желѣзо. Если же въ нѣкоторыхъ мѣстахъ желѣзо будетъ открыто, то оно въ нихъ будетъ окисляться. Потому-то оловянная полуда желѣзныхъ предметовъ только отчасти служитъ для предохраненія желѣза отъ ржавчины. Въ этомъ отношеніи цинковая покрышка желѣза болѣе практична.—О. можетъ сплавиться съ чугуномъ и тогда даетъ сплавъ сѣроватобѣлаго цвѣта, хорошо отливающійся въ формы и находящій примѣненіе для отливки многихъ предметовъ, для которыхъ самый чугунъ былъ бы негоденъ по легкой своей окисляемости и скважности. Покрытіе мѣдныхъ предметовъ О. или собственно луженіе назначается въ большей части случаевъ для предохраненія мѣди отъ дѣйствія кислыхъ жидкостей, которыя въ присутствіи воздуха окисляютъ мѣдь и переводятъ ее въ соль, растворимую водою. О. съ мѣдью можетъ давать сплавы самыхъ разнообразныхъ сортовъ, которые носятъ различныя названія; общее же ихъ названіе *бронза*. Сплавы О. и мѣди знали еще древніе, которые, прежде употребленія желѣзнаго оружія, довольствовались бронзовыми предметами. Первыя металлическія вооруженія были у грековъ и у другихъ бронзовыя; даже въ послѣдующее время бронзовыя копья и т. п. оружія употреблялись въ значительномъ количествѣ, какъ видно по раскопкамъ древнихъ памятниковъ (на берегахъ Чернаго моря). Сплавъ цинка съ О. употребляется въ меньшемъ количествѣ, но сплавъ, содержащій одновременно цинкъ, олово и мѣдь, нерѣдко замѣняетъ болѣе дорогую бронзу. О., впрочемъ, примѣняется не только въ состояніи сплавовъ,—куда однако идетъ наибольшая его масса,—но также и въ чисто-металлическомъ состояніи въ особенности для полученія станіоля и для оловянныхъ предметовъ. Изъ чистаго олова вытягиваютъ трубы, назначенныя для полученія перегнанной воды и для изготовленія различныхъ препаратовъ, содержащихъ въ себѣ кислоты. Изъ соединеній олова замѣчательны въ техническомъ отношеніи: *хлористое* (иначе однохлористое и двухлористое), просвѣчивающее, безцвѣтное кристаллическое вещество, въ большомъ количествѣ употребляемое въ красильномъ искусствѣ (преимущественно при окраскѣ кошенилью), какъ протрава, подъ именемъ оловянной соли. *Двухлорное* О.: растворъ этотъ, подъ именемъ композиціи или физики, употребляется въ красильномъ искусствѣ. Такое же употребленіе имѣетъ соединеніе олова съ нашатыремъ, извѣстнымъ подъ именемъ пинкъ-зальца.—*Окись* О. оловянный ангидридъ. Удѣльный вѣсъ 6,9; образуетъ блестящіе бурые и твердые кристаллы. При горѣніи О. на воздухѣ образуется бѣлый или желтоватый трудноплавкій порошокъ того же самаго вещества; оно приготовляется въ большихъ

количествахъ, потому что употребляется для покрытія глиняныхъ издѣлій слоемъ легко-плавкой смѣси бѣлаго цвѣта; бѣлый цвѣтъ обыкновенныхъ кафелей и тому подобныхъ глиняныхъ издѣлій получается при посредствѣ эмали, заключающей именно окись **О.**—*Оловянный камень*, кассптеритъ, оловянная руда, минералъ, кристаллизуется въ квадратной системѣ; изломъ неровный, переходящій въ раковистый; цвѣтовъ самыхъ различныхъ, сильно блестящъ, съ алмазнымъ блескомъ, измѣняется отъ полупрозрачнаго до непрозрачнаго; состоитъ изъ 79 олова и 21 кислорода. Встрѣчается въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ и вкрапленнымъ въ гранитѣ въ Саксонскихъ и Богемскихъ Рудныхъ горахъ, въ Англіи, Финляндіи въ Питкаранскомъ рудникѣ, въ Нерчинскомъ округѣ, въ Китаѣ и Японіи. **О.** камень есть единственная руда, изъ которой выплавляется олово.—*Оловянная кислота* происходитъ при осажденіи содою или амміакомъ свѣже-приготовленнаго раствора хлорнаго **О.** въ водѣ; получающійся при этомъ осадокъ при высушиваніи образуетъ некристаллическую массу, легко растворяемую въ крѣпкой соляной или азотной кислотахъ, также въ ѣдкомъ кали и въ ѣдкомъ натрѣ. Еще лучше такая обыкновенная **О.** к. получается изъ оловянно-натровой соли при дѣйствіи кислотъ.—*Мета-оловянная к.* происходитъ при обработкѣ **О.** азотною кислотою, въ видѣ бѣлаго тяжелаго порошка.—*Хлорное* **О.** въ безводномъ состояніи получается прямымъ дѣйствіемъ хлора на олово и потомъ легко очищается, потому что представляетъ жидкость, кипящую при 115° и легко перегоняющуюся; удѣльный вѣсъ ея 2,27; дымитъ на воздухѣ.—*Сѣрное* **О.** или двусѣрнистое **О.** образуется въ видѣ темнобураго осадка при дѣйствіи сѣроводорода на кислые растворы оловянной кислоты. Въ безводномъ состояніи оно имѣетъ видъ золотисто-желтыхъ, блестящихъ пластинокъ и употребляется въ этомъ видѣ иногда подъ названіемъ сусальнаго золота для дешевѣйшей позолоты деревянныхъ издѣлій. Изъ европейскихъ государствъ особенно богата **О.** Англія; прочія государства (Саксонія, Богемія) получаютъ его въ незначительномъ количествѣ. Весьма много **О.** ежегодно привозятъ изъ Сингапура и Батавіи (Ява). **О.** поступаетъ въ торговлю въ прутьяхъ или слиткахъ Саксонское **О.** привозится въ роляхъ, снабженныхъ нѣсколькими штемпелями. Англійское **О.**, встрѣчающееся въ торговлѣ, бываетъ различныхъ сортовъ и достоинствъ. **О.**, называемое block tin, содержитъ отъ 0,3 до 5 проц. посторонннихъ металлическихъ примѣсей, и снабжено различными штемпельными знаками—розою, бараномъ, и т. д. Оно поступаетъ въ торговлю въ слиткахъ и прутьяхъ, толщиною въ палецъ, длиною въ 18 дюймовъ. Въ послѣднемъ случаѣ **О.** упаковывается въ бочки. Лучшій сортъ этого олова называется refined tin. Самый высокій сортъ англійскаго **О.** (grain tin), въ отпускной торговлѣ почти не встрѣчается. Въ техникѣ цѣнятся выше всѣхъ сортовъ **О.** банкское и малаккское. Эти два сорта весьма чисты, очень вязки и отличаются краснымъ бѣлымъ цвѣтомъ. Банкское **О.** поступаетъ въ торговлю въ крупныхъ слиткахъ, вѣсомъ около 70 фунтовъ, преимущественно черезъ Амстердамъ и Роттердамъ, и составляетъ монополію голландской ост-индской компаніи. Малаккское **О.** привозимое главнымъ образомъ черезъ Англію, имѣетъ форму небольшихъ четырехугольныхъ слитковъ, вѣсомъ приблизительно въ два фунта. *С. М.*

**Оловянный колчеданъ**, станнинъ, минералъ правильной системы, обыкновенно встрѣчается сплошнымъ и вкрапленнымъ въ зернистыхъ аггрегатахъ. Тв.=4, уд. вѣсъ=4,3—4,5, цвѣтъ стально сѣрый, переходящій въ шнейсово—желтый. Состоитъ, по анализамъ Клапрота, Раммельсберга и др., изъ: 26 — 29 олова, 26—30 мѣди и 30 сѣры; кромѣ того, содержитъ желѣзо и цинкъ. Находится въ Корнваллисѣ и Цинвальдѣ.—*Оловянныя* изображенія изъ естественной исторіи издававшіяся въ Москвѣ механикомъ Бильротомъ ежемѣсячно по ящику и по книжкѣ описаній на франц., нѣм. и русск. яз. 1827 года.

**Олозага** (Olozaga), *донъ-Салустіано*, испанскій государственный мужъ и прогрессистъ (р. 1803), адвокатъ въ Логроньо, арестованный 1831 г. за участіе въ заговорѣ противъ Фердинанда VII, бѣжалъ 1832 г. во Францію. По смерти же

Фердинанда, дѣятельно дѣйствовалъ за Марію Христину, съ 1840—43 г. былъ посломъ въ Парижѣ, въ 1843 г. былъ нѣсколько дней главою кабинета, но за принужденіе королевы Изабеллы подписать ночью съ 28 на 29-е ноября 1843 г. декретъ о распущеніи кортесовъ былъ низложенъ модерадосами; впослѣдствіи былъ въ кортесахъ главою прогрессистовъ. Конституція 1855 г. почти его твореніе, какъ и конституція 1869 г. Послѣ революціи 1856 г. съ побѣдою О' Доннеля О. удалился отъ общественныхъ дѣлъ. Временное правительство 1868 г. назначило его посланникомъ въ Парижъ, но онъ долженъ былъ оставить потомъ свой постъ.

**Олонецкая** губ., одна изъ сѣверныхъ губерній Европ. Россіи, пространствомъ 2,701,7 кв. м. (130,719 кв. вер.), по мѣстоположенію можетъ быть раздѣлена на 3 части: холмистую, возвышенную и низменную. Губернія наполнена лѣсистыми Олонецкими холмами, изъ коихъ гора Орелъ одна изъ самыхъ высокихъ. Почва преимущественно глинистая, песчаная и болотистая, мѣстами покрыта тонкимъ слоемъ чернозема; на с. же все болѣе каменистая. Рѣки: Свирь съ Оятью, Олонка, Вытегра, Шуя, Суна (водопадъ Кивачъ), Водла, Онега, Ошта, Андома и др.; много озеръ (безъимянныя наз. ламбы); наибольшія: Онежское и Ладожское (на границѣ); другія представляютъ цѣлыя системы озеръ. Болотъ особенно много въ с. части. Геогностическій составъ разнообразенъ: діоритъ, гранитъ, порфиръ и т. п. Изъ минераловъ встрѣчаются: соломенскій камень, песчаникъ, мраморъ (при горѣ Бѣлой), глина, мѣдь, желѣзо, горные хрустали, аметисты и даже жемчугъ. Болота изобилуютъ торфомъ. Кончезерскія минеральныя воды. Климатъ суровый и влажный; средняя температура въ Петрозаводскѣ 1°,7 Ц. (январь —11, 1, іюль 14, 6); впрочемъ большіе морозы весьма рѣдки. Лѣсу много: 7,652,343 дес. (каз. 7,079,343 д.; доходъ 781,500 р.). Жителей 298,364 чел. (1873), почти все православные (291,413 ч.; раскольниковъ 3,034); по сословіямъ: дворянъ потомств. 781 об. п., дворянъ личныхъ и служащихъ 2,011, духовенства 3,674, городскихъ сословій 11,282, сельскихъ 264,404, военныхъ 12.392, иностранцевъ 23, прочихъ 1,823 чел. Кромѣ великоруссовъ живутъ корелы (болѣе 43 т.) и чудь (до 8½ т.), здѣшніе аборигены. Земледѣліе не процвѣтаетъ; въ 1872 г. собрано ржи 141,000 четв., овса 235 т. ч., всѣхъ же хлѣбовъ 426,000 чет., картофеля 40,000 чет. Большой посѣвъ рѣпы. На жителя приходится хлѣба 1,44 четв. Губернія бѣдна лугами. Скотоводство въ худомъ состояніи: лошадей до 54,800 шт., рогатаго скота 103,600, овецъ простыхъ 84,900, свиней 4,500 шт. Скотоводство сильно страдаетъ отъ сибирской язвы. Жители отличаются промышленностію; промыслы: судостроеніе, гонка смолы, лѣсопромышленность, рыболовство, звѣроловство и птицеловство. Въ губерніи чугуноплавильные заводы; кромѣ того, кожевенные, желѣзные, крупчатные и лѣсопильные. Торговля незначительна; ярмарокъ около 30. Землевладѣльцевъ: отъ 1 до 100 дес. 328 съ 7,536 дес.; отъ 100 до 500 дес. 122 съ 31,665 д.; отъ 500 до 1000 д. 49 съ 35,671 д.; свыше 1000 дес. 94 съ 503,104 дес. Изъ крѣпостной зависимости вышло 5,026 крестьянъ, изъ нихъ 2,760 выкупили 19,215 дес. со ссудою 283,171 р. Губернія дѣлится на 7 уѣздовъ (Петрозаводскій, Вытегорскій, Каргопольскій, Лодейнопольскій, Олонецкій, Повѣнецкій и Пудожскій); главный городъ Петрозаводскъ.—Территорія О. г. была издавна извѣстна подъ именемъ Кореліи или Коріоландіи. Въ XI ст. новгородцы проникли въ Заонежье и покорили весь край, долго терпѣвшій отъ шведовъ; при Іоаннѣ III присоединены къ Москвѣ Заонежскіе погосты, вошедшіе въ составъ Обонежской пятины. Въ половинѣ XVII в. учреждена О. область съ воеводскимъ управленіемъ; потомъ входила въ составъ другихъ. 1784 г. учреждено намѣстничество, а въ 1801 г. учреждена губернія. См. В. Дашкова: «Описаніе О. губерніи» (Спб. 1852).—*Олонецкій* горный округъ, главное, въ Ол. губ. и частью въ Финляндіи, заключаетъ 896,873 дес. (въ Олон. губ. 532,033 дес.), лѣсной площади въ томъ числѣ 610,000 дес. Главный заводъ Александровскій, пушечный, и вспомогательные: Кончезерскій, Валаамскій и Суоярво-Салминскій. Въ послѣдніе 10 лѣтъ заводы подверглись коренной перестройкѣ; годовое производство на 525,000

руб. Съ 1774 по 1873 г. приготовлено въ О. о. орудій 35,890 штукъ.—*Олонецъ*, уѣздный городъ Олонецкой губ., при сліяніи рѣкъ Олонки и Мереги, въ 16 вер. отъ Ладожскаго озера; входилъ въ составъ Обонежской пятины и упоминается въ 1137 г. подъ именемъ Олоньсь, далѣе подъ именемъ погоста Рождественскаго на Олонцѣ; имѣлъ укрѣпленіе. Уѣзднымъ городомъ съ 1776 г.; въ 1782 г. областное управленіе переведено отсюда въ Петрозаводскъ. 1341 жит.; главное занятіе хлѣбопашество.—*Олонецкій уѣздъ*, пространствомъ 79,02 кв. м. (8,666 кв. вер.), прилегаетъ къ Ладожскому озеру, имѣетъ поверхность ровную, только въ в. части водораздѣлъ; почва преимущественно глинистая и песчаная, отчасти каменистая; лѣсу (каз. 833,563 д.), озеръ (Видло-озеро, Тулом-озеро, Пидмозеро и др.) и болотъ много, но корабельные лѣса уже истреблены. Рѣки: Олонка, Свирь, Видлица и другія. Жителей 35,215 (муж. 16,615) чел., почти всѣ православные, по большей части корелы, занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ. Промыслы: лѣсопромышленность, сѣнокошеніе, работы на судахъ, судостроеніе, отчасти рыболовство, звѣроловство и извозъ.—*Олонка*, рѣка Олонецкой губ., впадающая въ Ладожское озеро, выходитъ изъ озера Топорнаго; теченіе извилисто, длина 105 вер., шир. отъ 70—80 с., глубиною мѣстами отъ 2—3 саж.; есть пороги и каменныя мели. Сплавна на 65 вер. *Над.*

**Олонецкая и Петрозаводская епархія** открыта 1828 г.; архіепископія; каѳедра въ Петрозаводскѣ; монастырей въ 1872 г. было 7 (муж. 6, женск. 1), монашествующихъ муж. 52, жен. 49; церквей 424, священнослужителей 278, причетник. 354; въ годъ отпускается отъ казны на причты 62,594 р. 34 коп.

**Олонъ**, французское суровое пеньковое полотно.

**Олофернъ**, упоминаемый въ Библіи, полководецъ ассирійскаго царя Навуходоносора, убитый еврейкою Юдифью при осадѣ іудейскаго города Ветилуя. Это событіе много разъ служило темою для лучшихъ живописцевъ.

**Олсуфьевъ**, *Захаръ Дмитріевичъ*, генералъ-лейтенантъ (1773 † 1835), въ войнѣ 1812—13 г., при Шампоберѣ съ малочисленнымъ войскомъ долженъ былъ вступить въ бой съ превосходными силами Наполеона. Въ этомъ сраженіи О. былъ взятъ въ плѣнъ.

**Олуша**, птица, то же, что глупышъ (см.).

**Ольберсъ** (Olbers), *Генрихъ-Вильгельмъ-Маттеусъ*, нѣмецкій астрономъ (1758 † 1840); будучи врачомъ, усердно занимался астрономіею, открылъ комету 1815 г., названную его именемъ, и астероиды: Палладу (1802) и Весту (1807), предложилъ новый способъ для вычисленія путей кометъ. Сочиненія его: «De oculi mutationibus internis» (Геттинг. 1780), «Abhandlung über die leichteste und bequemste Methode, die Bahn der Cometen aus einigen Beobachtungen zu berechnen» (Вейм. 1797) и др. въ астрономическихъ и математическихъ изданіяхъ.

**Ольвиновскій**, *Эразмъ*, чехъ, оставилъ на польскомъ яз. мемуары объ эпохѣ первыхъ польскихъ королей Саксонской династіи до 1728 г., въ которыхъ не щадитъ ни королей, ни магнатовъ. Лучшее изданіе этихъ записокъ краковское (1850).

**Ольвіополь** или Орликъ, заштатный городъ въ Елисаветградскомъ уѣздѣ Херсонской губ., при сліяніи рѣкъ Синюхи и Буга, съ 5,397 жит., главное занятіе коихъ: хлѣбопашество, скотоводство и чумачество.

**Ольвія**, Ольвіополосъ, городъ въ европейской Скиѳіи, на правомъ берегу р. Буга (Гипанисъ), былъ греческою колоніею; нынѣ село Парутино, Одесскаго уѣз. Городъ этотъ процвѣталъ въ древности, и отъ него имѣется много памятниковъ (монеты, даже и золотыя). *Ст.*

**Ольга**, во святомъ крещеніи Елена, супруга Игоря, бабка Владиміра святаго, родомъ псковитянка, правила государствомъ по малолѣтству сына Святослава (945—957). При началѣ правленія отмстила древлянамъ за смерть Игоря и установила налоги (уставы и уроки); устроила по Мстѣ погосты и дани, а по Лугѣ дани и оброки; памятниви ея пребыванія—ловища, перевѣсища (силки

для птицъ), сани и пр. еще существовали во время лѣтописца. Установивъ порядокъ, въ 957 г. приняла св. крещеніе въ Царьградѣ отъ патріарха Поліевкта: воспреемникомъ ея былъ императоръ Константинъ Багрянородный. Скончалась 969 г. Память ея, какъ святой, празднуется 13 іюля.

**Ольгердъ**, великій князь литовскій, 3-й сынъ Гедимина, былъ женатъ на Маріи, дочери витебскаго князя Ярослава, послѣ котораго получилъ княжество Витебское. Великокняжескій престолъ, по завѣщанію Гедимина, достался Евнутію, сыну отъ послѣдней жены его Еввы. **О.** и братъ его Кейстутъ, князь троцкій, желая отмстить рыцарямъ за смерть отца, сдѣлали нападеніе на Пруссію и одержали нѣсколько побѣдъ. Въ 1341 г. **О.** сражался противъ хана татарскаго Узбека; 1342 г. оказалъ помощь Пскову, осажденному нѣмецкими рыцарями, разбилъ ихъ и навелъ такой страхъ, что прусскіе рыцари провозгласили крестовый походъ. Не смотря на это, **О.** сжегъ Митаву и еще нѣсколько городовъ. Въ 1345 г. ум. Евва. Братья низложили Евнутія, и **О.** сѣлъ великимъ княземъ въ Вильно (см. Литовское великое княжество).

**Ольгополь**, уѣздный городъ Подольской губ. по обоимъ берегамъ рч. Савранки; уѣздн. гор. сдѣланъ изъ селенія Рогузка Чечельницкая 1795, но по недоразумѣнію властей это состоялось только въ 1812 г.; 6,922 жит.—*Ольгопольскій уѣздъ*, пространствомъ 70,98 кв. м. (3,434 кв. вер.), входитъ въ составъ части Подольской губ., называемой Побережчина; мѣстоположеніе волнообразно, съ водораздѣломъ; почва преимущественно черноземъ, съ примѣсью глины, мѣстами песчаноглинисто. Главныя рѣки: Днѣстръ и Бугъ съ ихъ притоками; лѣсу достаточно (каз. 9,744 дес.), лиственный и преимущественно дубовый. Жит. 180,400 (муж. 91,561) чел. (римско катол. 4,724 об. п., евреевъ 17,738). Главную массу населенія составляютъ малороссіяне. Жители занимаются, главное, земледѣліемъ и скотоводствомъ, кромѣ того извозомъ, садоводствомъ, огородничествомъ, пчеловодствомъ, разведеніемъ табаку и винограда. Въ селѣ Каменкѣ (Вятгенштейна) выдѣлывается хорошее вино. Заводы свеклосахарные и кожевенные; до 100 мельницъ на р. Болганѣ. *Над.*

**Ольдгемъ** (Oldhem), фабричный городъ въ англійскомъ графствѣ Ланкастеръ, къ с. в. отъ Манчестера, на рѣкѣ Мидлокѣ, съ большими шляпными и бумагопрядильными фабриками, 82,629 жит.

**Ольденбарневельдтъ** (Oldenbarneveldt), *Янъ-Ванъ*, голландскій государственный мужъ (1547†1619), какъ глава республиканской партіи, противникъ принца Морица Оранскаго и другъ ремонстрантовъ, казненъ по заключенію собора Дортрехтскаго.—Сыновья его, *Вильгельмъ* ванъ **О.** и *Рене* ванъ **О.**, составили заговоръ противъ принца Оранскаго: 1-й убѣжалъ въ Антверпенъ, а 2-й былъ схваченъ и казненъ 1623 г.

**Ольденбургскій** домъ, первоначально имперско-графскій родъ, въ средніе вѣка ограничивался небольшимъ родовымъ владѣніемъ, но пріобрѣлъ сначала значеніе черезъ бракъ съ домомъ шауенбургскимъ. Сынъ Дитриха, графъ Гергардъ († 1500), продолжалъ 1) графскую линію **О.**, угасшую съ графомъ Ант. Гинтеромъ († 1667). Старшій сынъ Дитриха, Христіанъ I, вступилъ изъ дома Ольденбургскаго на датскій престолъ и основалъ 2) датскую линію **О.** (голштейнъ-глюкостадтскую), окончившуюся въ 1863 г. со смертію короля Фридриха VII. Рядомъ съ ней двѣ линіи: герцогская—готторпская, которая ведетъ начало свое отъ герцога Адольфа († 1586), сына Фридриха I. Отъ правнука Адольфа, герцога Христіана-Альбрехта († 1694), происходитъ герцогъ Фридрихъ; отъ брака же старшаго сына послѣдняго, Карла Фридриха, съ великою княжною Анной Петровной — принцъ Карлъ-Петръ-Ульрихъ, царствовавшій въ Россіи подъ именемъ Петра III († 1762). Младшій сынъ Христіана-Альбрехта, Христіанъ-Августъ Голштейнъ-Эйтинъ, былъ отцомъ Адольфа Фридриха, который 1751 г. былъ призванъ на шведскій престолъ, на коемъ потомки его сидѣли до 1809 г. Отъ младшаго брата Адольфа-Фридриха, принца Георга-Людвига († 1763), происходитъ великогерцогскій ольденбургскій домъ. На случай пресѣченія королевской дат-

ской линіи, между Англіею, Франціею, Россіею, Австріею, Швеціею и Даніею былъ заключенъ 8 мая 1852 г. договоръ, въ силу котораго наслѣдникомъ назначенъ Христіанъ, принцъ шлезвигъ-голштейнъ-зондербургъ-глюксбургскій (р. 1818), во всѣхъ владѣніяхъ Даніи. Датскій же сеймъ 31 іюля 1853 г. принялъ законъ, что, по пресѣченіи мужскаго поколѣнія изъ рода его, права на датскій престолъ переходятъ къ царствующей въ Россіи линіи. Не смотря на лондонскій договоръ 1863 г., притязанія на Эльбскія герцогства предъявилъ, по смерти короля Фридриха VII датскаго, Фридрихъ изъ линіи августенбургской (Ср. Данія). Сынъ Христіана I вступилъ на греческій престолъ подъ именемъ Георга I.

**Ольденбургскій** принцъ, Петръ Георгіевичъ, сынъ принца Петра-Фридриха-Георга и великой княгини Екатерины Павловны (род. 26 авг. 1812), въ супружествѣ съ принцессой Терезой Нассауской (р. 17 апр. 1815), въ русской службѣ съ 1812 г. состоитъ предсѣдат. департамента гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ сената, и главноупр. IV отдѣл. собств. его импер. величества канцеляріи.

**Ольденбургъ**, германское великое герцогство, состоитъ изъ 3 разрозненныхъ частей: герцогства **О.** (116,1697 кв. м., 242,247 жит.), княжества Любека (94,321 кв. м., 39,353 жит.) и княжества Биркенфельдъ (9,132,6 кв. м., 36,128 жит.), протяженіемъ всего 116,1697 кв. м., 312,728 жит. Собственное герцогство **О.**, съ владѣніями Іеверъ и Книпгаузенъ, окружено Сѣвернымъ моремъ, Ганноверомъ и Бременомъ, орошается рѣками Везеромъ, небольшими Іаде, Ледою, Газою и др.; состоитъ на $^1/_7$ часть изъ чернозема и на $^6/_7$ ч. изъ песчаной почвы. Климатъ нѣсколько суровый и непріятный; лучшее время года осень; земледѣліе и скотоводство значительны; торговый флотъ въ концѣ 1873 г.: 432 корабля въ 53,374 тон. (пароходъ 1). Желѣзныхъ дорогъ 138 кил. (1875 г.) Правленіе съ 1848 г. конституціонное, наслѣдственное въ мужскомъ поколѣніи на правахъ первородства. Бюджетъ на 1875 составляетъ: расходъ 1,023,900 марокъ (марка 1 фр. 25 сант.); доходъ столько же; долгъ въ концѣ 1874 г.—34,575,942 мар. Въ союзномъ совѣтѣ **О.** имѣетъ 3 депутатовъ въ германскомъ сеймѣ, палата состоитъ изъ 33 депутатовъ.—Въ древнее время **О.** заселенъ былъ гауками и принадлежалъ потомъ Саксоніи. Первымъ историческимъ родоначальникомъ является Эгильмаръ (1108 г.). Графъ Отто II построилъ 1247 г. Дельменгорстъ, и его преемники стали именоваться графами **О.** и Дельменгорста. 1448 г. старшій сынъ графа Дитриха, Христіанъ, избранъ былъ въ короли датскіе (см. Ольденбургскій домъ). 1667 г. со смертію графа Антона Гинтера пресѣклась царствовавшая въ **О.** династія, и онъ былъ присоединенъ къ Даніи. Въ 1779 г. по договору съ Россіей, отказавшейся отъ своихъ правъ на Голштинію и Шлезвигъ, Данія уступила ей графства **О.** и Дельменгорстъ, а Россія отдала ихъ князю-епископу любекскому, Фридриху Августу (1711 † 1785), представителю младшей линіи дома Голштейнъ-Готторпскаго. По диплому императора Іосифа II, 1774, графства **О.** и Дельменгорстъ возведены въ герцогство. По умственной слабости сына Фридриха, Петра-Фридриха-Вильгельма, правленіемъ сталъ завѣдывать двоюродный братъ его, Петръ-Фридрихъ-Людвигъ съ 1788 г. Онъ увеличилъ свои владѣнія и получилъ титулъ великаго герцога, ум. 1829 г. Сынъ его, Павелъ-Фридрихъ-Августъ, даровалъ государству 1 марта 1849 г. демократическое уложеніе, которое было измѣнено 4 дек. 1852 г. Ему наслѣдовалъ 7 февраля 1853 г. сынъ его, Петръ (род. 1827 г.). *Безе*: «Das Grossherz. Oldenburg» (1863).—**О.**, столица и резиденція великаго герцогства **О.**, на судоходной рѣкѣ Гунтѣ, съ гаванью и 10,000 жит., замокъ и дворецъ, съ многими картинами Тишбейна и другихъ художниковъ; публичная библіотека съ 100,000 том. 13,574 жит.

**Ольдкестль** (Oldcastle), серъ *Джонъ*, баронъ Кобгемъ, англійскій полководецъ при Генрихѣ IV и Генрихѣ V, былъ осужденъ на сожженіе, за переходъ на сторону виклифитовъ и лоллардовъ, однако успѣлъ бѣжать и старался поднять оружіе въ Валлисѣ въ защиту своего религіознаго ученія, потомъ схваченъ и замученъ 1417. На висѣлицѣ предсказывалъ, что воскреснетъ на 3 день; по этому на ап-

глійской сценѣ всякаго хвастуна называли серомъ Джономъ О. По введеніи же въ Англіи протестантизма, О. стали считать мученикомъ, и Шекспиръ замѣнилъ названіе хвастуна именемъ сера Джона Фальстафа.

**Ольдрихъ**, сынъ Болеслава II Благочестиваго, князь чешскій († 1037), изгнанъ Болеславомъ III, но съ помощью имп. Генриха II, вмѣстѣ съ братомъ Яромиромъ, снова утвердился въ Богеміи. Въ 1012 г. О. выгналъ Яромира и сталъ единовластителемъ Богеміи; онъ отнялъ у поляковъ Моравію.

**Ольо**, *Жанъ-Жакъ*, французскій духовный (1608 † 1641); основалъ 1641 г. общество священниковъ для образованія молодыхъ духовныхъ, извѣстное подъ именемъ сульпиціанъ. Его сочиненія: «Traité des saints ordres» (Пар. 1676), «Introduction à la vie et aux vertus chrétiennes» (1689) и др.

**Ольжичи**, древній русскій городъ за Днѣпромъ, близъ Кіева.

**Олькушъ**, уѣздный городъ Кѣлецкой губ., въ песчаной равнинѣ, окруженной горами, 2,276 жит.—*Олькушскій уѣздъ*, мѣстоположеніе—плоская возвышенность, богатъ лѣсами; руды желѣзныя, цинковыя, оловянныя, каменный уголь, мраморъ; 84,419 жит. (муж. 40,617); въ уѣздѣ добывается цинкъ и галмей.

**Ольмстетъ** (Olmsted), *Денисонъ*, американскій ученый (1791 † 1859), профессоръ математики и физики въ сѣверной Каролинѣ, а съ 1836 г. былъ профессоромъ въ Ньюгавенѣ. Главныя его сочиненія: «Introduction to natural philosophy» (Ньюгавенъ 1838), «Rudiments of natural phylosophy and astronomie» (1843) и др.

**Ольмюллеръ** (Ohlmüller), *Іоганъ*, замѣчательный архитекторъ короля Людовика баварскаго (1791 † 1839). Изъ его построекъ особенно замѣчательна: готическая церковь въ Мюнхенѣ.

**Ольмюцъ** (Olmüz), по славянски—Olomauc, сильно укрѣпленный и второй главный городъ въ Моравіи, на островѣ рѣки Моравы, нѣкогда столица Моравіи, имѣетъ, съ 5-ю предмѣстіями, 15,231 жит. и университетъ, основанный 1581 г., 1778 г. уничтоженный, а 1827 г. возобновленный. Значительная торговля скотомъ. 2 декабря 1848 г. императоръ Фердинандъ отказался въ О. отъ престола въ пользу племянника своего Франца Іосифа. 28 и 29 ноября 1850 г. происходили здѣсь важныя совѣщанія министровъ Россіи, Пруссіи и Австріи, съ цѣлью устранить замѣшательства въ Германіи.

**Ольо** (Oglio) или Оглію, притокъ По въ Ломбардіи, беретъ начало на границѣ Тироля, у подошвы Монте-Гавіи и впадаетъ выше Боргофорте въ По. Длина теченія 25 миль.

**Ольриджъ, Айръ**, см. Альриджъ.

**Ольсбергъ**, одинъ изъ самыхъ древнихъ женскихъ монастырей въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау, близъ Рейна, основанъ бенедиктинцами 1083 г. 1783 г. обращенъ въ благородный женскій институтъ, а въ настоящее время — въ училище сельскаго хозяйства для бѣдныхъ.

**Ольсгаузенъ** (Olshausen), *Юстусъ*, нѣмецкій оріенталистъ (р. 1800), профессоръ въ Кенигсбергѣ, занимается зендскимъ и еврейскимъ языками. Главныя его сочиненія: «Erklärung der Psalmen» (Лейп. 1853) и «Lehrbuch der hebräschen Sprache» (Брауншв. 1861). — **О.**, *Теодоръ*, братъ предъид. (1802 † 1869), извѣстенъ участіемъ въ шлезвигъ-голштинскомъ движеніи 1848 — 51 г., за это былъ изгнанъ 1851 г. датскимъ правительствомъ и удалился въ Америку, откуда воротился въ Гамбургъ 1865 г.

**Ольстеръ** (Ulster), самая с. провинція Ирландіи, пространство 390,965 кв. м., 1.830,399 жит., дѣлится на 9 графствъ: Доунъ, Донегаль, Антримъ, Армагъ, Монагенъ, Каванъ, Лондендерри, Тиронъ и Фермапагъ, орошается многими озерами и рѣками—Банномъ, Эрномъ и Фойлемъ и составляетъ самую богатую страну Ирландіи. Значительные города: Бельфастъ и Лондондерри.—**О.** долгое время имѣлъ отдѣльныхъ королей; 1361 г., вслѣдствіе женитьбы Кларенса, сына Эдуарда III англійскаго, на наслѣдницѣ этихъ королей, **О.** вошелъ въ составъ остальной Ирландіи.

**Ольстра**, чушка, кобура; одинъ изъ двухъ кожаныхъ пистолетныхъ чахловъ спереди сѣдла.

**Ольсъ** (Oels), владѣніе съ титуломъ княжества, въ Нижней Силезіи, въ Пруссіи, принадлежитъ къ Бреславскому округу.

**Ольта**, или Ольтъ, то же, что *Алута*.

**Ольтеница**, дер. въ Валахіи, при впаденіи Дембовицы въ Дунай, насупротивъ Туртукая, замѣчательна въ новѣйшей военной исторіи первымъ сраженіемъ русскихъ съ турками 1853 г.

**Ольтенъ** (Olten), древ. Ultinua, мануфактурный городокъ въ кантонѣ Золотурнъ, центръ желѣзныхъ дорогъ, служитъ съ древности центральнымъ пунктомъ.

**Ольха** (Alnus), дерево лиственной породы изъ сем. березовыхъ, отъ березы отличается остающимися и древеснѣющими чешуйками женскихъ сережекъ и 4-листнимъ околоцвѣтникомъ тычинковыхъ цвѣточковъ. Обыкновенна по берегамъ водъ, любитъ сильную почву съ влажною подпочвою. Виды: *клейкая* или *черная* **о.**, олехъ, олешникъ (A. glutinosa), до 80—100 ф. высоты, въ холодномъ поясѣ—кустарникъ; тупые, листья съ обѣихъ сторонъ зеленые. Растетъ въ Европѣ и въ Россіи повсюду; принадлежитъ къ числу легкихъ деревъ (уд. в. 0,49 — 0,40), по крѣпости—къ числу среднихъ породъ, а по вязкости—къ хрупкимъ, очень годна для укрѣпленія болотистыхъ береговъ; оранжево-желтая древесина ея употребляется частью на дрова, частью для подводныхъ построекъ, а также для столярныхъ и токарныхъ работъ. Кора употребляется какъ дубильный (дубильн. матеріалу 4,5%) и красильный матеріалъ. — **О.** *бѣловатая* (A. incana), **о.** каменная, ерникъ ольховый, до 40 фут. высоты, со стволомъ, обыкновенно согнутымъ, покрытымъ гладкою пепельно-сѣрою корою и съ широко-овальными, заостренными листьями, принадлежитъ къ числу самыхъ гибкихъ породъ. Употребляется какъ черная **о.**, распространена въ Россіи, болѣе въ с. полосѣ. — *Мягковолосая* **о.** (A. pubescens); *зеленая* **о.** (A. viridis); *американская* или *зубчатая* **о.**, **о.** *орьшникъ* (A. serrulata); *волокнистая* **о.** (A. undulata). *Ш.*

**Ольховатка**, слободка Острогожскаго уѣзда Воронежской губерніи; 8,500 жит. ярмарка, одна изъ значительнѣйшихъ въ губерніи.

**Ольхонъ**, Ойхонъ, обширный островъ на Байкалѣ, имѣетъ 15 вер. въ ширину и около 70 вер. въ длину, весь состоитъ изъ горнаго кряжа, лѣсистъ; мѣстъ для хлѣбопашества нѣтъ. Населенъ бурятами.

**Ольшанскъ**, бывшій городъ и крѣпость, нынѣ село Бирючскаго у. Воронеж. ской губ., основанъ 1645 г. и до 1779 г. имѣлъ уѣздъ.

**Олья** (Olla), мѣра жидкостей въ Испаніи.

**Ольяль** (мѣст.), будка на баркахъ у льяла, для водолива.

**Олюторка**, у камчадаловъ—Уюленъ, рѣка въ Приморской области, въ с. части Камчатки, впадаетъ въ Олюторовскій заливъ. Длина теченія до 300 вер., судоходна на 70—80 вер.

**Оляпка** (Cinclus), сем. птицъ изъ отряда пѣвчихъ; клювъ нѣсколько загнутый вверхъ; хвостъ короткій; плюсна длиннѣе средняго пальца. Живутъ по берегамъ рѣкъ и ручьевъ, въ которыхъ отыскиваютъ водяныхъ насѣкомыхъ, бѣгая по дну съ расправленными крыльями. Обыкновенный видъ: **о.** *водяная* (C. aquaticus), чернобураго цвѣта, водится въ Европѣ, западной Сибири и въ Грузіи, полезна истребленіемъ водяныхъ жуковъ, нападающихъ на рыбью икру.

**Омага-Сити** (Omaha-City), городъ сѣверо-американскаго штата Небраска, на правомъ берегу рѣки Миссури, въ плодородной мѣстности, составляетъ в. станцію желѣзной дороги Тихаго океана, съ 16,083 жит. Основанъ 1854 г.

**Омайяды**, династія халифовъ (см. эт.).

**Омаліусъ** Д'Аллоа (Omalius d'Halloy), *Жанъ-Батистъ-Жюльенъ*, баронъ, бельгійскій геологъ (р. 1783), съ 1848 г. сенаторъ, съ 1850 г. президентъ брюссельской академіи. Сочиненія его: «Essai sur la géologie du nord de la France» (Пар. 1808), «Mém. pour servir á la description géologique des Pays-Bas de la France et des contrées voisines» (1828), «Eléments de géologie» (1831), «Introduction à la

géologie» (1833), «Coup d'oeil sur la géologie de la Belgique» (1842), «Précis de géologie» (1843), «Mineralogie» (1853) и др.

**Омаль** (Aumall), городъ во французскомъ департаментѣ Нижней Сены, прежде городъ графства, а потомъ герцогства того же имени, принадлежавшаго потомкамъ Лотарингскаго дома.— **О.**, *Клодъ де Лорренъ*, сынъ герцога Рене лотарингскаго, былъ великимъ егермейстеромъ Франціи († 1550).— **О.**, *Клодъ II де Лорренъ*, герцогъ, третій сынъ предъид. (1523 † 1573), пользовался расположеніемъ Генриха II, былъ губернаторомъ Бургундіи, отличился при защитѣ Меца, осажденнаго Карломъ V, былъ ревностнымъ дѣятелемъ въ Варѳоломеевской ночи; погибъ при осадѣ Ла-Рошели.— **О.**, *Шарль де Лорренъ*, герцогъ, сынъ предъидущ., одинъ изъ героевъ лиги (1556 † 1631), былъ назначенъ правителемъ Парижа (1589), разбитъ близъ Санли, потерялъ сраженіе при Аркѣ и Іври противъ Генриха IV, однако принудилъ его снять осаду Парижа. По восшествіи же Генриха на престолъ, за уступку испанцамъ нѣсколькихъ мѣстъ въ Пикардіи, осужденъ парламентомъ на смерть (1595), бѣжалъ за границу и ум. въ Брюсселѣ.— Братъ его, *Клодъ д'***О.**, названный рыцаремъ Омальскимъ, былъ мальтійскимъ рыцаремъ и погибъ, сражаясь противъ Генриха IV, въ С. Дени 1591 г. Вольтеръ въ 10-й пѣсни «Генріады» заставляетъ его погибнуть при осадѣ Парижа.— **О.**, *Генри-Эженъ-Филиппъ д'Орлеанъ*, герцогъ, 4-й сынъ короля Людовика Филиппа (р. 1822), наслѣдникъ принца Конде, съ 1844 г. женатъ на неаполитанской принцессѣ Каролинѣ (р. 1822), дочери принца Леопольда Салернскаго, 1847 г. былъ генералъ-губернаторомъ Алжира, съ 1848 г. поселился въ Англіи, по паденіи имперіи возвратился въ 1871 г. во Францію и вступилъ депутатомъ въ національное собраніе, а потомъ ему возвращенъ чинъ военнаго генерала.

**Оманское** море, часть Индѣйскаго океана, омываетъ берега Аравіи, простирается между 54—59° в. долг. и 22—26° сѣв. шир. Проливъ Ормуздскій соединяетъ его съ Персидскимъ заливомъ, а проливъ Бабельмандебскій — съ Краснымъ моремъ. — *Оманъ*, область въ Аравіи, въ в. части при Персидскомъ заливѣ, съ городомъ того же имени; большая часть принадлежитъ имаму маскатскому (см. Аравія).

**Омаръ** или морской ракъ (Homarus vulgaris, Edw.), особый видъ раковъ изъ отряда скорлупняковъ, до 1½ фут. длины; на лобномъ отросткѣ съ каждой стороны 3 — 4 зуба; переднія клешни очень большія, неравной величины, лѣвыя съ плоскими бугорчатыми зубами; водится около скалистыхъ береговъ Нѣмецкаго и Балтійскаго морей; употребляется въ пищу также, какъ и рѣчной ракъ, и считается лакомствомъ, но мясо его тяжело. Ежегодно ловятъ до 1 милл. штукъ.

**Омаръ**, халифъ; см. халифы.—**О.** *аль-Мотаваккель-альаллахъ*, *Абу Мохаммедъ*, 5 и послѣдній мавританскій государь Бадахоса, съ 1079—94 г., славился богатствомъ и любовью къ искуствамъ, былъ лишенъ престола и преданъ смерти Альфонсомъ VI, королемъ кастильскимъ.

**Омахтъ** (Ohmacht), *Іандолинъ*, нѣмецкій скульпторъ (1760 † 1834), жилъ въ Италіи, Гамбургѣ, подъ конецъ въ Страсбургѣ; лучшимъ своимъ произведеніемъ считалъ онъ бюстъ Клопштока.

**Омаясы** (Omayos), индѣйское племя въ Перу.

**Омбай**, одинъ изъ Малыхъ Зондскихъ острововъ, населенъ людоѣдами.

**Омбосъ**, нынѣ Эльбустъ, городъ въ Египтѣ, на берегу Нила, между Сіеной и Великимъ Аполлинополемъ, былъ извѣстенъ по поклоненію крокодиламъ.

**Омбре** (франц. ombré), узоръ, набитый на тканяхъ или вытканный полосками съ переливомъ оттѣнковъ.

**Омбрель** (франц. ombrele), маленькій дамскій зонтикъ.

**Омбрій** (мио.), у римлянъ—Плувій, прозвище Юпитера; на медаляхъ онъ изображался сыплющимъ дождь изъ лѣвой руки; на Траяновой колоннѣ онъ изображенъ въ видѣ крылатаго старца, съ бороды и протянутыхъ рукъ котораго текутъ потоки воды. Въ Греціи ему былъ посвященъ алтарь на горѣ Гиметтѣ.

**Омброметръ** (греч.), приборъ для опредѣленія количества выпавшаго дождя;

состоитъ изъ сосуда, къ дну котораго придѣлана трубочка съ дѣленіями; въ эту трубочку проходитъ дождь, падающій въ сосудъ, и посредствомъ дѣленій легко можно опредѣлить слой воды, выпавшій на землю.

**Омброна** (Ombrone), рѣка въ бывшемъ великомъ герцогствѣ Тосканскомъ, беретъ начало въ Апеннинахъ, къ в. отъ Сіены, и впадаетъ послѣ 25 миль теченія въ Средиземное море.

**Омбу**, бразильское дерево.—Татарское названіе Омска.

**Омега** (греч.), послѣдняя буква греческаго алфавита, употребляется въ переносномъ смыслѣ для означенія конца.

**Омегъ**, бѣшеница, мутникъ, то же, что болиголовъ (см. эт.).

**Омежа**, двѣ желѣзныя десятивершковыя штуки, которыя насаживаются на нижніе концы раздвоины крестьянской сохи.

**Омежникъ**, растеніе, то же, что залевъ (см. эт.).

**Омела** (Viscum album), чужеядное растеніе изъ сем. loranthaceae, дикорастущее на большихъ деревьяхъ въ видѣ густаго кустика. Стволъ дѣлится на двое, каждая вѣтвь—тоже на двое и т. д.—**О.** *японская.*

**Омеи** (евр.), исполины (Быт. 14,5), то же, что Рафаимы.

**Оменъ** (Omen), иначе prodigium (чудо), у римлянъ назывались знаки, по которымъ угадывали счастіе или несчастіе. О. означали слышимые знаки (слова), а подъ prodigium понимали какія нибудь явленія въ жизни (уроды, разрывъ ремня у обуви и т. п.).

**Омеръ-паша**, собственно Михаилъ Латасъ, турецкій ренегатъ, род. 1806 г. въ Пласки, въ Австріи, по окончаніи ученія въ школѣ поступилъ въ службу писцомъ, служилъ дурно и бѣжалъ 1833 г. въ Боснію, принялъ исламъ и сдѣлался вскорѣ учителемъ чистописанія у принца Абдъ-ульмеджида. По вступленіи послѣдняго на престолъ, вошелъ въ довѣріе султана оказанною имъ храбростью въ походахъ сирійскихъ. 1848 — 50 г. начальствовалъ войсками, занимавшими Дунайскія княжества и противодѣйствовалъ здѣсь видамъ Россіи. Лѣтомъ 1850 г. подавилъ онъ возстаніе въ Босніи. Экспедиція противъ Черногоріи, начальствованіе коей получилъ онъ въ 1853 г, отмѣнена по настоянію Австріи. При началѣ восточной войны онъ былъ сдѣланъ главнокомандующимъ турецкою арміею, по окончаніи крымской экспедиціи былъ въ немилости, но 1857 сдѣланъ главнокомандующимъ въ Сиріи и Вавилоніи, не произвелъ ничего рѣшительнаго и воротился съ арміей опять за Дунай, точно также, какъ и при начальствованіи позже арміей въ Азіи, 1859 г. впалъ въ немилость и сосланъ въ Кутаю. Въ январѣ 1861 г. снова былъ призванъ въ Константинополь, сдѣланъ главнокомандующимъ въ Герцеговинѣ, гдѣ 1862 г. подавилъ возстаніе и успѣшно дѣйствовавъ противъ Черногоріи, доставивъ Турціи весьма выгодный миръ. Посланный на островъ Кандію 1867 г., онъ, послѣ долгаго бездѣйствія здѣсь, началъ такую варварскую войну, что вскорѣ былъ отозванъ и жилъ не у дѣлъ въ Константинополѣ, гдѣ ум. 1871 г.

**Омикронъ** (греч.), малое **о.** греческой азбуки, соотвѣтствующее нашему **О.**

**О'мире** (O'Meara), *Барри Эдвардъ*, врачъ на англійскомъ кораблѣ Беллерофонъ († 1836), 7 августа отправился съ Наполеономъ на островъ Св. Елены въ качествѣ его лейбъ медика и оставался при немъ до 1818 г. По смерти наполеона издалъ свой дневникъ подъ заглавіемъ: « Napoleon en exile, or a voice from St. Helena» (Лонд. 1822 г.).

**Омиръ**, см. Гомеръ.

**Оммеганкъ**, *Балтазаръ-Павелъ*, отличный голландскій пейзажистъ и живописецъ животныхъ (1755 † 1826), особенно мастерски изображалъ овецъ и козъ.

**Омм-эль-Кора**, названіе Мекки.

**Омнибусъ** (лат. omnibus—для всѣхъ), общественная карета, совершающая опредѣленные поѣзды въ городъ и за городъ. Въ первый разъ омнибусъ появился въ Парижѣ 1825 г. Нынѣ омнибусы ходятъ во всѣхъ большихъ городахъ Европы.—

*Omnium* (лат. омніумъ), въ Англіи означаетъ совокупность процентовъ, получаемыхъ отъ казны ея заимодавцемъ.—*Омнифагъ* (лат.), человѣкъ, ѣдящій все.

**Омовеніе**, обмываніе водою всего тѣла или нѣкоторыхъ его частей, предписываемое нѣкоторыми религіями, у евреевъ, по закону Моисееву, совершалось передъ молитвою и при очищеніяхъ; въ послѣднемъ случаѣ омывались и одежды, сосуды и проч. **О.** было различно, смотря по различію званія и пола омывающагося (Лев. 15 и 16, Исх. 24 Чис. 8, Марка 7). **О.** было также въ употребленіи у грековъ и римлянъ, а нынѣ у индусовъ и магометанъ.

**Омокопская** бѣлка, ловимая по рѣкѣ Омокону, впадающему съ правой стороны въ Индигирку, считается изъ числа якутскихъ лучшею; она черньe всѣхъ, съ голубоватою водою; шкурка ея больше и огузокъ пушистѣе.

**Омоконы** или *Омоки*, исчезнувшее сибирское племя, жившее въ Якутской области на рр. Колымѣ, Мал. Анюѣ и около устьевъ Индигирки.

**Омолонъ**, рѣка Якутской обл., правый притокъ Колымы; длина теченія до 700 верстъ.

**Омонимъ** (греч. Omonima), слово, которое имѣетъ съ другимъ одинаковое произношеніе, но разное значеніе, наприм. коса изъ волосъ, и коса—земледѣльческое орудіе.

**Омонъ** (Aumont), старинная французская фамилія, члены которой занимали высокія государственныя мѣста уже въ XII ст. Изъ нихъ замѣчательны: *Жанъ* **О.** (1522 † 1595), сперва сражался подъ начальствомъ Бриссака, съ 1579 г. маршалъ, при Генрихѣ IV губернаторъ Брестани.—Его внукъ, *Антуанъ* **О.** (1601†1669), съ 1651 г. маршалъ, съ 1652 г. губернаторъ Парижа, за побѣду при Ретель сдѣланъ 1665 г. герцогомъ.—*Луи-Мари-Александръ*, герцогъ **О.** (1736† 1814), съ 1759 г. герцогъ Виллекье, 1777 г. губернаторъ Буллоне, во время революціи содѣйствовалъ побѣгу короля, эмигрировалъ, 1814 г. былъ перомъ.

**Оморва**, халдейское божество, жена Ваала; при сотвореніи міра она была разсѣчена на 2 части: изъ верхней части образовалось небо, изъ нижней—земля. Отъ головы **О.** произошелъ родъ человѣческій.

**Омороча** (тунгузск.), легкая берестяная лодка, употребляемая орочанами.

**Омотація** (греч.), преждевременные роды.

**Омофагъ** (греч.), человѣкъ, употребляющій въ пищу сырое мясо. — *Омофонія*, музыка одноголосная или исполняемая однимъ главнымъ голосомъ, съ легкимъ аккомпаниментомъ.

**Омофоръ** (оплечье), облаченіе, которое архіерей, во время священнослуженія, носитъ на своихъ плечахъ, поверхъ всѣхъ прочихъ облаченій. **О.** имѣетъ видъ длиннаго полотенца, знаменуетъ погибшую овцу, которую Іисусъ Христосъ, на рамо воспріемъ, принесъ ко Отцу и съ небесными совокупилъ силами, т. е. — знаменуетъ человѣческую природу, которую Сынъ Божій принялъ на Себя. Когда же архіерей не представляетъ образъ Христа, то въ эти времена священнослуженія онъ слагаетъ **О.**, какъ напр. во время чтенія Евангелія и освященія Святыхъ даровъ.

**Омскъ**, окружной городъ округа того же имени, въ Акмолинской области, по обѣимъ сторонамъ р. Оми, на правой сторонѣ Иртыша, на лѣсной, безлѣсной мѣстности. Омскій острогъ основ. 1716 г., уѣзднымъ гор. 1782 г., упраздненъ 1797 г., а 1804 возстановленъ. Въ 1822 г. назначенъ областнымъ городомъ Омской области. 1838 г. сдѣланъ окружнымъ, по упраздненіи области; въ слѣдующемъ году переведено сюда главное управленіе Зап. Сибири. Жит. 30,559 чел.; жилыхъ зданій 2,334 (кам. 44); сибирская военная гимназія (бывшій сибирскій кадетскій корпусъ, осн. 1813 г., первоначально азіатская школа осн. 1776 г.); духовное и гражданскія училища, и др.; торговля скотомъ; не важные фабрики и заводы; 2 ярмарки.—*Омскій* округъ, Акмолинской области, пространствомъ 1266,7 кв. м. (61,288 кв. в.). Поверхность ровная, низменная; Иртышемъ раздѣляется на двѣ части: ю. в. представляетъ болѣе степной характеръ, а с. з. часть покрыта множествомъ озеръ, камышей, болотъ и березовыми рощами на с. Изъ рѣкъ замѣча-

теленъ Иртышъ, съ притокомъ Омью. Изъ озеръ: Чаны (78 в. дл.), Молоки (32 в.), Сумы (48 в.) и др. Почва вообще плодородна; лѣсу довольно, все лиственный. Жит. 76,883 (муж. 41,007) чел. Главное занятіе жителей хлѣбопашество и скотоводство, съ отраслями хозяйства, къ нимъ принадлежащими; рыболовство развито, равно и торговля; нѣсколько ярмарокъ. *Сп.*

**Омуль** (Caregonus Omul Pall.), рыба изъ сем. лососевыхъ, рода сигъ, водится въ Сѣверномъ океанѣ, откуда осенью заходитъ въ Печору, Енисей, Лену и Колыму, также въ Байкалъ, гдѣ быстро размножается. О. главная пища населенія тѣхъ мѣстъ, гдѣ водится.

**Омутнинскій** (Омутницкій), чугуноплавильный и желѣзодѣлательный частный заводъ, Вятской губ. Глазовскаго уѣзда, основанъ 1775 г. Въ 1873 г. на немъ проплавлено чугуна въ штыкахъ 248,935 п. въ припасахъ 22,928 п., желѣза полосоваго 128,835 п. листоваго 23,642 п.

**Омутъ**, самое глубокое мѣсто въ озерѣ или рѣкѣ.

**Омфала**, лидійская царица, дочь царя Ярдана и супруга Тмола, своею красотой такъ привязала къ себѣ Геркулеса, что онъ, переодѣвшись въ женское платье ея рабынь, прялъ въ числѣ ихъ; названіе ея придается всякой искусной кокеткѣ.

**Омфаломантія** (греч.), гаданіе по узламъ пуповины новорожденнаго ребенка.—*Омфалотомія*, обрѣзаніе пуповины.—*Омфалотомъ*, инструментъ для обрѣзанія пуповины.

**Омфацитовая** порода, эклогитъ, горная порода, состоитъ изъ зеленаго смарагдита и краснаго граната; въ зернистой массѣ, состоящей изъ смарагдита, заключаются кристаллы граната, альбита или синяго дистена. Находится въ Мюнхбергѣ, въ Сосновыхъ горахъ, въ Штиріи, въ Каринтіи.

**Омшаникъ**, конопаченая, отдѣльная избенка, рѣдко съ печью; вообще зимняя кладовая для овощей, а лѣтомъ для молочныхъ скоповъ.

**Омъ** (Ohm) или амъ, мѣра жидкостей въ Германіи, Швейцаріи, Нидерландахъ, Даніи, Швеціи и Прибалтійскихъ губерніяхъ, весьма различной величины. Въ Пруссіи о. дѣлится на 2 эймера, въ Баденѣ = 100 массамъ, въ Брауншвейгѣ = 4 анкерамъ, въ Гамбургѣ 5 эймерамъ, въ Ганноверѣ 320 насселямъ.— **О.**, таинственное слово, которымъ начинается буддійская употребительная молитва: омъ-мани бадъ мехумъ, и заклинаніе: омъ чжале чжуле чжуньде сваха брумъ. Они имѣютъ огромную силу и значеніе. Въ буддійскихъ кумирняхъ устраиваются маленькія вѣтряныя мельницы, которыя вертятъ молитву внизу въ кумирнѣ: сколько разъ она повертывается, столько разъ считается прочитанною.

**Омъ** (Ohm), *Мартинъ*, нѣмецкій математикъ (1792 † 1872), съ 1824 г. профессоръ математики въ Берлинѣ, издавалъ много учебниковъ; наибольшій успѣхъ имѣли его творенія: «Versuch eines vollkommen consequenten Systems der Mathematik» (2 изд. 1853—54), и «Geist des mathem. Analysis» (Берл. 1842—46).— **О.**, *Георгъ-Симонъ*, братъ пред., нѣмецкій физикъ (1787 † 1854), былъ профессоромъ физики въ Мюнхенѣ; изъ его многочисленныхъ изслѣдованій болѣе замѣчательны: «Beiträge zur Moleculärphysik». Законъ, названный его именемъ (законъ О.), есть слѣдующій: сила гальваническаго тока прямо пропорціональна суммѣ всѣхъ возбудительныхъ силъ, дѣйствующихъ въ цѣпи, и обратно пропорціональна совокупному сопротивленію цѣпи.

**Омь**, рѣка Тобольской и Томской губ., прав. притокъ Иртыша, начинается въ Каинскомъ округѣ изъ Васюганскихъ болотъ; длина теченія 670 вер. По берегамъ прекрасные луга и рощи.

**Онагриковыя** (Onagrariceae), сем. двусѣмяподольныхъ, травы или кустарники съ супротивными или перемѣнными листьями и правильными, одиночными или расположенными въ кистяхъ и колосьяхъ, цвѣтами; чашечка цѣльная, иногда окрашенная, о 4—3—5 лопастяхъ; лепестковъ столько же; завязь 2—4 гнѣздная съ простымъ столбикомъ; плодъ дву-или четырехгнѣздная коробочка. Находятся почти во всѣхъ частяхъ свѣта, преимущественно въ сѣверной Америкѣ

и въ Европѣ; между ними много красивыхъ растеній, разводимыхъ у насъ въ садахъ: енотера, фуксія, кипрей и др.

**Онагръ**, одна изъ древнихъ метательныхъ машинъ, принадлежавшая къ разряду катапультъ, то есть однорычажныхъ машинъ (см. катапульта). — **О.**, дикій оселъ (см. оселъ). *Л. Л. К-въ.*

**Онанизмъ**, онанія (греч.), тоже, что рукоблудіе. Греческое названіе происходитъ отъ Онаніи (Быт. 1, 38,9).

**Онантиловая** кислота получается при окисленіи клещевиннаго масла, масляной кислоты, воска и другихъ жировъ, азотною кислотою, представляетъ безцвѣтную жидкость, мало растворима въ водѣ и имѣетъ пріятный запахъ, кипитъ при 213°.

**Онга** или **Онка** (мие.), прозвище Минервы, по городу Онкен въ Віотіи, гдѣ ей былъ посвященъ храмъ; Эвротъ построилъ ей храмъ въ Аминклѣ; дельфійцы также поклонялись ей.

**Онгаро** (Ongaro), см. Далль-Онгаро.

**Онгаро** (Ongaro), въ Италіи—венгерскіе дукаты, для отличія отъ венеціянскихъ Ducato di banco.

**Онгозеро**, озеро Кемскаго уѣзд. Архангельской губ., величина 240,6 кв. вер.

**Онгоны**, у монголовъ—духи предковъ, которымъ они поклонялись и приносили въ жертву на цирахъ разныя части мяса.

**Ондатра** (Fiber), родъ млекопитающихъ изъ отряда грызуновъ, сем. водныхъ, рыжебураго цвѣта; имѣютъ коренные зубы съ корнями, хвостъ сжатый съ боковъ, чешуйчатый. Единственный видъ: **О.** *обыкновенная* (F. zibethicus), длина 1 ар., водится въ рѣкахъ с. Америки, въ хижинахъ округло-конической формы, употребляется туземцами въ пищу. Мѣхомъ ведется значительный торгъ: въ Англію отправляется значительное число шкурокъ для шляпнаго мастерства; въ Россію ихъ идетъ также много на легкія шубы, продаваемыя за выхухолевыя.

**Онега**, рѣка, Олонецкой и Архангельской губ., выходитъ изъ озера Лаче, течетъ по губерніямъ Олонецкой и Архангельской и впадаетъ въ Онежскую губу Бѣлаго моря. Длина теченія до 400 вер. Пороги состоятъ изъ 5 группъ; по ней сплавляютъ къ Онежскому порту (на 165 т. р. ежегодно) лѣсъ и хлѣбъ. Близъ устья ловятся миноги и семга.—**О.** уѣздный и портовый городъ Архангельской губ., на прав. берегу рѣки Онеги. Полагаютъ, что устье Онеги было заселено уже въ XV в. новгородцами: здѣсь была Устьянская волость, 1780 г. переименованная въ уѣзд. гор. Внѣшняя торговля производилась здѣсь еще въ XVII в. Жит. 2,329 чел. Глав. занятіе хлѣбопашество. Значительная торговля лѣсомъ.—*Онежскій уѣздъ*, пространство 439 кв. м. (21,261 кв. вер.), мѣстоположеніе холмистое, на ю.-в. равнины; почва преимущественно болотистая, на ю. мѣстами песчаная, отчасти глинистая. Къ уѣзду принадлежитъ множество морскихъ острововъ: главные Соловецкіе. Орошается рѣкою Онегой и другими (Матошуйкой и пр.). По Онегѣ лежатъ до 500 озеръ: самое большое Коже-озеро. Лѣсомъ покрыта большая часть уѣзда (каз. 2,053,000 д., кораб. 90,167 д.). Жит. 33,104 (муж. 15,533 чел.), почти всѣ православные, есть корелы, занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ (луга отличные), главнѣйше же звѣроловствомъ, птицеловствомъ, рыбною промышленностью, соляннымъ промысломъ, сплавомъ лѣса, постройкой судовъ, выдѣлкой кожъ и пр. Заводы лѣсопильные, солеваренный и др.—*Онежская губа*, заливъ Бѣлаго моря, длиной 100 вер., шириной 50—70 в. Берега дѣлятся на разныя части. Много острововъ. Глубина значительная. Передъ **О.** г. лежатъ Соловецкіе острова.— *Онежскій каналъ*, начатый 1818 г. и оконченный 1851 г., соединяетъ рр. Вытегру и Свирь, служитъ обходомъ Онежскаго озера и входитъ въ составъ маріинской системы. Длина его 64¼ вер. ширина 8 саж. средняя глубина 7 ф.; шлюзовъ нѣтъ; во время вѣтра суда по каналу не ходятъ, по его открытости.—*Онежское озеро*, въ Олонецкой губ., второе по величинѣ изъ озеръ Европ. Россіи, 97,10 кв. м. (8,569 кв. вер.). Вдающіеся въ оз. параллельными грядами діоритовые кряжи наз. у жителей *свиными хребтами*, а продольныя долины ме-

жду ними—*щелями*; наибольшая длина 220 вер., шир. 75 вер.; имѣетъ въ сѣв. части много острововъ и 5 главныхъ заливовъ или губъ (Петрозаводская, Кондопажская, Чорга, Великая и Повѣнецкая). Отъ льда свободно 203 дня. Вода понижается и повышается періодически; существуетъ на озерѣ марево (миражъ). Рыболовство значительно (миноги, сиги, палья, налимы, щуки, окуни, ряпушка и пр.); лѣсопромышленность, горные промыслы; судоходство значительно, но транзитъ не важный (главное рыба). Входитъ въ составъ Маріинской системы.

**Онегитъ**, игольчатая желѣзная руда, находимая на Волкъ-островѣ, на Онежскомъ озерѣ.

**Онейръ**, сынъ Ахилла и Деидаміи, убитъ Орестомъ.

**Онекотанъ**, Анакутонъ, пятый отъ Камчатки изъ Курильскихъ острововъ, съ потухшими вулканами.

**Онёры** (франц. honneurs), въ карточной игрѣ, бостонѣ—опредѣленныя карты, которыя при разсчетѣ считаются особо.

**Онесикритъ**, греческій историкъ изъ Эгины, сопровождалъ Александра Великаго въ Азію, командовалъ триремами, написалъ исторію походовъ этого государя не дошедшую до насъ. О немъ упоминаютъ древніе писатели: Страбонъ и др.

**Они** (Онискалаки), мѣстечко Рачинскаго уѣзда Кутаисской губерніи, на лѣв. берегу Ріона; средоточіе торговли Рачинскаго уѣзда.

**Онигена** (Onigena corvina), грибокъ изъ полурода аскомицетовъ безъ хлорофилла, имѣетъ пенекъ и шапочку, растетъ на старыхъ перьяхъ различныхъ птицъ.

**Оникъ** (греч. ноготь), минералъ, изъ род. халцедоновъ; это видъ агата, состоящій изъ правильно-перемежающихся слоевъ бѣлаго, бураго, краснаго и другихъ цвѣтовъ. Халцедонъ съ бѣлыми и сѣрыми полосами наз. халцедоникъ. Изъ различныхъ видовъ халцедона, **о.** самый цѣнный. Греки и римляне, получавшіе **о.** съ Востока, и художники ихъ, пользуясь рисункомъ и цвѣтами **о.**, приготовляли изъ него знаменитыя камеи; теперь производится искуственное окрашиваніе агата въ Римѣ и Оберштейнѣ, основанное на различной плотности и свѣжести пластовъ. Плиній упоминаетъ объ аравійскомъ **о.** изъ чернаго и снѣжнобѣлаго пласта. Въ Дрезденскомъ музеѣ драгоцѣнностей находится кусокъ **о.** длиною и шириною въ 3 дюйма, оцѣненъ въ 44 тыс. тал. Извѣстна также мантуанская ваза (см. сардоникъ).—**О.**, въ медицинѣ—врастаніе ногтя. *Тер.*

**Онисимовщина**, раскольничій толкъ, см. разнии.

**Онисимъ**, одинъ изъ 70 апостоловъ, род. въ Фригійскомъ городѣ Колоссѣ и былъ рабомъ Филимона; отъ господина своего онъ бѣжалъ въ Римъ и здѣсь обращенъ апостоломъ Павломъ въ христіанство. Получивъ прощеніе и свободу отъ Филимона, онъ остался въ Римѣ и ревностно служилъ апостолу Павлу. Въ Ефесѣ послѣ св. Тимофея былъ епископомъ. Ум. мученикомъ въ 95 г. Память его 4 января и 15 февраля.

**Онисифоръ**, одинъ изъ 70 апостоловъ Іисуса Христа, житель Ефеса, ученикъ апостола Павла, усердно служившій ему въ Римѣ во время вторыхъ его узъ; по греческимъ минеямъ, онъ былъ епископомъ колофонскимъ или киринейскимъ и ум. мученикомъ. Память его 4 января, 7 сентября и 8 декабря.

**Онисъ** (Aunis), область Франціи, въ 27 кв. м., нынѣ с.-з. часть департамента нижней Шаранты, производитъ хорошее красное вино.

**Онитъ**, сынъ Геркулеса и Деяниры.—Это же имя носилъ проводникъ персовъ при Термопилахъ.

**Онихистерій** (греч.), инструментъ для обрѣзанія ногтей.—*Онихія*, нарывы подъ ногтями.

**Оницифоръ**, *Лукичъ*, сынъ новгор. посадника Луки Варооломеича, самъ посадникъ въ 1350 г., удачно воевалъ съ шведскимъ королемъ Магнусомъ.

**Оній** (Onion), храмъ, построенный Онією IV.

**Онія** I (322 г. до Р. Х.), 36-й первосвященникъ іудейскій, сынъ и преемникъ Адуя (евр. Іаддуа), правилъ народомъ около 20 лѣтъ.—**О.** II (233 г. до Р.

Х.), 40-й первосвященникъ іудейскій, сынъ Симона праведнаго и преемникъ Манассіи, отказался платить Птоломею Эвергету 20 талантовъ ежегодной дани, но племянникъ его Іосифъ уладилъ дѣла и взялъ подати всей Палестины на откупъ на 22 года.—**О.** III (199 г. до Р. Х.), 42-й первосвященникъ іудейскій, сынъ и преемникъ Симона II, много терпѣвшій отъ интригъ при сирійскомъ дворѣ Симона, начальника стражи храма. Въ его время жилъ Антигонъ изъ Сохо, народный учитель.—**О.** IV (164 г. до Р. Х.), сынъ Оніи III, по смерти отца удалился въ Египетъ, пріобрѣлъ большую власть при дворѣ и построилъ для іудеевъ храмъ въ провинціи Иліопольской.

**Онкелосъ**, сочинитель (за 50 лѣтъ до Р. Х.) халдейскаго парафраза на пятикнижіе Моисеево, отличающагося близостію къ подлиннику и чистотою языка, вавилонянинъ, ученикъ старшаго Гиллела, уважается евреями и учеными.

**Онкъ** (миѳ.), сынъ Аполлона и основатель гор. Онкея (на берегу р. Ладона въ Аркадіи, гдѣ былъ и храмъ его), обладалъ превосходными кобылицами, подарилъ Геркулесу коня Аріона.

**Онлыкъ** (десятерикъ), турецкая серебряная монета, заключающая въ себѣ 10 піастровъ (гурушей).

**Онобрисаты**, гальскій народъ, жившій, по Данвилю, въ странѣ Небузанъ (въ нынѣшн. департ. Верхнихъ Пиринеевъ).

**Онозандръ**, греческій военный историкъ I ст. по Р. Х., особенно извѣстенъ сочиненіемъ «Strategetikos» (наука полководцевъ), изд. Корансомъ въ Парижѣ 1822 г.

**Ономакритъ**, знаменитый въ древности греческій предсказатель и поэтъ, жилъ во время Писистратидовъ въ Аѳинахъ, откуда изгнанъ въ 516 г. до Р. Х. за то, что воспользовался миѳами Орфея для политическихъ цѣлей, почему онъ считается основателемъ орфеической мистики.

**Ономархъ**, фокейскій полководецъ, во время священной войны начальствовалъ съ братомъ Филомеломъ, по смерти его (въ 353 г. до Р. Х.) взялъ Троніумъ, Амфиссу, главные города Дориды, напалъ на Віотію и одержалъ 2 побѣды надъ Филиппомъ въ Ѳессаліи. Впослѣдствіи **О.** былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ этимъ царемъ и въ 353 г. повѣшенъ.

**Ономастикъ** (греч. Onomastikon), поздравительное стихотвореніе на рожденіе или именины; также книга, въ которою внесены по порядку слова или названія предметовъ съ соотвѣтственными объясненіями. Извѣстны: Гландерна: «Onomasticon historiae Romanae (Франк. 1589) и др.—*Ономатологія* или *ономатика* (греч.), часть филологіи, на которую обращено вниманіе первоначально Ноттомъ (2 изд. Лейпц. 1859). Для греческаго языка **О.** обработана Кейлемъ и Поле, для нѣмецкаго языка Гриммомъ, Ферстеманомъ и Вейсе.—*Ономатопея* (греч.), образованіе звукоподражательныхъ словъ.

**Ононъ**, рѣка Забайкальской обл., берущая начало въ китайскихъ владѣніяхъ въ горахъ Кентей-Ханъ, соединясь съ рѣкою Ингодою, образуетъ рѣку Шилку, которая, слившись съ Аргунью, образуетъ Амуръ. Длина теченія болѣе 700 верст., ширина 40—100 саж., глубина не болѣе 10 фут. Въ долинѣ низовьевъ рѣки превосходные луга и пастбища. Въ 1812 г. открыто олово, но, по скудости добычи, разработка давно прекращена. Есть сердолики, халцедоны. На берегахъ **О.** родился Чингизъ-ханъ.

**Опоръ**, въ коммерціи—платежъ или акцептація за часть трассента или трассата; сопровождается протестомъ, но безъ регресса.

**Опотреры**, древніе обитатели ю. з. оконечности Италіи, родственны пеласгамъ, распадались на 2 вѣтви (хоны на с. и италы на ю.), послѣ были покорены частью греками, частью луканцами, кои назвали завоеванную ими страну Луканіею.

**Онофритъ**, селенисто-сѣрнистая ртуть, минералъ, встрѣчаемый сплошнымъ; цвѣтъ стально-сѣрый до свинцово-сѣраго, тв. 2,5; составъ: 82,8 ртути, 6,6 селена и 10,6 сѣры, находится въ Санъ-Онофрѣ въ Мексикѣ.

**Онсловъ** (Onslow), *Джорджъ*, замѣчательный композиторъ комнатной инструментальной музыки (1784 † 1853), въ 1842 г. занялъ мѣсто Керубини въ музыкальной академіи. Изъ его сочиненій извѣстны три комическія оперы: «Алькадъ де-Вега», игранная 1824 г., «Странствующій торговецъ»—въ 1826 г. и «Штаты въ Блуа»—1836 г. Кромѣ того, онъ написалъ множество квартетовъ и квинтетовъ для струнныхъ и другихъ инструментовъ.

**Онсъ** (франц. once), самый тонкій сортъ левантской бумажной пряжи.—Вѣсъ во Франціи = $^1/_{16}$ фунт.—Испанская монета.

**Онтаріо** (Ontario), самое южное изъ 5 канадскихъ озеръ въ Америкѣ, занимаетъ площадь въ 296 кв. м. (длина 43 м., ширина 13 м.), наибольшая глубина 3,400 пар. фут. Рѣка Ніагара изливаетъ въ него воды озера Эри; **О.** выпускаетъ рѣку св. Лаврентія. Много превосходныхъ гаваней, особенно на с. берегу.

**Онтологія** (греч.), наука о существахъ, о всемъ существующемъ, наука объ общихъ свойствахъ вещей, какъ основаніи всего видимаго. Въ философіи Вольфа **О.** составляетъ первую часть метафизики. — *Онтостатика* (греч.), общая теорія равновѣсія вещей.—*Онтотеологія*, богословіе, выводящее ученіе о присутствіи и свойствахъ божества изъ понятія о совершеннѣйшемъ существѣ.—*Онтологическое доказательство* (греч.), доказательство бытія Божія, выведенное изъ понятія о божествѣ, какъ о существѣ абсолютномъ. Нѣчто подобное этому доказательству находится у стоика Клеанта. Особенно развили его, на основаніи ученія Августина, Ансельмъ Кентерберійскій и Декартъ. Болѣе замысловатая форма этого доказательства состоитъ въ томъ, что мысль и бытіе (нечувственное), въ понятіи о Богѣ, тождественны.

**Онуава**, богиня кельтовъ, аттрибуты которой нѣсколько сходны съ аттрибутами Венеры.

**Онуфисъ** или Омфисъ, одинъ изъ священныхъ быковъ въ Египтѣ.

**Онуфріевщина**, раскольничій толкъ поповщины, принимающій трисущность Св. Троицы и сопарствіе Спасителя; они ожидаютъ самаго скораго пришествія антихриста, почему неистовы въ изувѣрствѣ своемъ. Изъ нихъ выходили самосожигатели, сократильщики, дѣтогубцы, и у нихъ есть свои мученики и угодники. Названы, по имени старца Онуфрія, ревностнаго послѣдователя протопопа Аввакума: Онуфрій защищалъ даже совершенно еретическія письма сего послѣдняго. За это **О.** отвержена самими раскольниками Керженскихъ скитовъ (1699) и стала исчезать съ 1717 г., когда, по смерти **О.**, послѣдователи его отвергли письма Аввакума.

**Онуча**, длинный и широкій лоскутъ, употребляемый крестьянами для обвертыванія ногъ, бываетъ холщевой или шерстяной.

**Онхестъ**, городъ въ древней Греціи (въ Віотіи), около озера Копаиса, основанъ, по преданію, Нептуномъ и имѣлъ амфиктіонію. Во время Павзанія онъ былъ уже въ развалинахъ.

**Ончетта**, золотая неаполитанская монета = 3 р. 29 коп.

**Ончикъ**, у конскихъ барышниковъ 10 руб. ассигн.

**Онъ** (фр. Aune), старинный локоть = 526$^5/_6$ парижскихъ линій = 3,899 русскаго фута.—**О.** (Aune), рѣка во французскомъ департаментѣ Финистерре, образуетъ часть канала отъ Нанта въ Брестъ и впадаетъ въ брестскій рейдъ послѣ 16 миль теченія.

**Онѣмѣніе** членовъ, особенное состояніе чувствительныхъ нервовъ организма, близкое къ параличу, сопровождаемое ощущеніями ползанія мурашекъ по кожѣ. Чувство это вызывается давленіемъ на нервы, или болѣзнями мозга, или же спиннаго мозга.

**Оолитовый известнякъ**, оолитъ, см. известняки.—*Оолитъ* большой, главный ярусъ юры въ южной и средней Англіи, болѣе 200 фут. толщиною, пропизанъ снизу до верху множествомъ окаменѣлостей, весьма важенъ, какъ строительный камень.—**О.** *нижній*, или основной **о.**, преимущественно цвѣтной песчаникъ, до

400 ф.—**О.** *средній* дѣлится на 2 формаціи.—**О.** *верхній* состоитъ изъ трехъ отдѣловъ (въ срединѣ портлендскій камень).—*Оолитовое строеніе*: порода состоитъ изъ маленькихъ круглыхъ зеренъ, въ родѣ икры, склеенныхъ небольшимъ количествомъ основной массы, внутри или сплошныхъ, или расположенныхъ концентрическими слоями. Величина зеренъ весьма различна и доходитъ до большой горошины.

**Оологія** (греч.), ученіе о яйцахъ птицъ.—*Оомантія*, гаданіе по яйцамъ.

**Оонъ** (греч.), надписаніе на иконѣ Спасителя, значитъ Сый (сущій), имя Божіе (Исх. 3, 14. Апок. 1, 10).

**Ооскопъ** (греч.), приборъ для распознанія свѣжести яицъ, состоитъ изъ ящика съ крышкой, въ которой есть дыры для приставки яицъ. Свѣтъ проходитъ только черезъ яйца и отражается въ зеркалѣ, помѣщенномъ въ ящикѣ.

**Оостъ**, *Якобъ* ванъ, живописецъ фламандской школы (1600 † 1671), отличается граціей и выразительностью фигуръ, подражалъ Рубенсу и Вандику. Въ эрмитажѣ есть очень хорошее его Св. Семейство.—Замѣчательны произведенія его сына, *Якоба* (р. 1637 г.), въ церквахъ и дворцахъ Лилля во Франціи.

**Опаковъ**, въ древности—городъ Смоленской области.

**Опакъ**, бѣлая глина, идущая на посуду.—*Опаковая* посуда, средняя между фарфоровою и фаянсовою, менѣе чистая, чѣмъ первая, и прозрачнѣйшая, чѣмъ вторая.

**Опала**, первая операція въ крашеніи ситцевъ, имѣющая цѣлью опаленіе волосковъ на ситцѣ; для этого нѣсколько сшитыхъ вмѣстѣ кусковъ миткаля навиваютъ на валъ, съ котораго они переходятъ на другой и въ тоже время прикасаются къ раскаленному желѣзному утюгу.—**О.**, гнѣвъ, немилость царя, удаленіе отъ двора. Слово **о.** явилось отъ сравненія гнѣва царя съ молніею, опаляющею все. Слѣдствіями **о.** были: удаленіе отъ должности, тюремное заключеніе, сажаніе въ желѣза и ссылка въ Сибирь.

**Опалина** (Opalina ranarum), микроскопическое животное, живущее въ пищеводѣ лягушки; тѣло продолговато, покрыто рѣсничками, кромѣ которыхъ **о.** не имѣетъ никакихъ органовъ; по всей вѣроятности составляетъ зародышъ какого нибудь глиста.

**Опалинскій**, *Христофоръ*, польскій сатирикъ († 1655), первый писалъ по польски нерифмованными стихами.

**Опаліи**, у римлянъ—праздникъ въ честь Опсы, въ августѣ.

**Опаловый** гранитъ, также пеликанитовый, горная порода, состоитъ изъ пеликанита, кварца и слюды, находится только въ Россіи, въ Бердичевскомъ и Липовецкомъ уѣздахъ Кіевской губ.

**Опалубленіе** кружала, настилка досками по кружалу, или сдѣланіе на немъ пола.

**Опалъ** составляетъ особый родъ воднаго кремнезема, аморфная масса, или почкообразная, или сплошная, иногда служитъ и окаменяющимъ веществомъ для дерева. Изломъ его раковистый; хрупокъ; относ. вѣсъ=2,0—2,2; блескъ стеклянный; состоитъ изъ кремнезема и воды, которая, по всей вѣроятности, не соединена съ нимъ химически. Различаются слѣдующія видоизмѣненія: 1) *благородный* или *драгоцѣнный* **о.** употребляется для украшеній, молочнаго и желтаго цвѣтовъ, съ сильною игрою, встрѣчается въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ порфира въ Венгріи, преимущественно въ Черповицѣ и Кашау; 2) *огненный* **о.**, гіацинтовокраснаго и мѣдножелтаго цвѣтовъ, не имѣетъ игры цвѣтовъ, находится въ трахитовомъ порфирѣ въ Мексикѣ: 3) *обыкновенный* **о.**, синеватобѣлаго, желтаго, краснаго, зеленаго цвѣтовъ, въ разныхъ оттѣнкахъ, не имѣетъ игры цвѣтовъ, встрѣчается въ Венгріи и въ Уральскихъ и Нерчинскихъ горахъ; 4) *полуопалъ*, самыхъ разнообразныхъ цвѣтовъ, встрѣчается въ Саксоніи, Венгріи и Силезіи, но большей части въ видѣ окаменѣлаго дерева; 5) *менилитъ*, (печенковый **о.**), желтоватосѣраго и каштановобураго цвѣтовъ, находится въ липкомъ сланцѣ, близъ Парижа, въ Менильмонтанѣ; 6) *гіалитъ* (см. это);

7) *кахолонгъ*, желтоватобѣлое, непрозрачное, тусклое видоизмѣненіе, содержащее только 3,5% воды; 8) *гидрофанъ* (см. это).—Крупнѣйшіе и красивѣйшіе **О.** находятся въ Вѣнскомъ музеѣ. Особенно замѣчателенъ изъ вѣнскихъ **О.** одинъ кусокъ, вѣсомъ 1 фунтъ приблизительно, оцѣненный въ полмилліона гульденовъ, поражающій красивою игрою краснаго и зеленаго цвѣтовъ. Знаменитѣйшій **О.**, оцѣненный въ 20,000 сестерцій (до 800,000 руб. сер.), находился въ царствованіе римскаго императора Марка Антонія во владѣніи римскаго гражданина Нонія. **О.** шлифуется обыкновенно en cabochon. Ювелиры увеличиваютъ игру недостаточно призирующихъ **О.**, подкладывая подъ ними черную, блестящую подстилку.

**Опана**, кормъ, даваемый собакамъ въ Камчаткѣ, состоитъ изъ разваренной рыбы съ примѣсью жира.

**Опара**, тѣсто, заквашенное дрожжами.

**Опасчикъ** (старин.), прибывшій откуда съ опасомъ, съ охранительною грамотою.

**Опатовъ**, уѣздный городъ Радомской губ., при рѣкѣ Опатовкѣ, окруженъ со всѣхъ сторонъ горами, 4,918 жит. Древній городъ, принадлежалъ князьямъ Сандомирскимъ, за тѣмъ духовенству, Тарновскимъ, Острожскимъ, послѣ нихъ Любомирскимъ.—*Опатовскій уѣздъ*, пространство 54,4 кв. в., мѣстоположеніе возвышенное, лѣсу довольно; руды желѣзныя, мѣдныя, оловянныя, мраморныя ломки. Уѣздъ земледѣльческій; жит. 78,731 (муж. 38,486).

**Опахало**, то-же, что вѣеръ (см.)—**О.** *морщинистое*, мѣловое животное или корненожка; находится въ Богеміи.

**Опашень**, синій армякъ на распашку.—**О.** (старин.), верхняя одежда, покроемъ похожая на платно, отъ котораго отличалась тѣмъ, что имѣла рукава нѣсколько длиннѣе и къ запястью уже, также и задъ длиннѣе переда вершка на два. **О.** шились изъ атласа, бархата, обоярц, камки, зуэп, скорлата, подкладывались тафтою или бязью, подпушались атласомъ, камкою и тафтою, украшались ожерельемъ, кружевомъ, нашивками, схватывались пуговицами и петлями съ кистями, надѣвались на кафтанъ, носились на опашь, т. е. безъ пояса, иногда въ накидку, т. е. съ невдѣтыми, висящими рукавами. Изъ выходныхъ книгъ видно, что **О.** составляли лѣтнюю одежду, которая осенью замѣнялась однорядкою. **О.** составляли также женскую одежду.

**Опашина** (горн.), нижнее распорное бревно между стойками, при деревянномъ крѣпленіи горизонтальныхъ выработокъ.

**Опашка деревни**, суевѣрный обрядъ: во время эпидеміи или скотскаго падежа нагія бабы, въ полночь, обволакиваютъ соху вокругъ селенія.

**Опгалдеръ** или Абгалдеръ (морск.), снасть, держащая внутренній верхній уголъ паруса ундеръ-лиселя къ фока-рею; иногда называется оттяжкою или верхнимъ шкотомъ.

**Опека**, надзоръ, учреждаемый правительствомъ надъ лицомъ или имѣніемъ. Въ русскихъ законахъ извѣстны 3 вида **О.** и попечительства въ порядкѣ семейственномъ: 1) надъ несовершеннолѣтними; 2) надъ безумными и сумашедшими; 3) надъ глухонѣмыми и нѣмыми, а также надъ имуществомъ расточительныхъ, умершихъ и безвѣстно отсутствующихъ. Первый видъ извѣстенъ въ Россіи съ древнѣйшихъ временъ; 2-й видъ является со времени Петра I, а 3-й видъ опеки установленъ въ новѣйшее время. До Петра Великаго дѣла по **О.** надъ несовершеннолѣтними принадлежали вообще духовному вѣдомству. Изъ всѣхъ русскихъ законодательныхъ памятниковъ объ опекѣ этого вида прямо говорится только въ Русской Правдѣ въ пространной редакціи, въ другихъ же памятникахъ встрѣчаются только случайныя указанія. По указу 1558 г. сентября 1-го и уложенію царя Алексѣя Михайловича, опекунъ назначался: 1) завѣщаніемъ умирающаго отца; 2) закономъ, въ случаѣ если не было завѣщанія, и 3) распоряженіемъ духовной власти, если никто изъ родственниковъ не принималъ спроту на свое попеченіе. Постановленія Петра Великаго объ **О.** изложены въ 2 узако-

неніяхъ: въ указѣ о единонаслѣдіи 1714 г. марта 23 и въ инструкціи магистратамъ 1724 г. Кромѣ того, есть еще нѣсколько частныхъ указовъ. Опекуны назначались: 1) завѣщаніемъ родителей; 2) по распоряженію правительства, когда не было завѣщанія. При императрицѣ Екатеринѣ II учрежденіемъ о губерніяхъ 1775 г. образована О. надъ лицами дворянскаго и городскаго состоянія. По дѣламъ объ О. надъ малолѣтними изъ дворянъ учреждены при каждомъ уѣздномъ судѣ дворянскія О.; для дѣлъ по О. надъ малолѣтними купеческаго и мѣщанскаго званія, при каждомъ городовомъ магистратѣ—мѣсто подъ названіемъ: «городовой сиротскій судъ». Опекунъ обязанъ ежегодно представлять дворянской опекѣ или городовому сиротскому суду отчетъ о доходахъ, о содержаніи и воспитаніи малолѣтняго, а, по окончаніи О., представить общій отчетъ. Послѣдующіе законы установили еще: если въ завѣщаніи не назначены опекуны, то опека по естественному праву принадлежитъ оставшемуся въ живыхъ отцу или матери; если же эти откажутся отъ О., то опекуны избираются и опредѣляются правительствомъ. Кромѣ этихъ О., существуютъ еще слѣдующія: 1) надъ сиротами бѣлаго духовенства — подчинены духовному начальству (Продолж. Св. Зак. 1868. Т. X., ст. 252); 2) личныхъ дворянъ, подчиненная городовымъ сиротскимъ судамъ; 3) сельскихъ обывателей—волостному правленію; удѣльныхъ крестьянъ—приказному старостѣ. Относительно О. надъ глухонѣмыми являются впервые законы въ 1842 г., по коимъ установлено, что глухонѣмые и нѣмые состоятъ подъ опекою до 21 года отъ роду. По достиженіи полнаго совершеннолѣтія, имъ производится освидѣтельствованіе. Когда окажется, что свидѣтельствуемый можетъ свободно изъяснять свои мысли и распоряжаться своимъ имуществомъ, то предоставляется ему право управлять своимъ имуществомъ наравнѣ съ прочими совершеннолѣтними; въ противномъ же случаѣ сенатъ назначаетъ къ нему попечителя. Надъ имѣніями расточителей или людей, замѣченныхъ въ безмѣрной роскоши и мотовствѣ, учреждаются также О. (Прод. Св. Зак. Т. XIV, ст. 238). Мѣста, завѣдывающія дѣлами опеки, или опекунскія установленія: дворянскія О. и сиротскіе суды. Уставами для столицъ, изданными при императорѣ Павлѣ I, О. малолѣтнихъ гражданъ ихъ поручена была юстицкимъ гражданскихъ дѣлъ департаментамъ городскаго правленія или ратгауза. По указомъ 1802 г. февраля 12 ратгаузы были уничтожены, а сиротскіе суды возстановлены на прежнемъ основаніи. Уставомъ о цѣхахъ 1799 г. опекунскія дѣла ремесленниковъ, слугъ и рабочихъ людей поручены были особеннымъ управамъ этихъ людей. Съ возстановленіемъ въ 1801 г. городоваго положенія, дѣйствіе этого устава прекратилось Императоръ Александръ I-й учредилъ въ Одессѣ, Таганрогѣ, Ѳеодосіи и Архангельскѣ коммерческіе суды, поручивъ имъ избирать опекуновъ и попечителей для малолѣтнихъ купеческаго сословія; однако съ 1832 г. опека не подчиняется ихъ вѣдомству. По учрежденію о губерніяхъ дворянская О. подчинялась верховному земскому суду, городовой сиротскій судъ—губернскому магистрату. При императорѣ Павлѣ I эти мѣста были подчинены «палатѣ суда и расправы». Въ настоящее время наблюденіе за опекунствами потомственныхъ дворянъ принадлежитъ дворянской О. подъ предсѣдательствомъ предводителей дворянства; для личныхъ дворянъ, купцовъ и мѣщанъ—сиротскимъ судамъ. Въ послѣднее время былъ поднятъ вопросъ о соединеніи дворянской О. съ прочими. Обязанность опекуна состоитъ не только въ управленіи имѣніемъ малолѣтнихъ, въ поддержаніи его и въ сохраненіи получаемыхъ съ него доходовъ, но и въ особенности въ попеченіи объ особѣ малолѣтнихъ, дабы по воспитаніи каждаго приготовить къ жизни, сообразной его состоянію, и въ этомъ отношеніи попеченіе опекунское служитъ замѣною родительскаго попеченія. По этому несообразно было бы требовать отъ опекуна безусловно, чтобы на каждаго изъ малолѣтнихъ дѣтей умершаго родителя, коего мѣсто опекунъ заступаетъ, не взирая на особливыя обстоятельства, нужды и потребности каждаго, расходуемо было, въ теченіи общаго малолѣтства, не болѣе того, что по силѣ наслѣдственнаго права при-

ходится на долю каждаго. Законъ требуетъ только, чтобъ опекунъ каждую издержку на дѣтей, попеченію его ввѣренныхъ, производилъ соотвѣтственно необходимости, по всѣмъ статьямъ; въ оправданіе же издержекъ, онъ долженъ представить отчетъ, подлежащій во-первыхъ, ревизіи установленныхъ опекунскихъ мѣстъ и, во-вторыхъ, открытый для повѣрки и отчета со стороны самихъ малолѣтнихъ, когда они, по пришествіи въ возрастъ, возъимѣли бы притязанія къ опекуну за его дѣйствія и несоотвѣтственные нуждамъ расходы. Гражд. зак. Т. X, ст. 256, 263 и 287. См. *Лукинъ*: Объ опекѣ и попечительствѣ (Спб. 1855); *Лазаревича*: О различіи между опекой и попечительствомъ (Спб. 1872).—*Опекунскій совѣтъ*, вѣдомство попеченія о вдовахъ, сиротахъ и о призрѣніи незаконнорожденныхъ.

**Опекушинъ**, *Александръ Михайловичъ*, академикъ скульптуры (съ 1872 г.).

**Опенокъ** настоящій (Agaricus fragilis), грибъ изъ сем. луговиковыхъ, употребляется въ пищу, но мало.—**О.** *съѣдобный* (Cantharellus cibarius), лисичка, грибъ изъ сем. луговиковыхъ; шляпка желто-золотистаго цвѣта, косвенная, глубоко вогнутая у взрослыхъ грибовъ; подкладка состоитъ изъ пластинъ, мѣстами соединенныхъ между собою отростками. Водится весною въ сосновыхъ лѣсахъ, родится кучами, употребляется въ пищу, но мало.

**Опера**, сценическое музыкальное представленіе, самая широкая форма музыки вокальной, драма, въ которой дѣйствующія лица не говорятъ, но поютъ. Основаніе о. (пѣніе вмѣсто разговора) — условное; но при этомъ, для того, чтобы **о.** производила надлежащее впечатлѣніе, необходимо, чтобы была соблюдена возможная правда, разумѣется не въ ущербъ музыки. Музыка вокальная пишется на текстъ, — она дѣйствуетъ на слушателя и силою поэзіи и силою музыки; по этому между текстомъ и музыкой должно существовать полное соотвѣтствіе,— одна съ другой должны сливаться, и чѣмъ каждая изъ нихъ совершеннѣе, тѣмъ бо́льшую силу впечатлѣнія онѣ въ себѣ заключаютъ. Впрочемъ есть критики, серьезно увѣряющіе, что хорошая, истинная поэзія для музыки не годится, что музыку слѣдуетъ писать только на плохіе стихи. Эти сужденія были вѣроятно взяты съ вѣтру. Текстъ **о.** называется *либретто*. Это обыкновенная драма, но удовлетворяющая нѣкоторымъ спеціальнымъ музыкальнымъ требованіямъ. Либретто пишется въ стихахъ. Для музыки стихи гораздо выгоднѣе прозы, такъ какъ лучше удовлетворяютъ требованіямъ опредѣленнаго музыкальнаго ритма, причемъ слѣдуетъ мѣнять размѣръ стиха (особенно при измѣненіи сценическаго положенія), чтобы облегчить композитору перемѣну ритма, что вызывается необходимостью разнообразія. Рифма не нужна, развѣ въ отдѣльныхъ пѣсняхъ и хорахъ. Рифма скорѣе вредитъ, и въ пѣніи можетъ придать стихамъ вульгарный оттѣнокъ. Раньше чѣмъ приступить къ **о.**, нужно сдѣлать тщательный выборъ сюжета. Далеко не всѣ сюжеты годны для **о.**, потому что музыка способна выражать далеко не все. Нужно избѣгать разсудочныхъ сюжетовъ, а въ отдѣльныхъ сценахъ—обыденныхъ разговоровъ, передачи фактовъ и т. п.; все это не входитъ въ область музыки. Выраженіе психическаго состоянія человѣка, страсти, фантастичность, народныя движенія, обрядность,—вотъ въ чемъ она сильна, вотъ въ чемъ выразительность ея языка можетъ превзойти силу поэзіи. Остановившись на выборѣ сюжета, нужно сдѣлать сценаріумъ, опять сообразуясь съ музыкальными требованіями. По возможности, дѣйствіе должно происходить на сценѣ. Такъ какъ сочетанія голосовъ солистовъ представляютъ большую прелесть, то нужно придумать такія положенія, при которыхъ солисты могли-бы раціонально пѣть вмѣстѣ (разумѣется, это возможно только въ положеніяхъ, когда дѣйствіе пріостанавливается безъ ущерба для хода драмы, наприм. канонъ «Какое чудное мгновенье» въ «Русланѣ»). Такъ какъ хоръ — одинъ изъ мощныхъ исполнительныхъ элементовъ, то нужно придумать раціональное его участіе въ драмѣ, органическую связь съ сюжетомъ. Послѣ сценаріума приступаютъ къ стихамъ. Чѣмъ стихи совершеннѣе, тѣмъ лучше, но, къ сожалѣнію, великіе поэты не бываютъ либреттистами; слишкомъ часто приходится довольствоваться стихами только

посредственными; но сила музыки такъ велика, что она способна согрѣть, влить чувство и поэзію въ сухія и прозаическія строки. Въ отдѣлкѣ сценъ либреттистъ долженъ стремиться къ возможной краткости, потому что текстъ поется гораздо медленнѣе, чѣмъ говорится. Онъ долженъ избѣгать слишкомъ быстраго перехода отъ одного чувства къ другому, отъ одной мысли къ другой, потому что это отразится и на музыкальныхъ формахъ, вызываемыхъ поэзіей. Чувства, быстро слѣдующія одно за другимъ, потребуютъ короткихъ и быстро смѣняющихся темъ и мелодій, потребуютъ миньятюрной, деликатной работы. Подобная работа для композитора чрезвычайно заманчива: завлекательно рыться и изображать звуками малѣйшіе изгибы человѣческаго чувства. Подобная филигранная музыка, написанная нервно и съ талантомъ, въ небольшомъ залѣ, въ которомъ не пропадаетъ ни одно слово, ни одинъ тончайшій оттѣнокъ исполненія, производитъ неотразимое впечатлѣніе. Но въ театрѣ слишкомъ тонкій музыкальный рисунокъ, слишкомъ тонкая экспрессія пропадаютъ. Нельзя также разсчитывать на слишкомъ напряженное вниманіе слушателей; вотъ почему формы оперныя должны быть довольно крупными, вотъ почему слѣдуетъ избѣгать быстро смѣняющихся чувствъ, но на немногихъ останавливаться и развивать ихъ по возможности. Музыка о. пишется на готовый уже текстъ. Раньше чѣмъ приступить къ сочиненію, композиторъ долженъ изучить свое либретто, сообразить общую форму о., рѣшить, гдѣ должны находиться ея кульминаціонные пункты, гдѣ будутъ повторяться главныя темы, какія сцены будутъ вызывать развитіе тѣхъ-же музыкальныхъ мыслей и т. п. Затѣмъ уже композиторъ приступаетъ къ сочиненію музыки. Она пишется не подъ рядъ, а сценами, которыя отвѣчаютъ настроенію композитора въ минуту творчества. Обыкновенно начинаютъ со сценъ самыхъ симпатичныхъ, оставляя на самый конецъ сцены, которыя не интересуютъ композитора, но которыя необходимы для связи сюжета. Музыка этихъ нумеровъ обыкновенно пишется холодно, по необходимости, и выходитъ слабѣе всего остальнаго. Формы оперныхъ отдѣльныхъ сценъ – самыя разнообразныя: отъ самыхъ закругленныхъ и строгихъ (напр. для пѣсни, молитвы, марша), и до самыхъ свободныхъ; такъ наприм. въ драматическихъ сценахъ музыка можетъ идти все дальше и дальше безъ повтореній, темы могутъ быть прерываемы по серединѣ и т. п. Можно сказать, что въ о. не можетъ быть двухъ нумеровъ, форма которыхъ была-бы совершенно схожа между собой, потому что форма каждаго нумера зависитъ отъ сценическаго положенія и отъ стиховъ,—а гдѣ-же найти совершенно тождественное положеніе, выраженное тождественными стихами. Но такъ какъ развитіе темъ и закругленная форма—чрезвычайно привлекательныя стороны музыки, то нужно къ нимъ по возможности прибѣгать, на сколько это дозволяетъ сюжетъ. Вотъ почему желательно, чтобы въ о. лирическія сцены преобладали надъ драматическими. Формы оперныя разнообразны и относительно употребленія музыкальныхъ средствъ: можетъ пѣть одно лице (арія), можетъ пѣть нѣсколько лицъ (дуэтъ, тріо, квартетъ и т. д. и, наконецъ, ансамбль), можетъ пѣть хоръ: женскій, мужской, смѣшанный. Пѣніе это можетъ сопровождаться оркестромъ, можетъ происходить и одно. Формы оперныя преимущественно мелодическія и вокально-мелодическія. Вниманіе зрителей сосредотачивается на дѣйствующихъ лицахъ (на пѣвцахъ), стало-быть имъ должна быть поручена, они должны передавать музыкальную мысль, то есть мелодію, и очевидно мелодію вокальнаго характера. Многоголосіе, основанное на той-же темѣ, можетъ имѣть мѣсто только въ хорахъ. Многоголосіе ансамблей, большею частью, будетъ имѣть иной характеръ, такъ какъ дѣйствующимъ лицамъ, находящимся въ различныхъ положеніяхъ и разнаго характера, должны быть присвоены различныя музыкальныя фразы. Все-же главнымъ образомъ оперная музыка состоитъ изъ одноголосныхъ мелодій. Въ мѣстахъ лирическихъ эти мелодіи могутъ имѣть характеръ широкій, закругленный; въ мѣстахъ драматическихъ—онѣ съуживаются и, смотря по краткости и значенію драматическаго діалога, доходятъ до мелодическихъ фразъ и мелодическаго речитатива. Прежній речитативъ, безъ всякаго темати-

ческаго значенія, не можетъ быть допущенъ, потому что онъ тогда перестаетъ быть музыкой и превращается въ безсодержательные звуки. Въ вокальной музыкѣ звуки должны усиливать смыслъ текста: по этому настроеніе музыки должно въ совершенствѣ отвѣчать настроенію поэзіи, но при этомъ не должно переступать извѣстныхъ предѣловъ, потому что музыка все выражать не можетъ. Она способна и должна выражать мельчайшіе изгибы чувства, но не слова, не внѣшность, не слѣдуетъ увлекаться звукоподражаніями. Въ вокальной музыкѣ звуки должны сливаться съ текстомъ, а для этого необходима неукоризненная декламація; здѣсь мало правильнаго соблюденія короткихъ и длинныхъ слоговъ, мало соблюденія знаковъ препинанія,—здѣсь требуется отъ композитора декламаціонный талантъ. Въ хорошихъ О. это требованіе соотвѣтствія между текстомъ и музыкой простирается еще дальше — до музыкальнаго изображенія характеровъ дѣйствующихъ лицъ, эпохи и мѣстности. Музыкальная характеристика лицъ должна быть проведена черезъ всю О., черезъ всѣ сцены; всюду она должна оставаться вѣрною самой себѣ. Помимо талантливости композитора, она отчасти достигается слѣдующими пріемами: можно дѣйствующему лицу присвоить извѣстные мелодическіе повороты, извѣстные интервалы, извѣстную гармонизацію, модуляціи, даже оркестровку, можно каждому дѣйствующему лицу дать особенно характерную тему, и эту тему по возможности развивать, видоизмѣнять, разработывать, соотвѣтственно разнымъ положеніямъ дѣйствующихъ лицъ, разному ихъ психическому состоянію. Требованія характеристики данной мѣстности, и особенно эпохи, не простираются такъ далеко. Сочинять въ настоящее время музыку прошлыхъ столѣтій—невозможно. А если-бы и допустить эту невозможность, то подобная музыка, совершенно отжившая, не нашла-бы себѣ слушателей. Но, какой нибудь гимнъ съ темой, взятой изъ эпохи, къ которой относится оперный сюжетъ, можетъ придать О. прекрасный колоритъ. Мѣстный колоритъ важнѣе,—онъ долженъ быть соблюденъ въ хорахъ, въ танцахъ. Русскій народъ не можетъ пѣть, какъ швейцарцы, или итальянцы. Для этого колорита можно пользоваться народными пѣснями, придавая имъ художественную обработку и развитіе. Но слишкомъ увлекаться мѣстнымъ колоритомъ тоже не слѣдуетъ, не нужно его распространять на драматическія сцены: тѣ-же страсти общи личностямъ всѣхъ національностей, къ тому-же языкъ искуствъ долженъ быть общечеловѣческимъ языкомъ. Таковъ современный оперный идеалъ. Чтобы его осуществить, композиторъ долженъ обладать громадными данными. Мелодическое его творчество должно быть очень сильно, по причинѣ большаго количества темъ, необходимыхъ для О. Это долженъ быть талантъ гибкій, разнообразный, богатый фантазіей, чтобы вѣрно изобразить разнохарактерныя сцены сюжета. Это долженъ быть превосходнѣйшій музыкантъ, въ совершенствѣ владѣющій всевозможными формами, способный создавать новыя, сообразно требованіямъ сюжета, въ совершенствѣ владѣющій гармоніей и оркестровкой; а оперная оркестровка представляетъ то затрудненіе, что, при надлежащей звучности, она никогда не должна заглушать голоса солистовъ. Это долженъ быть композиторъ нервный, страстный, обладающій магнетической способностью увлекать слушателей. Если-бы подобный оперный идеалъ былъ осуществленъ, если-бы подобная О. нашла талантливыхъ исполнителей, если къ этому добавить иллюзію костюмовъ, декорацій, сценическаго дѣйствія, то, разумѣется, ни одно искуство не могло-бы соперничать съ музыкой въ оперной формѣ, относительно неотразимой силы впечатлѣнія. Но подобный оперный идеалъ не былъ осуществленъ. Онъ даже не выработанъ, не установился. Въ то время, когда другія музыкальныя формы (симфонія, камерная музыка) достигли полнаго своего развитія, О. находится еще почти въ дѣтствѣ, и вотъ уже третій разъ возвращается къ тому-же идеалу, прилагая къ нему все болѣе широкія требованія. Когда О. родилась въ началѣ XVI вѣка (относительно краткаго очерка исторіи О. см. «музыка»), то ея музыка имѣла своимъ назначеніемъ выраженіе словъ; но тогдаш-

нія музыкальныя средства, примѣнимыя къ О., были такъ бѣдны, что эти звуки, сопровождавшіе слова, нельзя и назвать музыкой. Вскорѣ потомъ, въ угоду пѣвцамъ и въ угоду публикѣ, не понимавшей, какое высокое наслажденіе можетъ доставить совокупное дѣйствіе музыки съ поэзіей, композиторы забыли о текстѣ, о сценическомъ положеніи, стали къ нимъ относиться съ полнымъ пренебреженіемъ и презрѣніемъ, заботясь только о сладкозвучныхъ кантиленахъ. Въ концѣ XVIII вѣка Глюкъ мощной рукой опять направилъ оперную музыку на путь драматической правды; въ началѣ нынѣшняго столѣтія Россини опять низвелъ ее на степень концерта въ костюмахъ, пожертвовавши, вдобавокъ, выраженіемъ человѣческаго чувства, въ пользу голосовой эквилибристики. Но это была какъ-бы послѣдняя вспышка опернаго абсурда, началась реакція, сначала въ видѣ полумѣръ, не совсѣмъ рѣшительная (Веберъ, Мейерберъ, Даргомыжскій въ «Русалкѣ»), потомъ радикальная, къ лицѣ Вагнера и композиторовъ русской школы (Даргомыжскій въ «Каменномъ Гостѣ», Кюи, Корсаковъ, Мусоргскій). Нужно только замѣтить, что, при тождественности стремленій, Вагнеръ придаетъ главное значеніе оркестру, а наши композиторы — дѣйствующимъ лицамъ, въ чемъ они совершенно правы. Въ О. нашихъ композиторовъ есть увлеченія, видны не установившіеся формы, замѣтно колебаніе (одинъ «Каменный гость» близокъ къ совершенству, но это только одинъ видъ О., О. «интимной». См. Даргомыжскій). Но широкая дорога уже проложена. Стоитъ безпристрастной и понимающей критикѣ ее расчистить, стоитъ явиться талантливому композитору, со свѣжими, неутомленными борьбой, силами, и оперный идеалъ осуществится въ полномъ блескѣ. А что возвратъ къ прежнимъ оперным абсурдамъ невозможенъ, это несомнѣнно видно изъ того, что даже такой талантливый рутинеръ, какъ Верди, въ послѣдней своей О. «Аида», замѣтно примкнулъ къ новому направленію.

У итальянцевъ О. дѣлится на *opera seria* и *opera buffa*, смотря по сюжету, причемъ въ послѣднихъ комизмъ сюжета чаще всего основанъ на какомъ-либо физическомъ недостаткѣ (заиканіе, чрезмѣрная тучность), а комизмъ музыки—на скороговоркѣ. Также О. называютъ *романтическими, волшебными*, если сюжетъ взятъ изъ фантастическаго, сказочнаго міра. Вагнеръ свои О. называетъ *музыкальными драмами*. Французы свои О. раздѣляютъ на *grand opéra* и *opéra comique*. Это раздѣленіе зависитъ не отъ сюжета, а отъ формы: всякая ихъ О. съ речитативами — есть «большая О.», а «комическими» называются тѣ, въ которыхъ музыка идетъ въ перемежку съ разговоромъ, хотя бы онѣ были написаны на самый трагическій сюжетъ. Объ анти-художественности разговора, перемѣшаннаго съ пѣніемъ, нечего и говорить, но онъ необходимъ во французскихъ «комическихъ О.», построенныхъ на сложныхъ и запутанныхъ интригахъ, которыя можно выяснить только продолжительными діалогами. Французская комическая О. родила во второй половинѣ текущаго столѣтія — *оперетку*. Еще Оберъ нерѣдко затрогивалъ пустые сюжеты и писалъ на нихъ излишне легонькую музыку («Коронные алмазы»). Аданъ, послѣдователь Обера, подвинулъ дальше это легкомысліе сюжета и музыки («Нюрнбергская кукла», «Глухой»). Отсюда, до настоящаго вида оперетки, Оффенбаху стоило сдѣлать только одинъ шагъ. Въ живописи карикатура, въ литературѣ — сатира, имѣютъ полное право гражданства. Равнымъ образомъ и въ музыкѣ можетъ существовать пародія. Если она мѣткая, если она выполнена талантливо, она можетъ доставить удовольствіе, имѣть силу, значеніе въ искуствѣ, принести пользу. Подобное направленіе имѣли первыя оперетки Оффенбаха. Онъ въ нихъ осмѣивалъ итальянскія оперныя формы, классицизмъ, многія стороны общественнаго и политическаго строя. Но, вмѣсто того, чтобы оставаться на этой дорогѣ, усилить свои удары, расширить кругъ своей музыкальной сатиры, онъ свернулъ въ сторону, весь предался скабрезности и дешевымъ эфектамъ внѣшняго музыкальнаго комизма, состоящаго въ звукоподражаніяхъ крику звѣрей, хыканью плачущихъ и т. п. Благодаря несомнѣнному таланту Оффенбаха, бойкости, веселости, пикантности его мотивовъ, благодаря нравственной разнузданности извѣстной части общества (оперетка — про-

дуктъ второй имперіи), которой такъ дороги всякіе скабрезные намеки и которой музыкальная интеллигенція стоитъ въ уровень съ пониманіемъ всей художественности подражанія утиному крику, оперетка чрезвычайно быстро распространилась и воцарилась во всемъ мірѣ (даже въ Австраліи); она породила цѣлую вереницу талантливыхъ исполнителей, замѣнившихъ нѣкіе канканомъ, создала свою публику, своихъ критиковъ и т. д. Слава Оффенбаха затмила славу Россини. Въ настоящемъ видѣ оперетка — музыкальная язва: ея безстыдная музыка производитъ развращающее и притупляющее дѣйствіе, она понижаетъ уровень музыкальнаго пониманія. Но едва-ли ея царство будетъ продолжительно, вслѣдствіе скучнаго однообразія всѣхъ произведеній этого рода. Небывалый успѣхъ Оффенбаха породилъ бездну подражателей. Изъ нихъ замѣтнѣе другихъ Левокъ. Увлеченіе опереткой такъ сильно, что даже талантливый Штраусъ, даже солидный композиторъ Литольфъ, на старости лѣтъ, пошелъ по стопамъ Оффенбаха. Но ни одинъ изъ нихъ не доросъ до своего родоначальника. Оффенбахъ остается царемъ оперетки, а «Прекрасная Елена» — лучшей опереткой. Мы можемъ гордиться, что у насъ пока нѣтъ еще ни одного русскаго опереточнаго композитора. Ср. *G. Chouquet*: «Histoire de la musique dramatique en France» (Paris, 1873). ***

**Операторъ** (лат.), лицо, производящее операціи.

**Операціонный** планъ, планъ военныхъ дѣйствій въ предстоящую кампанію.— *Операціонный пунктъ*, мѣсто военныхъ дѣйствій, расположенія войскъ и проч.

**Операція** (лат. Operatio), вообще всякое дѣйствіе, предпріятіе, всякая дѣятельность, что либо производящая. Бекон называл оперативною философіею механику и натуральную магію.

**Операція** (въ медицинѣ). Въ обширномъ смыслѣ слова подъ этимъ названіемъ понимаютъ всякое механическое дѣйствіе врача, предпринимаемое съ цѣлью излеченія; въ болѣе ограниченномъ смыслѣ и при томъ болѣе точномъ надо признать для понятія объ операціи только такое механическое вмѣшательство, при которомъ производится какое-бы то ни было нарушеніе цѣлости органическихъ тканей, или удаленіе ненормально попавшихъ предметовъ, а также и развившихся въ самомъ организмѣ. Такимъ образомъ, напримѣръ, вправленіе вывиховъ не считается операціей. Большею частью операціи совершаются при помощи различныхъ инструментовъ—рѣжущихъ, колящихъ, раздавливающихъ, расширяющихъ и т. д., другая же часть—при посредствѣ различныхъ химическихъ и физическихъ дѣятелей—ѣдкихъ средствъ, огня—или же съ помощью однихъ рукъ, какъ напримѣръ, при раздавливаніи пальцами нѣкоторыхъ опухолей или при поворотахъ младенцевъ, для извлеченія ихъ во время родовъ,—наконецъ, тѣмъ и другимъ способомъ вмѣстѣ. Гальванокаустика получила также довольно большое примѣненіе въ дѣлѣ различныхъ операцій, особенно гдѣ желаютъ получить безкровное и скорое отдѣленіе мягкихъ частей. Всѣ выработанныя правила и пріемы, употребляемые при операціяхъ, составляютъ особый предметъ, носящій названіе оперативной хирургіи. Но такъ какъ хирургія распалась на нѣкоторыя отдѣльныя спеціальности, по этому различаютъ также и отдѣльныя отрасли оперативной хирургіи. Напримѣръ, акушерство имѣетъ свой оперативный отдѣлъ; глазныя болѣзни также. Операціи производились еще и во времена до Р. Х., но разумѣется, кругъ ихъ сталъ расширяться только съ развитіемъ анатомическихъ свѣдѣній. Притомъ еще и по настоящее время хирургія, конечно, имѣетъ свои не вполнѣ разработанныя стороны. Большіе успѣхи паталогической анатоміи, развившейся преимущественно въ послѣднее время, служатъ серьезнымъ пособіемъ при показаніяхъ къ операціямъ и въ другихъ отношеніяхъ. Консервативное направленіе, полученное хирургіей, составляетъ уже громадное значеніе, такъ какъ при немъ происходитъ сбереженіе членовъ человѣческаго тѣла. Такимъ образомъ масса народу обязана сохраненіемъ ихъ рукъ и ногъ, хотя бы и не вполнѣ нормальныхъ, но все-таки способныхъ къ дѣлу. Конечно, съ развитіемъ оперативной хирургіи шло и усовершенствованіе чисто технической стороны (инструментальная часть и

различные аппараты). Большую помощь при операціяхъ оказало и изобрѣтеніе различныхъ анестезирующихъ (боль утоляющихъ) средствъ и въ особенности хлороформа; послѣдній былъ предложенъ въ 1849 г. Симпсономъ въ Эдинбургѣ и до настоящихъ поръ стоитъ выше всѣхъ другихъ предложенныхъ средствъ. Вдыханіе его паровъ совершенно притупляетъ чувствительность и сознаніе оперируемаго. Въ недавнее время ввели въ употребленіе для операцій на конечностяхъ, такъ называемый, безкровный способъ операцій при употребленіи рѣжущихъ инструментовъ. Онъ состоитъ въ томъ, что изъ оперируемой конечности предварительно удаляютъ кровь посредствомъ тугаго бинтованія эластическимъ бинтомъ и задерживаютъ новый притокъ крови посредствомъ такого же давленія, выше мѣста оперированія, покуда не будетъ кончена самая операція. Всѣ операціи состоятъ изъ, такъ называемыхъ, элементарныхъ дѣйствій, къ которымъ относятся слѣдующіе главные пріемы: 1) уколы (проколы); 2) различные разрѣзы мягкихъ тканей; 3) распилы костей; 4) выскабливаніе мягкихъ и твердыхъ тканей; 5) прижиганія ѣдкими вещ ствами и огнемъ; 6) перевязка кровоточащихъ сосудовъ (въ послѣднее время вмѣсто шелковыхъ нитей стали употреблять съ успѣхомъ струны, пропитанныя маслянымъ растворомъ карболовой кислоты, такъ какъ они составляютъ такую же органическую ткань и, оставленные въ ранѣ, не вызываютъ никакихъ воспалительныхъ явленій, заростаютъ въ нихъ и со временемъ исчезаютъ); 7) отжиманіе кусковъ тканей помощью различныхъ петель и сдавливающихъ инструментовъ; 8) вырываніе; 9) извлеченія различныхъ предметовъ въ цѣлости и раздробленными помощью рукъ или же инструментовъ; 10) швы и нѣкоторые другіе. Кромѣ того, всѣ операціи раздѣляются по областямъ, въ которыхъ онѣ производятся, по главнымъ тканямъ, составляющимъ цѣль операціи, по роду самаго заболѣванія, и наконецъ, на предпринимаемыя съ цѣлью исправленія внѣшняго вида, что составляетъ громадный рядъ, такъ называемыхъ, *пластическихъ* операцій, которыя весьма часто служатъ послѣдовательнымъ вмѣшательствомъ хирурга, послѣ произведеннаго имъ же неизбѣжнаго обезображенія при главной операціи. На основаніи такого подраздѣленія, оперативная хирургія, кромѣ главныхъ оперативныхъ пріемовъ, излагаетъ ученіе о перевязкѣ главныхъ артеріальныхъ стволовъ на ихъ протяженіи (что употребляютъ при леченіи аневризмъ, кровотеченіяхъ и нѣкот. друг. случаяхъ), затѣмъ, объ операціяхъ надъ венами и нервами, о переливаніи крови и кровопусканіяхъ, о перерѣзкѣ мышецъ и ихъ сухожилій, ученіе объ отнятіи различныхъ членовъ (ампутаціи), при чемъ удаляется органъ или часть его во всей цѣлости, о *резекціяхъ*, то есть удаленіи собственно костей, но при чемъ остаются покрывающія ихъ здоровыя мягкія части и такимъ образомъ сохраняются самые органы (эти резекціи особенно полезны тамъ, гдѣ вслѣдствіе сохраненія операторомъ надкостницы возобновляется новая кость и члены получаютъ близкую къ прежней прочность), о вырѣзываніи опухолей, о вышеупомянутыхъ пластическихъ операціяхъ, служащихъ для исправленія формъ покрововъ и другихъ частей, напр. при порокахъ развитія (заячья губа), дефектахъ кожи, стягиваніи частей рубцами и т. д., о спеціальныхъ операціяхъ по другимъ органамъ, областямъ и формамъ болѣзней (операціи грыжъ, противоестественнаго калового прохода, камнесѣченіе, камнедробленіе и мн. др.). *Е. Пав.*

**Операція** *выкупная*, выкупъ, способъ пріобрѣтенія въ собственность крестьянами, вышедшими изъ крѣпостной зависимости, вмѣстѣ съ усадебною осѣдлостью, полеваго надѣла съ содѣйствіемъ правительства. Послѣднее состоитъ въ томъ, что правительство ссужаетъ, подъ пріобрѣтенныя на этомъ основаніи земли, опредѣленную сумму, съ разсрочкою крестьянамъ уплаты на продолжительный срокъ и само взыскиваетъ слѣдующіе за нихъ платежи. Означенная сумма выдается помѣщику процентными государственными бумагами. Крестьянскія общества и каждый крестьянинъ-домохозяинъ порознь имѣютъ право выкупать предоставленную имъ усадебную осѣдлость по уплатѣ недоимки, и выкупъ производится либо вслѣдствіе добровольнаго соглашенія сторонъ, либо на

основаніи слѣдующихъ правилъ: въ губерніяхъ великороссійскихъ, новороссійскихъ и бѣлорусскихъ в. сумма опредѣляется соотвѣтственно количеству причитающагося за нее денежнаго въ пользу помѣщика оброка. Для исчисленія его усадьбы каждаго селенія причисляются къ одному изъ 4 разрядовъ, установленныхъ въ мѣстномъ положеніи, именно изъ оброка, причитающагося за весь крестьянскій надѣлъ въ селеніи, относится собственно на усад. земли: 1-го разряда не болѣе 1 р. 50 к., 2-го разряда—не болѣе 2 р. 50 к., 3-го разряда—не болѣе 3 р. 50 к. на ревизскую душу. Въ 4-мъ разрядѣ, въ которомъ селенія пользуются особыми выгодами, денежная повинность за усадьбы можетъ быть опредѣляема не выше 3 руб. на душу. За каждый рубль ежегоднаго оброка, падающаго на усадьбу, полагается выкупная сумма въ 16 р. 67 к. Крестьяне, выкупающіе усадебную осѣдлость, предварительно вносятъ выкупную сумму въ уѣздное казначейство для выдачи помѣщику. Содѣйствіе правительства къ пріобрѣтенію крестьянами въ собственность ихъ надѣла (усадебн. и полев. надѣлъ), посредствомъ ссуды выкупной (см. эт.), распространяется только на крестьянъ, состоящихъ на оброкѣ. Выкупной договоръ можетъ быть заключенъ: 1) между помѣщикомъ и цѣлымъ сельскимъ обществомъ; 2) между помѣщикомъ и однимъ или нѣсколькими домохозяевами въ тѣхъ имѣніяхъ, гдѣ существуетъ подворное пользованіе землею, по взаимному добровольному соглашенію. При соблюденіи нѣкоторыхъ условій, указанныхъ въ положеніи о выкупѣ, помѣщикъ можетъ требовать о выкупѣ надѣла цѣлымъ сельскимъ обществомъ. По утвержденію правительствомъ выкупной сдѣлки, всѣ обязательныя отношенія между помѣщикомъ и крестьянами прекращаются, и послѣдніе поступаютъ въ разрядъ крестьянъ-собственниковъ. Завѣдываніе выкупною операціею въ имперіи возлагается на выкупное учрежденіе, подъ вѣдѣніемъ министра финансовъ, а въ губерніяхъ—на губернское по крестьянскимъ дѣламъ присутствіе. Къ обязанностямъ главнаго в. у. относится: 1) разрѣшеніе выкупныхъ ссудъ; 2) распоряженіе по заготовленію государственныхъ 5% банковыхъ билетовъ и свидѣтельствъ и завѣдываніе ими; 3) составленіе отчета по выкупной операціи и пр. Къ 1 октября 1875 г. утверждено выкупныхъ сдѣлокъ 82,239. Число крестьянъ, выкупившихъ свои надѣлы 7.341,969, всѣхъ же вышедшихъ изъ крѣпостной зависимости (кромѣ з. края) 7.308,204 чел.; количество выкупленной земли 26.121,836 дес.; разрѣшенная крестьянамъ выкупная ссуда 679.744,328 руб. На Кавказѣ крестьянъ, вышедшихъ изъ помѣщичьей зависимости, 244,558 чел.; выкупныхъ договоровъ состоялось по Тифлисской губ. 154, съ выкупомъ 5,223 дес. земли, при ссудѣ 290,515 руб. По Кутаисской губ. выкуплено земли на 1.061,020 руб., безъ ссудъ правительства.

**Оперені́е** птицъ въ разныхъ возрастахъ бываетъ весьма различно: *птенцы* (incessores) сначала въ теченіи 10—60 дней бываютъ совершенно голы (у хищныхъ, воробьиныхъ и голубиныхъ), или покрыты пухомъ, какъ *выводки* (у куриныхъ и др.); вскорѣ выростаютъ жесткія перья, сперва маховыя и рулевыя, потомъ красящія на спинной сторонѣ, даже на брюшной, а за тѣмъ на головѣ и на шеѣ; эту эпоху птицы переносятъ съ такимъ же трудомъ, съ какимъ млекопитающія періодъ прорѣзыванія зубовъ. Молодыя птицы пріобрѣтаютъ перья, совершенно такія же, какъ у старыхъ, не ранѣе, какъ послѣ одного или нѣсколькихъ линяній: различія въ краскѣ остаются иногда до 3 или 4 года жизни. Лѣтнимъ о. наз. о. послѣ перваго (весенняго) линянія; послѣ втораго (осенняго) линянія птица бываетъ въ о. зимнемъ или осеннемъ. О. лѣтнее отличается почти всегда болѣе яркими и красивыми цвѣтами, особенно у самцовъ; оно называется также брачною одеждою, а осеннее о.—осеннею одеждою.—О. гороха, отыканіе его палками.—*Оперенныя полосы* (pterylae), у птицъ—части тѣла, покрытыя перьями; главныхъ о. п. двѣ: одна идетъ по верхней сторонѣ шеи, по спинѣ и оканчивается надъ хвостомъ; другая идетъ по нижней сторонѣ шеи, на груди раздѣляется на двѣ части, такъ что вершина гребня остается неоперенною, и на-

конецъ эти двѣ части сливаются около хвоста. Кромѣ того, есть еще **о. п.** на ногахъ и другихъ мѣстахъ.—Описаніе **о. п.** наз. Птериографіею.

**Опермент**ъ, см. Аврипигментъ.—*Оперный сезонъ*, время года, на которое приглашается дирекціею оперная труппа и на которое публика абонируется на оперу. Сезонъ итальянской оперы въ Парижѣ и Петербургѣ зимой, а въ Лондонѣ—лѣтомъ.

**Опечатываніе** имущества, наложеніе узаконеннымъ порядкомъ печатей на имущество, документы, бумаги и проч., для предохраненія ихъ отъ растраты или отчужденія, дѣлается при объявленіи какого-либо лица несостоятельнымъ должникомъ, или по случаю смерти лица до вызова его родственниковъ и т. д. **О.** производится судебнымъ приставомъ, при чемъ опечатываемому имуществу дѣлается опись, послѣ умершихъ не всегда (Зак. Гражд. Т. X, ст. 1226 и 1297).—**О.** корабельныхъ люковъ, таможенный обрядъ, совершаемый при переходѣ судна отъ одной таможни къ другой.

**Опечекъ**, каменное или деревянное основаніе, на которомъ складывается печь.—**О.**, на Волгѣ и по низовьямъ—лѣтняя отдѣльная кухня безъ полу.—*Опечина*, старая глина печная.

**Опечинскій посадъ**, Новгородской губ. Боровицкаго уѣзда, на прав. берегу Мсты; 1,580 жит. Торговля хлѣбомъ и лѣсными издѣліями; постройка судовъ.

**Опзомеръ** (Opzoomer), *Карлъ-Вильгельмъ*, современный голландскій философъ (р. 1821), съ 1846 г. профессоръ философіи въ утрехтскомъ университетѣ. Какъ политическій дѣятель, онъ извѣстенъ новымъ закономъ о выборахъ, университетской реформой и пр. Философскій же принципъ его—раціональный эмпиризмъ. Издалъ учебникъ логики (1851 и 1863); богословскія воззрѣнія свои онъ изложилъ въ «De godsdienst» (Amst. 1864); шесть рѣчей объ этикѣ и др.

**Опи** (Opie), *Джонъ*, англійскій живописецъ (1761 † 1807); изъ его картинъ особенно замѣчательны: «Убіеніе Риччіо», «Убіеніе Якова I» и «Смерть Занпра». **О.** оставилъ нѣсколько сочиненій по своему предмету.

**Опики** (Opici), древній народъ въ Нижней Италіи, тоже что Оски.

**Опилки**, остатки деревянные отъ пиленія и металлическіе отъ точенія.

**Опимій** (Opimius), *Луцій*, римлянинъ, прославился борьбою съ К. Гракхомъ, въ 121 г. до Р. Х. былъ избранъ въ консулы, старался уничтожить аграрные законы, предложенные Гракхомъ, пріобрѣлъ неограниченную власть и потребовалъ К. Гракха въ судъ, когда же послѣдній отказался, то окружилъ его домъ войскомъ. Спустя нѣсколько лѣтъ, **О.** былъ отправленъ въ Африку противъ Югурты, который успѣлъ подкупить его, вслѣдствіе чего **О.** былъ изгнанъ и ум. въ городѣ Диррахіумѣ въ крайней бѣдности.

**Опинаторы** (Opinatores), римскіе маркитанты.

**Опираніе** ячменя, очищеніе ячменя отъ верхней кожицы посредствомъ толченія въ ступѣ: очищенное такимъ образомъ зерно наз. ячною крупою.

**Описанная** фигура около круга или другой сомкнутой кривой означаетъ въ геометріи такую фигуру, стороны которой касательны къ окружности или къ кривой.

**Описстографы** (греч. написанные сзади), древнія рукописи, на которыхъ, вопреки обыкновенію древнихъ, текстъ написанъ на обѣихъ страницахъ листа.

**Опись**, богиня скиѳовъ, величайшая изъ всѣхъ, коей въ Тавридѣ приносили человѣческія жертвы. Греки сравнивали ее съ Діаною.

**Опись**, подробное описаніе имущества, дѣлается судебнымъ приставомъ: 1) когда при открытіи наслѣдства наслѣдниковъ на лицо не будетъ, или когда имущество должно по закону поступить въ опекунское управленіе; 2) по распоряженію мѣстъ и лицъ правительственныхъ—въ случаѣ казенныхъ и частныхъ взысканій.

**Опиталь**, см. Л'опиталь.

**Опицъ** (Opitz), *Мартинъ*, основатель силезской школы поэтовъ, р. 1597 въ Бунцлау, въ Силезіи и, окончивъ образованіе, поступилъ ко двору князя Лигни-

ца, послѣ былъ увѣнчанъ лавровымъ вѣнкомъ въ Вѣнѣ, поступилъ на службу къ королю польскому Владиславу, 1639 г. ум. отъ чумы. Эпоху въ нѣмецкой поэзіи составила его: «Buch von der deuschen Poeterei» (явившаяся въ 1624 г.). Полнѣйшее изданіе его сочиненій вышло въ Бреславлѣ (1690); лучшее изданіе Бодмера и Брейтингера (Цюрихъ 1745).

**Опіановая кислота** образуется изъ наркотина: безцвѣтныя, тонкія призмы, мало растворимы въ холодной водѣ, плавятся при 140°.—*Опіанинъ*, мало изслѣдованный алкалоидъ въ опіумѣ.

**Опіатъ** (лат. Opiat), сложные медикаменты, въ составъ которыхъ входитъ опіумъ.—*Опій*, см. Опіумъ.

**Опіумъ** или Опій (греч. Meconium, Laudanum), высушенный молочный сокъ зеленыхъ сѣмянъ мака, вытекающій изъ надрѣзовъ неспѣлыхъ головокъ Papaver somniferum. Въ **О.** вмѣстѣ съ меконовою кислотою и меконинномъ находятся въ небольшомъ количествѣ морфинъ и наркотинъ, а также другіе алкалоиды (кодеинъ, тебаинъ, папаверинъ и нарцеинъ, а въ нѣкоторыхъ породахъ **О.** еще опіанинъ, порфироксинъ, метаморфинъ и реадинъ). Посредствомъ воды, хлористаго кальція и мн. др. очищаютъ **О.** отъ алкалоидовъ. **О.** цвѣта темнаго, съ непріятнымъ горькимъ вкусомъ. Вывозится изъ Турціи и Ост-Индіи (лучшій идетъ изъ Смирны). Достоинство **О.** измѣряется количествомъ морфія и морфина (2—10 процент.). Лучшій сортъ остиндскій. Сильныя наркотическія дѣйствія опіума на животныя тѣла зависятъ отъ содержащихся въ немъ алкалоидовъ, въ особенности же морфина. **О.** составляетъ сильнѣйшее лекарство: успокоиваетъ нервную систему и останавливаетъ поносъ и кровообращеніе, даетъ успокоительный сонъ больнымъ, а здоровымъ пріятныя грезы. Въ большихъ пріемахъ производитъ бурное опьяненіе и совершенно уничтожаетъ жизнь первовъ; однако организмъ мало по малу пріучается къ **О.**, такъ что можетъ переносить все большіе пріемы. На Востокѣ, особенно въ Китаѣ, принятіе **О.** замѣняетъ наше пьянство и весьма распространено въ народѣ и даже въ высшихъ классахъ; **О.** или принимаютъ въ конфектахъ, или курятъ изъ особенныхъ трубокъ. Въ Константинополѣ курильщики **О.** собираются обыкновенно въ одной большой кофейнѣ; въ Англіи изготовляются сигары съ **О.** Такъ какъ для Остъ-Индіи **О.** составляетъ чрезвычайно важную статью вывоза, то Англія вела даже безчеловѣчную войну съ Китаемъ, когда правительство китайское, спасая своихъ подданныхъ, запретило ввозъ **О.** въ Китай. Опьяняющія дѣйствія его имѣютъ гибельныя послѣдствія и ведутъ къ преждевременной смерти. Противъ отравы **О.** полезно, послѣ рвотныхъ средствъ, пить черный кофе или хорошій рейнвейнъ; также помогаютъ растительныя кислоты. *П. Ж.*

**Оплавки**, остатки отъ плавленія металловъ, шлаки.

**Оплиты** или Фалангисты, см. Гоплитъ.

**Оплодотвореніе** (Foecundatio), въ физіологіи—процессъ, по которому, вслѣдствіе непосредственнаго соприкосновенія мужскаго сѣмени съ женскимъ яйцомъ, происходятъ въ яйцѣ такія измѣненія, что, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, отъ него можетъ образоваться недѣлимое, способное къ самостоятельной жизни и дальнѣйшему развитію, того же рода и вида, какъ и родители. Соединеніе сѣмени съ яйцомъ, наз. **О.**, а размноженіе черезъ посредство оплодотворенныхъ яицъ — половымъ размноженіемъ. У большей части животныхъ, оба необходимыя для **О.** дѣятеля раздѣлены между двумя недѣлимыми, только рѣдко они находятся на одномъ и томъ же недѣлимомъ; въ большей же части растеній это отношеніе обратно: они двойнаго пола, и только рѣдко раздѣлены. **О.** заключается въ соприкосновеніи сѣмени съ отдѣлившимся яйцомъ: оно происходитъ или внутри женскихъ половыхъ органовъ, при чемъ сѣмя изливается въ ихъ полость, или внѣ ихъ, при чемъ сѣмя изливается на выведенныя изъ тѣла яйца, или приносится къ нимъ случайно (напр. черезъ посредство омывающей ихъ воды). Возможно и искусственное **О.**; для **О.**, повидимому, достаточно весьма малое количество сѣмени, если въ немъ содержатся сѣмянныя тѣла. Сущность **О.**

еще неизвѣстна. По всей вѣроятности для О. всегда необходимо вхожденіе одного или нѣсколькихъ сѣмянныхъ тѣлъ во внутрь яйца. Мѣсто, гдѣ сѣмя встрѣчаетъ яйцо, не опредѣлено еще окончательно. Вѣроятнѣе всего, что это происходитъ въ самомъ яичникѣ или вблизи его въ яйцеводахъ, потому что у млекопитающихъ, послѣ совокупленія, находятъ поверхность яичниковъ покрытой сѣмянными тѣлами. Этимъ объясняются также случаи нематочной беременности (въ яичникѣ или полости брюшины). Что касается самаго процесса О. и первыхъ стадій развитія яйца, то относительно человѣка не существуетъ прямыхъ наблюденій. Поэтому приходится руководствоваться аналогіей съ млекопитающими. Самыя раннія изъ оплодотворенныхъ человѣческихъ яицъ, полученныхъ при выкидышахъ или послѣ смерти матери, стоятъ уже на довольно позднихъ ступеняхъ развитія. Оплодотворенное яйцо попадаетъ въ полость матки, весьма вѣроятно, при помощи мерцательнаго движенія эпителія яйцеводовъ. Оно прикрѣпляется къ слизистой оболочкѣ матки, и его всегда находятъ какъ-бы вросшимъ въ нее. На основаніи законовъ механическаго прикосновенія и химическаго смѣшенія обоихъ дѣятелей О., стали производить этотъ послѣдній актъ искусственно, и во многихъ водохранилищахъ производятъ извѣстныхъ рыбъ (семгу и форель) такимъ же образомъ, какъ засѣваютъ извѣстныя полевыя растенія, плоды и проч.— О. у растеній, см. Сѣмянная почка. *П. Д.*

**Оплоть** или морэна, см. Глетчеръ.

**Опобальзамъ** (греч.), драгоцѣнный благовонный бальзамъ изъ аравійскаго растенія amyris giteodensis. Сухой О. или индійскій бальзамъ получается изъ перуанскаго бальзамнаго дерева (Myrospermum Pereirae, Royle).

**Оподельдокъ** (араб.), противоревматическій составъ для втиранія, состоитъ изъ виннаго спирта, мыла, нашатырнаго спирта, поваренной соли, камфоры и другихъ летучихъ веществъ.

**Опоскъ**, выдѣланная кожа теленка, моложе года, цвѣта—какъ и выростокъ. Русскій О. и приготовленный изъ него красный товаръ отличаются неподражаемою красотою отдѣлки и необыкновенною мягкостью. О. въ Европейской Россіи приготовляется 1.055,068, а выростковъ 246,346. Значительнѣйшая часть закупается въ Прибалтійскомъ краѣ прямо англійскими торговыми домами въ Лондонѣ.— О., самый лучшій, отпоенный молокомъ теленокъ. *П. Кр.*

**Опока**: 1) тоже, что Мергель; 2) родъ ящика при формовкѣ чугуннаго литья.

**Ополки**, въ кожевенномъ производствѣ—части кожи, отрѣзываемыя отъ нея во время дубленія; сюда принадлежатъ въ особенности части, покрывавшія ляшки и подбрюшье. О., какъ самыя слабыя части въ кожѣ, употребляются для стеколъ и другихъ незначительныхъ потребностей.

**Ополовня**, сарай для поклажи плевъ; мякинница.

**Ополоски**, жидкіе остатки на сахарномъ заводѣ, изъ которыхъ выдѣлываютъ уксусъ.

**Ополченіе**, вообще—каждое вооруженіе народа противъ внѣшняго врага. Въ Россіи такъ называлось народное войско, составленное 1812 г. противъ французовъ, а 1855 г. противъ англо-французовъ. См. Милиція.

**Опольская**, Опальская сопка, вулканъ на з. прибрежьи полуострова Камчатки, имѣетъ форму стога. Внизу Опальскіе горячіе ключи чрезвычайно высокой температуры.

**Опонтъ** или Опусъ, нынѣ Таланти, городъ собственной Греціи; Аяксъ, сынъ Елея былъ царемъ О.; родина Патрокла, друга Ахиллесова.

**Опопонаксъ**, камедь изъ дерева Oroponak chirtnium; получается изъ Италіи, Греціи и Малой Азіи.

**Опоринъ** (Oporin), *Іоаннъ*, собственно Гербстъ, ученый издатель (1507 † 1568), былъ професоромъ греческаго языка въ Базелѣ, основалъ типографію, въ которой напечатаны многіе древніе классики.

**Опортка**, сортъ яблонь, не очень высокихъ, растущихъ правильно, кудряво; яблоки съ нихъ, принадлежащіе къ зимнимъ, наз. также опортомъ.

**Опорто**, см. Порто.

**Опоссумъ**, см. Двуутробка.

**Опочка**, уѣздный городъ Псковской губ., на правомъ берегу рѣки Великой. Село Опочка упоминается въ 1341 г. Городъ основанъ 1412 г., не разъ былъ осаждаемъ литовцами, терпѣлъ отъ пожаровъ, раздѣлялся на Верхній и Нижній. Жит. 3,617 чел.; торговля, главное, льномъ и кожами; заводы: льнотрепальные, кожевенные, льняные, синильные.—*Опочецкій уѣздъ*, пространство 70,29 кв. м. (3,401 кв. в.), довольно холмистая поверхность (Вязовскія и Свѣтогорскія горы); почва глинистая, мѣстами песчано-глинистая и песчаная. Главная рѣка Великая; озеръ до 194 (Верято и др.). Болота повсемѣстно, особенно въ ю.-з. части. Лѣсу довольно (каз. 12,186 дес.). Жителей 92,335 (муж. 45,120) чел. (раскольниковъ 1,931 об. п.). Пригородъ Красный. Хлѣба достаетъ на уѣздъ только въ урожайные годы. Выгодно разведеніе льна, также охота, птицеловство, отлучный промыселъ. *Над.*

**Опочна**, уѣздный городъ Радомской губ., при ручьяхъ Венглинкѣ и Држевичкѣ; 4,437 жит., большею частію евреевъ. Основанъ 1365 г. Изъ древнихъ зданій замѣчателенъ разрушенный королевскій дворецъ, въ которомъ жила Эстерка, любовница Казиміра Великаго.—*Опочинскій уѣздъ*, пространство 8[illegible] кв. в. Жит. 66,465 (муж. 32,742); богатъ лѣсами, желѣзными, мѣдными, оловянными рудами, мраморомъ. *Над.*

**Опошне** или Опошня, мѣстечко въ Зеньковскомъ уѣздѣ Полтавской губ., при ручьѣ Тарапункѣ, существовало въ XII ст.; около 6,000 жит.; ярмарки 4.

**Оппельнъ** (Oppeln), главный городъ округа тогоже имени въ прусской провинціи Силезіи, на Одерѣ, 11,879 жит., былъ нѣкогда столицею княжества О. (въ коемъ было 137 кв. м. 300,000 ж.), а съ 1200 г. резиденціею верхнесилезскихъ герцоговъ изъ поколѣнія Пястовъ; родъ герцоговъ пресѣкся 1532 г.

**Оппенгеймъ** (Oppenheim), окружной городъ въ великомъ герцогствѣ Гессенѣ, въ провинціи Рейнгессенѣ, на лѣвомъ берегу Рейна; торговля виномъ. Здѣсь замѣчательны шведскіе столбы. Нѣкогда былъ вольнымъ имперскимъ городомъ.

**Опперлееръ**, кожи въ Голландіи, выдубленныя только со стороны мездры.

**Опперманъ**, *Карлъ Ивановичъ*, графъ, русскій инженеръ, родомъ изъ Германіи († 1831), въ 1783 г. вступилъ въ русскую службу въ инженерный корпусъ, участвовалъ въ войнахъ 1788, 89, 90 и 91 годовъ. По распоряженію О., западныя крѣпости имперіи приведены въ сильное оборонительное положеніе, а въ 1810 г. основана крѣпость Бобруйская. Въ 1813 г. онъ управлялъ осадою крѣпости Торна. Послѣ 1814 г. занимался устройствомъ инженернаго департамента, формированіемъ саперныхъ и піонерныхъ войскъ и управленіемъ по всѣмъ крѣпостямъ въ Россіи.

**Оппертъ** (Oppert), *Жюль*, французскій оріенталистъ изъ гамбургскихъ евреевъ (р. 1825), 1847 г. отправился во Францію, а 1851 г. съ Френелемъ и Томасомъ посланъ въ Вавилонъ и Ниневію. По возвращеніи въ Парижъ, былъ профессоромъ санскритскаго языка и сравнительной грамматики. Кромѣ статей о древнеперсидскомъ языкѣ и «Grammaire sanscrite» (Парижъ 1859), онъ издалъ рядъ статей по клинообразнымъ надписямъ, объясненіемъ которыхъ пріобрѣлъ себѣ большую извѣстность, начавъ статьями въ «Journal asiatique» о персидскихъ надписяхъ (Les inscriptions des Achéménides). Замѣчательны изъ нихъ: «Expedition scientifique en Méssopotamie» (Парижъ, 1855—59), «Grammaire assyrienne» (Парижъ, 1860), «Les inscriptions des Sargonides» (Пар. 1862), «Les fastes de Sargon» (Пар. 1863), «Grande inscription de Khorsabad» (1864—66), «Histoire des empires de Chaldée et d'Assyrie» (1866) и др.

**Оппіанъ**, греческій поэтъ II ст. до Р. Х., изъ Аназарбы въ Киликіи; ему приписываютъ «Kynegetika и Holieutika». Лучшее изданіе Шнейдера (Лейпц. 1813) и Лера (Парижъ, 1846).

**Оппій**, *Кай*, другъ Цезаря, считается авторомъ «Войны александрійской, аф-

риканской и испанской», которая печатается обыкновенно вмѣстѣ съ «Комментаріями» Цезаря.

**Оппозиція** (лат. oppositio, сопротивленіе), въ политическомъ смыслѣ означаетъ направленіе, противодѣйствующее существующему правительству, или посредствомъ свободной прессы, гдѣ она существуетъ, или просто проводимое словесно защитниками массы, или же представителями народа. Когда бываетъ постоянною противъ всѣхъ предложеній правительства, то наз. систематическою **О.**

**Оппольцеръ** (Oppolzer), *Іоганъ*, нѣмецкій врачъ (1808 † 1871), съ 1841 г. профессоръ медицинской клиники въ Прагѣ, съ 1848 г. былъ професоромъ спеціальной патологіи и терапіи въ Лейпцигѣ, а съ 1850 г. професоромъ въ Вѣнѣ, считался однимъ изъ замѣчательныхъ практическихъ врачей во всей Европѣ. Его лекціи о «Патологіи и Терапіи» напеч. 1867 г. (Эрланг.), а о болѣзняхъ сердца 1867 г. (Эрланг.). На русскомъ: «Лекціи Оппольцера по частной патологіи и терапіи» (Спб. 1871).—Сынъ его, *Теодоръ* **О.** (р. 1841), извѣстенъ въ астрономіи вычисленіемъ пути кометъ и опредѣленіемъ пути малыхъ планетъ.

**Оппонентъ** (лат.), лицо, дѣлающее кому-либо возраженія. **О.** на публичныхъ защитахъ диссертацій лицами, ищущими магистерской или докторской степени, обыкновенно назначается университетскимъ факультетомъ.

**Оправка**, цилиндрическій кусокъ желѣза, длиною до 8 вер., одинъ конецъ котораго сдѣланъ постепенно отъ средины тоньше и на которомъ отдѣлываются дырья въ гайкахъ и самыя гайки.

**Опрастываніе** или пасынкованіе, отрѣзываніе виноградныхъ кистей, растущихъ между чубуками, отростками и усами.

**Опредѣленіе**, показаніе признаковъ, коими одно понятіе отличается отъ другаго. Хорошее опредѣленіе должно быть: 1) ясно, т. е. заключать слова уже знакомыя; 2) коротко и точно; 3) должно содержать всѣ признаки, и 4) смыслъ не долженъ измѣняться, если главное свойство поставить вмѣсто предмета. Различаютъ **О.** номинальныя и реальныя: первыя состоятъ въ разъясненіи слова или названія понятія; въ реальныхъ разъясняется самое содержаніе опредѣляемой мысли или понятія. Это послѣднее **О.** дѣлается по слѣдующимъ способамъ: *Пріемъ наглядный.* Есть первоначальные факты, которые чисто логическимъ **О.** подлежать не могутъ и которые могутъ быть разъяснены единственно на примѣрахъ. Это, можно сказать, самый любимый пріемъ практическаго дѣловаго ума—разъяснять мысли свои указаніемъ наглядныхъ примѣровъ. *Пріемъ отвлеченія* бываетъ двоякаго рода: *положительный* и *отрицательный.* Положительный состоитъ въ томъ, что мы собираемъ черты съ нисшихъ сравнительно съ опредѣляемымъ понятій или предметовъ и затѣмъ указываемъ отличительныя черты опредѣляемаго понятія. При отрицательномъ пріемѣ отвлеченія обращается вниманіе на предметы или понятія, противоположные опредѣляемому, и затѣмъ уже дѣлается **О.** послѣдняго. *Пріемъ построенія* состоитъ въ постепенномъ образованіи частей опредѣляемаго понятія, такъ что послѣднее возникаетъ какъ бы предъ нашими глазами; особенно часто употребляется въ наукахъ математическихъ. *Пріемъ исключенія* состоитъ въ томъ, что мы начинаемъ съ самаго общаго, иногда перваго случайно попавшагося значенія понятія, и постепенно путемъ исключенія (eliminatio), переходимъ отъ одного значенія къ другому и такимъ образомъ мало по малу раскрываемъ все содержаніе понятія, пока не остановимся на болѣе существенныхъ и дѣйствительныхъ признакахъ его. Различаютъ еще опредѣленія частныя и общія. Подъ общими разумѣются такія, которыя исчерпываютъ всѣ стороны и оттѣнки понятія, тогда какъ частныя касаются его только съ одной или нѣсколькихъ сторонъ.— *Опредѣлитель*, въ математикѣ означаетъ величину $b^2$ — ac выраженія: $ax^2 + 2b\,xy^1 - cy^2$, гдѣ всѣ буквы изображаютъ цѣлыя числа, ибо отъ $b^2$—ac зависятъ преимущественно главнаго свойства этого выраженія.

**Опричнина**, учрежденіе, установленное царемъ Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ въ концѣ 1564 г., означала слѣдующее: 1) царь беретъ въ свою собственность

города: Можайскъ, Вязьму, Козельскъ, Перемышль, Бѣлевъ, Лихвинъ, Ярославецъ, Суходворье, Медынь, Суздаль, Шую, Галичъ, Юрьевецъ, Балахну, Вологду, Устюгъ, Старую Русь, Каргополь, Вагу и разныя волости; 2) 1,000 челов. изъ бояръ и князей будутъ составлять его тѣлохранителей, 3) на царя берутся въ Москвѣ улицы: Чертольская, Арбатская, Свинцовъ-Вражекъ и половина Никитской; 4) для царя назначаютъ дворецкаго, казначеевъ, ключниковъ, хлѣбниковъ и поваровъ; 5) за Неглинною, между Арбатомъ и Никитскою, строится новый дворецъ, огражденный высокою стѣною. Люди, бывшіе при о., назывались опричниками; все остальное государство называлось земщиною. Опричникамъ были розданы помѣстья, но за то съ нихъ взяли присягу не дружиться съ земскими; суда на нихъ не было, ѣздили они съ собачьими головами и метлами, что означало, что они грызутъ лиходѣевъ царскихъ и метутъ Россію; въ 1572 г. **О.** была уничтожена, и опричники переименовались въ дворцовые.— *Опричинецъ* (стар.), житель области, вошедшій въ царскую опричнину.

**Опрокидывающійся** вагонъ, который можетъ вращаться около горизонтальной оси, дѣлается для ускоренія и облегченія выгрузки, употребляется преимущественно для перевозки земли при устройствѣ желѣзныхъ дорогъ.

**Опрѣлина**, испорченное сыростью мѣсто.

**Опрѣсноки**, прѣсные, безквасные хлѣбы. Праздникомъ **О** называлась ветхозавѣтная пасха, такъ какъ 7 дней пасхи, съ вечера 14 до вечера 21 дня Абиба, евреи могли ѣсть только опрѣсноки; начинался съ 2 дня пасхи. Первый день пасхи—опрѣсноки назывался второпервою субботою, ибо онъ былъ вторымъ днемъ пасхи и первымъ опрѣсноковъ.—*Опрѣсночники*, еретики, первопасхиты.

**Опса**, въ римской миѳологіи—жена Сатурна, богиня плодородія, покровительница земледѣлія.

**Опсіометръ** (греч.), глазомѣръ, инструментъ для опредѣленія границъ зрѣнія.

**Оптазія** (греч.), явленіе духа въ человѣческомъ образѣ.

**Оптатъ** святой, епископъ милевитскій въ Нумидіи, получившій образованіе въ языческой школѣ, прославился въ 370 г. сочиненіемъ противъ донатистовъ.

**Оптика** (греч. optikos—относящійся къ видѣнію), вообще—ученіе о свѣтѣ, въ тѣсномъ смыслѣ—всѣ явленія, зависящія отъ прямолинейнаго распространенія свѣта, наприм. распространеніе свѣта, величина угла зрѣнія и проч., почему **О.** и дѣлятъ на различныя части: **О.** въ тѣсномъ смыслѣ (часть ея фотометрія и ученіе о перспективѣ), катоптрика, діоптрика и др. Первыя знанія оптики встрѣчаются въ школѣ Платона; первый же писалъ о свѣтѣ Эмпедоклъ. Древнѣйшее сохранившееся до насъ сочиненіе о свѣтѣ принадлежитъ Евклиду. Альгазенъ, арабскій астрономъ XI ст., составилъ «Разсужденіе объ **О.**». Въ 1637 г. явились «Лекціи **О.**» Барро, а 1667 г. «Трактатъ о свѣтѣ» Гюйгенса. Огромную услугу развитію **О.** оказалъ Ньютонъ, а за тѣмъ Эйлеръ, Долондъ (приготовленіемъ оптическихъ инструментовъ), Юнгъ и Френель, послѣдніе два по интерференціи свѣта. Кромѣ того замѣчательны труды Малю, Волластона, Біо, Араго и Брюстера. «Исторію **О.**» издалъ Пристлей. — *Оптикъ*, приготовляющій оптическіе приборы, а также математическіе и физическіе инструменты. — *Оптилогій*, инструментъ для разговора съ глухонѣмыми.

**Оптиматы** (лат. Optimates), аристократическая партія въ Римѣ, противополагалась популярамъ (Populares), партіи народной. Борьба между ними началась съ Гракховъ и продолжалась почти до начала имперіи; **О.** одерживали верхъ при помощи Суллы и др. — *Оптимизмъ* (лат. optimus—лучшій), особое философское міросозерцаніе, по которому міръ въ томъ видѣ, какъ онъ сотворенъ, признается лучшимъ и совершеннѣйшимъ изъ всѣхъ твореній божества; противоположно пессимизму (pessimismus). Это ученіе утверждали уже стоики и Платонъ. Въ обыкновенной жизни **О.**—наклонность видѣть во всемъ одно хорошее и думать, что все идетъ къ лучшему. Вполнѣ характеризуетъ **О.** восклицаніе, безпрестанно повторяемое Панюржомъ въ романѣ Рабеле «Гаргантуа»: «Tous est pour le mieux dans le meilleur des mondes». — **О.** *Лейбница* основанъ на бытіи существа безко-

нечнаго и совершеннаго, создавшаго міръ, и состоитъ въ томъ, что міръ, созданный имъ, долженъ быть вполнѣ совершенъ и гармоиченъ. Впрочемъ, Лейбницъ даетъ лишь геніальные намеки на совершенное соотвѣтствіе между физическимъ и нравственнымъ добромъ (царствомъ природы и царствомъ благодати).

**Оптическій** обманъ, обманъ зрѣнія, происходящій отъ невѣрнаго сужденія о видѣнныхъ объектахъ. Причины этого составляютъ въ особенности ложное сужденіе о разстояніяхъ, невѣрныя отношенія касательно источника свѣта (положеніе тѣней, продолжительность свѣтовыхъ впечатлѣній въ глазѣ, совпаденіе двухъ различныхъ видовъ одного и того же предмета, необращеніе вниманія на мысленные и отраженные лучи свѣта). — **О.** *уголъ*, уголъ зрѣнія, подъ которымъ видѣнъ предметъ. — **О.** *инструменты*, инструменты, основанные на свойствахъ свѣта и употребляемые для различныхъ цѣлей въ общежитіи, а также для повѣрки посредствомъ опытовъ различныхъ явленій свѣта. — **О.** *стекла*, стекла, ограниченныя съ обѣихъ сторонъ частями шаровой поверхности; впрочемъ одна часть можетъ быть ограничена и плоскостью. Смотря по тому, ограничиваютъ ли выпуклыя или вогнутыя поверхности стекла, различаютъ выпуклыя или вогнутыя **о. с.** Двояко-выпуклое **о. с.** ограничено съ обѣихъ сторонъ выпуклыми поверхностями, двояко-вогнутое — вогнутыми поверхностями; плоско-выпуклыя стекла ограничены съ одной стороны плоскостью, а съ другой — выпуклою поверхностью, выпукло-вогнутыя, и т. д. Употребляются иногда цилиндрическія стекла. Выпуклыя стекла (собирательныя) имѣютъ свойство дѣлать лучи, падающіе на нихъ параллельно изъ извѣстной точки, сходящимися (если только свѣтящаяся точка находится не между фокусомъ и стекломъ или въ фокусѣ), и собирать ихъ въ одной точкѣ, находящейся за стекломъ и называемой фокусомъ; вогнутыя стекла (разсѣивающія), напротивъ, дѣлаютъ падающіе на нихъ лучи расходящимися. **О. с.** имѣютъ ось и центръ. Если передъ выпуклымъ стекломъ (не слишкомъ близко) находится свѣтящійся предметъ, то позади стекла получается обратное изображеніе, которое можно принять на листъ бумаги или на матовое стекло. Изображеніе предмета получается тамъ, гдѣ пересѣкаются лучи, выходящіе изъ предмета и преломленные при прохожденіи черезъ стекло. На этомъ основано употребленіе **о. с.** къ камерѣ-кларѣ, волшебномъ фонарѣ, микроскопѣ, телескопѣ и пр. См. *Петрушевскаго*: «Курсъ наблюдат. физики», II, 490 и слѣд. — **О.** *явленія*, явленія, производимыя свѣтомъ, наприм. голубой цвѣтъ неба, миражъ, рефракція и т. д. — *Оптическая* камера, темная комната съ весьма малымъ отверстіемъ въ ставнѣ, для прохожденія свѣта; она употребляется для доказательства прямолинейнаго распространенія свѣта, интерференцій его и т. п.

**Оптовая** торговля, оптомъ, торговля въ большихъ размѣрахъ, цѣлыми партіями товаровъ, а не въ розницу.

**Оптометръ** (греч.), приборъ для опредѣленія силы дальности зрѣнія. Обыкновенно употребляютъ для этого масштабъ съ дѣленіями, по которому двигаютъ напечатанный листъ бумаги (Егера) съ буквами разныхъ шрифтовъ до тѣхъ поръ, пока глазъ ясно не увидитъ извѣстный шрифтъ. Извѣстенъ **о.** Штампфера. Для той же цѣли употребляютъ опытъ Шейнера: на карточкѣ иголкою дѣлаютъ другъ возлѣ друга два маленькія отверстія, и глазъ чрезъ нихъ смотритъ на тонкую иголку, которую отодвигаютъ до тѣхъ поръ, пока глазъ увидитъ одно изображеніе вмѣсто двухъ. Послѣднее разстояніе иголки отъ глаза и равно дальности зрѣнія.

**Опунція** (Opuntia), родъ растеній изъ сем. кактусовыхъ; стволъ округлый, суставчатый; вѣтви шарообразныя; усажено расположенными винтообразно ореолами съ колючками; плодъ походитъ на смокву или на ягоду, усаженъ крючечками. Всѣ **о.** любятъ почву легкую. Цвѣты бѣлые и желтооранжевые. Извѣстно до 150 разностей; особенно замѣчательна такъ называемая индѣйская смоковница (O. vulgaris, см. смоковница индѣйская), служитъ живою изгородью около полей и садовъ; плоды ея съѣдобны; сѣмена размалываютъ на муку. Очень важ-

на **О.** *кошенилеюсная* (O. cochenillifera), съ красными малооткрытыми цвѣтами; какъ растеніе, на которомъ преимущественно живетъ насѣкомое кошениль, воздѣлывается въ большихъ размѣрахъ. Растетъ въ Мексикѣ, разводится въ юж. Испаніи. — **О.** *Энгельманнова* (O. Engelmanni); плодъ похожъ на шаръ, имѣетъ широкій клювъ и усаженъ множествомъ мохнатыхъ ореоловъ. *III.*

**Опупокъ**, вершина кучи дровъ, наваленныхъ въ смолосадную яму.

**Opus** (лат.), сочиненіе. Слово это, вмѣстѣ съ числомъ, выставляется обыкновенно на заглавномъ листѣ музыкальнаго сочиненія.

**Опутечки**, путы, надѣваемыя на ловчихъ птицъ, употребляемыхъ для охоты (соколъ, кречетъ и др.); ремешкомъ, называемымъ *даржикомъ*, онѣ привязываются къ перчаткѣ, на которой охотникъ носитъ птицу. — *Опутина*, желѣзная цѣпь, употребляемая для спутыванія ногъ лошади, выгоняемой на пастбище.

**Опутокъ**, небольшой снопъ льну, который служитъ для обращика или для узнанія, улежался ли ленъ, или нѣтъ.

**Опутчикъ**, охотникъ, окружающій логовище звѣря тенетами.

**Опухоль** (медиц.—особаго рода болѣзненное состояніе). Точное опредѣленіе этого слова въ настоящее время еще невозможно главнымъ образомъ потому, что не вполнѣ выработаны наукой предѣлы этого болѣзненнаго состоянія. Близкимъ же опредѣленіемъ для такой болѣзни признано считать такое ненормальное состояніе организма, когда происходитъ новообразованіе, какой-бы то ни было и гдѣ-бы то ни было, ткани обыкновенно отъ другихъ причинъ, чѣмъ воспалительныя новообразованія, причемъ ростъ этихъ новообразованныхъ тканей не имѣетъ физіологической законченности. Такимъ образомъ, явленія припухлости тканей при различныхъ воспаленіяхъ и т. д. (отъ ушиба и др.) не составляютъ ни коимъ образомъ «*опухоли*», какъ называютъ въ общежитіи; къ послѣднимъ-же будетъ причисляться преимущественно все то, что существуетъ подъ именемъ «*наростовъ*». Точныя свѣдѣнія относительно свойствъ и жизни **О.** стали пріобрѣтаться только со времени развитія гистологическихъ (микроскопическихъ) изслѣдованій, и еще въ настоящее время совершаются перевороты относительно ученія объ этой формѣ болѣзни. Но, конечно, **О.** были извѣстны въ древнія времена и тогда еще были подмѣчены многія явленія, на основаніи которыхъ судѣли о различіи свойствъ различныхъ **О.** Такъ наприм. названіе «ракъ—carcinoma, cancer» встрѣчается въ древнихъ греческихъ и римскихъ сочиненіяхъ, названіе «саркома» употреблялось еще Галеномъ. Существующая въ настоящее время номенклатура **О.** возросла до большихъ размѣровъ, но въ ней до сихъ поръ остались древнія мало выражающія названія, которыя считаются присвоенными только къ опредѣленнымъ новообразованіямъ на основаніи сдѣланныхъ микроскопическихъ наблюденій (ракъ, саркома, бугорокъ). Другія-же **О.**, какъ несоотвѣтствующія по своему строенію и свойствамъ, выдѣлены изъ первоначальныхъ названій и получили новыя, основанныя на гистологическомъ характерѣ (эпителіома, развивающаяся изъ эпителія, эндотеліома—изъ эндотелія, міома—изъ мышечной ткани, неврома—изъ нервной, липома—изъ жировой, аденома—изъ желѣзистой и т. д.), или на этіологическихъ свойствахъ (сифилома, развивающаяся на сифилитической почвѣ). Еще было недавно то время, когда многія изъ послѣднихъ **О.** считались раковыми и саркоматозными **О.** Въ практическомъ отношеніи имѣетъ большое значеніе раздѣленіе всѣхъ существующихъ **О.** на основаніи ихъ *доброкачественности* и *злокачественности*. Къ первымъ причисляютъ тѣ **О.**, которыя имѣютъ чисто мѣстный ограниченный характеръ и, будучи удалены вполнѣ, снова не развиваются (напр. липома, киста, фиброма); ко вторымъ-же принадлежатъ такія новообразованія, которыя обыкновенно богаты клѣтками, безъ особенно рѣзкихъ границъ распространяются въ окружающихъ тканяхъ, затѣмъ снова развиваются даже, повидимому, послѣ полнаго удаленія ихъ и даютъ метастазы (переносныя **О.** въ сосѣднихъ лимфатическихъ железахъ и даже во внутреннихъ органахъ—легкихъ, печени и др.), наконецъ, въ случаяхъ продолжительнаго существованія ведутъ къ страданію всего организма, такъ

называемому худосочію—дискразіи (сюда принадлежатъ: раки, саркома, бугорки и др.). Конечно изъ послѣдняго рода о. однѣ бываютъ менѣе злокачественны, чѣмъ другія. Самымъ злокачественнымъ явленіемъ должна считаться способность нѣкоторыхъ о. давать переносы (метастазы) въ другіе органы (раки, саркомы). Такъ какъ ткань развившейся о. можетъ имѣть сходство съ тканью въ которой она развилась и, наоборотъ, не имѣть его, поэтому о. еще раздѣляютъ на *омопластическія* (сходныя) и *гетеропластическія* (не сходныя). Образцомъ первыхъ существуютъ: міома (о., состоящая изъ мышечной ткани), если она развивается на почвѣ мышцъ, костная о.—на кости и т. д.; для вторыхъ—хрящевая ткань въ яичкѣ и др. Затѣмъ стараются всѣ новообразованія разбить на отдѣльныя группы на основаніи типа главной ткани, изъ которой бываетъ построена опухоль. Такимъ образомъ имѣютъ новообразованія эпителіальнаго типа, эндотеліальнаго, соединительно-тканнаго и т. д. Но всѣ эти упомянутыя дѣленія не могутъ выдержать строгой критики. Напримѣръ, *ракъ* считался за чисто эпителіальное образованіе, въ настоящее же время говорятъ и о развитіи его изъ клѣтокъ соединительной ткани и т. п. Весьма большой переворотъ въ исторіи развитія различныхъ опухолей нанесенъ жизнеспособностью бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ, вышедшихъ изъ кровянаго тока въ окружающую ткань, и, такъ называемыми, блуждающими безразличными клѣтками, которыя также могутъ, какъ указываютъ, служить при развитіи различныхъ опухолей. Другой же путь для развитія опухолей состоитъ въ размноженіи (дѣленіи) клѣтокъ той ткани, гдѣ развивается новообразованіе, а затѣмъ и клѣтокъ послѣдняго. Образованіе возвратовъ послѣ удаленія опухолей объясняютъ неполнымъ удаленіемъ ихъ, особенно когда опухоль инфильтрируетъ окружающія части незамѣтнымъ для глаза образомъ, а можетъ быть и прививаніемъ элементовъ опухоли во время операціи (Бильротъ) къ образованной ранѣ. Переносныя опухоли (метастазы) получаютъ свое начало всегда изъ главной опухоли, черезъ переселеніе главнымъ образомъ элементовъ опухоли по кровеноснымъ и лимфатическимъ путямъ въ другіе органы, гдѣ, они укрѣпившись, служатъ источникомъ развитія новыхъ узловъ, или вызывая извѣстное раздраженіе, побуждаютъ окружающую ихъ ткань къ тому же новообразованію. Число и величина опухолей бываетъ различна. При множественности они обыкновенно одинаковы. Различныя же по строенію опухоли встрѣчаются какъ случайныя совпаденія. Опухоли достигаютъ величины, начиная съ микроскопической, до вѣса многихъ фунтовъ. Форма ихъ чрезвычайно разнообразна отъ очень плоскихъ до стебельчатыхъ, или бываютъ отъ гладкихъ до бугристыхъ. По этому, по своей формѣ опухоли иногда носятъ и особыя названія: полипъ (т. е. опухоль, сидящая какъ бы на стебелькѣ), ворсистая опухоль, грибовидная. Границы также не всегда ясно выражены; онѣ рѣзки особенно въ тѣхъ случаяхъ, когда опухоли имѣютъ оболочки или подобіе послѣднихъ. Плотность опухолей зависитъ отъ количества жидкости и строенія ихъ. Богатыя клѣтками опухоли имѣютъ обыкновенно мозговидную консистенцію, за что нѣкоторыя формы рака и получили названіе *мозговиковъ*. Напротивъ того, очень плотныя опухоли называются иногда *скиррозными* (σκίρρος—твердый), но послѣднее названіе не всегда основательно, такъ какъ названіе *скирръ* присвоено спеціально особому твердому виду рака. Опухоли, окрашенныя пигментомъ, называются меланотическими.—Причины развитія опухолей раздѣляются на предрасполагающія и случайныя; къ первымъ принадлежатъ: *наслѣдственность*, *возрастъ*,—нѣкоторыя опухоли развиваются чаще въ молодые года (саркомы), другія, наоборотъ (раки), въ пожиломъ возрастѣ, *эндемическія* условія (преимущественное появленіе зоба въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ), *мѣста предпочтенія* (при бугорчаткѣ—легкія, гортань и т. д., ракъ грудной желѣзы, нижней губы) и нѣкот. другія. Ко вторымъ: *раздраженія*, *яды* (сифилисъ) и другія. Опухоли въ началѣ обыкновенно не вызываютъ никакихъ разстройствъ въ организмѣ, но съ своимъ развитіемъ, смотря по области, которую они занимаютъ, ведутъ къ различнымъ припадкамъ, даже опаснымъ для жизни больнаго. Такимъ образомъ самое доброкачественное ново-

образованіе и небольшой величины можетъ повести быстро къ смерти (полипъ въ гортани—причиняющій задушеніе), тогда какъ нѣкоторые даже громадные наросты (липомы) на спинѣ и другихъ частяхъ не представляютъ никакихъ особыхъ разстройствъ, кромѣ обремененія своею тяжестью. Злокачественныя опухоли преимущественно неблагопріятны въ отношеніи предсказанія къ излеченію, такъ какъ онѣ способны давать возвраты (рецидивъ) и переносы (метастазъ) на важные для жизни органы (легкія, печень и др.). Что касается до распознаванія опухолей, то оно во многихъ случаяхъ легко; въ другихъ случаяхъ могутъ встрѣтиться большія затрудненія, такъ что до удаленія самой опухоли и безъ микроскопическаго изслѣдованія бываетъ совершенно невозможно сказать о натурѣ опухоли. Даже иногда только долгое изслѣдованіе позволяетъ утвердительно опредѣлить внутренній видъ опухоли. Это особенно примѣнимо къ сложнымъ опухолямъ, т. е. состоящимъ изъ различныхъ новообразованій.—Существенное леченіе опухолей состоитъ въ удаленій ихъ оперативнымъ путемъ. Противъ нѣкоторыхъ опухолей (ракъ, лимфомы) хотя и предлагались различныя лекарственныя цѣлебныя средства, но они не принесли истинной пользы. Ученіе объ опухоляхъ составляетъ, такъ называемую, «*онкологію*». При опредѣленіи опухолей, существуютъ слѣдующія главныя названія: 1) *кисты*, т. е. опухоли, состоящія изъ полости, окруженной плотной тканью въ видѣ сумки и заключающей въ себѣ жидкое, кашицеобразное или другое содержимое. Иногда кисты содержатъ даже различные органы—зубы, волосы (при кистахъ яичниковъ), паразиты и т. д. Эти опухоли называютъ иногда мѣшетчатыми или атеромами, когда онѣ содержатъ въ себѣ кашицеобразное содержимое. Затѣмъ существуютъ слизистыя, колоидныя и др. кисты, называемыя по характеру ихъ содержимаго. Кисты составляютъ сами по себѣ доброкачественныя новообразованія; 2) *фибромы*—опухоли изъ волокнистой соединительной ткани также доброкачественнаго новообразованія. Иногда онѣ бываютъ, какъ сложныя опухоли, съ примѣсью мышечной ткани или нервной и др.; 3) *липома* (жировикъ), состоящая изъ жировой ткани, также доброкачественное новообразованіе; 4) *хондромы* (хрящевыя опухоли). Онѣ могутъ быть то доброкачественными, то злокачественными опухолями, смотря по ихъ характеру и мѣсту развитія, иногда способны давать метастазы (во внутренніе органы—легкія). Встрѣчаются нерѣдко и въ сочетаніи съ другими опухолями (съ саркомами, миксомами) и могутъ достигать громадныхъ величинъ; 5) *остеомы* (костныя опухоли), доброкачественныя новообразованія; 6) *міомы*, т. е. опухоли, состоящія главнымъ образомъ изъ мышечной ткани; онѣ могутъ быть и доброкачественными, и злокачественными; 7) *невромы* (изъ нервной ткани), въ чистомъ видѣ крайне рѣдкія новообразованія. Очень болѣзненны; 8) *ангіомы* (сосудистыя опухоли), которыя распадаются главнымъ образомъ на два вида: *телангіэктазіи* (простыя ангіомы), когда опухоль состоитъ изъ развѣтвленія сосудовъ (напр. въ видѣ родимыхъ пятенъ на лицѣ), и *пещеристыя* опухоли, въ которой кровь движется по неправильнымъ полостямъ, какъ бы въ губкѣ. Значительная часть ангіомъ составляетъ врожденныя новообразованія; доброкачественны; 9) *аденомы* (желѣзистыя опухоли), устроенныя по типу отдѣлительныхъ желѣзъ; 10) *лимфомы*, устроенныя по типу лимфоидной ткани. Могутъ быть весьма злокачественны. Бугорокъ причисляютъ также къ этому новообразованію; 11) *папилломы* (сосочковыя опухоли). Сюда принадлежатъ: обыкновенныя бородавки, кожные рога. Въ большинствѣ случаевъ доброкачественны; 12) *саркомы* (въ переводѣ—мясная опухоль). Принадлежатъ къ самымъ злокачественнымъ новообразованіямъ соединительно-тканнаго типа, съ преобладаніемъ клѣточныхъ элементовъ, имѣющихъ опредѣленныя степени развитія. Онѣ, поэтому, раздѣляются главнымъ образомъ на круглоклѣточковыя, веретенообразноклѣточковыя и съ исполинскими клѣточками; затѣмъ существуютъ слизистыя, пигментныя и другія саркомы. Эти опухоли иногда достигаютъ значительной величины, имѣютъ большую наклонность къ возвратамъ и переносамъ особенно во внутренніе органы, нерѣдко являются

въ видѣ сложной опухоли, развиваются часто въ костяхъ, мышцахъ, кожѣ, желѣзахъ; 13) *раки* (cancer, carcinoma, cancroid). Въ настоящее время различаютъ эпителіальные, эндотеліальные и соединительно-тканные раки, смотря по тому, развиваются ли они изъ той или другой ткани. Они весьма злокачественны, особенно богатые клѣточными элементами, даютъ возвраты и переносы въ другіе органы, чаще въ лимфатическія желѣзы. Плотныя формы называются еще часто *скиррами*, а мягкія—*мозговиками*. Эпителіальный ракъ вообще носитъ названіе *канкроида* и является въ различныхъ формахъ. Ученіе о соединительно-тканныхъ и эндотеліальныхъ ракахъ пока мало развито и составляетъ, собственно, плоды только послѣднихъ лѣтъ. Затѣмъ бываетъ ракъ подъ названіемъ ворсистаго (въ мочевомъ пузырѣ) и др. Во всѣхъ своихъ формахъ ракъ состоитъ изъ двухъ главныхъ тканей—эпителіальной или эпителіоподобной и соединительной, обыкновенно въ волокнистой формѣ. Первыя составляютъ собою, такъ называемый, раковый сокъ, который помѣщается въ петляхъ—альвеолахъ— послѣдней ткани, называемой основою или стромой; 14) *гранулемы*, построенныя по типу грануляціонной ткани (молодой соединительной ткани). Сюда причисляютъ, такъ называемые, *сифиломы* и др. Кромѣ всѣхъ этихъ названій существуютъ еще многія, которыя могутъ быть подведены къ вышеописаннымъ по своему анатомическому строенію. Громадная услуга въ ученіи объ опухоляхъ лежитъ въ трудахъ Вирхова и другихъ изслѣдователей. *Е. Пав.*

**Опушка**, опахало (vexillum), верхняя часть пера птицъ, сидящая на веретенѣ, состоитъ изъ многихъ узкихъ, тонкихъ пластинокъ или бородокъ по бокамъ стебля, которыя въ свою очередь нерѣдко усажены по обѣимъ сторонамъ мелкими пластинками или лучами (radii); часто и лучи усажены еще меньшими крючечками или зацѣпами, которые уже не видны невооруженному глазу. Зацѣпы имѣютъ форму крючка и расположены такъ, что захватываютъ за лучи предшествующей бородки; такимъ образомъ всѣ бородки одной стороны о. соединяются въ непрерывную плоскость.

**Опытная** физика и о. химія, такое изложеніе физики или химіи, чтобы слушатели по производимымъ опытамъ могли видѣть дѣйствіе силъ природы и изъ своихъ наблюденій вывести законы этихъ силъ. — О. или *эмпирическія*, апостеріорическія науки, въ которыхъ истины получаются путемъ опыта, а не умозрѣнія и не преданія. Сюда относятся всѣ естественныя науки, опытная психологія, механика и пр. — *Опытъ*: 1) испытаніе чего либо, проба; 2) первый трудъ, попытка въ чемъ либо. Подъ о. (или экспериментомъ) разумѣется искусственное произведеніе факта согласно цѣлямъ и намѣренію изслѣдователя. О. отличается отъ наблюденія главнѣйшимъ образомъ искуственностью. Преимущество о. предъ наблюденіемъ прежде всего заключается въ томъ, что при экспериментѣ мы имѣемъ возможность умножать количество фактовъ. Второе преимущество заключается въ томъ, что, благодаря о., мы имѣемъ возможность изолировать наблюдаемое явленіе. Наконецъ, третье преимущество о. предъ наблюденіемъ заключается въ томъ, что, благодаря первому, можно измѣрять дѣйствія силъ природы, т. е. пріобрѣтать матеріалъ для математическаго опредѣленія ихъ. Данныя о. то предшествуютъ математической теоріи, то слѣдуютъ за нею, подтверждая ее. Изъ того, что путемъ эксперимента возможно умножать количество фактовъ, изолировать и измѣрять явленія, очевидно, что онъ можетъ прилагаться только въ тѣхъ случаяхъ, когда экспериментаторъ въ состояніи подчинять себѣ явленія. Это условіе съуживаетъ кругъ примѣненія о. Прежде всего онъ не простирается на явленія, слишкомъ отдаленныя отъ насъ пространствомъ. Затѣмъ о. не можетъ прилагаться къ явленіямъ, или возникшимъ при условіяхъ, въ настоящее время уже не существующихъ, или слишкомъ громаднымъ, его вызвавшимъ. Наконецъ, экспериментъ не можетъ быть прилагаемъ съ успѣхомъ въ тѣхъ случаяхъ, когда факты слишкомъ сложны. Нѣкоторыя сложныя явленія въ нравственномъ мірѣ такого рода, что мы не имѣемъ надъ ними никакой власти. Нельзя дѣлать о. надъ талантами или геніями. Притомъ, въ нѣкоторыхъ слу-

чалхъ, мы не имѣемъ ни юридическаго, ни нравственнаго права экспериментировать. Первое существенное условіе успѣшности **О.** заключается въ томъ, что онъ долженъ быть подготовленъ тщательнымъ анализомъ экспериментируемаго факта, т. е. необходимо умственно раздробить, разчленить его на составныя части. Затѣмъ, во вторыхъ, для успѣха **О.** требуется правильная постановка вопросовъ для изслѣдованія; во время же экспериментаціи необходимо отдавать себѣ отчетъ во всѣхъ подробностяхъ испытываемаго явленія.

**Опьяненіе**, измѣненное состояніе дѣятельности мозга отъ употребленія спиртныхъ или алкоголь содержащихъ напитковъ. Слабая степень этого состоянія извѣстна подъ выраженіемъ «быть хмѣльнымъ», «подъ хмѣлькомъ» (Crapula), при чемъ замѣчается возвышенная возбужденность физическая и духовная; средняя степень (Ebrietas), характеризуется помраченіемъ самосознанія и галлюцинаціями (обманами чувствъ); высшая же степень **О.** (Temulentia) отличается совершеннымъ прекращеніемъ чувствительности и произвольныхъ движеній. При леченіи первыхъ двухъ степеней довольно психическаго спокойствія, возбужденія рвоты и холодныхъ примочекъ на голову. Отрезвиться можно нѣсколькими чашками чернаго кофе съ лимономъ, нѣсколькими каплями (8—12) нашатырнаго спирта (Liquor ammonii caustici) въ стаканѣ сахарной воды и проч.; въ 3-й же степени **О.** необходимо вызвать рвоту (лекарствами или желудочнымъ насосомъ), или сдѣлать кровопусканіе, или приставить піявки къ вискамъ, ледъ къ головѣ, горчичники, слабительное и проч. — *Опьяняющіе* напитки — содержащіе алкоголь. Также вдыханіе эфира и нѣкоторыхъ другихъ газовъ дѣйствуетъ опьяняющимъ образомъ.

**Ora et labora** (лат.), молись и работай.

**Оракулъ** (Oracula): 1) по вѣрованію древнихъ—мѣсто, гдѣ богъ сообщалъ людямъ будущее; также всякое предсказаніе или темное изреченіе на счетъ будущаго. Изъ древнихъ **О.** замѣчательны: въ Египтѣ — Юпитера Аммонскаго, въ Греціи—въ Дельфахъ, въ Кларосѣ, близъ Колофона и Трифонія въ Ливадіи. — 2) **О.**, человѣкъ, котораго мнѣнію и словамъ даютъ особенную силу. 3) Загадочное изреченіе. 4) **О.**, предвѣщаніе, гадальная книжка: наприм. «Оракулъ большой и малый или новый способъ узнавать будущее посредствомъ гадательныхъ костей. Состав. по рукописямъ Нострадамуса, Этейла, Юлія Орсини и др.» (М. 1860).

**Орало**, въ просторѣчіи—орудіе для паханія земли: плугъ, рало, соха.

**Оралъ** (Oral), покровъ, воздухъ, покрывало для папы.

**Орамица**, земля, взораная или годная подъ пашню.

**Орангъ** (малайское—человѣкъ), названіе нѣсколькихъ малайскихъ племенъ на полуостровѣ Малаккѣ: **О.** *бенда* (люди страны), **О.** *гунунсъ* (люди горъ) и др.

**Орангъ-утангъ** (Simia satyrus), по малайски—лѣсной человѣкъ, родъ обезьянъ изъ группы человѣкообразныхъ, большая обезьяна, имѣющая плоское, широкое, голое лицо свинцоваго цвѣта; все тѣло покрыто длинными краснобурыми волосами; уши маленькія; руки такъ длинны, что доходятъ до лодыжекъ; отъ подбородка спускается длинная борода. Руки этихъ животныхъ, обладая столь значительною длиною, конечно болѣе приспособлены къ лазанію, нежели къ хожденію, и дѣйствительно походка ихъ весьма медленная, покачивающаяся, но за то лазятъ по деревьямъ они чрезвычайно быстро; здѣсь же на деревьяхъ, особенно на вершинахъ, **О.** устраиваетъ себѣ гнѣзда, чтобы укрыться отъ дождя или защититься отъ вѣтра. Длина **О.** достигаетъ до 4 фут., живетъ въ болотистыхъ мѣстахъ Явы, Суматры, Борнео. Пища растительная. **О.** очень смышленъ и отваженъ: защищаясь отъ непріятеля, онъ бросаетъ каменьями, сучьями, плодами пальмъ, ловко срывая ихъ съ дерева; наоборотъ, при хорошемъ обхожденіи съ этой обезьяною, она до того приручается къ человѣку, что ее выучиваютъ прислуживать.

**Оранжадъ** (франц. Orangeade), напитокъ, приготовляемый изъ апельсиннаго соку, сахару и водки.

**Оранжевая** рѣка (голланд. Oranje Rivier), у туземцевъ — Кай Гарибъ (большая рѣка), единственная значительнѣйшая рѣка Капской колоніи въ **Ю.** Африкѣ,

беретъ начало въ горахъ Кватламба, въ землѣ кафровъ, изъ двухъ источниковъ: Ну-Гариба или Черной рѣки и Гай-Гариба или Желтой рѣки, протекаетъ въ з. направленіи почти половину ю. Африки, но по своему мелководью неудобна для судоходства. Длина ея 272 м., бассейнъ занимаетъ 16,429 кв. м., сильные дожди поднимаютъ высоту воды иногда на 20—30 фут. Въ 1871 г. въ горахъ, за притокомъ **О. р.**, Ваалемъ, въ землѣ племени гриковъ (изъ рода бушмэновъ) открыто мѣсторожденіе алмазовъ — *Оранжевой рѣки республика*, независимое республиканское государство въ ю. Африкѣ, образованное боерами изъ Капской земли, отдѣляется рѣкою Ваалемъ отъ Трансваальской республики. Пространство около 2,000 кв. м. населен. 45,000 жит. (20,000 туземцевъ); вѣра бѣлыхъ протестантская. Главн. городъ Блёмфонтейнъ (Blömfontein), 1,200 жит. Доходы (1875 г.) 103,091 фунт. стерл. расходъ 95,682 ф. стерл. (доходы—гербовыя и ввозн. пошлины и др.); долгъ 32,923 фунт. стерл. (1875 г.). Защита—постоянное содержаніе артилеріи въ городѣ и призывъ въ случаѣ нужды. Торговля шерстью, скотомъ, кожами и страусовыми перьями. Въ 1875 г. вывезено разныхъ товаровъ на 743,604 ф. с. шерсти на 787,279 ф. с. Привезено товаровъ на 677,732 ф. с. драгоцѣнныхъ металловъ на 19,293 ф. с. Республика управляется президентомъ, котораго выбираетъ народъ на 5 лѣтъ (нынѣ президентъ Виссеръ). Конституція, превозглашенная 1854 г. пересмотрѣна и утверждена 1866 г. Утвержденіе законодательныхъ мѣръ принадлежитъ народному совѣту (Volksraad), изъ 50 членовъ выбираемыхъ на земскихъ совѣтахъ (heemraden), собираемыхъ 13 земскими старшинами (landdrost). Основы права голландскія.—Съ 1872 г. образована высшая инстанція изъ президента и двухъ членовъ.

**Оранжевый** цвѣтъ (франц.), красно-желтоватый, одинъ изъ 7-ми цвѣтовъ, на которые разлагается лучъ при прохожденіи черезъ стеклянную призму; въ спектрѣ занимаетъ мѣсто между краснымъ и желтымъ.

**Оранжелеты**, сухіе незрѣлые мелкіе померанцы.

**Оранжерея** (франц. Orangerie), см. теплица.

**Оранжисты** (фран.): 1) въ Англіи—названіе ирландскихъ протестантовъ, принявшихъ 1689 г. сторону Вильгельма Оранскаго и слившихся въ настоящее время съ партіею тори; они всѣми силами противодѣйствуютъ уступкамъ въ пользу ирландскихъ католиковъ: 2) въ Бельгіи—приверженцы Оранскаго дома.

**Оранжитъ**, весьма рѣдкій минералъ, видоизмѣненіе торита, померанцево-желтаго цвѣта, изъ Бревига въ Норвегіи.

**Оранжлейнъ**, тонкая, пестрая или одноцвѣтная, бумажная матерія.

**Оранжъ** (Orange) или Оранія, небольшое княжество въ нынѣшнемъ французскомъ департаментѣ Воклюзъ, получило названіе отъ города Оранжа. Съ XI до XVI ст. имѣло своихъ графовъ, мужское поколѣніе которыхъ пресѣклось 1531 г. съ Филиппомъ Шалонскимъ, послѣ чего **О.** досталось нассаускому графу Вильгельму, отцу Вильгельма I, штаттальтеру Нидерландовъ. Послѣ кончины преемника его, Вильгельма III (короля англійскаго), не имѣвшаго дѣтей, 1702 г. возникъ споръ за это наслѣдство между королемъ прусскимъ, принцемъ нассау-дицскимъ и нассау-зигенскимъ. Наконецъ прусскій король овладѣлъ княжествомъ, а по Утрехтскому миру (1713) Пруссія уступила его Франціи; но домъ нассау-дицскій удержалъ для своихъ старшихъ наслѣдниковъ титулъ принца Оранскаго, который нынѣ носитъ наслѣдный принцъ нидерландскій. — **О.** городъ во французскомъ департаментѣ Воклюзъ, на Майнѣ, со многими римскими древностями, нѣкогда столица княжества Оранжъ. Въ округѣ 72,160 жит.

**Оранжина**, нива, воздѣланная земля, пашня.

**Ораніенбаумъ**, въ просторѣчіи Рамбовъ, городъ С.-Петербургской губ., Петергофскаго уѣз., при Финскомъ заливѣ и небольшой рѣкѣ Коростнѣ; первоначально здѣсь была чухонская мыза; Меншиковъ 1714 г. построилъ здѣсь загородный дворецъ и далъ мѣсту нынѣшнее названіе. Въ 1727 г. **О.** былъ конфискованъ въ казну; 1743 г. императрица Елизавета подарила его вел. князю Петру Ѳедоровичу, который занимался здѣсь военными экзерциціями съ своими

голштинскими солдатами. 1780 г. О. сдѣланъ уѣздн. городомъ, а 1796 г. оставленъ за штатомъ и пожалованъ наслѣднику Александру Павловичу. Въ 1802 г. снова сдѣланъ уѣзднымъ городомъ, а 1848 г. опять уничтоженъ уѣздъ; впослѣдствіи перешелъ въ собственность вел. княг. Елены Павловны, дворецъ которой здѣсь находится. Жит. 4,043 чел. Въ окрестности и въ самый О. петербургскіе жители переѣзжаютъ на лѣто.

**Оранница**, лодка на Дунаѣ турецкихъ славянъ, турецкій каикъ.

**Оранка** или оранье, или орьба, — первое пахатье озимаго поля подъ яровые посѣвы, или яроваго поля подъ паръ, или подъемъ цѣлины; слѣдующее за О. пахатье наз. запашкою или двоеніемъ, а третье—троеніемъ. — О., вспаханная земля въ Новороссіи.

**Оранскія** ложи, политическія общества, которыя англо-протестантская партія въ Ирландіи противоставляла стремленіямъ католической партіи. Вильгельмъ III, изъ дома Оранскаго, подчинившій Ирландію и доставившій въ ней перевѣсъ англо-протестантской партіи, былъ ненавидимъ ирландскими католиками и любимъ англо-протестантами въ Ирландіи, а потому воспоминаніе о немъ служило часто поводомъ къ демонстраціямъ и контръ-демонстраціямъ. Наконецъ 21 сентября 1795 г. приверженцы Вильгельма (оранжмены) составили общество, съ цѣлью удержать перевѣсъ за протестантизмомъ. 1798 г. образовалась первая большая ложа въ Ирландіи, а 1800 г. оранжисты сдѣлались преобладающими въ Ирландіи, и ложи возникли даже въ Англіи. Раздоръ между партіями въ Ирландіи дѣлался все ожесточеннѣе: оранжисты стали въ оппозицію съ политикой правительства, и 1832 г. О. л. были запрещены, но продолжали существовать втайнѣ. Епископъ салисбурійскій былъ президентомъ, а герцогъ кумберландскій (позже король ганноверскій) — гросмейстеромъ О. л.; число членовъ доходило до 300,000. 1835 г. парламентъ обратилъ снова вниманіе на дѣйствія О. л., 1836 г. герцогъ кумберландскій объявилъ, что ложи будутъ закрываться, послѣ чего многія дѣйствительно и закрылись, но раздоры съ католиками доводили оранжистовъ иногда до кровавыхъ столкновеній, какъ напр. 1849 г. и потомъ 14 іюля 1863 г. при Бельфастѣ.

**Оранцы** (лат.), плодъ въ родѣ померанца, китайскіе померанцы.

**Оранъ** (Oran), укрѣпленный главный городъ з. провинціи того же имени въ Алжиріи, при Оранскомъ заливѣ Средиземнаго моря; имѣетъ 2 гавани, 25,300 жит. Былъ уже извѣстенъ въ древности подъ именемъ Unica colonia, въ 1509 г. имъ овладѣли испанцы, но 1708 г. городъ былъ взятъ маврами. Съ 1732 г. по 1792 г. имъ снова владѣли испанцы, въ 1791 г. онъ былъ проданъ алжирцамъ. Въ 1830 г. О. и всѣмъ Алжиромъ овладѣли французы. — О. провинція въ Алжиріи, Mauritania caesarensis римлянъ, при туркахъ провинція Маскара; плодородная с. часть занимаетъ 680 кв. м., степная въ средней части—1170 и Сахара—3410 кв. миль. Состоитъ изъ 4 округовъ: Маскара, Мастаганемъ, Тлемсенъ и О. Жит. до 110,000 т., изъ нихъ 79,000 европейцевъ.

**Ora pro nobis** (лат.), молись за насъ.

**Орарь**, необходимая принадлежность облаченія діаконскаго. Онъ имѣетъ видъ длиннаго и очень узкаго полотенца, или скорѣй—широкой длинной ленты, которую діаконъ во время службы носитъ на лѣвомъ плечѣ. Этимологическое объясненіе слова О. составляетъ предметъ различныхъ предположеній, но вѣроятнѣе производство его отъ греч. ογαο (вижу, примѣчаю), ибо діаконское служеніе въ древности требовало строгой осмотрительности и въ тоже время быстроты. О., по объясненію Златоуста, знаменуетъ крылья, т. е. быстроту ангеловъ.

**Оратoрія** (Oratarium), на языкѣ зап. церкви—комната съ распятіемъ и небольшимъ алтаремъ для молитвы. — О., музыка, написанная на драму съ библейскимъ сюжетомъ, не назначенную для сценическаго представленія. О. занимаетъ середину между музыкой свѣтской и музыкой духовной. Начало ея относится къ XVI вѣку. Зародышемъ ея можно считать: частью старинный обычай исполнять, въ большіе праздники, нѣсколькими лицами, речитативомъ, мѣста

изъ евангелія; частью — духовныя представленія, совершавшіяся внѣ церкви. Формы о. — тѣ же оперныя формы, а именно: аріи, дуэты, ансамбли, хоры. Только въ музыкѣ о. болѣе примѣнима симфоническая разработка музыкальныхъ мыслей, потому что на концертной эстрадѣ, драматическое движеніе, столь необходимое на сценѣ, не имѣетъ значенія. Форму о. нельзя считать раціональной. Въ концертѣ естественно исполненіе музыки, написанной только на такой текстъ, который могъ бы быть въ дѣйствительности произнесенъ исполнителемъ, наприм. текстъ, выражающій всякія общечеловѣческія чувства. Но лица изъ священнаго писанія, поставленныя въ драматическія положенія, изображаемыя исполнителями въ современныхъ костюмахъ, производятъ сомнительное впечатлѣніе, уничтожаютъ всякую иллюзію, не даютъ простора воображенію. Чтеніе о. всегда доставитъ большее удовольствіе, чѣмъ ея исполненіе. Замѣчательнѣйшіе о. были написаны: Бахомъ («Mattäus Passion»), Генделемъ (особенно «Самсонъ» и «Іуда Маккавей»), Гайдномъ («Сотвореніе міра»), Бетховеномъ («Христосъ на горѣ Елеонской»); а въ новѣйшее время Мендельсономъ («Павелъ» и «Илья» — слабыя и безцвѣтныя произведенія мѣщанскаго пошиба), Берліозомъ («Дѣтство Христа» — колоритное, въ своей простотѣ, произведеніе») и Листомъ («Св. Елизавета» и «Христосъ», въ которыя авторъ вложилъ всю страстность и нервность современной музыки). *** — *Отцы* о., духовное братство, основано 1548 г. въ Римѣ Филиппомъ Нери, подъ именемъ: «Братство св. Тріединства»; первоначально имѣло цѣлью оказывать помощь богомольцамъ, позже воспитаніе дѣтей. Это общество распространилось по всей Италіи. Въ 1614 г. Петръ Берюль основалъ въ Парижѣ конгрегацію отцовъ о. Іисуса, которая состоитъ изъ бѣлаго духовенства и въ настоящее время преимущественно занимается распространеніемъ христіанства. Первыя христіанскія церкви на з. назывались также о.

**Ораторское** искусство, искусство пользоваться краснорѣчіемъ. Оно пріобрѣтается практикою и не можетъ быть подведено подъ извѣстные законы. О. и., т. е. извѣстный способъ быть краснорѣчивымъ, не должно смѣшивать съ реторикою, которая даетъ особое поддѣльное краснорѣчіе. Демосѳенъ и Боссюэтъ были величайшими ораторами безъ реторики.—*Ораторство* (лат.), искусство сочинять и произносить рѣчи, талантъ оратора.—*Ораторъ* (отъ лат. ого, говорю публично), *витія*. Первоначально ораторомъ называли всякаго, говорившаго рѣчи публично, въ настоящее же время—только тѣхъ, кои своимъ краснорѣчіемъ умѣютъ подѣйствовать на умъ и чувство слушателей. Умѣнье говорить ясно, толково, правильно и даже красиво доступно для каждаго, но для того чтобы быть ораторомъ, необходимо имѣть врожденныя къ тому способности. Древніе думали иначе; признавая, что poetae nascuntur (поэты родятся), они въ тоже время утверждали, что oratores fiunt (ораторы дѣлаются). При образованіи первоначальныхъ обществъ, отъ безсознательнаго признанія разумнаго превосходства людей, обладающихъ даромъ слова, перешла и передача власти въ руки подобныхъ людей; примѣромъ этому могутъ служить Греція и Римъ, гдѣ ораторы являются государственными людьми, на которыхъ лежитъ вся тягость руководительства въ дѣлахъ. Кромѣ физическихъ качествъ—стройнаго роста, звучнаго голоса, выразительной физіономіи, которая была бы удобоподвижна, чтобы выражать ощущенія, волнующія душу говорящаго, о. еще необходимо знать сокровеннѣйшіе изгибы человѣческаго сердца; онъ долженъ умѣть понимать всѣ требованія слушателей, знать всѣ ихъ желанія и все это выражать и требовать такъ, какъ именно этого всѣмъ хотѣлось. Онъ не долженъ имѣть никакого характера, но, смотря по обстоятельствамъ, быть мрачнымъ, суровымъ, игривымъ, веселымъ, язвительнымъ и т. д. Примѣромъ могущества слова можетъ служить сорокалѣтнее владычество Перикла въ Аѳинахъ, и лучшимъ примѣромъ очарованія, которымъ онъ обнималъ душу слушателей, служитъ рѣчь его въ честь воиновъ, павшихъ въ Самосской войнѣ. Но не во всякомъ обществѣ возможно явленіе о.; оно возможно только тамъ, гдѣ форма общественная даетъ пищу ораторскому искусству, гдѣ для рѣшенія общественныхъ вопросовъ необходимо обращаться къ обществен-

ному убѣжденію. Въ Европѣ ораторскимъ искусствомъ отличается особенно Англія, гдѣ рѣчи въ парламентѣ уже давно доставили случай выработаться краснорѣчію. У насъ развитіе ораторскаго искусства только еще начинается, съ открытіемъ публичнаго судопроизводства.—Въ Англіи ораторомъ (спикеръ) называется президентъ палаты общинъ, избранный большинствомъ голосовъ; онъ излагаетъ дѣла. Во время народныхъ церемоній, предъ нимъ несутъ золотой вѣнецъ.—*Ораторская рѣчь*, сочиненіе, назначенное для произнесенія и имѣющее цѣль убѣдить умъ и преклонить волю слушателей. Въ **о. р.** различаются части, изъ которыхъ однѣ общи для нея и дидактическихъ сочиненій; другія принадлежатъ ей исключительно. Всѣхъ частей **о. р.** семь (иногда меньше). Порядокъ ихъ слѣдующій: приступъ, предложеніе, раздѣленіе, доказательства (главная часть) возбужденіе страстей, заключеніе. Приступъ, раздѣленіе и заключеніе иногда опускаются. Ученіе объ изложеніи (доказательства) дѣлилось на три части: ученіе объ изобрѣтеніи мыслей (доводовъ), о расположеніи и выраженіи ихъ. Изобрѣтеніе имѣло цѣлью указать оратору, гдѣ и какимъ образомъ онъ долженъ отыскать тѣ мысли, которыя служатъ доказательствомъ его предложенія. Помощію въ этомъ трудномъ дѣлѣ служатъ такъ называемые «источники изобрѣтенія» или топики (общія мѣста). *Вл.*

**Орбеліани**, княжеская грузинская фамилія, изъ которой извѣстенъ генералъ-лейтенантъ кн. **О.**, взявшій штурмомъ аулъ новый Буртунай, оплотъ Шамиля въ Салатау. Извѣстно также пребываніе въ плѣну у Шамиля семейства кн. Орбеліани, описанное Вердеревскимъ.

**Орбелъ**, древнее названіе горы Аргентара.

**Орбетто** (Orbetto), настоящая фамилія—Турки или Алессандро *Веронезе*, живописецъ ломбардской школы, ученикъ Феличе Риччо и Карлетто Кальяри (1582 † 1648). Въ Петербург. эрмитажѣ его: «Несеніе креста», «Вакхъ, утѣшающій Аріадну, покинутую Тезеемъ на островѣ Наксосѣ».

**Орбилій** (Orbilius), *Попилій* изъ Беневента, римскій грамматикъ, современникъ Цицерона, наставникъ Горація, ум. въ Римѣ почти 100 лѣтъ отъ роду. Имя его употребляется для означенія педанта.

**Орбиньи** (d'Aurbigny), *Альсидъ* д', извѣстный французскій палеонтологъ (1802 † 1857), съ 1836—53 г. былъ професоромъ палеонтологіи въ Парижѣ. Результаты своихъ ученыхъ путешествій изложилъ онъ въ своемъ превосходномъ сочиненіи: «Voyage dans l'Amerique méridionale» (7 ч. Страсбургъ и Пар. 1835—49 съ атласами); изъ остальныхъ его трудовъ особенно замѣчательно: «Paléontologie française» (14 час. Пар. 1836—54). На русскомъ: Живописное путешествіе въ ю. и с. Америку (Спб. 1839—53).—Братъ его, *Шарль* **О.** (род. 1806), извѣстный естествоиспытатель; главныя его сочиненія: «Dictionnaire universelle d'histoire naturelle» (Пар. 1839—49), и «Géologie appliquée aux arts, aux mines et à l'agriculture» (Пар. 1855 г.).

**Orbis pictus** (лат.—міръ въ лицахъ), первое руководство къ наглядному обученію по картинкамъ, изд. Коменіусомъ въ 1652 г. въ Нюрнбергѣ, какъ первый учебникъ для нагляднаго обученія.

**Орбита** (лат.), путь небеснаго свѣтила, планеты, кометы или спутника планеты, а также солнца и звѣздъ. **О.** бываютъ кривыя, весьма близкія къ кругу; въ общемъ центрѣ всѣхъ **о.** находится Альціона, но кромѣ того, въ фокусѣ **о** планетъ и кометъ находится солнце, а **о.** спутниковъ имѣютъ въ фокусѣ самыя планеты, кои сопровождаютъ.—**О.** *глазная*, глазная впадина, тоже, что глазница (см. эт.).

**Орбона** (Orbona), римская богиня, которую призывали родители, боявшіеся потери дѣтей, или родители, которые, потерявши дѣтей, желали имѣть новыхъ.

**Орвандиль**, въ сѣверной миѳологіи—великанъ, коего Торъ несъ въ желѣзномъ ящикѣ. Одинъ изъ его пальцевъ высунулся, окоченѣлъ отъ холода и сломался; Торъ бросилъ его на небо, отчего родилась новая звѣзда Орвандилета.

**Орвильс** (d' Orvilliers), *Гуи-Гильоне*, графъ, французскій адмиралъ, въ 1778 г.

одержалъ морскую побѣду при мысѣ Уессанѣ надъ главнымъ адмираломъ Кеппелемъ.

**Орвіето** (Orvieto), бывшій укрѣпленный городъ въ итальянской провинціи Умбріи, до 8,000 жит., великолѣпный соборъ (основанъ 1290). Прежде принадлежалъ къ Церковной области. Здѣсь изобрѣтено противолдіе, названное орвіетанъ (orvietano). Извѣстно здѣшнее вино.

**Оргазмъ** (греч.), въ медицинѣ—сильное стремленіе крови къ одному мѣсту.

**Органа** (Organa), прозваніе Минервы.

**Organa di compana** (итал.), органъ съ колокольчиками.

**Органди** (франц.), остиндская хлопчатобумажная матерія, родъ кисеи, похожей на муслинъ.

**Организаторъ** (лат.), собственно значитъ производитель органовъ. Названіе это придается преимущественно соединителю людей и направителю дѣятельности ихъ силъ къ опредѣленной цѣли. Для организатора, въ смыслѣ общественнаго дѣятеля, необходимо глубокое знаніе людей и умѣніе поставить ихъ въ такое положеніе, чтобы всѣ ихъ добродѣтели и порочныя склонности являлись орудіями, содѣйствующими къ достиженію его цѣлей.—*Организація*, устройство чего либо, сопоставленіе въ стройное цѣлое; въ музыкѣ—придѣлываніе флейтъ къ клавишамъ.—**О.** *производства*, преобразованіе извѣстнаго сыраго матеріала соотвѣтственно извѣстной цѣли, такъ чтобы онъ явился дѣйствительнымъ средствомъ къ удовлетворенію извѣстныхъ нуждъ, частныхъ или общественныхъ.—*Организировать*, поставить разные предметы или силы природы въ такое отношеніе другъ къ другу, чтобы они, дѣйствуя соотвѣтственно своей натурѣ, служили средствомъ къ достиженію опредѣленной цѣли или къ произведенію опредѣленнаго дѣйствія.—*Организмъ*, цѣлое, части котораго всѣ неразрывно связаны по одному общему типу и клонятся къ достиженію цѣли его назначенія. Въ этомъ смыслѣ всякое естественное тѣло есть организмъ. Въ переносномъ значеніи говорятъ о государственномъ организмѣ, объ организмѣ машины и проч.

**Органистъ**, играющій на органѣ въ католическихъ и протестантскихъ церквахъ.—*Органисты* (Euphone), пѣвчія птицы изъ сем. толстоклювыхъ: на верхней челюсти передъ концомъ нѣсколько зазубринокъ. Пѣніе ихъ считается предвѣстникомъ грозы.—Видъ: *фіолетовый* **о.** (гуттарама), водится въ ю. Америкѣ; величиной 5 дюйм. *Т. О.*

**Органическая** химія, растительная и животная химія, часть химіи, занимающаяся изслѣдованіемъ органическихъ тѣлъ, въ противоположность неорганической химіи, имѣющей предметомъ простыя соединенія мертвой природы. Органическая химія есть химія соединенія углерода. Она обнимаетъ углеродистыя соединенія, находящіяся готовыми въ органахъ растеній и животныхъ, а также и тѣ, которыя образуются внѣ организма искусственнымъ путемъ. См. «Органическая химія» Менделѣева (Спб. 1861), «Краткій учебникъ органической химіи» Штреккера (Спб. 1856), и др.—*Органическая эпоха*: а) время господства какой нибудь изъ силъ природы, сгруппировавшей вокругъ себя другія явленія до замѣны ея другою; в) по ученію сенъ-симонистовъ—господство въ жизни народовъ одной преобладающей идеи, отъ появленія ея до полнѣйшаго развитія и замѣны другою—*Органическіе остатки*, разные виды животныхъ и растительныхъ существъ, превратившихся въ минералы и выкапываемыхъ изъ нѣдръ земли.—*Органическія основанія*, то же, что алкалоиды.—*Органическія тѣла*, животныя и растенія—тѣла, имѣющія органы, т. е. дѣятелей, предназначенныхъ для извѣстныхъ отправленій, въ отличіе отъ минераловъ—тѣлъ, не имѣющихъ органовъ и потому названныхъ неорганическими. Главнѣйшія отличія органическихъ и неорган. тѣлъ слѣдующія: 1) *способъ нарожденія*: первыя, за исключеніемъ мховъ и наростовъ въ царствѣ растительномъ и особей низшаго разряда въ царствѣ животныхъ получаютъ начало изъ сѣмени, тогда такъ вторыя большею частью современны міру, или происходятъ отъ случайнаго соединенія такихъ же недѣя-

тельныхъ тѣлъ, какъ они сами; 2) *устройство и составъ*: орг. тѣла состоятъ изъ органовъ, изъ которыхъ каждый имѣютъ свое особенное назначеніе, свое отправленіе и даже форму, свое особенное внутреннее строеніе и часто отличныя составныя части; неорг. же тѣла состоятъ во всемъ своемъ объемѣ изъ однородной массы и лишены органовъ, а слѣдовательно и отправленій; 3) *способъ наростанія, увеличенія въ объемѣ*: всѣ органическія тѣла увеличиваются способомъ наростанія, которому необходимо подчинена ихъ организація; объемъ же неорганическихъ тѣлъ прибавляется рѣдко и притомъ случайно; 4) *поддержка существованія*: органическія тѣла принимаютъ ее изъ окружающей ихъ среды посредствомъ вдыханія и всасыванія для растеній и посредствомъ вдыханія и питанія для животныхъ; неорганическія же тѣла продолжаютъ существовать безъ всякой внѣшней поддержки; 5) *жизненный процессъ*: органическія тѣла по своему строенію подвержены безпрестанной дѣятельности, вслѣдствіе которой постоянно видоизмѣняется какой либо ихъ органъ,или какая нибудь часть заключенной въ нихъ матеріи, тогда какъ неорганическія пребываютъ въ коснѣніи и до тѣхъ поръ не измѣняются въ составѣ, пока какая нибудь посторонняя сила не начнетъ на нихъ дѣйствовать разрушительно; наконецъ 6), послѣднее существенное отличіе органическихъ тѣлъ есть прочность и долговременность существованія неорган. тѣлъ, разрушающихся только отъ вліянія постороннихъ, неблагопріятныхъ имъ дѣятелей, тогда какъ орган. тѣла сами носятъ въ себѣ смерть, какъ результатъ общаго разслабленія органовъ.—*Органическій законъ*, законъ, опредѣляющій образъ государственнаго управленія.—*Органическія* кривыя, въ математикѣ—плоскія кривыя, описываемыя посредствомъ угловъ и прямыхъ линій. О. к. придуманы Маклореномъ и изслѣдованы имъ въ соч.: «Geometria organica»

**Органка**: 1) опускная рѣшетка для запиранія городскихъ воротъ; 2) родъ батарейки изъ пищалей, для защиты осажденныхъ.

**Органный пунктъ** или *педаль*, постоянная нота, на которой строятся различныя гармоническія сочетанія. Педаль можетъ быть на верху, въ серединѣ и въ низу. Послѣдняя самая употребительная и самая легкая (при этомъ ея употребленіи менѣе чувствительна рѣзкость диссонансовъ). Педаль всегда порождаетъ гармоническую красивость, особенно при разнообразныхъ модуляціяхъ; даже обыкновенныя гармоніи, построенныя на этой постоянной нотѣ, теряютъ свою банальность. Но частое употребленіе педали надоѣдливо. Педалью прекрасно заканчивать большіе музыкальные періоды. Она постоянно употребляется въ концѣ фугъ. На органѣ она производитъ особенный эффектъ. Къ педалямъ прибѣгалъ часто Шуманъ, а вслѣдъ за нимъ почти злоупотребляли ими нѣкоторые изъ современныхъ русскихъ композиторовъ (Кюи, Римскій-Корсаковъ). ***

**Органныя** орудія: они замѣняли нынѣшнюю картечь, употреблялись въ XVI и въ началѣ XVII ст., во время испанско—нидерландской войны, состояли изъ нѣсколькихъ мушкетныхъ и оружейныхъ стволовъ, соединенныхъ вмѣстѣ; общимъ проводомъ огня выпускали изъ нихъ въ одно время большое количество пуль.

**Органогены** (греч.—производители органическихъ тѣлъ), въ органической химіи—4 газа: углеродъ, водородъ, кислородъ и азотъ, потому что соединенія ихъ образуютъ главныя составныя части органическихъ тѣлъ и эти газы образуютъ взаимнымъ соединеніемъ вещества наиболѣе измѣнчивыя и чаще встрѣчающіяся въ природѣ.

**Органографія** (греч.), описаніе органовъ, описаніе органическихъ тѣлъ природы, описаніе музыкальныхъ инструментовъ.—*Органологія*, ученіе объ органахъ; ученіе о приборахъ въ акушерствѣ.—*Органопластика*, образованіе органовъ.—*Органоскопія*, изслѣдованіе органовъ; также френологія.—*Органотипія*, классификація растеній.

**Органонъ** (греч.): 1) особое названіе Аристотелевой логики, имѣющей цѣлью давать внутреннее содержаніе человѣческимъ знаніямъ; 2) сочиненія, излагаю-

щія сущность, философію какой нибудь науки: наприм. Органонъ раціональной медицины, Ганнемана.

**Органохордій**, тоже, что оркестріонъ.

**Органсинъ** (Organsin), трощеный шелкъ изъ лучшихъ сортовъ шелка сырца, употребляется при тканьѣ основы.

**Органчиковыя** (Tubiporinae), группа полиповъ изъ отряда животнокораллovъ; перегородки бываютъ сначала мягки, даютъ отпрыски для новыхъ животныхъ, а потомъ ствердѣваютъ. Видъ: *органчикъ* красный (Tubipora Chamissonis), водится въ Индѣйскомъ океанѣ. *Т. О.*

**Органъ** (нѣм. Orgel), музыкальный инструментъ, въ которомъ звуки дѣлаются посредствомъ трубъ; послѣднія сообщаются съ клавіатурою такимъ образомъ, что при нажиманіи клавиша, открывается отверстіе соотвѣтствующей трубы, воздухъ входитъ въ нее изъ мѣховъ, и она издаетъ звукъ. **О.** изъ всѣхъ музыкальныхъ инструментовъ самый большой и полнозвучный, подобно фортепіано удобный къ выполненію вмѣстѣ мелодіи и гармоніи, въ особенности crescenda и decrescenda; преимущественно способенъ для выполненія музыкальныхъ пьесъ серьезно-церковнаго стиля. Главныя части органа: 1) духовая часть (мѣха, духовой ящикъ, отдушины и т. д.); 2) управляющая часть (клавіатура, клавиши и педаль); 3) трубы (либо металлическія, либо деревянныя, по конструкціи—либо подобныя флейтамъ, либо простыя дудки, либо съ язычкомъ). Органныя трубы состоятъ изъ деревянной открытой трубы; длиною трубы считается разстояніе верхняго ея конца до пластинки, отдѣляющей собственно трубу отъ той части, куда вдувается воздухъ. Эта пластинка, положенная на призму и прилегающая плотно къ тремъ стѣнкамъ трубы, съ четвертой стороны не доходитъ, такъ что образуется тамъ щель. Воздухъ вдувается и входитъ въ щель, здѣсь онъ встрѣчаетъ острое бедро клинообразной пластинки, составляющей часть передней стѣнки трубы; отъ напора воздуха происходитъ сгущеніе, которое скоро уравновѣшивается производимымъ имъ давленіемъ, а послѣ того переходитъ въ разряженіе. Такимъ образомъ здѣсь происходитъ первоначальное сгущеніе и разрѣженіе, передающееся потомъ по всей длинѣ трубы. Опредѣленное число трубокъ непрерывнаго ряда тоновъ, той же конструкціи и величины, называется регистромъ. **О.** употребляется на з., преимущественно въ церквахъ. **О.** вѣроятно заимствованъ изъ Греціи (описывается у Кассіодора); въ IX ст. онъ уже является въ церквахъ Европы. **О.** нынѣшняго устройства приписываютъ нѣмцу въ Венеціи въ 1312 г.; начиная съ XVI ст., въ устройствѣ органа сдѣлано много улучшеній. Ср. Шлимбахъ: «Ueber die Structur, Erhaltung, Stimmung und Prüfung der Orgel» (Лейпц. 1843); Тепферъ: «Orgelbaukunst» (1833); Зейдель: «Die Orgel und ihr Bau» (2 изд. Берл. 1844). Объ игрѣ на органѣ см. творенія Кнехта, Ринка, Гюптерберга, Вернера, Миллера, Гомана, Шютца, Вольмара и др. Игра на **о.** составляетъ особенное искуство, требующее превосходнаго знанія музыки и свойствъ **о.** При хорошемъ пѣніи игра и акомпаниментъ должны быть просты, безъ украшеній. Въ послѣднее время говорятъ объ **о.** въ Америкѣ братьевъ Шмэле, на которомъ играетъ электрическая машина, человѣкъ же ограничивается подкладкою нотъ и приведеніемъ машины въ ходъ. **О.** этотъ можетъ брать до 200 нотъ разомъ, но разумѣется о музыкальномъ одушевленіи здѣсь не можетъ быть рѣчи.

**Органъ** (греч. Organon): а) орудіе, опредѣленное для извѣстнаго отправленія въ тѣлѣ животнаго или въ растеніи; такъ, у животнаго глазъ есть органъ зрѣнія; у растеній корень и поверхность листьевъ служитъ органомъ всасыванія и дыханія, и т. д. Каждый **о.** есть сумма разнородныхъ тканей, а каждая ткань представляетъ группу извѣстной формы и опредѣленнаго отправленія элементарныхъ частей (волоконъ, клѣтокъ и т. п.). Самыя простые организмы относятся къ высшимъ такъ, какъ какая нибудь элементарная часть тѣла послѣднихъ относится ко всему цѣлому. Всѣ **о.**, составляющіе тѣло растенія и животнаго, имѣютъ задачею: 1) сохранить его индивидуальное существованіе и 2) поддер-

жать жизнь породы или вида. У животнаго есть еще кромѣ того особые О., посредствомъ которыхъ оно находится въ соотношеніи съ окружающимъ его міромъ. Перваго рода О. называются О. питанія и размноженія, и такъ какъ они находятся также и у растеній, то и составляютъ вмѣстѣ группу О. растительной или органической жизни вообще; исключительно принадлежащіе животному организму, называются О. животной жизни. О. питанія и О. соотношенія съ внѣшнимъ міромъ вмѣстѣ служатъ для отправленій индивидуальной жизни животнаго, а О. размноженія могутъ быть названы О. видовой жизни, такъ какъ ихъ значеніе заключается въ поддержаніи жизни вида или породы. Точно такъ, какъ есть тѣсное соотношеніе между величиною животнаго и степенью его строенія, такъ точно существуетъ соотношеніе между отдѣльными О. животнаго тѣла; это отношеніе было выражено Кювье въ видѣ законовъ соотношенія О. (Corrélation des parties). Корреляція можетъ быть близкая и отдаленная; вообще она еще мало изслѣдована. При измѣненіи какого нибудь одного О. наступаетъ измѣненіе цѣлаго ряда другихъ, болѣе или менѣе тѣсно связанныхъ съ нимъ О., такъ что, воспользовавшись этимъ закономъ, Кювье по обломкамъ отдѣльно сохранившихся частей могъ воспроизвести цѣлыя формы погибшихъ первобытныхъ животныхъ. Есть также соотношенія извѣстнаго рода и между различными О. относительно ихъ расположенія. Кромѣ отыскиванія сходства О. по ихъ отправленію или ихъ аналогіи, еще нужно отыскивать сходства О. по основному плану ихъ устройства и ихъ происхожденія, или ихъ гомологію (одинаковый основной планъ устройства разнородныхъ О. и одинаковый законъ ихъ развитія или происхожденія): второе отношеніе несравненно важнѣе, такъ какъ указываетъ на общій планъ организаціи цѣлыхъ группъ животныхъ и связываетъ различные О., по видимому не имѣющіе ни малѣйшаго между собою сходства, какъ по внѣшнему виду, такъ и по ихъ отправленіямъ. Большее совершенство животныхъ указываетъ присутствіе въ нихъ небольшаго числа однородныхъ О., и напротивъ того, нахожденіе большаго числа одинаковыхъ О. есть также признакъ меньшаго совершенства животнаго, потому что это составляетъ эмбріональный характеръ. Законъ концентраціи (сосредоточиваніе) заключается въ образованіи одного большаго О., расположеннаго на опредѣленномъ мѣстѣ тѣла вмѣсто бывшихъ многихъ однородныхъ О., размѣщавшихся по всему тѣлу или на несравненно большемъ протяженіи. Концентрація органовъ можетъ при дальнѣйшемъ своемъ развитіи явиться въ видѣ централизаціи или болѣе сильномъ развитіи какого нибудь центральнаго пункта въ самомъ концентрированномъ О. О. подлежатъ дифференцировкѣ или усовершенствованію организма, или редукціи (разсовершенствованію). О. подлежащій редукціи, можетъ не составлять принадлежности взрослаго организма, быть чисто эмбріональнымъ О. и въ такомъ случаѣ онъ можетъ считаться лишь предварительнымъ органомъ или провизорнымъ, напр. спинная струна (Chorda dorsalis). О., которые вслѣдствіе редукціи стали меньшаго размѣра, упростились и мало функціонируютъ или совершенно утратили свои отправленія, наз. зачаточными или рудиментарными О. Изученіе этихъ органовъ чрезвычайно важно для опредѣленія сродства животныхъ. Эти О. встрѣчаются не только у разныхъ низшихъ, но также и у высшихъ животныхъ, что указываетъ на невѣрность теоріи цѣлесообразности или такъ называемаго телеологическаго взгляда на организмъ. Большая часть О. въ тѣлѣ животнаго весьма рѣзко отличается другъ отъ друга, какъ по своему внѣшнему виду, такъ по строенію и отправленію, и такіе О. называются чистыми или обособленными органами; такъ печень, сердце, желудокъ, мозгъ, которые рѣзко отличаются, какъ по функціямъ, такъ и по ихъ структурѣ, могутъ служить примѣромъ чистыхъ О. Но однакоже встрѣчаются такіе О., которые могутъ быть названы промежуточными О.; названіе это они вполнѣ заслуживаютъ, какъ по своему смѣшанному внѣшнему виду, такъ равно и по своей смѣшанной функціи. Примѣромъ такихъ О. могутъ служить ногочелюсти и ногожабры (см. эт.) различныхъ ракообразныхъ. Въ высшихъ организмахъ различные О. находятся въ тѣсной подчиненности другъ другу и такимъ образомъ

отдѣльныя части организма становятся менѣе самостоятельными и болѣе выдвигается на передній планъ самостоятельность цѣлаго организма, является соподчиненіе частей цѣлому. Напротивъ того, чѣмъ организмъ стоитъ ниже, чѣмъ менѣе въ немъ дифференцировки и раздѣленія физіологическаго труда, тѣмъ болѣе является самостоятельность отдѣльныхъ частей тѣла, и такой животный организмъ представляетъ большую самостоятельность частей, между тѣмъ какъ индивидуальность цѣлаго организма незначительна. Такія низшія животныя въ этомъ отношеніи весьма схожи съ растеніями, гдѣ точно также преобладаетъ индивидуальность отдѣльныхъ частей. Просто организованныя животныя могутъ потерять половину или даже большее число своихъ **о.**, не теряя вслѣдствіе этого ни одного изъ своихъ свойствъ. Если поврежденіе произошло въ парныхъ **о.** и не вдругъ на всѣхъ частяхъ **о.**, а постепенно и частично, то другой, соотвѣтствующій ему **о.** принимаетъ на себя викаріатъ, то есть начинаетъ работать усиленно и пополнять недостающую функцію соотвѣтственнаго ему разрушеннаго парнаго **о.** Если какой нибудь парный **о.** поражается вдругъ въ обѣихъ своихъ частяхъ (напр. пораженіе обоихъ легкихъ болѣзнью или искуственное ихъ уничтоженіе), то, такъ какъ въ такомъ случаѣ другаго соотвѣтствующаго ему органа уже не будетъ, животное скоро должно погибнуть. Замѣчено, что и между болѣе или менѣе разнородными **о.** можетъ происходить викаріатъ, такъ напр. извѣстно, что при уничтоженіи селезенки у нѣкоторыхъ млекопитающихъ сильно увеличивались брыжечныя лимфатическія желѣзы и стали такъ усиленно работать для приготовленія лимфы, что сплотились въ одну большую массу, похожую на селезенку.—**О.** какого нибудь общества есть членъ, дѣйствующій въ видахъ общества: по этому такіе члены наз. агентами (дѣятелями). — *Органы чувствъ*, органы, служащіе для воспринятія внѣшнихъ впечатлѣній; они состоятъ изъ приводящихъ снарядовъ и нервныхъ концевыхъ аппаратовъ. У высшихъ животныхъ пять **о.** ч.: зрѣніе, осязаніе, слухъ, вкусъ и обоняніе. Кромѣ **о.** ч., есть еще у животныхъ органы пищеваренія, кровообращенія, дыханія, размноженія, мочевые органы и пр.

**Оргіи** (греч.), тайныя религіозныя обычаи, особенно же празднества въ честь Вакха, сопровождавшіяся мистическими церемоніями и дикимъ опьяпѣніемъ. Потому то ночныя пирушки и нынѣ называются **о.**—*Оргіофанты*, жрецы, бывшіе при древнихъ оргіяхъ.—*Оргія*, линейная мѣра въ древней Греціи.—*Оргіястки*, вакханки, управлявшія оргіями.

**Оргѣевъ**, уѣздный городъ Бессарабской области, на лѣвомъ берегу рѣки Реута, Построенъ въ мѣстности, въ которой въ древности называлась дакійская крѣпость Petrodava, извѣстная также подъ именемъ втораго Орхея или Оргѣева; запорожцамъ былъ извѣстенъ подъ именемъ Иргѣева. До 1812 г. принадлежалъ Турціи и былъ резиденціею сардарей 1835. мѣстечко Орхей назначено уѣзднымъ городомъ подъ именемъ **О.** Жит. 5,883 (евреевъ до 3,000 чел.). Добыча извести изъ горы Иваносъ—*Оргѣевскій уѣздъ* пространство 73,37 кв. в. (3,549 кв. вер.), площадь уѣзда холмистая, прорѣзана источниками и рѣчками. Изъ минераловъ встрѣчается известь. Почва черноземная. Въ уѣздѣ Оникапцскій минеральный ключъ. Главныя рѣки: Днѣстръ, и притоки его Реутъ, Черная, Икель и др. лѣсистый уѣздъ. Жит. 126,148 (муж. 65,015) чел. (евреевъ 11,698 об. п.). Главную массу составляютъ Молдаване (до 90,000 чел.); поселокъ Теленешты съ 2,348 жит. и др. жители занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ; также занимаются огородничествомъ, разведеніемъ табаку, садоводствомъ, винодѣліемъ, пчеловодствомъ и лѣсными промыслами; много фабричныхъ заведеній, въ томъ числѣ гончарные заводы. *Над.*

**Орда** (монголо-турецк.), первоначально означало мѣсто, гдѣ находилась ставка хана у восточныхъ кочевниковъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ стало означать и самое владѣніе. **О.** посему означаетъ соединеніе различныхъ племенъ въ административномъ отношеніи. Въ русскихъ лѣтописяхъ упоминается объ ордахъ: Золотой, Волжской или Большой, Заяицкой и Синей, Казанской, Астраханской, Крымской, Не

рекопской и нѣкоторыхъ другихъ; подданныхъ кыпчакскихъ у насъ называли Ордынцами, а также выкупленныхъ изъ орды русскихъ плѣнныхъ.

**Ордалія**, тоже, что Божій судъ. См. также Испытаніе.

**Ордашъ** или перлашъ, родъ поташа особеннаго рода.

**Ордена** архитектурные, рядъ колоннъ; см. колонна. — *Орденскіе дукаты*, 1) вылитые въ память возобновленнаго или вновь основаннаго рыцарскаго ордена; 2) прусскіе дукаты Фридриха I и Фридриха-Вильгельма I, на задней сторонѣ коихъ выставлялась орденская цѣпь или звѣзда.

**Орденъ** (нѣм.), община рыцарей или монаховъ въ католическихъ земляхъ, отличающихся особыми постановленіями для каждаго ордена и особою одеждою; такъ напр. орденъ тампліеровъ, тевтонскій орденъ, орденъ меченосцевъ и т. п.— Духовные **о.** бываютъ мужскіе и женскіе, различаются уставами и одеждою. Поступающіе въ нихъ даютъ различные пожизненные обѣты. Извѣстные **м. о.** на западѣ: доминиканцевъ, францисканцевъ, іезуитовъ и др.—**О.** *кавалерскій*, названіе внѣшнихъ знаковъ отличія (звѣзды, ленты и кресты), даваемыхъ за гражданскія и военныя заслуги, ведетъ начало свое отъ орденовъ рыцарскихъ. Орденъ подвязки въ Англіи учрежденъ 1350 г. Русскіе ор. св. Андрея Первозваннаго, св. Великомученицы Екатерины, св. Александра Невскаго, св. Великомученика и Побѣдоносца Георгія, св. Владиміра, Бѣлаго орла, св. Анны и св. Станислава.—*Орденскій капитулъ*: а) въ средніе вѣка—собраніе рыцарей, составляющихъ управленіе орденомъ; b) у насъ—присутственное мѣсто, на которое возложено завѣдываніе орденами.

**Ордерная** записка, письменный приказъ купца маклеру.—**О.** *книга*, въ бухгалтеріи, книга для записки получаемыхъ порученій и сдѣланныхъ по нимъ исполненій.—*Ордеръ* (франц.), приказъ, письменное предписаніе.—**О.**, назначеніе, на чье имя долженъ быть писанъ переводный вексель, который дѣлаетъ ремитентъ трассенту.

**Ординарецъ** (лат.), офицеръ или солдатъ, находящіеся при начальникѣ для посылокъ по службѣ.

**Ординаріатъ** (лат.), высшая церковная власть діоцезы (въ католическихъ странахъ).

**Ordinario** (итальян.—обыкновенный), въ музыкѣ показываетъ, что должно возвратиться къ прежнему движенію; въ музыкѣ фортепіанной слово это употребляется для означенія тѣхъ пассажей, которые могутъ быть выполнены и на обыкновенныхъ фортепіано, тогда какъ другіе должны быть играны на инструментѣ большаго размѣра.

**Ординарный** профессоръ, въ нашихъ университетахъ—званіе, даваемое профессору за заслуги. Низшая степень называется экстраординарный профессоръ. Прослужившій въ званіи профессора 25 лѣтъ наз. заслуженнымъ.

**Ордината**, см. координаты.

**Ординаторъ** (лат.), врачъ, въ завѣдываніи котораго находится одна или нѣсколько палатъ въ больницѣ.

**Ордынъ-Нащокинъ**, см. Ордынъ-Нащокинъ. **О.-Н.**, *Воинъ Аѳанасьевичъ*, сынъ Аѳанасія, извѣстенъ какъ умный, распорядительный человѣкъ; во время отсутствія отца, занималъ его мѣсто въ Царевичевѣ Дмитріевѣ. Отецъ, желая дать ему образованіе, окружилъ его плѣнными поляками, которые усилили въ немъ страсть къ чужеземцамъ; 760 г. онъ самовольно убѣжалъ въ Данцигъ къ польскому королю, который отправилъ его сначала къ императору, а потомъ во Францію; 1667 г. **О.-Н.** возвратился въ отечество и получилъ прощеніе отъ царя.

**Ординунгсгерихтъ** (нѣм. Ordnungsgericht), полицейскій уѣздный судъ въ прибалтійскихъ губерніяхъ.

**Ордонансгаузъ** (нѣм. Ordonanshaus, домъ военнаго управленія), управленіе коменданта, составляютъ: комендантъ, плацъ-маіоръ, плацъ и бау-адъютанты и другіе чины.—*Ордонансъ-роты* сформированы Карломъ VII французскимъ и были первымъ правильно организованнымъ, постояннымъ войскомъ въ Европѣ. Первона-

чально ихъ было 15, каждая изъ 600 челов.; это число еще увеличивалось охотниками.—*Ордонансъ корабля*, распредѣленіе корабельнаго экипажа къ бою, абордажу, пожару и для другихъ дѣйствій. — *Ордонансы* (франц. Ordonnance), приказы; такъ назывались съ 1789 г. во Франціи всѣ указы короля или регентовъ; они обыкновенно подписывались королемъ, скрѣплялись государственнымъ секретаремъ, имѣли большую печать и пропѣрялись хранителемъ печати. Со времени конституціонной хартіи, они сохранили за собою силу узаконеній; злоупотребленія въ примѣненіи этихъ узаконеній вызвали іюльскую революцію 1830 г.

**Ордубатъ** (собственно—Орду абадъ) или Уртуваръ, заштатный городъ Эриванской губ., Эчміадзин. уѣзда, на покатости отраслей Карабагскаго хребта, въ живописной мѣстности; мимо города по ущелью течетъ рч. Ордубатъ-чай. Мѣстность эта составляла въ древности армянскую провинцію Гогтенскую; самый же О. становится извѣстнымъ съ XII в., присоединенъ къ Россіи 1828 г. и сдѣланъ окружнымъ городомъ. Жит. 4,321, главное занятіе шелководство и садоводство.

**Ордынка**, грубая шерсть степной овцы, жестка и хрупка, стоитъ не болѣе 2 р. за пудъ.

**Ордынскій**, *Борисъ Ивановичъ*, былъ професоромъ римской словесности въ казанскомъ и харьковскомъ университетахъ († 1861). Сочиненія его: «О поэзіи Аристотеля» (М. 1854), «Иліада» (съ греч. Рапсодіи 1—12 въ От. Зап. 1853 г. т. 86, 87 и 88), статьи въ Пропилеяхъ: «Характеры Θеофраста» (т. 23), «О греческомъ театрѣ» (т. 62, 70 и 73), «Обѣды грековъ» (т. 75) и «Греческія женщины» (т. 68) въ Современникѣ.

**Ордынскій выходъ**, дань, платимая князьями ханамъ Золотой орды. Въ составъ этой дани входили разнообразныя и взимаемыя въ различныхъ видахъ пошлины. Для сбора этихъ пошлинъ существовали особенныя должностныя лица, избиравшіяся большею частію изъ среды самихъ гражданъ. Впослѣдствіи времени сборъ этихъ пошлинъ былъ предоставляемъ откупщикамъ.

**Ордынцы**, старинное названіе русскихъ, выкупленныхъ изъ плѣна татарскаго.—Также назывались обитатели Золотой Орды и др. татарскихъ ордъ.

**Ордынщина**, то же, что выходъ, дань татарамъ.

**Ордынъ** *Нащокинъ*, *Аѳанасій Лаврентьевичъ*, ближній бояринъ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ († 1680), преимущественно стремившійся къ разнымъ преобразованіямъ, пользовался особеннымъ расположеніемъ царя и принималъ участіе въ иностранныхъ дѣлахъ. Понимая дурную организацію войска, О. требовалъ замѣненія старинной конницы даточными конными и пѣшими людьми. Его стараніемъ и искуствомъ было заключено 1658 г. перемиріе со шведами въ деревнѣ Вальесарѣ, выгодное для Россіи. Около этого времени онъ, находясь въ Лифляндіи, учредилъ первыя почты въ Россіи, ввелъ въ употребленіе вѣстовыя письма и газеты. Въ 1661 г. О. склонилъ шведовъ къ заключенію кардисскаго мира, хотя и тяжелаго, но по тогдашнимъ обстоятельствамъ весьма выгоднаго. Бѣгство сына его, Воина, за границу не измѣнило отношеній О. съ царемъ. Въ 1666 г. онъ заключилъ перемиріе съ Польшею въ деревнѣ Андрусовѣ, а въ 1667 г. заключилъ знаменитый Андрусовскій миръ. Послѣ этого времени О. участвовалъ въ составленіи устава о торговлѣ русскихъ купцовъ съ иностранцами, въ 1667 г. заключилъ торговый договоръ съ армянами. Его стараніями 1669 г. спущенъ на корабельной верфи въ селѣ Дѣдновѣ корабль Орелъ, сожженный Разинымъ. Послѣ заключенія союза съ крымскимъ ханомъ Адиль-Гиреемъ (1670), О. постригся въ монахи.

**Оре** (Auray), городъ во французскомъ департаментѣ Морбиганъ, при рѣкѣ того же имени, извѣстенъ битвою 1364 г. между Жаномъ де Монфоръ и Карломъ де Блуа, который здѣсь былъ убитъ, а Дюгескленъ взятъ въ плѣнъ; она окончила войну за наслѣдство Бретани.

**Ореады**, горныя нимфы.

**Орегонъ** или область О.: первоначально такъ называлось прибрежье Великаго

океана на з. отъ Скалистыхъ горъ, въ средней части с. Америки, обнимающее бассейнъ рѣки О. или Колумбіи, протяженіемъ около 24,000 кв. м. Страна эта была открыта испанцами, 1792 г. принята во владѣніе Англіи, до 1801 г. почти исключительно была посѣщаема промышленниками пушныхъ товаровъ. Когда же американцы предъявили свои права на эту страну, то произошли несогласія, устраненныя орегонскимъ трактатомъ 15 іюня 1846 г., по коему страна эта была раздѣлена на 2 части: сѣверную, англійскую, или Новую Каледонію (нынѣ колонія Британск. Колумбія и Стикинъ) и южную или сѣверо американскую часть. Послѣдняя образовала территорію О. пространствомъ 13,294 кв. м.; 1853 г. отъ сѣверной части ея отдѣлена особая территорія Вашингтонъ, южная же часть образовала сначала территорію, а въ 1859 г. штатъ. О. пересѣкается Голубыми горами; кромѣ металловъ и лѣса главный продуктъ пшеница. Пространство 4,481,3 кв. м., съ 101,883 жит. (бѣлыхъ 86,929, индѣйцевъ не осѣдлыхъ 10,960, китайцевъ 3,330). Сенатъ штата состоитъ изъ 30 сенаторовъ (на 4 года), палата депутатовъ изъ 60 членовъ (на 2 года). На конгрессъ посылаетъ 2 сенаторовъ и 1 депутата. Налоги для штатовъ 178,000 дол., для штата 403 т. Долгъ государств. для штатовъ 107 т., для штата 112 т. Главный городъ Салемъ. Большихъ городовъ не имѣетъ.

**Оредежъ**, рѣка Петербургской и Новгородской губ., вытекаетъ изъ болотъ Царскосельскаго уѣзда, впадаетъ въ Лугу. Длина теченія 130 вер.; сплавъ сѣна и дровъ.

**Орелли** (Orelly), *Іоганъ-Каспаръ*, филологъ и критикъ (1787 † 1849); былъ професоромъ въ Цюрихѣ. Изъ многихъ его сочиненій замѣчательна: «Inscriptionum Latinarum selectarum collectio» (Цюрихъ 1828); также заслуживаютъ вниманія его критическія изданія Горація, Тацита и Цицерона.

**Орелъ** (Aquila), сем. птицъ изъ отряда хищныхъ; весьма большія птицы, характеризующіяся сильнымъ, согнутымъ крючкомъ, клювомъ, длиною въ полголовы, длинными, весьма мускулистыми, округленными крыльями, на которыхъ четвертое маховое перо есть самое большое, съ косвенными носовыми отверстіями и выпуклою грудью. Голова сплюснута сверху книзу; бровныя дуги сильно выдаются; по бокамъ голени длинныя перья; голова и шея покрываются мелкими ланцетовидными перышками; нападаютъ на большихъ млекопитающихъ, равно какъ и на птицъ, а нѣкоторыя породы питаются также рыбами. Кружатъ надъ добычею, птицъ на лету не ловятъ, стаями не живутъ, гнѣзда вьютъ на скалахъ или высокихъ деревьяхъ. Въ Европѣ извѣстно до 10 породъ; живутъ болѣе въ южныхъ странахъ. Сюда относятся: 1) **О.** *холзанъ* (A. fulva), чернобураго цвѣта, лишь на затылкѣ и на головѣ находятся свѣтлокоричневыя перья; хвостъ бѣловатый и имѣетъ черную поперечную полоску; до 3 фут. длины, въ размахѣ 8 фут. Водится въ средней и умѣренной Европѣ, въ Азіи и Америкѣ. 2) Орланъ. 3) Скопа. 4) *Бѣлоголовый* **О.** болѣе въ Америкѣ; *рыбной* **О.** (Pandion haliaetus), въ Европѣ, самый опасный врагъ рыбы. Въ Россіи водятся шесть видовъ: 1) **О.** *могильникъ*, царскій О., карагушъ (A. imperialis), чернобураго цвѣта. Ротъ доходитъ до задняго края глаза. Крылья достаютъ до конца хвоста или даже немного длиннѣе его. Хвостъ усѣченный, темно-сѣрый съ черными поперечными полосками; плечи въ бѣлыхъ пятнахъ. Клювъ черный, къ основанію голубой, восковица и ноги желтыя. Самецъ длиною около $2^1/_2$, самка до 3 фут.; водятся у насъ въ южныхъ и среднихъ губерніяхъ. Появленіе могильщика наводитъ ужасъ на всѣхъ животныхъ отъ оленя до мыши, отъ перепела до дрофы. 2) *Холзанъ*. 3) **О.** *Беркутъ* (A. nobilis), преимущественно темно-бураго цвѣта; хвостъ при основаніи бѣлый. У насъ на востокѣ онъ попадается, кажется, чаще холзана. За исключеніемъ періода вывода дѣтенышей ведетъ жизнь бродячую, одиночную. Живетъ также на Альпахъ, рѣдко на Пиринеяхъ. Башкиры охотятся съ нимъ на волковъ. 3) **О.** *крикунъ*, малый орелъ, могильникъ (A. naevia); ротъ доходитъ до средины глаза, какъ у холзана; крылья доходятъ до конца закругленнаго хвоста, который чернобураго цвѣта съ слабыми сѣрыми полосками

и бѣловатою каймою на концѣ. Цвѣтъ одежды блѣднокофейный, у молодыхъ темнѣе; носъ желтыми пятнышками; туловище сверху въ бѣлыхъ крапинахъ. Самецъ длиною около 2 фут., самка немного больше. Водится въ южной и средней Россіи, какъ въ лѣсахъ, такъ и въ степяхъ, но вообще рѣдокъ. Дѣлаетъ гнѣзда на высокихъ деревьяхъ или въ степи на землѣ. Питается мелкими звѣрями, лягушками, рыбой, а въ случаѣ нужды падалью и насѣкомыми. Кромѣ того водится въ с. Африкѣ. 4) *Подорлокъ, черный* **О.**, *курганникъ, каракужъ* (A. clanga); ротъ доходитъ до средины глаза; крылья не достигаютъ конца хвоста, который закругленъ и чернобураго цвѣта съ широкою бѣловатою каймою на концѣ. Цвѣтъ одежды у молодыхъ темнобурый, а у старыхъ чернобурый съ мѣднымъ отливомъ; длиною до 27 дюймовъ, самка больше. Водится въ ю.-в. Россіи, южнѣе Казани. 5) **О.** *карликъ* или *мохноногій* (A. pennata), залетаетъ изъ Африки, отличается отъ предыдущаго тѣмъ, что крылья у него почти достаютъ до вершины усѣченнаго хвоста, а на плечахъ находится рѣзко обграниченныя бѣлыя пятна; цвѣтъ одежды сверху бурый. Длина тѣла 20 дюймовъ. *Т. О.*

**Орелъ**, эмблема силы и величія, уже съ древнихъ временъ является символомъ народовъ, царей и войскъ. Онъ составлялъ гербъ римской (см. гербъ) и Нѣмецкой имперіи (черный орелъ); нынѣ **О.** въ гербѣ Россіи, Австріи (двуглавый), Пруссіи (черный), Бранденбурга (одноглавый красный), Франціи (одноглавый) и проч. Въ Пруссіи существуетъ 2 ордена—Бѣлаго и Краснаго **О.**; первый установленъ 1701 г. и есть высшій прусскій орденъ; 2-й учрежденъ 1705 г.; съ 1791 г. 2-й прусскій орденъ, по значенію, раздѣляется на 4 класса. О русскомъ орденѣ бѣлаго орла см. бѣлаго орла орденъ.—**О.**, губер. городъ Орловской губ., при впаденіи рѣчки Орлика въ Оку, построенъ 1564 или 1566 г. первоначально на рч. Орликѣ, а на нынѣшнее мѣсто перенесенъ 1679 г., страдалъ отъ поляковъ, а болѣе отъ пожаровъ (1673, 1848 и 1858); губернскимъ гор. съ 1778 г.; жит. 44,281 чел.; жилыхъ зданій 4,508 (кам. 655); городскіе доходы 66,263, налогъ на недвижимыя имущества 12,000 р.; гимназіи (военная Ор., Бахтина), семинарія, публичная библіотека и сады. Банки городской и коммерческій (осн. 1872). Пристань и желѣзная Орловско-Витебская дорога; обширная торговля хлѣбомъ, пенькою, лѣсомъ и пр., конопляннымъ масломъ, саломъ; фабрики и заводы (фарфоровый и другіе); промышленныхъ заведеній также довольно.—*Орловскій уѣздъ*, пространство 60,54 кв. м. (2,929 кв. вер.), поверхность весьма волнистая; почва глинисто-известковый черноземъ, отчасти глинистая и супесчаная. Рѣка Ока (судоходна отъ Орла) съ притоками. Лѣсу мало (каз. 2,427); жит. 163,958 (муж. 82,463) чел., занимаются земледѣліемъ, огородничествомъ (посѣвы рѣпы) и извозомъ.—**О.** сѣверное созвѣздіе, въ млечномъ пути, близъ экватора; въ немъ звѣзда 1-й величины Атаиръ.—**О.**, первый русскій корабль, 3-хъ мачтовый, построенъ голландскими мастерами при Алексѣѣ Михайловичѣ, въ селѣ Дѣдновѣ, на Окѣ. Вмѣстѣ съ нѣсколькими др. мелкими судами, его спустили по Волгѣ въ Каспійское море, для охраненія русской торговли отъ морскихъ разбойниковъ. Сожженъ Стенькою Разинымъ.

**Орель**, *Ореля, Орелъ*, или *Орелань*, рѣка Полтавской и Екатеринославской губ., при м. Орликѣ впадаетъ слѣва въ Днѣпръ. Длина больше 400 вер.; по теченію рѣки встрѣчается не мало солончаковъ, а также есть лѣса и торфяники.

**Орельи** (O'Reighly), *Александръ*, графъ, испанскій генералъ, род. ирландецъ († 1794). Въ 1774 г. ему была поручена экспедиція въ Алжиръ, которая кончилась неудачно. Въ 1788 г., по смерти Карла III, **О.** былъ лишенъ должности. При началѣ войны съ французскою республикою **О.** командовалъ западною пиринейскою арміею.

**Орельяна** (Orellana), *Франциско*, испанскій мореходецъ, род. въ началѣ XVI ст., на большомъ бригѣ отправился по теченію Амазонской рѣки, первый открылъ ея устье, и рѣка эта получила отъ него названіе Орельяны. Съ разрѣшенія Карла V на основаніе колоній въ странѣ, имъ открытой, въ 1549 г. снова

отправился на 3-хъ корабляхъ, изъ которыхъ 2 погибли; вскорѣ послѣ этого О. ум. въ Каракасѣ.

**Оренбургская губернія**, одна изъ приуральскихъ, пространство 3,475 кв. м. (68,155 кв. в.). поверхность гористая (Уральскій хребетъ съ отраслями: Кирпты, Ирендыкъ, Губерлинскія горы и Общій Сыртъ) и степная (ю.-з. оконечность губ.). Въ Зауральи проходитъ водораздѣлъ р. Урала съ Тоболомъ. Главный составъ въ геологическомъ строеніи—кристаллическіе сланцы; есть мѣдныя и серебросвинцовыя руды (въ 1874 г. открыты серебряныя въ Троицкомъ уѣздѣ), золотыя розсыпи въ Зауральи, магнитная гора съ магнитными желѣзняками; соль въ Илецкихъ копяхъ, въ 68 вер. отъ Оренбурга. Грунтъ земли преимущественно глинистый и песчано-глинистый, въ гористой части каменистъ и въ долинахъ рѣкъ—черноземъ. Три рѣчныя области: Урала, Бѣлой и Тобола. Рѣки: Бѣлая, Міясъ (притокъ Тобола), Уралъ (несудоходенъ, но богатъ рыбою), Сакмара (прит. Урала), Самара (притокъ Волги), Илекъ и др. Озеръ особенно много въ Челябинскомъ уѣздѣ; соль добывается изъ Кулата, Чипаткуля и др. Болота по теченію рѣкъ, но небольшія. Лѣсу немного (каз. 461,323 дес.), въ горахъ хвойный, въ равнинѣ—лиственный. Климатъ здоровый, но сухой, въ гористыхъ мѣстахъ суровѣе; въ Оренбургѣ средняя температура 3°3' (въ іюлѣ 21,0, въ январѣ 15,6) Ц.; иногда морозы доходятъ до 31° Р. Дождя въ годъ падаетъ 439,7 миллим. Жит. 926,165 чел. (1873 г.); по сословіямъ (1870 г.): дворянъ потомственныхъ 2,739, личныхъ и служащихъ 5,620, духовенства 3,327, городскихъ сословій 35,456, сельскихъ 569,604, военныхъ 282,256, иностранцевъ 654, прочихъ 821; по вѣроисповѣданію: православныхъ 638,932, раскольниковъ 16,733, магометанъ 242,717. Кромѣ великоруссовъ, здѣсь живутъ малороссіяне, башкиры и киргизы. Жители почти исключительно занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ; хлѣбъ въ избыткѣ и составляетъ предметъ вывоза (въ 1872 г. собрано ржи 110 тыс. четв., яровой пшеницы 1,516 т., овса 855 т., ячменя 199 т., карт. 93 т.); на 1 жителя приходится 4,59 четв. Лошадей (въ 1870 г.) 560,800 гол., рогатаго скота 440,900, овецъ 880,560, козъ 59,500, свиней до 64,500. Торговля, извозъ товаровъ, работы на золотыхъ промыслахъ и въ рудникахъ, рыбная ловля и пр. Звѣроловствомъ и птицеловствомъ занимаются башкиры. Мѣдиплавильные и другіе заводы. Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 дес. 17 съ 862 дес., отъ 100 до 500 дес. 42 съ 11,392 дес., отъ 500 до 1,000 дес. 39 съ 26,961 дес., болѣе 1,000 дес. 101 съ 1.191,320 дес. Крестьянъ, выкупившихъ свой надѣлъ, 6,531 (всѣхъ крѣп. 9,123) чел. съ 42,233 дес., при ссудѣ 778,339 р. Внѣшняя торговля производится съ киргизами, Хивою и Бухарою. Губернія раздѣляется на 5 уѣздовъ: Оренбургскій, Верхнеуральскій, Орскій, Троицкій и Челябинскій. Губернскій городъ Оренбургъ. Мѣстность О. губ. издавна служила мѣстомъ кочевья киргизовъ и др. Первое укрѣпленіе Уфимская крѣпость основано здѣсь во второй половинѣ XVI ст. Губернія учреждена 1744 г. Въ 1859 г. отдѣлена изъ нея часть къ Самарской губ., а въ 1865 г. Уфимская губ. См. *М. Черемшанскій*: «Описаніе Оренбургской губ.» (Спб. 1859).—**О.** *линія* простиралась на 1,780 вер., отъ Гурьева до отряда Алабугскаго, по границѣ западной Сибири, отъ устья рѣки Урала вверхъ до устья рѣки Илека (уральская или нижняя линія), потомъ по рѣкамъ Илеку, Куралѣ и Бердянкѣ, далѣе опять по рѣкѣ Уралу до крѣпости Орской; отсюда сухимъ рубежемъ на 487 в. до отряда Березовскаго и, наконецъ, по рѣкамъ Ую и Тоболу до границъ Сибири. О. линія была устроена противъ вторженія киргизовъ. Главными устроителями были: Кириловъ, Татищевъ и Неплюевъ; первою крѣпостью былъ Оренбургъ, первоначально на мѣстѣ нынѣшняго Орска. Главная постройка укрѣпленій производилась 1735—1760 г.—*Оренбургская епархія* управляется епископомъ; церквей 315, монастырей 3 (муж. 1), монашествующихъ 110 (муж. 29); священнослужителей 206, причетн. 395; отъ казны отпускается въ годъ 20,766 р. 98 коп.—*Оренбургское казачье войско*, см. Казаки.—*Оренбургское укрѣпленіе*, на прав. берегу р. Тургая, лежитъ на пути въ Туркестанъ черезъ Троицкъ на фортъ Перовскій.—

*Оренбургъ*, губернскій городъ, на правомъ берегу Урала, въ Оренбургской губ., построенъ въ 1735 г. на р. Ору, а 1743 г. нынѣшній **О.** Въ пугачевскій бунтъ **О.** выдержалъ полугодовую осаду; губернскимъ городомъ съ 1744 г., съ 1802—1865 г. былъ уѣзднымъ гор. Имѣетъ крѣпость, утратившую стратегическое значеніе. Жит. 35,623 чел., жилыхъ зданій 2,918 (кам. 333); городскіе доходы 115,219 р., налогъ на недвижимое имущество 6,620 р. Военная гимназія (Оренбургская Неплюевская); Николаевскій женскій институтъ. Заводы: салотопные, кожевенные, мыловарные и др. **О.** производитъ значительную торговлю съ народами средней Азіи; наибольшая часть товаровъ, отправляемыхъ въ Туранъ, идетъ отсюда. Въ 1867 г. вывезено отсюда на 7.597,088 р. (бумажныхъ издѣлій на 4.634,674 р., пряденой бумаги на 816,254 р.). Таможенная **О.**-сибирская линія уничтожена въ 1868 г. Въ настоящее время оканчивается самарско-**о.** и идетъ рѣчь о проведеніи средне-азіатской желѣзной дороги на Ташкентъ и Самаркандъ.—*Оренбургскій уѣздъ*, пространство не опредѣлено съ точностью; мѣстоположеніе гористое, степное; почва глинистая и черноземная. Орошается рѣками Сакмарой и притоками рѣки Бѣлой. Довольно лѣсисть (каз. 16,165 дес.). Жителей 263,427 (муж. 138,456) чел. (раскольниковъ 5,414, магометанъ 51,807). Занятія: земледѣліе, огородничество, скотоводство, рыболовство, горнозаводская промышленность. Въ уѣздѣ лошадей 119,900 гол., рогатаго скота 103,500, овецъ 196,100, свиней 22,200. Мѣдные заводы. *Над.*

**Орепи**, растеніе въ Японіи, изъ котораго тамъ дѣлаютъ бумагу.

**Оренсе** (Orense), главный городъ испанской провинціи того же имени (въ провинціи 128,81 кв. м., 394,658 ж.) въ бывшемъ королевствѣ Галиціи, на рѣкѣ Миньо; обширная духовная семинарія и теплыя сѣрнистыя воды.—**О.**, *Хозе-Марія*, маркизъ Албанда, испанскій политическій дѣятель демократической партіи.

**Ореографія** (греч.), описаніе горъ.

**Ореодокса** (Oreodoxa regia), пальма, распространенная на остр. Кубѣ; отличается тѣмъ, что изъ толстаго ствола выростаетъ наверху тонкій стебель съ листьями; плоды съ горошину служатъ для корма скоту.—**О.** *oleracea*, одна изъ самыхъ высокихъ пальмъ (до 170 ф.); стволы служатъ кровельными жолобами, изъ орѣховъ дѣлаютъ масло и пр.

**Ореолъ** (греч.): 1) сіяніе, кругъ изъ лучей, которымъ живописцы окружаютъ голову Спасителя и святыхъ; 2) высшая степень славы.

**Орестъ**, сынъ Агамемнона и Клитемнестры, братъ Хрисотемиды, Лаодики (въ трагедіяхъ—электры) и Ифіанассы (въ трагедіяхъ—Ифигеніи), пришелъ, по убіеніи отца, изъ Аѳинъ въ Микены и отомстилъ за смерть своего отца убіеніемъ Эгиста и матери своей. Этотъ разсказъ Одиссеи развитъ и украшенъ былъ греческими трагиками. Чтобы избавиться отъ терзаній евменидъ, **О.**, вмѣстѣ со своимъ другомъ Пиладомъ, отправился въ Тавриду за изображеніемъ Артемиды; здѣсь онъ встрѣтилъ жрицею сестру свою Ифигенію, и при помощи ея всѣ счастливо возвратились въ отечество, гдѣ **О.** царствовалъ спокойно, женился на Герміонѣ, дочери Менелая. Прославленная въ древности дружба **О.** и Пилада вошла въ пословицу.—**О.**, римскій полководецъ во время паденія Западной римской имперіи, возведшій на престолъ сына своего Ромула Августула, погибъ отъ руки Одоакра.

**Орестей** (Orestheus), сынъ Девкаліона, царь озольскихъ локрянъ, по сказанію миѳа—создатель винограда, который выростилъ изъ воткнутой въ землю палки. По отпрыскамъ ея (oros, вѣтка) назвалъ онъ свой народъ.

**Оретаны** (Oretani), народъ въ Испаніи Тарраконской, съ городомъ Оретъ (Oretum).

**Ореховскій** или Оржеховскій, *Станиславъ*, польскій писатель (1513 † 1667), въ 1543 г. вступилъ въ духовное званіе, послѣ возставалъ противъ безбрачной жизни католическаго духовенства. Всѣ его сочиненія написаны на латинскомъ языкѣ. Изъ нихъ замѣчательно: «Annales Poloniae Stanislai Orichovii».

**Орехопы**, племя въ Эквадорѣ; носятъ въ ушахъ деревянные кружки.

**Оржица**, правый притокъ рѣки Сулы въ Полтавской губерніи; длиною 130 в.

**Орибазій** (Oribasius), извѣстный врачъ изъ Пергама или Сардъ, во второй половинѣ IV ст. былъ лейбъ-медикомъ императора Юліана и константинопольскимъ квесторомъ, составилъ извлеченіе изъ всѣхъ бывшихъ до него медицинскихъ сочиненій въ 70 книгахъ, изъ коихъ сохранились нѣкоторыя на греческомъ языкѣ, а другія въ переводѣ на латинскомъ языкѣ. Самое полное изданіе его сочиненій Буссемакера и Даремберга (Парижъ 1852—54). Изъ этихъ 70-ти книгъ **О.** составилъ сокращеніе въ 9 книгахъ.

**Оригенисты**, прозванные «мерзкими», послѣдователи Оригена, учившаго, что души до вселенія въ тѣла людей были грѣшны, что Іисусъ Христосъ только усыновленъ Богомъ и т. д.; они отличались строгостію нравовъ, самъ ересіархъ Оригенъ оскопилъ себя, для избѣжанія искушеній. Ученіе это осуждено было на 2 Константинопольскомъ соборѣ 553 г.—*Оригенъ*, по своему желѣзному трудолюбію названный Адамантовымъ, знаменитѣйшій учитель церкви, род. въ Александріи 175 г. по Р. Х., учился и былъ начальникомъ (съ 205 г.) александрійскаго огласительнаго училища, основалъ кесарійское училище; пресвитеръ съ 228 г. съ чего начались преслѣдованія, отравившія его жизнь: Димитрій, епископъ александрійскій, на соборѣ 232 г. низложилъ и отлучилъ его отъ церкви. **О.** проповѣдывалъ евангеліе при антіохійскомъ дворѣ, въ Римѣ, Аравіи, Палестинѣ и Ахаіи; ум. въ Тирѣ на 70 году (254 г.), послѣ страшныхъ истязаній, во время гоненій при императорѣ Деціѣ. Онъ написалъ до 6,000 соч., изъ коихъ болѣе извѣстны: «Сводъ переводовъ Библіи», «Изъясненія почти на всѣ книги библіи», «Противъ Цельса», «О началахъ», «О молитвѣ» и др.

**Оригиналъ** (лат. Origo, начало): такъ, въ противоположность копіи или подражанію, наз. картина, рисунокъ, чертежъ, бюстъ, статуя и проч., которые дѣлалъ самъ мастеръ, воспроизводившій природу или свой идеалъ.—**О.** на академическомъ языкѣ означаетъ у насъ ту гравюру или литографію, съ которой ученикъ рисуетъ въ классѣ; отсюда: рисовать съ оригинала, оригинальный классъ.—**О.**, рукопись автора, въ противоположность списку.—**О.**, странный человѣкъ, чудакъ, имѣющій особыя отъ другихъ мнѣнія или манеры.—*Оригинальность*, о сочиненіи, говорится въ смыслѣ подлинности, самостоятельности, о людяхъ—въ смыслѣ особенности мнѣній или манеръ; истинный геній всегда оригиналенъ.—*Оригинальный*, подлинный, неподражаемый, непереводный (о соч.).

**Оригуэла** (Orihuela), промышленный городъ въ испанской провинціи Аликанте, при рѣкѣ Сегурѣ, нѣкогда имѣлъ университетъ.

**Оризаба** (Orizaba), городъ въ мексиканской провинціи Веракрусъ, 15,000 жит. Вблизи угасшій вулканъ **О.** Вулканъ Сан-Андреасъ (у ацтековъ Цитлалъ-Тепетль), 13,600 фут. выс. Послѣднее изверженіе было 1545 г.

**Оризы** (Oriasu), народъ въ Остъ-Индіи, къ с. отъ Гадавери.

**Орике** (Orique), городъ въ португальской области Алемтехо. Здѣсь 1139 г. Альфонсъ I одержалъ знаменитую побѣду надъ маврами.

**Ориктогенія** (греч.), происхожденіе минераловъ.

**Ориктогнозія**, *ориктологія* (греч.), часть минералогіи, излагающая способы распознавать минералы и распредѣлять по классамъ. См. «Общая ориктогнозія» Гофмана (Кіевъ 1840) и «Ориктогнозія въ отношеніи къ Россіи» Эйхвальда (Спб. 1844).—*Ориктографія*, описаніе минераловъ.—*Ориктологія*, наука о нѣкоторыхъ минеральныхъ породахъ.—*Ориктохимія*, изслѣдованіе химическаго состава минераловъ.

**Орильонъ** (франц. Orillon), фланки въ укрѣпленіяхъ, назначаются для продольнаго обстрѣливанія рвовъ. Для того, чтобы предохранить орудія, стоящія на фланкахъ, отъ непріятельскихъ выстрѣловъ, часть фланка, примыкающую ко внутренности крѣпости, понижали, а къ передней его части дѣлали перпендикулярную присыпку (продолжали фасъ). Эта выступная часть, прикрывающая вооруженіе фланка, и называется **о. О.** употребляются исключительно въ долговре-

менной фортификаціи, преимущественно въ бастіонномъ фронтѣ. Они встрѣчаются преимущественно въ старинныхъ крѣпостяхъ. *Ц. К.*

**Оринокo** (Orinoco), или Ореноко (Orenoco), главная рѣка южно-американской республики Венесуелы, третья по величинѣ въ ю. Америкѣ, выходитъ по соединеніи Сіерра-Тапирапеку съ Сіерра-Паримъ, верхними частями орошаетъ Гвіанскую сплошную возвышенность, до небольшаго водопада де Лос-Гвагарибосъ, въ среднемъ своемъ теченіи отдѣляетъ Касиквіари, впадающую въ Ріо-Негро, потомъ принимаетъ направленіе къ сѣверу; по принятіи рѣки Апуре начинается нижнее теченіе; впадаетъ въ Атлантическій океанъ. Длина теченія полагается въ 264 кв. м., бассейнъ въ 16,950 кв. м., 33 м. ниже города Ангостуры, гдѣ ширина рѣки достигаетъ до 3 миль, начинается ея періодически разливающаяся дельта (поверхность которой 400 кв. м.), чрезъ которую **О.** впадаетъ 17 рукавами (Brazos). Притоки **О.**: Гвавіаре, Ріо-Мета, Араука и др.—**О.**, прежнее названіе нынѣшнихъ провинцій: Апуре, Варинаса и Гвояны.

**Оринъи** (Aurigny), французское названіе острова Альдерней.

**Орисса** (Orissa, Yrissa), область въ британскомъ президентствѣ Бенгаліи, на сѣверо-западномъ берегу Бенгальскаго залива, занимаетъ 755,761 кв. м. съ 1.283,309 жит., раздѣляется на четыре округа: Баласоръ, Каттакъ, Пури и владѣнія, платящія дань. Главная рѣка Маганади, впадающая въ Бенгальскій заливъ. Главные продукты: дерево, золото и драгоцѣнные камни. Жители урія въ долинахъ, колесъ на с., хонды въ срединѣ и саурін на ю. Урія или ордросъ арійскаго происхожденія, говорящіе языкомъ ориджи, родственнымъ бенгальскому языку; три другія племени составляютъ аборигеновъ. **О.** (въ санскритскомъ Уткала-деса, славная страна) есть священная страна у индусовъ: отъ одного конца до другаго она полна пилигримами и дѣлится на четыре большія части: отъ рѣки Байтарани начинается первый циклъ пелеринажа; поклоняются Шивѣ, дому Ямы, Парвати въ Джайпурѣ (городъ жертвоприношеній) и Вишну. Главный городъ Каттакъ.

**Орнтографія** (греч.), наука объ ископаемыхъ.

**Ориты**, народъ, жившій на берегу Эритрейскаго моря, въ части нынѣшняго Белуджистана (Гедрозіи), были покорены Александромъ Великимъ. Города ихъ: Вагала, Кабана и Кокала. Страна ихъ производила вино, хлѣбъ, рисъ и финики.

**Орифламма** (Oriflamma изъ латинскихъ словъ: aurea—золотой и flamula—знакъ, штандартъ), въ средніе вѣка—хоругвь, французское королевское знамя съ 1124 г., а до того принадлежало Сен-Денисскому аббатству, копье изъ позолоченной мѣди, съ кускомъ пурпуровой матеріи, къ 3 концамъ которой прикрѣплены были золотыя кисти. Послѣ сраженія при Азинкурѣ, 1415 г., о немъ болѣе не упоминается.

**Орноія** (Orithya), по миѳологіи древнихъ—дочь аѳинскаго царя Эрехтея и Діогеніи, была похищена Бореемъ.

**Оріанда** или *Ореянда нижняя* и *верхняя*, дачи Таврической губ. Ялтинскаго уѣз. на ю. берегу Крыму, у Чернаго моря. Ниж. **О.**, самое обширное имѣніе на ю. берегу Крыма, принадлежитъ Вел. Кн. Константину Николаевичу, устроена императрицей Александрой Ѳедоровной; дворецъ надъ высокимъ берегомъ, окруженный роскошнымъ паркомъ на гористой мѣстности. Верх. **О.** или Мургуду, съ дворцомъ въ восточномъ вкусѣ, принадлежитъ Вел. Княг. Еленѣ Павловнѣ.

**Оріани** (Oriani), *Барнаба*, итальянскій астрономъ (1752 † 1832), былъ назначенъ Наполеономъ сенаторомъ и графомъ, одинъ изъ первыхъ вычислилъ орбиту Урана, доказалъ изъ вычисленія элементовъ Цереры, открытой Піацци въ 1801 г., что она есть планета. Изъ его сочиненій упомянемъ: «Таблицы Урана», «Theoria planetae Mercurii», «Trigonometria sphaerica».

**Оріенталистъ**, знатокъ восточныхъ языковъ.

**Оріентированіе**, назначеніе мѣстности вообще или по планамъ. Оріентировать чертежъ значитъ расположить его такъ, чтобы точка, находящаяся на немъ, совпадала съ соотвѣтствующей точкою на мѣстности, и линіи чертежа были бы парал-

лельны линіямъ соотвѣтствующимъ на мѣстности.—*Оріентированіе* себя (лат.), опредѣленіе точки восхода солнца, дабы по ней опредѣлить прочія страны горизонта. Такъ какъ оріентированіе при смотрѣніи зависитъ отъ сознаваемаго нами положенія зрительной оси относительно головы и объема вращенія вокругъ зрительной оси, то мы весьма логично избѣгаемъ опредѣленія послѣдней величины, выводя ее непосредственно изъ перваго ощущенія; мы выучиваемся, слѣдовательно, путемъ упражненія, или, можетъ быть, съ помощію наслѣдственнаго механизма, развивавшагося отъ упражненія, связывать извѣстное вращеніе вокругъ зрительной оси съ каждымъ положеніемъ послѣдней.—**О.** *глобуса*, даваніе глобусу надлежащаго положенія относительно странъ горизонта.

**Оріоль** (Auriol), *Пьеръ*, извѣстный схоластическій философъ первой половины XIV ст. († 1345), ученикъ Дунса Скота, училъ въ Парижѣ, потомъ былъ архіепископомъ въ Э, за свое краснорѣчіе получилъ прозваніе Doctor facundus; былъ ревностнымъ защитникомъ догмата непорочнаго зачатія. Замѣчательны его коментаріи на книги св. Писанія.

**Оріонъ** (Orion), по преданію—могучій охотникъ и красивѣйшій мужчина своего времени, такого роста, что въ самой большой глубинѣ моря голова и плечи его выходили надъ поверхностью воды. Объ его происхожденіи и смерти преданія весьма различны. Онъ, вмѣстѣ съ своею собакою, перенесенъ на небо въ созвѣздіе **О.**—**О.**, южное созвѣздіе, часть котораго находится и въ с. полушаріи, пересѣкается экваторомъ и млечнымъ путемъ, одно изъ самыхъ блестящихъ небеснаго свода, имѣетъ видъ большаго параллелограмма, состоитъ изъ 78 звѣздъ, изъ коихъ 2 первой величины, 3 звѣзды 2-й величины по косвенной линіи. Его видно хорошо въ Европѣ въ зимніе мѣсяцы и легко узнать по тремъ звѣздамъ второй величины.

**Оріонъ** Ѳиванскій, греческій грамматикъ и лексикографъ V ст. по Р. Х. изъ Ѳивъ, извѣстенъ своимъ сочиненіемъ «Etimologicon», лучшее изданіе котораго сдѣлалъ Вольфъ (Лейпцигъ 1820).

**Оркадскіе** острова или Оркнейскіе (Orkney) острова, группа острововъ у оконечности Шотландіи, отъ которой отдѣляются бурнымъ проливомъ, Пентлендъ-фритъ, шириною 10 англійскихъ миль. Вся группа состоитъ изъ 67 острововъ, изъ коихъ обитаемы только 30; занимаетъ $20^3/_4$ кв. миль. 31,274 жит. Главныя занятія жителей охота на птицъ, ловля тюленей и скотоводство; на берегу моря—янтарь. Главный островъ Помона или Майнлендъ; главный городъ Кирквалль (Kirkwall).

**Оркапса**, самый высокій сортъ восточнаго шафрана.

**Оркапъ**, тоже, что ураганъ.

**Оркагья** (Orcagna), *Андреа*, настоящая фамилія Чіоне, живописецъ, скульпторъ и архитекторъ XIV ст. († 1389). Извѣстенъ фресками въ кампо-санто (кладбищѣ) въ Пизѣ.—Братъ его, *Бернардо* **О.**, помогалъ ему въ этомъ дѣлѣ.

**Оркестика** (греч.), часть гимнастики, занимающаяся кувыркапьемъ.

**Оркестріонъ** (греч.), переносный органъ, изобрѣтенный около 1780 г. аббатомъ Фоглеромъ, состоящій изъ 4 фортепіано, каждое изъ 63 клавишей; фортепіано, соединенное съ органомъ; далѣе изобрѣтенный Кауфманомъ и усовершенствованный около 1851 г. музыкальный инструментъ, соединяющій въ себѣ почти всѣ духовые инструменты и производящій то-же дѣйствіе, какъ оркестръ.

**Оркестръ.** Такъ называютъ совокупность исполнителей на всѣхъ инструментахъ, входящихъ въ составъ исполняемой пьесы. У древнихъ **О.** не было въ томъ смыслѣ, въ которомъ мы его теперь понимаемъ, такъ какъ число инструментовъ было у нихъ самое ограниченное, и гармонія не существовала. Нѣчто въ родѣ **О.** начинаетъ формироваться только съ XIV вѣка, когда въ обширныхъ церквяхъ оказалось необходимымъ поддерживать инструментами звучность голосовъ и чистоту гармоніи. Но особенное значеніе **О.** пріобрѣтаетъ съ начала XVII в., то есть со времени рожденія оперы. Въ то время **О.** состоялъ преимущественно изъ струнныхъ смычковыхъ инструментовъ, вмѣстѣ съ которыми употреблялись

фортепіано (вѣрнѣе клавесины), арфы, гитары. Число духовыхъ было самое ограниченное: изъ деревянныхъ чаще другихъ употреблялись флейты различнаго рода, а изъ мѣдныхъ тромбоны. Органъ игралъ нерѣдко вмѣстѣ съ этими инструментами. Мало по малу въ инструментахъ существующихъ стали дѣлаться разныя усовершенствованія; стали появляться новые инструменты, вытѣснявшіе старые изъ употребленія; составъ **О.** сталъ рѣзко мѣняться и наконецъ дошелъ до блестящаго современнаго состоянія. **О.** дѣлится на *театральный* (онъ же концертный и бальный) и *военный*. Т. современный намъ **О.** состоитъ изъ инструментовъ струнныхъ, духовыхъ и ударныхъ. Струнные смычковые инструменты играютъ особенно важную роль. Они дѣлятся на пять партій, на первыя скрипки, на вторыя скрипки, альты, віолончели и контрабасы; причемъ каждая партія исполняется нѣсколькими музыкантами (такъ у насъ, въ превосходномъ **О.** русской оперы первыхъ и вторыхъ скрипокъ — по 12, альтовъ 8, віончелей и контрабасовъ по 6). Духовые инструменты дѣлятся на деревянные и мѣдные. Изъ деревянныхъ духовыхъ въ составъ театральнаго **О.** входятъ: малая флейта, 2 большихъ флейты, 2 гобоя, 2 кларнета, 2 фагота. Изъ мѣдныхъ духовыхъ — 2 трубы, 4 рога, 3 тромбона. 1 туба. Ударные инструменты: 2 или 3 литавры, малый барабанъ, большой барабанъ, тамбуринъ, тріанель, тарелки. Кромѣ этихъ инструментовъ, очень часто употребляется арфа, значительно рѣже: англійскій рожокъ, кларнетъ-басъ, контра-фаготъ (всѣ три деревянные духовые), органъ (замѣняемый обыкновенно фисгармоникой) и даже фортепіано. На каждую партію духовыхъ инструментовъ полагается по одному исполнителю, — и этотъ значительный составъ **О.** удовлетворяетъ не всѣхъ композиторовъ. Такъ Вагнеръ желаетъ имѣть возможность составлять аккордъ изъ каждаго рода духовыхъ инструментовъ; для этого ему необходимо 3 флейты, 3 фагота и д. т. Берліозъ въ нѣкоторыхъ своихъ сочиненіяхъ («Requiem»), увеличиваетъ силы **О.** до колоссальныхъ, трудно осуществимыхъ, размѣровъ. Военный **О.** состоитъ изъ однихъ только духовыхъ инструментовъ. Онъ бываетъ или исключительно мѣдный или смѣшанный, составленный изъ деревянныхъ и мѣдныхъ. Въ послѣднемъ употребляется особенно значительное число ударныхъ инструментовъ. Должно впрочемъ замѣтить, что составъ военнаго **О.** въ разныхъ государствахъ бываетъ различный. Для него нѣтъ той общей нормы, которая существуетъ для театральнаго **О.** Военный **О.** по звуку значительно хуже театральнаго: онъ бѣднѣе оттѣнками и гораздо грубѣе, что впрочемъ совершенно соотвѣтствуетъ его назначенію играть передъ войсками въ полѣ и рѣзко обозначать ритмъ. — **О.** называется еще мѣсто, въ которомъ помѣщаются въ театрѣ музыканты. Оно углублено, продолговато, расположено поперегъ театра между сценой и зрительной залой. ***

**Оркусъ** (Orcus), у древнихъ — названіе царства Плутона и вообще всѣхъ подземныхъ царствъ.

**Орландо**, мысъ на островѣ Сициліи. 4 Іюня 1299 г. морское сраженіе Фридриха, брата аррагонскаго короля Якова, съ союзнымъ флотомъ Якова и неаполитанскаго короля Карла II: въ этомъ сраженіи Фридрихъ, готовясь къ отчаянному натиску, палъ, пораженный апоплексическимъ ударомъ, вслѣдствіе чего проигралъ сраженіе.

**Orlando furioso**, поэма Аріоста, герой которой Роландъ (см. эт.).

**Орланъ** (Haliaëtos), родъ птицъ изъ орловъ, отличается отъ орла болѣе развитымъ клювомъ, при основаніи прямымъ, не короче головы; плюсна почти вся обнажена и покрыта крупными чешуйками. Виды: **О.** *бѣлохвостъ*, сѣроватень (Aquila albicilla), бураго цвѣта, съ бѣлымъ хвостомъ и сѣроватобурою шеею, водится въ сѣверныхъ и умѣренныхъ странахъ Европы, живетъ въ мѣстахъ гористыхъ и большихъ лѣсахъ (на сѣверѣ), въ степяхъ и равнинахъ (на югѣ), по близости воды; питается рыбою, птицами, зайцами, иногда змѣями и проч. Полетъ невысокъ и тяжелъ. — **О.** *долгохвостъ* (H. leucorypha), водится около Каспійскаго моря.

**Орлеанѣ** (Orléanais), древняя область Франціи, нынѣ департаментъ Луары и

Шеры, Эры и Луары и Лоаре.—*Орлеанская дѣва*, см. Жанна д'Аркъ.—*Орлеанскій бастардъ*, см. Дюнуа и Лонгвиль.

**Орлеанскій** каналъ во Франціи начинается у города Монтаржи, гдѣ соединяется съ каналомъ Луэнъ и впадаетъ въ Луару ниже города Орлеана. Открытъ 1692 г.

**Орлеанъ** (Orlean, roucou, anoto), оранжевое красящее вещество, добываемое изъ плодовъ растенія (Bixa Orellana), дико-растущаго въ тропической Америкѣ и содержащаго въ себѣ желтое и красное красящія вещества (болѣе важно красное—биксинъ; биксиномъ (bixin) также наз. сортъ О., заключающій въ себѣ въ четыре раза болѣе краснльнаго вещества). Обыкновенный О., привозимый черезъ Бордо, Нантъ и Гавръ, изъ Каэны и Бразиліи въ видѣ круглыхъ лепешекъ, употребляется главное для окраски шелка въ оранжевый цвѣтъ, блестящій и яркій, но не прочный. Честерскій сыръ тоже подкрашиваютъ О. Дикари раскрашиваютъ краскою дерева тѣло себѣ, а изъ луба вьютъ крѣпкія веревки. *А. В.*

**Орлеанъ** (Orleans), главный городъ французскаго департамента Луаре, на прав. берегу рѣки Луары, на пріятной равнинѣ; красивый мостъ соединяетъ его съ предмѣстьемъ Ст. Мароо. 48,976 жит. Соборная церковь Св. Креста въ готическомъ вкусѣ 1601—1790 г. На площади дю-Мартроа (Martroy) статуя Орлеанской дѣвы, поставленная 1855 г. Дома Агнесы Сорель, адмирала Колиньи, Діаны Пуатье и др. Библіотека, музей, ботаническій садъ. Важный торговый пунктъ, центръ желѣзныхъ дорогъ, и подлѣ Орлеанскій каналъ ($9^1/_3$ мил. длиною). Фабрики бумажныя, шерстяныя, тонкихъ суконъ и фланелей. Заводы сахарные, уксусные, химическіе, красильные, стальныхъ издѣлій и пр. Торговля своими мануфактурами, шерстью, виномъ, водкой, пшеницей, мукой, мыломъ, масломъ и пр.—У римлянъ назывался Aureliani, въ средніе вѣка—Aurelianum; въ 451 г. тщетно осаждалъ его Аттила. По смерти Хлодвига служилъ столицею меровингскаго государства. Англичане безуспѣшно осаждали О. 1428 г. онъ освобожденъ Жанной д'Аркъ, монументъ которой, поставленный Карломъ VII, разрушенъ въ революцію 1793 г. Во франко-прусскую войну О. былъ занятъ въ октябрѣ 1870 г. баварскимъ генераломъ Тапномъ, потомъ отнятъ французскимъ генераломъ Орель-де-Паладиномъ и потомъ снова занятъ нѣмцами.—Городъ О. со своими округами составлялъ прежде ленъ французской короны и часто отдавался въ удѣлъ боковымъ линіямъ королевскаго дома, причемъ обыкновенно старшіе сыновья герцоговъ Орлеанскихъ получали Шартръ съ герцогскимъ титуломъ. Первый герцогъ О. былъ Филиппъ (1336 † 1375), 4-й сынъ короля Филиппа IV, изъ дома Валуа, умеръ бездѣтный.—Орлеанское герцогство 1392 г. получилъ Людовикъ, графъ Валуа, братъ короля Карла VI, убитъ въ Парижѣ 1407 г.—Сынъ его, Карлъ, герцогъ Ангулемскій, потомъ О. (1391 † 1465), занимался поэзіею, въ своемъ Блоасскомъ замкѣ. Лучшее изданіе стихотвореній его сдѣлано Гишаромъ и Шампольономъ (Пар. 1842).—Сынъ его вступилъ на престолъ 1498 г. подъ именемъ Людовика XII.—Король Франциск I отдалъ О. герцогство третьему сыну своему Генриху, будущему королю Генриху II, а потомъ О. получилъ братъ послѣдняго, Карлъ († 1547 г.).—Ему наслѣдовали младшіе сыновья Генриха II, изъ которыхъ Людовикъ ум. еще ребенкомъ 1550 г., а Карлъ IX и Генрихъ III вступили потомъ на престолъ.—Герцогомъ О. 1607 г. сдѣлался второй сынъ Генриха IV, умершій въ юности 1611 г.—Ему наслѣдовалъ третій сынъ Генриха IV и Маріи Медичи, Жанъ-Батистъ-Гастонъ (1608 † 1660), который, во время заговоровъ противъ Ришелье и Мазарини, игралъ весьма жалкую роль; умеръ бездѣтный.—Герцогомъ О. сдѣлался братъ Людовика XIV, Филиппъ, бывшій до того герцогомъ Анжуйскимъ (1640 † 1701): отъ него происходитъ нынѣшній домъ О. По смерти своей первой супруги, Генріетты англійской, онъ 1671 г. женился на пфальцской принцессѣ Елисаветѣ-Шарлоттѣ; отличался храбростью въ нидерландскомъ походѣ.—Сынъ его, Филиппъ VI, герцогъ О. (1674 † 1723), регентъ Франціи во время малолѣтства Людовика XV, человѣкъ съ большими способностями, но въ высшей сте-

пени развратный, управлялъ вообще счастливо, но былъ увлеченъ въ несчастныя финансовыя операціи и далъ слишкомъ большую власть развращенному кардиналу Дюбуа. 15 февраля 1723 г. онъ короновалъ молодаго короля и сложилъ регентство. Онъ былъ женатъ на побочной дочери Людовика XIV и Монтеспанъ.— Ему наслѣдовалъ сынъ его, Людовикъ (1703 † 1752), удалился въ аббатство Св. Женевьевы.—Единственный сынъ послѣдняго, Людовикъ Филиппъ, герцогъ О. (1725 † 1785), былъ губернаторомъ въ Дофинэ и по смерти своей супруги, Луизы-Генріетты Конти, 1759 г., удалился въ свое помѣстье Баньоль, гдѣ проводилъ время большею частію съ художниками.—Его сынъ, Людовикъ-Филиппъ Іосифъ, герцогъ О. (р. 1747 г.), извѣстенъ въ исторіи французской революціи подъ именемъ «citoyen Egalité», безхарактерный и развратный, принялъ сторону оппозиціонной партіи, сдѣлался потомъ отчаяннымъ революціонеромъ, въ рядахъ якобинцевъ изъ первыхъ произнесъ смертный приговоръ королю Людовику XVI; 1793 г. гильотинированъ; былъ женатъ на Луизѣ-Маріи-Аделаидѣ Бурбонской († 1821), добродѣтельной дочери герцога Пентьеврскаго, которая развелась съ нимъ 1792 г.— Ея дѣти: Людовикъ-Филиппъ (см. эт.) вступилъ на престолъ; Антонъ-Филиппъ, герцогъ Монпансье (1775 † 1807), ум. въ Лондонѣ; Альфонсъ-Леодгаръ, графъ Божоле (1779 † 1808), ум. на островѣ Мальтѣ.—Отъ брака короля Людовика-Филиппа съ Амаліею сицилійскою было 8 дѣтей: 1) старшій сынъ, Фердинандъ, сначала герцогъ Шартрскій, потомъ О. (1810 † 1842), участвовалъ 1831 и 1832 г. въ экспедиціи бельгійской, 1836, 1839 и 1840 г. въ походахъ алжирскихъ; умеръ отъ паденія изъ экипажа. Отъ супруги послѣдняго, Елены-Луизы мекленбургъ-шверинской, род. два сына: Людовикъ-Филиппъ-Альбертъ О., графъ Парижскій (р. 1838 г.), и Робертъ-Филиппъ-Луи О., герцогъ Шартрскій (р. 1840 г.). Первый женатъ на принцессѣ Маріи-Изабеллѣ, дочери герцога Монпансье, отъ которой имѣетъ дочь Амалію (р. 1869) и сына Луи-Филиппа-Роберта. Онъ считается главою орлеанскаго дома, слiяніе котораго съ бурбонскимъ, не разъ возвѣщенное, не состоялось. Второй издалъ: Une visite à quelques champs de bataille (Bruss. 1869). 2) Второй сынъ, Людовикъ О., герцогъ немурскій, род. 1814 г., готовился 1831 г. въ короли Бельгіи, участвовалъ въ бельгійской экспедиціи, былъ бригаднымъ генераломъ при осадѣ Константины, предназначался въ регенты Франціи въ случаѣ малолѣтства своего племянника при вступленіи на престолъ; женатъ на Викторіи-Августинѣ-Антуанеттѣ, принцессѣ саксенъ-кобургской († 1857). У нихъ дѣти: Луи-Филиппъ О., графъ Э. (р. 1842 г.), маршалъ бразильскій, женатъ на наслѣдницѣ бразильской Изабеллѣ; Фердинандъ О., герцогъ Алансонскій (р. 1844 г.), Маргарита О. (р. 1846 г.), Бланка О. (р. 1857 г.). 3) Третій сынъ, Франсуа О., принцъ Жуанвильскій (р. 1818 г.), посвятилъ себя морской службѣ, 1840 г. привезъ прахъ Наполеона во Францію, во время революціи 1848 г. находился въ Алжирѣ, откуда черезъ Гибралтаръ удалился въ Англію, во франко-прусскую войну не былъ принятъ въ войско, страдаетъ глухотою, женатъ на доннѣ Францискѣ бразильской, которая доставила ему большое богатство и отъ коей у него дочь и сынъ, Пьеръ, герцогъ Пентьеврскій (р. 1845). 4) Генрихъ О., герцогъ Омальскій (р. 1822), сражался 1841 г. въ Алжирѣ, 1843 г. покорилъ смалу Абдъ-эль-Кадера, 1847 г. былъ генералъ-губернаторомъ Алжира, а въ революцію 1848 г. удалился въ Англію. Отъ принца Конде онъ получилъ богатое наслѣдство и 1844 г. женился на дочери принца салернскаго, Маріи-Каролинѣ-Луизѣ, († 1869), отъ коей у него сынъ Франсуа, герцогъ Гизъ (р. 1850). 5) Антонъ О., герцогъ Монпансье (р. 1824), былъ артилерійскимъ генералъ-маіоромъ, 1846 г. женился на испанской инфантинѣ, Маріи-Луизѣ-Фердинандѣ, отъ коей у него 4 дочери и 2 сына. Поселясь въ Испаніи, состоялъ въ числѣ кандидатовъ на испанскій престолъ, но, убивъ 1870 г. на дуэли брата королевы Изабеллы, приговоренъ на мѣсяцъ къ заключенію въ тюрьму. 6) Луиза О. (1812 † 1850), супруга короля бельгійскаго, Леопольда I. 7) Марія О. (1815 † 1839) отличалась талантомъ въ пластикѣ (статуя Жанны д'Аркъ), вышла 1837 г. за герцога виртем-

бергскаго Фридриха-Вильгельма-Александра. 8) Клементина О. (р. 1817), 1843 г. вышла за принца саксенъ-кобургскаго Августа-Людовика-Виктора. По окончаніи франко-прусской войны, О. принцы возвратились во Францію и хлопотали о возвратѣ конфискованныхъ у нихъ по распоряженію Наполеона III имѣній, но безуспѣшно. Герцогъ Жуанвильскій и Омальскій были потомъ избраны депутатами. Маршалъ: «Histoire de la maison d'Orléans» (Пар. 1845). *Yriarte:* Les princes d' **О.** (Par. 1872).—*Орлеанисты*,—приверженцы дома орлеанскаго, политическая партія во Франціи, въ послѣднее время утратившая многихъ членовъ и ослабѣвшая.

**Орлеанъ** (Orleans), гладкая ткань, состоящая изъ нитчатой бумажной основы и простаго камвольнаго утока. Ткань, снятая со станка, моется, потомъ окрашивается въ надлежащій цвѣтъ, стрижется и подвергается наконецъ дѣйствію теплаго пресса.

**Орлей** (Orley), *Бернардино* ванъ, прозванный Баренд ванъ Брюссель, живописецъ фламандской школы (1490 † 1541), писалъ для церквей; подражатель школы Рафаэля. Многія очень хорошія его картины въ музеяхъ; между прочимъ въ петербургскомъ эрмитажѣ «Снятіе со креста».

**Орлейщикъ**, церковный причетникъ, подкладывающій орлецы при архіерейскомъ служеніи.

**Орлецкая** крѣпость построена сыномъ новгородскаго посадника, Лукою Варѳоломѣевымъ, около 1342 г., въ 30 верст. отъ Холмогоръ, на берегу р. Двины; 1389 г. крѣпость была взята и разрушена новгородцами.

**Орлецъ** или родонитъ, минералъ, находится въ сплошныхъ массахъ зернистаго и плотнаго сложенія; изломъ неровный; уд. вѣсъ = 3,5—3,7; цвѣта розоваго; блескъ стеклянный, склоняющійся къ перламутровому; состоитъ изъ кремнекислой закиси марганца. Встрѣчается въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ Уральскихъ горъ, близъ Екатеринбурга, въ Финляндіи и Швеціи. По причинѣ пріятнаго цвѣта и способности принимать политуру употребляется на разныя издѣлія, какъ то: накладки, вазы и проч.—**О.**, въ древности городъ въ Заволочьи, на рѣкѣ Двинѣ.

**Орлецы**, круглыя ткани съ вышитыми изображеніями одноглаваго орла и подъ нимъ города, на которыхъ стоятъ архіереи во время богослуженія. Городъ означаетъ паству архіерея, орелъ—высоту его ученія.

**Орлики**, раст. изъ рода аквилегій.

**Орликъ**, рѣка, беретъ начало въ Болховскомъ уѣз. Орлов. губ., въ гор. Орлѣ впадаетъ слѣва въ Оку; длина теченія 42 вер.

**Орлинсъ** (Orlinyx), англійская тонкая или посредственная, гладкая, а иногда кипорная, шерстяная матерія, идущая на платье и легкую подкладку.

**Орлиный** камень, см. гремучій камень.

**Орловская** губ., одна изъ внутреннихъ губерній Россіи, протяженіемъ 848,6 кв. м. (41,059 кв. вер.), представляетъ слегка волнистую площадь съ глубокими оврагами. Почва въ в. части глинисто-черноземна, въ с. и з.—суглиниста и супесчана. Болота и озера (98) преимущественно въ з. части (оз. Осетріе, Новосѣцкое и др.). Въ губерніи встрѣчаются различныя породы известняковъ, мергель, глина; минеральныя воды и снѣжно-бѣлый мѣлъ въ Брянскомъ уѣздѣ. Въ 1874 г. открыты богатыя мѣсторожденія сферосидорита. Орошается системами: Дона (судоходная—Сосна), Оки (судоход.—Зуша) и Десны (судоход.—Болва). Лѣса мѣстами нѣтъ, мѣстами мало, а мѣстами много; всего лѣсовъ 736,479 дес. (каз. 256,479 д.). Климатъ умѣренный, но непостоянный: въ Орлѣ сред. темпер. года 4°,9 Ц. (іюль 20°,2, декабрь—10°,0). Жит. (1873 г.) 1.633,794 чел. (правосл. 1.586,387, раскольниковъ 7,186, катол. 1,138, протестантовъ 800, евреевъ 1,300, магометанъ 70); дворянъ потомств. 5,722, дворянъ личныхъ и служащихъ 3,695, духовенства 20,579, городскихъ сословій 141,179, сельскихъ 1.317,500, военныхъ 80,615, иностранцевъ 848, прочихъ 26,743). Александровская слобода съ 3,800 жит., Солдатское $2^1/_2$ т. и др. В. часть губерніи земледѣльческая, въ средней части развита промышленность; з. и с. части—страна бурлаковъ, мелкихъ

скупщиковъ и торгашей хлѣбомъ. Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 десят. 4,623 (105,766 дес.), отъ 100 до 500 десят. — 1,128 (283,656), отъ 500 до 1 т. — 264 (199,928), болѣе 1 т.—179 (517,379). Разведеніе льна и пеньки, садоводство (около г. Орла фруктовый питомникъ) и огородничество доставляютъ выгоды. Изъ отраслей скотоводства, развито коневодство: въ губерніи до 100 (казен. 60) конскихъ заводовъ; рогатый скотъ хорошъ. Въ 1871 г. лошадей было 704 т. головъ, рогатаго скота 352 т., овецъ простыхъ 764 т., тонкорунныхъ 8 т., свиней 256 т. Лѣсные промыслы преобладаютъ въ з. части губер. Жители занимаются также пчеловодствомъ, рыболовствомъ же только прибрежные жители, птицеловствомъ въ лѣсистыхъ уѣздахъ. Въ 1872 году собрано всего хлѣбовъ 9,917 четв. (ржи 3,309, овса 4,799, гречихи 1,266); на одного жителя приходится 4,10 четвер. Не смотря на то, что губернія продаетъ довольно хлѣба въ сосѣдніе края, еще не такъ давно здѣсь случился голодъ, а въ 1875 г. неурожай. Число промысловыхъ заведеній значительно. Главныя промышленности края: салотопные, мыловарные, кожевенные заводы, заведенія трепальныя для льна и пеньки, маслобойни, производство восковыхъ свѣчей, винокуренные, сахароварные, стеклянные заводы, бурлачество. Торговые пункты губерніи: Елецъ, Ливны, Орелъ, Мценскъ, Брянскъ ведутъ значительную торговлю хлѣбомъ, лѣсными издѣліями, конопляным масломъ и сѣменемъ. Губернія раздѣляется на 12 уѣздовъ (Орловскій, Болховскій, Брянскій, Дмитровскій, Елецкій, Карачевскій, Кромскій, Ливенскій, Малоархангельскій, Мценскій, Сѣвскій и Трубчевскій); губернскій городъ Орелъ. См. «Памятная книжка Орлов. губ.».—Орловская и сѣвская Эпархія, учреждена 1788 г. управляется епископомъ. Церквей 944, монастырей 10 (муж. 6), монашествующихъ 1093 (муж. 238), священнослужителей 1063, причетн. 1851; отъ казны отпускается въ годъ 2,699 р. 15 коп.—*Орловскіе рысаки*, отличная порода лошадей, преимущественно сѣрой масти, съ Хрѣновскаго завода Воронеж губ., основан. граф. Орловымъ-Чесменскимъ (см. Бобровъ). *Ст.*

**Орловскій**, *Борисъ Ивановичъ*, извѣстный русскій ваятель († 1838), изъ крѣпост. людей В. О. Шатилова, учился въ Москвѣ, потомъ въ Петербургѣ у Трескорни и въ акад. худож., 1822 г. отправился въ Римъ къ Торвальдсену. въ январѣ 1829 г. возвратился въ Петербургъ, 1831 г. признанъ академикомъ и профес. скульптуры. Глав. его работы: «бюстъ Александра I» (въ залѣ сената), «статуи Париса и Фавна», «группа Вакханта съ Вакханкою», «Мальчикъ съ уткою», «бюстъ профессора Мейера», «группа 7-ми геніевъ» изъ глины, «мраморная группа цвѣтовъ» и др. По его эскизамъ сооружены статуи князя Кутузова-Смоленскаго и Барклая де-Толли (на Казанской площади, въ С.-Петербургѣ), статуя ангела, вѣнчающая колону Александра I.— **О.**, *Александръ Осиповичъ*, рисовальщикъ и живописецъ (1777 † 1832); род. въ Варшавѣ отъ бѣдныхъ родителей, учился рисованію въ Варшавѣ у художника Норблена. Въ 1802 г. **О.** отправился въ Петербургъ, познакомился тамъ съ графомъ Потоцкимъ, по ходатайству котораго сдѣлался придворнымъ живописцемъ вел. князя Константина Павловича. Вскорѣ онъ нарисовалъ нѣсколько картинъ изъ русской жизни, имѣвшихъ огромный успѣхъ. Несмотря на множество экземпляровъ, произведенія его составляютъ теперь рѣдкость. Изъ его произведеній замѣчательны: «Мать, защищающая дитя отъ нападенія альпійскаго орла», «Ветеранъ, борящійся съ волкомъ, бросившимся на его сына»; кромѣ того множество карикатуръ, отличающихся необыкновенною естественностью и вѣрностью природѣ, множество картинъ, изображающихъ нравы великоруссовъ и костюмы восточныхъ народовъ. Изъ литографій, снятыхъ съ его произведеній, извѣстны: «Album dédié à S. A. I. le Grand-Duc Michel, contenant 16 lithographies d'apres les dessins originaux d'Orlovski» (Спб. 1828). Лучшія произведенія **О.** у лицъ императорской фамиліи и въ С.-Петербургскомъ эрмитажѣ; въ послѣднемъ находятся: «Тигръ, напавшій на всадника», «3 пейзажа». «Сельская сцена», «Привалъ охотниковъ», «Морской берегъ» и «Кораблекрушеніе».— **О.**, современный пейзажистъ, пишетъ и морскіе виды. Его упрекаютъ въ недостаткѣ самостоятельности.

**Орловъ**, село Воронеж. губ., при р. Усманѣ; на мѣстѣ его въ 1645—6 г. построенъ былъ при Алексѣѣ Михайловичѣ городъ.— **О.**, уѣздный городъ Вятской губ., на р. Вяткѣ. Полагаютъ, основанъ одновременно съ Вяткою (XII ст.), въ исторіи упоминается 1459 г., уѣзднымъ гор. съ 1780. Жит. 3300; заводы: кожевенные и спичечные. Прежде велъ значительную торговлю съ Архангельскомъ.— *Орловскій уѣздъ*, пространство 226,97 кв. м. (10,947 кв. в.), поверхность вообще ровная, за исключеніемъ прибрежьевъ Вятки и Великой; почва большею частью глинистая, суглинистая и супесчаная, неплодородная. Жерновой камень и гнисъ. Много озеръ и болотъ. Главныя рѣки: Вятка и Великая. Лѣсу много (казеннаго 692,359, корабел. 9,153 дес.); сосна и ель. Жит. 204,707 (муж. 96,521, раскольн. 1287). Въ занятіяхъ жителей промыслы преобладаютъ надъ хлѣбопашествомъ; сѣютъ много льну. Извозъ и бурлачество, сплавъ лѣса, рыболовство и пр.

**Орловъ**, *Василій Ивановичъ*, ординаторъ 2-го сухопутнаго госпиталя въ Петербургѣ, писатель (1792 † 1860), авторъ комедій: «Гусарская столица» и «Подмосковныя проказы»; кромѣ того 1850 г. издалъ: «Опытъ перевода Горацієвыхъ одъ».—**О.**, *Пименъ Никитичъ*, русскій живописецъ, род. въ Малороссіи, получилъ образованіе въ с.-петербургской академіи и былъ однимъ изъ лучшихъ учениковъ Брюлова. По окончаніи курса путешествовалъ по Италіи и сдѣлался извѣстенъ въ Римѣ, какъ портретистъ. Картины **О.** замѣчательны по блестящему колориту и роскошной обстановкѣ. Изъ его произведеній болѣе замѣчательны: «Октябрскій праздникъ», «Возвращеніе съ жнитвы», «Портретъ вел. княг. Ольги Николаевны» и др. — *Орловы*, графскій родъ въ Россіи. *Григорій* **О.**, генералъ-маіоръ, былъ губернаторомъ въ Новгородѣ и оставилъ пятерыхъ сыновей: 1) **О.**, *Григорій Григорьевичъ*, графъ (1734 † 1783), дѣятельно содѣйствовалъ вступленію Екатерины II на престолъ, былъ самымъ приближеннымъ къ ней лицомъ и сдѣланъ генералъ-фельдцейгмейстеромъ; въ 1762 г. возведенъ съ братьями въ графы. Въ 1771 г. принималъ дѣятельныя мѣры къ прекращенію чумы въ Москвѣ, былъ посланъ на конгрессъ въ Фокшаны, который однако не состоялся; **О.** поспѣшилъ въ Петербургъ, но былъ направленъ въ Гатчину, а потомъ жилъ въ Царскомъ Селѣ съ восточною пышностью. Императрица пожаловала ему дворецъ, **О.** же поднесъ ей знаменитый бриллі антъ и построилъ на свой счетъ въ Петербургѣ арсеналъ (нынѣ зданіе судебныхъ мѣстъ). Затѣмъ онъ путешествовалъ за границей, женился, но вскорѣ потерялъ жену и впалъ въ помѣшательство. — 2) **О.**-*Чесменскій*, *Алексѣй Григорьевичъ*, графъ (род. 1737), въ 1770 г. получилъ главное начальство надъ флотомъ во время турецкой войны и подъ Чесмою совершенно истребилъ турецкій флотъ; въ самое короткое время были покорены острова: Тенедосъ, Лемносъ, Митилена, Паросъ, Ѳосъ, Самандраха, Тасо и Портокавелло. Въ 1771 г. **О.** удачно дѣйствовалъ противъ Митиленской крѣпости, въ 1772 г. столь же счастливо противъ турецкихъ эскадръ, изъ коихъ одна, дульциніотская флотилія, была истреблена; въ 1773 и 1774 г. нашъ флотъ безпрерывно безпокоилъ турокъ въ Архипелагѣ. Послѣ Кучукъ-кайнарджійскаго мира, **О.** вышелъ въ отставку, поселился въ Москвѣ, у императора Павла былъ въ немилости и ум. въ Москвѣ 1808 г. Онъ отличался необыкновенною силою. — 3) **О.**, *Ѳедоръ Григорьевичъ*, графъ, братъ предъид. (1741 † 1796), въ турецкую войну 1770 г. **О.** отправился въ Архипелагъ и поступилъ въ эскадру адмирала Спиридова. Первымъ подвигомъ было взятіе крѣпости Короны. Подъ Чесмою **О.** и Спиридовъ первые вторглись въ турецкій флотъ.— 4) **О.**, *Иванъ Григорьевичъ* (1733 † 1791), жилъ въ удаленіи отъ двора и получилъ отъ Екатерины прозваніе «философа». — 5) **О.**, *Владиміръ Григор.* († 1832), младшій изъ братьевъ, былъ президентомъ академіи наукъ. Сынъ его, Григорій Владиміровичъ, съ которымъ угасла фамилія **О.** писалъ на иностранныхъ языкахъ. Новый родъ пошелъ отъ незаконныхъ дѣтей Ѳедора Григ. — **О.**, князь *Алексѣй Ѳедоровичъ*, генералъ-адъютантъ, предсѣдатель государственнаго совѣта, принадлежалъ къ побочному потомству графа Ѳедора Григорьевича **О.**, возведенному императрицею

Екатериною II въ дворянское званіе, съ правомъ именоваться О.; род. 1787 г. и первоначальное воспитаніе получилъ въ домѣ отца. Въ 1801 г. 13-ти лѣтній О. былъ опредѣленъ въ государственную коллегію иностранныхъ дѣлъ, изъ которой въ 1804 г. переведенъ юнкеромъ въ лейбъ-гвар. гусарскій полкъ. Въ 1812 г. сражался подъ Витебскомъ, Смоленскомъ, Бородинымъ, гдѣ раненъ 7 разъ, и Краснымъ. 14 декабря 1825 г. съ конно-гвардейскимъ полкомъ атаковалъ и разсѣялъ толпу мятежниковъ въ Петербургѣ, за что 25 декабря того же года возведенъ въ графское россійской имперіи достоинство. Въ 1830 г. былъ посланъ съ особыми порученіями къ турецкому султану и, по возвращеніи изъ Константинополя, въ 1832 г. исполнялъ высочайшія порученія въ Пруссіи, Голландіи и Англіи. Въ 1833 г., по случаю войны султана съ египетскимъ пашею, назначенъ чрезвычайн. посланникомъ въ Константинополь и главнокомандующимъ Черноморскимъ флотомъ, находившимся тогда въ Босфорѣ, а также всѣми десантными войсками. Съ 1837 г. постоянно сопровождалъ императора Николая I въ путешествіяхъ по Россіи и за границею. Въ 1841 г. получилъ должность командующаго императорскою главною квартирою, шефа жандармовъ и главнаго начальника III отдѣленія собств. его импер. величества канцеляріи. По воцареніи императора Александра, въ 1855 г., О. былъ назначенъ исполнителемъ завѣщанія императора Николая I и предсѣдателемъ главнаго комитета желѣзныхъ дорогъ. 1856 г. онъ посланъ въ Парижъ, гдѣ дѣятельно содѣйствовалъ заключенію мирнаго трактата съ союзниками. Затѣмъ назначенъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и возведенъ въ князья. Въ 1857 г. съ учрежденіемъ подъ высочайшимъ вѣдѣніемъ и предсѣдательствомъ особаго комитета для разсмотрѣнія постановленій и предположеній о крѣпостномъ состояніи, именованнаго впослѣдствіи главнымъ комитетомъ по крестьянскому дѣлу, О. назначенъ предсѣдательствовать въ комитетѣ въ отсутствіе государя. Въ январѣ 1861 г., согласно прошенію, по совершенно разстроенному здоровью, уволенъ отъ всѣхъ должностей, кромѣ генералъ-адъютантской, и послѣ продолжительной, тяжкой болѣзни, умеръ въ Петербургѣ 1862 г., отъ размягченія мозга. Мужество въ бояхъ, проницательность, преданность царямъ и рѣдкая физическая сила были отличительными свойствами князя О. Единственный сынъ его, князь Николай Ал., былъ посланникомъ въ Бельгіи, а нынѣ посломъ въ Парижѣ; издалъ въ 1856 г.: «Очеркъ похода Наполеона противъ Пруссіи.— **О.**-*Давыдовъ*, графъ. См. Давыдовъ. — **О.**-*Денисовъ*, *Василій Васильевичъ*, графъ изъ другой фамиліи, род. 1777 г. на берегу Дона; участвовалъ въ войнѣ 1807 г. и съ Швеціею. Въ войнѣ 1812 г. О. находился въ авангардѣ корпуса Тучкова и командовалъ казачьими полками; при Карчежишкахъ имѣлъ жаркое дѣло съ Мюратомъ, подъ Витебскомъ удержалъ напоръ Наполеона; особенно отличился подъ Заболотьемъ; у Ляхова, соединясь съ Сеславинымъ, Фигнеромъ и Давыдовымъ, заставилъ бригаду Ожеро сдаться въ плѣнъ. При Лейпцигѣ смѣлая его аттака имѣла рѣшительное вліяніе на побѣду. Ум. 1843 г. — Старшій сынъ его, *Ѳедоръ Васильевичъ*, ум. 1865 г. въ Ниццѣ.

**Орловъ-Гай**, слобода Новоузенскаго уѣзда Самарской губ., на рѣкѣ Большомъ Узенѣ. Ярмарка; 4,600 жит.—**О.-Носъ**, мысъ на Терскомъ берегу Бѣлаго моря, на супротивъ южной части полуострова Канина.

**Орловы** острова, къ ю. отъ Огненной земли, открыты Крузенштерномъ.

**Орлогъ**, шведскій военный корабль.

**Орлопъ** (морск.), кубрикъ, палуба, параллельная нижнему деку, находящаяся въ 5 или 6 ф. подъ нимъ.

**Орлякъ** или орлиный папоротникъ (Pteris aquilina), раст. изъ класса папоротниковъ; листовой черешокъ дѣлится на три вѣтви, и каждая вѣтвь трояко-перистая; группы спорангіевъ линейно-краевыя и закрываются завороченными на нихъ краями листьевъ; стебель состоитъ изъ развитыхъ колѣнъ; достигаетъ отъ 1 до 6 фут. вышины; одно изъ самыхъ древнихъ растеній въ мірѣ; распространенъ повсюду въ умѣренныхъ и холодныхъ странахъ Стараго свѣта. Кор-

невище его употреблялось прежде какъ средство противъ глистовъ, а въ с. Франціи и мѣстами въ Россіи и Сибири, употребляется въ пищу бѣднымъ народомъ.—**О.** (Myliobatus). рыба изъ сем. скатовъ.

**Орлянка**, названіе въ нѣкоторыхъ губерніяхъ игры у народа, при которой бросаютъ копѣйку на воздухъ, и другой игрокъ угадываетъ, упала-ли монета орломъ или рѣшетью кверху.

**Ормапъ** (татар. лугъ), въ Крыму—токъ, гдѣ молотятъ хлѣбъ.

**Ормондъ** (Ormond), *Джемсъ-Бутлеръ*, герцогъ, вице-король Ирландіи (1610 † 1687), 1644 г. назначенъ былъ вице-королемъ; послѣ упорной защиты 1647 г. долженъ былъ предоставить страну приверженцамъ парламента и бѣжалъ во Францію, до самой реставраціи 1660 г. былъ при королѣ въ качествѣ министра, послѣ былъ еще два раза вице-королемъ Ирландіи.—Внукъ его, *Джемсъ-Бутлеръ*, герцогъ **О.** (1665 † 1747), сначала сражался за Вильгельма III, по смерти королевы Анны присягнулъ принцу Стюарту и, въ качествѣ государствен. министра Стюартовъ, велъ переговоры съ Альберони, а по паденіи послѣдняго удалился въ Авиньонъ.

**Ормуздъ**, по зендски—Ахура-мазда (высокомудрый владѣтель), по религіозной системѣ Зороастра—божество добра, въ противоположность Ариману, божеству зла. Борьба между ними, по понятію зендовъ, должна кончиться побѣдою **О.** и распространеніемъ на землѣ царства вѣчнаго добра (см. Аримапъ).

**Ормусъ**, у древнихъ—Organa, у арабовъ—Джерунъ, островъ при входѣ изъ Аравійскаго моря въ Персидскій заливъ, при персидскомъ берегѣ, въ $1^1/_5$ мили къ ю. отъ Бендеръ-Аббаси, принадлежитъ маскатскому имаму, составляетъ массу скалъ, въ которой удобна къ обитанію небольшая полоса. Здѣсь получается каменная соль, сѣра, желѣзо и мѣдь. Жит. 300 чел. Остатки португальскаго укрѣпленія, въ которомъ жило до 40,000 чел. Сосѣдніе острова также принадлежатъ имаму.—*Проливъ Ормусскій*, шириной 6—11 миль.

**Ормушъ** (Anemonum), многолѣтнее травянистое растеніе, съ сочными листьями, въ Америкѣ.

**Ормъ** (Orme), *Робертъ*, англійскій историкъ (1728 † 1801), большую часть своей жизни служилъ въ ость-индской компаніи. Возвратясь въ Европу, былъ арестованъ, отправленъ на Иль де Франсъ, потомъ въ Нантъ, 1760 г. получилъ свободу и написалъ сочиненіе: «Исторія англійской войны въ Индостанѣ отъ 1745 до 1763 г.», перев. на французскій Таржемъ подъ заглавіемъ: «Histoire des guerres de l'Inde» (Пар. 1765).—**О.** (Hormus), танецъ, установленный Ликургомъ.

**Орна** (Orna), урна, мѣра жидкостей въ Иллиріи. — **О.** (Orne), рѣка въ с. Франціи, выходитъ въ департаментѣ того же имени, длина 19 миль, изливается въ каналъ Ла-Маншъ. — *Департаментъ* **О.** образованъ изъ прежняго герцогства Алансонскаго въ Нормандіи и владѣнія Першъ, пространство 110,73 квадр. м.; 396,804 жит.; долины его, орошаемыя многочисленными рѣками, весьма плодородны. Обширные желѣзные рудники, гранитъ, кварцъ (Diamants d'Alençon), значительное скотоводство и оживленная фабричная дѣятельность. Минеральныя воды. Раздѣляется на 4 округа: Алансонъ (67,234 жит.), Аржантанъ (90,838), Донфронъ (191,429) и Мортань (108,749). Главный городъ Алансонъ.

**Орнаментика** (лат.), искуство употребленія орнаментовъ, процвѣтало у грековъ.—*Орнаментъ*, не необходимыя части въ произведеніи искуства, составляющія украшенія, служитъ переходомъ отъ архитектуры къ скульптурѣ; какъ рельефъ составляетъ переходъ къ живописи. Слово орнаментъ употребляется преимущественно въ архитектурѣ и означаетъ листья, плоды, фестоны, гирлянды и проч., или симметрически совпадающія и взаимно пересѣкающіяся изогнутыя линіи. Употребляется также въ геральдикѣ.—*Ornamenti*, въ музыкѣ—украшенія мелодіи трелью, форшлагомъ и пр.

**Орнано** (Ornano), *Филипъ-Антуанъ*, графъ (1784 † 1863), при Наполеонѣ I дивизіонный генералъ, послѣ битвы при Ватерлоо изгнанъ, какъ жаркій приверженецъ Бонапарта, но 1818 г. возвратился во Францію, 1830 г. примкнулъ къ по-

вому правительству и сдѣланъ главнымъ начальникомъ 4-й дивизіи (турской), 1832 г. перъ, 1848 г., выбранный въ учредительное собраніе, сталъ главою партіи принца Людовика Бонапарта, который послѣ государственнаго переворота сдѣлалъ его великимъ канцлеромъ и директоромъ инвалиднаго дома, а 1861 г. получилъ званіе маршала. Отъ брака его съ любовницею Наполеона I, графинею Валевской, род. сынъ Родольфъ д' О. († 1865), извѣстный какъ поэтъ.

**Орнасъ**, богатый торговый городъ, позже разоренный татарами, на берегу Чернаго моря.

**Орненъ** (Ornain), рѣка во французскомъ департаментѣ Маасъ, впадаетъ послѣ 15 миль теченія въ Марну у города Витри въ департаментѣ Марны.

**Орнея** (Orneae), въ древней Греціи—городъ въ Арголидѣ, близъ границы Сикіоніи и Пліазіи; здѣсь былъ храмъ Пріапа. 576 г. аргивяне покорили этотъ городъ.

**Орнитихнитъ** гигантскій (Ornitichnites giganteus), ископаемая птица, извѣстная только по огромнымъ слѣдамъ, оставленнымъ ногами ея на слюдистыхъ сланцахъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сѣверной Америки. По этимъ слѣдамъ видно, что ступни О. были трехпалы и 19 дюйм. длины; между концами наружныхъ пальцевъ 12 дюйм., когти 1—2 дюйма, шагъ 4—6 фут.—*Орнитолиты* (греч.), окаменѣлые остатки птицъ. — *Орнитологія*, наука, занимающаяся изученіемъ птицъ, часть зоологіи. См. Кесслеръ: «Руководство для опредѣленія птицъ европейской Россіи» (Кіевъ 1847 г.). *Naumann*: Naturgeschichte der Vögel Deutschland's (Lpz. 1822—60); *R. Owen*: Comparative anatomy and physiology of vertebrates, Vol. II (Lon. 1866). — *Орнитологъ*, человѣкъ, занимающійся изученіемъ этой науки.—*Орнитомантія*, гаданіе по полету и пѣнію птицъ.

**Орнитіонъ** (мио.), сынъ Сизифа, отецъ Фока, предводитель людей, посланный въ Трою аркадскимъ городомъ.

**Орнторинксъ** (греч.), то же, что утконосъ (см. эт.).

**Орносъ** (Ornäs), деревня въ пров. Далекарліи; здѣсь показываютъ хижину, въ коей укрывался Густавъ Ваза отъ преслѣдованія датскихъ сыщиковъ.

**Оробинецъ**, тоже, что Палочникъ.

**Оробіи**, горные жители кельтскаго происхожденія въ Верхней Италіи и Транспаданской Галліи, въ южныхъ Альпахъ, отъ Ларскаго озера до рѣки Адуи, названы по рѣкѣ Orobis.

**Оровайсъ** или Оравайсъ, селеніе въ Финляндіи, на берегу Ботническаго залива и у большой дороги изъ Вазы въ Нью-Карлеби, замѣчательно по сраженію 1808 г., въ которомъ русскіе, подъ начальствомъ Каменскаго, одержали побѣду надъ шведами и финнами.

**Орогда** (тунгузск.), шапка изъ головной шкуры дикой козы съ ушами, а иногда и съ рожками, употребляющаяся для приманки козъ и другихъ звѣрей въ восточной Сибири.

**Орогнозія** (греч.), наука о горахъ.—*Орографическія карты*, въ которыхъ обращено особое вниманіе на изображеніе горныхъ цѣпей и хребтовъ какой-либо страны. — *Орографія*, изображеніе и описаніе внѣшнихъ формъ и группировки горъ и долинъ,—часть физической географіи.

**Ородъ**, парѳянскій царь 1 ст. до Р. Х., сынъ Ѳраата III, былъ разбитъ Крассомъ, но полководецъ парѳянскій Суренна убилъ римскаго полководца въ битвѣ при Каррахъ 53 года до Р. Х. О. въ свою очередь былъ разбитъ римскимъ полководцемъ Вентидіемъ 39 г. до Р. Х. и отравленъ однимъ изъ своихъ сыновей 37 г. до Р. Х.

**Орозій** (Orosius), *Павелъ*, римскій духовный писатель, род. въ концѣ IV ст. въ Таррагонѣ, отличался необыкновеннымъ рвеніемъ въ спорахъ съ испанскими еретиками, послѣ былъ пресвитеромъ у блаженнаго Августина въ Африкѣ, 28 іюля 415 г. былъ призванъ на іерусалимскій соборъ для опроверженія ереси Пелагія. Написалъ между прочимъ «Historiarum libri VII» (изд. Гаверкампомъ, 2-е изд. Лейденъ 1767), очеркъ всемірной исторіи, служившій долго руководствомъ.

**Орометрія** (греч.), искусство расчислять время и узнавать часы.—*Орометръ*, измѣритель времени, часомѣръ, особый родъ часовъ.

**Оронтъ**, рѣка въ древности, нынѣ Нагр-Эльаси, наибольшая рѣка въ с. Сиріи, выходитъ между Ливаномъ и Антиливаномъ, въ Целесиріи (ар. Бекаа), течетъ на с, почему и наз. у арабовъ Нагр-Эльмаклюбъ (выворотная рѣка). Верхнее теченіе ея оканчивается впаденіемъ въ озеро Бахр-Элькудсъ, выше Гемса (Эмеса); далѣе она вступаетъ въ большую долину, которая стѣснена горами при Гамѣ (Эпифаніи); при Дейр-кушѣ она имѣетъ водопадъ. Послѣ выхода на долину Антакіэ (Антіохія), О. поворачиваетъ на з., проходитъ сквозь гористыя мѣстности и послѣ двухъ миль тихаго теченія по приморской долинѣ впадаетъ въ Средиземное море къ ю. отъ Сувейдіэ (Selevcia Pieria). Проѣздъ около нея не всегда безопасенъ; прежде же долина О. служила торговымъ и военнымъ путемъ. Длина теченія около 60 миль.—**О.**, гора въ Мидіи, нынѣ Эльвендъ.

**Оропъ** (Oropos), портъ пограничнаго города при рѣкѣ Азопѣ, на границѣ между Аттикою и Віотіею, нынѣ Оропо. Близъ него былъ въ древности оракулъ Амфіарай, разгадывавшій сны.

**Ороспеда** (Orospeda), въ древности—горная цѣпь въ Испаніи (въ провинціи Тарраконнѣ); изъ нея течетъ Бетисъ; изобиловала серебряными рудниками; нынѣ Сіерра Мундо, Алькарасъ, Невада и Ронда.

**Оростчукъ**, то же, что Рущукъ.—*Оросъ*, *Урусъ*, названіе Россіи у китайцевъ, монголовъ и другихъ азіятскихъ народовъ. — **О.** *гунъ-Гуанъ*, русское казенное подворье въ китайскомъ городѣ Пекинѣ, построенное для помѣщенія лицъ, составляющихъ пекинскую духовную миссію.—**О.** *Ставросъ*, высочайшая гора острова Кипра, прежде Олимпъ.

**Оротава**, городъ на канарскомъ островѣ Тенерифѣ. Въ $^3/_4$ часа ѣзды отсюда укрѣпленный портъ Пуерто де Санта-Крусъ де **О.**

**Орочоны**, орочи, ороки, или оленные тунгусы, кочуютъ при истокахъ Амура до Албазина и внизъ по рѣкѣ, въ Якутской, Забайкальской, Амурской и Приморской областяхъ, типъ имѣютъ монгольскій: лицо плоское, носъ сплюснутъ, но скулы не очень выдаются; волосы черные. Одежда мужчинъ и женщинъ сходная. Языкъ тунгузскій. Домашній скотъ—олени; занимаются звѣринымъ и рыбнымъ промыслами и собираніемъ сараны и лука. Плаваютъ по Амуру въ лодкахъ «омурочш». Торговля и сборъ ясака производятся на цугланахъ (торжкахъ). Честны, гостепріимны, но мстительны. Исповѣдуютъ шаманство, но часть приняла православіе. Число ихъ едва-ли превышаетъ 3,000 чел. *Ст.*

**Орошеніе** или ирригація, увлажненіе почвы водою, съ цѣлью увеличить плодородіе. Изъ историческихъ преданій извѣстно, что уже въ древнія времена **О.** считалось вѣрнымъ средствомъ для усиленія плодородія земли. Какъ искуство, въ особенности достигло высокой степени совершенства въ Египтѣ (сохранились изображенія на барельефахъ), откуда оно перешло въ Палестину къ израильтянамъ; по свидѣтельству Геродота, собирали на орошаемыхъ мѣстахъ урожаи пшеницы отъ самъ 200 до 300. Въ Китаѣ тоже введено **О.** уже въ древнія времена. Въ Индіи искуство **О.** находилось подъ покровительствомъ самой религіи. Древніе персы имѣли разныя постановленія въ пользу **О.** Въ Хивѣ, Бухаріи и другихъ мѣстахъ средней Азіи **О.** существуетъ съ незапамятныхъ временъ. Въ Азіи **О.** слѣдуетъ извѣстнымъ законамъ и производится посредствомъ канавъ, разводящихъ воду по отдаленнымъ мѣстностямъ. Разные способы **О.** почти одни и тѣже на Эвфратѣ, Аму-Дарьѣ и въ другихъ мѣстахъ, а именно: плотины съ каналами, водоподъемныя колеса съ черпаками (чигири), водоотливныя лейки и колодезные снаряды. За чисткою каналовъ въ средней Азіи наблюдаютъ беки, а за правильностью раздѣла воды арыкъ-аксакалы (старшины каналовъ). Изъ европейскихъ государствъ **О.** было введено, какъ полагаютъ, первоначально въ Греціи, а потомъ въ Италіи. Въ эпоху возрожденія въ Италіи наукъ и художествъ, теоріею и практикою **О.** занимались первые геніи тогдашняго времени:

Браманте, Леонардо-да-Винчи, Юлій Романскій и другіе. Въ Испаніи **О.** введено еще со времени владычества мавровъ, но мало распространено, во Франціи во время владычества визиготовъ, въ Бельгіи только въ новѣйшее время. Въ Голландіи и Англіи мало занимаются **О.** вслѣдствіе мѣстныхъ причинъ. Въ Германіи искуство **О.** земель распространяется съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе. Въ Россіи, при разнообразномъ климатѣ ея, есть много мѣстностей, гдѣ **О.** можетъ приносить большую пользу; доказательствомъ могутъ служить Закавказскія губ., гдѣ встрѣчаются слѣды огромныхъ ирригаціонныхъ работъ. Кромѣ того **О.** введено въ Крыму, Саратовской, Астраханской, Самарской, Тверской и другихъ губерніяхъ. **О.** можно раздѣлить на 3 рода: 1) собственное **О.** (Rieselung, irrigation); 2) затопленіе (Stauung, inondation ou irrigation par submersion), и 3) подпочвенное **О.** или **О** помощью просачиванія воды (unterirdische Bewasserung, irrigation par infiltration). **О.** въ тѣсномъ смыслѣ этого слова состоитъ въ томъ, что вода, разлитая по поверхности земли помощью разныхъ канавъ и бороздъ, не застаивается, но постоянно медленно течетъ, для чего нужно, чтобы орошаемая поверхность имѣла въ какую либо сторону небольшой склонъ. Искуственное затопленіе или наводненіе производится тамъ, гдѣ **О.** невозможно, и состоитъ въ томъ, что вода заливаетъ вдругъ все назначенное пространство земли и стоитъ на немъ нѣсколько дней, осаждая изъ себя находящійся въ ней илъ. Наводненіе менѣе дѣйствуетъ на произрастаніе растеній, но болѣе улучшаетъ физическія свойства почвы и на болѣе продолжительное время. Чѣмъ ранѣе оно производится до начала произрастенія, тѣмъ лучше. Въ подпочвенной системѣ **О.** вода никогда не выступаетъ изъ береговъ канавъ и бороздъ, но просачивается въ подпочву и поднимается, вслѣдствіе волосности, въ верхній слой земли, къ корнямъ растеній. Этотъ способъ еще менѣе выгоденъ. См. *Чернопятова:* «Руководство къ орошенію разныхъ земляныхъ угодій» (Спб. 1860).

**Орренте**, *Педро* (Petruv), замѣчательный живописецъ Валенсійской школы, ученикъ Теотокопули, подражатель Бассано († 1644). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Спаситель, насыщающій пятью хлѣбами 5,000 народа».

**Орсель**, утесница, лишай красильный (Roccella tinctoria), раст. изъ класса лишаевъ, растетъ на скалистыхъ морскихъ берегахъ въ ю.-з. Европѣ, на Канарскихъ и Азорскихъ островахъ, даетъ красильное вещество краснаго и синяго цвѣта; см. орсинь.

**Орсело** (Orseolo) или Урсеоло, фамилія трехъ венеціанскихъ дожей: *Пьеръ* **О.**, преемникъ Кандіала IV, съ 976—978 г. († 997); *Пьеръ* **О.** II, дожъ отъ 991 до 1009 г., при немъ Венеція подчинила себѣ Далмацію и Истрію; *Оттонъ* **О.**, дожъ съ 1009 г., изгнанный гражданами 1023 г. († 1032).

**Орси**, *Леліо ди Нобеллара*, итальянскій живописецъ XVI вѣка, ученикъ Корреджіо и Микель-Анджело. Изъ его произведеній замѣчательны писанныя перомъ; кромѣ того, много церквей и дворцовъ украшены травчатой рѣзьбой его работы.

**Орсини** (Orsini), могущественный княжескій римскій родъ въ Италіи, является въ Римѣ при папѣ Целестинѣ III. Изъ членовъ его извѣстны: *Николай* **О.**, графъ Петильяно, извѣстный полководецъ венеціанскихъ войскъ (1442 † 1510), также какъ двоюродный братъ его, *Лоренцо* **О.**, владѣтель Чери († 1536), который поступилъ впослѣдствіи на службу къ папѣ Льву X и потомъ къ французскому королю Франциску I. Ни одна римская фамилія не раздѣлялась на столько вѣтвей, какъ **О.** Двое изъ этого рода были на папскомъ престолѣ: *Іоаннъ-Кастанъ* **О.**, подъ именемъ Николая III (1277—1280 г.) и *Пьетро-Франческо* **О.**, подъ именемъ Бенедикта XIII (1724—1730).—**О.**, *Феличе*, графъ (1819 † 1858), адвокатъ, участвовалъ въ заговорѣ братьевъ Бандіера, за что былъ приговоренъ на пожизненное заключеніе на галерахъ, но амнистія Пія IX освободила его. 1848 г. участвовалъ въ республиканскомъ движеніи и, бывъ губернаторомъ Анконы, бѣжалъ въ Швейцарію, 1854 г. опять дѣйствовалъ въ Италіи, но былъ схваченъ въ Вѣнѣ и содержался въ крѣпости Мантуѣ, откуда успѣлъ убѣжать, вы-

казавъ при этомъ необыкновенную силу характера. Послѣ былъ учителемъ языковъ въ Лондонѣ, издалъ здѣсь «Memorie politiche» и сдѣлался главою заговора противъ Наполеона III, 14 января 1858 г. совершилъ вмѣстѣ съ другими покушеніе на жизнь Наполеона, при подъѣздѣ оперы, причемъ убито 8 человѣкъ и 156 ранено; на другой день былъ схваченъ и 13 марта 1858 г. казненъ. За нѣсколько дней до казни написалъ письмо къ Наполеону III, прося его содѣйствовать освобожденію Италіи. Аттентатъ О. имѣлъ послѣдствіемъ усиленіе строгостей во Франціи.

**Орсинъ**, двуатомный феноль, находится, какъ кажется, въ готовомъ состояніи въ нѣкоторыхъ лишаяхъ, образуется изъ орселлиновой и другихъ кислотъ, находящихся въ близкомъ къ ней отношеніи и встрѣчающихся въ различныхъ лишаяхъ (леканоровая, эверновая и эритриновая кислоты), при кипяченіи съ крѣпкими основаніями или просто при нагрѣваніи. Далѣе образуется, при сплавленіи алоэ съ ѣдкимъ кали. Для приготовленія его въ большемъ размѣрѣ кипятятъ лишай, принадлежащій породѣ Roccella или Lecanora, съ известковымъ молокомъ, процѣживаютъ, выпариваютъ до $^1/_4$ объема, осаждаютъ известь углекислотою и выпариваютъ на водяной банѣ почти до суха. Осадокъ вывариваютъ по нѣсколько разъ бензоломъ, взбалтываютъ бензольный растворъ водою и выпариваютъ водный растворъ. О. кристаллизуется въ большихъ, безцвѣтныхъ, прозрачныхъ, шести-гранныхъ призмахъ, легко растворимыхъ въ водѣ, спиртѣ и эонрѣ. Плавится въ водномъ состояніи при 58°, въ безвод.—при 86° и кипитъ безъ разложенія при 29°. На воздухѣ окрашивается въ красный цвѣтъ. При одновременномъ дѣйствіи влажнаго воздуха и амміака, превращается въ темно-бурое вещество, *орсеинъ*, которое растворяется въ щелочахъ съ великолѣпно-краснымъ цвѣтомъ и осаждается изъ этого раствора опять уксусною кислотой. На этой реакціи основывается примѣненіе многихъ лишаевъ для приготовленія красивой красной краски, извѣстной подъ названіемъ орсель (Orseille, Cudbear, Persio). Краски эти получаются слѣдующимъ способомъ: мелко растертые лишаи смѣшиваютъ съ известью, съ гнилою мочею или амміачною водою и оставляютъ эту смѣсь продолжительное время дѣйствію воздуха, такимъ же образомъ приготовляютъ лакмусъ, преимущественно изъ Lecanora tartarea.— *Орсель* или *арсель* (Orseille, orseille, archil), тѣстообразная масса красно-фіолетоваго цвѣта, отличающаяся особеннымъ запахомъ, напоминающимъ фіалку. Приготовленіемъ арсели занимаются преимущественно во Франціи и въ Англіи изъ красильныхъ лишаевъ, привозимыхъ съ Канарскихъ острововъ и съ Пиренеевъ. Въ новѣйшее время стали привозить красильные лишаи изъ Мадагаскара, Лимы, Вальпарайсо и съ мыса Доброй Надежды. На о. Ферро собирается съ опасностью жизни до 2,600 центн. ежегодно. О. привозится въ бочкахъ и употребляется для окраски шелка и шерсти въ красивый фіолетово-красный цвѣтъ, который, впрочемъ весьма не проченъ. Въ послѣднее время о. преимущественно употреблялась для производства на шерстяныхъ тканяхъ бурыхъ оттѣнковъ, отличавшихся достаточною прочностью. Для этой же цѣли теперь начали въ красильняхъ употреблять съ большою пользою марротъ, добываемый изъ смолистыхъ побочныхъ продуктовъ фуксиноваго производства. Изъ орсельскихъ препаратовъ замѣчателенъ pourpre française, окрашивающій ткани въ фіолетовый цвѣтъ, неразрушимый органическими кислотами. *С. Вор.*

**Орсисій** св., авва Хеновосской и Тавеннисіотской киновій, ум. въ глубокой старости не прежде 376 г. Извѣстна его книга «О жизни иноковъ».

**Орскъ**, уѣздный городъ Оренбургской губ. при р. Уралѣ. На мѣстѣ его 1735 г. начали строить Оренбургъ, но 1739 г. перенесли его на мѣсто Красноярской станицы, а начатыя постройки обратили въ линейную крѣпость. Съ 1866 г. О. уѣздный городъ. Жит. 5,584 чел. — *Орскій уѣздъ* имѣетъ жителей 113,362 (муж. 58,777, магометанъ 79,832). Въ 1872 г. собрано здѣсь всѣхъ хлѣбовъ 178,000 четв. (пшеницы 63 т., овса 71 т.); по числу скота уѣздъ также стоитъ послѣднимъ въ губерніи: всего скота 272,400 гол. (лош. 98,600 гол.). *Над.*

**Орсова** или Оршова, названіе 2-хъ крѣпостей на берегу Дуная, у Желѣзныхъ воротъ: Старая О. или Рушава, мѣстечко съ 1,000 жит. въ сербской части военно-австрійской границы. Насупротивъ ея *Новая* О., турецкая крѣпость въ сербскомъ округѣ Пассаровицъ.

**Or-sol**, техническое коммерческое выраженіе, означаетъ сумму, взятую втрое, наприм. отъ 300 червонцевъ о. = 900 червонцамъ.

**Орсы** (англ.), небольшія лодки, употребляемыя для поѣздокъ на р. Темзѣ.

**Орта**, ортъ, небольшая вмѣстимая мѣра въ Германіи; вѣсъ въ Даніи, Польшѣ, Лифляндіи, Сенъ-Галленѣ, различной величины. — О. (мѣст.), подземная рудная работа. — О. янычарская рота.

**Орта-чай** (древн. Aricandus), рѣка азіатской Турціи, впадаетъ въ Средиземное море.

**Ортега** (Ortega), генералъ, главный предводитель карлистскаго возстанія въ Испаніи, въ 1835 г. участвовалъ въ междуусобной войнѣ и имѣлъ важное вліяніе на народъ. Въ 1843 г. произвелъ возстаніе въ Каталоніи противъ королевы Христины и, послѣ успѣха возстанія, получилъ чинъ бригаднаго генерала. Въ 1854 г. онъ былъ принятъ на службу и отправленъ на Балеарскіе острова и, во время возстанія въ пользу графа Монтемолина, сдѣлалъ высадку въ Тортозѣ, но войско отказалось повиноваться: О. былъ схваченъ и разстрѣлянъ 1860 г.

**Ортезъ** (Ortez), городъ во французскомъ департаментѣ нижнихъ Пиринеевъ (въ округѣ 70,390 жит.), нѣкогда былъ столицею Беарна. Королева Іоанна III основала здѣсь кальвинскій университетъ. Въ окрестностяхъ О. Веллингтонъ одержалъ побѣду надъ маршаломъ Сультомъ 1814 г.

**Ортелесъ** (Orteles), группа горъ въ ю.-з. Тиролѣ, съ отдѣльной трехконечною вершиною въ видѣ пирамиды, наз. О. или Ортельшпицъ, 12,062 ф. высотой.

**Ортелій** (Ortelius) *Авраамъ*, географъ Филиппа I (1527 † 1598), много путешествовалъ по Европѣ, составилъ первый атласъ подъ названіемъ: «Teatrum orbis terrarum» (Антверп. 1595), «Synonimia geographica» (Антвер. 1578) и др.

**Ортигія** (Ortygia), названіе въ миѳологіи нѣкоторыхъ острововъ и земель, гдѣ водились во множествѣ перепелы, наприм. Делоса.

**Ортигъ** (Ortigue), *Жозефъ-Луи*, французскій литераторъ и музыкальный писатель (1802 † 1860), занялся въ Парижѣ историческими сочиненіями, писалъ критическія музыкальныя статьи и издавалъ много журналовъ: «Le Temps», «L'Avenir», «Le courier de l'Europe», «La Revue de Paris», «La Quotidienne», «Journal de Débats», былъ профессоромъ пѣнія въ коллегіи Генриха IV. Его музыкальныя брошюры стоятъ наравнѣ съ самыми замѣчательными критиками. Онъ издалъ также: «Dictionnaire liturgique du plainchant et de la musique d'église».

**Ортигъ**, французское толстое суровое полотно.

**Ортикъ**, остяцкій идолъ.

**Ортисъ каллиграмма** (Orthis calligramma), ископаемая двустворчатая раковина, встрѣчается въ большомъ количествѣ въ нижне-силурійскихъ известнякахъ, отсюда переходитъ и въ верхній ярусъ.

**Ортитъ**, минералъ, одноклиномѣрной системы, большею частью встрѣчается сплошнымъ; цвѣта чернаго; тв. 5,5—6; уд. в. = 3,1 — 4. Химическій составъ измѣняющійся, весьма сложный. Находится близъ Фалуни въ Швеціи, въ Финляндіи, около Верхотурья на Уралѣ (уралъ-о.) и проч. Минералъ, описанный Кокшаровымъ подъ именемъ багратіонита, есть видозмѣненіе о. Сюда же относятся: пирортитъ, боденитъ и эрдманитъ.

**Ортобіотика** (греч.), искуство правильно жить. — *Ортодоксія* или православіе, согласіе вѣры съ ученіемъ символовъ церкви. — *Ортодоксальный*, православный. — *Ортодромизмъ*, теорія о направленіи горныхъ цѣпей на земной поверхности, получила развитіе только въ новѣйшее время. — *Ортодромія*, прямой ходъ корабля на одну изъ 4 странъ свѣта, въ противоположность локсодроміи.

**Ортогнаты**, тоже это прямозубые (см. эт.), человѣческой породы.

**Ортокиды**, династія туркоманская въ Арменіи и Сиріи въ XII в. Они вла-

дѣли Іерусалимомъ отъ 1082 г. до перваго крестоваго похода и Алепомъ съ 1117—26 г. Замѣчательны ихъ мѣдныя монеты съ изображеніями султановъ ортокидскихъ.

**Ортоклазъ** или полевой шпатъ, минералъ моноклиноэдрической системы; кристаллы часто являются въ видѣ двойниковъ, сросшихся по нѣкоторымъ извѣстнымъ законамъ. Изломъ неровный; по твердости считается шестымъ образцовымъ камнемъ; по хрупкости сходенъ съ кварцемъ. Цвѣта сѣровато-желтаго, мяснаго и др.; блескъ стеклянный; уд. в. 2,5—2,6. Состоитъ изъ кремнекислаго глинозема съ кремнекислымъ кали. Изъ многочисленныхъ видоизмѣненій **о.** важнѣйшія: 1) адуларъ, 2) обыкновенный полевой шпатъ (см. полевой шпатъ), 3) амазонскій камень, 4) санединъ, 5) фельзитъ, 6) лунный камень, 7) солнечный камень, 8) бѣлый камень. Большинство о. произошло водянымъ путемъ. Чистыя видоизмѣненія употребляются для приготовленія фарфора (каолинъ), глазури и эмали.

**Ортолано**, см. Бенвенути, Джіовани.

**Ортоланъ**, птица, то же, что подорожникъ садовый (см. эт.).

**Ортоланъ** (Ortolan), *Жозефъ-Луи-Элизеаръ*, французскій юрисконсультъ (род. 1802), воспитывался въ коллегіи въ Ниццѣ, потомъ въ коллегіи авиньонской, и занялся юридическими науками, не смотря на склонность къ поэзіи, съ 1829 г. докторъ правъ и потомъ профессоръ въ школѣ правовѣдѣнія въ Парижѣ. Написалъ «Expliquation historique des Institutes de Justinien» (1827), «Histoire de la législation romaine» (1828), «Elément du droit penal» (1856). На русскомъ: «Исторія римскаго права» (М. 1867).

**Ортопедія** (греч.), искуство лечить искривленія и уродливости человѣческаго тѣла; ближайшая же цѣль при ортопедическомъ леченіи — поправленіе общаго здоровья. При этомъ полезна діэта, также гимнастика; при вполнѣ развитыхъ уже искривленіяхъ большую пользу приноситъ гимнастика, извѣстная подъ именемъ шведской, изобрѣтатель коей Лингъ. Къ средствамъ ортопедическимъ относятся: купанья различнаго рода, втиранія, пластыри, машины, бандажи, повязки, коими достигается постепенное обратное развитіе уродливости и искривленія, чрезъ подпору, давленіе и другія разныя манипуляціи. Леченіе такое очень продолжительно и возможно только въ большихъ ортопедическихъ заведеніяхъ или институтахъ. Названіе **о.** впервые употреблено Андри въ его «L'Orthopèdie» (Par. 1741). Ср. *Вернеръ*: «Grundzüge einer wissenschaftlichen Ortophädie» (Берлинъ, 1852—53).

**Ортотонія** (греч.), правильное удареніе въ словахъ.

**Ортофоника**, ученіе о правильномъ произношеніи.

**Ортоцератитовый** известнякъ, содержащій большое количество ортоцератитовъ, принадлежитъ къ силурійской граувакке, находится, между прочимъ, въ Скандинавіи.—*Ортоцератиты* (Ortoceras, Lam.), сем. ископаемыхъ моллюсковъ изъ класса головоногихъ; раковина имѣетъ видъ совершенно прямаго конуса, состоитъ изъ ряда наложенныхъ одна на другую камеръ, имѣющихъ видъ часоваго стекла; отъ одной перегородки до другой идетъ трубка (сифонъ); животное въ послѣдней, самой большой камерѣ. Иные **о.** достигали длины болѣе сажени и жили въ открытыхъ моряхъ. Распространены отъ самыхъ древнихъ формацій до юрскихъ включительно; многочисленны въ верхнихъ пластахъ нижне-силурійской формаціи; самый обыкновенный: **о.** *двойной* (O. duplex), конусъ, снаружи гладкій длиннѣе сажени. Въ верхне-силурійской формаціи встрѣчается **о.** *правильный* (O. regularis), тонкій, снаружи гладкій, красивый конусъ; его длина 12—20 разъ больше толщины; переходитъ также и въ девонскую формацію. **О.** *кольчатый* (O. annulatus), почти цилиндрической формы, съ толстыми гладкими кольцами, въ промежуткахъ между которыми находятся тонкія полоски. Характеризуетъ нижніе силурійскіе слои каменно-угольнаго періода.

**Ортоэпія** (греч.), часть грамматики, разсматривающая правильное произношеніе.

**Ортъ** (нѣм.), горизонтальный ходъ подъ землею, проводимый развѣдчиками рудъ.

**Ортыли** (Ortyle), отъ нѣмецкаго Urtheil (судъ), на польскомъ языкѣ рѣшенія городовыхъ судовъ на основаніи магдебургскаго права. Обширнѣйшій сводъ о. XIV и XV в., изданъ Мацеіовскимъ 1858 г. въ т. VI Ист. Славян. Законодательства.

**Ортье** (голланд.), мелкая счетная мотета въ Люттихѣ и Ост-Фрисландѣ, около $^1/_4$ коп. сер.

**Орудіе артилерійское**, вообще называется огнестрѣльное военное оружіе, для стрѣльбы изъ котораго необходимо *нѣсколько* людей. Если для стрѣльбы изъ оружія достаточно одного человѣка, то такое оружіе считается *ручнымъ*. Оружіемъ переходнымъ отъ ручнаго къ орудіямъ служатъ маленькія гладкостѣнныя мортирки. Въ числѣ этихъ мортиръ имѣются и такъ называемыя *ручныя*. Нѣкоторые виды *скорострѣльныхъ* орудій также находятся на границѣ между артилерійскими орудіями и ручнымъ орудіемъ. А. о. бываютъ разныхъ родовъ. По *роду артилеріи* для которой они назначаются, они бываютъ: полевыя, горныя, осадныя, крѣпостныя, береговыя, морскія. По наружной *формѣ* бросаемыхъ *снарядовъ* орудія бываютъ: стрѣляющія сферическими снарядами, продолговатыми, сплющенными. По *устройству канала* орудія бываютъ: гладкостѣнныя и нарѣзныя, каморныя и безкаморныя, съ круговымъ сѣченіемъ канала, съ полигональнымъ сѣченіемъ, съ эллиптическимъ и проч. По *роду заряжанія*: заряжаемыя съ дула и заряжаемыя съ казны. По *металлу*: стальныя, желѣзныя, чугунныя, мѣдныя, наконецъ составленныя изъ разныхъ металловъ. По *устройству стѣнъ*: скрѣпленныя и нескрѣпленныя. По *роду* той *стрѣльбы*, для которой орудія проектируются, они раздѣляются на: 1) назначенныя для *отлогой* стрѣльбы — *длинныя* и 2) назначенныя для *крутой* стрѣльбы — *короткія*. Представитель длинныхъ орудій — *пушка*, артилерійское орудіе, назначенное для отлогой стрѣльбы. Представитель короткихъ орудій — *мортира*, артилерійское орудіе, назначенное для крутой стрѣльбы. Нарѣзныя орудія бываютъ только двухъ родовъ: пушки и мортиры. Гладкостѣнныя орудія существуютъ еще нѣсколькихъ родовъ, промежуточныхъ между пушками и мортирами. Сюда относятся: *бомбовыя пушки*, *единороги*, *длинныя гаубицы*, *короткія гаубицы*, *карронады* (см. эт.).

*Л. Л. К—въ.*

**Оружейная** палата, см. палата оружейная. — *Оружейные заводы*, заведенія, назначенныя для выдѣлки ручнаго огнестрѣльнаго и холоднаго оружія. Въ Россіи съ давнихъ временъ существуютъ 3 оружейныхъ завода: 1) *тульскій*, въ губернскомъ городѣ Тулѣ, при р. Упѣ, основанъ въ концѣ XVI ст.; въ настоящее время онъ можетъ выдѣлывать винтовокъ 50—75 тыс. въ годъ. 2) *Сестрорѣцкій*, въ Выборгской губ., въ 26 вер. отъ С.-Петербурга, при р. Сестрѣ, основанъ въ 1721 г.; здѣсь выдѣлывается разнаго рода оружія до 40 т. въ годъ. 3) *Ижевскій*, Вятской губ. Сарапульскаго уѣз., въ 70 верст. отъ Камы, основанъ 1807 г., выдѣлываетъ разнаго оружія до 30 т. въ годъ. На всѣхъ этихъ заводахъ работа производятся казенными оружейниками, которые составляютъ особое сословіе и увольняются отъ всѣхъ другихъ государственныхъ повинностей. Оружейники считаются въ государственной службѣ, изъ коей увольняются прослуживъ 25 лѣтъ; дѣти ихъ также поступаютъ въ оружейники. Вмѣсто жалованья они получаютъ плату за каждую вещь отдѣльно. Болѣе другихъ славятся, по отдѣлкѣ оружія и обширности торговли, оружейники тульскіе. — *Оружейныя мастерскія* существуютъ у насъ независимо отъ оружейныхъ заводовъ: штатныя — при двухъ складахъ готовыхъ артилерійскихъ издѣлій, при С.-Петербургской и Кіевской крѣпостныхъ артилеріяхъ и при окружномъ арсеналѣ Московскаго военнаго округа; нештатныя въ Варшавѣ и Тифлисѣ. Первыя заняты исправленіемъ оружія, сдаваемаго отъ войскъ въ эти склады; вторыя передѣлкою обыкновенныхъ ружей въ скорострѣльныя. Варшавская мастерская, подвѣдомственная мѣстному артилерійскому начальству, снабжена довольно значительными механическими средствами. С.-Петербургская *орудійная мастерская*, основанная въ

1866 году, назначена для отдѣлки орудій, заряжаемыхъ съ казенной части и снабженія ихъ запирающими механизмами артилерійскихъ снарядовъ. Число рабочихъ 300 человѣкъ; всѣ вольнонаемные. Поступающія въ мастерскую для окончательной отдѣлки и устройства запирающихъ механизмовъ орудія, получаются—мѣдныя изъ С.-Петербургскаго арсенала, чугунныя изъ горныхъ заводовъ Пермскаго, Верхнетуринскаго и Александровскаго-Олонецкаго, стальныя и желѣзныя изъ заграницы, отъ Круппа, Бергера и другихъ. Ежедневно отдѣлывается орудій полевыхъ и горныхъ около 350 и столько же крѣпостныхъ и осадныхъ, всего около 700 орудій разнаго калибра.—Для ознакомленія съ успѣхами оружейнаго производства издается съ 1861 г. журналъ: Оружейный сборникъ (4 книжки въ годъ).—*Оруженосецъ*: такъ назывались въ рыцарскія времена молодые дворяне отъ 14 до 21 лѣтняго возраста, состоявшіе непосредственно при рыцаряхъ и исполнявшіе при нихъ должность благородныхъ слугъ. Въ торжественныхъ случаяхъ они предшествовали рыцарю, ведя его коня и неся его щитъ, шлемъ и копье, отчего и получили названіе. Въ крайнихъ опасностяхъ они принимали участіе въ схваткѣ, но только мечомъ и сѣкирою, копье же предоставлялось однимъ рыцарямъ.

**Оружіе**. Оружіе вообще подраздѣляется на: 1) *оборонительное* (или *предохранительное*) и 2) *нападательное*; нападательное **О.** въ свою очередь подраздѣляется на: 1) *метательное* и 2) *назначенное для рукопашнаго боя*. Къ предохранительному **О.** относятся: *кирасы*, *латы*, *кольчуги*, *брони*, *каски*, *шлемы*, *эполеты*, *щиты* и проч. Въ древности и въ рыцарскія времена предохранительное **О.** имѣло большое значеніе, нынѣ же въ цивилизованныхъ арміяхъ оно почти не употребляется. Генералъ Федотовъ предлагаетъ противъ нарѣзныхъ ружей броню изъ войлока. Первообразъ метательнаго **О.** представляетъ камень, брошенный непосредственно рукою человѣка; *пращъ* съ одной стороны, *копье* (*дротикъ*) и *дискъ* съ другой—представляютъ первые шаги на пути усовершенствованія способовъ бросанія и бросаемыхъ снарядовъ (въ ст. «Артилерія» читатель найдетъ краткое изложеніе исторіи метательнаго оружія); нынѣ это **О.** почти исключительно *огнестрѣльное*, въ рѣдкихъ только случаяхъ употребляются, такъ называемыя, *ручныя гранаты*, бросаемыя непосредственно рукою. **О.** рукопашнаго боя подраздѣляется на: 1) исключительно *рубящее* (топоръ, сѣкира, алебарда, ятаганъ, см. эт.), 2) исключительно *колющее* (штыкъ, пика, кинжалъ, шпага, кортикъ, см. эт.), 3) *приспособленное и рубить, и колоть* (мечъ, сабля, шашка, полусабля, палашъ, тесакъ, ножъ, см. эт.). Всѣ виды **О.**, для дѣйствія которыми достаточно одного человѣка, причисляются къ *ручному* **О.** Часто подъ словомъ *оружіе* разумѣютъ *родъ войска*. Въ такомъ смыслѣ употребляютъ наприм. выраженія такого рода: *кавалерія—оружіе минуты*. По закону, ношеніе **О.** воспрещается лицамъ не военнаго званія. — *Огнестрѣльное* **О.** подраздѣляется на слѣдующіе роды: 1) артилерійскія орудія, 2) ручное огнестрѣльное **О.**, 3) скорострѣльныя орудія (картечницы, митральёзы, батарейныя ружья), 4) ракеты (см. эт.). Въ статьѣ «Артилерія» читатель найдетъ также свѣдѣнія, относящіяся къ артилерійскимъ орудіямъ, а въ статьѣ «Винтовка»—къ ручному огнестрѣльному **О.** *Л. Л. К—въ.*

**Оружничій**, то же, что оружейничій, бояринъ, завѣдывающій оружейною палатою; этотъ санъ былъ въ большомъ уваженіи у древнихъ русскихъ. При раздробленіи Руси на многіе удѣлы, санъ оружничаго сохранился только въ самыхъ значительныхъ удѣлахъ. Послѣ освобожденія отъ татаръ, санъ **О.** былъ снова возобновленъ Василіемъ Іоанновичемъ въ 1511 г., и первымъ **О.** назначенъ бояринъ Салтыковъ. Въ 1605 г. Дмитрій Самозванецъ учредилъ санъ великаго **О.** и далъ его князю Бѣльскому.

**Орфа**, Урфа, у древнихъ—Каллирое или Эдесса, у арабовъ—Рака, городъ въ азіатской Турціи, главн. мѣсто лива Ракка; въ Алепскомъ эйялетѣ. 30,000 жит. Здѣсь, по преданію, было мѣстопребываніе Авраама. Городъ построенъ красиво и игралъ роль въ средніе вѣка.

**Орфаниты**, секта гусситовъ, по смерти Жишки не хотѣвшая избрать себѣ начальника, а поручившая управленіе дѣлами совѣту. Разоривъ Германію, они были истреблены 1434 г. каликстинцами или умѣренными гуситами.

**Орфарій**, орфаронъ, инструментъ, похожій на лютню.

**Орфей**, греческій пѣвецъ миѳологическаго періода, сынъ музы Калліопы отъ Аполлона или ѳракійскаго Оагра, очаровывавшій своими пѣснями дикихъ звѣрей, деревья и скалы, и вызвавшій тѣмъ на время обратно изъ подземнаго царства умершую супругу свою Эвридику, а подъ конецъ растерзанный вакханками (менадами). Гомерова и Гезіодова поэзія еще не знаютъ О. Впослѣдствіи приписывались ему многія священныя пѣсни, и потому наз. орфиками религіозно-мистическихъ поэтовъ и философовъ, но уже Аристотель доказалъ неподлинность приписываемыхъ ему пѣсенъ. Эти мнимыя произведенія всего лучше изданы Германомъ въ его «Orphica» (Лейпц. 1805), а уцѣлѣвшіе отрывки орфическихъ поэтовъ Лобекомъ въ его «Aglaophanus» (Кенигсб. 1829).— *Орфеевы таинства*, исполнялись такъ называемыми орфеотелестами, таинственный культъ.

**Орфеонисты** (Orpheoniste), общества пѣнія во Франціи; первые О. образованы 1818 г. въ Парижѣ Вилемомъ.—*Орфеонъ* (Orpheon), музыкальный инструментъ въ видѣ небольшаго фортепіано,—струнный; звукъ извлекается помощью колеса, либо помощью клавишей, какъ на фортепіано.

**Орфила** (Orfila), *Матье-Жозефъ-Бонавентура*, химикъ и врачъ (1787 † 1853); съ 1819 г. былъ професоромъ судебной медицины и токсикологіи, съ 1823 г. еще химіи, при парижскомъ медицинскомъ факультетѣ. Главныя сочиненія его переведены на всѣ почти европейскіе языки, а нѣкоторыя переведены даже на арабскій и турецкій языки, такъ какъ онъ былъ уроженецъ остр. Минорки: «Traité des poisons» (5 изд. Пар. 1852) «Eléments de chimie médicale» (8 изд. Пар. 1851), «Lecons de medecine légale» (4 изд. 1846), «Traité de toxicologie» (5 изд. Пар. 1852).

**Орфней** (миѳ.), лошадь Гадеса.—*Орфнея*, нимфа преисподней, мать Ахерона, измѣнника Аскалоеа.

**Орханъ**, 2-й султанъ оттоманскій, см. Турція.

**Орхезіографія** (греч.), особаго рода искуство означать хореографическія движенія или вообще танцы знаками; описаніе танцевъ.

**Орхены** (Orcheni), народъ въ Халдеѣ, арабскаго происхожденія, жилъ по з. устью Тигра.

**Орхидныя** или ятрышниковыя (Orchideae), сем. односѣмядольныхъ растеній. Встрѣчающіяся у насъ въ Россіи О. имѣютъ вѣтвистый корень или парныя сосцевидныя или лапчатыя подземныя шишки, стебель однолѣтній, травянистый. Тропическія же формы имѣютъ часто многолѣтній, нерѣдко лазящій стебель, или особенные надземные клубневиды. Обхватывающіе стебель или снабженные влагалищемъ листья всегда имѣютъ цѣльные края, ланцетовидны, сочны или мясисты, рѣдко чешуйчаты. Цвѣтки рѣдко сидятъ по одиночкѣ, большею же частью образуютъ колосья, кисти или метелки. Тычинки, числомъ 3, срослись съ столбикомъ въ мясистый органъ (gynostegium), на которомъ сидятъ пыльники, такъ что послѣдніе находятся выше мало развитыхъ рылецъ, представляющихъ липкую площадку. Плодъ—коробочка, разверзающаяся шестью трещинами такимъ образомъ, что три створки отдѣляются, оставляя на мѣстѣ три ребра. Безчисленныя, очень маленькія, бѣлковыя сѣмена покрыты большею частью сѣтчатой кожицей и не содержатъ ни малѣйшаго признака сѣмядоли. О. замѣчательны красотою и разнообразіемъ цвѣтовъ и особенностями произрастанія; рѣдкіе и странные цвѣтки О. представляютъ то лицо человѣка, то какое-нибудь насѣкомое; одни поражаютъ яркостью красокъ, другіе издаютъ чудный ароматъ. Живутъ на влажныхъ лугахъ, въ чащѣ лѣсовъ, на камняхъ и скалахъ. Самыя роскошныя, причудливыя формы и въ наибольшемъ числѣ видовъ свойственны сырымъ первобытнымъ лѣсамъ тропическихъ странъ (Индіи, Мадагаскара, Бразиліи, Непала); тамъ они большею частью чужеядны и растутъ цѣлыми кучами на сырыхъ пняхъ и сучьяхъ деревъ, прикрѣпляясь къ нимъ своими воздушными корнями, кои служатъ имъ для вытяги-

ванія пищи изъ атмосферы. Въ умѣренныхъ странахъ **О.** не такъ многочисленны и большею частію живутъ на землѣ. Извѣстно больше 3,500 видовъ (въ Европѣ 160), изъ коихъ только немногіе употребляются человѣкомъ, ради крахмалистыхъ клубней и ароматическихъ плодовъ, какъ пища, пряность или лекарство; большая же часть разводится въ оранжереяхъ, хотя это стоитъ большихъ хлопотъ. Къ **О.** принадлежатъ изъ чужеземныхъ: ваниль (Vanilla aromatica), а изъ нашихъ—родъ орхисъ, кукушкины слезы (Orchis), довольно богатый видами. Въ клубняхъ **О.** находятся слизь и крахмалъ: Orchis mario, **О.** mascula, **О.** militaris доставляютъ салепъ. Плоды нѣкоторыхъ видовъ богаты пряными веществами: Vanilla aromatica, v. planifolia и др. виды тропической Америки доставляютъ ваниль, употребляемую въ медицинѣ и какъ пряность. Корень стыдливой Блеціи (Bletia verecunda) употребляется какъ укрѣпляющее желудокъ лекарство; Cetaceum, Cytopodium и др. доставляютъ клей. *Ш.*

**Орхиль** или архиль, растворъ краснильнаго вещества орселя.

**Орхитомія** (греч.), вскрытіе шулятъ.

**Орхоменъ** (Orchomenus), славный въ древности городъ въ Віотіи, столица доисторическихъ минійцевъ, лежалъ къ с. отъ озера Копаиса, на лѣвомъ берегу рѣки Кефиса, былъ могущественнымъ городомъ уже во времена троянской войны, 67 г. до Р. Х. разрушенъ ивянцами.—Еще былъ **О.** въ Аркадіи.

**Орхонъ**, рѣка въ Монголіи, притокъ Селенги, длиною 450 вер. На берегу ея былъ городъ Каракорумъ, столица Чингисъ-Хановой монархіи.

**Орша**, уѣздный городъ Могилевской губ. на Днѣпрѣ, при впаденіи въ него рѣки Оршицы, существовалъ уже въ XII ст., въ половинѣ XIII вошелъ въ составъ Литвы. Съ присоединеніемъ Смоленска къ Россіи, въ 1514 г. **О.** сдѣлалась пограничною крѣпостью Литвы и подвергалась частымъ нападеніямъ русскихъ; окончательно **О.** присоединена къ Россіи въ 1772 г. При выходѣ французовъ въ 1812 г. подверглась сильному пожару. Жит. 5,324 чел. (евреевъ до 1,000). Главный предметъ торговли: известь, добываемая на городской и окрестныхъ земляхъ; пристань.—*Оршанскій уѣздъ*, пространство около 3,000 кв. вер., мѣстоположеніе возвышенное, поверхность волнообразная. Почва песчаная съ примѣсью песку. Главныя рѣки: Днѣпръ, Лучеса и Березина. Жителей 92,865 (муж. 46,366) чел. (католиковъ 6,601, евреевъ 12,559); главное занятіе земледѣліе (1872 г. собрано хлѣбовъ 383,000 чет.); лѣсу довольно (казен. 15,322 дес.). *Шад.*

**Оршадъ** (франц. orgeade), прохладительный напитокъ, миндальное молоко съ водою и сахаромъ.

**Оршова**, см. орсова.

**Орь**, Урь, Оръ (въ древней русской гидрографіи—Воръ), р. оренбургскихъ киргизовъ, правый притокъ Урала; длина теченія до 260 верстъ. Есть по берегамъ хорошіе луга.

**Орѣховка**, птица, то же, что кедровка (см).—*Орѣховникъ*, птица, см. дроздъ.

**Орѣховъ**, орѣховецъ, у русскихъ—названіе крѣпости Нётеборга (нынѣ Шлиссельбургъ), извѣстенъ по орѣховскому миру, заключенному 1323 г. между новгородцами и шведами: новгородцы уступили шведамъ часть западной Кареліи. Орѣховскій трактатъ служилъ потомъ основаніемъ для всѣхъ послѣднихъ договоровъ между Россіею и Швеціею, до вступленія на престолъ дома Романовыхъ: трактатъ этотъ уцѣлѣлъ въ шведскомъ государственномъ архивѣ и напечатанъ Портаномъ въ его «Syllog Monumentorum».

**Орѣховъ**, заштатный городъ Таврической губ., Бердянскаго уѣзда, по лѣв. берегу р. Конки; древнѣйшее поселеніе на этомъ мѣстѣ принадлежитъ татарамъ, въ 1796 г. возникло здѣсь селеніе Орѣховское, бывшее 1801—1842 г. уѣзднымъ городомъ; жит. 5,600 чел.; главное занятіе ихъ хлѣбопашество; главное ремесло—шитье овчинныхъ тулуповъ.

**Орѣховыя** (Juglandeae), немногочисленное сем. растеній изъ отряда сережчатыхъ; деревья съ перистыми листьями безъ прилистниковъ; цвѣтки однодомные. Снабженные прилистникомъ тычинковые цвѣтки имѣютъ шестираздѣльный около-

цвѣтникъ, заключающій множество тычинокъ. Плодниковые цвѣтки сидятъ поодиночкѣ или по два и по три вмѣстѣ; пестикъ 1 или 2. Завязь раздѣлена неполною, съ круглымъ вырѣзомъ по срединѣ, перегородкою; кромѣ того на днѣ завязи перекрещиваются двѣ низкія перегородки. Въ завязи находится одна стоячая сѣмяночка. Плодъ—костянка съ двустворчатою скорлупою; рѣдко скорлупа бываетъ трехъ или четырехстворчатая. Четырехлопастное безбѣлковое сѣмя имѣетъ неправильно складчатыя сѣмядоли. **О.** распространены преимущественно въ сѣв. Америкѣ, малой Азіи, Персіи, на Кавказѣ, въ Греціи (нѣкоторые виды). Плоды ихъ—орѣхи, изъ которыхъ извлекается масло (хорошо для красокъ). Виды: *грецкій орѣхъ* (Juglans regia), одно изъ красивѣйшихъ деревъ; ростъ его по высотѣ до 50—60 фут., но стволъ сравнительно толстъ (иногда болѣе 2 ф. въ поперечникѣ); вѣтви образуютъ чрезвычайно широкое, величественно раскидистое вершье. Листья изъ 5—7 большихъ овальныхъ благовонныхъ листковъ; орѣхи поспѣваютъ въ августѣ, сентябрѣ и октябрѣ. Можетъ расти на всякой рыхлой нелишенной влаги почвѣ. Растетъ превосходно въ ю. нашихъ губерніяхъ, но требуетъ тщательной покрышки на зиму (одно орѣх. дер. живетъ близъ Балаклавы, болѣе 1,000 лѣтъ и даетъ ежегодно 70—80 т. орѣх.). Плоды употребляются въ пищу и содержатъ вкусное масло; стволъ доставляетъ дорогое орѣховое дерево, а листья употребляются въ медицинѣ.—Орѣховое дерево (Nussholz, noyer) получается изъ с. Америки и ю. Европы. Оно темнобураго, краснаго цвѣта, и привозится въ кускахъ отъ 1 до 1½ сажени длины, обтесанныхъ четырегранно. Распиливается на фанерки. Особенно важно употребленіе **О.** д. на ложи для огнестрѣльныхъ орудій.—*Черный* **О.** (J. nigra), американская орѣшница, сѣв. американское большое дерево, растущее необыкновенно быстро, доставляетъ лѣсину.—*Коцо, манчжурскій орѣхъ*, коцимта (J. mandschurica) изъ Амурскаго края; нашего климата не выноситъ.—*Кавказскій орѣхъ* (J. pterocarpa, J. caucasica), даетъ маленькіе орѣхи, нашего климата не выноситъ.—*Сѣрый орѣшникъ* (J. cinerea), волошскій орѣхъ, растетъ деревомъ.—*Орѣшина оливкообразная* (J. olivaeformis), американское дерево, любитъ сырую мѣстность, производитъ цилиндрическіе орѣхи, съ четырьмя углами.—*Орѣшина горькая* (J. amara).—*О. болотная* (J. aquatica), съ небольшими игловатыми красными орѣхами.—*О. пушистая* (J. tomentosa), съ пушистыми листьями.—*О. чешуйчатая* (J. squamosa), стволъ имѣетъ видъ покрытаго чешуею, даетъ самые вкусные орѣхи изъ всѣхъ другихъ породъ.—*О. разрѣзная* (J. laciniosa); кора ствола имѣетъ сходство съ предъидущей породой, но плоды не такъ хороши.—*О. свиная* (J. porcina), одно изъ самыхъ большихъ американскихъ деревьевъ; мелкіе орѣхи этого дерева не поступаютъ въ продажу, а служатъ пищею для свиней.—*О. съ сѣрыми плодами* (J. myristicaeformis); орѣхи имѣютъ весьма толстую скорлупу.—**О.** *бѣлая* (carya alba), большое дерево въ с. Америкѣ, съ орѣхами средней величины, съ крѣпкой и гибкой древесиной. *III.*

**Орѣхообразная** костянка, костянка, происходящая отъ нижней завязи: косточка легко распадается на 2 створки. Междуплодникъ волокнистый. Плодъ орѣшины волошской.

**Орѣхотворковыя** (Gallicolae), сем. перепончатокрылыхъ насѣкомыхъ, никогда не бываютъ больше 2½ линій длины; усики нитевидные, брюхо яйцевидное. Личинки ихъ питаются растеніями и живутъ преимущественно на деревянистыхъ растеніяхъ. Самка кладетъ яички, имѣющія видъ мѣшечковъ, въ паренхиму растеній; этимъ вызывается притокъ соковъ, производящій различные наросты, извѣстные подъ именемъ орѣшковъ. Яичко состоитъ изъ двухъ мѣшечковъ, соединенныхъ тоненькою нитью. Такъ какъ эта нить длиннѣе яйцевода, то конецъ трубочки, наполненный яйцевымъ веществомъ, можетъ еще находиться въ тѣлѣ самки въ то время, какъ другой, пустой конецъ вошелъ уже въ растеніе; такимъ образомъ яичное вещество можетъ протекать по нити въ другой конецъ и все яйцо можетъ пройти по яйцеводу, который гораздо тоньше его. Вмѣстѣ съ яичками вводится въ растеніе особенная жидкость, вызывающая притокъ соковъ и образова-

ніе различныхъ орѣшковъ (на нашемъ дубѣ извѣстны до 30 сортовъ ихъ). Различіе въ орѣшкахъ зависитъ не только отъ растенія, на которомъ они выростаютъ, но и отъ образовавшаго ихъ насѣкомаго, такъ какъ 2 различныя орѣхотворки производятъ на одномъ листѣ два различныхъ орѣшка. Отличаютъ настоящихъ орѣхотворокъ, которыя сами производятъ орѣшки, и жильцъ или жильцовъ, которыя живутъ въ чужихъ орѣшкахъ. Замѣчательно, что между многими видами **О.** (Cynips), даже между самыми обыкновенными, еще не отыскали самцовъ, а извѣстны только самки, которыя, по точнымъ новѣйшимъ изслѣдованіямъ Зибольта, размножаются партеногенезисомъ. Впрочемъ орѣшки на растеніяхъ производятся также пилильщиками (на ивахъ и тополяхъ), галлицами (на букахъ, липахъ, ивахъ и т. п.), а также тлями. Виды: 1) *дубовая орѣхотворка*, (Cynips quercus folii L.), чернобураго цвѣта, производитъ орѣшки, обыкновенные на нижней сторонѣ дубовыхъ листьевъ; они величиною съ вишню, зеленые или красноватые, мягкіе, сочные; въ пустотѣ внутри ихъ находится личинка; 2) *длиннобрюхая* **О.** (C. longiventris Htg.) производитъ на дубовыхъ листьяхъ орѣшки величиною съ горошину, съ красными и желтыми полосками; 3) *мальпигіева* **О.** (C. malpighii Htg.) производитъ подобные же орѣшки, похожіе на пуговицы; 4) *чернильная* **О.** (C. tinctoria) доставляетъ левантскіе орѣшки, которые собираются въ Малой Азіи на Quercus infectoria; 5) *фиговая* **О.** (C. psenes L. Blastophaga grossorium Gr.), живетъ въ ю. Европѣ, гдѣ прокалываетъ плоды дикихъ фиговыхъ деревьевъ (Caprificus), приносящихъ плоды, раньше чѣмъ садовыя; подобныя вѣтки съ проколотыми плодами срѣзаютъ и привѣшиваютъ къ садовымъ фиговымъ деревьямъ для того, чтобы насѣкомое могло перейти на нихъ (капрификація); вслѣдствіе уколовъ къ плоду притекаетъ больше соку, онъ становится слаще и спѣетъ раньше. Этимъ сборъ фиников увеличивается иногда въ десять разъ, но за то сѣмя уничтожается; 6) *розовая* **О.** (Cynips rosae) производитъ своими уколами на дикихъ розанахъ *бедегуары* (мохнатые наросты).

**Орѣхъ** (Nux), односѣмянный, нераскрывающійся плодъ, съ деревянистою скорлупою, происходящій изъ нижней завязи; околоплодникъ сухой и тонкій; сѣмена лежатъ свободно въ полости плода.—*Грецкіе* **О.**, сѣмена дерева Juglans regia; освобожденные отъ зеленой плодовой оболочки, они отправляются въ торговлю преимущественно изъ южной Европы; содержатъ много жирнаго масла; лучшіе **г. О.** привозятся изъ Германіи, преимущественно изъ Пфальца и Дармштадта.—*Каленые* **О.**, плоды растенія Corylus Avellana, составляютъ весьма значительный предметъ торговли. Много этого товара идетъ въ Англію. Изъ сортовъ замѣчательны: acadières, привозимые изъ La Cadière (около Тулона); и пьемонтскіе, отправляемые преимущественно въ Парижъ. Въ Англіи особенно охотно покупаютъ барселонскіе **О.** Много **О.** отправляется въ торговлю изъ Турціи и ю. Россіи, въ мѣшкахъ; въ ю. Россіи ихъ предварительно нагрѣваютъ въ печахъ, въ видахъ лучшей ихъ сохраняемости.—*Американскіе* или *бразильскіе* **О.** вошли въ послѣдніе годы во всеобщее употребленіе, вслѣдствіе высокихъ цѣнъ на миндаль. А. **О.** длиною въ д. и представляетъ трехгранное, снабженное поперечными морщинами, сѣмя Bertholletia excelsa H. et B. дерева, растущаго въ сѣверной Бразиліи и Гвіанѣ. Подъ твердою оболочкою лежитъ бѣлое, маслянистое сѣмя, вкусомъ напоминающее миндаль.—*Кокосовые* **О.**, см. Кокосъ. — *Орѣхи американскіе.* У насъ подъ этимъ названіемъ извѣстны косточки Юбіи (Bertoletia excelsa). Такъ же называются царскіе орѣхи—косточки плода пальмы.—**О.** *болотные* или водяные, или чертовы, см. Уплимъ.—**О.** *водяные*, въ Астраханской губ., сѣмена купшинки бѣлой.—**О.** *деревянные*, тоже, что Лѣщина обыкновенная.—**О.** *земляные*, корневыя шишки хвоща полеваго (см. Хвощи).—**О.** *калмыцкіе* или орѣшки заячьи или полевые (Amygdalus nana), плоды дерева бобоваго.—**О.** *морскіе*, плоды Нелюмбія. **О.** *водоочистительные* (Strichneae potatorum) употребляются въ Индіи для очищенія воды.—*Земляной* **О.** или миндаль. См. кипрей.—**О.** *рисовальный* (Semecarpus Anacardium); между двумя оболочками околоплодника находится черный сокъ,

употребляемый для мѣтки бѣлья.—**О.** *сассафрасовый* или бобы пахурима (pachurim), сѣмядоли гвіанскаго лавра, прибавляются къ шоколаду вмѣсто ванили. — **О.** рвотный, **о.** слабительный (см. цѣлибуха). *Ш.*

**Орѣшконосныя** (Nuculiferae), отрядъ двусѣмяподольныхъ растеній; чашечка свободная; вѣнчикъ правильный или неправильный; тычинки прикрѣплены къ вѣнчику и равняются по числу лопастямъ послѣдняго, или же число ихъ меньше числа лопастей вѣнчика. Верхняя завязь образована двумя плодолистиками, которыхъ края такъ глубоко вдаются внутрь, что завязь представляется раздѣленною на 4 части. Эта завязь превращается въ 4, рѣдко въ 2 орѣшка. Въ сѣмени или мало, или вовсе нѣтъ бѣлка. Сюда относятся три сем.: губоцвѣтныя, вербеновыя и бурачниковыя.

**Орѣшная трава** (Espatrogas, Lygeum spurtum) дико растетъ на з. берегахъ Средиземнаго моря, а также въ Алжирѣ. Изъ этой травы выдѣлываютъ писчую бумагу. Собирается съ апрѣля до іюня, причемъ не должна быть слишкомъ зелена и перезрѣла.

**Орѣшникъ**, лещина (Corylus), растеніе изъ сем. Capuliferеae, дикорастущій кустъ, разводимый въ садахъ и паркахъ для плода, имъ производимаго. Съ его цвѣтковъ пчелы берутъ взятокъ въ апрѣлѣ. Хорошо растетъ въ тѣни. Виды: 1) *лещина*, лѣсной орѣхъ (C. avellana) см. лещина.—2) *Турецкій орѣхъ* (C. colurna) у насъ въ садахъ вымерзаетъ. Большое дерево, растущее въ Турціи и на всемъ Востокѣ, съ пробкообразною корою и большими плодами. 3) **О.** *Ламбертскій*, фундукъ (C. tuberosa villa), въ нашемъ климатѣ вымерзаетъ. Древообразный кустарникъ, дико растетъ въ южной Европѣ.—4) *Американская лещина* (C. Americana), низкорослый кустъ, съ шарообразнымъ, къ основанію, нѣсколько расширеннымъ орѣхомъ.—5) **О.** *рогатый* (C. rostrata), американское растеніе, названо такъ по оболочкѣ орѣха, имѣющаго видъ рога или клюва. Разводится въ ю. Европѣ для украшенія; это самый малый видъ **о.** Кромѣ того есть еще много видовъ. *Ш.*

**Орхисъ** (Orchis), кукушкины слезки, растеніе изъ рода орхидейныхъ, дикорастущее. Имѣетъ лекарственныя свойства.

**Орясина**, толстая палка, употребляемая артельщиками при тяжелыхъ работахъ.

**Ороій** (миѳ.), прозваніе Вакха. Амфиктіонъ построилъ ему алтарь въ благодарность за то, что тотъ выучилъ его искуству мѣшать вино съ водою. Отъ чистаго вина Амфиктіонъ шатался, а теперь стоялъ прямо.—*Ороія* (миѳ.), прозвище Діаны-Луны.

**Ороона** (Orthona), аонское божество, подобное Пріапу.

**Оса** (Vespa), родъ перепончатокрылыхъ плотоядныхъ насѣкомыхъ, съ продольно складчатыми передними крыльями; усики явственно-колѣнчатые, глаза почковидные; тѣло почти голо, безъ волосковъ; жало у самцовъ и самокъ. Нравами приближаются къ пчеламъ, но по наружности отличаются болѣе тонкимъ и почти голымъ тѣломъ. Большинство ихъ живетъ обществами, состоящими изъ самцовъ, самокъ и рабочихъ. Самки грызутъ дерево, которое они при помощи своей клейкой слюны превращаютъ въ массу, похожую на пропускную бумагу; изъ нея они дѣлаютъ свои гнѣзда, величина и форма которыхъ различна у разныхъ видовъ **О.**; входное отверстіе они дѣлаютъ всегда снизу, чтобы дождь не могъ капать въ гнѣздо. Самцы также принимаютъ участіе въ устройствѣ гнѣзда. Только самки, и притомъ не всѣ, перезимовываютъ въ защищенныхъ отъ непогоды мѣстахъ; весенній приплодъ сначала состоитъ изъ рабочихъ, которыя кормятъ новыхъ личинокъ, и къ осени число особей одного гнѣзда доходитъ иногда до 16,000. **О.** подвержены эпидемическимъ болѣзнямъ; главная — размноженіе въ тѣлѣ личинокъ паразитныхъ грибковъ. Преслѣдователи **о.** являются изъ птицъ щурки, а изъ насѣкомыхъ—ихневмоны, кладущія въ тѣло **о.** свои яички. **О.** питаются насѣкомыми, мясомъ, плодами, охотно сосутъ также сладкіе соки. Напавъ на пчелу, **о.** убиваетъ ее, отрываетъ брюшко и съѣдаетъ; тоже дѣлаетъ она еще легче съ мухою. Мелкихъ насѣкомыхъ **о.** превращаетъ въ комочекъ. Виды: *шер-*

*шневая* **о.** (Vespa crabro, C.), темно-желтая съ черными пятнами; усики, щитикъ и голова буро-красные. Вредны молодымъ деревьямъ, особенно ясенямъ, потому что грызутъ ихъ кору. Это самый крупный и самый опасный видъ, длиною болѣе дюйма; жалитъ очень сильно.—*Обыкновенная* **о.** (V. vulgaris), брюшныя кольца чернаго цвѣта, голова, шейный щитокъ и щитикъ въ желтыхъ пятнахъ; длиною 8 линій: самый обыкновенный видъ во всей Европѣ и с. Африкѣ; сѣрое гнѣздо, похожее по формѣ и величинѣ на кочанъ бѣлой капусты, встрѣчается на деревьяхъ, на кровельныхъ стропилахъ, а также и въ землѣ. Эта **о.** часто нападаетъ на сладкіе плоды и на мясо; убиваетъ также пчелъ, чтобы высасывать ихъ медъ. Чрезвычайно прожорлива и вредна по сильному размноженію: въ большомъ гнѣздѣ до 15 этажей и до 10,000 ячеекъ, въ которыхъ въ теченіе лѣта развивается три поколѣнія или до 30,000 осъ. Въ Россіи встрѣчаются, хотя рѣдко, *степныя* **о.** (Oedynerus), отличаются чернымъ цвѣтомъ, ведутъ одиночную жизнь и полезны преслѣдованіемъ гусеницъ. *Т. О.*

**Оса**, уѣздный городъ Пермской губ., по берегамъ рч. Осинки, близъ лѣваго берега Камы, первоначально слобода Ново-Никольская во время Іоанна Грознаго, уѣзд. гор. сдѣлана 1781 г. 2,815 жит.; торговля лѣсными издѣліями (рогожами, кулями и пр.).—*Осинскій уѣздъ*, пространство 373,56 кв. м. (18,074,5 кв. в.), мѣстность гористая, пересѣчена отрогами Уральскаго хребта. Почва черноземная на ю., каменистая или песчано-глинистая на с. Главныя рѣки: судоходная Кама съ притоками ея (Буй и др.), лѣсу много (каз. 609,271 д.), главное—сосна и ель. Жит. 183,403 (муж. 88,806) чел. (раскольник. 18,238, магометанъ 28,674, идолопоклонниковъ 3,270); кромѣ русскихъ башкиры и татары. Уѣздъ производитъ хлѣба съ избыткомъ (посѣвъ льянаго сѣмени); кромѣ того жители занимаются выдѣлкой деревянныхъ издѣлій, пчеловодствомъ, рыболовствомъ, птицеловствомъ; горные промыслы. Заводы винокуренные и др. *Над.*

**Осаги** или Вавсошъ, индѣйское племя, принадлежащее къ сем. языковъ Сіуксъ и обитающее нынѣ въ территоріи Индіаны и Небраскѣ, послѣ того какъ округъ осаговъ былъ отданъ другимъ племенамъ. Этотъ округъ орошается р. Осагою, изливающеюся близъ Джефферсона въ Миссури. Замѣчателенъ здѣсь обширный каменноугольный бассейнъ, занимающій ю. и з. треть теченія Миссури и простирающійся вѣроятно отъ устья Осаги далеко на з.

**Осада крѣпостей**, см. крѣпость.

**Осадка**, орудіе желѣзное, съ плоскимъ остріемъ на нижнемъ концѣ, а сверху съ тупымъ концомъ, употребляемое для осаживанія внизъ набиваемыхъ обручей.— *Осадки известковые*, см. туфы известковые.

**Осадное сидѣнье** (старин.), пребываніе въ осадѣ. — *Осадный голова* (старин.), начальникъ осажденныхъ войскъ. — *Осадные дворы* (старин.), крѣпкіе дома въ городѣ, въ которыхъ отсиживались во время осады. — *Осадныя орудія*, см. артилерія. — *Осадныя* отдѣленія, опредѣленное число осадныхъ орудій, съ принадлежащимъ къ нимъ личнымъ составомъ чиновъ, припасами и повозками. Каждое **о. о.** имѣетъ двоякій составъ чиновъ: одинъ для мирнаго, а другой — для военнаго времени. — *Осадныя работы*, приступы, подкопы и пр.

**Осадокъ**, въ химіи — все то, что отдѣляется изъ жидкости само собою, или отъ примѣси другой жидкости, въ твердомъ видѣ; отстой.

**Осадочныя** породы, также водныя, нептуническія, въ геологіи такъ назыв. породы, составляющія наружную толщу земной коры и образовавшіяся осадкомъ изъ водъ океановъ слѣдующимъ образомъ: каменистыя массы во всѣ времена подвергались дѣйствію воды, которая выщелачивала растворимыя соли и разрыхляла скалы, вслѣдствіе чего послѣднія распадались. Массы горныхъ породъ преобразовались въ другія. Особенно важную роль при этомъ играла углекислота (въ атмосферѣ и во всѣхъ метеорныхъ водахъ). Разрушенныя части, куски камней, глины, песокъ, известь, дѣйствіемъ воды уносились въ моря, гдѣ садились на дно и образовали пласты глинъ, песчаниковъ, известняковъ. **О.** породы бѣдны минералами, но очень богаты окаменѣлостями; только въ нихъ (изрѣдка еще въ

метаморфическихъ) находятся остатки организмовъ, заключенныхъ въ горныхъ породахъ. Они бываютъ только изрѣдка кристаллическаго сложенія, чаще же представляютъ механическую, безформенную смѣсь и расположены пластами (см. формація). Ни одна осадочная формація не могла развиться въ видѣ непрерывнаго слоя на всемъ земномъ шарѣ, а, напротивъ, каждая заключается въ предѣлахъ извѣстныхъ пространствъ образованія; также нигдѣ на земномъ шарѣ нельзя предполагать полный послѣдовательный рядъ всѣхъ осадочныхъ формацій.—*Осадочные пласты*, осадки, отличающіеся на днѣ водныхъ бассейновъ.—*Осажденіе*, въ химіи — выдѣленіе какого нибудь вещества изъ раствора въ твердомъ видѣ, посредствомъ прибавленія другаго вещества, съ коимъ первое упадаетъ на дно. Такъ, при смѣшеніи прозрачныхъ растворовъ поваренной соли и лаписа садится на дно сосуда твердое бѣлое вещество, нерастворимое въ водѣ. — *Осажденія атмосферы* бываютъ либо капельныя (туманъ, дождь), либо твердыя (снѣгъ, градъ), упадающія на землю вслѣдствіе своей тяжести.

**Осака** или Огосака, третій главный японскій городъ на ю.-з. берегу острова Ниппона, при бухтѣ того же имени, 73,000 жит.; большая цидатель и обширная гавань; образуетъ портъ города Міако. Главное мѣсто японской индустріи; ботаническій садъ японскихъ растеній. Разныя мануфактуры и литейни. Гавань открыта европейцамъ съ 1866 г.

**Осанна** (евр.—отъ гошіа, значитъ: спаси, помоги, благослови Боже), евреи въ торжественныхъ случаяхъ изъявляли этимъ словомъ свою радость и благожеланіе, наприм. при входѣ Іисуса Христа въ Іерусалимъ передъ его страданіями (Маркъ 11, 9 и 10). Нынѣ также слово это употребляется при православномъ богослуженіи.

**Осбекъ** (Osbek), *Петръ*, натуралистъ, ученикъ Линнея (1723 † 1805), въ 1750 г. отправился въ Кантонъ и ревностно занимался тамъ естественными науками до своей смерти. Извѣстно его: «Dagbok ofwe en ostindisk Resa» (1750).

**Осборнъ** (Osborne), англійская перская фамилія, съ 1694 г. носящая титулъ герцоговъ лидскихъ. — *Томасъ* **О.**, первый герцогъ лидскій (1671 † 1712), много способствовалъ реставраціи Карла II, съ 1673 г. лордъ канцлеръ, 1679 г. уволенъ и за оскорбленіе величества сидѣлъ 5 лѣтъ въ Товерѣ, потомъ принялъ сторону Вильгельма III, и съ 1689 г. былъ главою тайнаго совѣта. — Сынъ его, *Петръ* **О.**, второй герцогъ лидскій (1650 † 1729), адмиралъ и приверженецъ Стюарта. — **О.**, *Джоржъ*, англійскій піанистъ и композиторъ, род. въ Лимерикѣ 1806 г., изучалъ богословскія науки, но, чувствуя влеченіе къ музыкѣ, посвятилъ себя ей. Многія композиціи написаны имъ въ сообществѣ съ Беріо на мотивы: «Моисея», «Вильгельма Телля» и др. Издалъ нѣсколько фантазій, рондо и варіацій. — **О.**, *Шерардъ*, англійскій адмиралъ (1822 † 1875), принималъ участіе въ экспедиціи для отысканія Франклина, командовалъ китайскимъ флотомъ, издалъ нѣсколько сочиненій, касающихся между прочимъ Китая и Японіи.—*Осборнская* система тюремъ, тоже, что Аубурнская.

**Освальдъ** (Oswald), св., съ 634 г. король нортумберландскій (604 † 642), разбилъ и умертвилъ героя бриттовъ Кедваллу, снова утвердилъ христіанство и палъ 642 г. въ битвѣ противъ Пенды. **О.** герой многихъ легендъ.

**Освего** (Oswego), графство и глав. городъ графства того же имени въ с.-американскомъ штатѣ Нью-іоркѣ, при входѣ канала **О.** въ озеро Онтаріо; пристань и 20,910 жит.—**О.** суррогатъ чая, изъ листьевъ монарды (Monarda Kalmiana), сем. губоцвѣтныхъ.

**Освейское** озеро, въ Дрисскомъ уѣз. Витебской губ.; пространство 42,8 кв. вер., наибольшая глубина 10 саж. При немъ мѣстечко Освей, извѣстное конною ярмаркою.

**Освинцовываніе**, выдѣленіе серебра изъ рудъ для заводскихъ продуктовъ помощью свинца.

**Освобожденія** орденъ, основанъ 1 іюля 1833 г. королемъ Оттономъ I, въ память освобожденія Греціи изъ подъ турецкаго ига.

**Освѣженія** острова, группа изъ трехъ острововъ въ ю. части Атлантическаго океана, между Африкою и южною Америкою. Глав. островъ имѣетъ въ окружности 4 мили; двѣ гавани; богатая растительность.

**Освѣтленіе**, клерованіе, отлягерованіе, пріемъ, по которому жидкости, не полученныя свѣтлыми послѣ фильтрованія, дѣлаются свѣтлыми. Часто бываетъ для этого достаточно давать жидкости отстояться. Если же въ жидкости заключается свертывающееся вещество, то ее нагрѣваютъ, и въ этомъ случаѣ свернувшіяся массы увлекаютъ съ собою на дно плавающія части, которыя можно, потомъ удалить фильтрованіемъ или сцѣживаніемъ жидкости. Если же въ жидкости не находится такого вещества, тогда къ ней его прибавляютъ (бѣлокъ, кровь, клей).

**Освѣщеніе**. Химическія соединенія кислорода съ водородомъ и углеродомъ происходятъ большею частію при отдѣленіи сильной теплоты и свѣта, потому практика употребляетъ эти средства для производства искуственнаго **О.**, обстоятельства и условія котораго весьма разнообразны. Вещества водородистыя или углеродистыя необходимыя для горѣнія, либо жидкія (спиртъ, масла), либо твердыя (твердые жиры, смолы). Всѣ эти вещества для произведенія **О.** должны сперва обратиться въ воздухообразныя тѣла, такъ какъ газы только при горѣніи даютъ требуемое пламя. Превращеніе въ воздухообразныя тѣла происходитъ либо въ мѣстахъ, удаленныхъ отъ мѣста потребленія (какъ при нашемъ газовомъ **О.**), откуда эти тѣла проводятъ посредствомъ трубъ къ мѣсту назначенія, либо на самомъ мѣстѣ **О.**, какъ при горѣніи свѣчъ, лампъ и т. д. Употребленіе электрическаго свѣта, происходящаго при пропусканіи гальваническаго тока чрезъ оконечности двухъ углей, оказалось удобнымъ только въ нѣкоторыхъ случаяхъ. Для **О.** нужно такъ устраивать пламя, чтобы въ немъ при горѣніи выдѣлялись угольныя частицы, потому что онѣ-то и свѣтятъ; если бы горѣніе совершалось безъ выдѣленія угольныхъ частицъ, то пламя получалось бы блѣдное. Для правильной оцѣнки различныхъ средствъ **О.**, необходимо знать силу или напряженность производимаго пламени, а также стоимость горючаго матеріала, употребляемаго для произведенія этого пламени въ извѣстную единицу времени. Потребленіе горючаго матеріала, сала, масла и проч., опредѣляется точнымъ взвѣшиваніемъ количества матеріала, сгорѣвшаго въ 1 часъ; для опредѣленія потребляемаго газа, нужно опредѣлить посредствомъ небольшаго газометра съ дѣленіями объемъ газа, сожигаемаго въ 1 часъ. Подъ именемъ титра или количества свѣта газа, разумѣется число стеариновыхъ свѣчей, сила свѣта которыхъ равна силѣ свѣта газовыхъ рожковъ, потребляющихъ 100 литровъ газа въ 1 часъ, или, такъ какъ во многихъ мѣстахъ потребленіе газа исчисляется въ англійскихъ кубическихъ футахъ, то часовое потребленіе газа можно принять въ 4 куб. фута (113 метровъ). Доказано, что напряженность свѣта, бросаемаго свѣтящимся тѣломъ на какой нибудь предметъ, уменьшается прямо пропорціонально квадрату разстоянія, такъ что при удвоенномъ разстояніи нужна вчетверо большая напряженность свѣта. Существенное свойство фотометра (свѣтомѣра) Румфорда состоитъ въ томъ, что тѣнь, отбрасываемая непрозрачнымъ предметомъ на плоскость, кажется тѣмъ темнѣе, чѣмъ сильнѣе освѣщена эта плоскость, и что одинаково черныя тѣни означаютъ одинаковую силу свѣта.

Сравненіе различныхъ источниковъ свѣта.

| Способъ освѣщенія. | Сила свѣта въ свѣчахъ. | Потребленіе въ часъ. Граммы. | Литры. | Сила свѣта при равномъ расходѣ матеріала. | Издержки на горюч. матеріалъ въ сантимахъ. На килограммъ. | Въ часъ на 1 пламя. | На единицу свѣта (свѣчу). |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Стеариновая свѣча, 5 на ф. . . | 1,00 | 9,3 | — | 1,00 | 250 | 2,34 | 2,34 |
| Сальная » 6 » » . . . | 0,80 | 8,5 | — | 0,97 | 140 | 1,19 | 1,34 |
| Восковая » . . . . . | 1,02 | 9,6 | — | 0,99 | 700 | 6,72 | 6,59 |
| Карселева лампа (масло) . . . | 6,94 | 0,42 | — | 1,54 | 115 на 1000 литр. | 4,83 | 0,69 |
| Каменноугольный газъ . . . . | 7,00 | 0,66 | 108 | 0,98 | 30 | 3,28 | 0,47 |

**О.** *улицъ* требуется правительствомъ, и на полицію въ Россіи возлагается наблюденіе за принятіемъ со стороны городскаго управленія мѣръ для надлежащаго **о.** улицъ, и только градоначальнику Петербурга (1869) предоставляется право возлагать на домовладѣльцевъ обязанность освѣщать лѣстницы, но во Франціи ограничиваются требованіемъ **о.** улицъ и общественныхъ мѣстъ. — **О.** въ художественныхъ произведеніяхъ играетъ очень важную роль: отъ надлежащаго **о.** картины и статуи сильно выигрываютъ самыя произведенія. Вотъ почему въ домахъ, гдѣ выставляются художественныя произведенія, тоже и въ мастерскихъ художниковъ, полузавѣшиваютъ окна или пропускаютъ свѣтъ сквозь цвѣтныя матеріи и стекла; часто дѣлаютъ окна въ потолкѣ. Съ тою же цѣлью вѣшаютъ часто картины наклонно. **О.** или освѣтъ въ самой картинѣ (ударъ свѣта) много помогаетъ общему эффекту. Шалькенъ, Рембрандтъ и нѣкоторые другіе достигли замѣчательныхъ эффектовъ посредствомъ двойнаго **о.**, наприм. луны, факеловъ и проч.

**Освященіе** св. даровъ производится во время литургіи. — **О.** *церкви* производится по построеніи ея съ особенною церемоніею.—*Освященія* праздникъ, у евреевъ, восемь дней отъ 25 дня кислева, въ память освобожденія отъ Антіоха Эпифана маккавеями и **о.** осквернennаго храма.

**Освященные**, въ святцахъ—названіе иноковъ, имѣвшихъ санъ священства.

**Осгудъ** (Osgood), *Френсисъ-Серджентъ*, американская поэтесса (р. 1813), издала; «A wreath of wild flowers from New England» (1839), «The froral offering» (1847) и др. — **О.**, *Елена-Луиза*, извѣстна уходомъ за ранеными въ междуусобную американскую войну († 1868).

**Осеана**, родъ англійской политической утопіи, плана совершеннѣйшей республики, изданa 1656 г. Джемсомъ Гаррингтономъ, посвящена Оливеру Кромвелю и переведена на французскій 1795 г. (Paris).

**Осевикъ** *трутиковый* (Diaperis boleti, L.), жукъ изъ сем. тисорогихъ, живетъ въ древесныхъ грибахъ.

**Оселина**, жердь или дрога, соединяющая въ экипажахъ передній ходъ съ заднимъ.

**Оселіе**, непаханное поле.

**Оселки**, камни, употребляемые для точенія, выдѣлываются большею частью изъ различныхъ горныхъ породъ: песчаника, сланца или плотнаго известняка; иногда же превращаютъ порошокъ отъ различныхъ породъ песчаника въ тѣстообразную массу, изъ которой формуютъ комки, подвергаемые процессу обжиганія. Лучшіе точильные камни тирольскіе, вейльгеймскіе и ньюкастльскіе. Въ Австріи, на р. Ипсѣ, выдѣлываютъ множество точильныхъ камней изъ песчаника, содержащаго слюду. Искуственные точильные камни, употребляемые преимущественно для заостренія серповъ и косъ, приготовляются во многихъ мѣстностяхъ Германіи и Франціи изъ смѣси отмученнаго песчаника съ глиной. Для болѣе тонкихъ работъ требуются точильные камни, состоящіе изъ точильной шифры (Wetzschiefer); добываются въ Богеміи, Штиріи, Гарцѣ, во Франціи и т. д. Лучшій сортъ привозятся изъ Леванта; за нимъ по достоинству слѣдуетъ гюфтенбергскій камень изъ Зоппенберга. **О.** для бритвъ привозятся преимущественно изъ Віель-Салма (Vieil-Salm), въ окрестностяхъ Люттиха. Оттуда же, какъ и изъ Нюренберга и департамента Котъ дю Норъ, доставляются лучшіе ланцетные камни (pierres à lancette),

**Оселъ** (Equus asinus), домашнее животное сѣраго цвѣта, съ черною полосою вдоль спины и хвоста, пересѣкающейся такой же полосой на плечахъ; на ногахъ обыкновенно черныя кольца. **О.** отличается отъ лошади меньшимъ ростомъ, сильнѣе развитой головой, гораздо болѣе длинными ушами, отвислыми губами, толстой шеей, короткой гривой, узкой спиной и грудью, малыми копытами, густою шерстью и коровьимъ хвостомъ. Домашній **о.** произошелъ отъ дикаго, который въ настоящее время водится въ Персіи и въ степяхъ Бухары цѣлыми табунами, предводительствуемыми старыми самцомъ. **О.** отличается быстрымъ бѣгомъ и

чрезвычайно вѣрнымъ шагомъ, который не измѣняется на самыхъ опасныхъ скалистыхъ мѣстностяхъ и узкихъ тропинкахъ. Къ тому же онъ одаренъ очень тонкимъ зрѣніемъ и обоняніемъ, которыя помогаютъ ему уже издали предузнавать опасность. О. обращенъ въ домашнее состояніе уже въ отдаленнѣйшія времена народами востока и оттуда распространился по всей Европѣ и Америкѣ. У восточныхъ народовъ, въ болѣе тепломъ климатѣ о. достигаютъ гораздо большаго роста и красивѣе нашихъ, но есть мелкая порода, наз. пшекъ; лучшіе — бѣлые. О. не глупѣе лошади, но ему не достаетъ того мужества и той способности къ выполненію различныхъ обязанностей, какими отличаются лошади. О. спитъ очень мало и не ржетъ, а кричитъ. Его молоко — прекрасное укрѣпляющее средство для больныхъ; шкура идетъ на выдѣлку пергамента и сафьяна, шерсть и копыта имѣютъ тоже употребленіе, какъ и отъ лошади; мясо его не ѣдятъ въ Европѣ. На востокѣ о. служитъ для верховой ѣзды у бѣдныхъ людей (пшекъ) и перевозки фруктовъ, овощей и т. п.; у богатыхъ же употребляются крупные о. для ѣзды женщинъ и духовныхъ. На пшека нагружаютъ до 8 п., на большія же разстоянія 4—5 пуд.—Дикій оселъ, куланъ (см. эт.).—Дикій ассурійскій о. (Equos hemippus) распространенъ въ передней Азіи до Персіи.

**Осенніе** плоды, въ садоводствѣ — плоды, употребляемые въ пищу въ ту же осень, въ которую сняты. Сюда принадлежатъ плоды, кои въ ю. Россіи держатся на деревѣ до половины ноября, а въ средней и сѣверной — до половины октября. — *Осенчакъ*, соколъ, пойманный осенью. — *Осенщина*: 1) сѣно, ставленное осенью; 2) шерсть, снятая осенью. — *Осень*, въ астрономіи, означаетъ въ сѣверноумѣренномъ поясѣ то время года, которое начинается, когда по видимому солнце отъ экватора (10 сентября, осеннее равноденствіе) переходитъ въ южное полушаріе, и продолжается до зимняго солнцестоянія (9 декабря). Обитатели южнаго полушарія имѣютъ осень тогда, когда въ сѣверномъ бываетъ весна. Осенью производится вспашка полей подъ яровое на будущій годъ, молотьба, обработка льна и пеньки и пр.

**Осередa**, р. Воронежской губ., лѣвый притокъ Дона, въ Бобровскомъ и Павловскомъ уѣздахъ; длина теченія 90 вер.

**Осередки**, на Волгѣ—мели, отдѣленныя отъ берега нѣкоторыми промежутками; изъ о. на слѣдующій годъ могутъ образоваться песчаные острова.

**Осетины**, сами себя называющіе Ирон, составляютъ одно изъ самыхъ многочисленныхъ племенъ Кавказа, въ Терской области и Тифлисской губ. Часть изъ нихъ занимаетъ Владикавказскую плодородную плоскость, но большая часть живетъ въ высокихъ мѣстахъ, начиная, на сѣверной покатости, отъ истоковъ рѣки Ардона, Фіагъ-дона, Гизель-дона и Терека, и на южной—отъ истоковъ Большой и Малой Ліахвъ и Ксани. Сама природа раздѣлила осетинъ на двѣ части: сѣверныхъ съ населеніемъ 46,802 души и южныхъ съ населеніемъ 19,324 души (Берже считаетъ 27,339). Первые принадлежатъ Владикавказскому округу, а вторые входятъ въ составъ закавказскихъ провинцій. По рельефу мѣстности, Осетія дѣлится на горную и плоскостную. Изъ числа рѣкъ, орошающихъ послѣднюю часть этого пространства, первое мѣсто занимаетъ Терекъ, а потомъ его притоки: Ардонъ, Гизель-донъ, Фіагъ-донъ, Урухъ и другіе. Осетины сами себя называютъ ронами, то есть пропешедшими отъ Ира; но кто такой былъ Ир — народъ не можетъ объяснить этого. Они дѣлятся на множество обществъ; всѣ мелкія общества могутъ быть однако же приведены къ четыремъ главнѣйшимъ, составляющимъ какъ бы отдѣльное цѣлое или нѣчто характеристичное. Начиная отъ Змѣйской станціи, ущелья рѣки Уруха и его многочисленныхъ притоковъ населены Дигорскимъ обществомъ, которое раздѣляется на собственно Дигоръ и на Устъ-Дигоръ (или дальнюю Дигорію). Дигорія составляетъ первое ущелье въ Владикавказскомъ округѣ и, прилегая къ Кабардѣ, служитъ границею Осетіи съ Балкарскою областью. На югъ, вверхъ по теченію Терека, по ущельямъ Ардона и его притоковъ, обитаетъ Алагирское или Валладжирское (второе) общество. Куртатинское (третье) общество ограничено: съ юга снѣговымъ хребтомъ, съ

запада прямою чертою, проходящею между горами Стыръ-хогъ и Устюгъ и рѣкой Ардономъ, съ сѣвера рѣкою Терекомъ, а съ востока Тагаурскимъ (четвертымъ) обществомъ, получившимъ свое названіе отъ Тагаурскаго ущелья, образуемаго сліяніемъ рѣкъ Пога и Кизила. Вся Осетія состоитъ изъ ущелій, образуемыхъ высокими отрогами главнаго Кавказскаго хребта. Небольшія горныя равнины или, лучше сказать, плоскія возвышенности встрѣчаются въ горной Осетіи только изрѣдка, и самая большаяизъ нихъ не превышаетъ 50 десятинъ. Почва земли повсюду глиниста. Климатъ Осетіи, кромѣ мѣстъ, изобилующихъ болотами, здоровъ. Осетины высоки ростомъ, владѣютъ даромъ слова и хорошими умственными способностями; природный здравый умъ ихъ видѣнъ на каждомъ шагу. Самый честный, прямой народъ—куртатинцы. Малая производительность почвы большей части горной Осетіи довела населеніе до крайней бѣдности. Праздность неразлучна съ нимъ; неопрятность присуща народу. Жилища осетинъ не одинаковы и не однообразны. Въмѣстахъ безлѣсныхъ дома и прочія хозяйственныя пристройки складываются изъ плитняка безъ глины, а въ ущельяхъ, изобилующихъ лѣсомъ, строятся изъ дерева. Одежда осетина, преимущественно чернаго цвѣта, сходна въ покроѣ съ одеждою черкесовъ. Женщины предпочитаютъ синій цвѣтъ, и одежда ихъ состоитъ изъ длинной до пятъ рубахи, приготовленной изъ бумажной матеріи, шароваръ преимущественно краснаго цвѣта и ситцеваго или панковаго архалука. Трудно сказать, какой именно религіи держатся осетины, — до такой степени у нихъ перемѣшаны понятія о христіанствѣ, магометанствѣ и язычествѣ. По отчетамъ общества возстановленія православнаго христіанства на Кавказѣ, всѣ осетины дѣлятся на три категоріи; христіанъ, число которыхъ простирается до 51,590 душъ, магометанъ 14,434 души и язычниковъ 102 человѣка. Такое разграниченіе можно назвать только существующимъ на бумагѣ. Всѣ правила и церковные уставы перемѣшаны и перепутаны, христіане исполняютъ многіе языческіе обряды при свадьбахъ и похоронахъ, брѣютъ голову и совершаютъ омовеніе; магометане, принадлежа къ суннитской сектѣ, не слѣдуютъ закопамъ пророка, ѣдятъ свинину, пьютъ вино и смѣются надъ своими обрядами, а язычники чествуютъ многіе праздники вмѣстѣ съ христіанами. Считаясь христіанинномъ, почитая святыхъ, осетинъ не ходитъ въ церковь, приноситъ жертву кумиру и допускаетъ многоженство. Въ 1786 году все населеніе Осетіи было языческое. Не имѣя идеи о сотвореніи міра, осетины сохранили въ своей памяти названіе двухъ первыхъ людей, Адама и Евы, и вѣрятъ въ существованіе ангеловъ и дзуаровъ—безчисленныхъ духовъ, покровителей всему хорошему и доброму. Около 25-го декабря у осетинъ бываетъ Цпурсъ—праздникъ чйсто христіанскій, въ честь Рождества Христова. Дня черезъ два или три послѣ Цпурса, народъ празднуетъ ночь въ честь шайтана — злой силы, или дьявола. Кромѣ различнаго рода святыхъ, почитаемыхъ осетинами, каждый аулъ или отдѣльное племя имѣетъ своихъ идоловъ, покровителей, и священныя мѣста, которыя, впрочемъ, по большей части не уважаются и не признаются другими аулами и племенами. До освобожденія въ 1867 году зависимыхъ сословій осетины раздѣлялись на четыре главныхъ сословія, алдаровъ (баделятъ, царгосатъ и гогоатъ), фарсалаковъ кавдасардовъ или куміаковъ и гурзіаковъ или кусаковъ. Высшимъ сословіемъ были алдары, представлявшіе собою нѣчто въ родѣ дворянскаго сословія. Второй классъ составляли фарсалаки — сословіе вольныхъ людей, самое многочисленное въ Осетіи. Къ третьему разряду принадлежали кавдасарды (въ Дигоріи куміаки), что означаетъ, въ переводѣ люди, рожденные въ ясляхъ. Это сословіе составляли всѣ рожденные отъ неравныхъ браковъ лицъ высшихъ сословій на дѣвушкахъ, взятыхъ изъ низшихъ классовъ. Наконецъ, четвертый классъ составляли гурзіаки (внехи, кусаки)—крѣпостные или рабы, пріобрѣтенные покупкою или плѣномъ. До подчиненія О. Россіи, въ народѣ каждое общественное дѣло рѣшалось нихасомъ (совѣтомъ), по общему голосованію. Главное занятіе О. хлѣбопашество и скотоводство; сыръ ихъ извѣстенъ; разводятъ также много табаку.—По извѣстію Діодора, съ которымъ согласна одна грузинская сага, О. со-

ставляютъ мидійскую колонію; во всякомъ случаѣ они принадлежатъ къ европейской семьѣ и нѣкоторыми принимаются за древнихъ алановъ, хотя у восточныхъ писателей нерѣдко упоминаются «аланы, асы, руссы и булгары». Исторія сношеній грузиновъ съ О. представляетъ рядъ враждебныхъ столкновеній между обоими народами, въ коихъ то тотъ, то другой имѣлъ перевѣсъ. Такъ въ V вѣкѣ О. были покорены грузинскимъ царемъ Вахтангомъ Гургасланомъ, въ VII вѣкѣ произвели опустошительное нашествіе на Грузію. Въ IX вѣкѣ О. были уже, какъ кажется, отчасти христіанами, но въ первой половинѣ X вѣка отчасти обратились къ исламизму. Въ началѣ XII в. грузинскій царь Давидъ подчинилъ О. и на земляхъ ихъ основалъ Даріальскую крѣпость; въ исходѣ XII царица Тамара много способствовала распространенію христіанства между О. Къ началу XII вѣка относятся и первыя столкновенія русскихъ (тмутараканскихъ князей) съ ясами, т. е. осетинами. Монголы загнали О. въ горы; при крымскихъ ханахъ христіанство весьма ослабѣло; потомъ О. вошла въ составъ Грузіи и въ началѣ XII ст. подчинилась Россіи. Каждое изъ 4 подраздѣленій О. имѣетъ свое нарѣчіе: два изъ нихъ дигорское и тагаурское изслѣдованы ак. Шегреномъ, который составилъ пространную грамматику осетинскаго языка. Объ ихъ языкѣ писали, между прочимъ, Шегренъ (Петерб. 1844) и Мюллеръ (Вѣна 1862). Осетинская грамматика съ словаремъ издана Андреемъ Шегреномъ (Спб. 1844). *К. Ц.*

**Осетровыя** или твердочешуйчатыя (Chondroganoida), подпорядокъ твердочешуйчатыхъ рыбъ. Кожа покрыта твердыми костными щитками, лишь у очень немногихъ она совершенно голая; у верхняго края жаберной крышки находится водометное отверстіе. Скелетъ отчасти хрящевой и отчасти костяной; позвоночный столбъ изъ раздѣленныхъ позвонковъ. Сюда относятся два семейства: осетры и лопаточницы.—*Осетры* (Acipenserida): тѣло удлиненное, призматическое; кожа шероховатая, зернистая и снабжена пятью рядами килеватыхъ костяныхъ щитовъ, голова плоская съ удлиненною мордою; ротъ имѣетъ видъ поперечной щели и помѣщается на нижней поверхности головы; имѣютъ 4 усика, хвостъ неравнодольчатый (cauda heterocerca), имѣетъ фулькры и верхняя его доля заключаетъ въ себѣ конецъ позвоночнаго столба. Есть придаточныя жабры. Спинной плавникъ помѣщается на заднемъ концѣ тѣла надъ задне-проходнымъ плавникомъ. Брюшные плавники тоже далеко отодвинуты назадъ. По внутренней поверхности почти всего кишечнаго канала тянется большой спиральный клапанъ. Плавательный пузырь очень большой и сообщается посредствомъ выводнаго канала съ пищепроводомъ. Это семейство не богато представителями (ихъ много ископаемыхъ) и заключаетъ въ себѣ рыбъ очень значительной величины, которыя однако, не смотря на свой большой ростъ, преимущественно питаются мелкими водными животными, и только немногія изъ нихъ нападаютъ также на рыбъ. Всѣ осетровыя рыбы принадлежатъ сѣверному полушарію и живутъ постоянно въ рѣкахъ или же, по крайней мѣрѣ, входятъ въ рѣки для метанія икры. Эти рыбы очень важны въ промышленномъ отношеніи, въ пищу отъ нихъ идутъ вкусное мясо (свѣжее, соленое, вяленое и копченое), икра (паюсная и свѣжая) и также спинная струна, которая высушивается и извѣстна въ продажѣ подъ названіемъ *вязиги*. Плавательный пузырь этихъ рыбъ идетъ въ продажу подъ названіемъ *рыбьяго клея*. Продукты О. рыбъ составляютъ почти исключительную принадлежность Россіи, хотя нѣкоторые виды О. очень многочисленны также въ с. Америкѣ, гдѣ ихъ мало ѣдятъ. Искусственное разведеніе было приложено удачно къ стерлядямъ. О. у насъ наз. красною рыбою. Богатѣйшія ловли О. на Волгѣ и Каспійскомъ морѣ (при устьяхъ Куры); ловъ производится сѣтями и крючковатыми снастями, а на Уралѣ также багреньемъ. Виды: О. *нъмецкій* (Acipenser sturio), серебристо-сѣрый, сверху съ темноголубыми, а снизу съ темнокоричневыми пятнами, 15—18 футовъ длины и до 13 пуд. вѣсомъ. Носъ узкій, треугольный, выпуклый. Усики узенькіе, гладкіе и не доходятъ до рта. Спинные щитки раздвинуты, имѣютъ зернистую поверхность. Водится

въ Атлантическомъ океанѣ, въ Средиземномъ, Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ и изъ послѣдняго моря подымается въ Вислу, Нѣманъ, западную Двину и иногда въ Неву. 2) **О.** *русскій* (Acipenser Güldenstädtii), или восточный, сверху голубовато-сѣраго цвѣта, 8—10 ф. длины, и 7 пуд. вѣсомъ. Носъ широкій, закругленный, выпуклый. Усики гладкіе, узенькіе, не доходящіе до рта. Головные щитки не смыкаются между собою плотно. Водится въ моряхъ Черномъ, Азовскомъ, Каспійскомъ, Аральскомъ и рѣкахъ, въ нихъ впадающихъ,—также въ С. Ледовитомъ океанѣ. Молодыхъ о. наз. костючками, костянками, косторыками, костяками отъ шиповатой костяной чешуи.—Сюда относятся еще: бѣлуга, стерлядь и севрюга. *Т. О.*

**Осетръ**, рѣка Тульской и Рязанской губ., беретъ начало въ Тульской губ. и уѣздѣ изъ озера при селѣ Мелеховкѣ, потомъ течетъ вдоль границы Рязанской и Тульской губерній и впадаетъ справа въ Оку, послѣ 100 вер. теченія; долина узка и извилиста; несудоходенъ.

**Осетъ**, тоже, что Бодякъ (см.).

**Осика** или Осаковое дерево, Осичина, тоже, что осина (см. эт.).

**Осилъ**, подвижная петля.

**Осима**, островъ на ю. з. отъ японскаго острова Іессо, съ огнедышащей горой, 6 миль въ окружности.

**Осимандій**, египетскій царь въ Ѳивахъ, между XV и XVI ст. ходилъ войною до Бактріаны, замѣчателенъ своей библіотекой подъ названіемъ: «Лекарство души» и гробницей, около которой, какъ разсказываютъ древніе, былъ золотой кругъ въ 365 локтей.

**Осина** (Populus tremula), двудомное дерево средней величины изъ сем. яворовыхъ; листья на длинныхъ черенкахъ, которые колеблятся при малѣйшемъ дуновеніи вѣтра. Плодъ одногнѣздная коробочка, двустворчатая, многосѣмянная. Сѣмена мелкія, безъ бѣлка. Растетъ въ лѣсахъ, въ кустарникахъ, достигаетъ 100 фут. вышины; легкая, мягкая, бѣлая древесина употребляется для токарныхъ подѣлокъ; въ корѣ и листьяхъ, горькихъ на вкусъ, содержится много салицину; отваръ ихъ употребляется въ нѣкоторыхъ мѣстахъ какъ лекарство. Уголь годенъ для пороха. Образуетъ также порядочный дровяной лѣсъ. Въ народѣ имѣются разныя легенды (на О. вѣшаются люди, осиновый колъ вбивается въ трупъ колдуна и пр.).—*Осиновикъ* (Boletus aurantiacus), грибъ, см. болетъ.—*Осиновка*, лукошко, сдѣланное изъ осиноваго дерева.

**Осининъ**, *Иванъ Терентьевичъ*, докторъ богословія, профессоръ С.-Петербургской духовной Академіи; завѣдываетъ въ IV отдѣл. Соб. Его Импер. Вел. Канцеляріи Петербургскими женскими гимназіями.

**Осиповщина**, мелкій раскольничій толкъ безпоповщинской секты, основанный чернецомъ Осипомъ, который училъ исповѣдываться передъ непосвященными старцами, монахинямъ постригать женщинъ и по всѣмъ умершимъ отправлять погребеніе священническое.

**Осиповъ**, *Николай Петровичъ*, русскій писатель (1751 † 1799). Изъ сочиненій его напечатаны: «Карманная книга сельскаго хозяина» (Спб. 1791), «8 пѣсней Энеиды Виргиліевой» и проч. Изъ переводовъ его изданы: «Донъ Кихотъ» (2 части 1791), поэма «Рихардетъ» и пр. Издавалъ также журналъ «Что-нибудь отъ бездѣлья на досугѣ» (Спб. 1798).

**Осинякъ**, тоже, что сусакъ зонтичный.

**Осія** (евр. Гошеа), св. пророкъ израильскій, сынъ Бера, современникъ пророка Исаіи, жилъ при Іероваомѣ II, царѣ израильскомъ. Его пророчества о наказаніяхъ еврейскаго народа за беззаконія и обращеніе народа къ Богу составляютъ особую каноническую книгу Библіи.—**О.**, послѣдній царь израильскій (738—723 г. до Р. Х.), сынъ Илы (евр. Эла), преемникъ и убійца Факея (евр. Пекахъ); покоренный Салманасаромъ, царемъ ассирійскимъ, и обязанный данью, онъ завелъ сношенія съ египетскимъ государемъ: за эту измѣну Салманасаръ выступилъ съ войскомъ на Самарію, заключилъ О. въ темницу, взялъ Самарію

по трехлѣтней осадѣ и разселилъ израильтянъ въ городахъ мидійскихъ. Такъ кончилось израильское царство.

**Оскалина**, мѣсто на доскѣ или деревѣ, отъ котораго отдѣлился осколокъ.

**Оскаръ**, Іосифъ-Францъ, король Швеціи и Норвегіи съ 1844—59 г., род. 1799 г. въ Парижѣ, сынъ тогдашняго генерала Бернадотта, князя Понте-Корво, потомъ короля Карла XIV, послѣдовалъ 1810 г. за отцомъ въ Швецію, получилъ титулъ герцога Зюдерманландскаго, ревностно предался изученію военныхъ наукъ, 1824 г. сдѣланъ вице-королемъ Норвегіи и 1828 г регентомъ государства. Отъ супруги своей, Жозефины Максимиліаны, дочери герцога Евгенія Лейхтенбергскаго, имѣлъ дѣтей: короля Карла XV (1826 † 1871), Густава-Франца **О.**, герцога Упландскаго (1827 † 1852), **О.** Фредерика, герцога Остъ-готландскаго (род. 1829), нынѣ короля Оскара II; король **О.** ум. 1859 г.—Оскаръ II, нынѣшній король Шведскій и Норвежскій, съ 1857 г. женатъ на принцессѣ Софіи нассауской (род. 1836); у нихъ дѣти: Густавъ, герцогъ Вермландскій (род. 1858), Карлъ, герцогъ Готландскій (род. 1859), **О.**, герцогъ Вестготландскій (род. 1861) и Евгеній (р. 1865). Онъ посѣтилъ въ 1875 г. Россію.

**Оскепище**, древко оскепа, ратовище.—*Оскепъ*: 1) короткое копье; 2) тростъ съ острымъ желѣзнымъ наконечникомъ.

**Оски**, у римлянъ—осцы (Osci), у грековъ—опики, итальянскій народъ, обитавшій въ древности Кампанію, родственные съ авзонами или, можетъ быть, одинъ съ ними народъ. Оски имѣли литературу и искусство.—*Оскскій* языкъ составлялъ нарѣчія самнитянъ, апулійцевъ и др. и вѣрнѣе наз. самнитскимъ. Исчезъ около 88 года до Р. Х. Въ новѣйшее время Момзенъ и Кирхговъ занимались съ успѣхомъ объясненіемъ и разборомъ надписей и монетъ, дошедшихъ до насъ отъ **О.**

**Осколъ**, рѣка, лѣвый притокъ Сѣверн. Донца, вытекаетъ изъ Тимскаго уѣзда Курской губ., протекаетъ по Воронежской и въ 12 вер. отъ Изюма въ Харьковской губ. впадаетъ въ Донецъ. Длина теченія до 350 вер., течетъ извучисто; глубина отъ 1—15 ар.

**Осколки**, артилерійскіе разрывные снаряды,—гранаты и бомбы,—при разрывѣ раздѣляются на части, называемыя *осколками* или *черепьями*; число осколковъ, образующихся изъ одного снаряда, измѣняется въ зависимости отъ величины снаряда; обыкновенно опредѣляютъ только число такихъ осколковъ, вѣсъ которыхъ болѣе четверти фунта; это число при большихъ снарядахъ доходитъ до 50; осколки разлетаются отъ мѣста разрыва на большое разстояніе, доходящее иногда до версты. Въ послѣднее время, во многихъ артилеріяхъ произведены опыты надъ *двуслойными* разрывными снарядами; эти снаряды отлиты въ два слоя, такъ что сначала отливается внутренній слой, а затѣмъ онъ облипается снаружи вторымъ слоемъ. Тогда при разрывѣ получается большое число осколковъ и притомъ самые осколки выходятъ однообразными, если надлежащимъ образомъ соображена фигура внутренняго слоя. *Л. Л. К—въ.*

**Оскомина**, нѣкоторый ной, болѣзненное ощущеніе на зубахъ, причиняемое употребленіемъ кислыхъ плодовъ или кислаго питья.

**Оскопленіе**, лишеніе внѣшнихъ половыхъ органовъ, изъ фанатизма или по другимъ причинамъ (см. евнухъ). Въ Россіи существуетъ секта скопцевъ (см. эт.); за **О.** полагается наказаніе, которое увеличивается за насильственное **О.** Наше законодательство, съ XIX ст. начавшее энергическое преслѣдованіе **О.**, представляетъ слѣдующія мѣры: 1) въ паспортахъ скопцевъ означается ихъ оскопленіе; 2) хозяинъ скопецъ, при пріемѣ въ домъ къ себѣ, обязанъ объявить если онъ принялъ оскопленнаго.

**Оскорбленіе**, раздраженіе несправедливыми словами или поступками, обида. Ко оскорбленію чести относятся: 1) преступленія противъ чести и цѣломудрія женщинъ; 2) непосредственныя личныя оскорбленія; 3) клевета и распространеніе ругательныхъ или другихъ оскорбительныхъ для чести сочиненій, изображеній и слуховъ. За **О.** можно преслѣдовать гражданскимъ и уголовнымъ порядкомъ, но законъ не позволяетъ соединять оба иска въ одномъ (см. обида). Кто

за обиду, ему нанесенную, нанесетъ самъ оскорбившему его такую же или не менѣе тяжкую обиду, тотъ теряетъ право приносить на него за сіе жалобу.—**О.** Величества принадлежитъ къ государственнымъ преступленіямъ.—**О.** *святыни и духовныхъ лицъ* во время священнослуженія: виновный въ ругательствѣ надъ святыми предметами подвергается ссылкѣ въ каторжныя работы въ рудникахъ; за нанесеніе съ умысломъ священнослужителю, во время совершенія службы Божіей или исправленія духовныхъ требъ, увѣчья или ранъ, виновный подвергается ссылкѣ въ каторжную работу въ крѣпостяхъ. Кто непристойными словами или дѣйствіями окажетъ неуваженіе къ святынѣ во время богослуженія въ церкви, тотъ приговаривается къ заключенію въ смирительномъ домѣ, съ лишеніемъ нѣкоторыхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, или къ заключенію въ тюрьмѣ. Лица иностранныхъ исповѣданій, оскорбившіе священнослужителей православной вѣры, съ намѣреніемъ оказать неуваженіе къ церкви, подвергаются заключенію въ тюрьмѣ.

**Оскорда**, желѣзное въ видѣ наковальни оружіе, на коемъ выдѣлывается оружникъ топора.—*Оскордъ*, насѣка, которою насѣкаютъ жерновъ.—**О.** (старин.), большой топоръ.

**Оскуя**, рѣка Новгородской губ., прав. притокъ Волхова, вытекаетъ изъ Тихвинскаго уѣзда, въ Новгородскомъ уѣздѣ впадаетъ въ Волховъ; длина теченія до 90 вер. Сплавна на 70 верстъ, а на 30 вер. судоходна весной.

**Ослабѣваніе** (Collapsus), въ медицинѣ—внезапно наступающее значительное уменьшеніе дѣятельности нервовъ и мозга, сопровождаемое всеобщимъ упадкомъ силъ организма.

**Ослизненіе**, каждая хроническая болѣзнь дыхательныхъ или пищеварительныхъ путей, съ обильнымъ выдѣленіемъ густой тягучей слизи. Причинами этого состоянія бываютъ хроническое воспаленіе или катарръ слизистой оболочки упомянутыхъ органовъ.

**Осликъ** обыкновенный (Asellus aquaticus L.), обык. ктырь, ракообразное животное изъ сем. равноногихъ, бураго цвѣта въ желтыхъ пятнахъ; самка носитъ яйца при себѣ, въ перепончатомъ мѣшкѣ надъ грудью. Единственный европейскій видъ; зимуетъ подъ ледомъ, часто встрѣчается въ канавахъ. *Т. О.*

**Ослинникъ** (Oenothera), растеніе изъ сем. онагриковыхъ, многолѣтнее корневое растеніе съ бѣлыми, желтыми, розовыми или лиловыми цвѣтами; листья яйцевидноланцетные, плоскіе; стебель немного волосистый. Растетъ около краевъ дорогъ, на пашняхъ и около береговъ ручьевъ. Виды: перетъ и др. *Ш.*

**Ослиное** молоко, растеніе, то же, что малаканка (см. эт.).

**Ословошникъ**, бараній языкъ (Onosma echioides), растеніе изъ сем. бурачниковыхъ, растетъ около Каспійскаго моря, доставляетъ красящее вещество, содержащееся въ корнѣ.

**Ослонка** и ослонъ, конусообразный костеръ, составленный изъ плахъ, поставленныхъ стоймя другъ подлѣ друга. Дрова наваживаются въ **О.** осенью по первоснѣжью, располѣниваются въ великій постъ и перекладываются тогда же въ полѣницы и сажени.

**Ослонъ**, толстая жердь или дубина, которою поворачиваютъ тяжести.

**Ослѣпильникъ** (Excoecaria agallocha), ядовитое дерево, растущее въ Индіи: одна капля его, попавшая въ глазъ, лишаетъ зрѣнія. Драгоцѣнное райское, орлиное или столѣтниковое дерево полагаютъ получается отъ **О.** *Ш.*

**Ослянка**: на Бузани и Ахтубѣ такъ называется расшива, рыболовное судно съ круглымъ дномъ, декомъ, шахтою, парусами и рулемъ.

**Осма** (Osma), городъ въ испанской провинціи Сорія, древнѣйшій городъ Иберіи, былъ взятъ Серторіемъ, разрушенъ Помпеемъ, во время имперіи возобновленъ, выдержалъ осады готовъ. Принадлежалъ арабамъ, у которыхъ отнятъ около 1080 г.

**Осмазомъ** (греч.), начало, дающее бульону свойственный ему запахъ и вкусъ,

представляетъ экстрактъ красноватобураго цвѣта, ароматическаго запаха, крѣпкаго вкуса, похожаго на бульонъ; состоитъ изъ различныхъ солей.

**Осмакъ**, осьмая часть куля.—**О.**, въ нашемъ крестьянскомъ быту—6 тяголъ.

**Османская** имперія, то же, что Оттоманская имперія. См. Турція.

**Османъ**, третій халифъ, преемникъ Омара съ 644 г. При немъ началась война съ Византіею, полководецъ Абдаллахъ овладѣлъ Триполи и римскою Африкою, исламъ утвердился въ Персіи. **О.** велѣлъ уничтожить всѣ экземпляры корана, несходные съ книгою Абу-Бекра. **О.** былъ государь слабый; пристрастіе его къ своимъ любимцамъ произвело недовольство въ подданныхъ; мятежники напали на дворецъ **О.** и убили его 656 г. Преемникомъ его былъ Али.—**О.**, турецкій султанъ. См. Турція.—**О.-паша**, род. 1792 г., воспитывался въ египетской морской школѣ, вступилъ въ турецкую службу и дослужился до вице-адмирала; осенью 1853 г. принялъ начальство надъ одною изъ малоазіатскихъ экспедицій, но 30 ноября разбитъ былъ при Синопѣ русскимъ адмираломъ Нахимовымъ, потерялъ свой флотъ и самъ отведенъ плѣнникомъ въ Одессу, 1856 г. получилъ свободу и сдѣланъ членомъ турецкаго адмиралтейскаго совѣта.

**Османы**, османлу, османскіе турки, см. Турція.

**Осминникъ**, поземельная мѣра=¼ дес.

**Осмій** (отъ греч. пахнуть), благородный металлъ, открытъ 1803 г. Теннаномъ, изъ числа платиновыхъ металловъ, сѣраго цвѣта, хрупокъ, при прокаливаніи обращается въ порошокъ; уд. вѣсъ=въ порошкѣ 10,0, полусплавленный 21,4. Почти не плавится и въ гремучемъ газѣ: только царская водка растворяетъ руду, и то не всю, оставляя осмистый иридій. Порошокъ слабо прокаленнаго **О.** весьма легко окисляется на воздухѣ, а накаленный горитъ, какъ трутъ, образуя прямо пахучій осмовый ангидридъ. Металлъ очень рѣдкій, встрѣчается въ платиновой рудѣ въ соединеніи съ иридіемъ (осмистый иридій) на Уралѣ, въ Бразиліи и др.—*Осмистый иридій* встрѣчается въ платиновыхъ рудахъ. См. невьянскитъ.—*Осміуры*, сплавы осмія съ другими металлами. *Ал.*

**Осминкъ**, осменикъ, въ южн. Россіи, въ XV в., лицо, выбираемое воеводою изъ слугъ своихъ для собиранія пошлины съ съѣстныхъ припасовъ (*осминчее*) и для суда неважныхъ дѣлъ по кражѣ.

**Осмологія**, ученіе о пахучихъ веществахъ.—*Осмонозологія*, ученіе о болѣзняхъ обонянія.

**Осмолъ**, у смолокуровъ—мелко исколотыя части дерева, которыя въ особенности изобилуютъ уже готовыми смолами; мелко расколотый смольнякъ (см. эт.).

**Осмосъ** (греч.), переходъ одной отличной жидкости къ другой, при взаимномъ ихъ соприкосновеніи, наблюдается въ сосудѣ, раздѣленномъ перегородкою изъ пузыря, при чемъ переходъ одной жидкости къ другой продолжается до тѣхъ поръ, пока получится одинаковая смѣсь обѣихъ (различныхъ) жидкостей въ обоихъ половинамъ сосуда. Дютроше изслѣдовалъ это явленіе и назвалъ эндосмосомъ движеніе той жидкости, которая переходитъ скорѣе, и экзосмосомъ—обратное движеніе другой. *Ал.*

**Осмотръ** на мѣстѣ производится судебными установленіями только въ случаѣ, когда онъ признанъ необходимымъ для разъясненія обстоятельствъ дѣла; для присутствованія при немъ должны быть приглашены и тяжущіеся.

**Осмундъ**, родъ шведскаго желѣза, два раза кованнаго.

**Оснабрюкъ** (Osnabrück), бывшее епископство въ Вестфаліи, основанное Карломъ Великимъ 783 г., 1803 г. присоединенъ къ Ганноверскому королевству.—Княжество **О.**, образованное 1803 г., занимало ю.-з. часть Ганноверскаго королевства, протяженіемъ 42 кв. м. 160,000 жит. Нынѣ ланддростей въ прусской провинціи Ганноверъ, на 113,729 кв. м. 268,665 жит.—**О.**, главный городъ ланддростея **О.**, при рѣкѣ Газѣ, 23,300 жит., весьма промышленный городъ. Здѣсь 1648 г. заключенъ съ Швеціею Вестфальскій миръ. Въ залѣ здѣшней ратуши развѣшены портреты всѣхъ уполномоченныхъ, бывшихъ при заключеніи мира.

**Оснастка**, укрѣпленіе рангоута, распредѣленіе снасти по своимъ мѣстамъ и привязываніе парусовъ.—*Оснастчикъ*, такелажмейстеръ, занимающійся оснасткою.

**Основаніе** въ геометріи, вообщее нижняя часть какой-нибудь фигуры. Въ прямоугольномъ треугольникѣ гипотенуза обыкновенно принимается за **О.**; въ разнобедренномъ же треугольникѣ—одиночная сторона.—**О.** гиперболы и параболы назыв. прямая пересѣченія сѣкущей плоскости съ плоскостью основанія конуса.—**О.** тѣла—площадь, на коей тѣло стоитъ или стоять можетъ.—**О.** наклонной плоскости—проэкція на горизонтальной плоскости.—**О.** въ геодезіи, см. Базисъ.

**Основа** (фабр.), продольныя нити ткани, между которыми продѣвается утокъ.—*Основаніе* зданія, часть находящаяся въ глубинѣ грунта; нижняя плоскость кладки.—*Основанія*, окиси металловъ, которыя, соединясь съ кислотами, образуютъ соли. Ср. щелочи, окислы.—*Основная кость* (os basillaris), составляющая главную основу черепа, лежитъ на нижней части черепа, посреди черепныхъ и личныхъ костей; до періода зрѣлости, а частью и въ теченіе цѣлой жизни, бываетъ раздѣлена на два отдѣла: передній (клиновидный или крыловидный) и задній (затылочная кость).—**О.** *пряжи*, пряжа, натягиваемая на ткацкомъ станкѣ такимъ образомъ, что нити взаимно перекрещиваются и пропускаютъ между собою утокъ.—*Основной навой*, навой, на который навивается основа пряжи, находится въ задней части стана и бываетъ или 8-угольный, или цилиндрическій. Онъ лежитъ совершенно свободно въ своихъ гнѣздахъ и останавливается или поворачивается посредствомъ собачки.—*Основные законы*, совокупность законовъ, на которыхъ основана организація государства и изъ коихъ уже проистекаютъ права и обязанности государства и подданныхъ. **О.** законы у насъ относятся къ церкви, государю и отечеству и заключаются въ 1-мъ томѣ свода законовъ.—*Основной* тонъ, см. главный тонъ.

**Особнякъ**, отдѣльный участокъ земли.

**Основьяненко**, псевдонимъ русскаго писателя Г. О. Квитки (см. эт.).

**Особь**, недѣлимое, индивидуумъ.

**Осовецъ**, погостъ Владимірской губ., на высокой горѣ, при р. Клязьмѣ; остатки древняго городка.

**Осовѣлость**, куричья болѣзнь отъ слабости желудка; признаки ея: ослабленіе и родъ нѣкоторой меланхоліи, выражающейся тѣмъ, что перья встаращиваются, зобъ дѣлается больше обыкновеннаго и жилы его краснѣютъ.

**Осока** (Carex), родъ растенія изъ сем. ситовниковыхъ; цвѣтки однополовые, собраны въ колосья или метелки; каждый цвѣточекъ съ одною пленкою или чешуйкою. Плодъ—ложный мѣшечекъ, образованный увеличеннымъ цвѣтнымъ покровомъ, заключающимъ въ себѣ орѣшекъ. Корневище съ пучками корней, или ползучее; стебелекъ трехгранный; видовъ очень много: **О.** *песчаная* (C. arenaria), съ ползучимъ корневищемъ, краснобурымъ колосомъ и съ 2 узлами, растетъ на песчаныхъ южныхъ берегахъ, гдѣ приноситъ пользу укрѣпленіемъ почвы, попадается также и внутри Европы въ песчаныхъ мѣстахъ, особенно въ сѣверной Германіи. Ползучее корневище, извѣстное подъ названіемъ Radix coricis arenariae, служитъ употребительнымъ кровоочистительнымъ средствомъ—**О.**, у охотниковъ—мѣсто, обставленное тенетами, гдѣ осочень, найденъ звѣрь.

**Осока** рѣзунъ (Carex vesicaria), травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. ситовниковыхъ; стебель вышиною до 3-хъ футовъ, прямой; корень ползучій, листья зеленые; плоды яйцевидные, коническіе, съ сильными жилками. Растетъ на влажныхъ и болотныхъ мѣстахъ.—**О.** *шершавая*, пушистая, красный пырей, осочный, дорогая трава (Carex hirta), травянистое многолѣтнее растеніе изъ семейства ситовниковыхъ, рода осока, стебель вышиною до 1 фута, прямой съ 3 острыми гранями, пушистый; листья прямые, жесткіе, при концѣ 3-хъ-гранные; пушистые; корень членосоставный, ползучій. Растетъ на сухихъ, песчаныхъ и глинистыхъ мѣстахъ.

**Осокинъ**, *Евграфъ Григорьевичъ*, професоръ казанскаго университета (р. 1819), воспитывался въ главномъ педагогическомъ институтѣ, съ 1845 г. професоромъ

финансоваго права въ казанскомъ (ординар. съ 1855) университетѣ, былъ ректоромъ; написалъ: «О постепенномъ развитіи экономической идеи въ исторіи» (Ж. Мин. Нар. Пр. 1845), «Внутреннія таможенныя пошлины въ Россіи» (Казань 1850), «Объ организаціи финансоваго управленія въ Аѳинахъ» (Казань 1854), «О понятіи промысловаго налога и объ историческомъ его развитіи въ Россіи» (Казань 1856), «Нѣсколько спорныхъ вопросовъ по исторіи русскаго финансоваго права» (Казань 1855), «О понятіи акциза» (Юридическій журналъ 1860) и др.— **О.**, *Николай*, професоръ казанскаго университета. Написалъ: «Исторія Альбигойцевъ» (Казань 1869), «Первая инквизиція» (Каз. 1872), «Савонарола», «Ат. Сфорца» и др.

**Осоковыя**, тоже, что Ситовниковыя (см. эт.).

**Осокорь** или чорный тополь (Populis nigra), дерево изъ сем. ивовыхъ, съ треугольно-яйцевидными нитями, гладкими, съ черною, растрескивающеюся корою и бѣлою, мягкою древесиною, которая даетъ бальзамическое, смолистое вещество, употребляемое въ лекарствахъ. Достигаетъ 60—80 фут. выс.; листья появляются послѣ цвѣтенія изъ почекъ, покрытыхъ также липкою, пахучею смолою. Смола эта заключаетъ въ себѣ популинъ (см. эт.). Во многихъ отношеніяхъ **о.** сходна съ бѣлымъ тополемъ, которому обыкновенно сопутствуетъ.—**О.** алтайская или душистая (Populus laurifolia), рай-дерево, дерево изъ сем. ивовыхъ, рода тополь; растетъ въ Сибири.

**Осона** (Osona), правый притокъ Минчіо, вытекаетъ изъ Кіеза и впадаетъ у Куртатоны въ Мантуанскія озера.

**Осоріо** (Osorio), *Іеронимъ*, португальскій писатель (1506 † 1580); былъ сильвійскимъ епископомъ, употреблялъ всѣ средства отвратить предпринятую Себастіаномъ экспедицію въ Африку (1578). Написалъ: «De gloria», «De nobilitate», «De regis institutione», «De rebus Emmanuelis». (Лиссаб. 1571).

**Ососовъ**, *В. Я.*, составилъ: Обзоръ состоянія русской промышленности за послѣднія десять лѣтъ 1861—1871. Спб. 1872, и др.

**Ососокъ**, поросенокъ, который еще сосетъ матку; также убитый 12 дневный поросенокъ. Считается деликатнымъ кушаньемъ.

**Осотъ** (Serratula arvensis), растеніе изъ сем. Synantherеae, многолѣтнее, дикорастущее растеніе, съ красноватыми цвѣтами, употребляется въ пищу, какъ шпинатъ. **О.** благословенный, см. бодякъ.—**О.**, тоже, что Волчецъ (см.).—**О.** (Cirsium arvense), серпъ-трава, наголоватки, травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, рода бодякъ; стебель прямой, внизу голый, весьма вѣтвистый, со многими цвѣточными головками; листья сидячіе, продолговато-ланцетные, съ шипами на краю. Цвѣточки красные. Растетъ между посѣвами на мусорныхъ мѣстахъ и въ садахъ.

**Осочальная** собака, которая употребляется къ тому, чтобъ знать число и родъ дичи, находящейся въ лѣсу. При самой же ловлѣ она способствуетъ тому, чтобы дичь подошла ближе къ охотнику. О. с. имѣетъ необыкновенное чутье, видомъ похожа на гончую породу, но толстонога, широкогруда и хвостъ держитъ внизъ или въ бокъ; переднія ноги длиннѣе заднихъ.

**Осоченіе** (хим.), сплавленіе землистыхъ веществъ въ стекло.

**Осочники**, въ древности въ западной Россіи—классъ людей, занимавшихся земледѣліемъ и обязанныхъ ходить на войну.

**Осоѣдъ** (Pernis L.), пчелоѣдъ, европейскій мышеловъ, родъ хищныхъ дневныхъ птицъ изъ сем. соколиныхъ; спина сѣроватая у старыхъ и красновато-бурая у молодыхъ; клювъ черный, ноги желтыя; старый самецъ отличается сѣро-голубою головою. Трусливыя птицы, кормящіяся разными насѣкомыми, гусеницами, а также мышами, кротами, яйцами мелкихъ птицъ и проч. Обыкновенный видъ: **О.** *европейскій* (P. apivarus L.) водится во всей Европѣ, искусно отыскиваетъ гнѣзда осъ и шмелей и поѣдаетъ личинокъ. Полетъ тяжелъ и медленъ.

**Оспа** коровья (Vaccina), сыпь, находящаяся на вымени коровъ, появляется сначала въ видѣ краснаго пятнышка, превращающагося на седьмой или вось-

мой день въ ярко-синеватый, величиною въ горошину, красноватымъ кружкомъ окруженный пузырекъ, наполненный свѣтловодянистою жидкостью (лимфа). Пузырекъ этотъ мало по малу засыхаетъ, превращаясь въ струпикъ, который отпадаетъ. Корова во все время этого процесса бываетъ безпокойна, теряетъ охоту къ корму, имѣетъ лихорадку; однако болѣзнь эта не смертельна. Оспа заразительна и наз. настоящею коровьею оспою, такъ какъ она можетъ передаваться человѣку и другимъ коровамъ. Переносъ заразительной этой матеріи отъ животнаго на человѣка, или отъ человѣка къ человѣку, называется прививаніемъ коровьей или предохранительной оспы (Vaccinatio).—**О.** *натуральная* (variola), лихорадочная сыпная болѣзнь, заразительна посредствомъ матеріи, находящейся въ оспенной сыпи (пузырькахъ). О. появляется у людей, не имѣвшихъ предохранительной оспы; предвѣстниками ея служатъ слабость, тянущія боли въ спинѣ и конечностяхъ, лихорадка, красныя пятна сначала на лицѣ, потомъ по всему тѣлу; изъ пятенъ образуются маленькіе узелки, на которыхъ являются пузырьки. По засыханіи и отпаденіи коросты остаются красно-синія рябинки. Процессъ этотъ происходитъ и на всѣхъ внутреннихъ слизистыхъ оболочкахъ. О. проходитъ 4 періода: жара, высыпанія, наливанія и засыханія. Каждый періодъ настоящей **н. о.** продолжается 3 сутокъ, и всѣ періоды совершаютъ свое теченіе въ 12 сутокъ, начиная со дня, когда покажутся первые припадки, до того дня, когда начнется засыханіе Сильный зудъ можно ослаблять согрѣтымъ масломъ и ни въ какомъ случаѣ не позволять больному чесаться, такъ какъ углубленія отъ чесанья уже остаются на кожѣ. Болѣзнь эта господствуетъ большею частью повально, совмѣстно съ другими сыпями, корью, скарлатиною, и обыкновенно только разъ въ жизни поражаетъ человѣка. О. довольно опасна, оставляетъ послѣ себя рябины, а иногда—безобразные рубцы и разнаго рода поврежденія. Влага, взятая изъ оспины, будучи привита не имѣвшему оспы, производитъ на немъ оспенные прыщи, на ту оспину похожіе. Въ Европѣ О. появилась въ первый разъ въ концѣ XI ст., и свирѣпость ея была такъ велика, что обыкновенно отъ нея умирали отъ 10 до 30 процентовъ всего народонаселенія; съ теченіемъ времени сила ея уменьшилась, особенно когда начали ее прививать. Въ Турціи прививаніе давно уже было въ употребленіи, и первая, сдѣлавшая этотъ фактъ извѣстнымъ въ Европѣ, была леди Монтегю, бывшая въ Константинополѣ и привившая **н. о.** шестнадцатилѣтнему сыну своему, а по прибытіи въ Англію 1722 г.,—и дочери своей. Съ тѣхъ поръ прививаніе болѣе и болѣе распространялось по всей Европѣ, до открытія Дженнера—прививанія предохранительной оспы коровьей (см. Дженнеръ), которая совершенно вытѣснила прививаніе **н. о.** У насъ въ Россіи первый примѣръ прививанія подала императрица Екатерина II, привившая себѣ и Наслѣднику престола оспу.—*Оспина*, на языкѣ кожевниковъ—порокъ въ кожѣ въ видѣ несквознаго свища.—*Оспопрививаніе*, предохранительное средство противъ заразы оспою, производится обыкновенно у дѣтей не раньше 4 или 5 мѣсяцевъ, при чемъ лимфу для оспы слѣдуетъ брать прямо съ телятъ свѣжую; по наложеніи ея на руку, происходитъ черезъ нѣсколько времени лихорадка, и самая оспина оставляетъ на рукѣ слѣдъ навсегда. Въ Германіи по закону введено обязательное О. съ 1 апрѣля 1875 г.; повтореніе О. считается необходимымъ черезъ 7 или болѣе лѣтъ. Заботы объ О. въ Россіи начались съ императрицы Екатерины II. По желанію императрицы этимъ дѣломъ занялось вольное экономическое общество. Съ 1804 г. правительство, оставляя за экономическимъ обществомъ продолженіе его заботъ, поставило отъ себя въ законѣ опредѣленныя правила. Положеніемъ 1804 г., особенно развитымъ въ 1811 г., возложена какъ на мѣстную полицію, такъ и на устроившіеся тогда въ столицахъ, губернскихъ и уѣздныхъ городахъ оспенные комитеты, обязанность принимать мѣры для предупрежденія натуральной оспы и для излеченія ея. Въ теченіи десятилѣтія, 1827—1837 г., при содѣйствіи общества привита въ Россіи оспа 10.000,000 младенцевъ, искуству оспопрививанія обучено болѣе 10,000 человѣкъ, стеклышекъ разослано около 200,000, оспопрививательныхъ иглъ и ланцетовъ слишкомъ

764,000, разныхъ сочиненій объ о. 300 т. Съ 1857 г. вовсе прекращенъ отпускъ обществу денегъ въ пособіе о., но оно продолжаетъ по прежнему свою полезную дѣятельность по о. По введеніи въ дѣйствіе земскихъ учрежденій, оспенные комитеты закрыты и въ августѣ 1865 г. состоялось Высочайше утвержденное положеніе комитета министровъ о введеніи въ Россіи повсемѣстно правильнаго о. Для наибольшаго разъясненія вопроса о необходимости вакцинаціи, сдѣлавшагося спорнымъ, отъ министерства внутреннихъ дѣлъ, по представленію медицинскаго совѣта, съ Высочайшаго соизволенія, былъ объявленъ въ 1868 г., въ память столѣтней годовщины привитія императрицею Екатериною II оспы себѣ и Наслѣднику престола конкурсъ съ премією въ 3000 р., за лучшее сочиненіе о сравнительномъ значеніи и преимуществахъ разныхъ способовъ. Въ виду чрезвычайныхъ опасностей отъ оспенной эпидеміи, большинство земскихъ собраній высказалось за необходимость о., и хотя дѣло это идетъ не весьма дурно, но однако безъ общаго плана.—Вѣтренная оспа бываетъ у людей, имѣвшихъ натуральную оспу или предохранительную настоящую; всѣ періоды этой болѣзни оканчиваются въ 6—8 дней. Она господствуетъ повально, большею частью отдѣльно, или совмѣстно съ другими сыпями, заразительна, но сама по себѣ не опасна, рѣдко оставляетъ послѣ себя рябины и никогда не производитъ безобразія. Влага, взятая изъ в. о., будучи привита другому, не производитъ оспинъ, ей подобныхъ, слѣдовательно не предохраняетъ отъ настоящей о.

**Осса**, нынѣ Киссаво, небольшая цѣпь горъ въ Оессаліи, близъ Пеліона и Олимпа, замѣчательна въ миѳологіи какъ мѣстопребываніе кентавровъ. Преданіе говоритъ, что эту гору сложили великаны, чтобы удобнѣе было всходить на небо.

**Оссеинъ** (Ossein), азотистое вещество, весьма сходное съ роговымъ, составляетъ главную массу кожи, многихъ перепонокъ, костей, оленьяго рога, пузыря осетровыхъ рыбъ и проч., нерастворимъ ни въ водѣ, ни въ спиртѣ, ни въ эѳирѣ, и разбухаетъ или растворяется при долгомъ кипяченіи съ водою; въ послѣднемъ случаѣ о. образуетъ студень и называется уже клеемъ или желатиною. О., превращаясь въ клей, не измѣняется въ составѣ, а потому это только два видоизмѣненія одного и того же вещества. О., какъ и бѣлковыя вещества, быстро гніетъ въ присутствіи воды, образуетъ осадки со смѣсью квасцовъ и поваренной соли и т. п., соединяется съ глиноземомъ, окисью желѣза и съ дубильнымъ веществомъ, растворенными въ настоѣ чернильныхъ орѣшковъ (100 ч. о. соедин. съ 64 ч. дуб. вещ); это соединеніе не гніетъ и гораздо плотнѣе чистаго о. На этомъ свойствѣ основано дубленіе кожъ.

**Оссенбекъ** (Ossenbeek), *Янъ* или *Іоссе*, живописецъ и граверъ (1627 † 1678), писалъ ярмарки, народные праздники, ландшафты и проч.

**Оссетъ**, тонкая французская разноцвѣтная шерстяная матерія.

**Ossia** (итал.), въ музыкѣ означаетъ настоятельно, неотступно.

**Осціанъ** (Ossian), кельтскій бардъ III ст. по Р. Х., подъ именемъ котораго изданы были во второй половинѣ прошлаго столѣтія Макферсономъ многія поэтическія произведенія, подлинность коихъ была сейчасъ же заподозрѣна нѣкоторыми, хотя и отстаиваема другими (между прочимъ Гердеромъ). Макферсонъ издалъ своего О. въ переводѣ; но вскорѣ послѣ его смерти изданы его на древнемъ языкѣ, по рукописи, отысканной въ бумагахъ Макферсона. Въ настоящее время уже окончательно признано, что такъ называемыя пѣсни О.—собственныя произведенія Макферсона, написанныя по образцу старинныхъ шотландскихъ пѣсенъ, особенно же ирландскихъ сказаній и сказокъ (Hettner, Literaturgeschichte des XVIII Jahrh. I Theil. Die Englische Literatur, 1856). Между тѣмъ подлогъ этотъ имѣлъ огромный успѣхъ, и пѣсни переведены на различные европейскіе языки (на русскій—Костровымъ, 1818), вслѣдствіе всеобщаго тогда въ Европѣ стремленія къ первобытнымъ временамъ и того, что характера этихъ временъ еще рѣшительно не понимали. Хорошій нѣмецкій переводъ О. сдѣланъ

*

Альвардтомъ (Лейпц. 1811); у насъ подъ вліяніемъ О. написанъ «Фингалъ» Озерова. Въ Дублинѣ существуетъ Оссіаново общество литературное.

**Оссолинскій**, польская знатная фамилія, изъ которой замѣчательны: **О.** *Ерцы* (1595 † 1650), при Владиславѣ IV исполнялъ важныя дипломатическія порученія и былъ великимъ канцлеромъ Польши. — **О.**, *Іосифъ-Максимиліанъ*, графъ Тенчинскій, извѣстный польскій библіографъ и историкъ (1748 † 1826). Многія изъ его сочиненій остались въ рукописи, наприм. предпріятіе по порученію Варшавскаго общества наукъ, надъ коимъ онъ трудился 17 лѣтъ: «Dzieje panowania Zugmynta Jagiellonczyca», «Wiadomosci o poczatkach narodow slawianskich», «Przeklad historyi Rzymskiej Liwiusza», «Wiadamosci historyczno-krytyczne do dziejow literatury polckiej» изданы въ Краковѣ (1819).

**Оссонъ** (D'Ohsson), *Игнатій-Мураджа*, извѣстный оріенталистъ, род. въ Константинополѣ 1740 г., вступилъ въ службу при шведскомъ посольствѣ и былъ повѣреннымъ шведскаго короля при Портѣ, а послѣ при французскомъ дворѣ; въ 1787 г. написалъ «Tableau général de l'empire Ottoman». Въ революцію возвратился въ Константинополь, гдѣ собиралъ историческія свѣдѣнія, а по возвращеніи во Францію издалъ сочин.: «Tableau historique de l'Orient»; ум. 1807.— Сынъ его, *Константинъ* **О.**, шведскій дипломатъ (р. 1789), былъ посланникомъ сперва въ Гагѣ, а потомъ въ Берлинѣ 1834 г., издалъ «Histoire des Mongols» (Амстерд. 1834—35) и «Путешествіе Абу-лькасима»—подражаніе Анахарсису, описаніе кавказскихъ народовъ по мусульманскимъ авторамъ.

**Оссуна** (Ossuna), городъ въ испанской провинціи Севильѣ; 15,000 жит.; римскія древности; ведетъ торговлю масломъ, виномъ и проч.— **О.**, донъ Педро Теллесъ и Гиронъ, испанскій герцогъ (1579 † 1624), разсорившись съ дворомъ Филиппа II и III, былъ вице-королемъ Сициліи съ 1611 г. и вице-королемъ Неаполя съ 1616 г.; здѣсь успѣшно дѣйствовалъ противъ притязаній Венеціи на исключительное господство въ Адріатическомъ морѣ; за противодѣйствіе введенію инквизиціи къ Неаполѣ, былъ 1620 г. замѣненъ кардиналомъ Борджіа и, при Филиппѣ IV, содержался въ замкѣ Аламеде въ Испаніи, гдѣ и умеръ.

**Оставленіе** подъ зябь, оставленіе удобреннаго и обработаннаго мѣста въ пару съ осени до весны, подъ засѣвъ яроваго хлѣба.

**Оставъ** или обечайка, лубочный кругъ, коимъ обведены жернова для того чтобъ не разносилась измолотая мука, а вытекала бы въ отверстіе, находящееся на переднемъ концѣ, называемомъ мучникомъ.

**Остадс**, кипорная, хорошо уваленная, крѣпко пропресованная съ одной стороны, узловатая шерстяная матерія.

**Остадэ** (Ostade), *Адріанъ* ванъ, живописецъ (см. Ванъ-Остадъ). Въ петербургскомъ эрмитажѣ 16 его картинъ. — **О.**, *Исаакъ* ванъ (см. Ванъ **О.**, Исаакъ). Его три пейзажа въ петербургскомъ эрмитажѣ.

**Остакъ**, тягло, состоящее изъ двухъ мужиковъ и двухъ бабъ, способныхъ къ работѣ.

**Осталгія** (греч.), боль въ костяхъ, ломота.

**Осталецъ**, неявившійся по порядку крестьянинъ.

**Останкино**, село Шереметева, въ 4 вер. отъ Москвы, имѣетъ прекрасное мѣстоположеніе, роскошный барскій домъ, получившій право называться дворцомъ, такъ какъ въ 1856 г. передъ коронаціей жилъ здѣсь императоръ Александръ II.

**Остара** (Ostar, англосаксская Костра), въ нѣмецкой миѳологіи—богиня утра и утренней зари, точно такъ же, какъ и начинающагося года и весны. Этимъ именемъ объясняется названіе пасхи у нѣмцевъ: Ostern.

**Остатки**, названіе, часто употребляемое въ органической химіи, вмѣсто названія радикалы.

**Осташи**, сапоги изъ невычерненной кожи, получившіе названіе отъ Осташковскаго уѣзда, гдѣ выдѣлываются въ особенности. — **О.** рыбопромышленники, снимающіе на аренду рыболовныя мѣста.

**Осташковъ**, уѣздный городъ Тверской губ., на песчаномъ полуостровѣ озера

Селигера; на мѣстѣ его находились двѣ старинныя слободы и крѣпость; городомъ сдѣланъ 1770 г., уѣзднымъ же 1775 г. Жит. 10,806 чел., жилыхъ зданій 1386 (кам. 211), городской доходъ 3,559 р. Ежегодно выдѣлывается до 200 т. паръ сапоговъ: этой работой занимаются мужчины и женщины, выдѣлка косъ (осташевки), топоровъ, овечьихъ ножницъ; есть фабрики и заводы. — *Осташковскій уѣздъ*, пространство 158,31 кв. м. (7,659,7 кв. вер.), поверхность возвышенная (горы Ревеницкія и ихъ отроги); три водораздѣла (Волжскій бассейнъ отъ Ладого-Невскаго и Западно-Двинскаго). Почва преимущественно болотистая, иловатая, скудная. Рѣки: Волга, Западная Двина, Руна, Кудь, Большая Дубенка, Песочня, Селижаровка. Озера: Селигеръ, Охватъ; въ особенности много озеръ и болотъ въ с. части уѣзда. Желѣзно-минеральныя воды при дер. Адріанополѣ. Лѣсу довольно (каз. 97,723 дес.), главное—хвойный. Жителей 106,014 (муж. 51,214) чел., почти всѣ православные, есть корелы. Селижаровскій посадъ около 1,000 жит. Занимаются земледѣліемъ, но хлѣба недостаточно и вообще всѣ отрасли сельскаго хозяйства на низкой степени; развито рыболовство, судостроеніе, лѣсная промышленность и пр. *Над.*

**Остготы, см. готы.**

**Остежка**, запястье у рукавовъ рубашки, гдѣ они застегиваются.

**Остей**, внукъ Ольгерда, князь литовскій, явился 1382 года въ Москву, принялъ начальство во время отсутствія великаго князя Димитрія Донскаго, укрѣпилъ Кремль и затворился въ немъ съ москвичами противъ Тохтамыша, который коварствомъ выманилъ **О.** и велѣлъ убить его.

**Остенде** (Ostende), портовый городъ при Нѣмецкомъ морѣ, въ Бельгіи, въ провинціи з. Фландріи, соединенъ съ Брюгге, Гентомъ, Ньепортомъ и Дюнкирхеномъ каналами, съ главными пунктами королевства — желѣзными дорогами; имѣетъ правильное сообщеніе пароходами съ Дувромъ и Лондономъ; морскія купанья, весьма посѣщаемыя (ежегодно до 18,000 посѣтителей). Жителей болѣе 17,000, занимаются фабричною промышленностью и торговлею.

**Остензорій** (лат.), сосудъ, въ коемъ содержатся дары, потиръ (въ католической церкви).

**Остенъ-Сакенъ**, дворянскій родъ въ прибалтійскихъ губерніяхъ. Изъ этого рода извѣстны: *Карлъ-Магнусъ* **О.** (1733 † 1808), императоромъ Павломъ возведенъ въ графское достоинство. — **О.**, князь *Фабіанъ Вильгельмовичъ*, русскій генералъ-фельдмаршалъ (1752 † 1837), 1769 г. вступилъ въ военную службу. Состоя въ корпусѣ Римскаго-Корсакова, **О.** находился въ Швейцаріи, въ сраженіи подъ Цюрихомъ былъ взятъ въ плѣнъ, 1801 г. возвратился въ Россію, участвовалъ 1806—7 г. въ битвахъ подъ Пултускомъ и Прейсишъ-Эйлау, потомъ за ослушаніе отданъ подъ судъ, 1813 г. участвовалъ въ покореніи Варшавы и въ дѣйствіяхъ противъ Австріи, послѣ поступилъ въ силезскую армію Блюхера, содѣйствовалъ побѣдѣ кацбахской, отличился въ лейпцигской битвѣ и первый перешелъ Рейнъ; 1814 г. содѣйствовалъ побѣдѣ при Ла-Ротьерѣ, выдержавъ раньше нападеніе Наполеона при Бріеннѣ, а послѣ при Монмиралѣ; потомъ участвовалъ въ битвахъ при Краонѣ, Лаонѣ. Въ этомъ же году былъ генералъ-губернаторомъ Парижа, 1818 г.—главнокомандующимъ 1-ю арміею, 1826 г.—генералъ-фельдмаршаломъ; 1831 г. успѣшно дѣйствовалъ противъ польскихъ мятежниковъ.—Изъ другой линіи этого рода происходитъ графъ *Дмитрій Ярославовичъ* **О.**, генералъ (1790 † 1864), извѣстенъ сталъ въ войнѣ противъ Франціи 1807 г. и 1812—15 г. и персидскомъ походѣ 1827 г., участвовалъ въ дѣйствіяхъ противъ польскихъ мятежниковъ 1831 г., 1853 г. дѣйствовалъ въ Дунайскомъ княжествѣ, послѣ командовалъ войскомъ въ Одессѣ при бомбардированіи союзниками этого города. Послѣ же, подъ начальствомъ Горчакова, 1855 г. участвовалъ въ оборонѣ Севастополя, временно былъ здѣсь главнокомандующимъ. — **О.-С.**, графъ *Дмитрій Ерофеевичъ* († 1866), писалъ по педагогикѣ и военному искусству («Дѣйствія отдѣльнаго отряда» и др.).—**О.-С.**, баронъ *Ѳедоръ Романовичъ*, былъ секретаремъ географическаго общества, совершилъ нѣкоторыя по-

ѣздки, составлялъ годичные отчеты общества и пр.—**О.-С.**, баронъ фонъ-деръ, *Романъ Ѳедоровичъ* (1792 † 1864), въ теченіи 54 лѣтъ принималъ дѣятельное участіе въ разрѣшеніи политическихъ вопросовъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ.

**Остеографія** (греч.), описаніе костей. — *Остеолитъ*, минералъ, разность апатита.—*Остеологія*, часть анатоміи, разсматривающая наружный видъ костей.—*Остеопатологія*, ученіе о болѣзняхъ костей. — *Остеотомія*, разнятіе, разчлененіе костей.

**Остеоколла** (греч.), окаменѣлое вещество, костяной клей.

**Остеофима** (греч.), въ медицинѣ—вспуханіе и отолстѣніе кости.—*Остеофита* (греч.), костяной наростъ.

**Остерія** (итал. Osteria), заѣзжій домъ, гостинница въ Италіи.

**Остерлэ** (Osterley), *Карлъ*, живописецъ и писатель по части теоріи искуствъ. Издалъ вмѣстѣ съ Мюллеромъ: «Памятники древняго искуства» (Геттингенъ, 1832); написалъ много картинъ библейскаго и историческаго содержанія («Самуилъ» и др.).

**Остерло** (Osterloh), *Эрнстъ-Робертъ*, нѣмецкій юристъ (р. 1813), сперва адвокатъ въ Лейпцигѣ, съ 1850 г. професоръ судопроизводства въ лейпцигскомъ университетѣ; главное его сочиненіе: «Der ordentliche bürgerliche Process nach sächsischem Recht» (4 изд. Лейпц. 1860).

**Остерманъ**, *Андрей Ивановичъ*, графъ, русскій дипломатъ, род. 1686 г. въ Германіи, сынъ пастора, въ 1699 г. поступилъ секретаремъ къ русскому вице-адмиралу Крюйсу, а въ 1708 г. опредѣленъ переводчикомъ въ польскій приказъ, вмѣстѣ съ Шафировымъ велъ переговоры съ верховнымъ визиремъ въ прутскомъ походѣ 1711 г., въ 1721 г. ускорилъ заключеніе ништадскаго мира. Послѣ ему было поручено составленіе табели о рангахъ; онъ же принималъ участіе въ образованіи коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Въ 1726 г. получилъ въ управленіе почты, сдѣланъ президентомъ коммерцъ-коллегіи, и въ это время имъ приняты многія мѣры, способствовавшія оживленію торговли и промышленности. Въ 1727 году назначенъ наставникомъ Петра II и имѣлъ на него вліяніе и въ особенности на сестру его, велик. княг. Наталью, и по старанію **О.** изданы многіе законы къ облегченію иностранцевъ. По смерти Петра II **О.** содѣйствовалъ возведенію на престолъ герцогини Анны и самодержавію ея и пожалованъ въ графы; стараніями **О.** былъ признанъ королемъ Польши Августъ III; внутри Россіи имъ устроены: заемный общественный банкъ (1735), шелковыя и шерстяныя фабрики. Потомъ **О.** заключилъ дружественный торговый договоръ съ Англіею, Голландіею, Персіею, возобновилъ оборонительный союзъ съ Швеціею и по его стараніямъ заключенъ съ Турціею бѣлградскій миръ. По паденіи Миниха и Бирона **О.** былъ прямымъ кандидатомъ въ первые министры, но онъ пользовался расположеніемъ принца Антона и не былъ любимъ Анной Леопольдовной. Съ восшествіемъ на престолъ Елизаветы Петровны, **О.** былъ арестованъ и сосланъ въ Березовъ, гдѣ ум. 1747 г. **О.** умѣлъ пользоваться обстоятельствами, былъ искусный дипломатъ, но не имѣлъ достаточно энергіи для веденія рѣшительныхъ движеній; въ эти моменты онъ обыкновенно сказывался больнымъ. Онъ былъ однако оракуломъ въ продолженіи трехъ царствованій. — **О.**, *Иванъ Андреевичъ*, графъ, канцлеръ, сынъ предыд. (1725 † 1811), въ 1759 г. назначенъ полномочнымъ министромъ при стокгольмскомъ дворѣ; возвратившись въ Петербургъ, принималъ участіе въ составленіи вооруженнаго нейтралитета; съ 1783—97 г. былъ начальствующимъ надъ коллегіею иностранныхъ дѣлъ.

**Остероде** (Osterode am Harz), фабричный городъ въ бывшемъ королевствѣ Ганноверскомъ, на р. Зёзе, 5,421 жит. Вблизи обширная фабрика свинцовыхъ матеріаловъ (дроби и пр.). Остеродерскіе фланель, саржа, камлотъ, шине извѣстны своею доброкачественностью.

**Остеръ**, двѣ рѣки Днѣпровскаго бассейна: 1) лѣвый притокъ р. Сожа беретъ начало въ Смоленской губ. и течетъ по Могилев. губ., длина теченія 180 в.—

**О.**, рѣка Черниговской губ., близъ города Остра, лѣвый притокъ Десны; длина теченія 187 вер. — **О.**, уѣздный городъ Черниговской губер., на лѣвомъ берегу Десны, близъ впаденія р. Остра. Полагаютъ, основанъ Владиміромъ св. 988 г. Во время усобицъ князей переходилъ изъ рукъ въ руки, Батыемъ опустошенъ, подпалъ власти Литвы, дѣйствовалъ противъ русскихъ при самозванцахъ, присоединенъ къ Россіи 1663 г. и уѣздн. городомъ съ 1781 г. Въ разныя времена носилъ разныя названія. Жит. 2,801, занимаются дѣланіемъ деревянной посуды и вязаніемъ сѣтей. — *Остерскій уѣздъ*, пространство 81,91 кв. м. (3,963 кв. вер.), мѣстоположеніе на половину низменное и болотистое, а на половину равнина, почва отъ глубокаго слоя чернозема до чистаго песку. Рѣки: Днѣпръ, Десна и Остеръ. Много озеръ (227) и болотъ (Видра, Мѣша и др.). Лѣсу довольно (каз. 144,891 дес.). Жителей 94,691 (муж. 45,813) чел. (евреевъ 2,133); четыре мѣстечка: Бровары, Гоголевъ (3,600 жит.), Лѣтки и Моровскъ. Уѣздъ принадлежитъ къ числу чисто-земледѣльческихъ (разведеніе льна, табаку), скотоводство довольно значительно (лошадей 11 т., рогатаго скота 45,600, овецъ прост. 56,600, свиней 28,100 гол.). Въ уѣздѣ заводы винокуренные и др. *Над.*

**Остзейскія** губерніи, совершенно неправильно назывались губерніи Эстляндская, Лифляндская и Курляндская, прилежащія къ Балтійскому морю. Названіе это перешло отъ нѣмцевъ, которые эту часть моря наз. Ost-see, т. е. восточнымъ моремъ, что по отношенію къ Германіи правильно, но по положенію къ Россіи оно можетъ быть названо западнымъ. Нынѣ эти губерніи носятъ названіе Прибалтійскихъ. По поводу этихъ названій нѣмцы сочинили даже какой-то балтійскій вопросъ.

**Ости**, въ шерсти животныхъ, то же, что волоса (см.).

**Ostinato, ostia** (итальян.), музыкальный терминъ: настоятельно, неотступно.

**Остіарій** (греч.), придверникъ въ древней церкви. **О.** высшій стоялъ, во время рукоположенія священныхъ лицъ, при дверяхъ алтаря, а во время избранія этихъ лицъ — при вратахъ мѣста избранія, для наблюденія за порядкомъ. **О.** второй держалъ въ своей рукѣ или сосудъ съ елеемъ, изъ коего помазывали рукополагаемыхъ, или односвѣчникъ, который носился передъ патріархомъ въ церкви, или патріаршій жезлъ. — *Остіаріи* (франц. ostiaires), отборные тѣлохранители французскихъ королей до Филиппа-Августа.

**Остіе**, иглы или шипы на деревьяхъ и другихъ растеніяхъ.

**Остія** (лат. устье), въ древности — городъ въ Лаціумѣ, при устьѣ Тибра, основанъ Анкомъ Марціемъ, былъ важенъ по солеварнямъ, но болѣе какъ мѣсто стоянокъ кораблей, привозившихъ въ Римъ пшеницу. Императ. Клавдій устроилъ, а Траянъ расширилъ здѣсь искуственную гавань.

**Остъ-Индія**, см. Индія. — *Остъ-Индскій* архипелагъ, то же, что Индѣйскій архипелагъ. — *Остъ-Индскія компаніи*, вообще — всѣ компаніи, образовавшіяся у разныхъ народовъ Европы для торговли въ Остъ-Индіи. Изъ нихъ самою замѣчательною и самою могущественною была англійская **О. к.**, утвержденная актомъ 31 декабря 1600 г. и названная «Governors and Company of merchants of London trading to the East-Indies», съ привилегіей торговли на 15 л. Возникшая соперница ей, новая компанія, слилась съ ней въ одно цѣлое, и 1708 г. данъ новый уставъ, подъ названіемъ: «United East-India Company»; новое устройство получила компанія парламентскими актами 1773 года (особое министерство «Board of Control»); тогда было устранено неудобство существованія компаніи, какъ государства въ государствѣ. Хотя компанія потеряла право монопольной торговли и хотя была ограничена во многихъ отношеніяхъ, однако по прошествіи каждыхъ 20 лѣтъ (1749, 1813, 1833) добивалась возобновленія своей грамоты. Директоры **О. к.** были чѣмъ то въ родѣ королей; но 1833 г. она потеряла всѣ преимущества въ торговлѣ китайской, такъ какъ индѣйскія были отмѣнены еще 1813 г.; компанія осталась только политическою корпораціею и сохранила управленіе Индіею. Наконецъ 1 ноября 1858 г. компанія уничтожена, съ присоединеніемъ Остъ-Индіи къ коронѣ и въ настоящее время Остъ-

Индія возводится въ имперію. Изъ **О.** к. другихъ народовъ особенно замѣчательны: 1) *голландская* **О.** к., основанная Корнеліемъ Гоутманомъ, устроилась 20 марта 1602 г. и дѣйствовала съ такимъ успѣхомъ, что вскорѣ пріобрѣла на Остъ-индскихъ островахъ перевѣсъ надъ португальцами, испанцами и англичанами. Средоточіемъ ея господства сдѣлался городъ Батавія на островѣ Явѣ, построенный 1618 г. До 1697 г. компанія не имѣла долговъ; мало по малу финансовыя ея операціи пришли въ совершенное разстройство, и компанія упразднена 1795 г., когда образовалась Батавская республика и владѣнія компаніи сдѣлались собственностію народа, а долги—государства. Другая голландская **О.** к. основана 1824 г. 2) *Французская* **О.** к. учреждена 1664 г., 13 августа 1769 г. она прекратила существованіе, и владѣніе ея, Пондишери, сдѣлалось собственностію Франціи, а торговля въ Остъ-Индіи свободною. 3) *Датская* **О.** к. основана 1618 г., прекратилась 1634 г. Возобновленная 1670 г., въ 1729 г. принуждена была уступить владѣнія свои (Транкебаръ) и права правительству. 4) *Шведская* **О.** к. основана 1741 г., вновь организована 1806 г., но особеннаго значенія не получила.

**Остовъ**, то же, что скелетъ (см. эт.).

**Остойчивость** *корабля*, свойство его хорошо держаться на водѣ, противиться дѣйствію наклоняющей силы, зависящее отъ соблюденія правильнаго соотношенія въ его частяхъ и фигурѣ. Качество это особенно важно для военныхъ кораблей.

**Остолоновъ**, *Николай Ѳедоровичъ*, русскій писатель (1782 г.), служилъ въ Вологдѣ вице-губернаторомъ, оттуда перешелъ въ департаментъ народнаго просвѣщенія, писалъ историческія сочиненія, повѣсти и т. д., издалъ «Словарь» древней и новѣйшей поэзіи, «Ключъ къ сочиненіямъ Державина» (1822), переводилъ съ итальянскаго Тассовы ночи (1819), 1806 г. издавалъ журналъ «Любитель словесности», съ 1821—23 г. Журналъ департамента народнаго просвѣщенія, 1828—29 г. издалъ трагедію «Магометъ».

**Остриованная** солома употребляется на крытье крышъ, приготовляется двукратнымъ прохожденіемъ по ней цѣпами, при чемъ не должно однако мять соломы и выбивать зерно начисто, пока снопъ держится еще своимъ свясломъ.

**Остракизмъ** (отъ ostrakon, греч.—черепковый судъ), въ древней Греціи, введенный въ Аѳинахъ Клисѳеномъ судъ, коимъ граждане, по своимъ заслугамъ и значенію казавшіеся опасными для общественной свободы, изгонялись на 10 лѣтъ изъ отечества. Но это изгнаніе не считалось безчестнымъ и не лишало осужденнаго гражданскихъ правъ (иначе понимаетъ **О.** Люгебиль). Дѣло предлагалось на судъ народнаго собранія, гдѣ желавшіе изгнанія своего согражданина писали имена на остраконѣ, т. е. черепкѣ или глиняной дощечкѣ. Для осужденія на изгнаніе потребно было согласіе 6000 челов. Первый подвергся **О.** Гиппархъ, родственникъ Пизистратидовъ; за тѣмъ слѣдовали: Аристидъ, Ѳемистоклъ, Кимонъ, Ѳукидидъ, два дѣда Алкивіада и др. При Алкивіадѣ **О.** уничтожился на дѣлѣ, если не по закону.

**Остраница** или Остряница, одинъ изъ отважнѣйшихъ гетмановъ Малороссіи первой половины XVII ст. Избранный въ гетманы послѣ погибели Павлюка (1638), **О.** созвалъ казаковъ и очистилъ въ короткое время приднѣпровскіе города отъ поляковъ, потомъ напалъ при Старицѣ на Потоцкаго, одержалъ надъ нимъ рѣшительную побѣду и преслѣдовалъ его. Послѣ **О.** осадилъ Потоцкаго въ мѣстечкѣ Полонномъ на Волыни, гдѣ между казаками и поляками былъ заключенъ вѣчный миръ. Лишь только казаки разошлись по своясм, поляки хитростью захватили **О.** съ 37 сановниками и 4-хъ изъ нихъ, въ томъ числѣ и **О.**, колесовали.

**Остраціты** (греч.), окаменѣлыя раковины изъ сем. устрицевыхъ.

**Остредель**, въ Вятской губ.—острый конецъ зубьевъ бороны.

**Острецъ** (Carex caespitosa), травянистое растеніе изъ сем. ситовниковыхъ, рода осока; растетъ на болотистыхъ лугахъ.

**Острижка**, короткая шерсть, падающая при стрижкѣ сукна. Она употребляется для набивки или дѣланія особаго рода обсевъ, называемыхъ бархатными.

**Острица**, скала-трава (Asperugo procumbens), растеніе изъ сем. бурачниковыхъ; стебель при основаніи лежачій, вѣтвистый, по краямъ острый отъ отогнутыхъ шиповъ; листья эллиптическіе или ланцетные, острые; цвѣты фіолетовые или синіе. Растетъ на обработанной почвѣ, по дорогамъ.—**О.** *дѣтская* (Oxyuris vermicularis), глиста изъ сем. аскаридовыхъ, въ толстой и прямой кишкѣ у дѣтей, рѣже у взрослыхъ.

**Остроботнія**, графство, старинная область Финляндіи, обнимала с.-з. половину Вазаской и 4 южные уѣзда Улеаборгской Губ.

**Островерховыя** (Epacrideae), кустарники или деревца, заступающія мѣста вересковыхъ на Новой Голландіи, отличаются роскошными цвѣтами, а нѣкоторые и сочными плодами. Болѣе 300 видовъ въ 30 родахъ. *III.*

**Островецъ**, безъуѣздный городъ Радомской губ., на рѣкѣ Каменѣ, 4,080 жит.

**Островина**, шестъ или длинный колъ. Рядъ такихъ **О.** ставится въ основаніи сѣннаго зарода и около хлѣбной кучи или скирды.

**Островка**, родъ судна, которое можетъ ходить удобно между островами и по мелководью; островская лодка.

**Островокъ**, мѣсто складки хлопчатой бумаги, мѣла, соли и баласта въ Петербургѣ, на Петербургской сторонѣ, насупротивъ таможни.

**Островскій**, *Александръ Николаевичъ*, извѣстный современный драматическій писатель, родился 1823 г. въ Москвѣ, учился въ 1-й московской гимназіи, поступилъ въ университетъ, на юридическій факультетъ, прослушалъ три курса, но потомъ по непріятностямъ вышелъ до окончанія курса и поступилъ на службу въ моск. коммерческій судъ. Жизнь въ Замоскворѣчьѣ и служба въ коммерч. судѣ дали **О.** возможность изучить хорошо бытъ нашего купечества, почему онъ и обратился прежде всего къ изображенію жизни и нравовъ купечества. Почти всѣ первыя произведенія его взяты изъ этого быта. Первымъ шагомъ **О.** на литературномъ поприщѣ была небольшая комедія «Семейная картина» написанная имъ въ 1846 году. Это первое произведеніе молодаго писателя обратило на него вниманіе. За первою пьесою явился рядъ произведеній **О.**, все болѣе и болѣе увеличивавшихъ его извѣстность. Такъ въ 1847 году появились его «Сцены изъ замоскворѣцкой жизни» и небольшой разсказъ «Очерки Замоскворѣчья». Но все это были небольшія малосерьезныя вещи, и только написанная имъ четырехактная комедія—лучшее произведеніе **О.**—«Свои люди сочтемся» поставила имя его на ряду съ первыми писателями того времени. Въ этомъ произведеніи видны серьезные задатки, строго проводимыя идеи; съ другой стороны, новость быта выводимаго авторомъ, новость отношеній его къ изображаемымъ имъ лицамъ, наконецъ самая новость языка въ произведеніи—все это подѣйствовало на читающую публику, и успѣхъ пьесы въ чтеніи былъ громадный, хотя на сцену поставить ее не позволили. Впечатлѣніе было сильно, но нагая дѣйствительность испугала публику, и авторъ долженъ былъ сдѣлать уступку и передѣлать конецъ драмы въ смягченномъ видѣ. Въ 1850 же г. **О.** написалъ небольшую сцену «Утро молодаго человѣка»; въ слѣдующемъ—также сцену «Неожиданный случай», а въ 1852 г. появилось второе большое его произведеніе. «Бѣдная невѣста». Пьеса эта была принята нѣсколько холодно, за то появившіяся въ 1853 году комедіи «Не въ свои сани не садись» и въ 1854 г. «Бѣдность не порокъ» возвысили еще болѣе литературную репутацію ихъ автора. Далѣе слѣдовало болѣе слабое произведеніе: ложная, натянутая, съ мистической закваской драма изъ крестьянскаго быта «Не такъ живи, какъ хочется». Комедія изъ чиновничьяго быта «Въ чужомъ пиру похмѣлье» и сцены «Праздничный сонъ до обѣда и «Не сошлись характерами» понравились публикѣ. За тѣмъ въ 1857 году **О.** написалъ «Доходное мѣсто», имѣвшее громадный успѣхъ, благодаря искусно затронутому въ немъ, живому, современному вопросу и ловко обрисованнымъ темнымъ сторонамъ высшаго и низшаго чиновническаго сословія. Въ 1859 году появились новыя произведенія **О.** драма «Гроза», и комедія «Воспитанница», которыя смѣло можно причислить

къ лучшимъ пьесамъ русскаго репертуара. Увлекательный языкъ и полный драматизма сюжетъ произвели сильное впечатлѣніе на всѣхъ. Послѣ этихъ прекрасныхъ, истинно художественныхъ произведеній О. уклонился съ прежняго направленія своей дѣятельности; послѣдующія произведенія О. не могутъ быть поставлены въ рядъ съ первыми и представляютъ чисто внѣшній интересъ живыхъ сценъ и блестящаго изложенія. Онъ брался и за историческія драмы, съ которыми талантъ его не имѣетъ ничего общаго. Козьма Захарьевичъ Мининъ Сухорукъ (1860 г.), Воевода (1863 г.), Дмитрій Самозванецъ и Василій Шуйскій (1867 г.) и Василиса Мелентьева (1868 г.) слабѣе его бытовыхъ комедій. Въ тоже время, впрочемъ, онъ продолжаетъ писать произведенія и прежняго характера и такихъ написалъ два въ 1864 г. «Тяжелые дни» и «Шутники», въ 1867 г. «Пучина», въ 1868 г. «На всякаго мудреца довольно простоты» и въ 1869 г. «Горячее сердце» и еще: «Грѣхъ да бѣда на кого не живетъ», «Не все коту масляница». Встрѣчаются въ этихъ произведеніяхъ сцены, полныя истиннаго таланта. Наконецъ, къ числу произведеній О. слѣдуетъ причислить и «Заблудшія овцы», переводъ плохой итальянской пьесы; на ней О. не выставилъ даже своего имени. Не смотря на нѣкоторыя не совсѣмъ удачныя произведенія, этотъ обильный писатель очень много сдѣлалъ для нашей литературы и сцены, и пьесы его до сихъ поръ лучшій репертуаръ, какъ столичныхъ, такъ и провинціальныхъ сценъ. На первомъ планѣ въ комедіяхъ О. является всегда общая, независящая ни отъ кого изъ дѣйствующихъ лицъ, обстановка жизни. Онъ не караетъ, ни злодѣя, ни жертву: оба они жалки вамъ, нерѣдко оба смѣшны, но не на нихъ непосредственно обращается чувство, возбужденное пьесою. Такимъ образомъ и борьба, требуемая теоріею отъ драмы, совершается въ пьесахъ О. не въ монологахъ дѣйствующихъ лицъ, но въ фактахъ, господствующихъ надъ ними. Часто сами лица комедіи не имѣютъ много или вовсе никакого сознанія о смыслѣ своего положенія и своей борьбы; но за то борьба весьма отчетливо и сознательно совершается въ душѣ зрителя, который невольно возмущается противъ положенія, порождающаго такіе факты. О. умѣетъ заглянуть въ глубь души человѣка, умѣетъ отличать натуру отъ всѣхъ извнѣ принятыхъ уродствъ. Комедія О. не проникаетъ въ высшіе слои нашего общества, а ограничивается только средними, и потому не можетъ дать ключа къ объясненію многихъ горькихъ явленій, въ ней изображаемыхъ. Дѣятельность общественная также мало затронута въ его комедіяхъ; за то у О. чрезвычайно полно и рельефно выставлены два рода отношеній, къ которымъ человѣкъ еще можетъ у насъ приложить душу свою,—отношенія семейныя и отношенія по имуществу. Драматическія коллизіи и катастрофы въ пьесахъ О. всѣ происходятъ вслѣдствіе столкновенія двухъ партій—старшихъ и младшихъ, богатыхъ и бѣдныхъ, своевольныхъ и безотвѣтныхъ. Ясно, что развязка подобныхъ столкновеній, по самому существу дѣла, должна имѣть довольно крутой характеръ и отзываться случайностью.—Въ 1872 г. О. праздновалъ уже 25-лѣтіе своей литературной дѣятельности. Послѣдняя по времени комедія его «Богатыя невѣсты» напечатана въ Отечест. Запискахъ (февр. 1876). Сочиненія О. изданы Кожанчиковымъ (5 том. Спб. 1869—71).

**Островскій**, старинный дворянскій родъ въ Польшѣ. Изъ него извѣстны: *Христинъ* О., кастелланъ краковскій при Ягеллѣ, отличился 1410 г. въ сраженіи при Танненбергѣ.—Графъ *Ѳома* О. (1735 † 1817), посолъ Августа II, потомъ сенаторъ, но какъ ревностный защитникъ конституціи 3-го мая 1791 г. вышелъ въ отставку, былъ 1809 г. во время Варшавскаго герцогства сеймовымъ маршаломъ и президентомъ сената, 1812 г. слѣдовалъ за Наполеономъ въ Дрезденъ, а потомъ передалъ полякамъ дарованную императоромъ Александромъ I конституцію.—Его сынъ, *Антоній* О. (р. 1782), во время войны съ Австріею 1809 г. былъ членомъ временнаго правленія. По смерти отца вступилъ въ сенатъ, участвовалъ въ возстаніи Польши 1830 г., ушелъ во Францію.—О., *Александръ*, участвовалъ въ польскомъ возстаніи 1830 г., потомъ занялся съ Замойскимъ организа-

ціей общества сельскихъ хозяевъ; въ 1864 г. уволенъ отъ предсѣдательства въ административной коммиссіи по дѣламъ царства польскаго.

**Островскія** горы, часть Карпатовъ, представляетъ плоскую возвышенность между Граномъ, Эйпелемъ и Слатиной, 3,780 ф. выс.; изобилуютъ благородными металлами, превосходными лѣсами и пастбищами.

**Островъ**, твердая часть земной поверхности, окруженная со свѣхъ сторонъ водою. Если нѣсколько острововъ лежатъ другъ возлѣ друга, то они носятъ названіе группы острововъ или архипелага; рядъ же острововъ, лежащихъ по прямой линіи, составляетъ цѣпь острововъ. **О.** составляютъ $^1/_{23}$ часть земной поверхности или $^7/_9$ величины Европы; твердая земля относится къ островамъ въ Океаніи какъ 4 : 1, въ с. Америкѣ 12, 4 : 1, въ Азіи 15, 8 : 1, въ Европѣ 16, 5 : 1, въ Африкѣ 48 : 1 и въ ю. Америкѣ 467 : 1. Смотря по положенію **О.**, дѣлятъ ихъ на два класса: 1) *континентальные* **о.** и 2) пелагійскіе или океаническіе. Континентальные **о.** окружаютъ обыкновенно берега материковъ и, по своему геогностическому строенію, сходны съ ними, что заставляетъ полагать, что острова эти образовались черезъ оторваніе ихъ отъ материка во время поднятія послѣдняго. Примѣрами могутъ служить: Новая Зеландія, Мадагаскаръ, Великобританія и т. д. Обыкновенно к. **о.** имѣютъ продолговатую форму. Океаническіе **о.** имѣютъ обыкновенно круглую форму и дѣлятся на высокіе и низкіе. Первые имѣютъ болѣе или менѣе правильную коническую форму и находятся въ значительномъ разстояніи отъ материковъ; на вершинѣ котлообразная впадина, наз. кальдерою; отъ внѣшняго края послѣдней идутъ внизъ, въ видѣ радіусовъ, глубоко врѣзанныя долины, которымъ Бухъ далъ названіе баранкосъ. Бухъ принимаетъ, что острова эти выдвинуты вулканическою силою со дна моря. Примѣромъ могутъ служить: Пальма и Тенерифъ, Сандвичевы, Алеутскіе и др. Высокіе **о.** распространены преимущественно въ Тихомъ океанѣ. Низкіе **о.** носятъ совершенно особенный характеръ и замѣчательны тѣмъ, что обязаны своимъ происхожденіемъ царству животному. Ихъ раздѣляютъ на: атоллы или коралловые острова, коралловые берега и коралловые рифы. Первые распространены въ наибольшемъ количествѣ въ тропикахъ Тихаго океана, гдѣ они лежатъ обыкновенно близко одинъ подлѣ другаго и образуютъ цѣлыя группы; въ Атлантическомъ океанѣ ихъ совсѣмъ нѣтъ. Коралловые берега находятся почти во всѣхъ тропическихъ моряхъ. Главные острова на землѣ: Борнео 13,597 кв. м., Новая Гвинея 12,912, Мадагаскаръ 10,751, Суматра 8,035, Нипонъ 4,189, Великобританія 4,175, Целебесъ 3,139, Новая Зеландія 2,627, Ява 2,444, Куба 2,158, Новая Зеландія (юж. островъ) 2,041, Люсонъ 2,014, Нью-Фоундлендъ 1,891, Исландія 1,870, Іесо 1,628, Минданао 1,539, Ирландія 1,530 кв. м. См. *Буха*: «Physikalische Beschreibung der Kanarischen Inseln» (Берлинъ, 1835); *Дарвина*: The structure and distribution of koralreefs (1842); теорія Дарвина принимается до сихъ поръ; *Щуровскаго*: «Коралловые острова» (Въ Вѣстникѣ естественныхъ наукъ, 1854 г. № 15 и 16).— *Острова* искусственные, состоятъ изъ большихъ платформъ, сдѣланныхъ изъ срубленныхъ дубовъ и настланныхъ мхомъ, кирпичами и хворостомъ, по словамъ Стюарта, существовали въ глубокой древности и найдены имъ на Довальтонскомъ озерѣ. Они отличаются отъ свайныхъ построекъ Швейцаріи тѣмъ, что служили повидимому крѣпостцами на случай отступленія. — **О.**: 1) у охотниковъ — лѣсъ, окруженный полемъ; 2) въ лѣсоводствѣ — часть лѣсосѣки между двумя дѣлянками; 3) въ горномъ дѣлѣ часть рудной жилы, руднаго или каменноугольнаго пласта, обойденная съ 4-хъ сторонъ выработками. — **О.**, нѣсколько жердей, воткнутыхъ въ землю и связанныхъ между собою жнитвинами; на связи накладываютъ горохъ, который, продуваясь вѣтромъ, дяветъ до такой степени, что можетъ быть молоченъ сыромолотомъ; это называется: «нанизать горохъ на островъ». Нанизываютъ горохъ только недозрѣлый и съ тою цѣлью, чтобы сдѣлать его зрѣлымъ и получить сѣмена, годныя для посѣва. — **О.**, въ западныхъ губерніяхъ — участокъ лѣса съ извѣстнымъ числомъ бортей.—**О.**, возвышенное твердое мѣсто посреди болотъ, поросшее строевымъ лѣсомъ.

**Островъ**, городъ Ломжинской губ., 6,142 жит.—*Островскій уѣздъ* имѣетъ 66,608 жит. (муж. 33,207). Въ 1872 г. здѣсь собрано хлѣбовъ 192 т. четв., картофеля 158 т.—**О.**, уѣздный городъ Псковской губ., на правомъ берегу рѣки Великой, существовалъ уже въ половинѣ XIV ст. и имѣлъ стратегическое значеніе: крѣпость стояла на островѣ р. Великой; уѣзднымъ городомъ съ 1777 г. Жит. 3,625 чел., изъ коихъ одни занимаются хлѣбопашествомъ, а другіе—трепаніемъ льна, которымъ производится торговля, а также и хлѣбомъ.—*Островскій уѣздъ*, пространство 145,41 кв. м. (7,035,7 кв. в.), поверхность слабо волнистая, усѣянная рядомъ возвышенностей; почва преимущественно глинистая, мѣстами песчаная; добывается известнякъ. Главная рѣка Великая съ Кухвой и Утроей (сплавная); озеръ 54. Болота особенно въ в. части. Лѣсу довольно (каз. 20,321 дес.), хвойный. Жителей 116,417 (муж. 57,530) чел. (протестантовъ 1,216). Хлѣбопашество удовлетворяетъ мѣстнымъ нуждамъ только въ урожайные годы, но въ особенности прибыльны разведеніе и обработка льна. Многіе жители уходятъ на заработки, занимаются рыболовствомъ и пр. *Над.*

**Островье**, нетолстое дерево съ окороченными сучьями.

**Остроги** (стар.): 1) шпоры; 2) украшеніе у конскихъ копытъ, похожее на шпоры.—**О.**, желѣзное орудіе, состоящее изъ 5—8 зубцовъ съ зазубринами и утвержденное на длинномъ шестѣ; употребляются при лученіи рыбы.

**Острогожскъ**, уѣздный городъ Воронежской губ., на с. берегу рѣки Тихой Сосны. Основаніе города положило поселеніе черкасовъ (1,000 чел.) въ XVI стол., выходцевъ изъ Малороссіи, изъ коихъ тогда же былъ образованъ острогожскій полкъ, а 1732 г. образованъ изъ него драгунскій, въ 1765 г. гусарскій полкъ. Въ 1708 г. **О.** былъ провинціальнымъ городомъ, а 1779 г. уѣзднымъ. Жит. 9,904, жилыхъ зданій 1,026 (кам. 51), городской доходъ 19,215 р., налогъ съ недвижимыхъ имуществъ 2,437 р. Производство сапоговъ, мыла и пр. Торговля хлѣбомъ, медомъ, воскомъ, скотомъ и саломъ.—*Острогожскій уѣздъ*, пространство 137,11 кв. м. (6,634 кв. в.), поверхность перерѣзана изрѣдка оврагами, есть и возвышенности; по берегу Дона идетъ кряжъ мѣловаго образованія; почва преимущественно черноземная. Рѣки: Донъ и Тихая Сосна. Лѣсами небогатъ (каз. 21,052 дес.), главное—лиственные. Жителей 226,229 (муж. 116,122) чел. (протестантовъ 2,282, Рибенсдорфская нѣмецкая колонія); с. Ольховатка съ 8,500 жит., Старая Калитва и Бѣлогорье съ 6,500 жит., Новая Сошня, Ровеньки, Россошь и Подгорная съ 5,500 ж. Главное занятіе хлѣбопашество и скотоводство: 1872 г. собрано всѣхъ хлѣбовъ 451 т. четв., картофеля 123 т. четв. Лошадей было въ 1870 г. 30,600 головъ, рогатаго скота 90,800, овецъ простыхъ 128,900, овецъ тонкорунныхъ 175,400, свиней 42,800. Свеклосахарные, винокуренные и другіе заводы. *Над.*

**Остроградскій**, *Михаилъ Васильевичъ*, русскій математикъ, род. 1801 г. въ Кобелякскомъ уѣздѣ Полтавской губ., желалъ поступить въ военную службу, воспитывался въ харьковскомъ университетѣ, но, не получивъ здѣсь, по приказанію министра кн. Голицына, аттестата, отправился 1822 г. въ Парижъ; здѣсь напечатана 1828 г. его: «Sur la propagation des ondes dans un bassin cylindrique», представленная имъ институту въ 1826 г. 1828 г. онъ пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ избранъ адъюнктомъ академіи наукъ по части прикладной математики; 1830 г. ѣздилъ въ Парижъ, а въ слѣдующемъ году сдѣланъ ординарнымъ академикомъ; въ 1855 г. перемѣщенъ академикомъ по чистой математикѣ; умеръ 1861 г. Въ теченіи 33 лѣтъ **О.** занимался преимущественно аналитическою механикою (любимый его предметъ), математическою физикою и интегральнымъ исчисленіемъ; напечаталъ 48 записокъ на французскомъ языкѣ въ академическихъ мемуарахъ и бюллетенѣ; изъ нихъ приведемъ: «Общіе интегралы уравненій упругаго однороднаго тѣла» (Mém. Acad. de St.-Petersb., 1833), «Выводъ варіацій частной производной» (также V I, 1831), «Общая формула для варіацій кратнаго интеграла» (тамъ же, ч. I, 1838), «Новый способъ интегрированія раціональныхъ дробей» (тамъ же ч. II, 1833) и «Опредѣленіе степени погрѣшности

въ способѣ опредѣленія квадратуры» (тамъ же II, 1841). Отдѣльно вышли его: «Небесная механика» (на франц., 1831) и «Руководство къ геометріи». О. состоялъ преподавателемъ во многихъ учебныхъ заведеніяхъ, преимущественно въ высшихъ. Біографію его см. въ «Зап. Акад. Наукъ», т. III, кн. 1.

**Острогубцы**, орудіе металлическое, подобное клещамъ, съ круглыми и острыми концами: имъ дѣлаютъ цѣпочки, крючки и проч.

**Острогъ** (старин.): 1) частоколъ или полисадникъ изъ свай, вверху заостренныхъ; всякое поселеніе было острогомъ, либо городкомъ; первый строился наскоро изъ бревенъ стойкомъ, и имъ ограждалось небольшое войско, или обносился осаждаемый городъ; 2) тюрьма арестантская, зданіе окруженное острогомъ или стѣнкою, гдѣ содержатъ узниковъ, заключенниковъ, тюремный замокъ; 3) рыболовная ловушка въ Балтійскомъ морѣ.

**Острогъ**, уѣздный городъ Волынской губерніи, при впаденіи рѣки Вилія въ Горынь; въ лѣтописяхъ встрѣчается въ 1100 г., процвѣталъ при князѣ Константинѣ Острожскомъ, 1655 г. занятъ русскими и въ 1795 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ; много старинныхъ развалинъ и укрѣпленій. Жит. 7,907, преимущественно евреи (ремесленники и мелкіе торговцы). О. ведетъ торговлю съ австрійскими владѣніями. 1581 г. здѣсь напечатана первая библія на церковнославянскомъ языкѣ.—*Острожскій уѣздъ*, пространство 54,71 кв. м. (2,647 кв. в.), поверхность волнистая, съ глубокими оврагами. Почва на с. преобладаетъ глинистая, а на ю. черноземная. Рѣка Горыня. Лѣсу немного (каз. 6,172 дес.). Жит. 107,711 (муж. 54,185) чел. (католиковъ 5,456, евреевъ 10,792, протестантовъ 1,712, колонія Карлсвальдъ и Антоновка), шесть мѣстечекъ (Аннополь 1,800 жит., Гоша, Киликіевъ, Куневъ, Ляховцы, Межиричъ). Главныя занятія земледѣліе и скотоводство (хорошіе заводы рогатаго скота и овчарни); въ уѣздѣ есть суконная фабрика, винокуренные, кожевенные и др. заводы. *Над.*

**Острожекъ**, въ Камчаткѣ—всякое селеніе.

**Острожка**, растеніе, тоже, что Живокость (см.) полевая.

**Острожскіе** князья, произошли отъ Даніила Васильевича, пасынка Даніила, короля галицкаго. Замѣчательные изъ нихъ: *Даніилъ*, князь О. Когда, по пресѣченіи русской династіи Даніила на галицкомъ престолѣ, польскій король Казиміръ III присоединилъ Галичъ къ Польшѣ (1349), О. вооружился и, призвавъ татаръ на помощь, выгналъ поляковъ изъ Галиціи. Но война между княземъ О. и поляками возобновлялась нѣсколько разъ съ перемѣннымъ счастіемъ для перваго.—*Ѳеодоръ* О. (въ монашествѣ Ѳеодосій), князь, пріобрѣлъ извѣстность въ войнѣ польскаго короля Владислава противъ Свидригайла. Онъ мужественно защищалъ Волынь отъ поляковъ. Въ 1432 г. князь О. и его союзники при дер. Конострипѣ окружили поляковъ, и только часть послѣднихъ спаслась въ Галицію. Въ 1433 г. послѣ кровопролитнаго боя взялъ Каменецкую крѣпость. Возстановивъ спокойствіе на Волыни, О. умеръ.—**О.**, *Константинъ Ивановичъ*, князь († 1533), назначенъ гетманомъ литовскимъ по смерти Петра Бѣлаго (1497), далъ 33 битвы, изъ коихъ только 2 были проиграны. О. воевалъ противъ Іоанна III, попалъ при битвѣ у Ведрожи 1500 г. въ плѣнъ, но по смерти Іоанна бѣжалъ и воевалъ противъ Василія Іоанновича и татаръ, одержалъ побѣду при Оршѣ (1514 г.).—**О.**, *Константинъ Константиновичъ*, князь, приверженецъ православія, въ 1579 г. помогалъ Стефану Баторію въ его войнѣ съ Іоанномъ IV, опустошилъ Сѣверскую область и дошелъ до стѣнъ Смоленска. Старался о соединеніи съ польскими реформаторами на съѣздѣ въ Торнѣ. Онъ далъ въ городѣ Острогѣ убѣжище изгнанному изъ Москвы первому русскому типографщику Ивану Ѳедорову, напечатавшему, впрочемъ не совсѣмъ исправно, въ 1581 г. первую библію (съ предисловіемъ О.), извѣстную подъ названіемъ Острожской. О. былъ однимъ изъ богатѣйшихъ и просвѣщеннѣйшихъ вельможъ того времени. Извѣстно его «Окружное посланіе» (напеч. въ IV т. Акт. Зап. Россіи), три посланія къ львовскому братству и др. Кромѣ типографіи, онъ завелъ въ Острогѣ училище греческаго и латинскаго языковъ, носившее при немъ названіе Академіи. Ум.

1608.—**О.**, князь, *Василій Константиновичъ*, владѣтель города Острога; къ нему пришелъ изъ Кіева Григорій Отрепьевъ, но впослѣдствіи **О.** былъ противъ вмѣшательства Польши въ дѣло Самозванца.—**О.**, князь *Владиславъ-Доминикъ Константиновичъ*, православный, участвовалъ 1596 года на соборѣ въ Брестѣ; противникъ уніи. Во время Богдана Хмѣльницкаго, былъ назначенъ воеводою въ Украйну и вполнѣ сознавалъ свое затруднительное положеніе, но не могъ улучшить его.—Мужское поколѣніе кн. **О.** прекратилось съ кн. Александромъ († 1673); имѣнія ихъ перешли большею частію въ родъ Сангушко.

**Остроконечный** листъ, въ ботаникѣ—тупой или острый листъ, имѣющій при концѣ небольшую щетинку, остріе или шипъ; остроконечіе бываетъ или прямо, или крючковато.

**Остроленка,** уѣздный городъ Ломжинской губ., при впаденіи рѣки Омулевой въ Наревъ, 5,865 жит. Заложенъ 1427 г. мазовецкимъ княземъ Иваномъ; 14 мая 1831 г. здѣсь графъ Дибичъ одержалъ рѣшительную побѣду надъ польскими войсками подъ начальствомъ Скржинецкаго.—*Остроленскій уѣздъ* богатъ лѣсомъ, имѣетъ 58,222 жит. Въ 1872 г. здѣсь собрано всѣхъ хлѣбовъ 159 т. четв., картофеля 122 т. четв.

**Остромирово** евангеліе, первый по времени значительный памятникъ русской письменности, писанный 1056 и 57 годовъ въ Новгородѣ для посадника Остромира діакономъ Григоріемъ, древнѣйшая рукопись кирилловскаго письма; съ 1811 г. хранится въ императорской публичной библіотекѣ въ Спб.; 1843 г. превосходно издано Востоковымъ съ словаремъ и грамматикою.

**Остромиръ,** посадникъ новгородскій при Изяславѣ I; въ 1055 г. ходилъ на Чудь и овладѣлъ тамъ городомъ Осенъ-Дерпинъ.

**Остромлечникъ,** растеніе, см. Облѣпиха.—*Остроносикъ* или кефаль-сингиль (Mugil auratus Risso), рыба изъ рода кефалевыхъ, длиною немного болѣе 1 фута, имѣетъ рыло примѣтно заостренное; икра цѣнится высоко.—*Остро-пестро* (Silybum marianum), растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, родомъ изъ южной Европы, съ большими бѣлопятнистыми листьями, разводится въ садахъ и употребляется въ лекарство.—*Острокровъ*, растеніе Падубъ (см. эт.).

**Острогъ,** жердяныя палати, прикрытыя слегка соломою, для сушки гороха въ полѣ.

**Острогогъ,** *Янъ*, польскій правовѣдъ XV ст. Написалъ: «О правахъ и внутренней жизни польскаго народа», сочиненіе, представленное имъ на піотрковскій сеймъ 1459 г. Лучшее изданіе, съ переводомъ на польскій языкъ, Яна Викентія Бантке (Варшава, 1831 г.).

**Острохвостъ** морщинистый (Oxytelus rugosus F.), жукъ изъ сем. короткоподкрылыхъ, матово-чернаго цвѣта, ноги красно-бурыя. Обыкновененъ.

**Остроцвѣтникъ,** растеніе, тоже, что Свербигузъ (см.) восточный.

**Острый** листъ, въ ботаникѣ—листъ, оканчивающійся острымъ угломъ и такъ, что края пластинки переходятъ въ конецъ мало по малу.—*Острыя болѣзни*, которыя, при извѣстной степени опасности, быстро развиваются и процессъ коихъ оканчивается въ теченіи 30 дней.—**О.** *средства* (Acria), врачебныя средства, которыя, въ прикосновеніи съ тѣломъ, производятъ раздраженіе въ различной степени; въ большомъ количествѣ дѣйствуютъ какъ яды. Они полезны въ страданіяхъ хроническихъ, вредны при страданіяхъ воспалительныхъ и большомъ раздраженіи нервной системы, также при упадкѣ рощенія, разложеніи и разжиженіи соковъ.

**Остфалы** (Ostfalen), названіе в. саксовъ, жившихъ въ нынѣшнемъ Брауншвейгѣ и части Ганновера. Имя ихъ исчезаетъ съ уничтоженіемъ герцогства Саксонскаго при Генрихѣ Львѣ.

**Остфризское** масло, хорошее коровье масло, въ большомъ количествѣ приготовляемое въ в. Фрисландіи и вывозимое въ большомъ количествѣ чрезъ Бременъ и Гамбургъ.—*Остфрисландія* (Ostfrisland), нѣкогда германское княжество,

нынѣ ганноверскій ланддростей Адрихъ. Почва песчана и болотиста, но мѣстами удобна для земледѣлія. Здѣсь судоходныя рѣки: Эмсъ и Леда. Остфризы хорошіе моряки и занимаются рыболовствомъ. Порты ихъ: Эмденъ, Леръ и Норденъ. Въ средніе вѣка эта страна состояла изъ нѣсколькихъ самостоятельныхъ владѣній, соединенныхъ въ одно цѣлое Эдуардомъ Цирксена фонъ-Гретфилемъ 1430 г. Послѣдній Цирксена ум. 1744 г., затѣмъ до 1806 г. Пруссія владѣла О., потомъ Голландія, въ 1810 г. Наполеонъ I. 1815 г. она присоединена къ Ганноверу.

**Ость**, усики у зерновыхъ хлѣбовъ.—**О.**, долгій волосъ въ пушномъ товарѣ, ость или ось мѣховая. Въ мѣхахъ различаютъ *пухъ*, *подшерстокъ*, *подсѣдъ* или *подсаду*, за нею *шерсть* или *мочку*, затѣмъ *подосъ* и наконецъ долгую, темную или сѣдую рѣдкую *ось*, вѣрнѣе *остъ*.

**Остяки**, народъ финскаго происхожденія угрской вѣтви, живущій въ разныхъ мѣстностяхъ Тобольской губ. (18,657 чел.) и Томской (6,300 чел.). Происхожденіе названія ихъ толкуется различно (сами себя они зовутъ Асъ-Ху или Асъ-Яхъ, кондійскій и обдорскій народъ). Ихъ считаютъ тождественными съ уграми или ограми русскихъ лѣтописей. Распространены въ рѣчной области Оби; рѣзкаго типа не представляютъ; женщины некрасивы. Нрава кроткаго, честны, услужливы и добродушны, но неопрятны, лѣнивы и безпечны; средняго и малаго роста, худощавы, довольно слабосильны; цвѣтъ лица имѣютъ желтоблѣдный, наружность старообразную. По образу жизни дѣлятся на рыболововъ (по р. Оби и ея притокамъ) и оленеводовъ (по тундрамъ). Послѣдніе ассимилируются съ самоѣдами. Кастренъ считаетъ три нарѣчія въ языкѣ остяковъ: сургутское, самое чистое, иртышское, болѣе другихъ обрусѣвшее, и въ окрестностяхъ Обдорска, смѣшанное съ самоѣдскимъ и зырянскимъ. **О.** дѣлятся на мелкіе роды, управляемые старшинами. Большая часть исповѣдуютъ христіанство, но только въ 1875 г. Григоровскій перевелъ евангеліе на остяцкій языкъ, еще ненапечатанное. Проповѣдью христіанства между **О.** занимается обдорская миссія. Въ XV и XVI ст. у **О.** было много городковъ, такъ что русскіе въ одинъ походъ 1499—1501 г. взяли 41 городокъ. Ермакъ завоевалъ главный остяцкій городъ Назымъ. *Ст.*

**Осу** (старин.), государь и господинъ.

**Осуга**, рѣка, беретъ начало въ Новоторжскомъ уѣздѣ Тверской губ., впадаетъ въ Тверцу съ правой стороны. Длина теченія до 150 верстъ; весной сплавна. При устьѣ устроенъ Осугскій резервуаръ для запаса воды.

**Осушеніе болотъ**, образующихся на равнинахъ съ незначительными покатостями и котловинами, въ коихъ застаивается вода, пока испарится, доставляя кислыя травы (осокъ, камышъ, ситникъ и др.), или впитается въ ячейки мховъ, образуя зубы, трясины и пр., обращающіеся впослѣдствіи въ торфъ, производится посредствомъ отвода воды. Болота, лежащія на слоѣ глины, рухляка или мергеля, производятъ хвощи, ситники, камышъ, осоку, болотный трилистникъ и др. и называются *зелеными* болотами, употребляемыми подъ покосы. Поймы или прирѣчныя болота на низменныхъ берегахъ образуются (или во время водополья весной, или когда мельничныя запруды очень возвышены надъ окрестностями, или при засореніи русла) отъ наносовъ ила, который уплотняется и покрывается лѣсными породами, или же превращается въ заисшія топи, не производящія хорошихъ травъ. При осушеніи этихъ болотъ (*моховыхъ*—зыби, трясины, мшары; *зеленыхъ*—волоки, заливы, поймы; *лядныхъ* и *разлядья*—вымочки, низины, котловины и средне-пашенныя углубленія) задача состоитъ въ томъ, чтобы отыскать какое-либо водотеченіе (или ручеекъ), сообразное съ направленіемъ ложа болота, вдоль котораго можно бы провести воду. Осушеніе болотистыхъ и сырыхъ мѣстъ, въ большинствѣ случаевъ невозможное для средствъ отдѣльнаго землевладѣльца и даже союза сосѣднихъ землевладѣльцевъ, вызывало уже въ XVII столѣтіи непосредственное вмѣшательство правительствъ, изъ коихъ нѣкоторыя издерживали громадныя суммы. Такъ правительство Голландіи положило на осушеніе болотъ болѣе ста мильоновъ, прибѣгало къ этой мѣрѣ, и надобно

сказать не безъ успѣха, еще въ 1848—54 г. Въ Россіи, хотя вопросъ объ осушеніи болотъ поднимался нѣсколько разъ, однако и до сихъ поръ въ законодательство не прошло существенное положеніе о правѣ землевладѣльца проводить канавы по землѣ другаго для спуска воды. Послѣ отдѣльныхъ работъ относительно этого вопроса въ министерствѣ государственныхъ имуществъ была образована особая коммиссія, изготовившая въ 1860 г. проектъ общихъ для имперіи правилъ объ осушеніи и орошеніи полей. Правительство съ своей стороны иногда назначало значительныя суммы для осушенія болотъ въ иныхъ мѣстахъ. Нѣкоторыя изъ нашихъ земскихъ собраній нашли необходимымъ принять мѣры, прямо содѣйствующія осушенію болотъ. Особенно земства новгородское и олонецкое проявили энергическую дѣятельность относительно этого вопроса. *П. Евд.*

**Осфразіологія** (греч.), ученіе объ обоняніи.

**Осхинъ**, царь армянскій изъ династіи Рупеніанъ, сынъ Льва III († 1320), по убіеніи Льва IV сталъ во главѣ арміи, чтобы отмстить убійцамъ, очистилъ Киликію отъ монголовъ и провозглашенъ царемъ 1309 г. Высланное противъ него войско султановъ багдадскаго и египетскаго онъ разбилъ по частямъ.

**Осхофорія** (греч.), празднества, учрежденныя Тезеемъ въ благодарность за избавленіе Аттики отъ Минотавра, состояли изъ процессіи въ честь Вакха и Аріадны и въ ношеніи вѣтви съ виноградными гроздіями.

**Осцилляріевыя** (Oscillarieae), сем. водорослей изъ отр. Nostolaceae, многоклѣтны, состоятъ изъ чрезвычайно тонкихъ свободныхъ нитей, раздѣленныхъ на короткія клѣточки, расположенныя рядами, вставленными въ студенистую трубочку; клѣточки отдѣляютъ слизь, сдерживающую ихъ иногда кучками. Многія изъ **О.** отличаются колебательнымъ движеніемъ. Главный родъ: *Осцилляріа* или *Осциллаторія* (Oscillaria).

**Осъ** (Os), ванъ, фамилія нѣсколькихъ голландскихъ живописцевъ: *Янъ* ванъ **О.** (1744 † 1808) писалъ фрукты и цвѣты. Одна его картина въ эрмитажѣ.—Сынъ его, *Пьетро* ванъ-**О.** (1766 † 1839), больше писалъ животныхъ, подражалъ Поттеру.—Младшій братъ предъидущаго, *Георгъ* ванъ **О.** (р. 1782), писалъ цвѣты, много работалъ для севрскаго фарфороваго завода. Французы его называютъ цвѣточнымъ Рубенсомъ.

**Осыпало**, хмѣль, пшеница и мелкія золотыя и серебряныя деньги, которыми осыпали новобрачныхъ, опахивая соболями.—*Осыпка*, мука грубаго свойства и низшаго достоинства, которая осыпается при молотьбѣ.—*Осыпь*, верхній откосъ въ плотинѣ, въ сторонѣ пруда или резервуара. Онъ состоитъ изъ довольно плотной земли и имѣетъ отлогость въ $1\frac{1}{2}$ или 2 раза больше перпендикулярной высоты.

**Ось**, въ обширномъ смыслѣ, въ геометріи означаетъ всякую прямую, проходящую внутри или внѣ какой либо фигуры или тѣла. **О.** кривой, или діаметральная ось, прямая, соединяющая средины системы параллельныхъ хордъ.—**О.** *вращенія*, линія, которая при вращеніи тѣла одна остается неподвижною, между тѣмъ какъ прочія точки тѣла описываютъ круги.—**О.** *земли* или малая ось, воображаемая прямая, соединяющая оба полюса.—**О.** *небесная* или ось міра, воображаемая прямая, соединяющая сѣверные и южные полюсы небеснаго свода и около которой всѣ свѣтила совершаютъ свое видимое суточное движеніе.—**О.** *координатныя*, см. координаты.—**О.** въ прикладной механикѣ называется жердь деревянная или металлическая, около которой происходитъ вращательное движеніе тѣла.—**О.** *магнита*, та прямая на магнитѣ, въ отношеніи которой такъ называемый магнитный моментъ есть наибольшій. Магнитная **О.** при опредѣленіи магнитнаго наклоненія не совпадаетъ съ геометрическою.—**О.** кристалла, прямая, проходящая черезъ центръ кристалла и вокругъ коей всѣ части расположены симметрически.—**О.** *свободная*, въ механикѣ. При центробѣжной силѣ, вращающееся тѣло производитъ давленіе на **О.** вращенія, но могутъ быть случаи, въ которыхъ эти давленія взаимно уничтожаются; тогда **О.** вращенія не подвергается никакому давленію. Эти случаи имѣютъ мѣсто при вращеніи тѣлъ вокругъ геометрическихъ

осей или осей симметріи и проч. Еслибы на тѣло, имѣющее этого рода вращеніе, не дѣйствовала никакая внѣшняя сила, то оно вращалось бы до безконечности, если бы даже и ось его вращенія не была укрѣплена. О. такого рода наз. свободною. Всякое тѣло имѣетъ по крайней мѣрѣ три с. о., пересѣкающіяся въ центрѣ тяжести тѣла подъ прямыми углами. Въ симметрическихъ тѣлахъ одною с. о. будетъ ось симметріи, другой—перпендикуляръ возстановленный въ ней изъ центра тяжести, а третьею—линія, перпендикулярная къ плоскости фигуры. Для тѣла вращенія одною с. о. будетъ ось вращенія.—*Оптическая* о. кристалла, см. преломленіе двойное. — *Оптическая* о. глаза, прямая линія, проходящая черезъ центръ глаза и средину роговой оболочки.—*Оптическая* о. зеркала, прямая, соединяющая средину отверстія зеркала съ центромъ сферической поверхности зеркала.—*Оптическая* о. сферическаго стекла, прямая, проходящая чрезъ центръ стекла. — *Оптическая* о. зрительной трубы, прямая, соединяющая всѣ центры сферическихъ поверхностей стеколъ трубы.—О. въ экипажахъ; особенной крѣпости о. патентованныя. У машинъ бываетъ еще о. колѣнчатая; у локомотивовъ о. ведущая, о. свободная, о. сдвоенная и о. съ насаженными колесами (колеса вертятся вмѣстѣ съ о.); у вагоновъ о. вагонная.

**Осьмерка**, осьмивесельное гребное судно.—*Осьмигранникъ*, геометрическое или физическое тѣло, ограниченное 8-ю плоскостями, гранями.—*Осьмина*, русская сыпучая мѣра=4 четверикамъ=$^1/_8$ части древней хлѣбной мѣры кади.—*Осьмуха*, осьмушка, $^1/_8$ фунта или $^1/_8$ четверика, штофъ, $^1/_8$ ведра.—*Осьминогъ*, см. спрутъ.

**Осѣдлый** народъ, въ противоположность кочующимъ—который строитъ постоянныя жилища и занимается земледѣліемъ и промышленностью.—*Осѣдлыя* птицы, въ противоположность перелетнымъ—виды птицъ, впродолженіи всего года живущихъ въ одной и той же странѣ, даже въ одной мѣстности, и переселяющихся только въ нѣкоторые голодные годы или при чрезвычайныхъ обстоятельствахъ; примѣромъ могутъ служить: голуби, вороны, воробьи и др.

**Осѣкъ**, укрѣпленіе въ видѣ острога.

**Осѣняльникъ**, осѣняльная свѣча, употребляемая архіереями въ служеніи.

**Осѣчень**, въ древности городъ литовскій, въ нынѣшней Могилевской губерніи Чаусовскаго уѣзда.

**Осѣчка**: когда, при спускѣ курка, ружье не произвело выстрѣла, то это называется осѣчкою; также говорятъ и про артиллерійскія орудія.

**Осязаніе** (tactus), самое распространенное чувство у животныхъ. Всѣ животныя безъ исключенія одарены способностью ощущать дѣйствіе разныхъ внѣшнихъ раздраженій на периферическихъ частяхъ тѣла; да и внутреннія части одарены чувствительностью. Ощущенія, обусловленныя механическимъ раздраженіемъ концевыхъ аппаратовъ, наз. осязательными ощущеніями, обусловленныя же температурными вліяніями—термическими. Въ самомъ простомъ случаѣ нѣтъ особыхъ органовъ для общей чувствительности или О., а она заключается въ самой протоплазмѣ, гдѣ вообще совершаются всѣ жизненные процессы такихъ несовершенныхъ существъ (напр. у инфузорій). Не у всѣхъ животныхъ, одаренныхъ нервною системою, есть особенные спеціальные органы для О., и въ этомъ отношеніи ихъ роль замѣняетъ вся кожа и особенно тѣ ея части, которыя тонки и гдѣ находится большое количество нервныхъ вѣтвей. У разныхъ медузъ, полиповъ, червей на извѣстныхъ мѣстахъ кожи образуются выпячиванія въ видѣ тоненькихъ частей, такъ наз. щупальца, которыя имѣютъ весьма тоненькую кожу и много нервовъ; эти щупики преимущественно служатъ органами О. Затѣмъ совершеннѣе уже будетъ это устройство, когда органы О. помѣщаются на опредѣленномъ мѣстѣ тѣла, напр. у позвоночныхъ животныхъ, у суставчатыхъ и у моллюсковъ (рожечки, сяжки, щупики). У насѣкомыхъ для О. служатъ особые маленькіе перистые волоски (помѣщенные на сяжкахъ, щупикахъ, на лапкахъ и по бокамъ тѣла), у основанія которыхъ оканчивается маленькая нервная вѣтвь, соединяющаяся съ одной нервной клѣткой или припухающая въ маленькій узелокъ, со-

стоящій изъ нѣсколькихъ нервныхъ клѣтокъ. Такъ же и упозвоночныхъ животныхъ находятся спеціальные органы **О.**, помѣщающіеся какъ по всей кожѣ, такъ и на нѣкоторыхъ опредѣленныхъ мѣстахъ тѣла; въ кожѣ нервы оканчиваются въ осязательныя тѣльца (Corpuscula tactus): это—тѣла продолговатаго очертанія и состоятъ изъ соединительной ткани; въ полость этихъ тѣлъ входитъ нервная вѣтвь и оканчивается тамъ. Эти органы лежатъ въ особыхъ возвышеніяхъ кожи въ кожныхъ сосочкахъ (papillae cutis). Чѣмъ гуще стоятъ сосочки, тѣмъ сильнѣе развито **О.** Кромѣ того въ кожѣ еще находятся пачиніевы тѣльца (см. эт.). Сверхъ названныхъ осязательныхъ органовъ, расположенныхъ въ кожѣ, у нѣкоторыхъ позвоночныхъ животныхъ находятся еще особые осязательные органы съ спеціальными окончаніями нервовъ, служащими для **О.**, и расположенные на опредѣленныхъ мѣстахъ тѣла. Такъ разныя рыбы у челюстей имѣютъ длинныя тоненькія части или усики; затѣмъ у основанія клюва птицъ помѣщается перепонка обыкновенно желтаго цвѣта—восковица, очень богатая нервами; у нѣкоторыхъ птицъ такъ напр. у бекасовъ, кончикъ клюва очень мягокъ и снабженъ нервами, такъ что это у нихъ органъ **О.**; затѣмъ у нѣкоторыхъ млекопитающихъ есть волоса, расположенныя у губъ и извѣстные подъ названіемъ усовъ, въ полость которыхъ входятъ весьма тоненькія нервныя вѣтви, происходящія отъ большаго нерва пятой пары (ramuli nervi trigemini). Такіе органы находятся напр. у кошекъ, тюленей и многихъ другихъ млекопитающихъ. Чувство **О.** имѣетъ слѣдующія выраженія: 1) чувствуется прикосновеніе посторонняго тѣла; 2) выводится заключеніе о силѣ давленія, вѣсѣ и пр. этого тѣла; 3) при обширномъ прикосновеніи выводится заключеніе о формѣ предмета, объ его консистенціи и пр. Тонкость опредѣленія для чувствующихъ нервовъ во всѣхъ частяхъ тѣла зависитъ отъ числа и абсолютной чувствительности концевыхъ аппаратовъ въ данномъ мѣстѣ. У слѣпыхъ меньше осязательныхъ участковъ кожи.

**Отава**, трава, вновь выросшая по скошеніи. Въ сравненіи съ сѣномъ цѣнность ея какъ 1:1,13.

**Отаити**, тоже, что Таити (см. эт.).

**Отакустика** (греч.), акустика въ примѣненіи къ медицинѣ, съ цѣлью усилить чувство слуха.

**Оталгія** (греч.), боль въ ушахъ.

**Оталъ**, рѣшетка у рыболовнаго запора въ Камчаткѣ.

**Отана**, одинъ изъ 7 вельможъ, свергшихъ мага Смердиса. **О.** открылъ съ помощью дочери своей Федимы обманъ его. Дарій далъ **О.** въ управленіе Малую Азію.

**Отара** (мѣст.), толпа, ватага народу.

**Отархаить** (старин.), дать жалованную грамоту, освободить отъ всѣхъ податей и повинностей.

**Отбиваніе**, отлетъ пчелинаго роя изъ того улья, въ которомъ родился, по причинѣ недостатка въ немъ мѣста.—**О.**, въ коммерціи—отборка изъ партіи товара лучшей части или головки.—**О.** косы, дѣланіе косы острою, что производится молоткомъ на наковальнѣ.—**О.** ниткой, у плотниковъ—натягиваніе натертаго мѣломъ снурка отъ одного конца обруба до другаго и удареніе по обрубу, отчего остается мѣловой слѣдъ, по которому и стесываютъ.—*Отбивная матка*, въ коневодствѣ—такая, которая, будучи покрыта жеребцомъ, не принимаетъ его болѣе, а отбивается.—*Отбой*, сигналъ, по которому прекращается движеніе или дѣйствіе войскъ. **О.** подаютъ барабаномъ, трубой, смотря по роду войскъ.

**Отборка**, у рѣщиковъ—мелкая и узкая рѣзьба; у столяровъ—узкая дорожка.—*Отборный струг*, у столяровъ—инструментъ, коимъ пробираются филенки.

**Отборъ**, у сахароваровъ—крупинки свернувшагося растительнаго бѣлка, поднимающіяся изъ сыраго сахарнаго сока при насыпаніи въ него извести; **О.** бываетъ крупнѣе или мельче, смотря по качеству и количеству положенной извести, и служитъ признакомъ дурнаго или хорошаго очищенія сока. Крупный и ровный отборъ почитается хорошимъ.

**Отбутка** швовъ, въ каменной работѣ—послѣ совершенной выкладки стѣны, дополненіе гдѣ нужно известью всѣхъ швовъ, а въ другихъ мѣстахъ—извлеченіе лопаточкой, гдѣ есть излишнее количество извести.

**Отбыть**, охотничій терминъ, означающій, что ловчая птица отлетаетъ и скрывается отъ своего хозяина. Въ предосторожность ошиваютъ у ловчихъ птицъ перья въ хвостѣ или выщипываютъ пухъ около кострец̀а.

**Отбѣливаніе** чугуна, превращеніе сѣраго чугуна въ бѣлый.—*Отбѣливающія жидкости*, растворъ хлорнстой извести въ водѣ, жавель и др.

**Отвай** (Otway), англійскій драматургъ (1651 † 1685), подражатель французскаго классицизма. Сочиненія его изданы Торнтономъ (Лонд., 1812). Лучшія драмы его: «The orphan (1680) и «Venice preserved» (1682).

**Отвалъ**: 1) мѣсто въ горѣ, отъ коего отвалилась глыба; 2) груда руды или песковъ, признанныхъ уже не стоющими обработки (рудничный отвалъ).—**О.**, желѣзная лопатка у сохи.—**О.**, кошеніе хлѣба такимъ образомъ, что не валятъ хлѣбъ на хлѣбъ, а напротивъ отваливаютъ или косятъ въ противоположную сторону.—**О.** или ухо, одна изъ частей плуга, состоящая изъ деревянной или желѣзной доски, поставленной откосомъ на правой сторонѣ плуга; желѣзный отвалъ, будучи глаже и крѣпче, лучше деревяннаго.—*Отвальное*: 1) денежная награда или угощеніе, раздаваемое хозяевами рабочимъ на суднѣ, при отходѣ отъ пристани; 2) пошлина, платимая при отходѣ судна отъ пристани.

**Отваръ**, бульонъ мясной, отъ овощей и пр.

**Отвердѣваніе**, переходъ жидкихъ тѣлъ въ твердыя (см. Замерзаніе). При этомъ замѣчается наступленіе температуры, остающейся постоянною во все время **О.**; при охлажденіи температура понижается. Для чистаго желтаго воска температура **О.**=62°,8, для фосфора 44°. **О.** тѣлъ сопровождается ихъ сжатіемъ: только шесть тѣлъ расширяются при **О.** (вода, сѣрная кислота съ 3 атомами воды, чугунъ, висмутъ, сурьма и сплавъ 1 части свинца, 1 ч. олова и 4 част. висмута). *С. М.*

**Отвертка**, слесарный инструментъ для ввинчиванія шуруповъ или маленькихъ винтовъ.

**Отвершекъ**, ручей, текущій отъ верховья рѣки.

**Отвлекающій** способъ леченія, по которому стараются вызвать болѣзненное состояніе въ органѣ, менѣе важномъ сравнительно съ заболѣвшимъ первоначально. Цѣль врача при этомъ леченіи можетъ быть различна: 1) или спасти организмъ отъ угрожающей ему смерти, 2) или болѣзнь совершенно вылечить, 3) или предохранить больнаго отъ будущихъ болѣзней, 4) или наконецъ, если болѣзнь неизлечима, по крайней мѣрѣ умѣрять ея припадки. Мѣстомъ для отвлеченія можетъ быть: кожа (общіе покровы), мускулы, дыхательный аппаратъ, кишечный каналъ, мочевые органы.—*Отвлеченіе* (абстракція) означаетъ умственное отдѣленіе, выдѣленіе; когда мы выдѣляли признаки или свойства, дѣятельности и измѣненія, совершающіяся въ предметахъ, отъ этихъ послѣднихъ и, выдѣляя, образовывали представленія и понятія, то мы совершали этимъ самымъ дѣйствіе отвлеченія. По Шопенгауэру разумъ есть только способность отвлеченія. Отвлеченное мышленіе является во всей своей силѣ въ самомъ началѣ западной философіи—въ схоластикѣ; отвлеченность осталась преобладающею и въ новой философіи, не смотря на переворотъ Картезія.—*Отвлеченное* или абстрактное противополагается дѣйствительному (реальному).—*Отвлеченное число*, совокупность единицъ безъ наименованія, наприм. 100. Отношеніе двухъ однородныхъ величинъ есть число отвлеченное.—*Отвлеченныя понятія*, получаемыя отвлеченіемъ; чѣмъ отвлеченнѣе понятіе, тѣмъ оно общѣе.

**Отводины**, у простолюдиновъ—окончательное угощеніе, дѣлаемое сродникамъ родителями послѣ выдачи дочери своей въ замужество.—*Отводная канава*, для отвода воды.—*Отводная тяга*, для поднманія и веденія.—*Отводной радіусъ*, регуляторъ, направляющій радіусъ.—*Отводка* (у сапожниковъ), тупоострый или рубчатый снарядецъ, для отвода на подошвѣ коймъ, дорожекъ.—*Отводная грамота* (старин.), вводный листъ.—*Отводокъ*, вѣтка живаго растенія, приставлен-

ная къ землѣ, или инымъ образомъ приведенная въ соприкосновеніе съ почвою, при искусственномъ размноженіи растеній; когда вѣтка пуститъ прибавочные корни, она отдѣляется, и такимъ образомъ получается новое растеніе со всѣми качествами первоначальнаго растенія, служившаго для отводки. Размноженіе отводками составляетъ вѣрнѣйшій и удобнѣйшій способъ разведенія виноградныхъ лозъ; этимъ способомъ разводятъ также многія другія плодовыя деревья, преимущественно персики и абрикосы, хмѣль и многія другія растенія. Обыкновенно вѣтвь стараго растенія пригибаютъ къ землѣ и прихватываютъ деревянною вилкою, сдѣлавъ въ сгибѣ надрѣзъ до половины, чтобы воспрепятствовать возвращенію сока въ главный стебель.—**О.**, искусственный рой пчелъ.—*Отводъ*: 1) у саней—крюки или дуги, прикрѣпляемые къ копыльямъ или нащокамъ; 2) межа, рубежъ землямъ и угодьямъ.—**О.** судей предоставляется подсудимымъ на основаніи причинъ: 1) участіе ихъ и ближайшихъ ихъ родственниковъ въ разсматриваемомъ дѣлѣ; 2) когда судья былъ слѣдователемъ, состоитъ свидѣтелемъ и пр.; 3) опекунство, и 4) наслѣдство. Кромѣ судей **о.** допускается по отношенію къ повѣреннымъ, свидѣтелямъ и присяжнымъ. **О.** долженъ быть предъявленъ до начала суда, а **о.** свидѣтелей до ихъ спроса. Законъ установляетъ различные **о.**: одни, которые судъ обязанъ возбуждать независимо отъ воли тяжущихся (Уст. Гражд. Суд. ст. 584, Уст. Уг. Суд. 85 и 600), а другіе, которые могутъ подлежать разсмотрѣнію суда не иначе, какъ по предъявленіи ихъ отвѣтчикамъ. Присяжные засѣдатели могутъ быть отводимы безъ объясненія причинъ (Уг. Суд. 655), но въ ограниченномъ по закону числѣ; въ другихъ же случаяхъ причины **о.** обсуждаются весьма строго. **О.** можетъ быть сдѣланъ и потому, что искъ относится къ другому лицу, или по неподсудности дѣла, или по непмѣнію права истцомъ и пр. Когда существуютъ причины къ **о.** судьи, указанныя въ законѣ, то судья обязанъ отвести себя самъ.—**О.** цѣлаго присутствія не допускается сенатомъ, но юристы возражаютъ противъ этого (Неклюдовъ, Чебышевъ-Дмитріевъ). Относительно **о.** члена суда по родству его съ защитникомъ или повѣреннымъ по дѣлу, гражданскій департаментъ сената допускаетъ **о.** (Рѣш. Кас. Деп. 1870, № 1,911), уголовный же департаментъ не допускаетъ **о.** *М.*—**О.**, см. Громоотводъ.—**О.**, въ анатоміи (abductio)—дѣйствіе отводящихъ мышцъ.—**О.**, въ логикѣ—требованіе доказательства второй посылки въ силлогизмѣ.

**Отвозная**, или отвозная пошлина (стар.), вывозная, платимая за вывозимый за границу отпускной товаръ.—*Отвозъ*, четырех-дюймовый (считая по окружности) канатъ, длиною около 5 саженъ, употребляемый въ полевой артиллеріи для вспомогательныхъ дѣйствій, напримѣръ: для передвиженія на короткое разстояніе орудія, снятаго съ передка (отвозъ въ этомъ случаѣ принесетъ ту пользу, что позволяетъ передвинуть стрѣляющее орудіе, не теряя времени на надѣваніе орудія на передокъ и на снятіе съ передка), для торможенія боевыхъ колесъ лафета при спускѣ съ горъ и т. п. *Л. Л. К—въ.*

**Отволочка**, деревянный крюкъ съ вколоченнымъ въ него гвоздемъ, въ параллель крюку, на разстояніи, нужномъ для плотника. Употребляется для придергиванія бревенъ и досокъ и для проведенія параллельныхъ линій.

**Отворачиваніе**, паханіе нивы во 2 разъ, снявъ первую жатву.—*Отворотинный* столъ, обѣдъ, который молодой справляетъ послѣ свадьбы, въ отвѣтъ какъ бы на обѣды, даваемые въ честь ему отцомъ новобрачной.

**Отвѣсъ**: 1) ремень съ кистью, привязываемый вокругъ шеи лошади и служащій только для украшенія; 2) шнуръ съ тяжестью на концѣ; другой конецъ шнурка прикрѣпленъ къ вершинѣ треугольной рамки; употребляется плотниками, при повѣркѣ горизонтальныхъ линій и для узнанія вертикальности предмета (ватерпасъ); 3) тоже, что перпендикуляръ; 4) въ коммерціи—подробная записка, въ которой означенъ нумеръ, вѣсъ брутто и нетто, въ общемъ итогѣ каждаго товарнаго мѣста.

**Отвѣтственность** въ администраціи обязательна для извѣстныхъ лицъ за всѣ ихъ дѣйствія по подлежащей части: *отвѣтственные министры* въ конституціон-

ныхъ правленіяхъ (въ сѣв. Америкѣ неотвѣтственны), *отвѣтственные редакторы* періодическихъ изданій и т. д.

**Отвѣтствіе**, въ реторикѣ — фигура предложеній, состоитъ въ томъ, когда сочинитель самъ на свой вопросъ отвѣчаетъ, или когда самъ спрашиваетъ и вводитъ другое лице отвѣчающее, или заставляетъ другое лицо спрашивать и самъ отвѣчаетъ.

**Отвѣтчикъ**, лицо, на которое поданъ въ судебное мѣсто искъ. Онъ вызывается въ судъ повѣсткою и обязанъ на судѣ доказать свои возраженія.

**Отвѣтъ** на возжи, терминъ охотниковъ до рысистыхъ бѣговъ, означаетъ степень способности лошади, быть чувствительною къ удиламъ возжей.

**Отгадный прутъ** (Wünschelruthe), у нѣмецкихъ рудокоповъ—прутъ изъ орѣшника, въ видѣ вилки, острія которой будто бы сближаются, когда о. п. проносятъ надъ землею, въ которой есть руда.

**Отгаиваніе**, у винокуровъ—очищеніе вина черезъ возгонку.

**Отгибъ**, отогнутый сучокъ отъ старой яблони и зарытый въ землю: черезъ нѣсколько времени даетъ корень; тогда его переносятъ въ другое мѣсто.

**Отгонка**, горячее вино, выгоняемое изъ поддонковъ.—*Отгонъ*, остающаяся отъ выгона горѣлки гуща.

**Отдавать**, терминъ стрѣлковъ, употребляемый, когда при выстрѣлѣ ружье подается впередъ. Ср. отдача орудія.— *Отданіе* праздника, послѣдній день празднества какого либо великаго праздника, послѣ котораго начинается обыкновенная рядовая по уставу служба.— *Отдача городовъ въ кормленіе*, при Іоаннѣ IV— система тогдашняго вознагражденія правительственныхъ лицъ за ихъ труды по дѣламъ службы. Главнымъ и единственнымъ возмездіемъ за труды какъ намѣстниковъ, такъ состоявшихъ въ вѣдѣніи ихъ чиновниковъ, были денежные сборы съ производства дѣлъ, преимущественно гражданскихъ (по частнымъ сдѣлкамъ, —договорамъ и обязательствамъ), что называлось кормомъ или поборомъ. По Судебнику, намѣстники и подчиненные имъ чиновники получали съ подсудимыхъ имъ людей за дѣлопроизводство слѣдующіе поборы: 1) съ поля (за поединокъ); 2) съ правыхъ грамотъ; 3) за печатаніе докладныхъ списковъ (за приложеніе печати); 4) по дѣламъ о тамбѣ (съ отвѣтчиковъ); 5) за засвидѣтельствованіе безсудныхъ граматъ; 6) за срочныя граматы и проч. Назначенія производились въ началѣ XVI ст. самимъ государемъ въ города 1 степени, разрядными приказомъ въ города 2 степени и въ города 3 степенные разными приказами.— *Отдача казенныхъ земель въ частныя руки.* Кромѣ устроенія казеннаго сельско-хозяйственнаго промысла, въ новѣйшее время совершенно отвергаемаго, какъ невыгоднаго для казны производства, казна можетъ свою землю отдавать на основаніи договора въ частныя руки, для извлеченія дохода. Этотъ вопросъ получаетъ особенно важное значеніе въ Россіи, гдѣ имѣется много казенной земли, не приносящей казнѣ никакого дохода. Но надлежащее разрѣшеніе вопроса требуетъ двухъ условій, безъ которыхъ самая цѣль такой передачи казенной земли въ частныя руки не можетъ быть достигнута, именно существованія сельско-хозяйственнаго кредита и возможности пріобрѣтать свѣдѣнія, въ тѣхъ отрасляхъ сельскаго хозяйства, для занятія которыхъ передается казенная земля. Отсутствіемъ этихъ двухъ условій въ Россіи объясняются слабые результаты, которые были до сихъ поръ получаемы отъ такой раздачи казенныхъ земель, начавшейся еще въ XVIII ст. при императрицѣ Екатеринѣ II, когда при генеральномъ межеваніи открылось множество принадлежащихъ казнѣ болотистыхъ земель; какъ смежные владѣльцы отказывались отъ покупки и найма ихъ, то разрѣшено было такія земли отдавать желающимъ въ вѣчное владѣніе, съ обязательствомъ осушить ихъ въ нѣсколько лѣтъ и сдѣлать удобными для пашни и сѣнокоса (№ 13,498); для этого дѣлали публикаціи, какъ въ тѣхъ уѣздахъ, гдѣ откроются такія земли, такъ и въ Московскихъ вѣдомостяхъ (№ 14457). Далѣе стали раздавать на югѣ Россіи казенныя земли (въ губ. Кавказской, Екатеринославской, областяхъ Аст-

раханской и Таврической) подъ условіемъ увеличенія хлѣбопашества и др. отраслей сельскаго хозяйства. Въ особенности же эта мысль была развита въ царствованіе императора Павла I. Но въ 1810 г. повелѣно пріостановиться такою раздачею, а затѣмъ ее совершенно и прекратить. Но потомъ снова появляются законы, дозволяющіе на этихъ основаніяхъ отводъ казенныхъ земель. Такъ въ 1828 г. разрѣшено отводить въ Новороссійскомъ краѣ участки для разведенія садовъ и лѣсовъ, что распространено потомъ и на Закавказскій край (2-е П. С. З. №№ 2280, 8288, 7016). Въ новѣйшее время такой отводъ казенныхъ участковъ земли поставленъ гораздо шире и при томъ по различнымъ основаніямъ. Съ цѣлію сколько нибудь обезпечить положеніе оставившихъ службу чиновниковъ, въ 1868 г. дано разрѣшеніе отводить имъ участки земли. На основаніи Высочайше утвержденныхъ 23 іюля 1865 г. инструкціи и 24 марта 1867 г. правилъ о продажѣ лицамъ русскаго происхожденія казенныхъ земель въ западныхъ губерніяхъ и правилъ 1871 г. о продажѣ состоящихъ въ вѣдѣніи казны земель въ Привислянскихъ губерніяхъ — установлены въ этихъ губерніяхъ весьма льготныя начала для пріобрѣтенія изъ казны въ собственность частнымъ лицамъ земель.—**О.** и *пріемъ на сохраненіе* или *поклажа.* По Русской Правдѣ, договоръ отдачи вещей на сохраненіе совершается словесно и даже не требуется, чтобы при заключеніи его присутствовали свидѣтели; если бы отдавшій свои вещи на сохраненіе сталъ требовать большаго, то хранившій имѣетъ право очистить себя присягою. По Стоглаву, иски лицъ священническаго и иноческаго чина объ отдачѣ вещей на сохраненіе, равно какъ иски противъ нихъ по этому же предмету, могутъ быть доказываемы не иначе, какъ посредствомъ отписей (Ак. Ист. 1 т. 273 с.). Въ 1635 г. царь Михаилъ Ѳедоровичъ сдѣлалъ это общимъ правиломъ для исковъ между лицами всѣхъ состояній (указъ 1635 г. августа 7). Въ уложеніи Алексѣя Михайловича находятся довольно подробныя правила объ отдачѣ и пріемѣ на сохраненіе, основанныя отчасти на прежнемъ законодательствѣ. Предметами поклажи могутъ быть всякія движимыя вещи (Улож. глава 21 ст. 64, 65). Договоръ объ отдачѣ и пріемѣ на сохраненіе совершается передачею поклажи по письменному акту и съ росписки пріемщика (Улож. гл. о ст. 189 и 192). Исключеніе изъ этого правила сдѣлано только для служилыхъ людей, отдававшихъ свои вещи при выступленіи изъ города на храненіе безъ письменныхъ актовъ и росписокъ (Ул. глав. 10 ст. 190 и 192). Послѣ уложенія Алексѣя Михайловича было издано нѣсколько особенныхъ правилъ о поклажѣ. Въ 1846 г. всѣ до тѣхъ поръ дѣйствовавшія постановленія по этому предмету были замѣнены новыми правилами, основанными на законодательствѣ, имъ предшествовавшемъ. Въ настоящее время **О.** имущества на сохраненіе производится по сохранной росписке, и свидѣтельскія показанія могутъ замѣнять актъ только въ случаѣ, если актъ не могъ быть составленъ или утраченъ по случаю какого нибудь бѣдствія (Рѣш. Кас. Деп. 1866 г. № 68). Присвоившій или растратившій чужую собственность, ввѣренную ему для сохраненія или какого либо употребленія или назначенія, подвергается высшей мѣрѣ наказаній, опредѣленныхъ за воровство-мошенничество.—**О.** или откатъ орудія, быстрое движеніе его назадъ послѣ выстрѣла, зависящее отъ величины заряда, отъ вѣса орудія и его станка, отъ устройства послѣдняго и отъ фигуры каморы.

**Отдохновенія острова**, на з. Африки.—**О.** островъ, въ Австраліи.

**Отдуваніе**, въ техникѣ кожевниковъ—спрыскиваніе кожи деревяннымъ масломъ или растопленнымъ саломъ.

**Отдѣленіе**: 1) административныя части каждаго департамента министерства. 2) Отдѣленіе (Secretion), всѣ явленія, при которыхъ вещества оставляютъ кровь въ измѣненномъ или неизмѣненномъ видѣ; подъ отдѣленіями (Secrete) разумѣютъ также продукты, доставляемые этими процессами. Эти продукты бываютъ двоякаго рода, именно: 1) жидкости или газы, происходящіе изъ крови, свободно изливающіеся на внутреннія или внѣшнія поверхности тѣла. Вещества, изливаемыя на внутреннія поверхности (въ полости и каналы),—отдѣленія въ тѣс-

номъ смыслѣ, служатъ здѣсь особымъ процессамъ (напр. пищеваренію) и большею частію снова поступаютъ въ кровь въ болѣе или менѣе измѣненномъ видѣ. Наоборотъ, такъ называемыя наружныя выдѣленія (экскреты) теряются для тѣла, хотя нѣкоторыя изъ нихъ (напр. сало, потъ) на самой поверхности служатъ еще для извѣстныхъ цѣлей. Для самаго процесса **о.** не существуетъ никакого различія между **о.** и выдѣленіемъ. 2) Жидкости, выдѣляющіяся изъ крови, изливаемыя въ ткани тѣла и пропитывающія ихъ,—паренхиматозные соки, мышечный сокъ, сокъ соединительной ткани и т. д. При физическихъ процессахъ всѣ жидкія **о.** крови происходятъ черезъ закрытую стѣнку волосныхъ сосудовъ. Физическія силы, которыя могутъ прогонять жидкости черезъ перепонки, суть: фильтрація и диффузія. Большая часть **о.**, кромѣ составныхъ частей крови, содержитъ еще другія (специфическія) вещества, образованіе которыхъ не можетъ быть приписано физическимъ процессамъ. По этому нужно допустить существованіе химическихъ превращеній въ выпотѣвшихъ жидкостяхъ. Къ **о.** относятся **о.** мочи, испарины, желчи и пр.

**Отекъ** (Oedema), въ физіологіи—состояніе усиленнаго напряженія паренхиматозной жидкости, которое устраняется усиленнымъ всасываніемъ лимфы. Водяная опухоль или **о.** происходитъ отъ излившейся въ подкожную клѣтчатку водянистой влаги и не есть самостоятельная болѣзнь, а служитъ только признакомъ другихъ важнѣйшихъ разстройствъ организма.

**Отелло**, венеціанскій мавръ, знаменитый полководецъ Венеціанской республики, женатый на Дездемонѣ, которую убилъ изъ ревности; главное лицо въ трагедіи того же имени Шекспира, заимствовавшаго сюжетъ для нея изъ итальянской повѣсти Джиральди Чинтіо: одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ Шекспировскихъ типовъ.

**Отелъ**, время, когда корова отелилась или должна отелиться.

**Отель** (франц. Hôtel), гостинница 1-го разряда; также жилище вельможи, посланника и т. д., вообще знатнаго семейства.—**О.** *гарни* (Hôtel garni), меблированныя квартиры, отдаваемыя на сутки, недѣли, мѣсяцы.

**Отель** (Auteuil), деревня близъ Парижа, при входѣ въ Булонскій лѣсъ, на рѣкѣ Сенѣ: дома Мольера и Боало и гробницы Гельвеція и д' Агело.

**O tempora, o mores!** «о времена» о нравы»!—восклицаніе Цицерона въ первой рѣчи противъ Катилины.

**Отенъ** (Ottin), *Огюстъ-Мари-Луи*, современный французскій скульпторъ (р. 1811); учился у Давида. Извѣстны его: Амуръ и Психея, Геркулесъ въ садахъ гесперидскихъ, множество бюстовъ и пр.

**Отёнъ** (Autun), городъ во французскомъ департаментѣ Саоны и Луары, при сліяніи рѣкъ Арру и Крезво, 11,000 жит. (въ округѣ 117, 815); прежде главный городъ эдуевъ, отъ которыхъ сохранилось много древностей.

**Отецъ** духовный, священникъ, исповѣдывающій свящ.—**О.** крестный, воспріемникъ отъ св. крещенія.—**О.** посаженный, заступающій мѣсто отца жениха или невѣсты при бракосочетаніи.

**Отечество** (стар.) древность рода, мѣстничество, достоинство по родовымъ отличіямъ отцевъ, предковъ.—Борода съ усами.—*Отечества* оставленіе. По русскимъ законамъ, отлучившійся изъ отечества и вступившій въ иностранную службу безъ позволенія правительства, или вступившій въ подданство иностранной державы, подвергается лишенію всѣхъ правъ состоянія и вѣчному изгнанію изъ предѣловъ государства, или, въ случаѣ самовольнаго потомъ возвращенія въ Россію, ссылкѣ въ Сибирь на жительство. Кто по требованію правительства не возвратится въ отечество, тотъ тоже подвергается лишенію всѣхъ правъ состоянія и вѣчному изгнанію. Кто будетъ подговаривать гражданъ къ переселенію за границу, тотъ подвергается ссылкѣ на житье въ отдаленныя губерніи.—*Отечественная война* 1812 года, см. французская война 1812 г.—*Отечество*, страна, въ которой человѣкъ родился и воспитывался. Объ

искателяхъ счастья говорятъ, что у нихъ отечество тамъ, гдѣ имъ хорошо: «ibi patria, ubi bene».

**Отживка**, въ иконописаніи—бликъ на лицахъ.

**Отжиганіе**, способъ, посредствомъ котораго твердому и хрупкому металлу возвращается первоначальная ковкость, состоитъ въ томъ, что металлъ накаливаютъ и потомъ медленно охлаждаютъ; при этомъ, подъ вліяніемъ теплоты, частицы приходятъ въ естественное положеніе. Такъ, превращеніе бѣлаго чугуна въ сѣрый наз. **о.**—*Отжигательница*, простая кострюлька, въ которой зажигаютъ влитое хлѣбное вино для узнанія доброты его.

**Отзимiе** (стар.), морозъ со снѣгомъ, бывающій послѣ долговременной оттепели.

**Отзнецi**, *Іоаннъ*, по прозванію философъ, патріархъ армянскій VIII ст., отличный писатель, оставилъ: «Слова» (Венеція 1833), превосходный памятникъ армянскаго краснорѣчія; «Разсужденія противъ еретиковъ фантастиковъ и противъ павликіанъ» (Венеція 1817), «Объясненіе обрядовъ армянской церкви» и «Сборникъ каноновъ древнихъ соборовъ».

**Отзывъ** (воен.), слово, извѣстное часовымъ и даваемое, кому слѣдуетъ, для пропуска его. По карауламъ ежедневно три такихъ слова: пароль, лозунгъ и отзывъ: первое—городъ, второе—святой, третье—вещь, и всѣ, для памяти, на одну букву (напр. Клинъ, св. Кирилъ, кочерга)—**О.** (юридич.), возраженіе или протестъ противъ рѣшенія дѣла, подаваемый обвиненнымъ суду. Пренія и самое разсмотрѣніе дѣла не должны выходить изъ предѣловъ о. или протеста (ст. 889).

**Отишанъ** (Autichamp), прозвище французскаго дворянскаго рода Бомонъ: *Жанъ-Терезъ-Луи де Бомонъ*, маркизъ **О.** (1778 † 1831), при началѣ революціи былъ комендантомъ въ Лонгви, эмигрировалъ вмѣстѣ съ Конде, 1797 г. вступилъ въ русскую службу, послѣ реставраціи возвратился во Францію, сдѣланъ графомъ и губернаторомъ Лувра.—*Шарль* де *Бомонъ*, графъ **О.** (1770 † 1852 г.), съ 1792—99 г. предводительствовалъ вандейцами, потомъ вступилъ въ службу Наполеона. Послѣ іюльской революціи хотѣлъ поднять Вандею, за что былъ осужденъ на смерть, но потомъ прощенъ.

**Отказъ** (юридич.), право сторонъ обвиняющаго отказаться отъ жалобы или протеста; оно принадлежитъ безразлично всѣмъ сторонамъ. **О.** долженъ быть выраженъ положительно, до постановленія приговора.—**О.**, въ пожарныхъ сигналахъ—когда извѣщаютъ о прекращеніи пожара и ненадобности другихъ пожарныхъ командъ.

**Откармливаніе** скота производится бардой, пивной дробиной, квасной гущей, вытерками изъ свекловицы и картофеля; дача корма чаще, но небольшими порціями. Свиней можно откармливать желудями, подвергнувъ ихъ солодованію, жмыхами, отрубями и пр. различными продуктами въ перемежку. Самое **о.** производится въ отдѣльныхъ хлѣвахъ; устарѣлыя животныя неспособны къ отучненію, а холощеныя весьма скоро жирѣютъ. *М. Скв.*

**Откатъ**, явленіе, всегда сопровождающее выстрѣлъ изъ орудія и состоящее въ томъ, что лафетъ при выстрѣлѣ отодвигается или откатывается въ сторону, противоположную движенію снаряда. *Л. Л. К—въ.*

**Отклоненіе**: въ артиллеріи важное значеніе имѣютъ **о.** снарядовъ отъ вертикальной плоскости, проходящей черезъ ось орудія и отъ средней траекторіи. Наблюдая траекторіи снарядовъ, выстрѣленныхъ изъ одного и того же орудія при одномъ и томъ же углѣ возвышенія и постоянномъ зарядѣ, замѣчаемъ, что вообще снарядъ при каждомъ выстрѣлѣ описываетъ особую траекторію. Эти траекторіи близки одна къ другой у дула орудія; но по мѣрѣ увеличенія разстоянія отъ орудія онѣ все болѣе и болѣе расходятся и образуютъ въ пространствѣ какъ бы пукъ или снопъ траекторій, выходящій изъ дульнаго срѣза и постепенно разверзающійся по мѣрѣ удаленія отъ орудія. Чѣмъ болѣе сжатъ этотъ пукъ, то есть чѣмъ болѣе сближены отдѣльныя траекторіи, его составляющія, тѣмъ болѣе мѣткость орудія. Траекторія, занимающая центральное положеніе въ снопѣ всѣхъ траекторій, составляющая какъ бы ось этого снопа, наз. *среднею* траекторіею. Она заслу-

живаетъ особеннаго вниманія. Правила стрѣльбы должны быть выведены относительно этой средней траекторіи, такъ какъ, допуская, что снарядъ описываетъ эту траекторію, мы дѣлаемъ вообще меньшую ошибку, чѣмъ при всякомъ другомъ предположеніи. Но средняя траекторія не всегда совпадаетъ съ вертикальною плоскостью, проходящею черезъ ось орудія. Отклоненіе средней траекторіи отъ этой плоскости называется обыкновенно *деривацією*. Деривація происходитъ вслѣдствіе причинъ постоянныхъ, дѣйствующихъ всегда въ одну сторону. Отклоненія отдѣльныхъ траекторій отъ средней называются обыкновенно *девіаціями*. Девіаціи происходятъ вслѣдствіе причинъ случайныхъ, дѣйствующихъ то въ ту сторону, то въ другую. Знаніе деривацій необходимо для производства стрѣльбы; знаніе девіацій необходимо для оцѣнки стрѣльбы. *Л. Л. К—въ.*

**Отклоняющая** способность, способность многихъ окристаллованныхъ органическихъ и неорганическихъ веществъ отклонять плоскость поляризаціи; способностью этою обладаютъ только кристаллы, имѣющіе геміэдрическія комбинаціи, и именно: тѣ кристаллы, на коихъ являются правыя геміэдрическія плоскости, отклоняютъ плоскость поляризаціи вправо, а кристаллы лѣвогеміэдрическіе отклоняютъ влѣво. Замѣчено, что и многія жидкости обладаютъ этою способностію, а также что оптически-дѣйствующія тѣла (тѣла, отклоняющія плоскость поляризаціи или оказывающія явленія круговой поляризаціи), сохраняютъ свою способность, переходя въ пары, растворяясь въ водѣ, спиртѣ и др. недѣйствующихъ жидкостяхъ. При нагрѣваніи, отклоняющая способность измѣняется. Измѣреніе ея служитъ для анализа сахаристыхъ веществъ, для изученія измѣненій, коимъ они подвергаются. Растворъ сахара вращаетъ плоскость поляризаціи на уголъ, величина котораго пропорціональна количеству сахара, при одинаковыхъ прочихъ обстоятельствахъ. **О. с.** служитъ также легчайшимъ и точнѣйшимъ способомъ для отличія многихъ изомерныхъ и весьма сходныхъ по свойствамъ соединеній, въ которыхъ переходы изъ одного изомернаго соединенія въ другое происходятъ очень легко, и потому чисто химическіе ихъ признаки не могутъ служить для той цѣли, коей достигаютъ измѣреніемъ **О. с.**

**Откоски**, ремни въ шлеѣ, проходящіе отъ спинниковъ въ крестцѣ по окороку лошади до ободовыхъ ремней.—*Откосъ*: 1) (горн.) верхняя часть стѣнъ плавильной печи, ограждающая мѣсто засыпи; 2) у плотинъ—бревна, подпирающія свинки по бокамъ вешнятыхъ прорѣзовъ; 3) утоненіе стѣны, при выведеніи ея кверху.—**О. низовой.**

**Откровеніе** божественное, библія, въ коей Богъ открылъ людямъ истину Свою особенно яснымъ, сверхъестественнымъ образомъ. Церковь христіанская не могла отречься отъ міра еврейскаго, и поэтому данное Богомъ откровеніе равно было признаваемо церковью какъ въ Ветхомъ, такъ и въ Новомъ Завѣтѣ. Христіанство какъ вошло въ міръ съ проповѣдью: покайтеся и вѣруйте въ откровеніе, и въ дальнѣйшемъ своемъ развитіи оно всегда указывало на откровеніе, какъ на источникъ ученія Христова. **О.** христіанское стоитъ неизмѣримо выше всѣхъ другихъ вѣроученій, какъ имѣющее божественное происхожденіе. Усилія нѣкоторыхъ философовъ объяснить **О.** другими путями не привели ни къ чему: лучшіе мыслители, какъ Бунзенъ, безуспѣшно положили не мало трудовъ на то, чтобы собрать изъ писателей міра греческаго и другихъ вѣрованій блестки, подходящія свѣтомъ къ **О.** еврейско-христіанскому. *Н. Р.*

**Открылокъ** (горн.), небольшой проходъ, идущій всторону отъ главнаго.

**Открытіе**, въ наукахъ—измышленіе чего-нибудь новаго, наблюденіе какого-нибудь новаго факта. Въ наукахъ опытныхъ **О.** могутъ быть и дѣйствіемъ случая, но въ наукахъ отвлеченныхъ или филологическихъ къ **О.** приходятъ только предварительнымъ изученіемъ.

**Открытосѣмянныя** растенія, тоже, что Голосѣмянныя.—*Открытый вексель* (cambia publica), вексель, выдаваемый въ банкѣ или на биржѣ. — *Открытыя учебныя заведенія*, въ которыхъ ученики только учатся, но не живутъ, и которые, слѣдовательно, посвящены одному обученію, между тѣмъ, какъ закрытыя зани-

маются и воспитаніемъ. Закрытыя заведенія, для того, чтобы достигать своей цѣли, требуютъ весьма многихъ условій и стоятъ очень дорого, почему большинство педагоговъ становится на сторону открытыхъ учебныхъ заведеній.—**О.** *укрѣпленія*—укрѣпленія, брустверъ которыхъ не обнимаетъ всего мѣста, занятаго войскомъ, а устраивается только съ тѣхъ сторонъ, откуда непріятель можетъ вредить обороняющимся.—*Открыть кредитъ*, сдѣлать довѣріе.—**О.** *счетъ*, вписать въ книгу отдѣльный счетъ извѣстному лицу.

**Откупъ**, право исключительнаго пользованія извѣстною отраслью государственнаго дохода за опредѣленное денежное вознагражденіе. Въ древней Руси, по причинѣ неудовлетворительной администраціи, равно какъ и въ средніе вѣка въ западной Европѣ, большая часть государственныхъ доходовъ была отдаваема на откупъ. Это избавляло казну отъ издержекъ на взиманіе и доставляло впередъ опредѣленную сумму. Монголы отдавали на откупъ взиманіе съ Руси ежегодной дани; въ нѣкоторыхъ восточныхъ государствахъ (напр. въ Персіи) и до сихъ поръ сборъ податей отдается на **О.** Но вредъ, приносимый промышленности и государственному хозяйству откупною системою, заставилъ оставить ее повсюду и прибѣгнуть къ другимъ средствамъ. Въ Россіи особенно вредна была питейная откупная система.

**Отлапокъ**, часть сохи.

**Отлежь**, въ геологіи—отлеженіе земныхъ частицъ.

**Отлетаніе** птицъ, происходитъ осенью съ наступленіемъ холодной погоды; отлетаютъ въ страны болѣе теплыя не всѣ, но большая часть птицъ. **О.** начинается съ августа и продолжается до средины ноября. Ранѣе улетаетъ бѣлый аистъ (изъ Кіева въ началѣ августа), бѣлошейка (изъ Кіева въ концѣ августа); позднѣе другихъ улетаютъ сѣрая ворона и кровекрасный вьюрокъ (Fringilla coelebs).

**Отлетный** голубь—полудворовой голубь: часть времени проводитъ въ голубятнѣ, а часть въ полѣ.

**Отливина**, нижній брусокъ въ фрамугѣ и въ лѣтней оконной рамѣ, дѣлаемый толще прочихъ и съ желобкомъ для стока дождевой воды.

**Отливка** художественныхъ произведеній, см. Литейное искусство.—**О.** изъ гипса. Для этого прежде всего снимается форма, предметъ обмазывается жиромъ, потомъ обливается растворомъ гипса. Когда гипсъ высохнетъ, его снимаютъ, и форма готова. Если тѣло круглое или представляетъ много угловъ, тогда форма состоитъ изъ нѣсколькихъ клинообразныхъ кусковъ, которые потомъ соединяются. Затѣмъ форму съ внутренней стороны помазываютъ льянымъ масломъ и наливаютъ въ нее жидкаго гипса. Когда гипсъ высохнетъ, форму снимаютъ. Форма можетъ служить такимъ образомъ много разъ. Чтобы снять маску съ лица живаго человѣка, затыкаютъ уши, въ ноздри вкладываютъ отрѣзки пера, обмазанныя воскомъ, а глаза, брови и волосы покрываютъ яичными перепонками. Затѣмъ обкладываютъ лице сырымъ гипсомъ и, когда онъ подсохнетъ, маску, составляющую вѣрное изображеніе лица, снимаютъ. Такая маска служитъ какъ форма для полученія выпуклыхъ изображеній. Смѣсь сѣры съ сурикомъ или киноварью, приведенная въ жидкое состояніе, служитъ для снятія формъ съ медалей: медаль сначала помазывается масломъ, потомъ насухо вытирается. Съ полученнаго вогнутаго изображенія дѣлаютъ обыкновеннымъ способомъ выпуклыя изъ гипса.—*Отливное мыло*, мыло, варящееся въ большомъ количествѣ до тѣхъ поръ, пока получитъ мыльную вязкость: тогда оно сливается въ формы для остуживанія; различается отъ ядроваго тѣмъ, что варится въ одинъ пріемъ.—*Отливъ*, въ оконныхъ лѣтнихъ рамахъ—нижній брусокъ, который шире другихъ и покатъ, чтобы дать возможность стекать дождевой водѣ.—**О.**, переходъ одного цвѣта въ другой.—*Отливы*, см. Приливы и отливы.

**Отличіе**, дѣйствіе по службѣ, за которое дается награда (чинъ по ускоренному производству, орденъ и пр.). При императорѣ Николаѣ существовалъ знакъ **О.** безпорочной службы, имѣвшій видъ пряжки.

**Отличка**, ежедневная записка о продажѣ вина въ питейныхъ домахъ при откупной системѣ.

**Отлогая** пряжа, некрутая пряжа.

**Отлягериваніе**, клероваше жидкости. См. Освѣтлѣніе.

**Отмеръ** (Ottmer), *Карлъ-Теодоръ*, нѣмецкій архитекторъ (1800 † 1843), построилъ, между прочимъ, въ Берлинѣ Кенигштедскій театръ, а въ Брауншвейгѣ—новый дворецъ.

**Отмолаживать** *алебастръ*, въ строительномъ искусствѣ—размягчать алебастръ.

**Отмороженіе** (Pernio), болѣзненное состояніе, когда часть тѣла подвержена вліянію низкой температуры и въ этой части останавливается кровообращеніе; характеризуется тѣмъ, что членъ отмороженный становится бѣлъ, твердѣетъ, теряетъ свою чувствительность и движеніе. Средство противъ **О.**—положить членъ въ холодную воду или покрыть его снѣгомъ и, при первомъ появленіи чувствительности, слегка тереть сукномъ. Но если подвергнуть больное мѣсто быстрому дѣйствію тепла, то неизбѣжнымъ слѣдствіемъ будетъ антоновъ огонь.

**Отморщина** (старин.), наслѣдство послѣ умершаго.

**Отмучиваніе**, раздѣленіе какого-нибудь сыпучаго вещества, состоящаго изъ мелкихъ и крупныхъ частицъ: его размѣшиваютъ въ водѣ, и тогда крупныя частицы падаютъ сейчасъ же на дно, а мелкія, по своей легкости, остаются нѣкоторое время на поверхности воды.

**Отмычка**, у слесарей—инструментъ для отмыканія замковъ въ случаѣ потери ключа,—желѣзная палочка съ загнутымъ концомъ.

**Отмѣна рѣшенія** (юридич.) производится по жалобѣ обвиненнаго или по представленію протеста прокурора. Приговоръ можетъ быть отмѣненъ или весь, или только въ той или другой его части, и кассированное дѣло отправляется обратно въ одинъ изъ судовъ, уполномоченныхъ на разрѣшеніе дѣлъ по существу. **О. р.** могутъ быть по нарушенію смысла законовъ, по неприведенію соображеній, по нарушенію смысла рѣшеній, по просьбѣ третьихъ лицъ, коихъ права рѣшеніемъ нарушаются (нѣкоторые криминалисты отвергаютъ третьихъ лицъ въ уголовномъ процессѣ). Отмѣнѣ во всѣхъ видахъ, въ томъ числѣ и кассаціи, подлежатъ лишь рѣшенія по существу, а не частныя опредѣленія (Рѣш. Гражд. Кас. Деп. 1866 г. № 30). Кромѣ того, поводомъ къ **О. р.** могутъ быть неустраненіе судей, состоящихъ въ родствѣ съ обвинителемъ, неподсудность дѣла, недопущеніе отсрочки, неправильное заключеніе суда о признаніи, новыя доказательства и обстоятельства, нарушеніе правилъ о вызовѣ сторонъ, уполномочіе на ходатайство объ **О. р.**, несогласіе рѣшенія съ другими рѣшеніями, несогласіе рѣшенія съ установленными судомъ фактами, превышеніе предѣловъ вѣдомства или власти и другіе случаи. **О. р.** мировыхъ судей производится мировымъ съѣздомъ, а **О. р.** этого послѣдняго и другихъ судовъ производится сенатомъ. *М.*

**Отмѣръ**, въ коммерціи—подробная записка мѣры и № каждаго куска ткани, или содержанія въ каждой бочкѣ жидкостей.

**Отмѣтина**, у лошадей и другихъ домашнихъ животныхъ—одно или нѣсколько мѣстъ, покрытыя бѣлою шерстью, тогда какъ все тѣло покрыто шерстью другаго цвѣта. **О.** бываютъ чаще всего на ногахъ и на головѣ.

**Отнитъ** или Ортнитъ, въ нѣмецкой героической поэзіи—король лонгобардовъ, жизнь котораго составляетъ предметъ многихъ народныхъ средневѣковыхъ сказаній; на основаніи подобныхъ сказаній составлена средневѣковая эпопея XIII ст., подъ тѣмъ же названіемъ изданная Этмюллеромъ (Цюрихъ, 1838).

**Отнорокъ**, небольшое отверстіе въ норѣ лисицы, черезъ которое она выходитъ, когда охотники завалятъ большой выходъ или пустятъ туда собакъ.

**Относительный вѣсъ**, см. Вѣсъ удѣльный.—*Отношеніе*, въ математикѣ—результатъ сравненія двухъ однородныхъ величинъ. Если сравненіе происходитъ помощью вычитанія, то отношеніе наз. ариѳметическимъ, а если при помощи дѣленія, то геометрическимъ. Первое показываетъ, сколькимъ одно число больше

или меньше другаго, а второе—во сколько разъ одно число больше или меньше другаго.—**О.** дѣловая бумага, отъ равнаго лица или присутственнаго мѣста къ равному.

**Отово**, у днѣпровскихъ рыбопромышленниковъ—гуртъ или голова въ 8,000 шт. бѣлой рыбы.

**Отографія** (греч.), описаніе ушей.—*Отологія*, ученіе объ ушахъ.—*Отолоты* или слуховыя камешки, см. Слухъ.—*Отопластика*, устройство ушей.—*Отоскопъ*, ушное зеркало, инструментъ для изслѣдованія ушей.—*Ототамія*, разсѣченіе ушей.—*Отофонъ*, приборъ, усиливающій звукъ для тугоухихъ.

**Отодъ** съ ушами (Otodus appendiculatus), ископаемая рыба изъ сем. акуловыхъ; встрѣчается въ толщахъ бѣлаго мѣла.

**Отомаки**, индѣйское племя въ ю. американской республикѣ Венесуэлѣ, на берегу Ориноко.

**Отоми**, индѣйское племя въ с.-западной части Мексики, говоритъ особеннымъ, довольно распространеннымъ языкомъ (гіа-гіу), принадлежащимъ къ среднеамериканскимъ языкамъ. Отомійцы отличаются также своими народными преданіями и религіозными вѣрованіями.

**Отонъ** или Отюнъ, старинный французскій историкъ (около 1466 † 1527), вступилъ въ орденъ августинскій. Людовикъ XII наименовалъ его своимъ лѣтописцемъ и возилъ вездѣ съ собою. Написалъ: «Annales du Roi Louis XII» 1499—1508 г. (изд. Жакобомъ въ Парижѣ, 1835) и нѣсколько стихотвореній.

**Отонъ** (Otto), *Маркъ-Сальвій*, римскій императоръ въ 69 г. по Р. Х. (32 † 69 по Р. Х.), въ 68 г. по Р. Х. былъ въ союзѣ съ Нерономъ, возставшимъ противъ Гальбы. По умерщвленіи послѣдняго преторіанцами, провозглашенъ императоромъ, но не въ силахъ былъ устоять противъ Вителлія, провозглашеннаго императоромъ германскими легіонами, и, разбитый въ сраженіи при Кремонѣ (Bedriacum), умертвилъ себя.

**Отопить** (морск.), одинъ нокъ рея поднять кверху.

**Отопленіе.** При отопленіи жилищъ прибѣгаютъ къ различнымъ способамъ передачи тепла отъ топлива, а именно: 1) устройствомъ въ нихъ каминовъ; 2) устройствомъ обыкновенныхъ печей; 3) посредствомъ введенія въ комнаты уже нагрѣтаго воздуха въ особомъ резервуарѣ; 4) посредствомъ пароваго **О.**, и 5) посредствомъ водянаго **О.** Въ каминахъ пользуются преимущественно лучистымъ тепломъ топлива; а какъ уголь при своемъ горѣніи развиваетъ большее количество лучей тепла, чѣмъ пламя, то для топки каминовъ пригоднѣе всего употреблять коксъ, простой и каменный уголь. Это самая грубая форма **О.**, потому что тепло газообразныхъ продуктовъ горѣнія теряется въ видѣ дыма почти все даромъ. Обыкновенныя печи устраиваются такъ, чтобы воспользоваться наибольшимъ количествомъ этого тепла и настолько охладить дымъ, чтобы его теплоты было только достаточно для тяги трубы. Этого охлажденія дыма достигаютъ, увеличивая число точекъ его прикосновенія съ тѣлами, болѣе холодными, для чего въ печахъ дѣлаютъ многіе дымовые обороты (см. Обороты). При этомъ чаще всего прямо печь съ оборотами (обыкновенно вертикальными) ставятъ въ нагрѣваемомъ помѣщеніи. Печи или обороты дѣлаютъ или изъ толстыхъ стѣнъ кирпича—плохаго проводника тепла (и изразцовъ, т. е. пустыхъ кирпичей) и тогда во время топки нагрѣвается масса печи, которая потомъ мало по малу передаетъ тепло жилищу, или печь дѣлаютъ изъ металловъ (чугуна, желѣза), легко нагрѣвающихся, сильно нагрѣвающихъ во время топки, но не удерживающихъ тепла—скоро охлаждающихся. Въ обширныхъ помѣщеніяхъ, особенно въ общественныхъ зданіяхъ, для нагрѣванія устраиваются большія печи, нагрѣвающія воздухъ, проходящій въ нихъ по особой системѣ воздушныхъ трубъ. Такой нагрѣтый воздухъ проводится въ нагрѣваемое помѣщеніе системой трубъ, оканчивающихся душниками. Въ помѣщеніе тогда проходитъ нагрѣтый воздухъ и замѣняетъ охладившійся воздухъ помѣщенія, уводимый особыми вытяжными трубами. Такія печи называются *калориферами*. Калориферы обыкновенно уст-

раиваются въ подвалахъ, чтобы теплый воздухъ по своей легкости самъ поднимался черезъ воздушные ходы въ жилыя помѣщенія верхнихъ этажей. Воздухъ отъ такого о. очень сухъ и имѣетъ непріятный запахъ. Печи этого рода устраиваются у насъ по способу Амосова. Иногда для о. большихъ зданій употребляются печи, нагрѣвающія не воздухъ, а воду, и такую нагрѣтую воду или водяной паръ разводятъ трубами по жилищу. Охлаждаясь въ комнатахъ, вода нагрѣваетъ ихъ и вновь спускается въ котелъ, назначенный для ея нагрѣванія. Извѣстенъ способъ водянаго о. Креля. Эти системы могутъ быть соединены съ нагрѣваніемъ свѣжаго воздуха и тогда представляютъ многія выгоды, особенно если паръ или теплая вода, какъ это бываетъ на многихъ заводахъ, имѣются уже готовыми, напр. въ видѣ отработавшаго (такъ называемаго мятаго) пара отъ паровыхъ машинъ. Весьма значительное затрудненіе представляетъ устройства о. и провѣриванія въ нашихъ церквахъ. Для нагрѣванія комнаты, т. е. для увеличенія температуры находящагося въ ней воздуха на $t^\circ$ Ц., на каждый кубическій футъ комнаты необходимо $0{,}0897 \times 0{,}267t = 0{,}0239t$ единицъ теплоты, такъ какъ вѣсъ кубическаго фута воздуха=0,0897 фунт. и удѣльная теплота=0,267. Но не должно забывать, что комната безпрерывно охлаждается черезъ стѣны, потолокъ, полъ, окна и двери и отъ притока холоднаго воздуха; кромѣ того, здоровье людей требуетъ безпрерывнаго возобновленія воздуха; слѣдовательно для того, чтобы температура комнаты оставалась постоянною, необходимо долженъ существовать постоянный притокъ извѣстнаго количества теплоты отъ нагрѣвательнаго аппарата. Это количество теплоты обусловливается не только величиною охлаждающихъ поверхностей и числомъ людей, находящихся въ комнатѣ, но зависитъ также и отъ устройства стѣнъ, потолковъ, оконъ и т. д. и отъ разности температуръ внѣшняго и внутренняго воздуха. Если печи или дымовыя трубы находятся внутри нагрѣваемаго пространства, то можно принять, что вытекающее изъ нихъ количество теплоты пропорціонально разности температуръ внутренняго и внѣшняго воздуха и также поверхности нагрѣвательнаго аппарата. Обыкновенно разсчитываютъ 1 кв. футъ нагрѣвательной поверхности на 164 куб. фута нагрѣваемаго пространства и часовое потребленіе каменнаго угля въ 0,225 фунта. Паровое нагрѣваніе особенно пригодно для фабрикъ, употребляющихъ машины высокаго давленія. Отработавшій паръ проводится по чугуннымъ трубамъ, которыхъ стѣнки имѣютъ толщину $^3/_8$ дюйма. Въ сушильняхъ употребляются нерѣдко жестяныя трубы, снаружи и внутри окрашенныя черною краскою. 1 фунтъ пара содержитъ въ себѣ 650 единицъ теплоты; слѣдовательно, превращаясь въ воду при 100° Ц., онъ освобождаетъ 550 единицъ теплоты. Поэтому количество пара въ фунтахъ, необходимое для нагрѣванія извѣстнаго пространства, найдется, если требуемое въ 1 часъ количество теплоты раздѣлимъ на 550. Вычисливъ вѣсъ пара, легко найти нагрѣвательную поверхность котла, производящаго паръ для нагрѣванія даннаго пространства, полагая 5,67 фунта пара на одинъ кв. футъ этой поверхности. При нагрѣваніи теплою водою съ высокимъ давленіемъ, употребляются трубы изъ тянутаго желѣза, имѣющія 1 дюймъ во внѣшнемъ діаметрѣ и 0,47 дюйма во внутреннемъ діаметрѣ; слѣдовательно, толщина стѣнокъ=0,265 дюйма. Температура воды въ нагрѣвательныхъ трубахъ простирается отъ 150 до 200°; послѣдняя температура соотвѣтствуетъ давленію въ 15 атмосферъ. Спиральныя трубы въ очагѣ накаливаются до краснобураго цвѣта, и, слѣдовательно, вода въ нихъ производитъ гораздо сильнѣйшее давленіе: на этомъ основаніи спиральныя трубы испытываются подъ давленіемъ по крайней мѣрѣ 200 атмосферъ. Въ Англіи для фабричныхъ мастерскихъ обыкновенно считаютъ 50 куб. футовъ пространства на 1 футъ длины трубы, что (какъ и при отопленіи паромъ) составляетъ около 197 куб. фут. на 1 кв. футъ нагрѣвательной поверхности трубъ. При нагрѣваніи жилыхъ домовъ и церквей можно принимать соотвѣтственно большее пространство. См. еще Топливо, Печь.

**Отпаль**, осадка бѣлка или желтка въ лежалыхъ яйцахъ.

**Отпечатокъ**, въ палеонтологіи, образуется, когда животныя были придавлены, втиснуты въ мягкій слой, отчего и произошелъ **о.**, сохранявшій ихъ форму.

**Отпись** (стар.): 1) письменный отвѣтъ, отповѣдь, письменное извѣщеніе отъ низшаго къ высшему; 2) росписка о платежѣ; 3) взятіе имѣнія въ казну по описи; 4) (стар.) актъ объ отсрочкѣ чего-либо, отсрочная грамота; 5) отчетъ воеводы царю о состояніи дѣлъ.

**Отправка барановъ**, два гурта по 900 головъ въ каждомъ.

**Отпускная грамота** (стар.), что выдается отъ архіерея духовнымъ лицамъ при переходѣ ихъ въ другую епархію.—*Отпускной наказъ* послу (стар.), инструкція послу, наставленіе.

**Отпускъ**, кратковременное увольненіе отъ должности не иначе, какъ съ разрѣшенія начальства. Въ военномъ вѣдомствѣ: 1) обыкновенный—на 4 мѣсяца; 2) продолжительный—свыше 4, но не болѣе, какъ на годъ; 3) безсрочный—для прослужившихъ опредѣленный срокъ въ дѣйствительной службѣ. Отпускъ воспрещается всѣмъ вообще военнымъ чинамъ въ военное время и находящимся въ командировкѣ, также находящимся подъ судомъ или слѣдствіемъ. Въ гражданской службѣ дается отпускъ на время, не больше 4-хъ мѣсяцевъ; желающій же отлучиться на дольшее время, долженъ просить совершеннаго увольненія отъ службы. При увольненіи въ отпускъ чиновъ гражданскаго вѣдомства на время, свыше 29 дней, удерживается ихъ содержаніе. Просрочившій больше 4 мѣсяцевъ безъ законныхъ на то причинъ удаляется отъ службы. См. Св. Зак. Т. III, Разд. IV, ст. 1,202—27.

**Отпускъ** въ присутственныхъ мѣстахъ, списокъ съ исходящей бумаги, оставленный при дѣлѣ.

**Отпустъ**, послѣднее въ каждомъ богослуженіи обращеніе священника къ народу, обращеніе, которымъ оканчивается богослуженіе и народъ отпускается изъ храма. По различію богослуженій и дней бываютъ различные **о.** Полунощницы, часы и повечерія оканчиваются малыми **о.** Вечерни и утрени оканчиваются **о.** великими. Тропарь, читаемый передъ **о.**, называется отпустительнымъ.

**Отпущенникъ**, во время существованія крѣпостнаго права—крѣпостной слуга, отпущенный на волю. Въ римской имперіи **о.** нерѣдко занимали весьма важныя должности.

**Отпѣваніе**, особенная служба, совершаемая надъ умершимъ при погребеніи.

**Отрава**, см. Костка жабья.

**Отравленіе**, въ медицинскомъ смыслѣ—болѣзненное разстройство организма, причиненное ядомъ. Отравиться можно принятіемъ яда внутрь самого по себѣ, или въ примѣси къ пищѣ, или вхожденіемъ яда черезъ всасываніе посредствомъ открытыхъ ранъ, частію же черезъ впрыскиваніе яда въ сосуды кровеносные, откуда ядъ кровообращеніемъ разносится по организму; при всѣхъ этихъ родахъ **о.** вызываются признаки или явленія **о.** Явленія эти могутъ быть чисто мѣстными (химическое разложеніе и воспаленіе) или общими (измѣненія крови, разстройство нервной дѣятельности). Смерть при **о.** происходитъ частью отъ первоначальнаго мѣстнаго воспаленія съ его исходами, частію отъ оглушающаго вліянія на нервную систему, частію же отъ разложенія крови. Самоизлеченіе черезъ изверженіе и постепенное нейтрализованіе яда бываетъ относительно рѣдко; поэтому необходимо при первыхъ признакахъ отравленія вызвать рвоту, давать слабительныя и извѣстныя во врачебномъ искусствѣ противоядія. Объ отравленіи мышьякомъ, см. Мышьякъ. Законодательства строго наказываютъ за **о.** другаго и дѣлятъ всѣ ядовитыя вещества на нѣсколько категорій, чтобы такимъ образомъ выдѣлить вещества, особенно удобныя для **о.**: торговля такими веществами ставится подъ особенный надзоръ. См. *Ю. Отто*: «Руководство къ открытію ядовъ».

**Отражатель**, см. Реверберъ. — *Отражательная способность* въ теоріи теплоты, большая или меньшая способность тѣла возвращать часть падающей на него теплоты. Шэле нашелъ, что **о.** с. различныхъ тѣлъ различна, а Лесли пока-

залъ, что сажа вовсе не отражаетъ теплоты и что вообще, относительно **о. с.**, тѣла располагаются въ порядкѣ обратномъ найденному для способности испускательной. Лучшій отражатель теплоты ртуть. На **о. с.** имѣютъ вліяніе уголъ паденія, полировка (вслѣдствіе чего происходитъ разбрасываніе). — *Отражательный гоніометръ* Волластона, приборъ для измѣренія угловъ кристалла помощью отраженія свѣта и круга съ дѣленіями, вращающагося около оси.—*Отражательная печь*, см. Печь.—*Отраженіе.* Если волны звука или свѣта падаютъ на плоскость, то они отражаются назадъ, причемъ имѣютъ мѣсто 2 закона: уголъ паденія равенъ углу отраженія (уголъ, составленный лучомъ съ нормалью); падающій и отраженный лучи находятся въ одной плоскости съ нормалью. См. Свѣтъ, Звукъ. Тепловые лучи отражаются отъ зеркальной поверхности по тѣмъ же законамъ, какъ и лучи свѣта. **О.** полное внутреннее, въ физикѣ: если лучъ свѣта идетъ изъ прозрачной средины въ пустое пространство, то по законамъ преломленія свѣта, уголъ преломленія больше угла паденія, поэтому, если лучъ свѣта падаетъ на стекло подъ угломъ 41°50′, то онъ преломится подъ угломъ въ 96° (въ чемъ можно убѣдиться вычисленіемъ), т. е. пойдетъ параллельно преломляющей срединѣ. Если же уголъ больше 41°50′, то лучъ уже вовсе не можетъ выйти изъ стекла; опытъ показываетъ, что лучъ въ этомъ случаѣ отражается, и при томъ точно такъ, при отраженіи отъ зеркалъ. Это явленіе и называется **п. в. о.**; оно отличается отъ простаго отраженія тѣмъ, что при этомъ весь падающій свѣтъ отражается; свѣтъ не проходитъ сквозь середину, почему и отраженный свѣтъ не содержитъ лучей прямолинейно поляризованныхъ. Уголъ, при коемъ начинается **п. в. о.**, называется угломъ предѣла; ему соотвѣтствуетъ для стекла уголъ въ 41°51′, для воды—48°35′, для алмаза—23°35′. Такъ какъ лучъ свѣта можетъ выйти изъ алмаза только тогда, когда онъ на заднюю его плоскость падаетъ подъ угломъ, меньшимъ 23°35′, то онъ отражаетъ большое количество свѣта, или, какъ говорятъ, имѣетъ сильную игру.

**Отранто** (Otranto), въ древности—Hydruntum, городъ въ итальянской (неаполитанской) провинціи **О.** или Терра д'**О.** (въ провинціи на 154,91 кв. м. 493,594 жит.), при мысѣ и проливѣ того же имени, небольшая гавань.—*Отрантскій проливъ*, въ Италіи, соединяетъ Іоническое море съ Адріатическимъ.

**Отрасль**, боковое колѣно родства; **о.** растенія, тоже, что вѣтвь.

**Отрепьевъ**, см. Димитрій, первый самозванецъ.

**Отреченная грамота** (стар.), отказная, коею владѣтельная особа или высшее духовное лицо отрекалось отъ званія и правъ, отъ престола.—*Отреченныя* книги, тоже, что Апокрифы (см. эт.).—*Отреченіе* отъ престола, когда царствующій государь формальнымъ актомъ отказывается отъ своихъ правъ на престолъ въ пользу другаго. Извѣстно у насъ **о.** вел. князя цесаревича Константина Павловича, хранившееся въ двухъ экземплярахъ и оставшееся необнародованнымъ и секретнымъ при жизни императора Александра, что и дало возможность декабристамъ увлечь въ свой заговоръ нижнихъ чиновъ.—**О.** отъ наслѣдства можетъ считаться дѣйствительнымъ и безъ заявленія, если наслѣдство не принято. *М.*

**Отрина**: когда при молотьбѣ хлѣба, солома и крупный колосъ убирается съ лодони, измолоченный хлѣбъ сметывается на середину, переворачивается и вытирается граблями, а вытирающій мелкій колосъ вмѣстѣ съ мякиной, наз. **о.** и употребляется на зимній кормъ скота.

**Отрицательное** изображеніе, тоже, что Негативъ (см. эт.).—*Отрицательнымъ* зовутъ вообще все, что доказывается не прямо, не положительно, не тѣмъ, что есть, а обратно, тѣмъ, чего нѣтъ или не могло быть.—*Отрицательное качество*, отсутствіе соотвѣтственнаго порока.—*Отрицательный полюсъ* электричества, см. Электричество.—*Отрицательныя величины*, въ математикѣ—величины, имѣющія предъ собою знакъ вычитанія (—), въ противоположность положительнымъ величинамъ со знакомъ +. *Отрицательныя рѣшенія*, отрицательныя величины для неизвѣстныхъ, получаемыя при рѣшеніи уравненій. Можетъ случиться, что **о. р.**, будучи подставлены вмѣсто неизвѣстныхъ въ уравненіи, неудовлетворяютъ

ихъ; это происходитъ въ томъ случаѣ, если вопросъ, по своему смыслу, требовалъ положительнаго рѣшенія. Въ такомъ случаѣ, если мы желаемъ перемѣнить вопросъ такъ, чтобы требованія его были возможны, надобно перемѣнить въ уравненіи знаки тѣхъ неизвѣстныхъ, для коихъ найдены **о. р.**, а потомъ посмотрѣть, какія условія выражаютъ новыя уравненія и предложить эти условія въ новомъ вопросѣ, вмѣсто прежнихъ.

**Отроги**: 1) малыя канавки или вѣтви большихъ канавъ, употребляются для соединенія и провода воды въ большія канавы или водохранилища, 2) небольшія цѣпи горъ, распространяющіяся въ сторонѣ отъ главныхъ горъ.

**Отрожье** (мѣст.), лѣсъ и сучья, чѣмъ закладывается берлога при выкуркѣ медвѣдя дымомъ.

**Отропть рой**, выплодить и отдѣлить, выпустить изъ улья новый молодой рой пчелъ.

**Отроки** въ древней Руси домашняя прислуга, служившая за столомъ князя. Впослѣдствіи они назывались также дѣтскими, пасынками, раздѣлялись на старшихъ и младшихъ, и входили въ составъ дружины. Встрѣчаются **о.** боярскіе и **о.** митрополичьи.—*Отрочище*, *отрочичь* (стар.), отрокъ на возрастѣ, слуга.

**Отрочество**, человѣческій возрастъ, продолжающійся отъ 12 до 15—16 лѣтъ, пора развитія всѣхъ нравственныхъ способностей.

**Отруби**, оболочки хлѣбныхъ зеренъ, въ видѣ листочковъ, остающіяся послѣ помола. **О.** въ испеченномъ хлѣбѣ увеличиваютъ его питательность и даютъ хлѣбу черный цвѣтъ. **О.** употребляются преимущественно въ кормъ скоту, также находятъ примѣненіе въ краспльномъ и дубильномъ искусствахъ. Въ русской торговлѣ различаютъ два сорта отрубей: шапша и мѣлтка, первая мельче.—*Отрубей* академія (Academia de la crusca), см. академія.

**Отрыжка** (Ructus), внезапное выхожденіе воздуха изъ желудка черезъ пищепріемный каналъ въ полость рта, при совмѣстномъ сокращеніи брюшныхъ мускуловъ и грудобрюшной преграды. Воздухъ, удаляемый изъ желудка отрыжкою, большею частью туда попадаетъ съ пищею при скорой ѣдѣ и питьѣ, или содержится въ самыхъ напиткахъ (углекислые или пиво), или самопроизвольно образуется въ желудкѣ при броженіи пищи и напитковъ, вообще же при дурномъ питаніи и неправильномъ, сидячемъ образѣ жизни.

**Отрыскиваніе** говорится объ охотничьихъ собакахъ: отбѣганіе отъ стремени, около котораго онѣ должны идти.—*Отрыснуть*, отвести судно отъ берега или отъ мели.

**Отрѣзокъ**, то же, что сегментъ.—*Отрѣзъ рудной жилы*, въ горномъ дѣлѣ—когда одна жила, пересѣкая другую, уничтожаетъ ее.

**Отрядъ**, терминъ подраздѣленія, употребляемый въ зоологіи и др. наукахъ. **О.**, часть войскъ, отдѣляемая отъ главныхъ силъ для какого либо посторонняго назначенія или дѣйствія, необходимаго для безопасности главныхъ силъ или для нанесенія частнаго вреда противнику. **О.** военныхъ судовъ, малая отдѣленная отъ флота эскадра, также высылаемая изъ порта для блокады, разсмотрѣнія береговъ, подвоза провіанта и проч.

**Отряханіе** праха отъ ногъ означаетъ прекращеніе всякаго общенія съ жителями какого либо мѣста.

**Отсадка** (горн.), особенный родъ рудоразборки, при чемъ рудныя части раздѣляются по вѣсу чрезъ погруженіе руды, насыпанной въ рѣшето, въ чанъ съ водою.—**О.** на рѣшетахъ очень удобна для очищенія каменнаго угля отъ посторонпихъ минераловъ, песка и т. п.—*Отсадки*, небольшія деревца, отнимаемыя отъ старыхъ плодовыхъ деревъ.

**Отсепаровать** (анатомич.), отдѣлить ножемъ, не разрѣзывая, а отчищая.

**Отстой**, заливъ на Байкалѣ, гдѣ суда отъ бури могутъ укрываться.—*Отстойникъ*, при свеклосахарномъ производствѣ—деревянный ящикъ, выложенный мѣдью; въ него вливается послѣ дефикаціи очищенный сокъ для отстоя. Чистый спускается изъ него на уголь, а грязь идетъ на прессы, гдѣ и выжимается.

**Отступка**, стѣнка въ ½ кирпича, выкладываемая возлѣ деревянныхъ стѣнъ, гдѣ ставится печь.—*Отступка* (стар.), добавка седмицъ по церковному уставу, если ихъ не достаетъ для прочтенія Апостола и Евангелія.—*Отступленіе* нижнихъ планетъ отъ солнца, видимое съ земли угловое разстояніе Венеры и Меркурія отъ солнца.—*Отступленіе* войскъ, ретирада, можетъ быть или съ сохраненіемъ порядка, или въ видѣ бѣгства.—*Отступленіе десяти тысячъ*: такъ называется обыкновенно походъ, который совершили греки, находившіеся въ войскахъ Кира младшаго, въ войнѣ его противъ персидскаго царя Артаксеркса (401). Послѣ сраженія при Купаксѣ, въ которомъ Киръ былъ убитъ, персидскій царь требовалъ отъ грековъ безусловной сдачи; но они отвергли его предложеніе и рѣшились силою пробиться въ отечество. Это отступленіе совершилось черезъ Месопотамію, Мидію, Арменію и по южному берегу Чернаго моря до Ѳракіи. Сперва предводителемъ ихъ былъ Клеархъ, а послѣ его убіенія Ксенофонтъ черезъ Виѳинію до Византіи, а оттуда во внутрь Ѳракіи. Изъ 10,000 отступавшихъ грековъ осталось въ живыхъ только 6,000; весь путь отступленія составлялъ 446 кв. м. и пройденъ ими въ 8 мѣсяцевъ. Этотъ походъ грековъ описанъ въ особомъ сочиненіи ихъ предводителя Ксенофонта.—*Отступничество*, отпаденіе отъ какого либо принципа, системы, партіи и переходъ къ другой, болѣе или менѣе противоположной сторонѣ. **О.** религіозное наз. апостазіею, а переходъ изъ одной религіи въ другую, преимущественно въ магометанство, — ренегатствомъ.—*Отступное*, отсталое—денежная плата, даваемая подрядчиками на торгахъ, вслѣдствіе вязки, при желаніи удержать за собою подрядъ, постороннему лицу, желающему также торговаться, съ тѣмъ, чтобы оно не мѣшалось и не сбивало цѣнъ. Бываютъ такіе промышленники, которые являются на всѣхъ торгахъ и гдѣ удается, берутъ **о.**—*Отступной строй*, построеніе флота, когда онъ отступаетъ отъ сильнѣйшаго непріятеля или конвоируетъ купеческія суда; всѣ корабли располагаются въ 2-хъ линіяхъ бейдевинда, угломъ на вѣтеръ, и весь флотъ идетъ произвольнымъ курсомъ; непріятель тогда не можетъ приблизиться ни къ одному крылу, не подвергнувъ себя выстрѣламъ нѣсколькихъ кораблей вдругъ. Прежде этотъ строй называли ордеромъ де ретретъ.—*Отступные порты* или окна (морск.), дѣлаемыя въ самой кормѣ военныхъ кораблей; въ нихъ орудій не ставятъ, но при отступленіи отъ непріятеля передвигаютъ къ нимъ орудія отъ другихъ портовъ; нальбою изъ нихъ поражаютъ рангоутъ и оснастку непріятельскаго корабля и тѣмъ уменьшаютъ его ходъ. Иногда эти порты называются ретирадными.

**Отсыпь** каменная, въ строительномъ искусствѣ —каменные остатки.

**Отсѣдина**, въ строительномъ искусствѣ—мѣсто, гдѣ отпалъ алебастръ.

**Отсѣчка**: 1) (кузнеч.) зубрило стойкомъ въ чурбанѣ, лезомъ къ верху; на отсѣчку кладутъ желѣзо, отсѣкая его молотомъ. 2) Защита, либо отраженіе и охрана мѣста. – *Отсѣчка пара*, въ паровыхъ машинахъ—внезапная остановка, недопускъ въ цилиндръ, для сбереженія и увеличенія силы его отъ толчка.

**Оттава** (Ottava), вѣсъ въ Бразиліи и Италіи, различной величины.—**О.** *альта* (Ottava alta), въ музыкѣ, означаетъ верхнюю октаву. –**О.** *басса* (O. bassa), нижняя октава.

**Оттава** (Большая рѣка), рѣка въ Канадѣ, беретъ начало изъ озера Аббитиби въ землѣ Гудзонова залива, отдѣляетъ верхнюю Канаду отъ Нижней и впадаетъ выше Монреала въ р. Св. Лаврентія. Длина теченія до 120 м. Извѣстна отличнымъ лѣсомъ по берегамъ.—**О.**, городъ въ с.-американскомъ штатѣ Пэнсильванія, при впаденіи рѣки Фоксъ-Риверъ въ р. Пэнсильванія; 7,736 жит. — **О.** съ 1857 г. главный городъ Канады, въ красивой мѣстности, на р. **О.**; торговля лѣсомъ; 15,000 жит.—*Оттавасы* (Ottavas), индѣйскій народъ въ с. Америкѣ, принадлежащій къ алгонквинскимъ семействамъ, жившимъ прежде по Оттавѣ, нынѣ же преимущественно въ Мичиганѣ. Племя нынѣ весьма малочисленное (250 чел.).

**Отталкивательная** сила, стремленіе тѣлъ или частицъ тѣла удалиться другъ отъ друга. Такое отталкиваніе происходитъ, наприм., между двумя разноимен-

ними полюсами магнита или двумя тѣлами, заряженными одноименнымъ электричествомъ.

**Оттемоле** (Ottemole), музыкальная фигура изъ 8 нотъ.

**Оттензенъ** (Ottensen), село въ Голштиніи, близъ Альтоны, на р. Эльбѣ; много фабрикъ; гробница Клопштока и его родныхъ.

**Оттискъ**, отпечатокъ какого нибудь предмета, полученный посредствомъ давленія на самый предметъ. Съ особеннымъ тщаніемъ дѣлаются **О.** съ мѣдныхъ гравированныхъ досокъ. **О.** гравюръ бываютъ 4 родовъ: 1) самые дорогіе, безъ всякихъ подписей (epreuves d'artiste); 2) только съ именемъ художника (avant la lettre); 3) съ легкимъ очертаніемъ буквъ главной подписи (avant la lettre finie или avec lettre grise); 4) съ полной подписью, обыкновенно встрѣчающіеся въ продажѣ. Въ книгопечатаніи **О.** означаютъ вообще печатный экземпляръ сочиненій. Авторы обыкновенно выговариваютъ у издателей себѣ въ собственность нѣсколько **О.** сочиненія или статьи, входящей въ составъ сборника или журнала.—**О.**, въ частности—первые отпечатанные листы, по которымъ выправляется (корректируется) сочиненіе.—**О.** вообще въ техникѣ означаетъ отпечатываніе болѣе твердаго предмета на болѣе мягкомъ; сюда относится сургучная печать; тоже и при формованіи—выпуклое изображеніе, бюстъ, рельефъ, полученные посредствомъ углубленной формы. Въ природѣ встрѣчаются **О.** или отпечатки травъ, животныхъ древняго міра въ известковой или глинистой почвѣ. Чтобы получить **О.** съ частей растеній, разводятъ по доскѣ масляную краску, слегка нажимаютъ на нее листъ, потомъ отпечатываютъ его, посредствомъ давленія, на бумагѣ. Для полученія **О.** крыльевъ бабочки, разводятъ на бумагѣ гумми-арабикумъ, слегка прижимаютъ крыло и тотчасъ снимаютъ его. Верхній нѣжный пухъ пристаетъ къ бумагѣ. При дѣланіи **О.** съ ніеллированныхъ (чернедь) вещей, или съ металлическихъ досокъ, наполняютъ углубленія тонкой сажей, лакомъ и масломъ, потомъ наливаютъ сверху растворъ гипса, который при высыханіи втягиваетъ составъ, или кладутъ сверху тонкую, нѣсколько намоченную бумагу и проводятъ по ней костянымъ ножемъ.

**Отто** (Otto), *Фридрихъ-Юлій*, профессоръ химіи въ Брауншвейгѣ (1809 † 1870), съ 1866 г. директоръ технологическаго института; главныя его сочин.: «Lehrbuch der rationellen Praxis der landwirthschaftlichen Gewerbe» (5 изд., Брауншв. 1865—67) и др. На русскомъ: «Производство уксуса» и проч. (Спб. 1869).—**О.**, *Карлъ*, датскій врачъ и писатель (р. 1795), съ 1840 г. профессоръ копенгагенскаго университета, издалъ нѣсколько сочиненій по медицинѣ, между прочимъ «Руководства къ токсикологіи и фармакогнозіи» и др.—**О.** индѣйское племя сіуксовъ, въ с. Америкѣ.

**Оттокаръ II**, Пржемыславъ, король богемскій, сынъ короля Венцеслава (1225 † 1278), съ 1253 г., по смерти Венцеслава, получилъ въ наслѣдство Богемію и Моравію, вслѣдствіе чего сдѣлался однимъ изъ могущественныхъ государей Германіи, въ 1254 г. ходилъ крестовымъ походомъ на языческую Пруссію и, разбивъ пруссаковъ при Рудау, крестилъ покоренныхъ и основалъ городъ, названный въ честь его германскими князьями Кенигсбергомъ, воевалъ успѣшно съ венграми, но, не признавъ избранія Рудольфа габсбургскаго, по причинѣ собственнаго желанія занять императорскій престолъ, навлекъ на себя гнѣвъ Рудольфа, который вторгнулся въ его земли и заставилъ его на колѣняхъ просить у себя прощенія. Не смотря на заключенный миръ 1276 г., **О.**, желая отмстить Рудольфу, снова пошелъ на него войной и вторично разбитый императоромъ, погибъ въ сраженіи. Склонный къ роскоши и пышности, **О.** занимался улучшеніемъ сельскаго хозяйства, торговли, наукъ и художествъ, также устройствомъ суда, освобожденіемъ крестьянъ, ограниченіемъ власти дворянства и пр.—**О.**, *штирійскій*, одинъ изъ древнѣйшихъ нѣмецкихъ историковъ († 1318), написалъ въ 83,000 стихахъ рифмованную хронику, напечатанную Пецомъ въ «Scriptores rerum Austriacarum» (1745).

**Оттоманская имперія**, Оттоманская Порта, см. Турція.

**Оттоманъ**, широкій турецкій мягкій диванъ безъ спинки.

**Оттонъ I** св., апостолъ Померанін (ок. 1069 † 1139), былъ придворнымъ капелланомъ герцога польскаго Владислава, посланный къ императору Генриху IV, сдѣлался его канцлеромъ и 1102 г. епископомъ бамбергскимъ, ввелъ христіанство въ Померанін. — **О. I** *Великій*, римско-нѣмецкій императоръ съ 936—973 г. (род. 912), сынъ императора Генриха I, короновался въ Ахенѣ, послѣ 14 лѣтней борьбы подчинилъ имперіи чешское герцогство Болеслава, помогавшаго ему противъ полабскихъ славянъ, далъ Герману Билдингу, врагу славянъ, Саксонію и ввѣрилъ ему впослѣдствіи покоренную Лузацію; другому врагу славянъ, Гирону, отдалъ пограничную марку, побѣдоносно воевалъ съ королемъ французскимъ Людовикомъ IV, пріобрѣлъ Лотарингію, подчинилъ славянъ полабскихъ, загналъ датчанъ за Эйдеръ, а ихъ короля, Гаральда, заставилъ креститься и принять ленную присягу отъ имперіи, освободилъ Италію отъ Беренгара и велѣлъ себя короновать въ Павіи ломбардскимъ королемъ. По возвращеніи въ Германію и усмиреніи мятежнаго своего сына, Людольфа, онъ разбилъ венгерцевъ на равнинахъ рѣки Лехъ при Аугсбургѣ (955 г.). Коронованный въ Римѣ папою Іоанномъ XII римскимъ императоромъ (962 г.), онъ, во время вторичнаго похода въ Италію, покорилъ Апулію и Калабрію и женилъ своего сына, Оттона, на дочери греческаго императора, Θеофаніи. Особенно же памятенъ **О.** преслѣдованіемъ славянъ; но преклонныя лѣта не позволили ему окончить ихъ порабощеніе: когда въ послѣдній разъ **О.** явился изъ Италіи въ Саксонію и праздновалъ здѣсь пасху въ 973 г. въ Кведлинбургѣ, въ числѣ князей явился Болеславъ чешскій и Мечиславъ польскій, а также и послы полабскихъ славянъ съ дарами. Это было первое торжество возобновляемой на гибель славянъ императорской идеи мірообладанія. Всѣ славянскія земли пришли въ большую или меньшую зависимость отъ германской имперіи. Въ томъ же году **О.** умеръ въ Мемлебенѣ въ Тюрингіи. Ему наслѣдовалъ его сынъ, **О. II.** — **О. II.**, римско-нѣмецкій императоръ съ 973—983 г. (955 † 983), уже съ 961 г. римскій король, отразилъ съ помощью славянъ датскаго короля въ 975 г., 978 г. выгналъ напавшаго на Верхнюю Лотарингію короля французскаго Лотаря, отнялъ у грековъ Неаполь и Салерно, 982 г.— Тарентъ, но 982 г. при Базантелло въ Калабріи былъ разбитъ соединенными войсками грековъ и аравитянъ. Здѣсь спасъ его жизнь одинъ славянинъ. Жестокія притѣсненія славянъ на сѣверѣ, вызвали общее ихъ возстаніе: Гамбургъ былъ сожженъ и разграбленъ; по всей Эльбѣ шла борьба. Въ это время умеръ **О.**, оставивъ престолъ 4-хъ лѣтнему сыну. — **О. III**, римско-нѣмецкій императоръ съ 983 — 1002 г., сынъ предыдущ. (980 † 1002), наслѣдовалъ отцу подъ опекой матери, гречанки Θеофаніи и бабушки, Адельгейды; во время его малолѣтства славяне истребили храмы и всѣ слѣды христіанства у себя, мученическую смерть вкусили многіе духовные (до 60 священниковъ въ Статгардѣ). Онъ неоднократно усмирялъ мятежи въ Италіи, преимущественно въ Римѣ, велъ постоянную борьбу съ славянами, но къ концу его царствованія рѣшительный перевѣсъ былъ на сторонѣ полабскихъ славянъ: они успѣли сбросить на время нѣмецкое иго. **О.** былъ послѣдній изъ мужскаго поколѣнія саксонскаго императорскаго дома. Преемникомъ ему былъ Генрихъ II. — **О. IV**, римско-нѣмецкій императоръ съ 1198—1218 г. (1174 † 1218), 2-й сынъ Генриха Льва, герцога саксонскаго и баварскаго, изъ дома Гвельфовъ. По смерти императ. Генриха VI (1197 г.) партіею гвельфовъ провозглашенъ анти-королемъ Филиппу швабскому, а по умерщвленіи послѣдняго Отто Виттельсбахомъ, признанъ всѣми; былъ коронованъ въ Римѣ 1209 г. Когда онъ вздумалъ присвоить Анкону и Сполето, то былъ отлученъ отъ церкви, и папа принялъ сторону его противника, Фридриха II. Возвратившись въ Германію, онъ опустошилъ Тюрингію, въ союзѣ съ королемъ англійскимъ, Іоанномъ Безземельнымъ, предпринялъ походъ противъ Франціи и былъ разбитъ французскимъ королемъ при Бовинѣ 1214 г., воевалъ съ датчанами и съ архіепископомъ магдебургскимъ. Ему наслѣдовалъ Фридрихъ II, изъ дома Гогенштауфеновъ.— **О.** *Богатый*, маркграфъ Мейсенскій съ

1156—1190 (1116 † 1190), изъ дома Веттингскаго, старшій сынъ Конрада Великаго. Онъ основалъ 1162 г. монастырь Альтенцелле, положилъ начало горной промышленности и даровалъ городу Лейпцигу право имѣть ежегодно двѣ ярмарки. 1188 г. возсталъ противъ него сынъ его, Альбрехтъ, который потомъ помирился съ нимъ. — **О.** фонъ *Виттельсбахъ*, другъ импер. Фридриха I, съ 1180 г. герцогъ Баваріи, родоначальникъ царствующаго нынѣ дома въ Баваріи († 1183). Его племянникъ, **О.** В. убилъ изъ мести императора Филиппа Гогенштауфена 1208 г. въ Бомбергѣ, былъ за то изгнанъ императоромъ Оттономъ IV и во время бѣгства убитъ на Дунаѣ маршаломъ Паппенгеймомъ. — **О.** I, *Фридрихъ-Людовикъ*, король Греціи, род. въ Зальцбургѣ 1815 г., 2-й сынъ короля баварскаго Людовика I, провозглашенъ королемъ Греціи 5 октября 1832 г., а 6 февраля 1833 г. вступилъ на престолъ сначала подъ опекою регентства (Армансперга, Маурера и Гейдегга), а съ 1 іюня 1835 г. принялъ самъ правленіе; 1836 г. вступилъ въ бракъ съ Амаліею, принцессою ольденбургскою, отъ которой не имѣлъ дѣтей. Господство нѣмцевъ, прибывшихъ съ королемъ и его совѣтниками, раздача имъ лучшихъ мѣстъ, возбудили общее неудовольствіе, выразившееся открытымъ возстаніемъ въ Мессеніи и сосѣднихъ мѣстахъ (1836). Замѣненіе нѣмецкаго языка въ официальныхъ актахъ греческимъ, основаніе національнаго банка (1841) и другія мѣры не удовлетворили народа, и революція 1843 г. привела къ созванію народнаго собранія для составленія конституціи. Баварцы были отосланы, но правительство продолжало прежнія ошибки; министры смѣнялись безпрестанно. Въ началѣ 1847 г. король оскорбилъ публично турецкаго посланника Музуруса, что повело къ перерыву сношеній между обѣими державами на цѣлый годъ; за тѣмъ слѣдовало позорное дѣло еврея Пачифико, по которому Англія трех-мѣсячной блокадой сорвала съ Греціи 330,000 драхмъ въ вознагражденіе Пачифико. Въ восточную войну греки горячо заявили симпатіи Россіи, не словомъ, но и дѣломъ: союзники заняли войсками Пирей и навязали **О.** министерство. Эти событія сблизили народъ съ королемъ, но съ 1861 г. начались военные заговоры, и въ слѣдующемъ году король, отправившійся въ путешествіе съ супругой по Пелопонезу, уже не могъ войти въ возставшіе Аѳины, гдѣ образовалось временное правительство, объявившее **О.** низложеннымъ. Король, протестуя безполезно, удалился въ Германію, гдѣ и умеръ 1867 г. — **О.** *Нассаускій*, монахъ, былъ нѣсколько времени въ базельскомъ монастырѣ, авторъ книги: «Die vier und zwanzig Alten und der goldene Thron» (Аугсб. 1480), имѣвшей множество изданій и множество подражателей. — **О.** *Фрейзингенскій*, нѣмецкій историческій писатель (1109 † 1158), сынъ маркграфа Леопольда IV австрійскаго и братъ Гогенштауфена Конрада III, вступилъ въ духовное званіе, былъ епископомъ и имѣлъ огромное вліяніе на тогдашнія дѣла въ Германіи. Написалъ: «Всеобщая исторія съ 1153 г.» (напечатанная въ «Germaniae historici illustres» — Урстизіуса, т. 1) и «Исторія императора Фридриха I» (изд. Муратори въ «Scriptores» т. 6).

**Отгряска** (горн.), взмѣшиваніе ломомъ въ плавильномъ горнѣ.

**Оттужины**, то же, что подвои (см. эт.).

**Оттягиваніе** вощины, дѣйствіе пчелы, состоящее въ удлиненіи восковыхъ сотовъ и наливаніи части ихъ медомъ.

**Отуракъ** (тур. осѣдлый), отставные турецкіе ветераны, инвалиды, не могущіе болѣе ходить на войну.

**Отурка**, оборотъ кормою судна, быстриною воды, внизъ по теченію; глаголъ *отуривать*.

**Отфридъ** (Otfried), францъ, бенедиктинскій монахъ въ Альзаціи, извѣстенъ переводомъ (около 868 г.) евангелія стихами на старо-нѣмецкій языкъ, первымъ по времени памятникомъ этого языка, изд. между прочимъ Граффомъ (Кенигсб. 1831) и Келле (Регенсб. 1856). Переводъ сдѣланъ Ранномъ (Штутг. 1858).

**Отходная**, молитва, читаемая при кончинѣ кого нибудь.

**Отхожее** мѣсто, обыкновенная яма съ отводною трубою надъ нею до самой крыши, отводящею вредное испареніе. Въ послѣднее время обращено особенное вниманіе на устройство и содержаніе въ чистотѣ **о. м.** для предупрежденія развитія міазмовъ и происходящихъ отъ нихъ болѣзней. Клоачная нечистота должна быть вывозима, но не какъ не проводима въ каналы, гдѣ она заражаетъ воздухъ и портитъ воду. Долгое время клоачную жидкость считали непроизводительнымъ матеріаломъ, и даже Либихъ въ письмѣ къ лорду Майору отвѣчалъ, что содержимое лондонскихъ сточныхъ клоакъ на столько разжижено, что не можетъ ни какимъ образомъ служить для удобренія полей; однако потомъ съ большимъ успѣхомъ стали ее употреблять для удобренія полей въ Лондонѣ, Берлинѣ и др. Клоачная жидкость, выливаемая на поля, отъ свѣже разрытой земли въ самое короткое время теряетъ возможность портить воздухъ. Для удаленія жидкихъ испражненій и доставленія такимъ образомъ лучшаго матеріала для удобренія полей предлагалъ особенное устройство **о. м.** одинъ изъ петербургскихъ домовладѣльцевъ Баронъ Фредериксъ. Въ Москвѣ крестьяне покупаютъ у думы вывозимыя за городъ нечистоты. Устраиваемые въ **о. м.** англійскіе ватерклозеты (watersclosets) очищаютъ потокомъ воды.—**О. м.** должны быть устраиваемы подальше отъ жилыхъ покоевъ и кромѣ трубы для выхода зловонія изъ творила должны имѣть двойныя крышки для закрытія стульчака и, по возможности, печь, а выгребъ творила долженъ быть крѣпко закупоренъ. Того же результата можно достигнуть временно, посыпая въ яму угольный порошокъ, приливая въ нее разведенный купоросъ, ждановскую жидкость и др. Существуютъ и другіе способы для уничтоженія запаха или для отвода его.—*Отхожія земли*, пустоши, особыя, отдѣльныя, не входящія въ тягловый надѣлъ. *П. Вад.*

**Отцовскій** улей, у пчельниковъ—названіе стараго улья, въ которомъ пчелы родились.—*Отцы преподобные*, святые настоятели монастырей, авввы.—**О.** *святые*, всѣ ветхозавѣтные святые, отъ Адама до Іосифа, обрученника Преподобной Богородицы, ибо отъ нихъ по плоти родился Іисусъ Христосъ.—**О.** *церкви* христіанской, пастыри и учители церкви, святою жизнію и богомудрыми сочиненіями содѣйствовавшіе успѣхамъ вѣры и благочестія между людьми, возраждавшіе людей къ духовной жизни во Христѣ. Историческое ученіе объ **о.** церкви излагается въ патристикѣ. См. Филарета: «Историческое ученіе объ отцахъ церкви» (Спб. 1859).

**Отчаливаніе**, говорится про судно, когда его отвязываютъ отъ берега.—**О.**, у каменьщиковъ—отпиманіе причала, веревки, показывающей прямую черту строющейся стѣны.

**Отчина** и Дѣдина (стар.), тоже, что вотчина; у русскихъ князей означало волость, которою владѣлъ отецъ и дѣдъ его, и владѣть коею онъ имѣетъ право, если на родовой лѣствицѣ занимаетъ ту же степень, какую занималъ отецъ его.

**Отчинная грамота** (стар.), жалующая родовымъ населенымъ имѣніемъ и притомъ наслѣдственно.

**Отшелушиваніе** кожи наступаетъ обыкновенно послѣ многочисленныхъ, сопровождаемыхъ лихорадкой, болѣзней кожи (скарлатины, оспы и др.); при изнурительныхъ болѣзняхъ (наприм., чахоткѣ легкихъ) нерѣдко происходитъ также подобное **о.** Въ этомъ случаѣ, кромѣ ваннъ, можно употреблять втираніе жирныхъ веществъ. Кто страдаетъ столь распространенной перхотою волосистой части головы, долженъ остерегаться чесаться слишкомъ твердымъ, частымъ гребнемъ.

**Отшельниковыя** (Paguridа), сем. десятиногихъ раковъ, имѣющихъ брюхо мягкое, на концѣ 3 пары большихъ ногъ, изъ коихъ первая съ большими клешнями. Большая часть этихъ животныхъ укрываются задною мягкою частью туловища въ одностворчатыя раковины, которыя или находятъ пустыми, или поѣдаютъ самаго моллюска и тогда селятся въ его жилищѣ. Съ возрастомъ перемѣняютъ раковину на другую, большую, которою постоянно носятъ при себѣ до новой перемѣны. Въ европейскихъ моряхъ, особенно въ Нѣмецкомъ и Средиземномъ, встрѣчается, особенно въ раковинѣ Buccinum undatum, отшельникъ бернардскій

(Pagurus Bernhardus L.), отшельникъ Діогенъ, закрывающій входъ въ раковину большею (правою) изъ неравныхъ клешней.—*Отшельникъ*, подвижникъ благочестія, монахъ, живущій не въ монастырѣ, а въ уединенномъ мѣстѣ, наприм. въ пустынѣ, лѣсу и пр. Первые отшельники встрѣчаются съ III вѣка въ пустыняхъ Египта, Сиріи и Палестины.

**Отщепенецъ**, отпавшій отъ единства православной церкви: раскольникъ, отступникъ, еретикъ.

**Отъемный лѣсъ**, у охотниковъ—лѣсъ, окруженный со всѣхъ сторонъ полемъ.—*Отъемное вино*, у винокуровъ—самое лучшее вино перваго спуска.

**Отъѣздъ**, право о. въ древней Руси, право членовъ дружины переходить изъ одной волости въ другую и отъ одного князя къ другому; сначала было обычаемъ. Въ княжескихъ договорахъ выговаривалось, чтобы не препятствовать такому переходу, при чемъ отъѣхавшіе бояре сохраняли свое недвижимое имущество послѣ отъѣзда. Этимъ же правомъ пользовались дѣти боярскіе. Однако, со времени усиленія Московскаго княжества, великіе князья стали неблагопріятно смотрѣть на это право, и уже Іоаннъ III строго каралъ отъѣзчиковъ. При Іоаннѣ IV и. о. было уничтожено.—*Отъѣзчики*, бояре, отъѣзжавшіе отъ одного князя къ другому.

**Отъѣзжія угодья**, дальнія, куда для пашни, жнитва, покосу уѣзжаютъ на дни и недѣли.—*Отъѣзжая страда*, сѣнокосъ или жатва на отъѣздъ, въ отъѣзжихъ угодьяхъ.—*Отъѣзжее поле*, псовая охота въ дальности отъ жилья своего, въ пустошахъ, гдѣ кочуютъ таборомъ, станомъ.—*Отъѣзжая пошлина* (стар.), съ отвозимыхъ товаровъ изъ городовъ, гдѣ были таможни.—*Отъѣзжая сторожа* (ст.), отводный, дальній караулъ, застава внѣ города на рубежѣ. — *Отъѣзжій торгъ* (ст.), разъѣздъ для торговли по всему государству и право на это.

**Оузъ** (Ouse), рѣка въ Англіи, образуется изъ соединенія Свалы и Уоры и, послѣ 33 миль теченія, по сліяніи съ Трентомъ, образуетъ рѣку Гумберъ.

**Оутрамъ** (Outram), *сэръ Джемсъ*, англійскій генералъ (1803 † 1863), 1856 г. сдѣланъ главноначальствующимъ войскъ противъ Персіи и въ 1857 г. овладѣлъ Могаммерой. Во время индѣйскаго возстанія возвратился въ Индію, вмѣстѣ съ Гавелокомъ проникъ до Лукнова, защищалъ этотъ городъ до прибытія Кембеля и одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ мятежниками.

**Офалія**, графы ирландской фамиліи, происходящей отъ Оконнора д' Офали: **О**, Донъ *Нарцизо де Гередія*, графъ (1777 † 1843), испанскій министръ и дипломатъ при Карлѣ IV, Фердинандѣ VI и наконецъ при Маріи-Христинѣ, противникъ конституціонализма; 1838 г. былъ низложенъ оппозиціею.

**Офанто** (Ofanto), рѣка въ Нижней Италіи; длина теченія 14 миль, впадаетъ къ с. отъ Барлеты въ Адріатическое море.

**О' Фарилль** (O' Farill), *Донъ Гонзало*, испанскій воинъ и государственный мужъ (1753 † 1831), въ 1808 г. былъ военнымъ министромъ при Фердинандѣ VII и Іосифѣ Наполеонѣ, по возвращеніи перваго объявленъ государственнымъ измѣнникомъ и, осужденный на смерть, бѣжалъ во Францію, гдѣ съ другомъ своимъ Азанцой написалъ: «Mémoire de Don Miguel Azanza et de Don Gonzalo O' F., exposé des faits, qui justifient leur conduite politique depuis mars 1808 jusqu' en avril 1814», важное дополненіе къ исторіи испанской революціи.

**Офелія**, предметъ страсти Гамлета въ драмѣ Шекспира, одинъ изъ женскихъ типовъ, которыми вообще произведенія Шекспира не изобилуютъ; О. представляетъ довольно безотвѣтную личность, хотя и глубоко любящую, выраженіе тогдашняго положенія женщины въ обществѣ.

**Офенгеймская** краска, красная, для окраски шерстяныхъ тканей, приготовляемая изъ лакдея, извлекаемаго изъ гуммилака.

**Офени**, ходебщики, разносчики, ведущіе торговлю разными издѣліями и товарами по всей внутренней Россіи; они образуютъ нѣсколько обществъ, и торговый оборотъ ихъ доходитъ до весьма значительной цифры. Отечество ихъ Владимір-

ская губ. Въ иныхъ мѣстахъ наз. варяги (см. эт.), что̀ академикъ Куникъ считаетъ измѣненнымъ отъ воряга (воришка).

**Офенъ** (Ofen), по венгерски—Буда, столица Венгріи, на правомъ берегу Дуная, насупротивъ Пешта, съ которымъ городъ соединенъ великолѣпнымъ цѣпнымъ мостомъ (1200 фут.), 54,577 жит., состоитъ изъ крѣпости или внутренняго города и 5 предмѣстій; лучшая часть города—крѣпость на скалистой горѣ, 192 ф. надъ Дунаемъ. Королевскій замокъ, построенный Карломъ VI, съ картинною галереею и библіотекой. Минеральныя воды, значительная промышленность и важное винодѣліе и торговля виномъ. Начало **О.** восходитъ ко времени построенія здѣсь замка королемъ Белою IV, въ 1247 г.

**Оферторій** (лат. offertorium): 1) жертвенныя деньги, жертвенная книга; 2) поднятіе и показаніе народу (въ католической обѣдни) св. даровъ и пѣніе при этомъ.

**Офиклеидъ** (греч.), духовой мѣдный музыкальный инструментъ, состоитъ изъ 2-хъ рядомъ лежащихъ длинныхъ трубъ, изъ конхъ одна оканчивается широкимъ отверстіемъ, а другая болѣе узкимъ продолженіемъ, на которое накладывается мундштукъ.

**Офиръ**, много разъ упоминаемая въ ветхомъ завѣтѣ страна, откуда евреи вывозили золото; одними помѣщается въ Африкѣ (Софала), а другими—въ Аравіи или въ Индіи (по Лассену Abhira, страна пастуховъ).—**О.**, гора близъ ю.-з. берега Суматры, недалеко отъ экватора; 14,700 ф. выс.

**Офитъ**, горная порода, составляетъ плотную разновидность діорита.

**Офиты**, также наассены (евр. змѣепоклонники), еретики сирійскаго гнозиса, отъ II до VI ст., почитали змія, соблазнившаго прародителей ко вкушенію отъ древа познанія (гнозиса), а Іисуса Христа злословили и въ нравственности подражали Каину, жителямъ Содома и под.; но нѣкоторые (сіояне) держались строгаго аскетизма и докетическихъ понятій объ Іисусѣ Христѣ.

**Офицерскія** вещи въ торговлѣ называются принадлежности къ одеждѣ и вооруженію офицера, какъ-то: каски, эполеты, перчатки, сабли и проч. Отсюда вывѣски: «магазинъ офицерскихъ вещей».

**Офицеръ** (франц. officier), всякій военный чиновникъ. **О.** по чинамъ раздѣляются на 3 разряда: 1) *Оберъ-офицеры*, отъ прапорщика включительно до капитана; 2) *Штабъ-офицеры*, отъ маіора до полковника, и 3) генералы, куда относятся: генералъ-маіоры, генералъ-лейтенанты, полные генералы, генералъ-фельдмаршалы и генералиссимусы. По роду службы офицеры дѣлятся: на 1) *строевыхъ*, которые состоятъ въ полкахъ или командахъ и несутъ фронтовую службу, и 2) *нестроевыхъ*, которые не несутъ фронтовой службы, но служатъ по разнымъ отраслямъ военнаго управленія. **О.** могутъ быть лица всѣхъ сословій, но въ Россіи они преимущественно изъ дворянъ; въ юнкерскихъ школахъ хотя и уменьшается дворянскій элементъ, но все еще составляетъ преобладающее сословіе. Въ **О.** производятся: 1) изъ военно-учебныхъ заведеній; 2) состоящіе по образованію въ четырехъ разрядахъ воинской повинности (по 1-му черезъ полгода, по 2-му—черезъ $1\frac{1}{2}$ года, по 3-му—черезъ 3 года и по 4-му—черезъ 4 года дѣйствительной службы); 3) изъ унтеръ-офицерскихъ званій, по выдержаніи установленнаго экзамена. Вольноопредѣляющіеся производятся въ **О.** по выслугѣ 3 мѣсяцевъ по первому разряду, 6 мѣсяцевъ—по второму и 3 лѣтъ—по третьему.—*Офиція* (лат.), собственно долгъ, служба; у насъ иногда тоже, что шпага.

**Офіоглоссовыя**, см. ужовниковыя.—*Офіодонты* (греч.), окаменѣлые зубы змѣи.—*Офіолатрія* или офитизмъ, поклоненіе змѣямъ.—*Офіолитъ*, минералъ, то же, что змѣевикъ (см. эт.).—*Офіологія*, часть естественной исторіи, описывающая змѣй.

**Офіонъ** или *Офіоней*, въ греческой миѳологіи—титанъ, царствовавшій вмѣстѣ со своею супругою Еврином̀ою, на небѣ до Сатурна и Реи, оба были побѣждены Сатурномъ и свергнуты въ тартаръ.

**Офлоны** (Ophlones), народъ въ европейской Сарматіи.

**Офни** (евр. Хофни) и Финеесъ (евр. Пинхасъ), сыновья іудейскаго первосвященника Иліи, жрецы, корыстолюбивые и сладострастные, производившіе большіе безпорядки при скиніи, погибли въ битвѣ съ филистимлянами.

**Офталмій** (Ophtalmius), у древнихъ—камень-невидимка.

**Офталмія** (греч. воспаленіе глазъ), болѣзнь, часто случающаяся, означаетъ воспаленіе не цѣлаго глаза, а въ особенности воспаленное состояніе части глаза—яблока и перепонки, соединяющей его съ вѣками, вообще характеризуется краснотой, болью, опухолью и чувствительностію къ свѣту. Различаютъ: 1) воспаленіе относительно пораженныхъ частей глазнаго яблока: воспаленіе вѣкъ и воспаленіе самаго глазнаго шара и отдѣльныхъ составляющихъ его частей, каковы воспаленіе соединительной ткани, воспаленіе роговой оболочки и проч.; 2) относительно мѣста: наружное и внутреннее воспаленіе; 3) относительно продолжительности: острое, хроническое и періодическое воспаленіе; 4) относительно увеличеннаго или уменьшеннаго количества глазныхъ влагъ,—сухое и влажное воспаленіе (водянка); 5) относительно степени и силы воспаленія: легкое воспаленіе (Tarachis) съ малою краснотою и меньшею болью, поражающее только поверхностно и то наружныя только части, большее или меньшее серіозное изліяніе соединительной ткани (Chemolis), гдѣ краснота одновременно появляется въ соединительной оболочкѣ и твердой, такъ что черезъ сосудистую сѣть первой ясно видно воспаленіе второй; при этомъ бываетъ сильная боль, свѣтобоязнь и затрудненное движеніе глаза и воспаленіе (ophtalmitis), въ собственномъ смыслѣ, сильнѣйшая степень, большею частію имѣющее дурной исходъ; 6) относительно происхожденія: идіопатическое или самостоятельное; симпатическое или сочувственное, сопровождающее другія болѣзни; симптоматическое или припадочное, какъ припадокъ другой самостоятельной болѣзни, и метастатическое или перепосное воспаленіе глазъ, отъ уничтоженія другой болѣзни. Причины о. вообще бываютъ наружныя насилія, слишкомъ сильный огонь при работахъ, сильныя напряженія глазъ, дымъ, вредные пары, острыя влаги, заворотъ вѣкъ внутрь, простуды, внезапная перемѣна атмосфернаго воздуха, сильный приливъ крови къ головѣ, остановка обычныхъ кровопусканій, сильныя душевныя волненія, разныя зараженія и проч. Преимущественно въ воспитательныхъ домахъ, однако еще болѣе отъ дѣйствія слишкомъ сильнаго свѣта, влажный и сырой комнатный воздухъ и пыль даютъ поводъ къ появленію болѣзни, извѣстной подъ именемъ «воспаленія глазъ новорожденныхъ» (ophtalmia neonatarum), обыкновенно съ первыхъ дней послѣ родовъ, по истеченіи 3 недѣль. Эта болѣзнь у новорожденныхъ очень опасна, легко переходитъ въ окончательное ослѣпленіе, однако также легко излечивается, единственно при хорошихъ гигіеническихъ условіяхъ, удаленіемъ слизи, выдѣляемой и заклеивающей вѣки. Оно иногда требуетъ скорѣйшей врачебной помощи. Египетское воспаленіе глазъ (ophtalmia Aegyptiaca), см. эт. Исходы воспаленій глазъ: разрѣшеніе, нагноеніе, затвердѣніе и антоновъ огонь. Исходъ большею частію зависитъ отъ причины, степени воспаленія, пораженнаго мѣста, конституціи больнаго, темперамента, возраста и образа жизни, натуры воспаленія и въ особенности отъ благопріятныхъ или противныхъ гигіеническихъ условій. Болѣзни эти принимаютъ нерѣдко эндимическій характеръ, а иногда даже эпидемическій (наприм. въ Египтѣ). Вслѣдствіе неопрятности страдаютъ ими у насъ особенно евреи; у чувашъ онѣ встрѣчаются чаще отъ курныхъ избъ.—*Офталміятрика*, офтальміатрія, ученіе о глазныхъ болѣзняхъ, уже издавна составляла особенную важную отрасль медицины и первоначально образовалась самостоятельно по причинѣ множества болѣзней, которымъ глазъ подверженъ и изученіе которыхъ требуетъ особеннаго вниманія и способностей. Ею уже занимались въ древности, что видно изъ руководства Демосѳена Филалета и сочиненія Ѳеодосія Севера, жившаго въ III ст. Въ Александріи, уже гораздо раньше Цельса, были врачи, занимавшіеся исключительно леченіемъ глазныхъ болѣзней, а у римлянъ даж существовалъ особенный классъ такихъ врачей. Начиная съ XVII ст., о. сильно подвинулась въ своемъ развитіи трудами ученыхъ Франціи, Италіи, Англіи

Германіи. Важнѣйшія сочиненія новѣйшаго времени по части О. изданы Беромъ, Розасомъ, Веллеромъ, Бекомъ, Юнгкеномъ, Аммономъ и др.—въ Германіи, Демаромъ, Спшелемъ и др.—во Франціи. См. *Вердмюллера*: «Руководство къ практическому изученію офтальміятрики», пер. Реми (М. 1860).—*Офтальмометръ*, инструментъ для вычисленія длины изображенія предмета, отражающагося на шаровой поверхности глаза, состоитъ изъ толстой стеклянной пластинки, раздѣленной горизонтальнымъ разрѣзомъ на двѣ половины, которыя повертываются вокругъ общей вертикальной оси.—*Офтальмобіотика* (греч.), глазная діэтика.—*Офтальмографія*, описаніе глазъ.—*Офтальмонтазисъ*, выпаденіе глазъ.—*Офтальмоскопъ*, глазное зеркало, см. эт.—*Офтальмотерапія*, см. Офтальміятрика.—*Офтальмотомія*, наука о леченіи глазъ, о расчлененіи глазъ.

**Оффа** (Offa), англо-саксонскій король въ Мерсіи 757—796 г.; велъ счастливыя войны съ сосѣдями и съ галлами, убилъ Этельберта 793 г. и 794 г. завоевалъ его государство. Онъ издалъ многіе законы.

**Оффенбахъ** (Offenbach), фабричный городъ въ великомъ герцогствѣ Гессенъ, на Майнѣ, близъ Франкфурта, 22,691 жит.

**Оффенбахъ** (Offenbach), *Жакъ*, современный французскій композиторъ (р. 1819), получилъ образованіе въ парижской консерваторіи, съ 1847 г. директоръ оркестра въ Théâtre français; тогда же онъ выступилъ впервые съ легкой и игривой музыкой на темы басенъ Лафонтена. Съ 1855 г. директоръ театра Bouffes Parisiennes, на который онъ получилъ привиллегію. Съ тѣхъ поръ онъ наводнилъ свой театръ рядомъ оперъ-буффъ, всякаго содержанія, отъ классическихъ буффонадъ до самыхъ тривіальныхъ, изъ коихъ особеннымъ успѣхомъ пользовались: «Орфей въ подземномъ мірѣ» (Orphée aux enfers) и «Прекрасная Елена» (La belle Hélène), пародія на греческую сагу. Музыка О. отличается легкостью и нѣкоторымъ огнемъ, но истинно-художественнаго значенія не имѣетъ, представляя рядъ водевильныхъ мотивовъ безъ мысли и даже смысла. Огромный успѣхъ, выразившійся въ крупныхъ цифрахъ дохода (Орфей далъ автору 240,000 фр.), вызвалъ подражателей, такъ что толкуютъ уже о школѣ О., если только можно назвать школой униженіе искусства музыкальнаго и театральнаго, представляемое О. и К°. Къ сожалѣнію, продукты этихъ господъ получили успѣхъ и на русскихъ сценахъ («Прекрасная Елена» обошла и провинціальные театры) и даже процвѣтаетъ въ Петербургѣ театръ «Буффъ».

**Оффенбургъ**, городъ въ великомъ герцогствѣ Баденѣ, 5,756 жит.; значительная фабричная промышленность и торговля; нѣкогда вольный имперскій городъ, до 1805 г. находился подъ покровительствомъ Австріи.

**Оффицинальныя** (лат.), лекарства, постоянно имѣющіяся готовыми въ аптекахъ; въ ботаникѣ—растенія, употребляемыя въ медицинѣ.

**Оффиціалъ** (лат.), чиновникъ, состоящій при думѣ кавалерскаго ордена; въ западной Европѣ—викарій епископа въ свѣтскихъ дѣлахъ, напримѣръ въ дѣлахъ брака.—*Оффиціально* (лат.), служебнымъ порядкомъ.—*Оффиціальность*, служебныя отношенія, свойственныя присутственнымъ мѣстамъ.—*Оффиціальный* (лат.), правительственный, должностной, непосредственно исходящій отъ присутственнаго мѣста.—*Оффиціозный*, полуофиціальный, что исходитъ отъ правительства подъ видомъ частнаго.

**Оффиціантъ**, прислужникъ при большихъ обѣдахъ или ужинахъ; также промышленникъ, принимающій на себя родъ подряда: за извѣстную плату готовить парадные обѣды, снабжать разными принадлежностями на балахъ, свадьбахъ и проч.

**Оханскъ**, уѣздный городъ Пермской губ., на правомъ берегу р. Камы. Первоначально село Строгоновыхъ, городомъ съ 1781 г. Жителей 1,633; пристань.—*Оханскій уѣздъ*, пространство 256,05 кв. м. (12,389 кв. вер.), поверхность гористая, пересѣчена отрогами Уральскаго хребта. Почва преимущественно камениста и песчано-глинистая. Рѣки: Кама, Пытва, Обва и др. Лѣсу много (казен. 231,050 дес.), преимущественно хвойный. Жителей 205,437 (муж. 96,271) чел.

(раскольниковъ 9,403); занятія: хлѣбопашество, скотоводство, рыболовство, пчеловодство, птицеловство, соляные и горные промыслы (нѣсколько горныхъ заводовъ). *Над.*

**Охватъ** (стар.), конскій уборъ изъ шелковой тесьмы, бархата или галуна, надѣвавшійся сверху узды.—**О.**, озеро въ Осташковскомъ уѣздѣ Тверской губ., длина 16 вер. Чрезъ него протекаетъ рѣка Западная Двина.

**Охладительныя смѣси** при своемъ раствореніи поглощаютъ много скрытой теплоты и потому служатъ для произведенія искуственнаго холода; напримѣръ смѣсь снѣга, селитры и поваренной соли. Сильнѣйшій искуственный холодъ даетъ смѣсь твердой углекислоты съ эѳиромъ. Ср. температура и теплота.—*Охлажденіе*, уменьшеніе теплоты въ тѣлѣ, происходящее отъ того, что тѣло, вслѣдствіе испусканія лучей, больше теряетъ теплоты, чѣмъ получаетъ отъ окружающихъ предметовъ и средины. Всякое тѣло, помѣщенное въ средѣ, имѣющей иную, чѣмъ самое тѣло, температуру, охлаждается сначала быстро, потомъ медленнѣе. Для небольшихъ избытковъ температуры вѣренъ законъ Ньютона: скорость **о.** тѣла пропорціональна избытку температуры тѣла надъ температурою окружающей среды. Этотъ законъ пополненъ формулами Дюлонга и Пти. Форма резервуара, содержащая охлаждаемую жидкость, не имѣетъ вліянія на **о. о.** производятъ приведеніемъ тѣла въ соприкосновеніе съ холоднѣйшими жидкостями и газами, или доставленіемъ тѣлу возможности испускать лучи въ пространство; также быстрое образованіе паровъ производитъ **о.**, такъ какъ при этомъ поглощается скрытая теплота. Скорость **о.** тѣлъ въ газахъ зависитъ не только отъ лучеиспусканія тѣлъ и оболочки, но и отъ теплопроводности газа, а также и отъ возобновленія соприкасающихся газовыхъ частицъ, вслѣдствіе движенія кверху нагрѣвшихся частицъ. *П. С.*

**Охлократія** (греч.), злоупотребленіе демократіи, образъ правленія, гдѣ верховная власть принадлежитъ черни, необразованному и необузданному классу народа.

**Охлопокъ**, нечистые остатки пакли.

**Охлупень** или изломъ, жолобъ на конькѣ избной крыши.

**Охмыливать**, обрубать кирпичи.

**Охоа** (Ochoa), донъ *Евгеніо*, современный испанскій писатель (р. 1812), издалъ стихотворенія: «Ecos del ama» (Par. 1841), «Espana literaria» (1847) и др.

**Охобень**: 1) верхняя одежда, покроемъ схожая съ однорядкой, только съ четвероугольнымъ отложнымъ воротникомъ, который отъ самой шеи спускался до половины спины, иногда и ниже. Дѣлались изъ объяри, атласа, бархата и парчи; надѣвались на ферязи и на кафтаны, встрѣчаются не между царскими, а между боярскими одеждами; 2) часть города или крѣпости, отдѣленная отъ прочихъ стѣною; предмѣстье города.

**Охозія** (евр. Ахазія), царь израильскій, сынъ Ахава, нечестивый подобно отцу, царствовалъ около 2 лѣтъ въ Самаріи (897—895 до Р. Х.).—**О.**, царь іудейскій (883 г. до Р. Х.), сынъ Іорама и Гоѳоліи, подражавшій ихъ нечестію, царствовалъ годъ, раненъ воиномъ Іиуемъ (евр. Іегу) и умеръ.

**Охота**, упражненіе въ ловлѣ, травлѣ и стрѣлянiи звѣрей и птицъ. Она раздѣляется на благородную и неблагородную: къ первой принадлежитъ **о.** на медвѣдей, кабановъ, оленей и т. п. Вся дичь у охотниковъ раздѣляется на красную (вальдшнепъ, дупельшнепъ, бекасъ и гаршнепъ, которыхъ ѣдятъ, не потроша, съ внутренностями), болотную (разные кулики, турухтанъ, карастель), водоплавающую или водяную (утки, гуси, лебеди), лѣсную (глухарь, тетеревъ, рябчикъ, куропатка, дроздъ, зайцы, кабаны и олени; кабаны наз. черной дичью) и полевую (дрофа, журавль, полевая куропатка, перепелка). Охотникъ для мелкой дичи имѣетъ охотничьихъ собакъ и ружье, которое во всякомъ случаѣ **о.** должно быть отличное и цѣнное; для медвѣдей и другихъ звѣрей нужно большое вооруженіе (рогатина, пика и пр.), а также собаки и лошадь (на кабаньей охотѣ). Русскіе мужики ходятъ на медвѣдей иногда только съ рогатиной и пожемъ, имѣя еще

при себѣ дворовую собаку. Зарядъ и калибръ ружья различенъ по О.: для дичи—дробь разныхъ размѣровъ, для звѣрей —пули, жеребьи. Въ Азіи и Африкѣ О. на львовъ, тигровъ и др. звѣрей представляетъ большую опасность, но разсказы охотниковъ, въ особенности французскихъ, объ ихъ тріумфахъ на такой охотѣ требуютъ крайней осторожности. О. на зайцевъ производится осенью съ борзыми собаками; охота на лисицъ, уже болѣе интересная, на волковъ и пр. производится съ гончими и борзыми. Въ прежнее время помѣщики русскіе держали по нѣскольку десятковъ и даже сотенъ борзыхъ и гончихъ; нынѣ О. уже не имѣетъ такихъ обширныхъ размѣровъ, и большею частію составляетъ ремесло. Въ Прибалтійскихъ губерніяхъ нѣмецкое дворянство устраиваетъ иногда большія О. на оленей. У калмыковъ, персіянъ и др. восточныхъ народовъ въ употребленіи О. соколиная на птицъ, возможная преимущественно въ степяхъ или странахъ безлѣсныхъ, какъ Персія. Всякая О. имѣетъ свои особенныя правила и свое искусство: нарушеніе ихъ иногда можетъ стоить жизни охотнику. О. встрѣчается у всѣхъ древнихъ народовъ; изображенія ея находятъ на барельефахъ. Промыселъ О., доставляя въ холодныхъ странахъ чрезвычайныя выгоды народу, могущему добывать посредствомъ О. какъ мясо, такъ мѣха и кожи (въ Россіи ежегодную прибыль отъ О. считаютъ въ 1 мил. рублей, въ сѣвероамериканскихъ штатахъ въ 900,000 долларовъ), до новѣйшаго времени стоялъ въ условіяхъ неблагопріятныхъ. Будучи въ началѣ народной жизни общимъ неограниченнымъ правомъ всѣхъ, О. затѣмъ ограничивается регальнымъ правомъ правительства, которое почти вездѣ допускаетъ къ пользованію этимъ правомъ богатыхъ землевладѣльцевъ. Затѣмъ въ новѣйшее время отъ такого привиллегированнаго положенія относительно О. законодательства отказываются. Распространяя право О. на всѣхъ, новѣйшія законодательства стремятся: 1) оградить право собственниковъ отъ нарушенія со стороны другихъ; 2) устранить полицейскими предписаніями опасности, могущія возникнуть отъ неправильнаго отправленія этого промысла, и 3) обезпечить такія условія, при которыхъ промыселъ О. могъ бы получать свое развитіе. Къ такому новому положенію Франція пришла посредствомъ закона 4 августа 1789 г., уничтожавшаго существовавшія до тѣхъ поръ привилегіи относительно правъ О. Въ 1844 г. изданъ точный законъ полицейскихъ требованій относительно О. (loi sur la police de la chasse). Прусское законодательство относительно О. весьма сложно: въ различныхъ провинціяхъ еще дѣйствуютъ старинные уставы, опредѣляющіе многія подробности относительно О., но съ 1848 г. стали издаваться общіе законы, оставившіе въ силѣ только тѣ статьи старыхъ провинціальныхъ уставовъ, которые не противорѣчатъ новымъ положеніямъ. 7 марта 1850 г. изданъ общій полицейскій законъ (Jagd-Polizei-Gesetz), опредѣлившій порядокъ устроенія округовъ для О., мѣста, въ которыхъ всякая О. воспрещается (Schönig, Das Preussische Jagd-Recht und die Jagd-Polizei. Бунц. 1867 г.). Въ Австріи патентомъ 7 марта 1849 г. отмѣнено право О. на чужихъ земляхъ, вмѣстѣ съ уничтоженіемъ существовавшихъ до тѣхъ поръ повинностей, и даны правила О. на общественныхъ земляхъ. Постановленіемъ министерства внутреннихъ дѣлъ 15 декабря 1852 г. даны полицейскія правила относительно О. Въ Россіи промыселъ охоты, бывшій съ давнихъ временъ немаловажнымъ источникомъ народнаго дохода, до новѣйшаго времени не вызывалъ, собственно, полицейскихъ законоположеній. Будучи, вмѣстѣ съ тѣмъ, забавою нашихъ князей, потомъ царей московскихъ и ихъ придворныхъ, О. царская была опредѣляема многими законами: кромѣ постановленій общихъ, обезпечивавшихъ царскую О., заключающихся въ Уложеніи 1649 г., при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ издано было цѣлое положеніе о царской соколиной О. *«урядникъ»*; но общія постановленія объ О., весьма неполныя, начали издаваться только въ XVIII ст., главнымъ образомъ при императрицѣ Екатеринѣ II. По русскому закону О. признается общимъ свободнымъ для всѣхъ промысломъ, ограниченнымъ двумя главными условіями: 1) полученіемъ письменнаго дозволенія вла-

дѣльца той земли, на которой желаютъ охотиться, или казеннаго или удѣльнаго управленія, если земля казенная и удѣльная, или оберъ-егермейстерскаго начальства въ тѣхъ мѣстахъ, кои признаны удобными для Высочайшихъ **О.** (ст. 550) и во вторыхъ, соблюденіемъ предписанныхъ для охотниковъ полицейскихъ правилъ (535). Главнѣйшія изъ нихъ заключаются въ слѣдующемъ: 1) кромѣ стариннаго, еще въ Уложеніи царя Алексѣя Михайловича (гл. X) поставленнаго, воспрещенія выгонять изъ чужихъ угодій звѣрей и птицъ, портить чужіе птичьи привалы, уносить снасти и орудія, для ловли птицъ и звѣрей употребляемыя (подъ угрозою, сверхъ вознагражденія владѣльца за причиненные убытки, наказанія по 152 ст. уст. о наказ., налагаемыхъ мировыми судьями), законъ воспрещаетъ разорять птичьи гнѣзда, исключая только гнѣзда хищныхъ птицъ (ст. 538), и въ Закавказскомъ краѣ и Привислянскомъ краѣ производить **О.** способами, имѣющими послѣдствіемъ истребленіе дичи, какъ напр. вентерями, сѣтями и т. п. (Прод. 1869 г.); 2) закономъ установлены сроки, когда воспрещается **О.** Какъ общее правило постановлено, что охота повсюду воспрещается съ 1 марта по 15 іюля. Многими земскими собраніями было представлено правительству о необходимости принятія мѣръ для облегченія торговли порохомъ, недостатокъ котораго служитъ препятствіемъ для занятій **О.** Какъ промыселъ, **О.** развита у насъ особенно въ сѣверныхъ губерніяхъ (лѣсная дичь) и въ Сибири (пушные звѣри). Нынѣ **О.** предполагаетъ весьма многообразныя знанія, именно искусство сохраненія дикихъ полевыхъ животныхъ, искусство ихъ лова, уменьшенія или даже истребленія вредныхъ животныхъ. Искусство охоты состоитъ изъ 3-хъ главныхъ подраздѣленій: 1) естественная исторія **О.**, занимающаяся систематическою классификаціею и наименованіемъ животныхъ, служащихъ предметами **О.**, разсматриваніемъ ихъ внутренняго и внѣшняго строенія, ихъ мѣстопребыванія, пищи, размноженія, образа жизни, отличій по полу и возрасту, и распознаніи ихъ слѣдовъ; 2) собственно **О.**, излагающая правила выгоднѣйшаго производства охоты; 3) охотничья технологія, обнимающая знаніе орудій охоты: тенетъ и другихъ орудій лова. См. *Hartig*, «Jahrbuch für Jäger» (1852), «Псовая охота вообще» Вѣнцеславскаго (Спб. 1849), его же: «Охота съ хозяйственною цѣлью» (Спб. 1853), его же: «Птичья или егерская охота» (Спб. 1851). Въ 1873 г. былъ изданъ въ Москвѣ: «Иллюстрированный охотничій календарь», больше не выходившій; постоянно издается: «Журналъ Охоты и Коннозаводства» (2 раза въ мѣсяцъ); въ Петербургѣ существуетъ «Общество любителей охоты» (въ охотничій періодъ 1874—75 г. убито 811 звѣрей и птицъ, въ томъ числѣ 8 медвѣдей). *Наум.*

**Охота**, рѣка Приморской области, вытекающая изъ Становаго хребта и впадающая въ Охотское море; длина теченія до 400 верстъ. Разлитіе ея водъ причиняетъ большія опустошенія въ окрестностяхъ; но разлитіе продолжается не болѣе 10 дней.

**Охотный** или Охочій рядъ, мѣсто, гдѣ продается живая и битая, дикая и домашняя птица и всякаго рода другая дичь.

**Охотская** бѣлка, сортъ бѣлки, предпочитаемый всѣмъ другимъ сортамъ, потому, что шкурка пушистѣе и волосъ нѣжнѣе; цвѣтъ темноватый, съ темноголубою водою.

**Охотскъ**, окружной и портовый городъ Приморской области, при лиманѣ, образуемомъ сліяніемъ рѣки Охоты и Кухтуя, сначала былъ острожекъ, поставленный казаками, съ 1716 г. служилъ портомъ, а въ 1783 г. назначенъ областнымъ городомъ Иркутскаго намѣстничества, въ 1805 г. присоединенъ къ Иркутской губ. Въ 1849 г. портъ и приморское здѣшнее управленіе упразднены, и **О.** присоединенъ къ Якутской области, а въ 1858 г. къ Приморской. Устье рѣкъ здѣсь загорожено каменистымъ баромъ; рейдъ открытый; по этому, при узкомъ и мелководномъ входѣ въ устье суда нерѣдко подвергаются крушенію, но привлекаются сюда обиліемъ рыбы въ рѣкахъ и близостью строеваго лѣса. Жит. 210. Съ присоединеніемъ города къ Приморской области, въ дѣлахъ происходятъ задержки по дальнему разстоянію (8,000 вер.) отъ областнаго города Николаевска.—*Охот-*

*скій округъ*, Приморской области, занимаетъ прибрежную полосу между Охотскимъ моремъ и Становымъ хребтомъ; пространство 3,707 кв. м. (179,363 кв. вер.). Становой хребетъ составляетъ сѣвер. границу; отъ него идутъ къ ю. отроги—Охотскія горы.—Рѣки текутъ въ Охотское море: Кова (до 500 верстъ), Охота и др. текутъ весьма быстро. Климатъ суровый и строгій, неблагопріятный для культуры и нездоровый для людей. Хорошаго высокоствольнаго лѣса мало,—лишь въ долинахъ рѣкъ; есть уже полярныя травы. Почва преимущественно тундристая, на горахъ скалистая; луга и пастбища составляютъ десятую часть пространства; жителей 4,808 (муж. 2,521), почти все инородцевъ (коряки, якуты, а главное тунгузы). О. округъ состоитъ изъ мелкихъ отдѣльныхъ общинъ подъ управленіемъ старостъ и старшинъ. Письменнаго производства не введено по неграмотности жителей, и расправы кончаются словесно или оставляются до годичнаго пріѣзда члена земскаго управленія. Хлѣбъ не вызрѣваетъ здѣсь; сѣется картофель; оленеводство. Главное занятіе жителей — рыболовство и звѣриный промыселъ.—*Охотское море*, часть Восточнаго океана у з. берега полуострова Камчатки; наибольшая длина 2,300 вер., а наибольшая ширина 1,200 вер., глубина значительная. Острововъ почти нѣтъ. Обставлено со всѣхъ сторонъ прибрежными хребтами. Температура морскихъ глубинъ очень низка, такъ что предполагаютъ подъ моремъ ледяную почву; барометръ лѣтомъ стоитъ низко. Муссоны дуютъ лѣтомъ съ моря, а зимою съ суши. Туманы весьма часты и продолжительны, при быстрыхъ переходахъ отъ свѣтлой атмосферы къ туману. Приливы и отливы весьма чувствительны. Соленость воды весьма различна; много водорослей и моллюсковъ. Тюлени, дельфины и киты: послѣдніе страшно истреблены американскими китоловами. *Ст.*

**Охохоники**, *охохони*, *охохоцы* (мѣст.), воздыхальщики, немоляхи, раскольники духоборцы, чтущіе молитву и покланіе только на вздохѣ.

**Охочекомонные** полки, прежде въ Малороссіи—полки изъ вольнонабираемыхъ людей; они содержались на жалованьи и имѣли зеленые казацкіе мундиры.

**Охочіе** люди (стар.), наемные, вольные люди; также охотники (въ смыслѣ военномъ).

**Охра** или вохра (нѣм. Ocker), водная окись какого нибудь металла, имѣющая землистый видъ и обыкновенно смѣшанная съ глиною. Цвѣтъ о. принимаетъ различные оттѣнки, смотря по количеству содержащейся въ ней окиси желѣза. О., заключающая, кромѣ окиси желѣза, водную окись марганца, имѣетъ бурый цвѣтъ. Охристыя руды не содержатъ сѣры, въ противоположность сѣрнистымъ (бурый охристый желѣзнякъ и др.). Лучшій сортъ о., находимый въ Веррау (Лаузицъ), Амбергѣ (въ Баваріи), около Мейссена, Бордо, Пантъ и др., представляетъ смѣсь мелкихъ кварцевыхъ частицъ съ окисью желѣза и глиноземомъ. При обжиганіи о. измѣняется, окрашивается въ красный цвѣтъ и извѣстна въ этомъ видѣ въ торговлѣ подъ именемъ прусской или англійской красной краски. О. употребляется для окраски стѣнъ, кожъ, дерева и т. д. въ желтый или красный цвѣтъ.—*Водная окись урана*, о. ураневая, встрѣчается въ Богеміи, Саксоніи и близъ Лиможа; употребляемая для живописи на фарфорѣ и въ набивномъ искусствѣ, представляетъ порошокъ желтаго цвѣта, нерастворимый въ водѣ.—О., разсматриваемая какъ минералъ, состоитъ изъ смѣси кремня, квасцовъ, желѣзной окиси съ небольшой прибавкой иногда извести и магнезіи. Въ Россіи о. добывается въ изобиліи.

**Охраненіе имущества.** Предупрежденіе расхищенія собственности во время отсутствія хозяина возбуждаетъ дѣятельность администраціи и распоряженія закона на случай смерти лица, оставившаго имущество. Всѣ законодательства возлагаютъ въ этомъ случаѣ на полицейскихъ и судебныхъ органовъ обязанности по охраненію имущества отъ расхитителей и вызову наслѣдниковъ. Судопроизводство охранительное имѣетъ предметомъ не разрѣшеніе спорныхъ правъ, а только охраненіе, обезпеченіе и опредѣленіе правъ безспорныхъ. Особенность дѣлъ этого порядка заключается въ томъ, что производства эти возникаютъ въ

судахъ не по искамъ частныхъ лицъ, а по ихъ просьбамъ объ огражденіи и признаніи ихъ правъ, и что дѣла этого рода разсматриваются и рѣшаются не въ порядкѣ состязательнаго судопроизводства. Къ числу дѣлъ охранительнаго судопроизводства относятся дѣла объ охраненіи имуществъ, оставшихся послѣ умершихъ или лишенныхъ правъ состоянія, и распоряженіи о вызовѣ наслѣдниковъ. Законъ нашъ признаетъ два вида наслѣдства: по общему закономъ установленному порядку и по духовному завѣщанію. Первый порядокъ наслѣдства основанъ на выраженіи воли закона, второй составляетъ послѣдствіе воли частныхъ лицъ. Но когда нѣтъ въ виду или на лице наслѣдниковъ, или когда наслѣдственныя права, истекающія изъ духовнаго завѣщанія по незасвидѣтельствованію его въ установленномъ порядкѣ еще не возникли, тогда законъ для обезпеченія правъ наслѣдниковъ (частныхъ лицъ, казны или общества) возлагаетъ на мироваго судью распоряженія относительно охраненія оставшагося имущества, кои состоятъ въ сбереженіи имущества до явки наслѣдниковъ и въ вызовѣ ихъ въ указанныхъ 1,239 ст. 1 п. X т. зак. гр. случаяхъ. Всѣ охранительныя мѣры должны быть по 1,403 ст. сего устава приняты одновременно, и затѣмъ послѣ сего имущество можетъ быть передано явившимся наслѣдникамъ на основаніи 1,438 ст. сего устава не иначе, какъ по постановленію надлежащаго суда, смотря по роду (движимое или недвижимое) и по цѣнѣ (менѣе или болѣе 500 р.) имущества (Рѣш. Кас. департ. № 177, 1867 г.). Охранительныя мѣры могутъ быть приняты только тогда, когда имущество, оставшееся послѣ умершаго вотчинника, составляетъ въ тѣсномъ и буквальномъ смыслѣ слова открывшееся наслѣдство, т. е. когда никто еще не вступилъ въ права умершаго по владѣнію его имуществомъ и когда по неизвѣстности, кому оно будетъ принадлежать, никто еще не можетъ вступить во владѣніе имъ способомъ и порядкомъ, законами допускаемыми.

**Охри** (древ. Lychnidus, Ochrida), городъ въ турецкой Албаніи, на берегу озера того же имени; жит. около 2,000 семействъ, цитатель; довольно значительная торговля. Въ прежнее время здѣсь былъ патріархатъ, присоединенный около столѣтія тому назадъ къ Константинопольскому. *М. Б.*

**Охриплость** (Raucedo), болѣзненное состояніе голосовыхъ органовъ, при коемъ теряется металлическій звукъ голоса и вмѣсто него слышенъ хриплый, свистящій звукъ. Причина заключается всегда въ болѣзненныхъ измѣненіяхъ (катаррѣ) горловыхъ связокъ гортани. Такъ какъ **О.** не есть самостоятельная болѣзнь, а только признакъ болѣзни гортани, какъ воспаленіе, напуханіе, язвы слизистой оболочки, то и леченіе производится согласно причинѣ.

**Охряпка**, самый дурной способъ рубки угловъ при постройкѣ избъ, состоитъ въ томъ, что концы вѣнечныхъ бревенъ отесываютъ съ двухъ сторонъ и потомъ въ каждомъ бревнѣ вырубаютъ столько, что конецъ верхняго бревна входитъ въ нижній до половины; такіе углы не имѣютъ никакой надежной связи.

**Охта** (у финновъ—Аха-іокки), рѣка, выходитъ близъ деревни Лембаловой, у Петербурга впадаетъ справа въ Неву, течетъ 60 вер. въ извилистыхъ песчаныхъ берегахъ, мелководна. — **О.**, часть Петербурга на правой сторонѣ Невы, прежде была адмиралтейскимъ селеніемъ.—*Охтенки*, жены и дочери охтенскихъ мѣщанъ, съ малолѣтства занимающіяся молочными скопами, продажею и развозкою молока, сливокъ, масла и т. под. по Петербургу. Онѣ нерѣдко продолжаютъ заниматься этимъ ремесломъ и тогда, когда уже разбогатѣютъ.—*Охтенскій пороховой заводъ*, на Охтѣ, вырабатываетъ ежегодно до 50,000 пуд. пороху; рабочихъ около 700.—*Охтенское капсюльное заведеніе*, съ паровой машиной, изготовляетъ въ годъ до 200 мил. капсюлей и вытяжныхъ трубокъ.

**Охтерфельтъ** (Ochterfelt), *Якобъ*, живописецъ голландской школы, работалъ ок. 1669 г., подражалъ Габріэлю Метсю и Питеру де Гогъ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Покупка рыбы», «Покупка винограда», «Пѣвецъ».

**Охъ** (Ochus), синонимъ слова «Nothus», побочный, подъ коимъ извѣстны въ древней исторіи Персіи Артаксеркъ III и Дарій II. Этимъ названіемъ также

означали въ Азіи рѣку, нынѣ Теозенъ. Она имѣла источникъ на горахъ Паропомизда, протекала по Аріи, подъ именемъ Аріуса, потомъ по Гирканіи и впадала въ Каспійское море. — **О.**, у древнихъ чернокнижниковъ — могучій духъ, властитель золота и всѣхъ сокровищъ.

**Оцелотъ**, пантерная кошка (Felis pardalis), животное изъ сем. кошачьихъ, цвѣта желтовато-сѣраго съ ржавчино-желтыми пятнами, окруженными бурыми коймами и по бокамъ тѣла сливающимися въ косвенныя полоски; длина хвоста не болѣе половины длины всего туловища; величиной съ рысь (2 ф. 3 д. длины), но немного ниже ея. Водится въ средней и южной Америкѣ, а также и въ сѣверной. *Т. О.*

**Оцетъ** (греч.), уксусъ.

**Оцѣнка доказательствъ.** Оцѣнка и опредѣленіе силы и значенія доказательствъ предоставлены суду, рѣшающему дѣло по существу, а потому и заключеніе о томъ, доказалъ ли истецъ свой искъ, а отвѣтчикъ свои возраженія, какъ зависящее отъ повѣрки представленныхъ сторонами доказательствъ, также предоставлено усмотрѣнію суда, рѣшающаго дѣло по существу, и правительствующій сенатъ, въ качествѣ кассаціонной инстанціи, не можетъ повѣрять правильности или неправильности такого заключенія (№ 179 и 413 — 1867 г., 90 и 212 — 1868 г. и 544—1869 г.). Оцѣнка силы и значенія доказательствъ, за исключеніемъ лишь весьма немногихъ случаевъ, опредѣленныхъ съ точностью въ законѣ, зависитъ отъ убѣжденія совѣсти судей, рѣшающихъ дѣло по существу. *М.*

**Оцѣнщикъ** или цѣновщикъ, присяжное лицо, большею частію спеціалистъ или опытный товаровѣдъ, приставленный правительствомъ для оцѣнки.

**Оцѣпеніе** (Catalepsia), особаго рода судороги, сопровождаемыя потерею самосознанія, свободнаго движенія и прекращеніемъ дѣятельности чувствъ, при чемъ сердцебіеніе, дыханіе и выраженіе лица почти не измѣняются. При этомъ кажется, центральный органъ въ мозгу прекращаетъ свою дѣятельность. Причинами полагаютъ вредно дѣйствующія на нервную систему вліянія, каковы: нервная всеобщая слабость, расположеніе духа, испугъ, раненіе головы и пр. Этотъ припадокъ смертеленъ только при нервной горячкѣ (тифѣ). Вообще, при повтореніи такихъ припадковъ достаточны клистиры, отвлекающія, сильно-пахучія средства, обрызгиванія холодною водою и пр.

**Оцѣпъ**, оченъ, всякій деревянный рычагъ, приноровленный къ произведенію вертикальнаго движенія, обыкновенно у колодцевъ.

**Очаво**, счетная монета въ Испаніи = почти 1 рус. коп. сер.

**Очавоны** (испан. Ochavones), дѣти европейцевъ и квартеронокъ.

**Очагъ** (турецк.—оджакъ, горнило), шестокъ, мѣсто передъ печкою, гдѣ разводится огонь для тагана. Въ переносномъ значеніи употребляется для означенія семейства.

**Очаковская** орда, также Бѣлгородская или Аккерманская, такъ названа отъ сосѣдства съ крѣпостью, составляла часть татаръ буджакскихъ, поселившихся въ Бессарабіи. — *Очаковъ*, заштатный городъ Одесскаго уѣз. Херсон. губ., на правомъ берегу Днѣпровскаго лимана. Уже во времена Геродота здѣсь стояла маленькая греческая крѣпость Алекторъ. Въ 1492 г. крымскій ханъ Менгли-гирей заложилъ здѣсь крѣпость Кара-керменъ (черная крѣпость) или Узу-кала (днѣпровская крѣпость). Съ XVI ст. начинаются нападенія на Очаковъ со стороны поляковъ, запорожцевъ и московскихъ ратей; 1737 г. **О.** взятъ фельдмаршаломъ Лассн, но по Бѣлградскому миру возвращенъ Турціи. 1788 г. іюля 17-го близъ **О.** на Черномъ морѣ произошло знаменитое морское сраженіе между турецкимъ флотомъ и русскимъ подъ начальствомъ Нассау-Зигена; первый былъ частью истребленъ, частью взятъ въ плѣнъ. 1788 года Очаковъ взятъ русскими штурмомъ и остался за Россіей по Ясскому миру. Съ основаніемъ Одессы **О.** потерялъ торговое значеніе. Нынѣ жителей 5,227 чел.; значительное каботажное судоходство. Жители занимаются хлѣбопашествомъ, огородничествомъ, рыбнымъ и соляными промыслами. *Над.*

**Очанка** аптечная, очная трава, очная помощь, то же, что глазница (см. эт.).— **О.** красная, зубная трава, зубчатая очная помощь (Euphrasia odontites), растеніе изъ сем. личиноцвѣтныхъ; листья узки съ широкими основаніями; вѣнчикъ пушистъ; растетъ на влажныхъ поляхъ.

**Очекъ**, то же, что лѣтокъ.

**Очелокъ**, мѣсто вокругъ печнаго чела.

**Очеретикъ** (Rhynchospora alba), растеніе изъ сем. ситовниковыхъ; стебель трехгранный съ линейными листьями; растетъ на влажныхъ, не тучныхъ лугахъ и на торфяныхъ болотахъ.

**Очерскій** чугунно-литейный и желѣзодѣлательный заводъ Н. П. Строгоновой, въ Оханскомъ уѣз. Пермской губ., на р. Черѣ, построенъ 1761 г. Въ 1873 году здѣсь выдѣлано полосоваго желѣза только 15,205 пуд.

**Очерчиваніе**, сѣяніе подъ стоящими на мѣстѣ вѣковыми деревьями, съ коихъ кора счищается, отъ чего они засыхаютъ. При этомъ мелкіе кусты вокругъ сжигаются. Этотъ разрушительный способъ употребляется въ Калужской и другихъ губерніяхъ.

**Очеса**, свиная шерсть, опадающая при обдѣлкѣ щетины.

**Очи воловьи** (Aster Amellus, голубая ромашка, выпадочная трава, ѣдкая трава, поддубравникъ, A. Oculus Christi), многолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ: стебель волосистый, листья щетинистые; нижніе эллиптическіе или лопатчатые, верхніе продолговато-ланцетные; цвѣтки синe-фіолетовые; 12 д. вышины. Растетъ на песчаныхъ мѣстахъ, скалистыхъ мѣстахъ, въ средней полосѣ Европы.—**О.** *козьи* (Tripolium vulgare), травянистое растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ.—**О.** *курячьи*, см. Курослѣпъ.—**О.** *царскія*, тоже, что Золотничка (см.).—**О.** *ц.* (Saxifraga Hirculus), травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. камнеломковыхъ; листья цѣльные, узкіе; цвѣтки желтые. Растетъ на влажныхъ лугахъ, особенно известковыхъ.

**Очипокъ** пера (Calamus), или корень (radix pennae), почти всегда цилиндрической формы, снаружи строенія волокнистаго. Внутри имѣетъ полость—cavum Calami, въ которой заключается особенная прозрачная клѣтчатка, состоящая изъ коническихъ клѣточекъ, вложенныхъ одна въ другую. Иногда въ центрѣ этой клѣтчатки замѣчается особенная нить—остатокъ кровеноснаго сосуда. Съ наружной стороны **о.** тянется болѣе или менѣе далеко кверху въ видѣ отростка, называемаго Spina Calami; съ нижней стороны **о.** скоро переходитъ въ веретено. При нижнемъ концѣ **о.** всегда существуетъ небольшое отверстіе—Foramen Calami, которое почти всегда закрыто крышечкою, черезъ отверстіе коей и проходитъ упомянутая нить.

**Очиншеванные** поселяне, оброчные въ западныхъ губерніяхъ и Привислянскомъ краѣ; они не справляли барщины и землею владѣли наслѣдственно, на правахъ вѣчной или продолжительной аренды, съ обязанностью платить опредѣленный ежегодный чиншъ.

**Очипокъ**, волосникъ, исподній бабій чепецъ, подплатокъ.

**Очистительный** чанъ, чанъ съ двойнымъ днемъ, въ который изъ виннаго чана спускается полученный спиртъ или вино и, процѣживаясь черезъ уголь и сукно, очищается отъ нечистоты. — *Очистилище*, золотой покровъ ковчега Завѣта, съ двумя золотыми изображеніями херувимовъ, называется такъ потому, что въ праздникъ очищенія первосвященникъ іудейскій кропилъ на него жертвенною кровью для очищенія грѣховъ народа.

**Очистка** расходовъ указныхъ, уплата пошлины и за бумагу, при совершеніи крѣпостныхъ дѣлъ. — **О.** *товара*, взносъ въ таможню пошлины.

**Очистная выработка**, въ рудникахъ—когда вся руда извлечена изъ цѣлика рудника.

**Очистокъ**, то же, что плацента и дѣтское мѣсто.

**Очитокъ** (Sedum), заячья капуста, молодило, растеніе изъ сем. толстянковыхъ растеній, съ толстыми листьями, желтыми, красноватыми и бѣлыми цвѣтами. Рас-

тетъ на стѣнахъ; молодые стебли служатъ салатомъ (tripe-madame, trique-madame). Имѣетъ много видовъ: **О.** *ѣдкій, дикій перецъ* (S. acre), обыкновенное у насъ травянистое растеніе съ желтыми цвѣтами, употребляется какъ противоскорбутное средство. **О.**, *сайгачья капуста* (S. vulgare), также лекарственное растеніе, въ свѣжемъ состояніи (трава и листья); перегнанная изъ него вода, подъ названіемъ живой воды, употребляется въ народѣ для леченія порѣзовъ. Многіе виды разводятся въ садахъ для украшенія. *III.*

**Очищеніе**, см. дезинфекція.—**О.** въ химіи—процессъ выдѣленія постороннихъ частицъ изъ жидкости. Если посторонніе частицы тяжелѣе самой жидкости, то **О.** производится простымъ отстаиваніемъ или фильтрованіемъ; если же чуждыя частицы не тяжелѣе самой жидкости, тогда въ послѣднюю вводятъ такое соединеніе, чтобы чуждыя частицы, соединяясь съ нимъ, упадали на дно въ видѣ осадка. Въ сахарномъ производствѣ процессъ **О.** называется рафинированіемъ.—**О.** *мака*, способъ для отдѣленія маковыхъ зеренъ отъ маковицъ (коробочекъ), состоитъ въ томъ, что маковицы сыплютъ въ ящикъ, изъ котораго онѣ идутъ въ вертящіеся валы, гдѣ раздавливаются такъ, что раздробляется только коробочка маковицы, а не зерно; изъ цилиндровъ раздавленныя маковицы, вмѣстѣ съ зернами, сыплются въ рѣшето, гдѣ чистое сѣмя отдѣляется.—**О.**, у народовъ древности—религіозныя правила, которыя предписывалось исполнять людямъ послѣ принятія въ пищу нечистыхъ животныхъ, и коимъ также подлежали храмы и общественныя мѣста послѣ осквернения ихъ преступниками или нечистыми животными. Средствами **О.**, кромѣ молитвы, считались: вода, огонь, кровавыя жертвы (у магометанъ также песокъ за неимѣніемъ воды). У грековъ праздникъ **О.** для войска праздновался весною; у римлянъ замѣчательны праздники **О.** для войска, флота и народа (Suovetaurilia и Ambarvalia). Важную роль играло **О.** у евреевъ, у коихъ правила **О.** были весьма многообразны.—**О.** (purificatio), дѣйствіе въ католической обѣднѣ.—**О.** или *очистка*, выхожденіе изъ утробы коровы, послѣ отеленія, очистка или послѣда, въ которомъ находился теленокъ.

**Очки**, приборъ изъ отшлифованныхъ стеколъ, черезъ кои можно видѣть окружающіе предметы и даль, бываютъ выпуклые, вогнутые, цвѣтные и простые. Стекла должны быть непремѣнно круглы и какъ можно большей величины; маленькія стекла всегда вредны. Дужка очковъ, лежащая на носу, должна быть неподвижна и неэластична, ручки или оглобли должны быть очень упруги. Поверхности обоихъ стеколъ должны лежать на одной плоскости и глазъ долженъ непремѣнно смотрѣть черезъ центръ стекла, по этому не всякій очковый станокъ годится для больнаго: одинъ только врачъ можетъ правильно выбрать годные **О.** для паціента. 1) Дальнозоркіе люди, у которыхъ фокусъ видѣнія лежитъ позади сѣтчатки (Hypermetropia), должны употреблять, для того, чтобы видѣть вблизи предметъ, выпуклыя стекла, увеличивающія уголъ зрѣнія, такъ какъ при одинаковой силѣ аккомодитивнаго аппарата ближайшая точка должна быть не нормально отодвинута у дальнозоркихъ. Преломленіе лучей самое меньшее у людей, оперированныхъ отъ сѣраго катаракта, т. е. у коихъ потемнѣвшій хрусталикъ удаленъ, и они нуждаются въ наиболѣе выпуклыхъ стеклахъ, въ такъ называемыхъ катарактныхъ **О.** 2) Близорукіе глаза, напротивъ, слишкомъ сильно преломляютъ лучи, и потому, чтобы видѣть на большое разстояніе, имъ необходимы стекла вогнутыя, такъ какъ они уменьшаютъ уголъ зрѣнія. 3) Люди съ тупымъ или слабымъ зрѣніемъ, у которыхъ зрительный нервъ не довольно чувствителенъ, нуждаются въ большомъ освѣщеніи, чтобы ясно видѣть. Для такихъ глазъ лучше слабо-выпуклые **О.**, а еще болѣе—врачебное пособіе и правильный образъ жизни, ибо это состояніе глазъ, часто встрѣчающееся, происходитъ отъ разныхъ причинъ (сидячій образъ жизни, чтеніе въ сумерки, чрезмѣрныя усилія, въ особенности у ученыхъ, также развратъ разнаго рода, въ томъ числѣ на первомъ планѣ онанизмъ). 4) Свѣтобоязливые глаза, которымъ уже тяжело обыкновенное освѣщеніе, или люди, которыхъ глаза подвержены слишкомъ яркому освѣщенію (работающіе при огнѣ, путешествующіе

по снѣгамъ), должны защищаться отъ обилія лучей, противъ которыхъ лучшее средство — **о.** съ синеватыми (лазурными) стеклами. Зеленыя стекла въ **о.** не всегда годятся, ибо они легко увеличиваютъ чувствительность глазъ. 5) Для людей, занимающихся пыльною работою (наприм. угольная пыль на желѣзныхъ дорогахъ), нужны совершенно безцвѣтныя, хорошо отшлифованныя, параллельноплоскія стекла. Боковое яицкообразное вдѣлываніе стеколъ разгорячаетъ глазъ, а потому не годится и скорѣе вредно. 6) Люди, страдающіе воспаленіемъ и носящіе особеннаго устройства **о.**, чтобы пріучить глазъ къ правильному движенію, почти никогда не испытываютъ ихъ пользы, такъ какъ направленіе находится внѣ воли человѣка, напротивъ, привыкаютъ видѣть только однимъ глазомъ и тѣмъ наносятъ вредъ другому глазу. 7) Такъ называемыя **о.** для живописцевъ, съ раздѣленными на половину стеклами, у которыхъ верхняя половина прозрачнѣе и острѣе нижней, хотя облегчаютъ рисовальщикамъ копированіе предметовъ на бумагѣ, за то слишкомъ утомляютъ глазъ. Гораздо лучше въ этомъ случаѣ употребленіе двойнаго лорнета. Общія правила при употребленіи **о.**: всегда нужно выбирать **о.** по возможности послабѣе. На этомъ основаны многіе инструменты, въ особенности служащіе для выбора стеколъ для **о.**, такъ называемые «оптометры». Въ наиболѣе употребительномъ (Штампферовскомъ) предметомъ служитъ освѣщенная щель, разстояніе которой отъ глаза можетъ измѣняться и вмѣстѣ съ тѣмъ измѣряться. Самый простой способъ найти положеніе ближайшей и дальнѣйшей точки зрѣнія, состоитъ въ опредѣленіи разстоянія, на которомъ глазъ ясно различаетъ какой-нибудь предметъ, то приближаемый, то удаляемый, наприм. разстояніе, на которомъ человѣкъ можетъ читать, но способъ этотъ не точенъ, потому что съ удаленіемъ предметовъ, малость угла зрѣнія дѣлаетъ ихъ трудновидимыми. Гораздо лучше прямо опредѣлять разстояніе, на которомъ глазъ получаетъ ясное изображеніе или кругъ свѣторазсѣянія на сѣтчаткѣ. Лучшимъ способомъ для этого можетъ служить Шейнеровскій опытъ: если смотрѣть на какой нибудь предметъ, наприм. булавочную головку, черезъ два отверстія въ картѣ, лежащія близко другъ къ другу, то предметъ этотъ будетъ казаться одиночнымъ при точной аккоммодаціи, а въ противномъ случаѣ — двойнымъ. Если двигать предметъ взадъ и впередъ, то разстояніе, на которомъ онъ видится одиночнымъ, будетъ пространствомъ яснаго зрѣнія. Предохранительныхъ **о.**, т. е. такихъ, которыя могутъ предохранить отъ ослабленія зрѣнія, не бываетъ; въ этомъ случаѣ лучшее предохранительное средство — правильный образъ жизни. При ослабленіи глазъ необходимо обращаться тотчасъ же къ **о.**, потому что напряженіе глазъ портитъ зрѣніе. — **О.** *павлиновы*, очная помощь, очная трава, то же, что глазница.

**Очко**: 1) у произрастеній, то же, что почка; 2) счетная единица въ карточной игрѣ; 3) отверстіе въ бѣгунѣ (верхній жерновъ).

**Очко**: въ артиллеріи *снарядным* **о.** назыв. отверстіе, служащее для снаряжанія разрывнаго снаряда и для помѣщенія трубки; *хоботовым* **о.** назыв. отверстіе въ хоботѣ лафета, служащее для надѣванія этого хобота на шворень передка. *Л. Л. К—въ.*

**Очкованіе**, вставленіе плодовитыхъ почекъ въ дикія деревья для пришлода.

**Очковая змѣя** (Naje tripudians), изъ сем. коралловыхъ змѣй, можетъ приподнимать переднія ребра, почему на спинѣ образуется площадка; два черныя пятна на этой площадкѣ издали очень похожи на очки; сверху желтовато-красная, снизу бѣловатая; 2—4 фут. длины; чешуи овальныя; очень ядовита; встрѣчается въ Индіи. Выдернувъ зубы, фокусники дѣлаютъ ее совершенно безвредною и пріучаютъ къ различнымъ прыжкамъ. *Т. О.*

**Очковый** или деньковый платежъ, денежный взносъ владѣльцу того мѣста, гдѣ устроено бортневое пчеловодство, производится въ томъ случаѣ, когда пчеловодъ, обязанный отдавать десятый улей или пень, платитъ деньгами, ежели не имѣетъ 10 пней. Обычай этотъ существуетъ на Украйнѣ и въ Литвѣ.

**Очкомъ** прививка, тоже, что Колеровка (см.) глазкомъ или Окулировка (см.).

**Очная** ставка, см. ставка очная.—*Очной корень*, растеніе, то же, что валеріана аптечная.—*Очный цвѣтъ*, растеніе, то же, что курослѣпъ (см.).

**Ошарки**, твердые остатки послѣ вытопки сала.

**Ошвартовливаніе** (морск.), укрѣпленіе судна съ носу и кормы швартовами или канатами и кабельтовами за палы, сдѣланные въ гавани или по берегу.

**Ошс**, *Паскалъ*, ученый мехитаристъ (1772 † 1854), извѣстенъ трудами по армянскому языку; замѣчательны его французско-армянскіе (Венеція 1812—17) и англо-армянскіе (Венеція 1821—25) словари.

**Ошевъ**, калильная печь, нагрѣваемая огнемъ изъ стекловарной; въ ней припасъ для стекла прокаливается, для скорѣйшаго сплава.

**Ошелъ**, болгарскій городъ на рѣкѣ Волгѣ, въ XII в. былъ сожженъ русскими.

**Ошибневыя** (Ophidida), сем. рыбъ изъ отряда костистыхъ, имѣютъ плавательный пузырь, водятся только въ моряхъ (извѣстны у береговъ Камчатки); въ Черномъ морѣ одинъ видъ: *Ошибень бородатый* (Ophidium barbatum), 10 дюйм., употребляются въ пищу.

**Ошкуй** (обл.), морской, ледовитый, сѣверный, бѣлый медвѣдь.

**Ошкуръ**, часть исподняго платья, прикрывающаго поясницу.

**Ошлаковываніе**, у пробирщиковъ и металлурговъ—обращеніе плавкою въ шлакъ или въ стекло земляныхъ примѣсей руды, при выплавкѣ изъ нея металла.

**Ошмянка**, рѣка Виленской губ., лѣвый притокъ Вилiи; длина теченія 75 вер., быстрое теченіе; сплавна отъ устья сплавной Лоши.—*Ошмяны*, уѣздный городъ Виленской губ., при рѣчкѣ Ошмянкѣ, полагаютъ, существовалъ уже въ 1040 г., страдалъ нерѣдко отъ военныхъ дѣйствій рыцарей, Литвы и русскихъ (разоренъ послѣдними 1519 и 1655 г.),—къ Россіи присоединенъ 1795 г., уѣзднымъ гор. съ 1796 г. Жит. 4,560, занимаются главное земледѣліемъ, половина евреевъ.—*Ошмянскій уѣздъ*, пространство 129,04 кв. м. (6,243 кв. вер.); мѣстоположеніе уѣзда возвышенное: здѣсь водораздѣлъ системы Вилiи съ системою Нѣмана. Почва на с. плодородна, глиниста и суглиниста, на ю. болотиста, покрыта густыми лѣсами. Лѣса довольно (каз. 55,161 дес.). Главныя рѣки: Вилiя и Нѣманъ. Есть желѣзная руда. Жит. 145,380 (муж. 71,999) чел. (раскольниковъ 497, католиковъ 88,512, евреевъ 10,256, магометанъ 626). Главная масса—литовцы бѣлоруссы, поляки и евреи; татары населены здѣсь Витовтомъ въ концѣ XIV ст. Мѣстеч. Налибоки, Воложинъ, 2,500 жит., и др. Жители занимаются главное земледѣліемъ; огородничество, садоводство и скотоводство не очень развиты (овецъ простыхъ 50,300, тонкорунныхъ 3,900). Заводы винокуренные, кожевенные, пивоваренные, чугунолитейный, стеклянный, гончарные и др. *Над.*

**Оштолъ**, искривленная къ концу и окованная внизу желѣзомъ палка, иногда съ побрякушками на верху; ею погоняютъ собакъ въ ѣздѣ, правятъ ими и останавливаютъ или тормозятъ нарту (сани); употребляется при ѣздѣ на собакахъ для удержанія и останавливанія ихъ.

**Ошуюю** (церк.), по лѣвую сторону.

**Ошь** (Auch), нѣкогда главный городъ Аквитаніи, нынѣ главный городъ французскаго департамента Жеры, на рѣкѣ Жерѣ, 12,000 жит. (въ округѣ 58,194); древній соборъ, съ превосходною живописью на стеклѣ. Архіепископъ ошскій носитъ титулъ примаса Аквитаніи.

**Ощера Белсутовъ-Сорокоумовъ**, *Иванъ Васильевичъ*, вѣрный бояринъ Василія Васильевича Темнаго, послѣ былъ приближеннымъ боярином Іоанна III и принималъ участіе въ борьбѣ его съ Ахматомъ.

**Ощупники** (Pselaphinas), сем. маленькихъ жуковъ, живущихъ въ муравьиныхъ кучахъ, въ растительныхъ остаткахъ и во мху. Видъ: *Обыкновенный ощупникъ* (Pselaphus fossulatus), каштаново-бураго цвѣта. *Т. О.*

**Ощущеніе**, нервное возбужденіе, получаемое и передаваемое, центростремительною силою волокна нерва: связь его съ представленіями души непонятна, равно какъ и аппараты, обусловливающіе распредѣленіе ощущеній. О. какъ

и движенія, могутъ быть координированныя (цѣлесообразныя) и ассоцированныя (сочувственныя); къ послѣднимъ принадлежитъ наприм. уменьшеніе чувствительныхъ мѣстъ кожи у слѣпыхъ. Въ послѣднее время при изслѣдованіи о., примѣнили къ нимъ родъ измѣренія, которымъ повидимому можно опредѣлить извѣстнаго рода отношеніе между наростаніемъ возбужденнаго состоянія органовъ чувствъ и обусловленнымъ имъ усиленіемъ о.—По опредѣленію Фехнера, о. растутъ пропорціонально логарнемамъ силы раздраженія. *П. Д.*

**Оя**, рѣка Енисейской губ., правый притокъ Енисея, выходитъ изъ оз. Оя на высотѣ 4,820 фут. Длина теченія болѣе 200 верс.

**Оять**, рѣка Олонецкой, Новгородской и Петербургской губ., лѣвый притокъ Свири; длина теченія 185 в. Судоходна лѣтомъ на 15 верстъ, сплавна на 153 в.

**Оѳрисъ**, горы въ Греціи, 5300 ф. высотою, вѣтвь Поліона, служатъ нынѣ границею королевства Греціи съ Турціею.

# П.

**П**, шестнадцатая буква русской и европейской азбукъ, семнадцатая славянской, по-славянски наз. покой, а со знакомъ ҃ изображаетъ 80; у грековъ П означала 5, $\pi$ — 80; у римлянъ P означала иногда 100 и даже 400, съ горизонтальнымъ знакомъ—4,000, 40,000 и 400,000; принадлежитъ къ числу согласныхъ губныхъ буквъ, первая въ этомъ ряду (п, б, ф, в). Ея нѣтъ на языкахъ арабскомъ и нѣкоторыхъ восточно-азійскихъ (монгольскомъ, турецкомъ и др. Османы заняли ее отъ персіянъ). Слова, имѣющія *п* въ санскритѣ, удерживаютъ ее въ латинскомъ и греческомъ, но въ готскомъ ее замѣняетъ *ф*, такъ что въ германскихъ языкахъ нѣтъ коренныхъ словъ съ этою буквою, а только иностранныя (въ томъ числѣ Pflug—славянское плугъ, Pferd—среднелатин. рага veridus и др.). Въ началѣ словъ латинскихъ *п* сохраняется и въ романскихъ языкахъ, но въ серединѣ словъ измѣняется на *б* или *в* (во французскомъ), а въ концѣ словъ во французскомъ переходитъ въ *ф*. Въ концѣ письма латинскія P. S. означаютъ postscriptum *(постскриптумъ)* — приписка; въ коммерціи P. значитъ протестованъ, *p*%—процентъ; въ музыкѣ *p*—piano (тихо), *pp*—pianissimo; въ геометріи $\pi$ означаетъ отношеніе окружности къ діаметру. Въ химіи *P* означаетъ фосфоръ.

**Па** (франц. pas—шагъ), въ танцахъ—различный способъ движенія ногъ; такъ употребляются въ хореографіи выраженія: *па-де-зефиръ, па-де-грасъ, па-балансе, па* характерное, испанское *па*.

**Па**, маркизъ де-Фекьеръ (de Pas), французскій генералъ (1590 † 1639), принималъ большое участіе въ осадѣ Ла-Рошели, былъ посланъ въ Германію во время 30-ти-лѣтней войны и оставилъ мемуары объ этой поѣздкѣ.

**Паальцовъ** (Paalzow), *Христіанъ-Людвигъ*, плодовитый нѣмецкій юридическій писатель (р. 1753 г.), оставилъ много сочиненій, изданныхъ отъ 1777 до 1822.— *Генріэтта-Іоганна* **П.**, урожденная Вахъ, писательница романовъ (1788—1848), разойдясь съ мужемъ, прусскимъ маіоромъ, издала въ 1838 г. первый романъ: «Godwie Castle», безъ имени автора (4-е изд. 1842), имѣвшій огромный успѣхъ, также какъ и слѣдующіе романы: «St. Roche» (3-е изд. 1843), «Thomas Thyrnau» (1843), «Jakob von der Nees» (1847), пользовавшіеся не меньшимъ успѣхомъ. Полное собраніе ея сочиненій вышло въ Берлинѣ (36 част. 1855).

**Пааръ** (Paar), австрійскій княжескій родъ, имѣющій обширныя помѣстья въ Штиріи и Чехіи. Представитель его нынѣ князь Карлъ (р. 1806 г.).

**Пабердо** (снб.), одна собачья упряжка, одинъ перегонъ.

**Пабіянцы**, городъ Петроковской губ. Ласскаго уѣзда, 6,399 жит., съ бумаготкацкими, чулочными и др. фабриками (ежегодное производство на 1 мил. р.).

**Пабстъ** (Pabst), *Генрихъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій агрономъ (1798 † 1868), основалъ въ Дармштадтѣ, безъ пособія государства, школу земледѣлія,—завѣдуя съ 1850 г. въ австрійскомъ министерствѣ отдѣломъ агрономіи, организовалъ школу

земледѣлія въ Альтенбургѣ,—въ 1867 г. вышелъ въ отставку. Написалъ много сочиненій. Самое замѣчательное «Lehrbuch der Landwirtschaft» (Darmstadt, 4 изд. 1853 г.). На русскомъ: «Руководство къ сельскому хозяйству» и «Руководство къ разведенію скота».

**Пабулаторъ** (Pabulator лат.), фуражиръ: въ III столѣтіи такъ назывались жители лѣсовъ, питавшіеся кореньями и травами.

**Пабулаторы**, секта III ст. Послѣдователи ея считались въ лѣсахъ голые, или нося только небольшой передникъ, и питались травами и кореньями.

**Пава**, павлинья самка. См. павлинъ.

**Павака**, по индѣйской миѳологіи—двое блестящихъ сыновей Агни (огня); въ позднѣйшихъ учрежденіяхъ—12-ти-дневный постъ, очищающій всѣ грѣхи.

**Павана** (испан. и итальян. Padava, Padoano, отъ города Padova—Падуя), старинный танецъ, серьезный и важный, въ $^3/_4$ такта: дамы исполняли его въ длинныхъ платьяхъ со шлейфомъ, мужчины въ плащахъ и при шпагѣ, раздвигая руки и производя плащами движенія, напоминавшія движенія павлиньяго хвоста. Вышелъ изъ моды въ половинѣ XVII ст.

**Павасы**, у аппалаховъ и другихъ индѣйскихъ племенъ С. Америки, жрецы солнца и предводители.—Дикія куры въ Перу и Чили, водятся въ лѣсахъ.

**Павдинскій** камень, гора въ Уральскомъ хребтѣ, въ Пермской губ., прежде считалась самою высокою въ С. Уралѣ.

**Павези** (Pavesi), Стефано, итальянскій композиторъ (1778—1846), написалъ много оперъ; лучшія: Tancredi и Solitario.

**Павелъ**, имя 5 папъ. — **II.** I, 757—67 г., братъ Стефана II, причисленъ къ святымъ; память его 28 іюня. — **II.** II, 1464—71 г., прежде Піетро Барбо, отлучилъ отъ церкви богемскаго короля Георгія Падебрада и ввелъ празднованіе юбилея черезъ 25 лѣтъ. — **II.** III, 1534—49 г., прежде Александръ Фарнезе, открылъ Тридентскій соборъ и ревностно боролся противъ протестантства.—**II.** IV, 1555—59 г., *Іоаннъ-Петръ Караффа*, протестовалъ противъ аугсбургскаго религіознаго мира и вступленія на императорскій престолъ Фердинанда I, основалъ съ Каетаномъ орденъ театинцевъ, приказалъ составить Index librorum prohibitorum, преслѣдуя некатолическія сочиненія. — **II.** V, 1605—21, прежде Камилло Боргезе, въ распрѣ съ Венеціей принужденъ былъ уступить ей. — **II.** святой, род. 229 г. по Р. Х. въ нижней Ѳиваидѣ, въ Египтѣ, провелъ, по преданію, 90 лѣтъ въ пустынѣ и, по посѣщеніи Св. Антоніемъ, основателемъ монашества, ум. 113 лѣтъ. Память его 15-го іюня.—**II**, *апостолъ*, род. въ Тарсѣ, въ Киликіи; еврейское имя ему было Саулъ. Еще въ дѣтствѣ ознакомился съ греческими нравами; назначенный родителями въ раввины, отправленъ имъ въ Іерусалимъ для изученія талмудизма; здѣсь онъ образовался у Гамаліила, былъ ревностный фарисей, сначала гонитель христіанъ, но потомъ, пораженный чудомъ явленія ему Христа близъ Дамаска, онъ увѣровалъ въ Распятаго и долгое время укрѣплялся въ своей вѣрѣ. Принявъ крещеніе отъ апостола Варнавы, онъ вмѣстѣ съ нимъ проповѣдывалъ новое ученіе на Кипрѣ, въ Памфиліи, Писидіи и Ликаоніи; въ 54 г. по Р. Х. прибылъ въ Іерусалимъ, потомъ проповѣдывалъ евангеліе въ Малой Азіи даже до Македоніи и Коринѳа. Правитель Кесаріи, Феликсъ, два года содержалъ его въ заключеніи; преемникъ его, П. Фестусъ, отправилъ апостола, по его просьбѣ, въ Римъ. Послѣ бурнаго плаванія, **II.** прибылъ въ столицу міра, гдѣ въ продолженіи двухлѣтняго заключенія проповѣдывалъ евангельское ученіе. Во время вторичныхъ узъ его въ Римѣ ему служилъ св. Онисифоръ; убитъ въ Римѣ около 67 г. (по другимъ 64). **II.** написалъ 13 посланій: къ римлянамъ, коринѳянамъ, галатамъ, ефесеямъ, филиппійцамъ, колосянамъ, солунянамъ, Тимоѳею, Титу, Филемону и евреямъ. **II.** считается по преимуществу наставникомъ язычниковъ, и проповѣдь его является болѣе свободною отъ еврейскихъ уставовъ.— **II.** *Самосатскій*, родомъ изъ сѣверной Сиріи, въ 260 г. епископъ антіохійскій, любимецъ и гражданскій судья Зиновіи Пальмирской, училъ о единоличности въ Богѣ, о Христѣ, какъ человѣкѣ, и Духѣ святомъ, какъ силѣ Божіей;

опровергнутъ искуснымъ риторомъ Мельхіоромъ на антіохійскомъ соборѣ и лишенъ сана. Нѣкоторые послѣдователи его являются еще въ IV ст.—**II.** святой, *Оессалоникскій*, въ 340 г. былъ константинопольскимъ патріархомъ, но низложенъ императоромъ Констанціемъ за преслѣдованіе аріанства, заключенъ въ пещеру горы Тавры, гдѣ былъ убитъ въ 350 г. — **II.** *Силенціарій*, одинъ изъ лучшихъ поэтовъ временъ Юстиніана, написалъ много небольшихъ поэмъ, эпиграмъ и «Исторію церкви св. Софіи» въ стихахъ.—**II.** *Эгинскій*, греческій врачъ VII ст., первый занимался акушерствомъ, оставилъ 7 книгъ медицинскаго содержанія, изъ коихъ 6-я трактатъ о хирургіи, нерѣдко издавалась отдѣльно. — **II.** *діаконъ* или *Левита*, сынъ Варнефрида, лонгобардскій историкъ (около 730 † 797); пользовался расположеніемъ королей лонгобардскихъ, въ 781 г. поступилъ монахомъ въ знаменитый тогда монастырь Монте-Казино, жилъ при дворѣ Карла Великаго но въ 787 г. возвратился въ монастырь. Лучшее его сочиненіе: «Historia Longobardorum», въ 6 т. (лучшее изд. Муратора).—**II.**, митрополитъ Крутицкій (1664—74); подъ его надзоромъ сдѣланъ переводъ библіи съ греческаго и изданы другія сочиненія.—**II.** I-й, второй митрополитъ Сибирскій и Тобольскій (1678—1691), написалъ: «Наставленіе объ обращеніи иновѣрцевъ въ христіанство.»—**II.**, *русскій*, старообрядческій попъ Никольскаго ед. монастыря, имѣлъ большое вліяніе на своихъ единовѣрцевъ.

**Павелъ Александровичъ**, великій князь, младшій сынъ нынѣ царствующаго императора Александра Николаевича, род. 21 сент. 1860 г. — **Павелъ I**, русскій императоръ, род. 1754 г.; воспитателями его были графъ Панинъ и Порошинъ. Во все время царствованія своей матери, Екатерины II, былъ отстраненъ отъ участія въ правленіи и жилъ уединенно, большею частью въ Гатчинѣ, гдѣ занимался обученіемъ своего полка (модельное войско). Въ 1773 г. женился на принцессѣ Вильгельминѣ Гессенъ-Дармштадтской, принявшей, при переходѣ въ православіе, имя Натальи Алексѣевны. Она умерла въ 1776 г. послѣ несчастныхъ родовъ и въ томъ же году **II.** I вступилъ во второй бракъ съ Доротеей-Августой-Софіей, принцессою Виртембергской, принявшей имя Маріи Ѳеодоровны. Вступивъ на престолъ послѣ Екатерины 7 нояб. 1796 г., строгій и умѣренный въ образѣ жизни, педантически точный и исполнительный въ дѣлахъ, очень религіозный, Имп. **II.** рѣшилъ положить конецъ «вѣку вельможъ», роскоши и распущенности, подавая примѣръ собственнымъ простымъ образомъ жизни и усерднымъ занятіемъ дѣлами; два раза въ день (утромъ и вечеромъ) принималъ доклады министровъ и др., посѣщалъ лично казармы, входилъ въ подробности солдатскаго быта, лично принималъ прошенія во время развода; у одного изъ подъѣздовъ Зимняго Дворца былъ ящикъ для прошеній, ключъ отъ котораго хранился у самого государя. Отъ гвардіи съ ея преторіанскимъ духомъ потребовали теперь настоящей службы; малолѣтніе и неслужащіе исключены. Присутственныя мѣста подверглись внѣшней и внутренней очисткѣ; множество взяточниковъ и казнокрадовъ были исключены изъ службы съ опубликованіемъ ихъ именъ въ С.-Петербургскихъ вѣдомостяхъ; служба начиналась въ присутствіяхъ съ шести часовъ утра, и всѣ должны были являться своевременно: только сенаторы, въ видѣ исключенія, собирались въ 8 час. Вечеромъ, по пробитіи зори въ 9 час., весь Петербургъ долженъ былъ предаваться покою. Такой же контрастъ съ предыдущимъ царствованіемъ проявлялся и въ другихъ дѣйствіяхъ императора: прахъ императора Петра III, покоившійся въ Лаврѣ, былъ перенесенъ въ Зимній дворецъ, а потомъ въ Петропавловскую крѣпость, вмѣстѣ съ царственною супругою, и при этомъ, по распоряженію императора, графъ Алексѣй Орловъ, князь Барятинскій, Пассекъ и др. принимали участіе въ процессіи. Тотчасъ же по вступленіи на престолъ **II.** освободилъ Новикова, Радищева и Костюшку, далъ указъ о пониженіи цѣнъ на хлѣбъ, крайне вздорожавшій въ послѣдніе годы царствованія Екатерины II, о замѣнѣ хлѣбной подати денежною, но при коронаціи пожаловано было довольно крестьянъ гатчинскимъ любимцамъ и другимъ. Затѣмъ **II.** возобновилъ законъ о престолонаслѣдіи, отстранявшій женскую линію отъ

тропа, запретилъ ввозъ въ Россію иностранныхъ книгъ, принялъ званіе гроссмейстера мальтійскаго ордена и совершилъ путешествіе по Россіи. Принятіе этого въ сущности безполезнаго титула, которому, однако же, императоръ П. придавалъ особенное значеніе, повлекло за собою непріязненныя отношенія извнѣ. Въ это время французская республика, уже устрашившая монарховъ Европы еще въ царствованіе Екатерины II своими варварскими эксцессами, еще болѣе возбудила опасенія сосѣдей побѣдами и завоеваніями въ Италіи и другихъ странахъ. Самоуправство и наглость директоріи послѣ кампоформійскаго мира вызвали новый союзъ противъ Франціи—Англіи, Австріи, Россіи, Турціи и др. По просьбѣ Англіи и Австріи, русскія войска отправлены въ Италію подъ командою Суворова. Десять большихъ выигранныхъ сраженій, въ томъ числѣ знаменитыя побѣды при Требіи и Нови, 25 взятыхъ крѣпостей, 80,000 плѣнныхъ французовъ и полное очищеніе С. Италіи были плодами похода Суворова въ Италію, который въ четыре мѣсяца уничтожилъ почти четырехлѣтнюю работу Наполеона. И однако эти неслыханные успѣхи русскаго оружія не принесли союзникамъ надлежащей пользы, по милости австрійской скрытно враждебной и не честной политики. Русскія войска принуждены были совершить безсмертный переходъ черезъ Альпы въ Швейцарію, а оттуда возвратиться въ Россію. Императоръ Павелъ наложилъ амбарго на всѣ англійскія суда въ русскихъ гаваняхъ, началъ тайные переговоры съ Бонапартомъ черезъ Колычева и др., и въ 1801 г. вошелъ въ тѣсный союзъ съ Швеціею, Даніею и Пруссіею противъ Англіи, замышляя походъ черезъ Азію въ Индію. Не менѣе натянуто было положеніе и внутри: строгія мѣры, послѣ путешествія П. по Россіи, приняли характеръ тяжелыхъ преслѣдованій. Тайная канцелярія была завалена доносами и разслѣдованіями, особенно по дѣламъ раскольниковъ, которыми занимался Обольяниновъ; разнаго рода мѣропріятія слѣдовали одни за другими. Въ это время императоръ скончался въ Михайловскомъ замкѣ (11 марта 1801). Довѣренностью Павла пользовались графъ Паленъ, Аракчеевъ и др. У императова было девятеро дѣтей: Александръ (Императоръ), Константинъ, Николай (Императоръ) и Михаилъ, дочери: Александра († 1801), Елена († 1803), Марія († 1859), Екатерина, королева Виртембергская († 1819), и Анна, королева Нидерландская († 1865). Изъ сооруженныхъ въ его царствованіе зданій замѣчателенъ построенный въ одинъ съ небольшимъ годъ, по плану самаго императора, Замокъ св. архангела Михаила, на мѣстѣ Лѣтняго дворца императрицы Елизаветы (нынѣ Инженерный замокъ), имѣющій видъ крѣпости, съ водяными рвами и подъемными мостами. О царствованіи его не имѣется обстоятельной монографіи, хотя въ послѣднее время явилось нѣсколько записокъ современниковъ. См. «Графы Никита и Петръ Панины» (1863), «Записки Порошина», смотрѣвшаго впрочемъ очень пристрастно на событія, *А. Болотова*, «Любопытныя и достопамятныя дѣянія и анекдоты государя императора Павла Петровича» (Рус. Арх. 1864); «Записки Саблукова» (Рус. Арх. 1868) и др. Paul Kaiser von Russland (Лейпцигъ, 1861) и другое сочиненіе (1812 г.) подъ тѣмъ же заглавіемъ.

**Павелъ** *Ануфріевъ* (Любопытный), старообрядческій писатель, членъ поморской церкви, самъ въ своей «Библіотекѣ Старовѣрческой церкви» насчитывалъ своихъ произведеній 97. Сочиненія его «Библіотека Старовѣрческой церкви» и «Историческій словарь Старовѣрческой церкви» изданы О. Бодянскимъ въ Чтеніяхъ Императорскаго Общества Исторіи и Древностей россійскихъ при московскомъ университетѣ 1863 г., кн. I Москва.

**Павенское** озеро (Pavin), во Франціи, въ департаментѣ Пью-де-Домъ, въ жерлѣ угасшаго вулкана, на вершинѣ горы Мон-д'оръ, 2 версты окружностью и до 288 ф. глубиною.

**Павечерня**, краткая вечерня, малое повечеріе.

**Павзаній**, спартанскій полководецъ, сынъ Клеомброта, выигралъ съ Аристидомъ и Кимономъ сраженіе при Платеѣ 479 г. до Р. Х., но приписалъ побѣду себѣ одному, хотѣлъ потомъ предать свое отечество персамъ, чтобы сдѣлаться государемъ всей Греціи, искалъ спасенія въ храмѣ Минервы Халкіойкосъ въ акрополисѣ Спарты и умеръ въ немъ съ голоду (477 г.), когда заложили двери храма, не смѣя взять оттуда преступника. Его мать первая принесла камень для этой цѣли.—**II.**, царь спартанскій, внукъ предъидущаго (около 380 г.), воевалъ съ Аѳинами и Ѳивами, былъ осужденъ за неудачи и удалился въ изгнаніе. Корнелій Непотъ описалъ его жизнь.—**II.**, греческій географъ и историкъ II ст., род. во Фригіи въ 170 г. и поселился въ Римѣ, гдѣ и умеръ въ глубокой старости. Оставилъ описаніе Греціи въ 10 книгахъ, самое важное сочиненіе о греческихъ древностяхъ и археологіи.

**Павзій**, греческій живописецъ IV в. до Р. Х., принадлежитъ къ лучшей эпохѣ искусства, первый началъ украшать частные дома энкаустическою живописью.

**Пави** (Pavie), *Теодоръ*, современный французскій писатель и оріенталистъ (р. 1811), долго путешествовалъ по востоку и Америкѣ. Читалъ въ Collège de France курсъ санскритской литературы, переводилъ съ китайскаго и индѣйскаго языковъ, написалъ много разсказовъ: «Scènes et recits des pays d'outré-mer» (1853 г.); «Krichna et sa doctrine» (1852); Recits des landes et des gréves (1864) и другіе.

**Павилика** (Convolvulus), *березка*, *повелика*, растеніе изъ сем. вьюнковыхъ, однолѣтнее, съ лежащимъ вьющимся стеблемъ и крупными цвѣтами въ видѣ колокола разныхъ цвѣтовъ; цвѣтки на ночь закрываетъ. Видъ: *павилика* (C. arvensis), дикорастущее растеніе. См. вьюнковыя.

**Павильонъ** (фр. pavillon): 1) четвероугольная бесѣдка, съ заостреннымъ верхомъ; 2) небольшой флигель, принадлежащій къ главному зданію, но стоящій отдѣльно отъ него; 3) множество ракетъ, вмѣстѣ пущенныхъ.

**Павильонъ**, (Pavillon) *Этьенъ*, французскій стихотворецъ (1632—1705), генеральный адвокатъ г. Меца, членъ французской академіи. Извѣстенъ стихотвореніями, въ которыхъ подражалъ Воатюру; сочиненія его изданы въ Парижѣ въ 1715 г.

**Павіаны** (Cynocephalida), группа обезьянъ Стараго Свѣта, имѣютъ неуклюжее, укороченное тѣло, съ удлиненною мордою, похожею на морду собаки; на концѣ морды находятся ноздри; лицевой уголъ 30°; клыки весьма сильно развиты, такъ что П. въ этомъ отношеніи похожи на хищныхъ животныхъ. Хвостъ короткій или умѣренный; у всѣхъ есть защечные мѣшки и весьма большія мозоли на ягодицахъ. Эти обезьяны отличаются по роду жизни тѣмъ, что онѣ не лазятъ по деревьямъ, а водятся на скалистыхъ мѣстностяхъ или просто на горахъ, живутъ въ Африкѣ и часто причиняютъ туземцамъ большой вредъ, опустошая плантаціи. Виды: 1) *павіанъ* (Cynocephalus sphynx), безхвостая, желтобураго цвѣта обезьяна съ чернымъ лицомъ, 2—3 футовъ длины; водится въ Гвинеѣ 2) *Мандриллъ*. Оба вида были извѣстны еще египтянамъ, потому что между древне-египетскими памятниками находятъ изваянія этихъ обезьянъ.—Другіе виды: дрилъ (C. leucophaeus), медвѣжій П. (C. porcarius), мантійный П. (C. hamadrias) изъ Абессиніи, и др.—**П.** наз. также караульный матросъ. *Т. О.*

**Павіи** (фр. pavie), перепки, косточки которыхъ не отнимаются отъ мяса.

**Павія** (Pavia), растенія изъ сем. желудниковыхъ: деревья и кустарники Америки (Каролины), красивые, неправильнаго вида цвѣты.—Виды ея: P. lutea (дерево); P. macrostachia, кустарникъ съ мелкими съѣдобными плодами краснаго цвѣта; красная **П.** или каролинскій калинникъ (Prubra), съ очень красивыми цвѣтами.

**Павія** (Pavia), древній Ticinum, впослѣдствіи Papia, главный городъ провинціи того же имени (въ коей 60, 47 кв. миль 448, 435 жит.) въ Ломбардіи, на рѣкѣ Тичино, черезъ которую перекинутъ прекрасный мраморный мостъ (340 шаг. длины); съ знаменитымъ въ средніе вѣка университетомъ; 29,618 жит. тор-

гуютъ виномъ, деревяннымъ масломъ, плодами и т. п.; одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Италіи; былъ въ 568 г. столицею ломбардскою до 774 г. каналъ Naviglio di Pavia, замѣчательный по своимъ шлюзамъ, ведетъ отъ По къ Милану; оконченъ 1819 г.

**Павла** святаго соборъ, въ Лондонѣ, выстроенъ отъ 1660 до 1695 г. Христофоромъ Ренъ (Wren), въ формѣ латинскаго креста; длиною 152 метра; вышиною 110 метровъ; портикъ съ 22 ступенями чернаго мрамора. По сторонамъ портика двѣ башни. Соборъ поражаетъ громадностью, но не изяществомъ; онъ величественно рисуется надъ колоннадою, придающею нѣкоторую тяжесть его основанію.—П. святаго монашескій орденъ составился въ XIII в. изъ соединенныхъ орденовъ св. Іакова и шпиталійскаго, былъ распространенъ въ Германіи и Польшѣ.—П. святаго островъ, въ англійской Америкѣ, у входа въ заливъ св. Лаврентія, съ маякомъ, извѣстенъ множествомъ кораблекрушеній у его береговъ.

**Павликіане**, религіозная секта, остатки гностиковъ, родственныхъ съ манихеями, основана въ Арменіи около 660 г.; они особенное предпочтеніе оказывали апостолу Павлу (руководители ихъ—по имени апостола, откуда и названіе секты); стремилась возстановить апостольскую церковь во всей ея чистотѣ, въ противоположность съ внѣшними обрядами церкви и отвергала посланія апостола Петра. Въ X ст. старались обратить ихъ общины, поселенныя во Оракіи Іоанномъ Цимисхіемъ; въ XII ст. они обращены были Алексѣемъ Комненомъ.

**Павлинъ**, св. епископъ Нолы въ Кампаніи, сперва консулъ и правитель († 431), происходилъ изъ богатой и благородной фамиліи, написалъ: «Гимны» (въ числѣ 32) и «Письма» (50). «Письмо Северу» переведено въ Христ. Чт. 1840 г III.

**Павлины** (Pavo), группа изъ отряда куриныхъ птицъ, имѣютъ оперенную голову, на которой находится вѣнецъ перьевъ; щеки голыя; отъ куръ и фазановъ отличаются еще носовыми отверстіями; хвостъ довольно длинный, состоящій изъ 18 рулевыхъ перьевъ. У самцовъ надхвостныя перья значительно удлинены и волочатся по землѣ (такъ назыв. хвостъ не есть дѣйствительный хвостъ, а значительно удлиненныя надхвостныя перья, которыя прикрываютъ сверху хвостъ и волочатся по землѣ; у самки такихъ длинныхъ перьевъ нѣтъ). Виды: П. *разноцвѣтный* (P. critatus), $4^1/_2$ Ф. длины и сверху зелено-золотистаго, а снизу темно голубаго цвѣта; длинныя его хвостовыя перья на концѣ имѣютъ голубыя пятна окруженныя золотисто-зеленымъ ободочкомъ. Въ дикомъ состояніи П. живетъ по берегамъ Ганга, въ Тибетѣ и на нѣкоторыхъ большихъ островахъ индійскаго архипелага (прирученный — во всей Европѣ). Тамъ онъ селится по лѣснымъ опушкамъ и цѣлыми обществами въ 40—50 штукъ бродитъ въ высокой травѣ вырывая себѣ пищу изъ земли, летаетъ тяжело, тихо и только когда его спугнутъ. Пава несетъ 10 свѣтло-желтыхъ яицъ въ углубленіи на землѣ и высиживаетъ ихъ 3—4 недѣли. Въ Европу П. вывезенъ впервые, какъ полагаютъ, Александромъ Македонскимъ, и у римлянъ онъ рзводился уже въ такомъ количествѣ, что богачи могли угощать гостей блюдами изъ павлиньихъ языковъ и мозга. Отъ римлянъ П. распространился по всей Европѣ. Мясо павлинье, особенно молодыхъ птицъ, довольно вкусно. П. составляютъ характеристическій родъ птицъ на Зондскихъ островахъ.—П., въ астрономіи, созвѣздіе между Стрѣльцомъ и южнымъ полярнымъ кругомъ, состоитъ изъ 23 звѣздъ. У насъ не видимо.

**Павлиньи глазки** (Vanessa Io), дневная бабочка изъ сем. мотыльковыхъ, буро-краснаго цвѣта; крылья окрашены въ видѣ радужныхъ пятенъ на хвостѣ павлина.

**Павлова**, *Каролина Карловна*, урожденная Яниш, русская писательница, болѣе писала стихи. Въ 1863 г. вышло собраніе ея стихотвореній въ Москвѣ. Изъ большихъ поэмъ ея замѣчательны: «Двойная жизнь» (1848) и «Кадриль», первоначально напечатанная въ «Русскомъ Вѣстникѣ»; изъ мелкихъ — «Бесѣда въ Тріанонѣ».

**Павловичъ**, *Теодоръ*, адвокатъ, 1834 г. началъ издавать еженедѣльный «Сербскій народный листъ», позже принялъ редакцію и возстановленіе «Лѣтописи».

**Павловичъ**, *Александръ*, современный угрорусскій поэтъ, уроженецъ Бѣлой Вяжи, въ Венгріи, извѣстенъ какъ народный поэтъ. Русскіе переводы въ Поэзіи Славянъ Гербеля.

**Павлово**, село Арзамасскаго уѣзда Нижегородской губ., при впаденіи рѣки Тарки въ Оку. Уже въ началѣ XVII в. называлось городомъ, но было укрѣпленное село; въ 1622 г. пожаловано кн. Черкасскому, отъ котораго перешло 1745 г. къ гр. Шереметеву и нынѣ состоитъ во владѣніи его рода. Знаменито своимъ слесарнымъ производствомъ еще съ XVII в., самое старое производство было замковое. Нынѣ жител. 8½ тыс., до 700 слесарныхъ заведеній, 500 кузницъ и 21 слесарная фабрика (Вырыпаева, Калякина и др.). 10 церквей. *Над.*

**Павловскій** сереброплавильный заводъ, въ Барнаульскомъ округѣ Томской губ., на р. Касмалѣ, притокѣ Оби. Основанъ въ 1764 г., до 3 тыс. жит. Въ 1873 г. добыто серебра 143 п. 21 ф. 36 зол., свинца 14,705 п. 31 ф. — **II.** желѣзодѣлательный частный заводъ, Пермской губ. Оханскаго уѣзда; въ 1873 г. выдѣлано здѣсь 208,694 п. листоваго желѣза. *Над.*

**Павловскій**, посадъ (Вохна) въ Богородскомъ уѣздѣ Московской губерніи, на рѣкѣ Клязьмѣ. Училище; богадѣльня; до 5,000 жит. занимаются на фабрикахъ выдѣлкою шелковыхъ, бумажныхъ и шерстяныхъ тканей.

**Павловскій**, *Иванъ Яковлевичъ*, лекторъ русскаго языка при дерптскомъ университетѣ, составилъ: «Полный нѣмецко-русскій словарь» (Рига, 1856) и «Русско-нѣмецкій словарь» (2 изд. Рига, 1873).

**Павловскъ**, уѣздный городъ Воронежской губ., при впаденіи р. Осереда въ Донъ. Поселеніе здѣсь возникло около 1650 г. (черкасы изъ разныхъ городовъ); 1701 г. построена крѣпость; нынѣ развалины земляной крѣпости съ 4 бастіонами. На здѣшней верфи строились суда для азовской флотиліи до 1770 г., были здѣсь еще пушечный и пороховой заводы. Пожары и наводненія уронили городъ, который сдѣланъ уѣзднымъ 1779 г. Жит. 7,183; городской доходъ 11,572 руб. Главныя занятія — земледѣліе и бахчеводство. Торговля съ Москвой арбузами, дынями и огородными овощами. Пристань ежегодно грузитъ на 500,000 р. **Павловскій** уѣздъ, пространство 76,35 кв. м. (3,694 кв. в.); поверхность вообще ровная, почва — глубокій черноземъ съ примѣсью песку и глины. Рѣки: Донъ и его притоки — Битюгъ, Бабка и др. Озера: Черкасское и др. Лѣсомъ бѣденъ (каз. вѣд. 39,816 дес., корабельнаго 20,733 дес., дача Шипова); главная порода — дубъ. Жит. 148,036 (муж. 72,596) чел., почти половина населенія малороссіяне. Селенія: Ворощовка (11,644 чел.), Лосева (7,220), Александрова, Мамонъ-верхній, Гнилуша и Гороховка болѣе 5 т. и др. Главныя занятія жителей — земледѣліе, скотоводство (овецъ простыхъ 55,800, тонкорунныхъ 16,800) и бахчеводство (павловскіе арбузы). Заводы: свеклосахарные, винокуренные и салотопные. — **II.**, безъуѣздный городъ Петербургской губ., Царскосельскаго уѣзда, при рѣкѣ Славянкѣ; мѣстность заселена была съ давнихъ поръ и принадлежала Новгороду. 1775 г. отданъ въ удѣлъ вел. кн. Павлу Петровичу; 1796 г. сдѣланъ безъуѣзднымъ городомъ и подаренъ имп. Маріѣ Ѳеодоровнѣ; нынѣ принадлежитъ вел. кн. Константину Николаевичу. Небольшая крѣпостца Маріенталь, построенная Павломъ I. Съ Петербургомъ соединенъ желѣзною дорогою (первою по времени построенія въ Россіи). Дворецъ построенъ 1780 г., передѣланъ 1803 г.; вокзалъ желѣзной дороги; огромный паркъ. Жителей 2,993 (число ихъ уменьшается); лѣтомъ почти удвоивается приливомъ дачниковъ. Шторхъ издалъ: «Путеводитель по Павловску». *Над.*

**Павлоградъ**, уѣздный городъ Екатеринославской губ., окруженъ рѣками: Волчьей, Гнѣздкой и Кочергой. Въ 1779 г. здѣсь основано село Луганское; уѣздный городъ съ 1782 г. Жит. 11,391 чел. (евреевъ до 2,000); жилыхъ зданій 1,467 (кам. 24); городской доходъ 8,406 р. Жители занимаются торговлей (скотомъ) и хлѣбопашествомъ; три годовыя ярмарки. — *Павлоградскій* уѣздъ, пространство 160,10 кв. м. (7,746,5 кв. в.); поверхность большею частію ровная; почва черноземная. Лѣсу мало (каз. 4,308 д.). Изъ рѣкъ системы Днѣпра замѣчательна

Самара съ ея притоками: Волчья и Быкъ. Есть болота въ средней части уѣзда. Хорошія пастбища. Жителей 140,584 (муж. 71,913) чел. (евреевъ 2,868), большею частію малороссы; селенія: Николаевка, Петропавловка, Троицкая и Васильевка болѣе 4,000 жит., занимаются скотоводствомъ (простыхъ овецъ 98,600, тонкорунныхъ 320,200 гол.) и хлѣбопашествомъ.

**Павловъ**, *Николай Филипповичъ*, русскій литераторъ († 1864); мужъ Каролины Павловой, первоначально писалъ стихи и повѣсти; изъ послѣднихъ замѣчательны: «Ятаганъ», «Демонъ», «Милліонъ», «Три повѣсти» Москва, 1835, и въ 1839 г. «Новыя повѣсти» (Москва); перевелъ: «Венеціянскій купецъ» Шекспира. Въ послѣдствіи явился критикомъ и публицистомъ; какъ критикъ, онъ напечаталъ въ Русскомъ Вѣстникѣ въ 1857 г. разборъ комедіи графа Соллогуба «Чиновникъ» и «Біографъ-оріенталистъ», затѣмъ издавалъ въ теченіе 2½ лѣтъ газету «Наше время», сначала еженедѣльную, потомъ ежедневную, но прекратилъ ее въ іюлѣ 1863 г. и съ сентября того же года сталъ издавать «Русскія Вѣдомости», газету ежедневную для народа, съ платою по 3 руб. въ годъ.—**П.**, *Платонъ Васильевичъ*, бывшій профессоръ русской исторіи въ петербургскомъ университетѣ, а до того былъ въ кіевскомъ, напечаталъ «Объ историческомъ значеніи царствованія Бориса Годунова» (1850) и въ Мѣсяцесловѣ на 1862 г. статью «Тысячелѣтіе Россіи», вышедшую въ 1863 г. отдѣльною книгою, подъ тѣмъ же заглавіемъ. Уволенъ изъ университета 1862 г.—**П.**, *Евгеній Васильевичъ*, лейтенантъ, участвовалъ вмѣстѣ съ лейтенантомъ Муравьевымъ въ экспедиціи, снаряженной для изслѣдованія пути изъ Архангельска по Ледовитому морю къ устьямъ Оби, въ 1734 г. въ іюлѣ и въ 1735 г. въ іюнѣ. Объ экспедиціи не принесли результатовъ.

**Павлодаръ**, уѣздный городъ Семипалатинской области, въ 337 верстахъ отъ областнаго; жит. 1,320 чел. переименованъ изъ Корякова.

**Павлюкъ**, *Павлюкъ*, гетманъ малороссійскій, возсталъ вмѣстѣ съ Скиданомъ и убили гетмана Савву Кононовича 1637 г. Разбитые подъ Кумейками Потоцкимъ (1637), отступили къ мѣстечку Боровицѣ, гдѣ и были окружены; казаки, ввѣрясь ручательству А. Киселя, выдали П. и положили оружіе; но поляки, вопреки обѣщанію, отправили П. въ Варшаву, гдѣ съ него живаго содрали кожу и набили ее мякиною. Предводитель другаго казацкаго отряда, Козинецко, посаженъ Потоцкимъ на колъ.

**Паводъ** (мѣстн.), паводье, внезапное наводненіе отъ ливня; небольшой проходящій потокъ отъ дождей, не въ половодье.

**Павозка**, одномачтовое палубное рѣчное судно, употребляемое въ Пермской губ. для сплава различныхъ грузовъ по Камѣ въ Волгу. Длина отъ 4 до 5 саж., ширина отъ 4 до 5 арш. Строятся въ зимнее время.

**Паволна** или зыбь, волненіе на морѣ безъ вѣтра или не по вѣтру.

**Паволока**, ткань, особенно бумажная и шелковая, привозная, дорогая.

**Паволокъ**, участокъ земли, поемный лугъ, наволокъ.

**Паволочна**, Паволочь, встарину—городъ въ Малороссіи, на з. сторонѣ Днѣпра.

**Павора** (лат. Pávor—страхъ), богиня страха у римлянъ.

**Pavor** (лат.), въ медицинѣ—болѣзненное вздрагиваніе во время сна.

**Павоція** (лат. Pavotia): а) родъ коралловъ, принадлежащихъ къ мадреморамъ; b) родъ растеній изъ сем. мальвовидныхъ.

**Павскій**, *Герасимъ Петровичъ*, протоіерей церкви Зимняго дворца, докторъ богословія, членъ академіи наукъ, родился въ погостѣ Павахъ, Лугскаго уѣзда Петербургской губерніи 1787 г., воспитывался (1787—1814) въ петербургской семинаріи и академіи, былъ профессоромъ еврейскаго языка и литературы въ той же академіи (1814—1834), знакомъ съ арабскимъ и халдейскимъ языками, профессоръ богословія въ петербургскомъ университетѣ (1812—1826), законоучитель и духовникъ наслѣдника (нынѣ царствующаго государя) Александра Николаевича и великихъ княгинь Маріи, Ольги и Александры Николаевны (1827—1837), съ 1855 г.—на покоѣ, умеръ 7 апрѣля 1863 г. Его труды: пересмотръ и исправленіе перевода новозавѣтныхъ книгъ и ветхозавѣтныхъ до 1-й кн. Царствъ; пе-

реводъ остальныхъ книгъ ветхаго завѣта и евангелія Матоея; еврейская грамматика; христоматія и лексиконъ въ рукописи; 4 тома «Филологическія наблюденія надъ составомъ русскаго языка»; богословскія статьи въ Христіанскомъ Чтеніи (1835—1841) и философскія—въ Библіотекѣ для Чтенія; историческія лекціи для царскаго семейства и мн. др.

**Павупъ** (Limnantheum nymphoides s. Menyanthes nymphoides s. Villarsia nymph.), уживникъ, травянистое водяное растеніе изъ сем. горечавковыхъ; листья плавающіе, сердцевидно-округлые; цвѣты желтые. Растетъ въ стоячихъ и тихотекущихъ водахъ.

**Павѣдщикъ** (мѣст.), коммиссіонеръ, повѣренный, прикащикъ.

**Пагазы** (Pagasae), теперь Воло—городъ древней Оессаліи, при заливѣ того же имени. Здѣсь, по преданію, аргонавты построили свой корабль.

**Пагансы**, племя на остр. Суматрѣ, татуируются и выставляютъ покойниковъ до сгніенія тѣла.

**Пагаматъ**, клейкое молуккское дерево.

**Пагаментъ** (лат.): a) металлическій сплавъ; старое серебро; b) монета, особенно размѣнная монета; c) наличный платежъ; также срокъ ярмарочныхъ платежей.

**Пагапаліи** (лат.), сельскіе деревенскіе праздники у древнихъ римлянъ, отправлявшіеся въ январѣ, въ честь полевыхъ божествъ и преимущественно Цереры.

**Пагапель** (Paganel), *Пьеръ*, французскій историческій писатель (1745 † 1826). Изъ сочиненій его лучшія: «Essai historique et critique sur la révolution française» (1810) и переводъ—«Говорящихъ животныхъ», соч. Касти.—Сынъ его, *Камиллъ* **II.** (1797—1859), также писатель и историкъ, написалъ исторіи Фридриха II (1847), Іосифа II (1852) и Скандерберга (1856). На русскомъ: Исторія Пруссіи до Фридриха В. (Спб. 1831).

**Пагани** (Pagani), *Грегори*, итальянскій живописецъ, жилъ во Флоренціи (1558—1605). Лучшая картина: «Обрѣтеніе креста» сгорѣла въ церкви del Carmine во Флоренціи. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ, окруженная святыми.

**Паганизмъ** (лат. paganismus), язычество, особенно языческія вѣрованія древнихъ грековъ, римлянъ и египтянъ.

**Паганини** (Paganini), *Никколо*, замѣчательнѣйшій скрипачъ-виртуозъ, родился въ Генуѣ въ 1784 г. отъ бѣднаго лавочника, учился на скрипкѣ у Серветто и Д. Коста и уже девяти лѣтъ сталъ играть публично; артистическое ученье имѣлъ у Ролла и Гиретти. Съ 1799 г. началъ давать концерты въ городахъ Италіи съ возрастающимъ успѣхомъ; европейскую извѣстность пріобрѣлъ съ 1828 г., начавъ свои тріумфы съ Вѣны. Въ Парижѣ 1831 г., въ Англіи, всюду его игра возбуждала необыкновенный энтузіазмъ; къ этому присоединились его сухая фигура въ видѣ муміи и разныя странности, въ томъ числѣ самая гнусная скупость. Милліонеромъ онъ возвратился въ Италію 1834 г. и умеръ въ Ниццѣ въ 1840 г., оставивъ значительное количество сочиненій (знаменитый «Венеціанскій карнавалъ»), теперь рѣдко исполняемыхъ, и состояніе въ 4 милліона руб. Игра его отличалась оригинальной виртуозностью и побѣжденіемъ трудностей, менѣе чувствомъ.

**Пагано** (Pagano), *Франческо-Маріа*, итальянскій публицистъ (1748 † 1800) былъ профессоромъ въ неаполитанскомъ университетѣ, сидѣлъ въ тюрьмѣ и казненъ въ Неаполѣ. Отъ 1783 до 1792 г. издалъ «Saggi politici», сочиненіе, затрогивающее вопросы общественные и политическіе.

**Паганъ**, царь болгарскій († 765); отправившись ко двору константинопольскаго императора Копронима, заключилъ миръ; и хотя императоръ согласился, но, по возвращеніи П., онъ напалъ на Болгарію и занялъ ее. П. былъ убитъ.

**Пагаріи** или паріи, племя дравидское, болѣе сохранившее въ чистотѣ свой

типъ, живутъ въ горахъ Сатпура, между Тапти и Нербаддой, невысокаго роста, худощавы, съ толстыми губами и болѣе плоскимъ лицомъ, чѣмъ у индусовъ.

**Паги**, лодка или пирога на Тапти и другихъ островахъ Южнаго моря, съ остроугольнымъ днищемъ, 30—60 фут. длины.

**Пагинація** (лат. paginatio), нумерованіе страницъ въ печатныхъ книгахъ; въ началѣ изобрѣтенія книгопечатанія нумерацію страницъ отмѣчали чернилами уже послѣ отпечатанія книги. Первая книга съ перепумерованными страницами «Тацитъ» вышла въ Венеціи въ 1469 г.

**Пагириты** (Pagiritae), народъ въ европейской Сарматіи.

**Паглампуръ** (у англичанъ Phalimpore), группа владѣній въ Ост-Индіи въ Бомбейскомъ президентствѣ, къ ю. отъ Ахмедабада; пространство 2,700 кв. м. жит. 215,972 (по другимъ 240,800); доходы 40,000 ф. ст. Главное владѣніе—П. основано афганцемъ изъ племени Логана. Седьмая часть жителей исповѣдуютъ исламъ; женщинъ мало въ слѣдствіе обычая убивать дѣвочекъ. Набобъ (Навабъ) платитъ около 34 т. р. Бародѣ и 4 т. британскому правительству. Главный городъ П., съ 30,000 жит.

**Pagliaccio, pagliazzo** (итал.), собственно солома, соломенный мѣшокъ; вслѣдствіе широкаго неуклюжаго платья, которое въ прежнее время походило на мѣшокъ,—шутъ въ неаполитанскихъ народныхъ комедіяхъ.

**Паго**, островъ въ Кварнерскомъ архипелагѣ Адріатическаго моря, принадлежитъ къ Далмаціи; на 4 кв. мил. 4600 жит.; нѣсколько соляныхъ лагунъ.—Главный городъ того же имени, съ значительными соловарнями.

**Пагода** (отъ Бгаговати—святой домъ): такъ называются храмы индѣйцевъ и другихъ южно-азіатскихъ народовъ, также уродливыя статуи боговъ, находившіяся въ этихъ храмахъ. Храмы эти имѣютъ видъ креста, съ четырьмя равными концами, построены изъ камней и дерева, высоки и обширны, отличаются богатствомъ украшеній, съ обелисками, столбами и пр. принадлежатъ старому и новому времени.

**Пагодъ**, вѣсъ и золотая монета въ восточной Индіи, цѣною отъ 2 р. сер. до 2 р. 50 к.

**Пагоплексія** (греч.), ударъ, параличъ отъ мороза.

**Пагръ**, родъ рыбъ странной формы, принадлежащихъ къ сем. спаровъ, живетъ въ тропической полосѣ Атлантическаго океана, питается мягкотѣлыми, вѣситъ до 5 килограммовъ. На него похожа пагелла (Sparus erythinus), водящаяся въ Средиземномъ морѣ.

**Падаль**, мертвое тѣло животнаго, иногда уже подверженное гніенію. Падаль имѣетъ различное употребленіе: мясо даетъ кормъ животнымъ, наприм. собакамъ, а во Франціи курамъ; П. кладется въ особыя ямы и разложеніемъ своимъ способствуетъ развитію растеній; жиръ употребляется для мыла и свѣчей, изъ жилъ приготовляется клей. Медицинская полиція обязана смотрѣть за тѣмъ, чтобы падаль не оставалась по улицамъ, такъ какъ разложеніе заражаетъ воздухъ.

**Падангъ**, городъ на ю.-в. сторонѣ острова Суматры, принадлежитъ голландцамъ, торгуетъ перцемъ, камфорою, пряностями. Англичане занимали его отъ 1794 до 1814 г.

**Паданъ**, въ Суратѣ, сумма въ 1,000 милліоновъ рублей серебромъ.

**Падающія звѣзды**—свѣтовыя явленія, замѣчаемыя во время безоблачныхъ ночей. Скорость ихъ движенія, также и высота, съ которой они падаютъ, чрезвычайно велики. Всего болѣе падаетъ ихъ между 31 октября и 2 ноября и между 28 іюля и 2 августа. См. огненные шары.

**Падда**, птица. См. рисоѣдъ.

**Paddy** (англ.), насмѣшливое названіе ирландцевъ въ Англіи и Сѣверной Америкѣ.

**Падежъ** (Casus), грамматическій терминъ, измѣненіе въ окончаніяхъ именъ существительныхъ, прилагательныхъ и мѣстоимѣній, служащее для выраженія отношенія какого-нибудь слова предложенія къ другимъ словамъ, его составляю-

щимъ. П. особенно богаты языки индо-европейскіе (санскритскій, греческій, латинскій, славянскій, древне-армянскій и др.), въ числѣ которыхъ однако новые языки (французскій, англійскій, испанскій и итальянскій) не имѣютъ п. Языки семитическіе бѣдны падежами, а языкъ китайскій совсѣмъ ихъ не имѣетъ. Падежей въ латинскомъ языкѣ, образцовомъ въ отношеніи граматической обработки, 6; русскій языкъ, кромѣ того, имѣетъ еще седьмой падежъ. Окончаніе падежей измѣняется, смотря по роду и числу. Въ двойственномъ числѣ санскритскій языкъ имѣетъ только три п., а греческій только два.

**Падежъ** скотскій, повальная болѣзнь домашнихъ животныхъ, большею частію рогатаго скота, часто встрѣчающаяся особенно въ Россіи. Причина его въ зависимости отъ атмосферы, корма, ухода, помѣщенія, такъ, что перемѣна воздуха, улучшеніе корма и проч. считаются дѣйствительнѣйшими средствами къ излеченію этой заразы. Въ послѣднее время стараются пресѣкать сообщенія зараженныхъ мѣстностей съ незараженными. Въ Россіи ежегодную убыль скота отъ эпидемій или п. можно считать въ одинъ процентъ.

**Па-де-Калэ** (Pas de Calais), у англичанъ Strais of Dover, проливъ, самая узкая часть канала Ла-Манша, отдѣляющая Францію отъ Англіи и соединяющая Сѣверное или Нѣмецкое море съ Атлантическимъ океаномъ. Самое узкое мѣсто находится между Дувромъ и мысомъ Гриснецъ, которые съ 1851 г. соединены между собою подводнымъ электро-магнитнымъ телеграфомъ. Предполагается еще соединеніе тоннелемъ. — П., департаментъ въ сѣверо-восточной Франціи, въ 119,97 кв. м., съ 761,158 жит., въ 6 округахъ (Аррасъ, Бетюнь, Булонь, Монтрёйль, С.-Омеръ и Сен-Поль); преимущественно занимаются воздѣлываніемъ свекловицы и цикорія. Главный городъ Аррасъ.

**Паденіе** западной римской имперіи служитъ предѣломъ между древней и средней исторіей.—П. пласта въ земной толщѣ, наклонъ его въ извѣстную сторону, опредѣляется горнымъ компасомъ. П. пластовъ каменнаго угля близъ Кутаиса подъ угломъ 45°; п. силлурійской формаціи подъ Петербургомъ до 4°. По п. пласта можно составить себѣ понятіе и о п. рудной жилы, съ тою только разницею, что послѣдняя извилиста и п. можетъ быть различно.

**Паденія** плоскость, въ оптикѣ, означаетъ ту плоскость, которая проходитъ чрезъ падающій на средину лучъ и отвѣсъ къ прозрачному тѣлу, возставленный изъ точки вхожденія въ него луча.—П. уголъ составляется упомянутымъ отвѣсомъ и падающимъ лучемъ.

**Падернормъ**, фонъ *Икскуль*, рыцарь ливонскаго ордена, отличился во время ливонской войны мужественною защитою Нейгаузена съ горстью рыцарей противъ многочисленнаго русскаго войска (1558), но по истеченіи мѣсяца вынужденъ былъ сдать городъ.

**Падерборнъ** (Paderborn), нѣкогда императорское архіепископство въ Вестфальскомъ округѣ, съ 93,000 жит. на 14 кв. м., отраслью Тевтобургскихъ горъ раздѣлялось на Унтервальдскій и Обервальдскій округи. Епископство и городъ были основаны Карломъ Великимъ (795 г.). Въ 1803 г. архіепископство уничтожено и въ видѣ наслѣдственнаго княжества присоединено къ Пруссіи, гдѣ образуетъ теперь 4 округа въ Вестфаліи. Въ 1806 г. вошло во владѣніе Вестфальскаго королевства, но въ 1813 г. опять возвращено Пруссіи. Теперешній окружной городъ П. при рѣкѣ Падерѣ и вестфальской желѣзной дорогѣ, резиденція католическаго епископа, съ 13,727 жит. и многими монастырями; старинный соборъ, древнѣйшая часть котораго относится къ 1058—78 г; около двухсотъ лѣтъ здѣсь существовалъ университетъ, закрытый въ 1819 г.

**Падилья** (Padilla), *Хуанъ*, глава возстанія комуперосовъ (защитниковъ правъ общинъ), вспыхнувшаго въ Испаніи въ 1521 г. противъ Карла V. Сперва онъ имѣлъ успѣхъ, но потомъ, побѣжденный и оставленный приверженцами, казненъ въ 1522 г.—Жена его, *Марія* П., рожденная Пачеко, возбудившая мужа къ возстанію, собрала остатки комуперосовъ и выдержала долгую осаду въ Толедо; принужденная сдать городъ, удалилась въ Альказаръ, который защищала еще

3 мѣсяца; во время послѣдней осады ей удалось избѣжать плѣна и уйти въ Португалію, гдѣ и умерла. Она сдѣлалась героинею многихъ драмъ и стихотвореній, и имя ея до-нынѣ служитъ лозунгомъ старокастильской свободы.—**П.**, *Педро*, испанскій поэтъ († около 1600), лучшій буколическій писатель своего времени, другъ Сервантеса; въ 1685 г. пошелъ въ монахи и отличался въ проповѣдяхъ столько же, какъ и въ стихахъ.

**Падина**, глубокая долина, яма; также густой сокъ и нерасплавившіяся рудныя части, засоряющія выпускное отверстіе плавильной печи.

**Падишахъ** (персид. высшій государь, составлено изъ *пад*—хранитель, и *шахъ*), употребляется въ титулахъ персидскаго шаха и турецкаго султана, а также въ разговорѣ. Турція, давъ этотъ титулъ, соотвѣтствующій нашему императоръ, французскому королю, долгое время отказывала въ немъ русскимъ государямъ, и только со временъ Екатерины допустила его въ оффиціальныхъ бумагахъ.

**Падласы** (мѣст.), стременки, ножныя путла на лыжахъ, куда вставляютъ ногу.

**Падма**, тоже, что лотосъ (см. эт.).

**Падмапурана**, одна изъ пуранъ индусскихъ, состоитъ изъ 55,000 слокъ, раздѣлена на 5 книгъ, содержитъ изложеніе о сотвореніи міра, о землѣ и небѣ и пр., по видимому составлена изъ разныхъ произведеній.

**Падора** (мѣст.), буря съ вихремъ, дождемъ, со снѣгомъ, зимнее ненастье, метель, вьюга при сильномъ вѣтрѣ.

**Падорога** (стар.), мятель, вьюга или буранъ.

**Падуа** (Padua, итальян. Padova), древній Патавіумъ, главный городъ падуанской провинціи венеціанской области (въ провинціи на 37,89 кв. м. 364,430 жит.), при желѣзной дорогѣ, въ прекрасной долинѣ, посредствомъ каналовъ соединяется съ Эчью и лагунами; 66,107 жит., университетъ (основанный 1222 г.), старинныя церкви, фабрики шелковыхъ матерій, кожъ и струнъ, ведетъ значительную торговлю скотомъ, виномъ, масломъ и хлѣбомъ. Республика **П.** существовала въ XIV ст. до 1405 г.—*Падуанское наречіе*, среднее между венеціанскимъ и ломбардскимъ, самое трудное для иностранцевъ, потому что выбрасываетъ много гласныхъ и часто мѣняетъ согласныя.—*Падуанскій герцогъ*, см. Арриги.

**Падубовые** (Ilicineae), сем. односѣмянодольныхъ растеній (кустарниковъ и деревьевъ), немногочисленное: листья очередные, кожистые; цвѣты большею частію совершенно бѣлые; плодъ—ягода. Всѣ роды этого семейства отличаются твердостью древесины и распространены въ умѣренно-теплыхъ странахъ. Сюда относятся: *падубъ* (Ilex aquifolium), листья овальные, блестящіе, съ колючками, цвѣты очень мелкіе; ягоды красныя, желтыя и бѣлыя, поспѣваютъ осенью. Ростомъ отъ 5 до 24 фут.; живетъ до 100 и болѣе лѣтъ; вѣчно зеленѣетъ. Въ срединѣ з. Европы, на Кавказѣ и въ горныхъ краяхъ. Другіе виды въ Америкѣ, Японіи, Китаѣ и др. Изъ нихъ I. balearicum замѣчателенъ красивою зеленью неопадающихъ листьевъ съ бѣлою каймою.—Обыкновенный ясень (Fraxinus excelsior) также наз. падубомъ. *III.*

**Падукасы** (Paducas), индѣйское племя въ Американскихъ штатахъ.—Падукская семья амер. языковъ господствуетъ вокругъ озера Утахъ; колыбель въ горномъ Орегонѣ; она проникла въ новую Мексику и Техасъ. Главный представитель ея діалектъ вигинастъ.

**Падунъ** (мѣст.), водопадъ, привалъ, впадина.

**Падуръ**, *Ѳома*, украинскій поэтъ, написалъ: «Историческія думы». Стихотворенія **П.** изданы въ Львовѣ (1842) и въ Варшавѣ (1844) имъ самимъ подъ заглавіемъ: «Украинки з Нутою Тымки Падуры».

**Падучая** болѣзнь (Epilepsia) состоитъ въ судорогахъ съ потерею самосознанія и чувствительности; является приступами періодически, или съ предвѣстниками, характеризующимися въ различныхъ ощущеніяхъ въ нервной системѣ, какъ то: чувствомъ тепловатаго, восходящаго съ конечностей до головы, дуновенія или вѣтерка (Aura epileptica), потемнѣніемъ въ глазахъ и проч.; или больной безъ

предвѣстниковъ припадка падаетъ съ особеннымъ крикомъ. При этомъ бываютъ различныя непроизвольныя сокращенія мышцъ. П. б отличается отъ истерики полнѣйшею потерею сознанія и чувствительности во время припадка. Когда припадокъ происходитъ во время бдѣнія, необходимо снять съ больнаго платье; во время припадка нужно предоставить больнаго самому себѣ и не употреблять никакого насилія, которое только усиливаетъ болѣзнь. Если замѣчено, что какіе нибудь предметы или явленія вызываютъ припадокъ, ихъ слѣдуетъ удалять.

**Падчерица**, дочь отъ перваго брака относительно 2-го мужа своей матери, или 2-ой жены своего отца.

**Падь**, сибирское названіе междугорья, почти то-же, что ущелье.

**Паэзъ** (Paez), *Хозе-Антоніо*, президентъ и диктаторъ республики Венесуэлы (р. 1790), былъ начальникомъ конницы во время объявленія независимости Каракаса (1810 г.), сдѣлался бригаднымъ генераломъ 1816 г., одержалъ побѣду надъ испанцами при Карабобо (1821 г.), слѣдствіемъ которой была независимость новой республики, названной Колумбійскою. По отдѣленіи Венесуэлы отъ Колумбіи, въ 1830 г. былъ избранъ на 4 года президентомъ новой республики и снова получилъ это достоинство въ 1839—1842 г. Вслѣдствіе смутъ въ республикѣ долженъ былъ 1850 г. оставить страну и поселился въ сѣверной Америкѣ.—**П.** *Франсиско*, испанскій миссіонеръ, іезуитъ (1564—1662), распространилъ христіанство въ Абессиніи, оставилъ нѣсколько сочиненій и исторію Абессиніи.

**Паекъ** (Пайокъ), мѣсячина, дача хлѣбомъ, особенно солдатскій паекъ, харчъ отъ казны на муки и крупы и проч.

**Пажеика** (мѣст.), улей съ сухою вощиной; улей перезимовалый.

**Пажеиыя сван**, шпунтовыя, гдѣ одна входитъ продольнымъ гребнемъ своимъ въ пазъ другой.

**Пажескій корпусъ** Учрежденіе пажей въ Россіи, совпадаетъ съ эпохой преобразованія Россіи Петромъ по образцу западноевропейскаго государства и двора. Пажи замѣнили при Петрѣ Великомъ прежнихъ *спальниковъ*, *стольниковъ*, *стряпчихъ*, сохранили за собою ихъ права становиться людьми, близко извѣстными царствующему дому, и достигать, сообразно своимъ способностямъ, высшихъ мѣстъ въ государствѣ. П. получали отъ двора столъ, одежду и жалованье. Изъ нихъ извѣстны графъ Девіеръ, въ 1718 году бывшій петербургскимъ генералполиціймейстеромъ, фельдмаршалъ графъ А. П. Шуваловъ, любимецъ императрицы Елизаветы, фельдмаршалъ графъ П. И. Шуваловъ, И. И. Шуваловъ, основатель перваго русскаго (московскаго) университета въ 1755 г. и др. Изъ пажей, бывшихъ въ началѣ чисто придворно-служебнымъ сословіемъ, въ царствованіе императрицы Елизаветы Петровны образуется учебно-воспитательное заведеніе, подъ именемъ пажескаго двора ея величества корпуса, *25-го октября 1755 года*, не утрачивая и придворно-служебнаго характера. Съ этого года начинается жизнь корпуса, какъ отдѣльнаго, замкнутаго учебнаго заведенія, подчиненнаго гофмаршалу. При Екатеринѣ II, въ 1785 году, введенъ, высочайшимъ указомъ, данным на имя сенатора Завадовскаго, въ пажескомъ корпусѣ порядокъ ученія, утвержденный для всѣхъ русскихъ училищъ. Екатерина раздѣлила П. на рейтъ- и ягдъ-пажей. Въ этотъ періодъ времени изъ замѣчательныхъ питомцевъ корпуса упомянемъ о графѣ Морковѣ, графѣ Тормасовѣ, Дохтуровѣ, графѣ С. Воронцовѣ, графѣ Ростопчинѣ, московскомъ главнокомандующемъ, графѣ Голенищевѣ Кутузовѣ, князѣ А. П. Голицынѣ, министрѣ духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, графѣ Новосильцовѣ, предсѣдателѣ государственнаго совѣта, и др. Въ царствованіе императора Александра пажескій корпусъ подвергся двумъ преобразованіямъ, изъ которыхъ первое послѣдовало *10-го октября 1802 года* и можетъ быть принято, какъ годъ учрежденія корпуса. Уставъ учрежденія составленъ генералъ-майоромъ Клингеромъ. Второе преобразованіе 1820—1821 г. отдѣлило совершенно пажескій корпусъ отъ придворнаго вѣдомства и соединило по управленію съ военно-учебными заведеніями. Съ тѣхъ поръ пажескій корпусъ, стоя во главѣ военно-учебныхъ заведеній, вмѣстѣ съ ними былъ преобразованъ

въ 1863 году и составляетъ два соединенныя учебныя заведенія: высшее — по курсу соотвѣтствующее военнымъ училищамъ и низшее, соотвѣтствующее военнымъ гимназіямъ. Но при всѣхъ этихъ преобразованіяхъ сохранена первоначальная цѣль учрежденія пажей — придворная служба. Составленіемъ Исторіи П. к. занимается Графъ Милорадовичъ. Пажескій корпусъ въ XIX-мъ вѣкѣ далъ слѣдующихъ воспитанниковъ: Паскевичъ, выпущенный въ 1800 году поручикомъ, князь Чернышевъ (1802 года), графъ Левашевъ, генералъ адъютанты Кавелинъ, Хомутовъ и Я. И. Ростовцовъ (вып. 1822). Въ 1875 году изъ пяти пословъ, которыхъ Россія имѣетъ при первостепенныхъ государствахъ, трое воспитанники пажескаго корпуса: графъ Шуваловъ (1845) въ Лондонѣ, князь Орловъ (1845) въ Парижѣ и генералъ-адъютантъ Игнатьевъ (1849) въ Константинополѣ; два министра графъ Адлербергъ (1836) и генералъ-адъютантъ Грейгъ (1845); бывшіе министры: графъ Адлербергъ (1811) и генералъ-адъютантъ Чевкинъ (1822), шесть генералъ-губернаторовъ, начальникъ главнаго штаба, графъ Гейденъ (1840), кн. Васильчиковъ (1839), 32 генералъ-адъютанта, 28 свиты Его Величества генералъ-майоровъ, 30 флигель-адъютантовъ, 11 начальниковъ дивизій. Въ настоящее время въ П. к. принимаются по особому Высочайшему повелѣнію сыновья и внуки высшихъ генераловъ и гражданскихъ чиновъ первыхъ 3 классовъ. Курсъ состоитъ изъ 7 лѣтъ (5 въ общихъ и 2 въ спеціальныхъ классахъ). *Графъ Милорадовичъ.*

**Пажесъ** (Pagès), *Мари-Франсуа*, виконтъ де П., французскій писатель (1748 1793), участвовалъ въ войнѣ за независимость американскихъ штатовъ, задушенъ неграми на островѣ Санъ-Доминго, оставилъ сочиненіе: Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer en 1767-76 (Paris 1782).—П., *Франсуа-Кавье*, французскій писатель (1745—1802). Изъ сочиненій его замѣчательны: «Tableaux historiques de la révolution française 1791—1800», 3 vol. in fol. «Histoire secrète de la révolution française 1796—1801».

**Пажить**, лугъ или поле, гдѣ пасется скотъ.

**Пажу** (Pajou), *Огюстенъ*, французскій скульпторъ (1730—1809), жилъ долго въ Римѣ; изъ статуй его особенно извѣстны: Декартъ, Демосѳенъ, Психея, оставленная Амуромъ и др.

**Пажъ** (Page): такъ въ средніе вѣка назывались молодые дворяне, находившіеся при рыцаряхъ въ качествѣ приготовлявшихся въ рыцарское званіе. Съ наденіемъ рыцарства, они заняли при знатныхъ мѣсто почетной прислуги. При дворахъ, начиная съ XVI ст., они остались и до сихъ поръ, какъ необходимая обстановка разныхъ церемоніаловъ: обыкновенно имѣютъ блестящій мундиръ. П. (фран. page), дамскій кушакъ съ 3-мя длинными опускающимися внизъ петлями, въ кои вдѣвается подолъ платья для предохраненія отъ грязи.

**Пазанка**, заячья лапка задняя съ глубоко-распаженными перестами.

**Пазанъ** или **безбородый козелъ** (См. безоаръ).

**Паздерникъ**, названіе октября мѣсяца у русскихъ славянъ и поляковъ.

**Пазендъ**, иранскій языкъ, возникшій изъ зенда, уже при сассанидахъ значительно уклонившійся отъ первобытной формы; подъ вліяніемъ арабскаго изъ него вышелъ парси или фарси.

**Пазенелли** (Pazenelli), *Лоренцо*, историческій живописецъ (1629—1700); у него много огня и оригинальности, но много изысканности и яркости въ костюмахъ и аксессуарахъ: лучшія картины: «Въѣздъ Христа въ Іерусалимъ» и «Коріоланъ». Есть его гравюры врѣзкой водкой.

**Пазитель**, греческій скульпторъ II вѣка до Р. Х., написалъ сочиненіе въ 5 том. о лучшихъ памятникахъ своего времени.

**Пазитигръ** (Pasitigris), у древнихъ—протокъ, образуемый Шатъ-Эль-арабомъ со стороны впаденія Тигра, который служилъ какъ-бы его продолженіемъ.

**Пазить** рыбу, пластать, взрѣзывать и потрошить.

**Пазифаэ**, дочь Геліоса и Персеиды, жена Миноса, влюбившись по наитію Афро-

дить въ быка, родила Минотавра.—II., имя богини-оракула въ Таламэ въ Лаконіи, которая спящимъ въ ея храмѣ въ сновидѣніяхъ открывала будущее.

**Пазиоея**, дочь Юпитера и Эриномеи, первая изъ трехъ грацій.

**Пазникъ** (Hyrochezis), цикорное растеніе.—II. плоское закривленное долото, которымъ выдалбливаютъ пазы.

**Пазолки**, выщелоченная зола.

**Пазурникъ** (Lappula), растеніе изъ сем. липовыхъ на Бермудскихъ и Антильскихъ островахъ; кора доставляетъ туземцамъ пряжу.—II. (Caucalis daucoides), однолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. зонтичныхъ; листья 2—3 кратно перистые, листочки перисторазрѣзные, зонтики большею частью 3-хъ лучевые. Растетъ на поляхъ.

**Пазуръ** (Centaurea pulchella), трясучка, травянистое растеніе изъ рода васильковъ сложноцвѣтныхъ.

**Пазуха** (Axilla), въ растеніяхъ—уголъ, образуемый стволомъ съ вѣтвью или листомъ; пазушными называются части, выходящія изъ такого растенія.— II. свода, навѣсь свода, пандонтивъ, пространство, заключающееся между частью опорной стѣны, поднятой выше своихъ пятъ, и внѣшнею поверхностью свода.— II., простонародное выраженіе, означаетъ мѣсто между горломъ и поясомъ. — II. (simes), въ медицинѣ—полость, пустота въ ракѣ; въ анатоміи: п. лобныя, млечныя и др.—*Пазушина*, извилистый ходъ.

**Паз** (нѣм.), выемки въ частяхъ какой-либо деревянной подѣлки, посредствомъ которой части соединяются между собою.

**Паизіелло** (Paisiello), *Джіованни*, оперный композиторъ (1741†1816), въ 1776 г. былъ приглашенъ Екатериной II въ Петербургъ. Въ Россіи пробылъ 8 лѣтъ и къ этому времени относятся лучшія его произведенія: La serve padrona, Il barbiere de Seviglia, Il matrimonio inaspettato, Il mondo della luna. Потомъ былъ капельмейстеромъ въ Неаполѣ и наконецъ директоромъ въ Парижѣ, умеръ директоромъ консерваторіи въ Неаполѣ, оставивъ много оперъ (до 100) и церковной музыки; драматическія произведенія его отличаются силой выраженія.

**Паисіевскій** сборникъ, древнерусскій памятникъ XIV в., содержитъ: «Посланіе Ѳеодосія Печерскаго къ Изяславу о латинской вѣрѣ», «Слово Сераціона о маловѣріи», «Слово св. Георгія объ остаткахъ язычества», «Слово объ Иродіадѣ и злыхъ женахъ», и нѣсколько статей, замѣчательныхъ по отношенію къ внутреннему русскому быту.

**Паисій** св., игуменъ Покровскаго монастыря близъ Углича (построенъ имъ 1493 г.), гдѣ мощи его подъ спудомъ († 1506).—II., *Лигаридъ*, учился въ Римѣ, былъ митрополитомъ газскимъ и, изгнанный своимъ патріархомъ, пріѣхалъ въ Москву; врагъ патріарха Никона, много писавшій противъ него (см. Никонъ). По суду въ Москвѣ 1669 г. запрещено ему священно-дѣйствіе за разные пороки и велѣно выѣхать (въ 1673 г.) въ Кіевъ; здѣсь занимался философіею въ коллегіи и интригами; умеръ въ Москвѣ.—II. *Ярославовъ*, старецъ Кириллова монастыря и въ 1479—1482 г. игуменъ Сергіевской лавры, уважаемый епископами и великимъ княземъ, отказался отъ предложенной ему каѳедры митрополита московскаго, послѣ Геронтія; на соборѣ 1503 г. защищалъ монастырскія имущества, написалъ въ 1481 г. «Сказаніе о Спасокаменскомъ монастырѣ», съ важными свѣдѣніями о распространеніи христіанства въ окрестной странѣ, и другія сочиненія.

**Пай** (тур.), часть, доля; въ коммерческихъ сношеніяхъ это слово замѣняетъ акцію.—II., въ химіи—вѣсъ тѣла, входящій въ реакціи образованія опредѣленныхъ химическихъ соединеній и избранный такъ, чтобы въ составъ всѣхъ опредѣленныхъ соединеній даннаго тѣла входили цѣлыя части этого вѣса; такой вѣсъ будетъ выражать вѣсъ атома даннаго тѣла. Такой атомный вѣсъ или пай можно отыскивать только для тѣлъ простыхъ. Законъ паевъ выражается въ такой формѣ: вещества соединяются между собою въ опредѣленныхъ, имъ свойственныхъ количествахъ или паяхъ; при этомъ должно имѣть постоянно въ виду законъ кратныхъ отношеній (паи разныхъ тѣлъ могутъ соединяться не только по одному

но и по нѣсколько разъ, въ нѣсколькихъ различныхъ простыхъ отношеніяхъ). П. же опредѣляется такъ: п. или атомный видъ есть наименьшее вѣсовое количество простаго тѣла, входящее въ частицы его соединенія. Обыкновенно за единицу мѣры принимается п. водорода. Наименьшее количество простаго тѣла, входящее въ частицы этихъ соединеній или вѣсъ его атома опредѣляется длиннымъ путемъ изученія реакцій многихъ соединеній даннаго простаго тѣла для нахожденія вѣса частицъ, свойственныхъ его соединеніямъ, а по этимъ вѣсамъ частицъ опредѣляется наименьшее количество простаго тѣла, входящее въ частицы этихъ соединеній (или вѣсъ его атома). Атомные вѣса (пан) обыкновеннѣйшихъ простыхъ тѣлъ представляются въ слѣдующемъ видѣ.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Водородъ . . . . | H | = 1 | Магній | Mg | = 25 |
| Кислородъ . . . . | O | = 16 | Цинкъ | Zn | = $65_{,3}$ |
| Азотъ . . . . . | N | = 14 | Мѣдь | Cu | = $63_{,5}$ |
| Углеродъ . . . . . | C | = 6 | Ртуть | Hg | = $200_{,2}$ |
| Хлоръ . . . . . | Cl | = $35_{,5}$ | Свинецъ | Pb | = 207 |
| Іодъ . . . . . | J | = $126_{,8}$ | Фосфоръ | P | = 31 |
| Натрій . . . . . | Na | = 23 | Алюминій | Al | = $27_{,4}$ |
| Калій . . . . . | K | = 39 | Хромъ | Cr | = 52 |
| Серебро . . . . . | Ag | = 108 | Марганецъ | Mn | = 55 |
| Сѣра . . . . . | S | = 32 | Желѣзо | Fe | = 56 |
| Кальцій . . . . . | Ca | = 40 | Кремній | Si | = 28 |

**Пайба**, лукошко, кошель съ лямками для собиранія грибовъ и ягодъ.

**Пайенъ** (Payens), *Гюгъ*, изъ дома графовъ Шампань, отправившись въ Палестину въ 1128 г. съ восьмью другими рыцарями, положилъ основаніе братству для защиты пилигримовъ, превратившемуся потомъ въ орденъ Тампліеровъ. — **П.** (Payen), *Ансельмъ*, французскій химикъ, членъ института (1795†1871), занимался болѣе всего промышленною химіею. Замѣчательны его сочиненія: Cours de chimie appliquée (1868—69) и др. Précis de chimie industrielle. На русскомъ: Выгонка алкоголя и водки (М. 1862).

**Пайкуль**, *Густавъ*, баронъ, шведскій натуралистъ (1757†1826). Кромѣ монографій колеоптеровъ, въ первый разъ классифицированныхъ имъ, издалъ «Insecta» (1788—1800), перевелъ стихотворенія Віона, Моска, Анакреона и пр. Натуралисты назвали его именемъ нѣкоторыхъ животныхъ: rallus P., scolapax P., amarigmus P. и др.

**Пайсанду** (Paysandu), укрѣпленный городъ въ Уругваѣ, главный въ департаментѣ того же имени, былъ важнымъ торговымъ городомъ, но бомбардированіемъ 1864 г. сильно разворенъ.

**Пай-Хой** (по самоѣдски каменный хребетъ), цѣпь невысокихъ горъ въ сѣверной Россіи, отъ горы Большого Іадпея къ з. с.-з. параллельно берегу Карскаго моря переходитъ за островъ Вайгачъ. Эта цѣпь отдѣлена отъ Урала обширною тундрою. Черезъ П. х. можно вездѣ переходить въ тундру.

**Пайщикъ**, участникъ въ пайщинѣ, въ паѣ, въ долѣ.

**Паіонизмъ**, ученіе о милости Божіей къ избраннымъ, такъ названо по имени французскаго теолога-реформата Клавдія Паіона, защитника и поборника этого воззрѣнія.

**Пака** (Coelogenys), родъ грызуновъ изъ сем. полукопытныхъ, съ наружными защечными мѣшками; пальцевъ 5—5; живутъ парами, по берегамъ рѣкъ, въ лѣсахъ; хорошо плаваютъ. Изъ норъ выходятъ послѣ солнечнаго заката; кормятся цвѣтами, листьями и плодами; опустошаютъ сахарнотростниковыя плантаціи. Водятся отъ Кайенны до Парагвая и въ Перу. Одинъ видъ: П. (C. paca), щеканъ, уранъ, второй по величинѣ грызунъ, достигаетъ 2 ф. длины.

**Пакайя** или Апакага, вулканъ въ Гватемалѣ.

**Пакаліи**, праздники мира въ древнемъ Римѣ.

**Пакана**, родъ чернаго орѣшника, растущаго въ Лунзьянѣ и вообще въ с.-

Америкѣ; плодъ употребляется въ пищу. Дерево составляетъ дорогой матеріалъ для столярныхъ работъ.

**Пакань**, шкура канадской лисицы.

**Пакарадъ**, армянскій сатрапъ, еврейскаго происхожденія, жилъ около 150 г. до Р. Х., родоначальникъ Багратидовъ, царствовалъ въ Арменіи.

**Пакаретъ** или Пахаретъ (Pacharet), лучшій сортъ хереса, получившій названіе отъ виноградника того же имени. II. сладокъ, вывозится въ Англію и с. Америку.

**Пакаціанъ** (T. Pacatianus), римскій императоръ, извѣстный только по медалямъ, царствовалъ въ 249 г., въ одно время съ Филиппомъ; ни одинъ историкъ не упоминаетъ о немъ.

**Пакгаузъ** (нѣм. Packhaus, домъ склада), мѣсто, гдѣ складываются товары или запасы.

**Пакетботъ** (нѣм. Packetbot), перевозочное или почтовое легкое мореходное судно для пассажировъ и писемъ.

**Пакетъ** (франц. paquet), запечатанное письмо, бумажный мѣшокъ для бумагъ, употребляется также вмѣсто слова конвертъ.—II. *желѣза*, связка желѣза.

**Пакингтонъ** (Pakington), сэръ Джонъ Сомерсетъ, англійскій государственный мужъ (р. 1799), приверженецъ Р. Пиля, былъ лордомъ адмиралтейства и военнымъ министромъ (1867—8), особенно заботился объ улучшеніи народнаго образованія.

**Пакіа**, *Джироламо-дель*, художникъ Сіенской школы, періода цвѣтущаго состоянія искусствъ; жилъ въ первой половинѣ XVI в. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его картины: два «Святыя Семейства».

**Пакка** (Pacca), *Варѳоломей*, министръ Пія VII (1756 † 1844), составилъ буллу отреченія отъ церкви Наполеона I въ 1809 г., за что сидѣлъ $2^1/_2$ года въ тюрьмѣ, вернулся съ папою въ Римъ, оставилъ любопытныя записки о своей жизни (memorie istoriche), имѣвшія 3 изданія на французскомъ языкѣ (1832, 1833 и 1835 г.).

**Паккапаристы** (Paccapariste) или отцы вѣры Христовой, члены общества, составленнаго іезуитами въ Бельгіи (1794 г.); въ 1796 и 1798 г. оно распространилось и въ Австріи. Папа Пій VI въ 1799 г. соединилъ это общество съ конгрегаціей Святаго Сердца, основанной Николаемъ Паккапари въ Сполетто. Въ 1814 г. изчезли въ другихъ орденахъ.

**Паккаръ** (Paccar) *Алексисъ*, современный французскій архитекторъ (род. въ 1817); его «Аѳинскій Парѳенонъ», первый опытъ полихроматической реставраціи, былъ на всемірной выставкѣ 1855 г.

**Паккіаротто** (Pacchiarotto), *Джакомо*, живописецъ сіенской школы (1497 † 1535); въ мюнхенской пинакотекѣ двѣ замѣчательныя его картины: «Мадонна» и «Св. Францискъ д'Ассизъ».

**Паккіеротти** (Pacchierotti), *Гаспаръ*, замѣчательный пѣвецъ-кастратъ (1744 † 1821); въ Италіи приводилъ въ восторгъ, въ Лондонѣ отъ 1778—1785 г. собралъ огромныя суммы.

**Пакленокъ**, полевой кленъ, черноклениина (Acer campestre), невысокое дерево изъ рода кленъ. *Ш.*

**Паклинъ**, *Александръ Ѳедоровичъ*, купеческій сынъ (род. 1812), основатель «Россійскаго морскаго и рѣчнаго общества» (1846).

**Паклунъ** (Teucrium), конячья трава, растеніе изъ сем. губоцвѣтныхъ. Цвѣты болѣе или менѣе красные. Много видовъ. Дикорастущіе: *дубровка* (T. sibiricum), дубровка, кадыло, очанка. II., *конскій* чеснокъ (T. scordium), съ сильнымъ чесночнымъ запахомъ въ листьяхъ; *чебрецъ* (T. polium), *раститоръ* (T. chamaedrys). Другіе виды кустарники. *Ш.*

**Пакля**, очески пеньки, употребляется на конопаченіе.

**Паковать** (нѣм.), укладывать товары.—Пакотильные товары, товары низшаго сорта.

**Пакоръ**, имя трехъ парѳянскихъ вождей. II., сынъ царя Ородеса († 38 г. до

Р. Х.); уничтожилъ римскую армію въ 53 т., но потомъ былъ разбитъ и погибъ въ сраженіи.

**Паксосъ**, одинъ изъ Іоническихъ острововъ греческаго королевства, на ю. Корфу, въ 0,34 кв. м., съ 3582 жит. (эпархія П.), гористъ, изобилуетъ оливами, миндалемъ, померанцами и лимонами; отличное прованское масло. Главный городъ Гайо или Св. Николай.

**Пакстонъ** (Paxton), Сэръ *Джозефъ*, англійскій садовникъ и архитекторъ (1803 † 1865); былъ садовникомъ герцога Девонширскаго и пріобрѣлъ репутацію лучшаго садовника; издалъ: Treatise of the culture of the Dahlia (Lond. 1838); Pocket botanical dictionary (Lond. 1840); издавалъ журналъ Paxton's Flower Garden (съ 1850); онъ построилъ хрустальный дворецъ въ Гайдъ-Паркѣ и потомъ перенесъ его въ Сиденгемъ; желѣзныя дороги отъ Балаклавы къ Севастополю, и пр.

**Пакъ** (лат.), а) Миръ, в) Богиня мира, дочь Юпитера и Ѳемиды, изображается въ видѣ дѣвушки; съ масличною вѣтвью въ рукахъ, и съ Плутусомъ на колѣняхъ.

**Пакта конвента** (Pacta conventa), условія, коп представлялись польскимъ сеймомъ новоизбранному королю. Въ рукахъ польскихъ государственныхъ чиновъ они служили оружіемъ ограниченія королевской власти.

**Пактолъ**, рѣка древней Лидіи, брала начало изъ горы Тмола и текла въ Сарды. По преданію, въ ней находили множество золота съ той поры, какъ выкупался въ ней царь Мидасъ, обращавшій въ золото все, къ чему прикасался. Нынѣ наз. Сарабатъ-чай.

**Пакувій** (Pacuvius), *Маркъ*, римскій драматическій писатель (220 — 13 одо Р. Х.); сохранилось нѣсколько отрывковъ его произведеній (Dulorestes и др.), изданныхъ Риббекомъ (Лпц. 1852).

**Пакфонгъ**, китайское названіе новаго серебра или нейзильбера.

**Пакъ**, на языкѣ китолововъ и сѣверныхъ мореплавателей—ледяная масса въ морѣ, происходящая вслѣдствіе разбитія ледянаго поля сильными волнами; при сильныхъ морозахъ п. снова замерзаетъ, а при повышеніи температуры и сильныхъ волнахъ опять разбивается на куски.

**Палаванъ**, Парагоа, островъ въ Китайскомъ морѣ, между Борнео и Миндоро; 250 кв. м., много воску, черепахъ, морской пѣнки, слоновой кости, лаковаго дерева; есть золото.

**Палаверъ** (португ.), мѣсто собранія негровъ для богослужебныхъ отправленій или для суда и расправы.

**Палагонитъ**, минералъ, встрѣчается сплошнымъ, вкрапленнымъ, въ зернахъ и обломкахъ; тв. 4—5; уд. вѣсъ 2,4—2,6; цвѣтъ винно-буро-желтый и бурый; просвѣчиваетъ. Состоитъ изъ кремневой кислоты, глинозема, желѣзной кислоты, окиси кальція, окиси магнія, окиси калія, окиси натрія и воды; находится въ Сициліи, на островѣ Исландіи (гдѣ образуетъ составную часть такъ называемаго Палагонитоваго туфа) и въ другихъ мѣстахъ.

**Палагониты**, по имени Палагоніи (въ Сициліи), туфы, преобразованные продолжительнымъ дѣйствіемъ воды.

**Паладжи** (Palagi), *Пеладжіо*, итальянскій историческій живописецъ († 1860), во время Наполеона былъ директоромъ академіи въ Римѣ, потомъ профессоромъ въ Миланѣ; замѣчат. его картины изъ исторіи Италіи средн. вѣковъ: «Колумбъ, подносящій Изабеллѣ и Фердинанду произведенія открытыхъ имъ странъ» (1829).

**Палади́нъ** (отъ лат. Palatinus), молодые знатные рыцари свиты Карла Великаго въ сагахъ средневѣковыхъ, а впослѣдствіи каждый рыцарь, искавшій приключеній и отличавшійся рыцарскою вѣжливостью.

**Паламасъ**, *Григорій*, архіепископъ Фессалоникскій († въ XI ст.), былъ заключенъ въ тюрьму, какъ сторонникъ Іоанна Контакузена; оставилъ очень много духовныхъ сочиненій, частью ненапечатанныхъ.

**Паламедъ**, сынъ Навплія и Климены, отправился съ Агамемнономъ противъ Трои и, вслѣдствіе обвиненія ненавидящимъ его Улиссомъ въ измѣнѣ, былъ

побить греками каменьями. У Гомера нѣтъ его. Миѳъ называетъ его мудрецомъ и стихотворцемъ и приписываетъ ему изобрѣтеніе игры въ кости, мѣры и вѣсовъ, также прибавленіе четырехъ буквъ въ азбукѣ Кадма.

**Паландеръ** (итал.), плоскодонное рѣчное судно, служило вмѣсто гальота для бомбардированія береговъ.

**Паланкинъ**, качалка, родъ открытыхъ или закрытыхъ носилокъ вмѣсто экипажей; въ древности подобныя носилки употреблялись вездѣ, но теперь этотъ способъ передвиженія сохранился только въ Индіи, Китаѣ и тропич. Америкѣ.

**Паларра** (Palaprat), *Жанъ*, сеньоръ де Вигo, французскій комическій писатель (1650 † 1721); большую часть своихъ сочиненій онъ написалъ вмѣстѣ съ другимъ писателемъ Брюэ (1640 † 1723); замѣчательныя изъ нихъ: «l'Avocat patelin», «le Secret révélé», «le Sot» и др. Изъ произведеній, написанныхъ имъ самимъ, извѣстно: «Hercule et Omphale»; первое изданіе его сочиненій вышло въ 1711 г.

**Палата**, большая комната, зала, большой домъ; въ переносномъ смыслѣ — собраніе лицъ, сходящихся съ извѣстною цѣлью, административною или законодательною. Въ европейской государственной организаціи, основанной на конституціонныхъ началахъ, п. называется собраніе представителей, выбранныхъ народомъ (п. нижняя, п. депутатовъ, п. общинъ) или назначаемыхъ правительствомъ (п. верхняя, п. перовъ, п. лордовъ) и составляющихъ законы. Образцомъ п. служатъ древнѣйшія учрежденія Англіи: п. лордовъ и п. общинъ (см. Великобританія); во Франціи національное собраніе состоитъ изъ двухъ п.—п. депутатовъ и сената (вмѣстѣ и верховный судъ надъ президентомъ и министрами). Въ Германской имперіи двѣ п.: союзный совѣтъ и сеймъ; въ с. американскихъ штатахъ сенатъ и п. депутатовъ. Въ собраніи генеральныхъ штатовъ п. раздѣлялись по сословіямъ: п. дворянства, п. духовенства и п. средняго сословія. П. судебныя независимы отъ законодательныхъ и состоятъ изъ несмѣняемыхъ судей.— **Палата** общинъ или п. коммоперовъ, нижняя палата англійскаго Парламента; члены сюда избираются графствами, городами и мѣстечками, смотря по населенію; также университеты: оксфордскій (2 депут.), кембриджскій (2), дублинскій (2), лондонскій (1), Эдинбургскій съ С-тъ-Андревскимъ (1) и Глазговскій съ Абердинскимъ (1) посылаютъ сюда депутатовъ. Нынѣ состоитъ изъ 658 членовъ (493 депутата отъ Англіи, 60 отъ Шотландіи, 150 отъ Ирландіи), мѣсто президента въ ней занимаетъ ораторъ (спикеръ); есть еще второй президентъ.— Въ Россіи были и есть слѣдующія п.: п. боярская или царская дума (см. Дума).— П. *расправная* при Петрѣ I разбирала жалобы на губернаторовъ, для чего при коллегіяхъ и при губернаторахъ находились фискалы. Указомъ 1718 г. р. п. подчинена юстицъ-коллегіи.—Нынѣшнія п. замѣнялись прежде приказами, но въ числѣ этомъ была царская мастерская, которая завѣдывала придворными служителями и мастерами; была и царицына мастерская п.—Оружейная п., встарину большая казна, была царскимъ арсеналомъ и въ ней хранилось различное оружіе; здѣсь изготовлялись знамена и разные предметы полковаго боеваго вооруженія. Затѣмъ оружейная п. обратилась въ музей драгоцѣнностей съ техническими мастерскими. Петръ I соединилъ все управленіе приказовъ о. п. въ одно и подчинилъ сенату. При Екатеринѣ II и послѣ мастерская, оружейная п. называлась конторою и подчинена была 3-му департаменту сената, а при новомъ штатѣ (15 іюня 1801 г.) вновь переименована палатою. Николай I въ 1831 г. совершенно упразднилъ присутствіе о. п., подчинивъ его дворцовой конторѣ; зданіе построено 1849—1851 г. Здѣсь хранятся разныя царскія древности: одежды, кресты, державы, скипетры, трости, престолы, разная посуда (есть серебряная чаша князя Владиміра Черниговскаго † 1151 г.), оружіе, трофеи и разныя вещи. — П. губернскія: уголовнаго суда, гражданскаго суда и казенная, — учреждены въ каждой губерніи при введеніи общаго учрежденія о губерніяхъ въ 1775 г. При Павлѣ I, уголовная и гражданская п. соединены были подъ именемъ п. суда и расправы, при Александрѣ I возстановлены, а при нынѣшнемъ государѣ п. уго-

ловнаго суда соединены съ п. гражданскаго суда въ нѣкоторыхъ губ., а въ нѣкоторыхъ объ п. упразднены (продолж. св. зак. 1868, т. II общ. гражд. учрежд.). По смыслу первоначальнаго учрежденія, каждая изъ этихъ п. въ губерніи составляла родъ сенатскаго департамента; оттого въ нихъ и введено коллегіальное управленіе. При образованіи особаго министерства государственныхъ имуществъ, къ числу губернскихъ п. присоединилась еще одна — п. государственныхъ имуществъ, которыя упразднены и въ настоящее время существуетъ только въ Ригѣ прибалтійская п. государственныхъ имуществъ (пр. св. зак. 1868, т. I, II и VIII).—Казенныя п. подверглись реформѣ: съ 1863 г. упразднены при нихъ питейныя отдѣленія (прод. св. зак. 1864, т. VIII); съ 1864 г. возложено на нихъ наблюденіе и взиманіе съ крестьянъ выкупныхъ платежей и веденіе отчетности (т. VIII), а въ 1868 г. упразднены учрежденія по сборамъ соли (т. VIII). Общій составъ и обязанности казенной п. изложены въ том. II.—*Контрольныя* п., новое учрежденіе, для производства денежныхъ оборотовъ мѣстныхъ управленій и повѣрки ихъ (т. II).—Судебныя п., въ числѣ семи, имѣютъ каждая свой судебный округъ, съ нѣсколькими окружными судами. Судебнымъ п. подлежитъ разсмотрѣніе апелляціонныхъ отзывовъ и частныхъ жалобъ тяжущихся на рѣшенія и опредѣленія гражданскаго отдѣла окр. судовъ, равно и отзывовъ и протестовъ на приговоры, поставляемые окружными судами по дѣламъ уголовнымъ безъ участія присяжныхъ засѣдателей и жалобы на опредѣленія и распоряженія суда. Рѣшенія, опредѣленія и приговоры почитаются окончательными и подлежатъ отмѣнѣ лишь въ кассаціонномъ порядкѣ.—Въ Европѣ были и находятся, кромѣ законодательныхъ п.: п. *императорская*, судилище Германской имперіи, въ которомъ разбирались дѣла, возникавшія изъ отношеній различныхъ государствъ имперіи. П. эта судила также дѣла германскихъ владѣтелей съ другими государями, приглашавшимися на судъ по вызову. Сперва судъ этотъ находился въ Шпирѣ, потомъ въ Вормсѣ, наконецъ въ Ветцларѣ, гдѣ его и застало въ 1806 г. уничтоженіе германской имперіи. — П. *духовная*, учрежденіе, существующее во всѣхъ католическихъ государствахъ, для сбора десятины и другихъ духовныхъ католическихъ налоговъ. Духовныхъ п. въ каждомъ государствѣ, смотря по его величинѣ, бываетъ нѣсколько. Такъ во Франціи существуетъ 9 такихъ учрежденій. Въ п., подъ предсѣдательствомъ мѣстнаго архіепископа, присутствуетъ окружное духовенство, депутаты отъ прихожанъ и правительства. — П. *госпитальная*, отдѣленіе больницы, въ которомъ помѣщаются больные извѣстнаго рода болѣзнью и имѣющее свою отдѣльную администрацію. — П. *апостолическая*, финансовый совѣтъ папы подъ предсѣдательствомъ камерлинга. — П. *огненная* (Chambre ardente), учрежденная во Франціи для суда надъ знатными преступниками; судъ производился при факелахъ: въ 1525 г. судила протестантовъ, приговаривая ихъ къ сожженію, въ 1680 г.— отравителей, въ 1716 г. — откупщиковъ. — П. *коммерческая*, учрежденная въ концѣ XIV в.; теперь во Франціи ихъ 47. — П. *звѣздная*, верховный судъ въ Англіи, безъ присяжныхъ; свидѣтельство вельможи было достаточно, чтобы признать виновность подсудимаго; была страшнымъ орудіемъ деспотизма въ рукахъ Генриха VIII и Елизаветы; уничтожена въ 1641 г. — П. *риторики* учреждены въ XIV в. въ нѣкоторыхъ городахъ Голландіи, занимались импровизаціею, пѣніемъ, драматическими представленіями, существуютъ до сихъ поръ, хотя въ упадкѣ. — П., въ русскомъ, означаетъ еще большой покой («бѣлокаменныя палаты» въ пѣснѣхъ). Въ московскомъ дворцѣ первоначально были п.: набережная, большая или грановитая (см. эт.), средняя золотая, меньшая золотая или царицина, сборная, посольская, патерная, столярныхъ и рѣзныхъ дѣлъ, потѣшная, истопничья и др. *Тр.*

**Палати**, 1) придѣлъ въ верхнемъ церковномъ ярусѣ, верхняя церковь, хоры; 2) примостъ на двухъ деревьяхъ, 3) примостъ въ крестьянской избѣ, рядомъ съ печью, на которомъ спятъ.

**Палатинатъ** (Palatinat), Пфальцъ, часть Германской имперіи: 1) верхній П. между Баваріею, Нюрнбергомъ, Байрейтомъ, Нейбургомъ (Невшателемъ) и Во-

гемію; 2) нижній или рейнскій П. (верхне-рейнскій) по обоимъ берегамъ Рейна: Лотарингія и Альзасъ къ югу; Триръ, Майнцъ и Литихъ къ востоку и сѣверу; Баденъ и Виртембергъ по той сторонѣ Рейна; жителей болѣе милліона; въ нижнемъ П. главный городъ Гейдельбергъ. Все протяженіе 125 килом.—*Рейнскій* П. (Palatinatus ad Rhenum) былъ однимъ изъ самыхъ древнихъ курфиршествъ. Пфальцграфы назначаемы были императорами. Въ 1215 г. пфальцграфство дано было виттельбахскому дому, владѣвшему Баваріею. Курфиршеское достоинство было отнято у пфальцграфовъ во время тридцатилѣтней войны, но при вестфальскомъ мирѣ пфальцграфы сдѣлались опять курфирстами. П. принялъ лютеранское вѣроисповѣданіе въ 1545 г., но въ 1560 г. перешелъ къ кальвинизму. П. жестоко пострадалъ при Людовикѣ XIV въ 1674 и 1688 г. Теперь нижнерейнскій П составляетъ рейнскую Баварію. При Наполеонѣ I назывался онъ департаментомъ Мон-топеръ. — *Палатинская принцесса*, Шарлотта-Елизавета Баварская, дочь электора-палатина Карла-Людовика (1652 † 1772), вторая жена Филиппа Орлеанскаго, извѣстна своимъ остроуміемъ. Оставила нѣсколько любопытныхъ писемъ и записки о дворѣ Людовика XIV и регента (послѣднее изданіе 1823 г.). — П. *школа*, въ Парижѣ, во времена меровинговъ. Сначала въ ней учили духовныхъ лицъ пѣнію, потомъ всѣмъ наукамъ того времени. Свѣтскія лица также допускались въ нее. Въ ней воспитывался Карлъ Великій, придавшій ей особый блескъ, поставивъ въ главѣ ея Алкуина. Школа слѣдовала за нимъ въ его походахъ и приняла видъ академіи. Члены ея носили древнія имена: Карлъ Великій назывался Давидомъ, Алкуинъ — Флаккомъ, Ангильбертъ — Гомеромъ. Закрылась вмѣстѣ съ паденіемъ карловинговъ. — *Палатинскій холмъ* (Mons Palatinus), послѣ Капитолійскаго, самый знаменитый изъ семи холмовъ древняго Рима; на немъ городъ (Roma quadrata, отъ четырех-угольной формы холма) заложенъ Ромуломъ. На П. холмѣ жили римскіе императоры отъ Августа до Александра Севера. Названіе происходитъ вѣроятно отъ богини пастуховъ Палесъ (см. эт.). 192 г. до Р. Х. здѣсь были также дома Цицерона и другихъ извѣстныхъ лицъ. Поэтическое слово palatium въ средніе вѣка означало мѣсто жительства государей и князей. Отсюда слово: Pfalz (пфальцъ) и palais.

**Палатинъ** (отъ palatium), означало чины, принадлежащіе ко двору (въ византійско-римской имперіи Comes sacrarum largitionum и Comes rerum privatarum); въ средніе вѣка Palatini или Paladini составляли свиту короля; въ частности п. великій сановникъ въ первыя времена Германской имперіи, имѣвшій въ управленіи государственные доходы и юстицію. Въ средніе вѣка должность эта сдѣлалась наслѣдственнымъ феодомъ. П. было пять: въ Лотарингіи, Саксоніи, Баваріи, Швабіи и Бургундіи: лотарингскій считался первымъ княземъ Германіи; онъ былъ курфюрстомъ, а младшая линія его пфальцграфами; теперь эта линія носитъ баварскую корону. — П. *великій* былъ въ Венгріи первый министръ и представитель короля, главнокомандующій арміею, главный начальникъ юстиціи, регентъ въ отсутствіи или при малолѣтствѣ короля и посредникъ между монархомъ и Венгріею. Каждый комитатъ имѣлъ своихъ п., но всѣ они были подъ его начальствомъ. Это званіе въ 1853 г. уничтожено. — П., губернаторъ воеводства древней Польши. Всѣ п. были вмѣстѣ съ тѣмъ и сенаторами; но званіе это было не наслѣдственно, а король жаловалъ имъ по своей волѣ.

**Палатинъ** (лат.), большой мѣховой воротникъ съ длинными концами на переди, составлявшій прежде женскій нарядъ. Названіе получилъ отъ того, что его въ первый разъ надѣла во Франціи дочь рейнскаго палатина, бывшая въ супружествѣ съ герцогомъ орлеанскимъ, братомъ Людовика XIV.

**Палатка**, наметъ изъ толстаго холста, который ставятъ на открытомъ воздухѣ, чтобъ предохранить отъ солнца и непогоды. Древніе патріархи жили въ п., и теперь еще это единственное жилище кочующихъ народовъ, у которыхъ они дѣлаются изъ войлока (кибитки); греческія и римскія арміи возили съ собой п., но въ средніе вѣка это обыкновеніе прекратилось, потому что зимою прекращались военныя дѣйствія. При Людовикѣ XIV они возстановлены. Во

время французской революціи и при первой имперіи быстрота движеній заставила располагаться на бивуакахъ. Теперь п. употребляются при маневрахъ, въ лагеряхъ и при долгихъ осадахъ.

**Палатка при лавкѣ.** Особое мѣсто склада, амбаръ; въ рядахъ и гостинныхъ дворахъ, палатка, верхъ надъ лавкою, вышка.

**Палатный** меръ, тоже, что Маіордомъ.

**Палаузовъ**, *Спиридонъ Николаевичъ*, русскій писатель, родомъ болгаринъ (1818 † 1872), былъ недолгое время цензоромъ. Издалъ нѣсколько сочиненій о славянахъ и Австріи: «Вѣкъ болгарскаго царя Симеона» (1852 Спб.) «Румынскія государства» (1859), «Австрія со времени революціи 1848 г.» (1860 г., первоначально въ «Русскомъ Словѣ») и «Венгрія въ современныхъ отношеніяхъ къ Австріи» (1861). Въ 1871 г. вышла подъ его редакціей «Ипатьевская лѣтопись».

**Палафатъ**, авторъ сочиненія о греческихъ баснословныхъ сказаніяхъ: «О невѣроятныхъ вещахъ», въ которомъ онъ старался объяснить греческіе мивы. Въ книгѣ Вестермана, подъ заглавіемъ «Mythographi Graeci» (Брауншвейгъ, 1843) заключается лучшее изданіе сочиненій П. Они переведены и на русскій языкъ О. Туманскимъ въ 1791 г.

**Палафоксъ** (Palafox), *Хуанъ*, испанскій прелатъ (1600 † 1659), извѣстенъ человѣколюбивымъ управленіемъ з. Индіею въ званіи судьи и стараніемъ улучшить положеніе индѣйцевъ. Написалъ: «Исторія покоренія Китая татарами», переведенная на французскій языкъ въ 1678 г.—**П.** *Мельци* (P. y Melzi), *донъ-Хозе*, герцогъ (1780 † 1847), извѣстенъ какъ ревностный противникъ Наполеона I и геройскій защитникъ Сарагоссы (1808).

**Палацкій**, *Францъ*, извѣстный чешскій историкъ и лингвистъ (1798†1876), р. въ деревнѣ Гоцлавицѣ (Моравіи). По окончаніи курса въ вѣнскомъ университетѣ издалъ: «Начатки чешской просодіи». Поселившись въ Прагѣ въ 1823 г., сталъ ревностно заботиться о возстановленіи чешской народности. Первое сочиненіе его по исторіи: Старыя чешскія лѣтописи (1827). Съ 1828 г. былъ редакторомъ журнала National-Museum 10 лѣтъ. Въ 1829 г. назначенъ чешскимъ исторіографомъ съ жалованьемъ 1000 гульденовъ; въ 1830 г. издалъ «Оцѣнка древне-чешскихъ историческихъ лѣтописей, увѣнчанное въ 1829 г. на конкурсѣ пражскаго ученаго общества. Въ 1831 г. П. приглашенъ воспитателемъ къ сыну герцога Бордо; въ 1836 г. явилось начало его извѣстной «Исторіи чешскаго народа», которую онъ велъ параллельно на нѣмецкомъ и чешскомъ языкахъ; эта исторія навлекла на него много непріятностей за то, что онъ славянскій элементъ выставилъ преобладательнымъ. Въ 1848 г. былъ членомъ франкфуртскаго парламента, но объявилъ въ немъ, что чехи, какъ славяне, не будутъ посылать своихъ депутатовъ въ нѣмецкій сеймъ. Нѣмецкая партія до того была раздражена патріотизмомъ П., что грозила ему смертью отъ руки наемнаго убійцы. Не смотря на то, австрійское правительство два раза предлагало П. министерство народнаго просвѣщенія, отъ котораго онъ однако отказался, не сойдясь съ другими министрами. Конецъ революціи удалилъ П. съ политической сцены, но конституція дала ему пожизненное мѣсто въ верхней вѣнской палатѣ. Исторія чешскаго народа, главный трудъ его, пользуется огромнымъ авторитетомъ, какъ отличное историческое сочиненіе, составленное по требованіямъ новѣйшей исторической критики. Съ 1840 по 1844 г. П. издавалъ «Чешскій архивъ»; недавно онъ издалъ «Политическое завѣщаніе Чехамъ». Вмѣстѣ съ зятемъ своимъ, Ригеромъ, П въ послѣднія десять лѣтъ стоялъ во главѣ старочешской партіи; онъ постоянно содѣйствовалъ успѣхамъ общества: «Чешскій музей» и «Чешская матица». Онъ писалъ и стихи (русскій переводъ въ Поэзіи Славянъ Гербеля). Изъ сочиненій его замѣчательны еще: «Элементы чешской поэзіи»; «Теорія изящнаго»; «Всеобщая эстетика»; «Древняя исторія Чехіи»; «Жизнь и ученые труды Домбровскаго» (на русскомъ: Біографія І. Д. Мине 1838 г.); «Литературное путешествіе

по Италіи»; и др. Въ 1868 г. П. посѣтилъ съ другими славянами московскую этнографическую выставку.—Сынъ его, *Іоаннъ* П. (р. 1830), извѣстенъ географическими работами о Чехіи.

**Палаццези** (Palazzesi), *Матильда*, замѣчательная драматическая пѣвица (р. 1806 г.). Въ 1824 г. пѣла въ Неаполѣ, Миланѣ, Флоренціи, въ 1828 г. въ Дрезденѣ; вернувшись на родину, пѣла тамъ до 1837 г., когда оставила сцену.

**Палаццо** (Palazzo), итальянское названіе дворца.

**Палаццоло** (Palazzuolo), городъ на островѣ Сициліи, въ 35 килом. на востокѣ Сиракузъ, у подошвы горы, на которой развалины древней Акры.

**Палацъ**, огромное болото въ Сирміи, въ 37,500 моргеновъ.

**Палачъ**, исполнитель приговора суда надъ уголовнымъ преступникомъ. По уложенію, палачи въ Россіи выбирались изъ вольныхъ людей, за поруками. Въ 1742 г. число палачей опредѣлено (по два при губернской и по 1-му при провинціальной канцеляріи) и имъ назначенъ солдатскій окладъ жалованья. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи, съ должностью исполнителя казни соединена была привиллегія бить скотъ и животныхъ вообще, что доставляло палачу значительные доходы; передать этотъ промыселъ могъ онъ только своему преемнику.

**Палашъ**, холодное ручное оружіе, почти вдвое длиннѣе меча, съ темлякомъ и расширеніемъ (елманью) на концѣ, привѣшивался не только къ поясу, но и къ сѣдлу съ лѣвой стороны. П. служатъ для того, чтобы рубить и колоть; ими вооружены обыкновенно кирасиры.

**Палгедъ** (морск.), нижняя сторона шпиля.

**Пàле**: такъ въ 1600 г. называлась часть Ирландіи, покоренная англичанами и составляющая $^1/_3$ всего острова. До Генриха VII часть эту занимали крупные англійскіе землевладѣльцы, почти вовсе независѣвшіе отъ короля.

**Палеаріо** (Paleario), латинизированное имя Palerius, Антоніо делла Палья (Paglia), итальянскій ученый (1500—1570), одинъ изъ лучшихъ латинскихъ поэтовъ, вмѣшался въ теологическіе споры и издалъ брошюру противъ Рима. Пій V приказалъ его схватить въ Миланѣ и привезти въ Римъ. Его повѣсили и тѣло сожгли. Сочиненія его изданы въ Лейпцигѣ (1855).

**Палембангъ**, прежнее королевство въ восточной части острова Суматры, составляетъ съ 1821 г. владѣніе голландцевъ; пространство 520 кв. м. Замѣчательно племя Оранъ-Кубу, родственное съ Батта. Со включеніемъ округа Пассумы, земля П. занимаетъ пространство 2,912 кв. миль и имѣетъ 481,081 жит. Произведенія: рисъ, табакъ, гумми, гутта-перча, хлопчатая бумага и пр. Главный городъ Палембангъ, на рѣкѣ того же названія или Музи, производитъ значительную торговлю, имѣетъ до 30,000 жит.

**Палемонъ** (Rhemnius Palemon) *Квинтъ Деммій*, римскій грамматикъ и стихотворецъ, сынъ невольника, былъ учителемъ въ Римѣ при Тиверіи и Клавдіи. Отъ него остался важный трактатъ De ponderibus et mensuris, напечатанный въ Лейденѣ въ 1587 г.

**Палемонъ** (греч.), морской богъ, сынъ Аѳамаза и Ино, помощникъ претерпѣвшихъ кораблекрушеніе.

**Паленица** (стар.), богатырь, наѣздникъ, товарищъ удалой вольницы, искатель приключеній.

**Паленке** (Palenque), или Санъ Доминго-де-П., мексиканскій городъ въ штатѣ Чіапа. Близъ П. развалины древняго города, Кульгуаканъ или Гуэгуэтлапатланъ: въ рисункахъ этихъ великолѣпныхъ развалинъ (Casas de Piedras), открытыхъ въ 1787 г., видно удивительное сходство съ египетскими; крестъ, змѣй, лотосъ, символическая плеть и мистическая буква Т; фигуры похожи на гіероглифы.

**Паленсія** (Palencia), въ древности Pallantio, главный городъ провинціи того же имени въ Испаніи, 13,000 жит., великолѣпная соборная церковь, суконныя мануфактуры и оружейные заводы.—Провинція П. составляетъ часть Старой Кастиліи, гориста, имѣетъ на 147,05 кв. м. 184,668 жит.

**Палепъ**, знатный родъ въ прибалтійскомъ краѣ, происходитъ по однимъ изъ Помераніи, а по другимъ вѣтвь лифляндскаго рода Кошкуль. Въ 1316 г. извѣстенъ Іоганнъ фонъ **П.**—*Петръ* **П.**, род. 1746 г., отличался въ войнѣ противъ турокъ, былъ возведенъ Павломъ I въ графское достоинство, сдѣланъ военнымъ губернаторомъ Петербурга и осыпанъ милостями; но, не смотря на это, участвовалъ въ смутѣ 1801 г. Нелюбимый Александромъ I, удалился въ свои помѣстья, гдѣ умеръ 1826 г.—Его сынъ, графъ *Петръ Петровичъ* **П.** (1778†1864) г., отличался во всѣхъ войнахъ Россіи, начиная съ 1806 г. 1835—1841 былъ посланникомъ въ Парижѣ. 1847 г. сдѣланъ генералъ-инспекторомъ кавалеріи и членомъ государственнаго совѣта. — Его братъ, графъ *Ѳедоръ Петровичъ* **П.** (1781†1863), дипломатъ, вмѣстѣ съ графомъ Орловымъ заключилъ Андріанопольскій миръ; былъ посланникомъ въ Вашингтонѣ, Ріо Жанейро и Мюнхенѣ.

**Палеоарктическая** часть земного шара, по терминологіи Склэтера, совокупность Европы, С. Африки и с. Азіи.

**Палеографія** (греч.), вѣтвь археологіи, наука разбирать древнія письмена, какъ въ рукописяхъ, такъ и на монументахъ; первоначально она не отдѣлялась отъ дипломаціи (въ сочиненіяхъ Мабильона, Маффеи, Гаттерера и др.) Монфоконъ въ своей Palæographia græca первый возвелъ п. на степень науки. Изъ новѣйшихъ знамениты палеографы: Коппъ (авторъ «Image et écriture des enciens temps), Шамполіонъ Фижакъ, Сильвестръ, Типендорфъ и др. Подъ названіемъ Elément de paléographie, Наталь де Вальнъ обнародовалъ полный трактатъ французской п.— Для славянорусской п. трудился у насъ особенно П. П. Срезневскій (Обзоръ матеріаловъ для изученія слав.-рус. пал. Жур. Мин. Нар. Просв. 1867 г).

**Палеозавръ** (Palaeosaurus), родъ ископаемой ящерицы: двояковогнутые позвонки, зубы вколоченные, сжатые, съ продольнымъ полосатымъ вѣнчикомъ. Ископаемые остатки ихъ встрѣчаются въ Тріасской формаціи. Сюда относятся: Palaeosaurus, Thecodontosaurus, Proterosaurus.

**Палеозойческая**, иначе первичная эпоха земли.

**Палеокапа** (Paleocapa) *Піетро*, итальянскій инженеръ и министръ (1789†1867), произвелъ значительныя постройки въ Піемонтѣ 1849—1859 г.

**Палеологи**, имя знаменитаго константинопольскаго дома, вступившаго на престолъ, въ лицѣ Михаила VIII, въ 1260 г. и чередовавшагося на тронѣ съ домомъ Кантакузеновъ, до самаго паденія Восточной римской имперіи въ 1453 г. Основателемъ династіи былъ Михаилъ Палеологъ; въ продолженіе этого періода (193 г.) было 8 государей изъ П.: Михаилъ VIII, Андроникъ II, Михаилъ IX, Андроникъ III, Іоаннъ VI, Еммануилъ II, Іоаннъ VII, Константинъ XII или Драгозесъ.—Одна вѣтвь П. царствовала еще въ Морећ 1380—1460. Ѳеодоръ **П.**, 2-й сынъ императора Андроника II, женясь на наслѣдницѣ Монферратскаго графства, основалъ въ 1305 г. новый Монферратскій домъ, который въ 1533 г. погасъ въ лицѣ Іоанна Георга II.—По завоеваніи Турками Византіи, П. перебрались въ Италію. Потомокъ послѣдняго Константина, Андрей **П.** уступилъ свои права на византійскую имперію Карлу VIII, французскому королю. Въ XVI и XVII ст. члены фамиліи П. жили еще въ Англіи, Франціи и Италіи, и въ 1693 г. родъ этотъ угасъ съ смертію Ѳедора **П.** англійскаго матроса.—**П.** *Яковъ*, греческій іереіархъ (1520†1585), былъ ректоромъ гимназіи въ Клаузенбургѣ и своимъ ученіемъ возбудилъ одинаковое негодованіе католиковъ, лютеранъ и социніанъ. Григорій VIII сжегъ его живаго въ Римѣ.

**Палеонтологія**, Палеонтографія, Палеозоологія—наука о допотопныхъ животныхъ и растеніяхъ. Кювье основалъ эту науку въ своихъ Recherches sur les ossement fossiles. Марсель де Серръ, Пикте, д'Орбиньи положили ей твердое основаніе. Но къ несчастію генетическая связь животныхъ не была признана до появленія теоріи Дарвина: все вниманіе палеонтологовъ обращено было на зубную систему, такъ какъ она давала средство къ опредѣленію новыхъ родовъ, изученіе же скелета было въ полномъ пренебреженіи. Умножались не свѣдѣнія, а име-

на, которыя уже или для нѣкоторыхъ видовъ въ тройномъ числѣ, особенно у Квенштата. Набралось до 20 т. ископаемыхъ видовъ. Переходныя, связующія формы относились въ ту или другую категорію т. е. къ начальному или конечному члену даннаго измѣняющагося рода; притомъ промежутки времени, отдѣляющіе одинъ комплектъ формъ отъ другаго (одну фауну отъ другой), слѣдуетъ считать десятками тысячъ лѣтъ, такъ какъ перемѣны въ организмѣ совершались крайне медленно. — Полной и. на основаніи новыхъ началъ еще не имѣется, а явились пока отдѣльныя попытки. — На русскомъ языкѣ вышло 2 т. «Палеонтологіи Россіи» Х. Эйхвальда въ 1850 и 1861 г.

**Палеонискъ**, Фрейеслебена (Palaeoniscus Freieslebeni), ископаемая рыба съ несимметрическимъ хвостомъ; длина почти 1 футъ. Отпечатки ея находятъ на сланцахъ глинистаго сланца цехштейноваго яруса.

**Палеостомъ**, озеро въ Мингреліи, Кутаисской губ. близъ Чернаго моря, имѣетъ въ окружности до 30 вер.; не замерзаетъ; принимаетъ рѣку Пичору. Въ озерѣ водится разная рыба, но особенно форель.

**Палеотерій** (Paleotherium), родъ допотопныхъ млекопитающихъ животныхъ, найденный Кювье и принадлежащій къ отряду толстокожихъ, изъ рода непарнокопытныхъ, представлялъ смѣсь признаковъ толстокожихъ съ признаками лошадиныхъ и двукопытныхъ. У нихъ былъ короткій, мясистый хоботъ и они жили на берегахъ озеръ и болотъ. П. былъ ростомъ съ лошадь или носорога; шерсть короткая. Долгое время п. считался первобытною формою, и имѣлъ огромное значеніе въ палеонтологіи, но новѣйшія изслѣдованія показали, что п. служитъ представителемъ только одной вѣтви, изъ которой подъ вліяніемъ весьма разнообразныхъ внѣшнихъ условій, соединенныхъ съ перемѣною пищи, появленіемъ огромнаго числа граминей къ концу эоценовой эпохи и расширеніемъ материковъ, развилась уже болѣе спеціализированная группа Анхитеріевъ, давшая начало похожему на лошадь гиппаріону, отъ котораго наконецъ къ концу міоцена развилась лошадь. Такъ какъ скелетъ п. представляетъ уже значительную редукцію (обѣдненіе типическими частями), то очевидно п. не составляетъ первоначальнаго типа, а самъ произошелъ отъ неизвѣстнаго до Эоценова предка. *М. К.*

**Палеофитологія** (греч.), наука объ ископаемыхъ остаткахъ растеній первобытнаго міра.

**Палермо** (Palermo), у древнихъ Panormus, главный городъ Сициліи, въ провинціи того же имени (пространство 92,38 кв. м. жит. 617, 678), 219, 398 жит., съ крѣпостью, лежитъ при небольшомъ заливѣ на с. берегу острова, съ большой нѣсколько удаленной гаванью; по причинѣ пріятнаго климата много посѣщается больными грудью, но лѣтомъ здѣсь бываетъ спокко. Водой снабжаютъ построенные еще арабами водопроводы. Въ П. большія фабрики шелковыхъ матерій, золотыхъ и серебряныхъ издѣлій и др. Торговый городъ, послѣ Мессины первый на острову, но торговля большею частью въ рукахъ иностранцевъ; шелкъ добывается въ окрестностяхъ города и вывозится въ сыромъ видѣ. Работы изъ камней, коралловъ и т. п. Зданія принадлежатъ ко времени норманновъ, арабовъ и др. Изъ числа ихъ замѣчательны: королевскій дворецъ, отдѣльныя части котораго построены въ разные вѣка; дворецъ епископа, монастырь св. Клары и соборная церковь св. Розаліи. (Duomo della Rosalia). Съ горы Monte Pellegrino, возвышающейся на 1,960 фут. надъ заливомъ, черезъ арки и столбы, ведетъ дорога къ церкви и монастырю покровительницы П., св. Розаліи. Университетъ основанъ 1394 г. и возобновленъ Фердинандомъ IV 1801 г. имѣетъ мало студентовъ; Академія наукъ и художествъ, академія медицинская, институтъ изящныхъ искуствъ и древностей, четыре театра.—П. основанъ Финикіянами и принадлежалъ Карѳагенянамъ; покоренъ римлянами 254 г. до Р. Х. послѣ осготами, Велизаріемъ, 835 г. арабами, 1072 г. норманнами и наконецъ владѣли имъ сицилійскіе короли. Въ 1860 г. явился сюда Гарибальди, и неаполитанскія войска должны были удалиться.

**Пале-Рояль** (Palais royal), въ Парижѣ. Кардиналъ Ришелье построилъ себѣ между 1629 и 1636 годами дворецъ напротивъ Лувра и назвалъ его кардинальскимъ. По смерти его, Анна Австрійская вдова Людовика XIII, которой Ришелье отдалъ П., жила въ немъ со своими несовершеннолѣтними сыновьями Людовикомъ XIV и Филиппомъ Орлеанскимъ. Съ того времени онъ сталъ называться Пале-Роялемъ. Людовикъ XIV подарилъ его послѣ своему брату, герцогу Орлеанскому, а въ послѣдствіи сынъ послѣдняго Филиппъ Орлеанскій († 1723), регентъ, справлялъ здѣсь свои знаменитыя оргіи. Дворецъ оставался собственностью Орлеанской фамиліи. Внукъ регента Филиппъ Эгалите, павшій на эшафотѣ въ 1793 г., велъ здѣсь роскошный образъ жизни, что заставило его подумать объ увеличеніи своихъ доходовъ. Съ этою цѣлью онъ велѣлъ обнести садъ зданіями, построенными 1781 и 1786 годами и существующими еще и нынѣ въ ихъ первобытномъ видѣ; онъ отдалъ ихъ въ наймы купцамъ и лавочникамъ. Вскорѣ игроки и другіе промышленники въ такомъ же родѣ поселились въ верхнихъ этажахъ этихъ домовъ. Кафе нижняго этажа стали мѣстомъ сходокъ недовольныхъ. Въ слѣдствіе всѣхъ этихъ событій Пале-Рояль переименовали въ Пале-Эгалите, потомъ въ Пале Трибунатъ отъ 1801 до 1807 г. пока происходили въ немъ засѣданія этого собранія. Отъ 1807 до 1814 г. онъ стоялъ незанятый. Въ 1815 г. въ немъ прожилъ, сто дней, Луціянъ Бонапарте. Въ эпоху Реставраціи, въ тотъ же годъ, Орлеанская фамилія вступила во владѣнія Пале-Роялемъ. Луи Филиппъ жилъ въ немъ до конца 1830 года. 24 февраля 1848 г. народъ страшно опустошилъ королевскіе апартаменты. Много дорогихъ картинъ украшавшихъ ихъ, были попорчены или совершенно уничтожены. Дворецъ затѣмъ назвали Palais National. Прежнее наименованіе было возвращено ему при Наполеонѣ III. Въ апартаментахъ собственно такъ называемаго Пале-Рояля, т. е. въ южномъ флигелѣ, находящемся противъ Лувра, до 1870 г. жилъ двоюродный братъ императора, принцъ Наполеонъ, сынъ Іеронима Наполеона, бывшаго короля Вестфальскаго. Коммунисты зажгли этотъ дворецъ 22 мая 1871 г. Сгорѣвшая часть дворца нынѣче совершенно отстроена вновь; кромѣ историческихъ воспоминаній, дворецъ самъ посебѣ мало интересенъ: впрочемъ входъ въ него закрытъ для публики. Первый этажъ Пале-Рояля преимущественно занятъ ресторанами. Французскій театръ находится на ю.-з. углу этого обширнаго корпуса строеній; театръ Пале-Рояля занимаетъ другой конецъ западнаго флигеля, въ концѣ галереи Монтапя. Садъ, украшенный статуями, имѣетъ 2,340 м. длины и 100 м. ширины; это садъ только по названію. На ю. концѣ перваго партера, подлѣ статуи Діаны, стоитъ небольшая пушка, изъ которой въ полдень раздается выстрѣлъ производимый солнцемъ, посредствомъ зажигательнаго стекла. Пале-Рояль представляетъ самый лучшій эфектъ вечеромъ, при свѣтѣ 200 газовыхъ рожковъ, освѣщающихъ его, и при яркомъ освѣщеніи магазиновъ.

**Палестина** (Фалестинъ, страна Филистовъ или осѣдлыхъ) въ древности Хананъ (Кенаанъ, хаананъ, низменность), Священная земля и Обѣтованная земля, также Іудея (по имени обитателей іудеевъ), лежитъ на в. берегу Средиземнаго моря. По величинѣ незначительная земелька (отъ с. на ю. около 230 верс. и отъ в. на з. около 140 вер.) П. принадлежитъ къ замѣчательнѣйшимъ странамъ древности. Она лежитъ между 31° и 33° с. ш. и 52°—53½° в. д. Своею сѣверо-западною оконечностью П. касается границы Египта; на западѣ Средиземное море составляетъ ея границу; на югѣ П. ограничивается горною цѣпью, землею Идумеянъ и такъ называемою каменистою Аравіей, такъ что южную границу составляетъ линія, по южной окраинѣ Мертваго моря до ручья Египта, нынѣшняго Эльариша. Восточную границу составляетъ Іорданъ и озера, стоящія съ нимъ въ связи. Линія проведенная приблизительно отъ Сидона на востокъ къ источникамъ Іордана, составляетъ сѣверную границу П. Къ в. отъ заіорданскихъ владѣній израильтянъ находится земля амонитянъ; къ в. отъ Мертваго моря жили Моавитяне; къ ю. и ю-в. идумеяне. Сѣверная половина морскаго берега П. приблизительно до горы Кармеля, была обитаема Финикійцами, южная же поло-

вина, отъ этой горы до Египетской границы, — Филистимлянами. Пространство П. 536 кв. м. Число нынѣшнихъ обитателей полагаютъ 1,100,000 чел. П. раздѣляется Іорданомъ на двѣ почти равныя части западную и восточную Іорданскую страну. Восточная составляетъ холмистую страну, примыкающую къ возвышенному плато сирійской пустыни; отъ з. берега Іордана эта страна представляетъ гигантскую стѣну отъ геннисаретскаго озера до Мертваго моря, разорванную двумя потоками, Геромаксомъ (Шеріат-Эльмандзуръ) и Іакова (Зерка). Западная часть отъ истоковъ Іордана составляетъ болѣе плодородную страну Галилею, также возвышенную, а къ ю. распространяется Самарія, а за нею идетъ суровая мѣстность Іудеи (жительство колѣнъ Іудина и Веніаминова). П. орошается слѣдующими водами: Средиземное море, по Библіи: Великое море или Филистимское море, омывающее з. берегъ П. 2) Мертвое море, или Асфальтовое озеро, по Библіи: Восточное море, море равнины, Соляное, Пустынное. 3) Геннисаретское озеро или Тиверіадское или Галилейское; по Библіи: Кинеротъ 4). Озеро Меромъ или Самохонитское, черезъ которое проходитъ Іорданъ. Изъ рѣкъ замѣчательныя текущія въ Мертвое море: 1) Іорданъ (Іарденъ). 2) Потокъ Зередъ, 3). Потокъ Кидронъ, вытекающій на сѣверѣ Іерусалима, протекаетъ долину Іосафатову. Въ знойное лѣто онъ совершенно высыхаетъ. 4) Потокъ Арнонъ, образуетъ южную границу колѣна Реувина, имѣетъ весьма прозрачную воду. Въ Средиземное море текутъ: 5) Потокъ Египетскій, нынѣ Вади-Эльаришъ, служитъ границею между Палестиною и Египтомъ 6) Потокъ Бессоръ, протекаетъ чрезъ удѣлъ Симеона и страну Филистимскую. Давидъ, преслѣдуя Амалекитянъ, оставилъ на берегу этого потока часть своего небольшаго войска 7) Потокъ Сорекъ, орошалъ долину того же имени. Въ этой долинѣ жила Далила, предавшая Самсона Филистимлянамъ 8) Потокъ Киссонъ. 9) Потокъ Белусъ или Шихоръ-Ливнатъ, въ колѣнѣ Ашера, извѣстный своимъ пескомъ, который Финикіяне обращали въ стекло. 10) Рѣка Леонтъ, составляетъ часть границы между Финикіею и Палестиною.—Образованіе Мертваго моря ни въ какомъ случаѣ не принадлежитъ къ дѣйствію настоящаго вулканизма, какъ думали прежде. Изъ минеральныхъ водъ замѣчательны теплые источники Тиверіадскіе, прежде Хаматъ, имѣющіе сѣрнистый запахъ и горько соленый вкусъ, теплые источники при Гадарѣ и Каллиро э. По недостатку воды въ Палестинѣ, были устроены водохранилища, въ которыхъ собирали дождевую воду; были также устроены водопроводы. П.—страна гористая; скалы П. состоятъ изъ вторичныхъ мѣловыхъ известняковъ; голыя горы производятъ безотрадное впечатлѣніе, однако при лучшей культурѣ земля дала бы и болѣе обильный урожай. Главныя горы: 1) Ливанъ. 2) Горы Неффалимовы, Галилейская возвышенность. Отдѣленія этой горы составляетъ: а) Ѳаворъ, въ колѣнѣ Завулоновомъ (см. Ѳаворъ). Къ югу отъ Ѳавора лежитъ б) Малый Хермонъ, а потомъ в) Гильбоаскія (Гелвуйскія), въ колѣнѣ Манассіи, гдѣ пали Саулъ и его сыновья. 3) Горы Ефраимовы, Израильскія, съ Самарійскою возвышенностью, заключаетъ въ себѣ: а) Кармель, б) Ебалъ и в) Гаризимъ близъ Сихема, въ колѣнѣ Ефраимовомъ. На первой горѣ произнесены были шестью колѣнами Израилевыми проклятія, а на второй другими шестью колѣнами благословленія, заповѣданныя Моисеемъ. На горѣ Гаризимѣ былъ поставленъ Іисусомъ Навиномъ жертвенникъ и построенъ храмъ Самаритянскій г) Шемеръ и др. 4) Горы Іудейскія, изъ коихъ замѣчательны близъ Іерусалима: а) Масличная гора или Елеонская б) Гора Сіонъ и в) Морія; гора Кармель (отдѣльная отъ горы того же имени), при которой Саулъ, послѣ побѣды надъ амалекитянами, воздвигъ себѣ памятникъ; здѣсь же находилось имѣніе Навала. 5) Восточно Іорданскія горы, изъ коихъ замѣчательны а) горы Галаадскія, гдѣ Лаванъ настигъ бѣжавшаго отъ него Іакова и гдѣ нынѣ открыты многіе кромлехи первобытныхъ жителей; на нихъ растетъ лѣсъ, преимущественно дубовый, б) Горы Аваримскія (см. эт.)—Самая высокая гора западной П. въ Галилеѣ 3810 ф. надъ поверх. моря, но есть еще не мало горъ выше 3,000 ф. Изъ долинъ извѣстны: Израильская, у горы Ѳавора; Саронъ у Кармеля; Іерихонская; Моавитская; Соляная, на югѣ

Мертваго моря; Герарская, Гиномъ, Рефаимъ и Ешколъ. Пустыня Іудейская съ ея подраздѣленіями.—Въ древности почва П. была весьма плодородною, гораздо плодороднѣе нынѣшней, что видно между прочимъ изъ того, что іудейская земля должна была платить ассиріянамъ контрибуціи $2^1/_2$ мил. рублей, или по нынѣшнимъ цѣнамъ около 30 мил. р. Не напрасно считали П. страною текущею молокомъ и медомъ. Долины, равнины и низменности были покрыты зеленью и разнородными растеніями, между прочимъ и виноградомъ, какъ показываютъ нѣкоторыя мѣста Библіи.—Скотоводство составляло главное занятіе народа, принадлежавшаго къ отрасли Семитовъ. Климатъ П. умѣренный, но здѣсь является вѣтеръ Самумъ, засухи, разныя болѣзни и моровыя язвы упоминаются нерѣдко въ Св. Писаніи. Средняя годовая температура 15° Р. въ возвышенной странѣ, въ Іюлѣ 21° Р., годовое паденіе дождя (въ нѣсколько дней) 22 англ. дюйм. Прежде считали тамъ шесть временъ года: 1) Время сѣянія, отъ средины Октября до средины Декабря, въ которомъ идетъ ранній дождь (Іоре, Море). 2) Настоящая зима, отъ средины Декабря до средины Февраля, которая однакожъ рѣдко приносила съ собою снѣгъ или ледъ. 3) Весна, отъ средины Февраля до средины Апрѣля, когда идетъ поздній дождь (Малкошъ) 4) Время жатвы, прежде ячменя, а потомъ пшеницы, отъ средины Апрѣля до средины Іюня. 5) Лѣто, отъ средины Іюня, до средины Августа, въ которомъ обильная роса замѣняетъ недостатокъ дождя. 6) Время собиранія плодовъ, отъ средины Августа до средины Октября. Сообразно климату жители носили одежду очень простую: длинную льняную рубашку, кушакъ и мантію,—четырехъ угольный кусокъ матеріи, къ четыремъ краямъ котораго были прикрѣплены нитяныя кисти. Голову обвязывали платкомъ на подобіе тюрбана, къ ногамъ прикрѣпляли ремнями подошвы (сандаліи). Во время путешествія носили еще верхнее платье, которое ночью служило покрываломъ. Женщины не выходили безъ покрывала и украшеній, которыя по восточному обычаю въ особенности состояли изъ запястья, носовыхъ колецъ, перстней и т. п. Города имѣли весьма узкія и немощеныя улицы. Важнѣйшіе города были окружены высокими стѣнами, ворота которыхъ были покрыты желѣзомъ или мѣдью; имѣли и большія рыночныя площади. Дворцы строились изъ четырехъугольныхъ камней и мрамора, дома же изъ простыхъ нетесаныхъ камней и кирпича, трехъ или четырехъ этажныя, съ плоскою кровлей, съ низкою стѣнкою по краямъ, какъ вообще нынѣ на Востокѣ. На заднемъ дворѣ дома находилось женское помѣщеніе. Печей не было, но во время холода употребляли жаровни съ горячими угольями. Стекляныхъ оконъ не было, а вмѣсто нихъ употреблялись рѣшетчатыя ставни или сѣткообразныя занавѣски. Двери запирались деревянными засовами. Изъ домашнихъ животныхъ водились: мелкій скотъ (овцы, козы; въ восточн. Іорданской странѣ есть каменные бараны), крупный скотъ (волы, коровы), верблюды, ослы и лошаки; изъ дикихъ животныхъ: львы (нынѣ изчезли), медвѣди, леопарды, волки, шакалы, гіены, лисицы, олени (очень рѣдки), серны (много), буйволы, дикіе ослы, зайцы и другія; вообще фауна считаетъ нынѣ еще до 80 видовъ млекопитающихъ; изъ пресмыкающихся: змѣи различнаго рода и другіе гады; змѣй найдено нынѣ до 19 видовъ, изъ нихъ 5 ядовитыя. Изъ птицъ голуби, горлицы, перепела, рябчики и большое множество породъ хищныхъ и водныхъ птицъ, въ Геннисаретскомъ озерѣ найдено до 42 видовъ рыбы, изъ коихъ многія тождественны съ нильскими. Изъ насѣкомыхъ: муравьи, мухи, пауки и нѣсколько родовъ саранчи (еще въ 1865 г. П. была страшно опустошена саранчой), изъ которыхъ нѣкоторыя употреблялись въ въ пищу.—Птицъ считается нынѣ до 352 видовъ, а насѣкомыхъ до 50 видовъ.—Въ рѣкѣ Нагр—Зерка былъ найденъ крокодилъ. Пчелъ было очень много, медъ ихъ составлялъ любимую пищу жителей. Изъ растеній: ячмень, пшеница, просо, чечевица, бобы, огурцы, ленъ и разные цвѣты; изъ деревьевъ: кедръ, кипарисъ, терпентинное дерево, дубъ, платанъ, смоковница, акаціи, пальмы, орѣховыя, гранатныя деревья и яблони. Вообще флора насчитываетъ здѣсь до 2,000 видовъ; преобладаетъ оливковое дерево. Вино и масло выдѣлывались въ очень

большомъ количествѣ. Изъ ископаемаго царства добывалось золото, серебро, мѣдь, желѣзо, олово и цинкъ; изъ мѣди выдѣлывалось оружіе, цѣпи, зеркала и проч. Желѣзо было въ маломъ употребленіи; соль добывалась изъ воды Мертваго моря посредствомъ испаренія; также сѣра, асфальтъ и натръ. Въ Библіи упоминаются также нѣкоторые драгоцѣнные камни. Вообще производительность природы была гораздо значительнѣе и разнообразнѣе, чѣмъ въ нынѣшнее время.—Первоначальные обитатели были а) Рефаимы (исполины), жившіе въ Башанѣ. Ко времени Моисея изъ нихъ осталось очень мало; изъ нихъ извѣстенъ Огъ, царь Башанскій. Къ Рефаимамъ принадлежатъ: Зузимы или Зузиты, жившіе въ странѣ Аммонитской; Емимы въ странѣ Моавитской; Енакимы на югѣ и внутри П., исполинскій ростъ ихъ навелъ ужасъ на соглядатаевъ, Авимы, жившіе въ странѣ Филистимской. б) Хорей (Хорри), обитатели пещеръ, на югѣ П. и въ Эдомѣ; къ нимъ принадлежатъ Кенезеи и Кенеи. За тѣмъ были нашествія трехъ новыхъ племенъ 1) Кенаанеевъ; они отчасти поселились въ Финикіи и около этой страны (Сидоняне, Арвадяне, Аркяне, Цемаряне, Хаматяне); частью же поселились между Іорданомъ и Средиземнымъ моремъ (Хиты, Іевусы, Эморы, Гиргаши, Хивы, Ферезы. 2) Филистимлянъ, пришедшихъ изъ Каптора; онѣ поселились на юго-западѣ Палестины и были сильны пока Давидъ не покорилъ ихъ; 3) послѣдними прибыли Израильтяне.—За двѣ тысячи лѣтъ до Р. Х. одинъ изъ арамейскихъ старшинъ, патріархъ Авраамъ переселился изъ Халдеи въ землѣ Ханаанскую и здѣсь потомки его постепенно размножились и переселились въ Египетъ. Угнетаемые здѣсь они были выведены въ П. вождемъ Моисеемъ: странствованіе ихъ по пустынѣ продолжалось сорокъ лѣтъ. Въ П. они раздѣлились по колѣнамъ и составляли слабое владѣніе, пока не соединены были въ одно царство Сауломъ. Географическое положеніе П. опредѣляло роль новаго царства. Лишенная большихъ рѣкъ, гористая страна, примкнувшая къ обширной пустынѣ, не представляла условій для образованія могущественнаго государства, какія возникли на двухъ большихъ рѣкахъ — Эвфратѣ и Нилѣ. Поставленная между двумя враждебными монархіями, стремившимися къ всемірному владычеству, П. служившая входомъ въ Египетъ, стала поприщемъ столкновеній двухъ монархій и предметомъ для захвата, до временъ римлянъ. Раздѣленіе страны при самостоятельности евреевъ было таково: западная іорданская страна—колѣно іудино, колѣно Симеона, колѣно Веніаминово, колѣно Дановo, колѣно Ефраима, западное полуколѣно Манассіи, колѣно Иссахарово, колѣно Завулоново, колѣно Ашера и колѣна Неффалимово; въ восточно-іорданской странѣ—колѣно Рувимово, колѣно Гада и восточное полуколѣно Манассіи. Поставленное между соперничествомъ Египта и Ассиріи, небольшое еврейское государство еще ослабилось раздѣленіемъ, по смерти Соломона, на два враждебныя царства—израильское и іудейское; элементы населенія не были однородны и вообще сопротивленіе сильному врагу было невозможно; по этому евреямъ оставалось примкнуть къ которой нибудь изъ двухъ державъ—нильской или эвфратской. Между тѣмъ какъ народъ склонялся болѣе на сторону Ассиріи чисто изъ-за расчета избѣжать нашествія и раззоренія отъ ихъ громадныхъ армій, придворная партія стремилась къ союзу съ Египтомъ, помощь котораго однако не была ни достаточно сильна, ни своевременна. Паденіе царства, предсказанное дальновидными пророками, было неизбѣжно: избавясь Ассиріи, евреи получили вмѣсто его Вавилонъ, который и порѣшилъ ихъ самостоятельность при Навуходоносорѣ. По возвращеніи изъ плѣна вавилонскаго, П. была раздѣлена на 4 провинціи: Галилею, Самарію, Іудею и Перею. Нѣкоторые проблески самостоятельности при Маккавеяхъ не послужили ни къ чему, и Римляне окончательно положили предѣлъ политическому существованію П. взятіемъ Іерусалима. Подъ византійскимъ управленіемъ П. дѣлилась на 4 части. Съ вторженіемъ арабовъ, П. подпала мусульманскому владычеству, подъ которымъ и состоитъ до нынѣ, за вычетомъ 87 лѣтняго періода крестовыхъ походовъ, когда она образовала 4 баронiи. Въ настоящее время П. составляетъ часть Сиріи (Шамъ). П. во всѣ времена была

изслѣдуема, но настоящее знакомство съ страной доставили превосходные труды Робинсона (*Robinson und Smith*: Palästina, Halle, 1841—2); съ тѣхъ поръ было еще нѣсколько экспедицій, доставившихъ по геологіи *Freas*: Geologische Beobachtungen... in Syrien (Stuttg. 1867), флорѣ и фаунѣ: *Tristram*: The Land of Israel, Lond. 1865 и The natural history of the Bitlec Lond. 1867). Подъ покровительствомъ королевы Викторіи образовалось въ шестидесятыхъ годахъ обществю The Palestine exploration fund, издавшее The recovery of Jerusalem (Lond. 1871). Однако опредѣленіе нѣкоторыхъ мѣстностей составляетъ и до сихъ поръ предметъ спора (наприм. Капернаумъ). См. *Arnaud*: La Palestine ancienne et moderne (Paris, 1868); *Guérin*: Description géographique, historique et archéologique de la Palestine (Paris, 1869). Въ русскомъ языкѣ выраженіе Палестины употребляется въ смыслѣ благополучнаго уголка. *Ст.*

**Палестра**, такъ называли греки и римляне родъ публичныхъ школъ, гдѣ молодые люди занимались гимнастическими упражненіями. Этихъ игръ было числомъ 9: борьба, панкратіи, кулачный бой, бѣгъ, опломахія, скачки, дискъ, бросаніе копья и серсо; но чаще всего эти игры ограничивали 5-ю родами упражненій (пентатія): борьба, бѣгъ, скачки, дискъ и бросаніе копья.

**Палестрика** (греч.), а) Фехтовальное искусство в) Гимнастика.

**Палестрина** (Palestrino), *Джіованни-Перлуиджи*, также Пренестино по мѣсту рожденія (1524 † 1594), одинъ изъ знаменитѣйшихъ духовныхъ композиторовъ, глава старой римской школы, своими сочиненіями произвелъ реформу въ церковной музыкѣ; вмѣсто тяжелыхъ фугированныхъ музыкальныхъ періодовъ, запутанныхъ безпрерывными имитаціями, онъ, хотя и не уничтожая контрапунктныя фигуры, ввелъ болѣе правильную и простую гармонію. Его многочисленныя произведенія до сихъ поръ еще исполняются; лучшими считаются: «Missa papae Marcelli» и «Stabat Mater». — **II.** (Palestrina), древняя Präneste, городъ въ 6 мил. къ в. отъ Рима, весьма древній городъ.

**Палесъ** (Pales), божество древней Италіи, богиня-покровительница стадъ; первоначально божество Рима; въ день основанія его, 21 апрѣля, торжествовали празднества, называемыя Палиліи. — **II.**, названіе малой планеты (элементъ планеты), открытой Гольдшмидтомъ въ Парижѣ 1857 г., обращается около солнца въ 5 л. 151 д.

**Палетъ** (Palet), латинское названіе диска, родъ кружка металлическаго или деревяннаго, необыкновенной тяжести. Побѣдителемъ на играхъ провозглашался тотъ, кто бросалъ дискъ дальше другихъ. Діаметръ **II.** былъ въ 33 сант.

**Палехъ**, село Вязников. уѣз. Владимір. губ., съ 1000 жит., центръ народной русской иконописи (не старообрядческой).

**Палецкій**, *Дмитрій Ѳедоровичъ*, князь, бояринъ и воевода, одинъ изъ искусныхъ русскихъ полководцевъ XVI в.; въ 1546 г., вмѣстѣ съ Бѣльскимъ, возвелъ на казанскій престолъ Шейхъ-Али; въ 1552 г., вмѣстѣ съ Адашевымъ принималъ дѣятельное участіе при осадѣ Казани; потомъ получилъ новгородское намѣстничество и счастливо отбивался отъ шведовъ. **II.**, князь *Иванъ Ѳеодоровичъ* († 1531), 1524 г. участвовалъ въ походѣ подъ Казань, ведя судовую рать; потерпѣлъ неудачу отъ черемисъ.

**Палечъ**, *Степанъ*, одинъ изъ первыхъ принялъ ученіе Виклефа; но потомъ вмѣстѣ съ Станиславомъ возсталъ противъ Гусса. На Констанцскомъ соборѣ **II.** былъ одинъ изъ злѣйшихъ обвинителей Гусса и Іеронима. Ум. послѣ 1421 г.

**Пали**, священный языкъ буддистовъ (значитъ: мѣра), считается нѣкоторыми за одно изъ нарѣчій санскритскаго языка, болѣе другихъ съ нимъ схожее. Родиной его считается провинція Магади на с. Индіи, гдѣ родился Будда. Первоначально употреблялся и для надписей (древнѣйшія надписи Индіи за три вѣка до Р. Х.). Отличается сильнымъ анализомъ. **II.** былъ языкъ буддистовъ и съ уничтоженіемъ буддизма въ Индіи, также изчезъ. Письмена его писались слѣва на право (квадратный шрифтъ изъ деванагари) и имъ говорили отъ Бирманской имперіи до Сіама.—**II.** обладаетъ богатою литературою буддійскаго ученія, въ

которой соединены всѣ отрасли индусской науки, главное религія и философія; религіозный канонъ содержитъ три отдѣла (питака): первый — о богослуженіи, второй — о морали и третій о метафизикѣ, разныя легенды и пр. Изъ религіозныхъ сочиненій замѣчательно Dhamma-padam (Копенгаг. 1855), изъ историческихъ — Магаванса, хроника Цейлона отъ древнѣйшихъ временъ до времени автора (432 г. по Р. Х.); съ англійскимъ переводомъ издалъ Турнеръ (1837). Самыя богатыя собранія манускриптовъ Пали находятся въ Лондонѣ, Парижѣ и Копенгагенѣ; изъ оріенталистовъ занимались этимъ языкомъ Бурнуфъ, Шпигель и др. Объ языкѣ П. написалъ сочиненіе профес. Минаевъ, ѣздившій въ Индію въ 1875 г.

**Палиботра**, большой городъ въ древней Индіи, столица Сандрокотскаго государя, при сліяніи Ганга и Эраннобоа (Гендока); разрушенъ въ 605 г. наводненіемъ Ганга. Развалины П. открыты Ренелемъ въ Паталипутрѣ, близъ Патны.

**Пализо-де-Бовуа** (Palisot de Beauvois), *Амвросій*, французскій академикъ, ботаникъ и путешественникъ (1752 † 1820), первый описалъ королевство Оваре въ Формозскомъ заливѣ, оставилъ много ботаническихъ сочиненій.

**Паликао** (Palicao), *Кузенъ Монтобанъ* (Cousin Montauban), графъ, *Шарль-Гильомъ*, французскій генералъ второй имперіи (р. 1796), отличался въ Алжиріи 1836—1855 г. Въ 1860 г. командовалъ экспедиціей противъ Китая, гдѣ французы дѣйствовали вмѣстѣ съ англичанами, разбилъ китайцевъ при Паликао и вступилъ въ Пекинъ. Пожалованный въ графы П., онъ получилъ значительное вознагражденіе (болѣе ½ милл. фр.), не смотря на оппозицію Палатъ; послѣ Канробера ему поручено командованіе 4-мъ корпусомъ. Въ франко-прусскую войну онъ оставался въ Ліонѣ: послѣ первыхъ пораженій П. организовалъ быстро три новыхъ корпуса, но послѣ седанской катастрофы ушелъ въ Бельгію и на обвиненія отвѣчалъ брошюрою: «Un ministre de la guerre de 24 jours».

**Паликары**, у турковъ — албанскіе наемные солдаты (арнауты), у грековъ — иррегулярное войско, отличающееся удальствомъ и часто грабежами.

**Паликатъ**, городъ англійской Индіи въ Мадрасской провинціи, ведетъ очень дѣятельную торговлю. Большія рыбныя ловли.

**Палики** (Palici), древнія божества Сициліи, они были братья близнецы, сыновья Юпитера и одной нимфы; храмъ ихъ въ Сициліи былъ знаменитъ.

**Палиллогія**, реторическая фигура, повтореніе словъ въ началѣ и концѣ предложеній. — *Палимпсестъ* (греч. ново-изглаженіе, по латыни — Codices rescripti), рукопись на пергаментѣ, писанная на старой рукописи, смытой для того, чтобы еще разъ написать на томъ же пергаментѣ. Средневѣковые монахи, нуждаясь въ дорого-стоющемъ пергаментѣ, уничтожали такимъ образомъ драгоцѣнныя произведенія древней литературы, чтобы на мѣсто ихъ писать литаніи святымъ. Это происходило съ VII до XIII ст. и даже встрѣчается въ XV ст.; особенно отличался этимъ монастырь бенедиктинцевъ на Требіи въ Піемонтѣ (осн. 612 г.). Есть П. написанные три раза (codices terscripti); къ счастью, пергаментъ имѣетъ свойство сохранить однажды на немъ написанное, а химія нашла средство возстановить смытую рукопись. Первый возстановилъ П. Анджело Маи, между прочимъ рукопись въ ватиканской библіотекѣ знаменитаго сочиненія Цицерона: «De republica». — *Палингенезія* (греч.), возрожденіе, въ естественныхъ наукахъ переходъ изъ неполнаго образа въ полный (наприм. преобразованіе насѣкомыхъ). Богословы обозначаютъ этимъ (отчасти слово Апокостазъ) возстановленіе какого нибудь предмета, моралисты же — нравственное возрожденіе человѣка. Стоическіе философы предполагали всеобщее возрожденіе; галлы вѣрили, что послѣ нѣсколькихъ переворотовъ на землѣ, она будетъ разрушена водою и потомъ возродится. Басня о Фениксѣ составляетъ аллегорію этого древняго вѣрованія. Бонне написалъ замѣчательную книгу: «Философская П.» а въ новѣйшее время — Балланшъ: «Соціальная П.», по которой революціи и реформы должны слѣдовать опредѣленнымъ и одинаковымъ путемъ въ данномъ порядкѣ. Вико проповѣдывалъ подобное же ученіе.

**Палимвакхій** (греч.), трехсложная стопа, состоящая изъ двухъ долгихъ и одного коротkаго слоговъ.

**Палимпсестовъ**, *И.*, составилъ превосходный «Словарь сельско-хозяйственныхъ растеній» (Одесса, 1855), «Отчетъ о дѣйствіяхъ общества сельскаго хозяйства южной Россіи въ продолж. 25 лѣтъ» (Одесса, 1855).

**Палиграфія** (греч.), способъ переводить на камень политипажи, гравюры и т. п., такъ что оригиналъ нисколько не портится. Открытъ Кампгаузеномъ въ Кельнѣ.

**Палиндромъ** (греч.), а) Стихъ, одинаково звучащій, какъ при прямомъ, такъ и при обратномъ его чтеніи, b) Загадка на слово, имѣющее при прямомъ и обратномъ его чтеніи разныя значенія, наприм. сонъ и носъ.

**Палинодія** (греч.), у древнихъ стихотвореніе, въ которомъ авторъ отказывается отъ сказаннаго имъ въ другомъ его произведеніи. Въ настоящее время п. называютъ быструю перемѣну въ рѣчахъ или поступкахъ.

**Палисадникъ**, а) Загородка изъ вертикальныхъ кольевъ. b) Небольшой садъ предъ домомъ, огороженный заборомъ изъ вертикальныхъ кольевъ.

**Палисады**, частоколъ, полевое деревянное укрѣпленіе противъ наступающаго непріятеля. Обыкновенно фортификаціонные п. строятся изъ сплоченныхъ вмѣстѣ деревянныхъ брусьевъ треугольной формы, длиною до $3^1/_2$ арш., 6 — 10 д. толщиною, вертикально поставленныхъ, съ заостренною вершиною и съ обугленнымъ основаніемъ, чтобъ дерево долѣе сохранялось въ землѣ. На половинѣ высоты они соединяются для крѣпости нажилиной. Для предохраненія отъ выстрѣловъ ставятся позади бруствера гласиса, при подошвѣ рва; разрушаются взрывами порохомъ и пр. Различаютъ обыкновенные п. и защитительные п., позади которыхъ находятся войска.

**Палисандровое дерево**, якаранда (Palisanderholz, palisandre), дерево изъ рода Jacaranda mimosofolia сем. циртандровыхъ, имѣетъ пріятный запахъ и отлично полируется; привозится изъ Бразиліи, въ видѣ обтесанныхъ кусковъ. Оно буро-фіолетоваго цвѣта, съ красными полосками. Фанерки изъ него идутъ главнымъ образомъ для оклейки фортепіанъ.

**Палисси** (Palissy), *Бернаръ*, извѣстный художникъ (1510 † 1589), 16 лѣтъ сряду отыскивалъ секретъ выдѣлывать итальянскую эмаль и достигъ этого. Его фаянсовая посуда съ выпуклыми изображеніями цѣнится ужасно дорого. Всю жизнь терпѣлъ гоненія, умеръ въ Бастиліи; оставилъ много сочиненій.

**Палиссо** (Palissot de Montenoy), *Шарль*, французскій поэтъ (1730 † 1814), противникъ энциклопедистовъ, сатирически характеризовалъ ихъ въ пьесахъ: «Le Cercle», «Les Philosophes» и комической поэмѣ «La Dunciade». Полное собраніе сочиненій издано имъ въ 1809 г.

**Палисъ** (La palisse), Лапалисъ, древняя Palacia, городъ въ Алльерскомъ департаментѣ, древній замокъ; торговля холстомъ, пенькою. Въ округѣ П. 87,440 жителей.

**Палительная свѣча**, одинъ изъ предметовъ военной лабораторіи, употребляется нынѣ только для поджиганія сигнальныхъ ракетъ; прежде п. с. употреблялись также (въ дождливое время) вмѣсто фитиля, для сообщенія огня скорострѣльной трубкѣ, зажигавшей боевой зарядъ въ артилерійскомъ орудіи. П. с. состоитъ изъ бумажной гильзы, набитой составомъ изъ селитры, сѣры, угля и канифоли. *Л. Л. К—въ.*

**Палитра**, небольшой, тонкій, овальной формы щитокъ съ дыркою съ одной стороны, для держанія; дѣлается изъ дерева, кости, фарфора и проч., на который живописецъ кладетъ краски и смѣшиваетъ ихъ на ней же во время работы.

**Палитцшъ**, крестьянинъ извѣстный астрономическими познаніями (1723 † 1788); онъ первый усмотрѣлъ Галлееву комету и одновременно съ Гудрикомъ замѣтилъ измѣнчивость звѣзды Алголя въ созвѣздіи Персея.

**Палица**, набедренникъ (см. эт.), носимый архіереями; дается также архимандритамъ и заслуженнѣйшимъ протоіереямъ, которые носятъ п. на правомъ бедрѣ,

а набедренникъ на лѣвомъ. — II., ручное оружіе, дубина, окованная желѣзомъ, употреблялась въ древности и среднихъ вѣкахъ. При приготовленіи пороха употребляются ручныя и.

**Палицци** (Palizzi), *Джузеппе*, современный неаполитанскій пейзажистъ (род. 1813), живетъ съ 1844 г. въ Парижѣ. Извѣстны его: «Окрестности Неаполя» (1868), «Бараны, идущіе въ поле» (1869) и др.

**Палицынъ**, *А.*, см. Авраамій II.

**Палійщина**, названіе (отъ палить огнемъ) эпохи, послѣдовавшей за умańскою рѣзнею 1668 и 1669 г. въ заднѣпровской Малороссіи, когда казаки, выведенные изъ терпѣнія угнетеніями польскихъ пановъ, начали истреблять ихъ и евреевъ арендаторовъ, сожигая большею частью живыми; эти волненія усмирены въ 1670 г.

**Палій**, мантія, надѣваемая на православнаго постриженника малой схимы.

**Палковичъ**, *Юрій*, словацкій ученый († 1835), окончилъ словарь Бернолака и перевелъ на питранское или терпавское нарѣчіе библію.

**Палла** (Palla), епанча, носимая римскими матронами, шерстяная или позже шелковая; для женщинъ была тоже, что тога для мужчинъ. — Въ католической церкви, четыреугольный картонъ, обернутый въ бѣлую ткань, для закрытія чаши въ обѣдню.

**Паллавичини** (Pallavicini) *Сфорца*, іезуитъ (1607 † 1667), въ 1657 г. былъ кардиналомъ и написалъ «Исторію трентскаго собора» 1656 г. — II. сардинскій генералъ (р. 1823), получившій это званіе за то, что захватилъ Гарибальди при Аспромонте.

**Паллавичино** (Pallavicino) *Ферранте*, сатирическій итальянскій писатель (1618 † 1644), вступилъ въ монахи латранскаго ордена; за сатиры противъ папы Урбана VIII казненъ. Сочиненія его изданы въ Италіи. Ему приписываютъ сатирическій романъ противъ Рима: «Le divorzio di Christo con la Chiesa Romana», оконченъ Грегоріо Лети и изданъ въ Венеціи въ 1679 г. — II., *Тривульціо-Джорджіо* (р. 1810), въ 1821 г. замѣшанный въ заговорѣ Гонфалоньери, осужденъ на смерть, но по особой милости заключенъ на всю жизнь въ тюрьму. Вмѣстѣ съ Сильвіо Пеллико, высидѣлъ 10 лѣтъ въ Шпильбергѣ. Смерть императора Франца I освободила его, онъ бросился опять во всѣ заговоры противъ австрійцевъ; послѣ 1848 г. бѣжалъ въ Сардинію, гдѣ избранъ былъ членомъ депутатовъ, сенаторомъ, президентомъ національнаго итальянскаго общества.

**Паллада** (Pallas), греческое имя Минервы (см. ст.)—II., планета, открытая въ 1802 г. Ольберсомъ, находится между Церерой и Психеей, замѣчательна большимъ наклоненіемъ орбиты на эклиптикѣ, въ 34° 43. Обращеніе ея происходитъ въ 4 года 222 дня, полупоперечникъ орбиты 57,3; экцентрицитетъ 0,240.

**Палладій**, епископъ еленопольскій въ Виѳиніи, другъ Хризостома (361 † 430), путешествовалъ (388—404) по Египту и Палестинѣ, былъ въ Виѳиніи и Римѣ; составилъ по приказанію каппадокійскаго намѣстника Лавзія «Лавсаикъ», 9 повѣствованій, изъ коего переведены въ Христ. чт. 1837 и 1838 гг.—II. наставникъ въ медицинѣ, жилъ повидимому въ VII ст. по Р. Х. Кромѣ комментарій на Гиппократа написалъ De febribus (Leyd. 1745).

**Палладій**, епископъ рязанскій († 1789); напечатаны его: «Слова на воскресные и праздничные дни» и «Всеобщая хронологія».—II. *Роговскій*, уніатъ въ Ольмюцѣ, потомъ православный игуменъ заиконоопаскаго монастыря, написалъ: «Опроверженіе римскихъ догматовъ», 1699 г., Древній Виліоѳ. ч. XVIII, — и перевелъ исторію Каллиста Ксанѳопула. — II. (Palladius) *Рутилій Тавръ*, латинскій писатель объ агрономіи IV вѣка по Р. Х. Написалъ трактатъ: «de re rustica», въ 14 книгахъ, весьма популярный въ среднихъ вѣкахъ; лучшее изданіе Шнейдера (Лпц. 1795).—II. архимандритъ, начальникъ духовный миссіи въ Пекинѣ; извѣстенъ трудами и изслѣдованіями по восточной Азіи: Исторія Чингизъ-Хана (въ трудахъ Пекин. дух. миссіи, т. IV); Дорожныя замѣтки на пути отъ Пекина до Благовѣщенска (Спб. 1872), Путевыя записки китайца Джонъ-дэ-хой, и др.

**Палладій**, металлъ изъ числа платиновыхъ, попадается рѣдко въ самородномъ видѣ; имѣетъ видъ металла, болѣе бѣлаго цвѣтомъ, чѣмъ платина, уд. вѣсъ 11,8; гораздо легче плавится и гораздо раньше улетучивается, чѣмъ платина, при накаливаніи отчасти сверху окисляется, а при дальнѣйшемъ возвышеніи температуры теряетъ поглощенный кислородъ. На воздухѣ при обыкновенной температурѣ не тускнѣетъ, не поглощаетъ сѣры, а потому съ выгодою противъ серебра употребляется для вырѣзыванія дѣленій на кругахъ астрономическихъ и тому подоб. приборовъ, гдѣ необходимо взять бѣлый металлъ, чтобы тонкія черты были ясно видимы. Самое замѣчательное свойство п. открытое Гремомъ состоитъ въ способности его поглощать много водорода. Накаленный п. поглощаетъ до 940 объемовъ водорода или около 0,725% его, что, вѣроятно соотвѣтствуетъ образованію водороднстаго палладія. Поглощая водородъ п. на видъ не измѣняется, всѣ его металлическія свойства остаются, только объемъ увеличивается приблизительно на 10%, т. е. входящій водородъ раздвигаетъ, разъединяетъ атомы п., а самъ сжимается до $^1/_{600}$ своего объема. Такое сдавливаніе указываетъ на большую силу химическаго притяженія, а между тѣмъ при новомъ накаливаніи и при уменьшенномъ давленіи этотъ водородъ легко и выдѣляется.—Изъ всѣхъ платиновыхъ металловъ, п. труднѣе даетъ высшія формы окисленія.—*Хлористый* п. образуется при прямомъ дѣйствіи царской водки на п.; бурый растворъ его даетъ въ растворахъ іодистыхъ металловъ черный осадокъ *іодистаго* п. *Ал.*

**Палладіо** (Palladio) *Андреа*, извѣстный итальянскій архитекторъ (1518†1580); благородная, величественная простота составляетъ отличительную черту его построекъ: Альгаротти называетъ его Рафаэлемъ архитектуры; стиль его классическій и чистый, но поражаетъ избытокъ полуколоннъ съ сводами. Лучшія его зданія въ Вичепцѣ («базилика» и «олимпійскій театръ») и въ Венеціи («церковь искупителя и Георгія maggiore»). Его сочиненіе объ архитектурѣ очень цѣнится (лучшее изданіе: Вичепца, 1776—83).

**Палладіумъ** (Palladium), статуя Паллады, особенно извѣстна сохранявшаяся въ Троѣ, о которой Аполлодоръ разсказываетъ слѣдующее: Ахилла сражалась однажды съ Палладой, дочерью Тритона и ранила ее, при помощи Юпитера: Паллада умерла. Опечаленная Ахилла помѣстила изображеніе ея на Эгидѣ Юпитера и потомъ бросила его въ Иліонъ (Трою), гдѣ онъ сдѣлался святынею, предохранявшею городъ отъ взятія. Улиссъ и Діомедъ украли ее. Отсюда п. у древнихъ тоже, что предохраняющая отъ бѣды святыня. Многіе города утверждали послѣ, что они имѣютъ настоящій п.—По римскому преданію, греки похитили поддѣльный п., а настоящій п. Эней перенесъ въ Римъ, гдѣ онъ хранился въ храмѣ Весты.

**Палланteумъ** (Pallanteum Scoppilium), городъ въ Италіи, построенъ Эвандромъ на берегу Тибра.

**Паллантиды** (Pallantides), 50 сыновей Палланта, брата Эгея, вступили въ споръ за обладаніе аѳинскимъ тропомъ съ Тезеемъ и были всѣ имъ убиты.

**Палласъ**, *Петръ Семеновичъ*, путешественникъ и естествоиспытатель (1741†1811); уроженецъ Берлина, учился въ этомъ городѣ, потомъ продолжалъ занятія въ Лейденѣ и Англіи, а по возвращеніи въ Берлинъ началъ изданіе Spicilegia Zoologica (Берл. 1767—1804). Въ 1767 г. былъ приглашенъ въ Россію Екатериною II въ адъюнкты Академіи и отправленъ съ астрономами въ Сибирь для изслѣдованія прохожденія Венеры чрезъ солнце (1768); онъ изучилъ Сибирь, Таврпду, достигъ до границъ Китая и по возвращеніи въ Петербургъ (его сопровождали Соколовъ, Зуевъ и Рычковъ), въ 1774 г. издалъ свое путешествіе (Reisen durch verschiedene Provinzen des russ. Reichs. Peters, 1771—76). Затѣмъ слѣдовало не менѣе замѣчательное: Sammlung histor. Nachrichten über die Mongolische Völkerschaften (Petersb. 1776—1782); Neue nordische Beiträge zur ph. und. geog. Erd-und-Völkerbeschr. (b Bo Petersb. 1781—93). Провѣренныя имъ богатѣйшія коллекціи разнаго рода составили ядро музея Академіи. Великолѣпное изданіе его: Flora rossica (Pet. 1784—88), не было окончено; кромѣ того онъ издалъ Icones

insectorum (Erl. 1781—83) и прибавленіе къ Словарю всѣхъ языковъ Имп. Екатерины II, которая подарила П. имѣніе въ Крыму, гдѣ онъ провелъ конецъ жизни и ум. въ Берлинѣ. Издалъ еще на француз. Tableau ph. et. top. de la Tauride (Peters. 1795). — **П.**, отпущенникъ императора Клавдія, пользовался огромною властью, уговорилъ Клавдія жениться на Агриппинѣ и усыновить Нерона. Помогъ отравить Клавдія, но, въ свою очередь, отравленъ Нерономъ въ 60 г. Имущество его, конфискованное императоромъ, составляло цѣнность на 1.500,000 руб.

**Паллегуа** (Pallegois), католическій миссіонеръ и викарій въ Сіамѣ (1805†1862); составилъ грамматику и словарь сіамскаго языка и издалъ описаніе Сіама.

**Паллеске** (Palleske), *Эмилъ*, современный нѣмецкій поэтъ и писатель (р. 1823); кромѣ драмъ, написалъ: Schiller's Leben und Werke (4 изд. Ber. 1862).

**Pallium** (лат. отъ Palla), шерстяная мантія, которую съ IV столѣтія получали Епископы при посвященіи. Въ западной церкви съ четвертаго собора въ Латеранѣ (1215) признана **П.** необходимымъ атрибутомъ епископскаго сана и за нее обязаны были епископы платить Папѣ иногда до 30,000 флориновъ. Базельскій соборъ отвергъ плату за **П.**, но Папы ввели ее вновь. Съ XII ст. **П.** составляетъ украшеніе, присылаемое папою вновь посвященному епископу; имѣетъ форму воротника изъ бѣлой шерсти, съ красными крестами. Изготовляется монахинями св. Агнесы въ Римѣ и кладется вмѣстѣ съ умершимъ епископомъ.

**Паллуа** (Pallois), *Пьеръ Франсуа*, французскій архитекторъ (1754†1835), ему было поручено разрушеніе бастиліи; онъ надѣлалъ изъ камней ея бюсты корифеевъ того времени и модели крѣпости, и поднесъ ихъ всѣмъ 93 департаментамъ, даже Людовику XVI. 10 августа участвовалъ въ атакѣ на Тюльери. Во время имперіи онъ писалъ стихи въ честь Наполеона и римскаго короля, выхлопоталъ себѣ 500 фр. пенсіи, какъ «побѣдитель бастиліи».

**Паллучи** (Palluchi), *Паоло*, итальянскій хирургъ (1719 — 1797), изобрѣлъ средство дѣлать операцію надъ слезнымъ мѣшечкомъ и улучшилъ способы излеченія каменной болѣзни. Оставилъ медицинскія сочиненія на итальянскомъ и латинскомъ языкахъ.

**Palmarium** (лат.), награда за побѣду; денежный подарокъ адвокату за выигранный процессъ.

**Palmarum** (лат.), вербное Воскресенье предъ Пасхою, въ которое при въѣздѣ Іисуса Христа въ Іерусалимъ, были разбрасываемы по дорогѣ пальмовыя вѣтви.

**Паломбинъ**, мраморъ молочнаго цвѣта.

**Паломино-де-Веласко** (Palomino-de-Welasco), *Антоніа*, извѣстный испанскій живописецъ (1653†1726), ученикъ Вальдеса, подъ старость сдѣлался священникомъ. Его работы есть въ въ Мадритѣ, Валенсіи, Гренадѣ, Кордовѣ. Лучшія произведенія «Исповѣдь св. Петра» въ Валенсіи и фрески на хорахъ въ церкви въ Кордовѣ, также фрески на хорахъ картезіанскаго монастыря въ Гренадѣ. Оставилъ исторію испанской живописи: «El museo pictorico» (Madr. 1715—24).

**Паломники**, старинное названіе странниковъ - богомольцевъ, ходившихъ къ святымъ мѣстамъ на поклоненіе и приносившихъ оттуда на родину вѣтку пальмы, откуда и названіе **П.** Подъ этимъ же именемъ извѣстны и описанія ихъ путешествій, замѣчательнѣйшее изъ нихъ есть: «Хожденіе Даніила Руськыя земли игумена», относящееся къ началу XII столѣтія.—*Паломничество*, хожденіе по святымъ мѣстамъ.

**Палосъ** (Palos), городъ въ Испаніи, изъ котораго выѣхалъ Христоферъ Колумбъ для открытія Америки.

**Палочки** дрожалки (Bacillariae), самыя микроскопическія инфузоріи, относимыя къ царству растеній подъ именемъ бациллярій къ отдѣлу водорослей схизоспиметовъ, такъ какъ они не имѣютъ произвольнаго движенія и сократимыхъ пузырьковъ. Бацилляріи покрыты не прозрачнымъ панцыремъ, состоящимъ изъ 1, 2, или 4 кремневыхъ скорлупокъ. Эренбергъ видѣлъ, какъ изъ отверстій между ними высовывались щупальца, измѣнявшія свою форму. Тѣло этихъ существъ дѣлится вмѣстѣ съ панцыремъ поперегъ.—Множество родовъ этихъ ми-

кроскопическихъ организмовъ встрѣчается въ изобиліи во всѣхъ стоячихъ водахъ, преимущественно между нитчатками, ряскою и т. п. Они составляютъ значительную часть тѣхъ сѣрыхъ массъ, которыми часто бываютъ покрыты пруды. Если П. совершенно высушить, продержать нѣкоторое время безъ воды, потомъ опустить въ воду, то П. оживаетъ. *Т. О.*

**Палочниковыя** или рогозовыя (Typhaceae), сем. односѣмянныхъ растеній; многолѣтнія травы, растущія въ болотахъ и канавахъ, красивое водяное растеніе съ ползучимъ корневищемъ; въ сѣверныхъ и умѣренныхъ странахъ; служатъ украшающими растеніями въ садахъ. Длинные листья П. широколистнаго (Typhalatifolia) и П. узколистнаго (G. angustifolia) употребляются для дѣланія рогожъ и проч.; длинныя и вѣтвистыя корневища имѣютъ лекарственное употребленіе въ народѣ (противъ цинготной болѣзни).

**Палтохи, Палтухи**, жерди, на которыхъ сушатъ рыбу.

**Палтусъ** (Rhombus), рыба, изъ сем. кособокихъ, плавающая, на одной сторонѣ; тѣло почти совсѣмъ круглое и голое, только мѣстами круглыя косточки. Видъ: П. *большой* (R. maximus), обыкновенный п., пильвина, камбала, большой кособокъ: плавниковые лучи мягкіе; цвѣту сверху темнобураго съ желтыми пятнами, а внизу бѣлаго; задній проходъ отъ рта на длину челюсти; длин. 3—4 ф. Водится въ Сѣверномъ, Балтійскомъ и Средиземномъ моряхъ: мясо ея вкусно.—Въ одинъ Лондонъ привозятъ ея приблизительно на полмилліона р.

**Палуба**, полъ или помостъ, раздѣляющій суда горизонтальными плоскостями на нѣсколько отдѣленій, имѣющихъ каждое свое назначеніе: также вся часть судна, которая заключена между двумя помостами или палубами, хотя собственно въ морскомъ дѣлѣ принято называть эту часть декомъ. П. лежатъ на деревянныхъ балкахъ (бимсахъ), которыя подперты деревянными или желѣзными стойками (пиллерсы), для того, чтобъ п. могла выдерживать давленіе артилеріи. Всѣ военныя суда и большая часть коммерческихъ имѣютъ отъ двухъ до пяти п. или дековъ и называются судами двухъ, трехдечными; на военныхъ судахъ верхняя открытая п. называется квартеръ-декъ, подъ ней на судахъ ниже фрегатскаго ранга слѣдуетъ жилая п., гдѣ располагаются каюты для офицеровъ и команды; пространство ниже жилой п. носитъ названіе трюма. На фрегатахъ подъ квартеръ-декомъ находится батарейная п. или гонъ-декъ, на корабляхъ, такъ называемыхъ двухъ-дечныхъ (имѣющихъ двѣ закрытыя батареи) между гондекомъ и квартеръ-декомъ помѣщается орлопъ-декъ, а на трехъ-дечныхъ или имѣющихъ три закрытыя батареи, есть еще п. между орлопъ и гонъ-деками, называющаяся мидль-декъ. Во всѣхъ этихъ декахъ или п. на военныхъ судахъ ставятся орудія, устраиваются иногда каюты для офицеровъ, временныя церкви, размѣщается ручное оружіе. Каждая п. имѣетъ своего начальника изъ числа офицеровъ, отвѣчающаго за ея чистоту и исправность. — Съ введеніемъ броненосныхъ судовъ, число п. на этихъ судахъ сократилось.—П., четырехъ-колесная повозка съ дышломъ, покрытая брезентомъ, употребляется въ осадной и полевой артилеріи для возки разныхъ предметовъ; нынѣ замѣнена парковыми повозками.—П. кружала, *палубить*, у архитекторовъ выводить настилку кружала свода.

**Палубники**, вообще тонкія и узкія доски.

**Палудаментумъ** (лат.), древнеримскій овальный, бѣлый или пунцовый военный плащъ, употребляемый военными трибунами, вождями и императорами.

**Палундра** (морск.), окрикъ вмѣсто «берегись», остереженіе отъ падающей вещи.

**Палъ**, геральдическое выраженіе; одна изъ главныхъ частей щита, пересѣкающая его отвѣсно. Арагонскій гербъ имѣлъ золото-красный п., т. е., желтыя и красныя полосы.—П., свая у пристаней въ гавани, иногда нѣсколько свай, скрѣпленныхъ вмѣстѣ, для укрѣпы судовъ.

**Палы** или задержники, желѣзные рычаги, служащіе для задержанія движенія шпиля или ворота въ сторону, противоположную той, въ которую его вер-

тятъ при поднимании какой-либо тяжести. Форма П. зависитъ отъ системы самого шпиля.—П., правила у органныхъ мастеровъ.

**Паль**, *Яковъ*, имѣетъ въ петергофскомъ уѣздѣ при с. Заборьѣ, цементный заводъ (съ 1825 г.); ежегодное производство до 120 т. р.; ситце-набивная фабрика близъ Петербурга (1837 г.); годовое производство на 1.025,000 р.

**Пальба**, см. стрѣльба.

**Пальгравъ** (Palgrave), Сэръ-*Френсисъ*, англійскій историкъ и изслѣдователь древностей (1788†1861): написалъ History of the Anglo-Saxons (Lond. 1831), Rise and progress of the Enlish commonwealth (Lond. 1832) и History of Normandy and England (Lond. 1851—57).

**Палька**, проливъ, отдѣляющій Индостанъ отъ острова Цейлона и соединяющій заливъ Бенгальскій съ Манаарскимъ, 60 килом. ширины; названъ по имени голландскихъ мореплавателей.

**Пальма** (Palma) *Джіакопо*, старшій (Il Wecchio), живописецъ венеціанской школы (между 1476—1482 † послѣ 1560); слѣдовалъ Джорджоне; сильный колоритъ. Лучшее произведеніе его: «Св. Варвара въ Венеціи». «Портретъ дочери Пальмы», въ дрезденской геллереѣ.—II. *Джіакомо*, младшій (Il. Giovane), племянникъ предъидущаго (около 1544 г. † 1628). Замѣчателенъ по таланту, но скорость работы много мѣшаетъ достоинству его картинъ. Въ Петербург. эрмитажѣ есть нѣсколько замѣчательныхъ картинъ того и другого художника.

**Пальма** (Palmus), древняя мѣра составляетъ въ Греціи четверть фута олимпійскаго —0,077 метр., у римлянъ II. въ четверть римскаго фута (позже P. major была больше). Эта мѣра, употребляется и нынѣ въ Европѣ: Palma $^3/_4$ фута у итальянцевъ, испанцевъ и португальцевъ. Въ Италіи весьма различна (Генуя 111,3, Неаполь 116, 9, Римъ 99 Париж. лин.) въ Голландіи — 0,094378 метр., въ Гамбуртѣ $^1/_4$ Ф. въ Норвегіи —39,3 париж. лин.—II., одинъ изъ канарскихъ острововъ; на 13,5 кв. м. 33,700 жит.; почва гористо-вулканическая; одинъ изъ угасшихъ вулкановъ служитъ для изученія ихъ отличнымъ мѣстомъ; берега весьма плодоносны; внутри высокія горы (Пико де Лосъ Мулахосъ и др.); корабельный лѣсъ; виноградники и вино. Главный городъ Санта Крусъ де II. — II. главный городъ на островѣ Маіоркѣ, на южномъ берегу; 53,039 жит.; епископство; гавань съ двумя укрѣпленными замками; улицы узки; великолѣпный готическій соборъ начатъ при Яковѣ I; готическая ратуша, биржа (II ст.), навигаціонная школа, музей древности, двѣ библіотеки, театръ; выдѣлка винъ; городъ основанъ 123 года до Р. Х. консуломъ Сципіемъ Метеломъ Балеарскимъ. — II. Названіе нѣсколькихъ итальянскихъ городовъ (Palma Campania, Palmanuova и др.)—II. проливъ на ю. в. берегу Сардиніи; между этимъ островомъ и Сантъ-Антіоко Альфонсъ Арагонскій высадилъ войска, чтобы овладѣть Сардиніею, которую папа Бонифацій подарилъ отцу его, Якову II. — II., звѣроловное орудіе: ножъ, укрѣпленный въ ратовищѣ.

**Пальмароли** (Palmaroli), *Пьетро*, римскій живописецъ-реставраторъ начала XIX вѣка, извѣстенъ изобрѣтеніемъ способа снимать со стѣнъ фрески и переводить ихъ на холстъ.

**Пальмациды** (лат.), окаменѣлые стволы пальмовыхъ деревъ.

**Пальмбладъ** (Palmblad), *Вильгельмъ Фридрихъ*, шведскій писатель (1788—1852). Въ 1810 г. издавалъ журналъ «Phosphoros», въ 1813 г.—«Svensk litteratur Tidning», въ теченіе 11 лѣтъ содѣйствовалъ въ журналѣ распространенію знакомства съ литературою Германіи, сильно нападалъ на шведскую академію, былъ професоромъ исторіи, географіи и греческаго языка. Одно изъ главныхъ его сочиненій неоконченная Географія (Handbok i physiska och politiska geographien, 1826—37). Въ 1835 г. редактировалъ «Біографическій лексиконъ замѣчательныхъ шведовъ» (оконченъ въ 1857 г. въ 23 т.); написалъ два романа и перевелъ въ стихахъ нѣсколько пьесъ Эсхила и Софокла.

**Пальмеиримъ** (Palmeirim), *Люисъ-Августъ*, португальскій поэтъ (р. 1825), по-

пулярный лирикъ; извѣстные его Poesias (изд. 3 1859), Os Desterrados, Poesias populares, Comedias и др.

**Пальмелла** (Palmella), донъ *Педро де Суза Гольстейнъ*, португальскій министръ (1786—1850); былъ посланникомъ въ Лондонѣ. Послѣ смерти португальскаго короля Донъ-Педро, II., по порученію королевы Маріи-да-Глоріа, составилъ новое министерство и былъ назначенъ президентомъ, но вслѣдствіе вліянія камарильи Салданьи сдѣлался вскорѣ президентомъ, а II. остался министромъ иностранныхъ дѣлъ. Революція 4 ноября 1836 г. заставила II. переселиться въ Англію. Послѣ паденія министерства Хозе-Кабралл, въ Маѣ 1846 г., II. на короткое время вновь сталъ президентомъ и взялъ на себя финансовое управленіе.

**Пальмерстонъ** (Palmerston), *Генрихъ Джонъ Тэмпль*, виконтъ, англійскій министръ; род. 20 октября 1784 г. происходилъ изъ рода Вильяма Тэмпль, въ XVII в. поселившагося въ Ирландіи, воспитывался въ школѣ Гарроу, въ Эдинбургѣ, Кембриджѣ и уже въ 1807 г. былъ избранъ въ члены парламента. Министръ Портландъ сдѣлалъ его лордомъ адмиралтейства, а министръ Персеваль далъ ему въ 1809 г., мѣсто статсъ секретаря въ военномъ министерствѣ, которое онъ занималъ до 1828 г. Когда возникъ вопросъ объ эмансипаціи католиковъ, II. вмѣстѣ съ Кенингомъ, Годеричемъ, Гусскисономъ и Линдгурстомъ защищалъ права католиковъ и при Кенингѣ былъ членомъ кабинета. При герцогѣ Вашингтонѣ онъ сначала оставался въ должности, что навело на него упреки либеральной партіи; онъ вышелъ въ отставку. Послѣ іюльской революціи, II. въ кабинетѣ Грея принялъ министерство иностранныхъ дѣлъ. Главною цѣлью, руководившею его внѣшнею политикой, было убѣжденіе, что задача Англіи состоитъ въ защищеніи конституціонализма противъ политической программы приверженцевъ священнаго союза. Поэтому онъ защищалъ конституціонную партію въ Италіи противъ абсолютистовъ, поддерживалъ независимость Бельгіи, объявилъ себя въ пользу королевы Маріи въ Португаліи и т. п. Весьма замѣчательны были его дѣйствія въ отношеніи къ восточному вопросу въ 1840 г., вслѣдствіи чего вице-король египетскій Мегеметъ-Али остался подвластнымъ султану и отказался отъ дальнѣйшихъ замысловъ противъ Оттоманской порты. Потрясеніе въ Европѣ вслѣдствіе февральской революціи доставило Англіи новые случаи вмѣшиваться вездѣ въ дѣла континентальныхъ государствъ и этимъ II. воспользовался съ большимъ искусствомъ. Когда онъ въ 1851 г. призналъ декабрскій переворотъ во Франціи, не посовѣтовавшись съ другими министрами, всеобщее неудовольствіе привело къ министерскому кризису и съ тѣхъ поръ II. болѣе не занималъ должности министра иностранныхъ дѣлъ, но II. отмстилъ паденіемъ министерства Росселя. Въ министерствѣ лорда-Абердина онъ, какъ министръ внутреннихъ дѣлъ, дѣятельно заботился о развитіи земледѣлія, о гигіенѣ, полиціи вообще. Въ 1855 г. онъ явился президентомъ министерства и наиболѣе содѣйствовалъ объявленію восточной войны. Въ 1858 г. II. снова удалился отъ дѣлъ, по причинѣ неудовольствія съ Франціею, но сохранилъ свое вліяніе въ парламентѣ. Однакоже въ 1859 г. онъ вновь явился у кормила правленія, притомъ съ програмою реформы парламента, которая впрочемъ при немъ не состоялась. Послѣднимъ замѣчательнымъ его успѣхомъ въ внѣшней политикѣ было заключеніе торговаго договора съ Франціею въ 1860 г. Даже неудачи въ датскомъ и польскомъ вопросахъ не могли лишить его популярности, которою онъ пользовался до самой кончины, 6 октября 1865 г. II. обвинялся въ томъ, что онъ часто покровительствовалъ революціонерамъ, чтобы возбудить затрудненія для другихъ державъ, но недостаточно поддерживалъ вызванныя имъ же самимъ дѣйствія.

**Пальмеръ** (Palmer), *Христіанъ* фонъ, протестантскій теологъ (р. 1811), профессоръ тюбингенскаго университета; занимается также духовной музыкой и церковной архитектурой. Труды его: Evang. Homiletik (5-е изд. 1867); Evan. Katechetik (3-е изд. 1864); Evang. Pädagogik (3-е изд. 1861) и др.—II. *Джонъ*, англійскій актеръ (1741—1798). Онъ потерялъ сына. Когда, при исполненіи піесы Коцебу

«Ненависть къ людямъ и раскаяніе», одно изъ дѣйствовавшихъ лицъ спросило его по пѣсѣ; «здоровы ли ваши дѣти», П. упалъ и умеръ при этомъ вопросѣ.

**Пальместрія** (лат.), тоже, что хиромантія.

**Пальметты** (фр. palmette), украшенія на греческихъ колоннахъ, видомъ и формою похожія на пальмовые листья.

**Пальмипеды** (лат.), плавающія птицы, лапчатоногія или перепончатыя птицы.

**Пальмира** (Borassus flabelliformis L.), Таль, Тала, Таль-гаа, Таръ, Трипралянъ, Контаръ, Пальмейра, дерево изъ сем. пальмъ, колѣна борассовыхъ; стволъ достигаетъ 50 и 100 футовъ вышины. Дерево плотное, тяжелое, почти черное. Листья отъ 8 до 10 фут. длины, черешокъ съ кривыми шипами, опахало въ 4, 5 и даже 6 футовъ ширины. Плоды величиною въ голову ребенка съ мясисто-сочнымъ, сладкимъ мясомъ. Это, можетъ быть, самая знаменитая пальма стараго свѣта по многообразію ея польз. На Тамульскомъ языкѣ существуетъ разсказъ, въ которомъ перечисляется 801 употребленіе ея. П. имѣетъ, по сравненію съ другими пальмами, весьма обширное географическое распространеніе. Отъ юз. Аравіи до Новой Гвинеи, съ с. на ю. попадается она между 30° с. ш. и 10° южной широты. Стволъ ея вообще не бываетъ вѣтвистымъ. Огромные листья очень медленно отваливаются. Стволъ даетъ одинъ изъ лучшихъ строевыхъ матеріаловъ, идетъ на крупныя сооруженія и на мелкія подѣлки, вывозится и въ Европу (изъ корня дѣлаютъ палки, ручки для зонтиковъ и пр.) Женскія деревья даютъ лучшее дерево. Чѣмъ старѣе дерево, тѣмъ оно плотнѣе, крѣпче и темнѣе, середина ствола долго остается свѣтлою. Столѣтнія П. считаются вполнѣ годными въ дѣло. Торговля пальмировымъ лѣсомъ обширна. Листья идутъ на кровли, на плетеніе корзинъ, особенно на изгороди, а также для письма (самый древній способъ, листья наз. оллахъ). Мужскія соцвѣтія даютъ обильный сокъ (тодди), изъ котораго вывариваютъ огромное количество пальмоваго сахара (джаггери, нашъ сахаръ), совершенно замѣняющаго тростниковый въ мѣстахъ гдѣ растетъ П. Плоды не только употребляются въ пищу сырыми (одіалъ) и вареными (пулукъ-одіалъ), но изъ нихъ приготовляютъ особую массу, которая подъ именемъ пунату, служитъ почти единственною пищею бѣдныхъ острова Цейлона, ее вывозятъ оттуда на Яву и пр. Другія кушанья изъ П. путу, куль. Замѣчательно также употребленіе проросшихъ сѣмянъ, наз. келингу. Сѣмена П. сѣятся въ примѣси съ сырой землей и пескомъ въ нѣсколько слоевъ. Мѣсяца черезъ 2 по прорастаніи, сильные ростки вынимаютъ и всячески употребляютъ въ пищу: сырыми и печеными. Изъ нихъ же, высушивши ихъ напередъ, толкутъ муку, дающую очень хорошія и здоровыя яства. Келингу имѣются на базарахъ круглый годъ.— П. (на восточныхъ языкахъ Тадморъ) знаменитый городъ въ оазисѣ сирійской пустынѣ, названъ такъ римлянами отъ пальмовыхъ лѣсовъ, между Сиріею и Эвфратомъ. Основаніе его приписываютъ Соломону. Долгое время были въ немъ незначительные владѣтели, независимые до третьяго вѣка, но потомъ стали платить дань Риму (описаніе П. есть у Плинія). Адріанъ переименовалъ ее въ Адріанополь. При Каракаллѣ около 212 г. получилъ ее тамошній сенаторъ Оденатъ, который принялъ царскій титулъ и основалъ Пальмирское государство. По умерщвленіи его, Зиновія, вдова его, провозгласила себя независимой, но императоромъ Авреліаномъ была побѣждена и отвезена въ тріумфѣ въ Римъ. Съ нею пало и царство ея, сдѣлавшееся римскою провинціею. Діоклетіанъ и позже Юстиніанъ старались возстановить городъ, еще разъ разрушенный. Развалины П. и теперь еще великолѣпны; европейцы открыли ихъ въ 169 г. Вольней описалъ ихъ. Здѣсь встрѣчаются остатки древней архитектуры, по общій характеръ—греко-римскій. Позади водопровода и высокихъ могилъ, рядъ стоящихъ колоннъ, однѣ базы которыхъ превышаютъ ростъ человѣческій, занимаетъ пространство болѣе 2,600 метровъ. Архитектура особенно расточила свои великолѣпія на храмѣ солнца: вокругъ квадратнаго зданія шелъ двойной рядъ іоническихъ колоннъ; перестиль состоялъ изъ сорока колоннъ; фасадъ напоминаетъ луврскую колоннаду, съ тою только разницею, что здѣсь колонны идутъ

въ одиночку, тогда какъ въ Парижѣ по парно. Повсюду видна эмблема солнца—крылатый дискъ, которую находимъ и въ Баальбекѣ. — Пальмерина, провинція въ Сиріи, названная такъ по городу Пальмирѣ.

**Пальмитинъ**, химическое вещество, находится въ пальмовомъ маслѣ, привозимомъ изъ Африки, въ спермацетѣ и т. д.; тѣло твердое, легче воды, плавится при 62°, въ водѣ нерастворимо, легко растворяется въ спиртѣ и эѳирѣ.—*Пальмовая* кислота, жирное густое тѣло, извлекаемое изъ плода пальмы elais guinensis красноватаго цвѣта и имѣетъ запахъ фіалки. Въ немъ особенная жирная кислота, которую употребляютъ на фабрикацію свѣчей и мыла, открыта въ 1840 г. химикомъ Фреми.—*Пальмитоновая кислота* находится въ значительномъ количествѣ и частію въ свободномъ состояніи въ пальмовомъ маслѣ; получается въ видѣ тоненькихъ бѣлыхъ иголъ, застывающихъ послѣ плавленія въ пластинчатую массу. Плавится при 62°. *Ал.*

**Пальмитъ** (лат.), пальмовая мука, сердцевина пальмы.

**Пальміери** (Palmieri) *Матео*, итальянскій поэтъ и историкъ (1405—1475). Написалъ «Всеобщую хронику» отъ сотворенія мира до его времени и поэму Citta divina, сожженную за еретическое мнѣніе.

**Пальмовое масло** (Palmöl, huile de palme), жирное вещество, извлекаемое выварокою или прессовкою изъ плодовъ растенія Avoira elais (Elais guianensis), отличается оранжевымъ цвѣтомъ, консистенціею коровьяго масла, и если оно не прогорькло, фіалковымъ, довольно пріятнымъ запахомъ. Весьма хорошо растворяется въ эѳирѣ, состоитъ главнымъ образомъ изъ пальмитиноваго и олеиноваго глицерина. Запахъ его происходитъ отъ примѣси летучихъ кислотъ. Встрѣчается въ торговлѣ въ двухъ видахъ: въ видѣ бѣленомъ и не бѣленомъ. Лучшій, но при томъ самый дорогой, способъ бѣленія п. м. основывается на разрушеніи красильнаго пигмента его смѣсью двойнаго хромокислаго кали и сѣрной кислоты, смѣшанной съ соляной. П. м. привозится въ Европу нетолько изъ южной Америки и западной Африки (преимущественно съ берега, лежащаго на югъ отъ Сіерры-Леоны до Лоанго), но также изъ соединенныхъ Штатовъ, съ Канарскихъ и Мадерскихъ острововъ, и обозначается въ торговлѣ различными названіями. Лучшими сортами считаются: prima Jagos и secunda Jagos. Оно упаковывается въ бочкахъ, и употребляется въ свѣчномъ и мыловаренномъ производствахъ. Изъ сѣмянъ плодовъ Elais guianensis въ настоящее время извлекаютъ въ Германіи масло шоколаднаго цвѣта, которое при бѣленіи становится совершенно безцвѣтнымъ. Фирма Г. Вольфъ въ Гроссъ-Герау, близъ Майнца, закупаетъ для этой цѣли ежегодно на 450,000 гульд. пальмовыхъ зеренъ; Гейнсъ и Асбекъ, въ Гамбургѣ, перерабатываютъ ихъ, въ количествѣ 95,000 центнеровъ, на масло.—*Пальмовой сахаръ*, см. сахаръ.

**Пальмовые** острова, группа небольшихъ острововъ въ южномъ океанѣ у с.-в. берега Новой-Голландіи.

**Пальмовый** мысъ (Palmeninho), на с.—вост. оконечности Гвинейскаго залива, подъ 10°1′ вост. д. и 4°2′ с. шир.

**Пальмовыя свѣчи**, свѣчи, дѣлаемыя изъ пальмоваго воску.

**Пальмоза**, нынѣ островъ Патмосъ (см. эт).

**Пальмоскопія** (греч.), наблюденіе надъ біеніемъ пульса и предсказанія по нему.

**Пальмотичъ**, *Юній*, далматинскій поэтъ (1606 † 1657); пріобрѣлъ извѣстность какъ латинскій поэтъ, потомъ, подъ вліяніемъ Гундулича, обратился къ національной поэзіи и импровизаціи; любимымъ предметомъ его была драма, но онъ извѣстенъ также какъ сатирикъ. Изъ множества произведеній его лучшее «Христіада». Отрывки на русскомъ въ «Поэзіи Славянъ» Гербеля.

**Пальмъ** (Palm), *Іоганъ Филиппъ* (1766—1806), книгопродавецъ въ Нюрнбергѣ (въ Баваріи), растрѣлянъ по приказанію Наполеона I, за распространеніе памфлета: «Величайшее униженіе Германіи» (Deutschland in seiner grössten Erniedrigung).

**Пальмъ**, *И. И.* художникъ и карикатуристъ († 1866). Въ концѣ сороковыхъ

годовъ онъ вмѣстѣ съ Неваховичемъ издавалъ первыя русскія карикатурныя изданія «Ералашъ» и «Волшебный фонарь».

**Пальмы** (Palmae), сем. однодольныхъ растеній; сухопутныя, деревянистыя, многолѣтнія растенія, почитаемыя благороднѣйшими звеньями растительнаго царства. Онѣ представляютъ изумительное разнообразіе по формѣ и строенію: однѣ возбуждаютъ удивленіе своею величиною, а другія не больше гусинаго пера; у иныхъ стебель, не толще ¼ д. достигаетъ, обвиваясь около другихъ растеній, 75—120 ф. длины. Нѣкоторыя П. гладки и пріятны, другія — съ страшными колючками; однѣ стоятъ одиноко, другія образуютъ непроходимую чащу, у однихъ плодъ съ горошину, у другихъ вдвое больше человѣческой головы. П. растенія чисто тропическія. Большинство отличается рѣзковыраженнымъ типическимъ обликомъ: высокій, болѣе или менѣе стройный, колонообразный стволъ, совершенно лишенный вѣтвей, несетъ на вершинѣ большіе листья, собранные густымъ или легкимъ шатромъ. Снабженныя совершено простыми стволами П. состоятъ изъ непрерывнаго ряда болѣе или менѣе развитыхъ колѣнъ, другъ на друга наложенныхъ. На счетъ порядка появленія осей, несущихъ цвѣты, или соцвѣтій замѣчается три типа. Однѣ П. цвѣтутъ періодически, начиная съ извѣстнаго возраста, подобно деревьямъ нашихъ странъ. Сюда относятся большинство видовъ семейства. Втораго типа П. цвѣтутъ лишь разъ въ жизни, хотя соцвѣтія ихъ и появляются, какъ у П. перваго типа, въ узлахъ листьевъ, только въ обратномъ порядкѣ. Третій типъ представляетъ наприм. знаменитая своими большими размѣрами пальма Таллипотовая: эта П. цвѣтетъ также одинъ разъ во всю свою жизнь, но соцвѣтіе у нея верхушечное. Корни у взрослыхъ пальмъ, также какъ у ароидныхъ и пандановыхъ, всегда придаточные: главный корень замираетъ. Корни состоятъ изъ рыхлой коры и деревянистой средины. Стебли П. должно раздѣлить на воздушные и подземные. Воздушные представляютъ 4 главныхъ типа: I Тростниковый пальмовый стволъ (caudex arundinaceus) тонокъ и строенъ. II. Длинноколѣнный стволъ (c. calamosus) подобный стволамъ рода Calamus, сходенъ съ тростниковымъ, но отличается отъ него необыкновенною длиною колѣнъ, достигающихъ отъ 2 до 6 футовъ; колѣна эти тонки, кажутся цилиндрическими, хотя въ сущности они обратно-конической формы. III. Цилиндрическіе стволы (caudices cylindrici, подобные стволамъ Мадриціи) отличаются изящнымъ въ своей правильности однообразіемъ и ровною округлостью. Колѣна довольно длинны, цилиндричны, слѣды листьевъ тонки, не вздуты на подобіе угловъ. IV. Кокосообразный стволъ (caudex cocoides) толстъ, слегка и неправильно угловатъ по причинѣ сближенныхъ и широкихъ остатковъ отжившихъ листьевъ; онъ нерѣдко мохнатый отъ жесткихъ волосъ, происшедшихъ вслѣдствіе листовыхъ черешковъ и влагалищной части ихъ; вышина его часто очень значительна. Воздушные стволы остаются по большей части неразвѣтвленными, но изъ этого не слѣдуетъ, чтобы П. были вовсе лишены способности вѣтвиться: финиковая П. имѣетъ нерѣдко въ углу каждаго изъ своихъ листьевъ по почкѣ. Въ Египтѣ тамъ и самъ попадаются финиковыя П. съ одною или нѣсколькими вѣтвями. Длина подземныхъ вѣтвей нѣкоторыхъ П. весьма значительна. Самая поверхность стволовъ пальмовыхъ весьма разнообразна. Стебли нѣкоторыхъ П. доставляютъ саго, а у другихъ изъ ствола течетъ сокъ, изъ котораго добывается сахаръ, спиртъ. Древесина П. снаружи тверже, чѣмъ внутри, и изъ нея строятъ дома, дѣлаютъ стрѣлы, копья и др. издѣлія. Для топки не годится. Кромѣ листовыхъ слѣдовъ и остатковъ, стволы нѣкоторыхъ пальмъ усажены крѣпкими и острыми шипами, сидящими обыкновенно цѣлыми кольцами у основаній листьевъ. Промежуточные листья представляютъ въ этомъ семействѣ высокую степень совершенства: въ этомъ отношеніи они приближаются къ листьямъ ароидныхъ. Листья образуютъ въ началѣ одну голую верхушечную почку, рѣдко—нѣсколько. Всѣ пальмовые листья, какъ перистые, такъ и опахальные, снабжены хорошо развитыми черешками, но граница между черешкомъ и пластинкою рѣзко обозначена только у опахальныхъ листьевъ. Абсолютные раз-

мѣры пальмовыхъ листьевъ вообще значительны, у весьма многихъ они даже поражаютъ своею громадностью. Такъ наприм. у Lodoicea Sechellarum длина всего листа достигаетъ 20 и даже 30 футовъ, ширина пластинки отъ 10 до 12 футовъ. Нервація у всѣхъ пальмовыхъ листьевъ въ сущности одинакова. Каждый участокъ (сегментъ или перо) содержитъ продольные нервы. Листо-расположеніе весьма разнообразно. Молодые листья нѣкоторыхъ пальмъ употребляютъ въ пищу какъ зелень, подобно кардамъ: листьями кроютъ хижины и даже большіе дома. П. размножаются преимущественно сѣменами. Сравнительно рѣдкія изъ нихъ снабжены подземными стеблями, способными пускать отпрыски, дающія начало новымъ растеніямъ. Цвѣты п. отличаются мелкостью, особенно если принять во вниманіе большіе размѣры самихъ растеній. Мелкость пальмовыхъ цвѣтовъ находится въ связи съ обыкновенною ихъ многочисленностью (у финиковой п. до 12,000 цвѣтковъ, у другихъ на трехъ початкахъ 624,000 цвѣтковъ). Несмотря на свои малые размѣры, цвѣты п. представляютъ очень высокую степень развитія. Совершенство пальмоваго цвѣтка проявляется въ томъ, что онъ снабженъ двойнымъ покровомъ, что покровъ этотъ особенно внутренній, отличается необыкновенною прочностью, будучи иногда даже деревянистымъ и возрастая вмѣстѣ съ плодомъ, съ которымъ онъ и отваливается. Типическій пальмовый цвѣтокъ имѣетъ по 3 члена въ каждомъ изъ своихъ кружковъ, которыхъ 5: чашечка, вѣнчикъ, 2 тычиночныхъ круга и пестикъ. Эти мелкіе цвѣты собраны у п. угловыми соцвѣтіями, которыя называютъ початками (spadices), хотя въ сущности это соцвѣтія метельчатыя. Полиморфизмъ проявляется въ томъ, что весьма многія изъ пальмъ снабжены тремя родами цвѣтовъ: двуполыми, мужескими и женскими, онѣ, какъ говорятъ, разноставны и притомъ нерѣдко такъ, что на одномъ деревѣ собраны цвѣты женскіе и двуполые, а на другомъ мужскіе и двуполые, — это выражается терминомъ polygamo-dioicus (разноставно-двудомный). Околоцвѣтникъ двойной. Пыльники п. не представляютъ рѣзкихъ особенностей. Пестикъ всегда сложный. Строеніе чашечки и вѣнчика п. сходно. Плоды п. довольно разнообразны, но разнообразіе это заключается въ признакахъ далеко не первостепенной важности. Всѣ онѣ относятся къ числу не раскрывающихся и содержатъ по 1, по 2 или по 3 сѣмени, что зависитъ отъ недоростанія гнѣздъ и сѣмяночекъ; одинъ и тотъ же видъ, одно и то же дерево можетъ производить иногда и 1-сѣмянные и 2-сѣмянные и 3-сѣмянные плоды. Число сѣмянъ и гнѣздъ впрочемъ довольно постоянно для каждаго рода и вида. Общая форма плода зависитъ преимущественно отъ формы завязи. При обиліи цвѣтковъ очень много и плодовъ (одна кисть пальмы Seje на Ориноко, иногда приноситъ 8,000 плодовъ). Величина плодовъ очень различна, она представляетъ всѣ возможные переходы отъ плодовъ напримѣръ нѣкоторыхъ Геномъ, не превышающихъ объемомъ горошину, до плода кокосовой пальмы и Лодоиціи, достигающихъ 1 фута въ длину и даже больше. Ягода пальмъ можетъ быть: мясистою (финикъ), мясистосочною (Chamaerops), сухою или суховатою (Calamus и вообще Lepidocaryineae). Костянка п. бываетъ также довольно разнообразна въ слѣдствіе того, что самая ея косточка, т. е. нутреплодникъ, получаетъ у разныхъ пальмъ весьма различную плотность и толщину: отъ толщины бумаги до толщины въ нѣсколько миллиметровъ, при деревянистой и даже костянистой плотности. Самое мясо или межплодникъ бываетъ различнаго свойства: то оно сочно, то жестко, то состоитъ, какъ у кокосовъ, изъ чрезвычайно толстаго слоя крѣпкихъ, гибкихъ и деревянистыхъ волоконъ. Въ паренхимѣ мягкихъ плодовъ находятъ часто крахмалъ, у нѣкоторыхъ обильные игольчатые кристаллы. Жирныя масла въ околоплодникѣ рѣдки (Elaeisis). Сѣмена п. можно назвать вообще крупными, что находится въ связи съ малочисленностью или одинокостью ихъ въ плодѣ. Всѣ сѣмена п. снабжены бѣлкомъ или эндоспермомъ, который составляетъ главную часть сѣмени. Пальмовыя сѣмена не долго сохраняютъ свою способность проростанія (не дольше 2 лѣтъ, рѣдко до 6). Ископаемыя п. оставили окаменѣлые стволы, т. е. части ихъ, лишенныя обыкновенно наружнаго (корковаго) слоя

и листья въ видѣ отпечатковъ или обугленныхъ, часто раздробленныхъ и раздавленныхъ фрагментовъ.—Не возможно вѣрно указать даже число найденныхъ до сихъ поръ видовъ п. Въ 1869 г. было извѣстно 681 видъ живущихъ пальмъ: 582 описанныхъ Марціусомъ, остальныхъ описанныхъ позднѣйшими авторами (Карстеномъ и др.). Изъ нихъ въ старомъ свѣтѣ 395, въ Америкѣ 286 (въ Тропической Азіи около 350). Всѣхъ видовъ п. можно считать до тысячи. Главное количество видовъ и особей по рѣкѣ Амазонской. Ископаемыхъ, не считая пальмацидовъ и фасцикулитовъ, имѣется до сихъ поръ только 54; почти всѣ найдены въ Европѣ. Главная масса формъ группируется между тропиками, скопляясь преимущественно въ двухъ странахъ: въ южной тропической Азіи (Индія и Зондскіе острова) и въ жаркой Америкѣ (Бразилія, Гвіана, Перу, Экуадовъ, Венецуела, Уругвай, центральная Америка, Антильскіе острова и пр.). Мартенъ различаетъ пять поясовъ для п.: въ Андахъ п. поднимается на высоту 13,000 фут. На с. и на ю. отъ тропиковъ число п. вдругъ уменьшается, особенно на югъ. Только двѣ, изъ которыхъ одна искуственно перенесенная человѣкомъ (финиковая), растутъ въ умѣренномъ климатѣ. Самый сѣверный пунктъ, до котораго доходитъ Chamaerops humilis находится въ Италіи въ Сіеннѣ (43°20′ с. ш.), финиковая п. не цвѣтущая, растетъ на Лаго-Маджіоре (45°48′ с. ш.), но тутъ она нерѣдко гибнетъ отъ зимняго холода. Въ Азіи дальше всѣхъ простирается на сѣверъ Chamaerops Richtiana (до 34° с. ш.) и Corypha elata (33°56′ с. ш.), въ Африкѣ до 35°, Америкѣ до 36° ю. ш. Касательно вертикальнаго распространенія п. должно замѣтить прежде всего, что оно для каждаго вида различно, смотря по широтѣ: въ горахъ, лежащихъ подъ экваторомъ, п. какъ и другія растенія, поднимаются выше, чѣмъ въ горахъ странъ болѣе сѣверныхъ или южныхъ. Кромѣ того горные пояса для каждой п. разширяются по мѣрѣ приближенія къ экватору. Пальмовые лѣса имѣютъ совершенно особый характеръ. Высокіе стволы ихъ, несущіе часто незначительный пучекъ листовъ, образуютъ безконечную колонаду, сквозь которую видно на далекое разстояніе, такъ какъ почва не затемнена густотою листвы. Таковы лѣса маврицій. Но еще своеобразнѣе должны быть тѣ пальмовые лѣса, стволы которыхъ стоятъ другъ къ другу такъ близко, что почва исключительно покрыта павшими листьями тѣхъ же пальмъ, а листья ихъ смыкаются въ вышинѣ, образуя непрерывный зеленый пологъ. Такъ описываетъ Марціусъ лѣса, состоящіе изъ Attalea phalerata въ Бразиліи. Отдѣльно стоящія пальмы, особенно на прибрежьяхъ, или на скалахъ придаютъ странамъ рѣзко своеобразный характеръ. По красотѣ обращаетъ на себя у насъ вниманіе изъ Американскихъ п. Attalea venturna—комнатное растеніе. Семейство п. можетъ считаться однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ и самыхъ полезныхъ для человѣка. Оно дѣйствительно имѣетъ огромное значеніе, какъ въ жизни природы вообще, такъ и въ жизни человѣка. Съ самыхъ древнихъ временъ на него постоянно обращали вниманіе народы всѣхъ тѣхъ племенъ, которые жили въ предѣлахъ распространенія составляющихъ его растеній. На п. живетъ множество растительныхъ паразитовъ или ложныхъ паразитовъ, множество животныхъ изъ всѣхъ классовъ и отрядовъ кормятся или связаны съ ними въ другихъ отношеніяхъ. 1) П. *питательныя.* Chamaedorea Tepilijote Liebm. и всѣ виды этого рода, растущіе въ Мексикѣ; молодыя соцвѣтія ихъ, еще заключенныя въ покрывало, употребляются повсюду въ пищу подъ именемъ тепльхоте. Euterpe edulis. Mart. (Ясура) въ Бразиліи; листовая въ видѣ овощи (пальмовая капуста), изъ плодовъ напитокъ (ассаій). Euterpe oleracea Mart. Бразилія: пальмовая капуста, тоже. Eut montana Grah. въ Венесуэлѣ. Oenocarpus Batava Mart. Бразилія: плоды употребляются въ пищу и передѣлываются въ напитокъ (юкиссе), а также съѣдобное масло. Oreodoxa oleracea Mart. Антильскіе острова; пальмовая капуста, мучнистая сердцевина даетъ родъ саго. Arenga saccharifera Labill. Зондскій архипелагъ, Индія: саго, пальмовое вино (тоди), сахаръ (джагери), плоды. Arenga obtusifolia Mart. Ява; вино, сахаръ, пальмовая капуста. Caryota urens L. Цейлонъ, береговая Индія: саго, вино, сахаръ. Mauritia flexuosa L. Бразилія: родъ саго

(ипурума), сокъ ствола въ видѣ вина, плоды. Borassus flabelliformis L. вино, сахаръ, свѣжіе и особенно заготовленные плоды (панату), молодые сѣянцы свѣжіе и сухіе, толченые въ видѣ муки. Phoenix dactylifera (финиковая пальма): плоды, молодые сѣянцы. 2) П. *хозяйственныя.* Leopoldina major Wallace (яраасса) на Рio-Негро. Изъ плодовъ получается порошокъ, употребляемый въ видѣ приправы. Oreodoxa regia Kth. Куба: плоды въ видѣ корма для свиней, листья для крышъ и укупорки. Areca Catechu L. Цвѣточная поволока употребляется въ видѣ посуды, сѣмена для жеванія. 3) П. *строевыя и подѣлочныя.* Chamaedorea. Многочисленные мексиканскіе виды (42) этого рода даютъ легкій, но прочный строительный матеріалъ, изъ котораго дѣлаются висячіе мосты. Oreodoxa Sancona H. et B. Новая Гренада. Хорошій строевой лѣсъ. Iriartea altissima Kltz. прочный и легкій подѣлочный лѣсъ. Copernicia cerifera Mart. (Карнауба) Бразилія; даетъ превосходное дерево для крупныхъ столярныхъ работъ. 4) П. *техническія.* Euterpe edulis Mart. сердцевина даетъ красную краску, листья на плетенье и крыши. Eut. oleracea Mart.: масло. Oenocarpus Batava Mart.: масло для освѣщенія, листья на плетенья, черешки на стрѣлы. Oreodoxa oleracea Mart. масло, внутренняя кожица черешковъ на бумагу, дерево на трости. Areca Catechu. L.: сѣмена содержатъ краспльное вещество. Многіе виды и роды изъ Lepidocaryneae доставляютъ волокна для плетенія и крѣпкіе гибкіе стебли, которые вообще называются ротанами или ротангами. Ихъ-то, расщепляя, употребляютъ на прочныя плетенки для стульевъ, на корзины и пр.; листья Borassus flabelliformis идутъ на кровли и на плетенье. Тоже о листьяхъ Lodoicea, огромные плоды которыхъ доставляютъ чрезвычайно прочную посуду, выдѣлываемую изъ нутреплодника. Африка даетъ наиболѣе извѣстное въ Европѣ пальмовое масло. Cocos nucifera L. доставляетъ торговлѣ и ремесламъ большое количество грубаго волокна изъ наружнеплодника (копръ или ройя), составляющаго превосходный матеріалъ для канатовъ и канатныхъ издѣлій вообще. Кокосовое масло вывозится много въ Европу для мыла, для освѣщенія и пр. Вообще всѣхъ пальмъ, служащихъ ремеслам, извѣстно больше 100. 5) П. *лекарственныя* не многочислены, притомъ же цѣлебныя вещества этихъ растеній раціональной европейской медициной не употребляются. Это все мѣстныя, домашнія средства. Ядовитыхъ также нѣтъ.—Всѣхъ П. извѣстныхъ по своему употребленію, 200 съ лишнимъ. Изъ нихъ около 120 доставляютъ человѣку питаніе въ видѣ муки (саго), масла, плодовъ, овощи, сахара, вина, притомъ доставляя всѣ эти продукты вмѣстѣ, какъ кокосовая пальма, или только тѣ и другіе изъ нихъ. Многія изъ питательныхъ важны также въ хозяйственномъ, строительномъ и техническомъ отношеніи, каковы напр. опять кокосовая П., пальмира, Аренга и пр. Можно сказать однако положительно, что важнѣйшая изъ пользъ, приносимыхъ П. человѣку, заключается въ питательныхъ веществахъ многихъ изъ нихъ и что П. стараго свѣта имѣютъ для человѣка несравненно больше значенія чѣмъ П. американскія. Нѣкоторыя, будучи чрезвычайно разнообразными по своимъ продуктамъ, отличаются еще драгоцѣннымъ свойствомъ произрастать въ такихъ странахъ, гдѣ не растетъ сколько нибудь успѣшно ни одно другое культурное растеніе, такова напр. особенно финиковая П. Въ Европѣ на вольномъ воздухѣ могутъ воздѣлываться нѣкоторыя П. только при берегахъ Средиземнаго моря, т. е. въ тѣхъ странахъ, гдѣ не имѣется обширныхъ и богатыхъ ботаническихъ садовъ. Въ остальной Европѣ П. выводятся въ оранжереяхъ, содержащихъ теперь уже около 200 видовъ. Усилія и издержки, употребляемыя на пальмовыя теплицы, далеко превышаютъ ихъ научное значеніе. Въ теплицахъ разводятся: Арека, Аренга, Attalea, Bactris (южно-американская), Borassus, Caryota, Ceratolobus и ceroxylon Ветпнія, Війчіа, Thrinax, Socratea, Scafortiaelegans, сабалъ и множество другихъ. Семейство П. дѣлится на колѣна: 1) *Арековыя* (Arecinæ): завязь изъ 3 плодолистиковъ (рѣдко 2 или 1); листья перистые; плодъ трехъгнѣздый. Главные виды: Chamaedorea, Areca и Areca catechu (см. Арека), Arenga (см. Аренга), Caryota и др. 2) *Lepidocaryineae* пестикъ изъ 3 (2) плодолистиковъ; плодъ чешуйчатыя ягоды. Виды: Calamus (двудомная, названіе

арабское «калямъ» тростникъ, перо для писанія), Metroxylon (однодомная), M. Rumphii настоящая саговая пальма (даетъ самое обильное и мучное саго), Mauritia (M. vinifera и M. flexuosa, однѣ изъ самыхъ полезныхъ американскихъ п. даютъ пальмовое вино, крахмалъ, пищу, строевой лѣсъ и пр.) 3) *Borassineae* (двудомныя) вѣерныя: пестики изъ 3 плодолистиковъ; плоды костянка. Виды: Borassus (Борассъ), высокія, колонообразныя п. съ верхушечными опахальными листьями (особенно знаменита пальмира, см. эт.), Lodoicea (плодъ $1\frac{1}{2}$—2 фут. длины, костянка широко-овальной формы) и Hyphaene (H. thebaica, Думъ, даетъ строительный матеріалъ, плоды вкусомъ похожи на пряники, она является въ изобиліи тамъ, гдѣ перестаетъ расти финиковая п.). 4) *Coryphinae*, зонтичныя: пестикъ изъ 3 плодолистиковъ; плодъ ягодообразный. Виды: Corypha (огромныя соцвѣтія и листья: на послѣднихъ написаны стилетами древнѣйшія рукописи цейлонцевъ), Copernicia (C. cerifera, карнаюба въ Бразиліи, даетъ воскъ, стволъ идетъ для построекъ). Chamaerops, Phoenix (P. dactylifera, финиковая п. см. эт.). 5) *Cocoineae*, кокосовыя. Пестикъ изъ 3—6 плодолистиковъ; плодъ костянка. Виды: Cocos (C. nucifera, кокосовая п. см. эт.).—Переходныя между п. и пандановыми: 6) *Phytelephasieae*: пестикъ 1—7 гнѣздъ; плодъ—костянка или ягода. 7) *Nipaceae*: плодъ костянка. Ср. Пальмы. Бертольда Зеемана (Спб. 1872); *А. Бекетова*: Курсъ Ботаники (Спб. 1874). *III.*

**Пальнатокъ**, датскій корсаръ X вѣка, былъ главою рыцарей-пиратовъ, собиравшихся на оттровѣ Волгинѣ въ крѣпости Имсборѣ; онъ убилъ 991 г. Гаральда Блааманда. Эленшлеръ сдѣлалъ его героемъ своей трагедіи.

**Пальникъ**, жагра, древко для фитиля у артилеристовъ.

**Пальто** (Paletot, испан.), верхній мужской сюртукъ, первоначально носили матросы, а потомъ стали носить и другіе, не ранѣе 40-хъ годовъ нынѣшняго столѣтія. Заимствовано изъ Испаніи, гдѣ его носятъ крестьяне.

**Пальффи** (Palffi) *фонъ-Эрдедъ*, венгерскій княжескій и графскій родъ, основателемъ извѣстности его былъ Николай II (1552—1600), отличившійся въ походахъ противъ турокъ.

**Пальховскій**, *А. М.*, присяжный стряпчій московскаго коммерческаго суда; составилъ нѣсколько руководствъ для узаконеній послѣдняго времени (св. зак. гражд. т. X, изд. 2-е, М. 1870 и др.).

**Пальцекрылыя** (Ptenopleurae s. Pterodactyli), отрядъ ископаемыхъ пресмыкающихся; переднее плечо и наружный палецъ весьма длинны и преобразованы въ летательный или лазящій органъ; всѣ кости пневматичны; хвостъ весьма короткій, длинная шея и короткая голова, снабженная длинными челюстями, на которыхъ помѣщаются конусообразные зубы; позвонки спереди вогнутые, сзади выпуклыя, спереди кзади постепенно уменьшающіяся, конечности снабжены 5-ю пальцами и переднія изъ нихъ сильно развиты; очень длинны среднія плечи; наружный палецъ вдвое длиннѣе всего туловища и, по всему вѣроятію, вмѣстѣ съ туловищемъ и среднимъ плечомъ подпиралъ летательную перепонку; это тѣмъ болѣе вѣроятно, что всѣ кости этихъ животныхъ пневматичны, т. е. полые и наполнены воздухомъ, какъ у птицъ. Всѣ представители этого отряда вымерли и небольшое число ихъ ископаемыхъ остатковъ найдены въ юрской и мѣловой формаціяхъ. Сюда относятъ: Птеродактиль (Pterodactylus), Rhamphorhynchus и нѣкоторыя другія.

**Пальцеходящія** животныя (Digitigrades), названіе плотоядныхъ животныхъ, кои ходятъ упираясь на пальцы, а не на подошву. Къ этой породѣ принадлежатъ: рысь, собака, цибетъ, гіена и кошка.

**Пальцы** (digiti), окончаніе рукъ и ногъ млекопитающихъ; у человѣка каждый п. (за исключеніемъ большаго), состоитъ изъ трехъ косточекъ (phalanges), соединенныхъ между собою посредствомъ сочленныхъ поверхностей; у косточекъ или суставцевъ различаютъ основаніе (basis) и головку (capitula); на 3-й косточкѣ, считая сверху, находится ноготь. У большаго п. (pollex) средняго сустава нѣтъ, а только основной и ногтевой. У п. ноги (digiti pedis) суставцы короче, а

у большаго п. (hallux) очень толсты. По многочисленности осязательныхъ сосочковъ и чувствительныхъ первовъ въ концахъ п., поранение ихъ бываетъ очень опасно. У млекопитающихъ тоже количество косточекъ въ п., но у нѣкоторыхъ китообразныхъ число ихъ бываетъ до 11; у нѣкоторыхъ млекопитающихъ напротивъ существуетъ только 1 п. съ одной мѣстной костью и 2 зачаточныя косточки сбоку (лошадь) см. еще млекопитающія. Одинъ п. лошади представляетъ весьма замѣчательное явленіе, такъ какъ онъ принимаетъ на себя обязанности, отправляемыя у другихъ семействъ животныхъ тремя и даже четырьмя п. Переходъ отъ четырехъ палыхъ къ однопалой лошади, животному относительно новому, совершился черезъ трехпалаго Антихерія и Гиппаріона. — **П.**, балки, положенныя одна на другую подъ прямымъ угломъ.

**Пальцы** въ механикѣ, деревянные цилиндрики, пропущенные сквозь ободъ колеса, служатъ для вращенія колеса; зубья мельничныхъ колесъ.

**Пальцикъ**, въ фортификаціи, зажигатель мины.

**Пальятивъ**, въ медицинѣ этимъ именемъ назыв. лекарства, служащія для успокоенія болѣзней, заглушая ихъ на время. Опіумъ стоитъ на первомъ мѣстѣ пальятивныхъ лекарствъ; онъ заглушаетъ боль, но не уничтожаетъ ее. Нужно остерегаться п. вгоняющихъ внутрь болѣзнь.

**Палѣй** или Палій, *Семенъ*, малороссійскій полковникъ; ведя безпрерывныя войны съ татарами, сдѣлался любимцемъ всей Малороссіи, особенно съ того времени, когда взялъ самаго крымскаго хана Османа-гирея и разграбилъ Крымъ. Эти успѣхи возбудили въ Мазепѣ зависть, **П.** былъ схваченъ когда отправился на богомолье въ Кіевъ и сосланъ въ вѣчное заточеніе, однако вскорѣ освобожденъ вѣрными ему казаками, послѣ чего разбилъ поляковъ еще въ двухъ сраженіяхъ и счастливо воевалъ съ татарами. Мазепа пригласилъ къ себѣ на переговоры **П.** и послѣ пирушки велѣлъ сковать его сонnаго и отправить въ Москву, гдѣ онъ былъ обвиненъ въ сношеніяхъ съ Карломъ XII и сосланъ въ Енисейскъ. Вскорѣ, однако, **П.** былъ возвращенъ изъ ссылки и въ 1709 г. участвовалъ уже въ полтавской битвѣ.

**Палюданъ-Мюллеръ** (Paludan-Müller), *Фредерикъ*, датскій поэтъ (род. 1809), обратилъ на себя вниманіе драмою «Kjärlighed ved Hoffet» (1832), извѣстенъ особенно поэмою въ трехъ пѣсняхъ «Dandserinden» (1833), идиллической драмой «Amor og Psyche» (1834), драматическимъ стихотвореніемъ «Venus» (1841), «Adam Homo» (4 изд. 1863) и др.

**Палюдина лужанка** (Paludina impura) раковина изъ сем. гребнежаберныхъ, овальной формы, желтоватаго цвѣта, прозрачная; разножается иногда неоплодотворенными яйцами.

**Палюмбецкій**, *Александръ*, орд. проф. законовъ уголовныхъ и полицейскихъ въ харьковскомъ унив., написалъ: «О системѣ судебн. доказательств. древн. герм. права сравнительно съ русск. Правдою и позднѣйшими русск. законами, находящимися съ нимъ въ ближайшемъ отнош. (1848), «О словесн. и публ. судопроизводствѣ» (Рус. Вѣстн.), «Объ изслѣдованіи преступленій въ устн. и гласн. процессѣ (Русск. Сл. 1860 г.) и пр.

**Памбіона** (греч.), всеоживляющее начало.

**Памва**, *Берында*, іеромонахъ печерскій и протосинкеллъ іерусалимской церкви, архитипографъ кіевскій, издалъ въ Львовѣ 1614 г. переводъ книги Златоуста о священствѣ, писалъ для патріарха Θеофана грамоты (Акты Зап. Рос. т. 4, № 219,220. Кіев. Пам. т. 1), а главное—написалъ драгоцѣнный для филологіи «Лексиконъ славено-россійскій» (1617), изд. въ «Сказ. русскаго народа» Сахарова, т. 2.

**Памела**, героиня добродѣтели по имени романа англичанина Ричардсона.

**Памиръ** (кровля міра), у туземцевъ—Памоль, возвышенное нагорье въ средней Азіи, откуда выходитъ Аму-Дарья. См. Азія (горы) и Аму-Дарья.

**Памлико**, обширный заливъ въ с. Каролинѣ (соединенные штаты), 110 килом. ширины, 45 глубины, со стороны Атлантическаго океана закрытъ тремя остро-

вами, изъ которыхъ на одномъ мысъ, Гаттерасъ. Въ заливъ этотъ вливаются рѣки Памлика и Нейза.

**Пампасъ** (*пампа*, на языкѣ косхуа—равнина, поле), равнины, равнозначительно съ словами: парано и льяно, но эти употребляются въ с. и с.-в. Америкѣ, между тѣмъ какъ П. употребляется въ ю. Америкѣ. Собственно П. означаетъ безлѣсную равнину, но употребляется и для означенія равнинъ съ первобытнымъ лѣсомъ. Въ частности П. назыв. всю плоскую часть ю. Америки, отъ Лаплаты до Ріо-негро, между подошвами Андовъ, бразильскими и гвіанскими горами. Она состоитъ изъ большихъ, изобилующихъ травою, равнинъ, съ солоноватою водою. Здѣсь живутъ безчисленныя стада барановъ и лошадей, страусы и пр. Значительная часть П. совершенно безводна и покрыта солончаками (атравезіасъ); полубѣлые обитатели П. назыв. гаучами; на ю. живутъ дикіе индѣйцы. П. описывали: Бурмейстеръ, Чуди и др., изслѣдовали Д'Орбиньи и Дарвинъ. Пампасскіе индѣйцы составляютъ особенную отрасль, занимающую самое большое пространство въ Америкѣ—отъ Кордильеровъ до Парагвая, отчасти кочевые, отчасти осѣдлые. Имѣютъ атлетическое сложеніе, мало развитой лобъ, маленькіе глаза и большой ротъ съ толстыми губами. Дѣлятся на три группы: пампасцы (32½ т.), куда относятся патагонцы, Пуэльчи, Чарруа, Мбокоби, Матагвайи и Абипоны; Чиквитосы и Махосы (27,247 чел. большею частью христіане). *Ст.*

**Пампейро** (португ.), сильный и холодный южный вѣтеръ, дующій съ юз. по направленію къ патагонскимъ кордильерамъ въ Америкѣ.

**Памплона** или Памплуна (Pamplona), бывшая провинція въ Испаніи, заключавшая въ себѣ почти все королевство Наварру и небольшой участокъ провинціи Алавы, въ землѣ Басковъ. Городъ П., у подошвы Пиренейскихъ горъ на рѣкѣ Аргѣ и при желѣзной дорогѣ, на возвышенной плодородной равнинѣ, готическій соборъ (1397 г. нач.), водопроводъ, важная крѣпость, мѣстопребываніе епископа, разныя фабрики и значительная торговля виномъ; около 23,000 жит. П. играла роль въ разныхъ возстаніяхъ. — **П.**, главный городъ провинціи того же названія въ департаментѣ Бояка, въ соединенныхъ штатахъ Колумбіи, въ ю. Америкѣ; 10½ т. жит.; въ окрестности города золотые и серебряные рудники.

**Памплемусъ**, красный померанецъ, шаддокъ (Citrus pampelmus, C. Decumana), разновидность апельсина, растетъ на Маскаренскихъ островахъ; колючее дерево въ 7—8 метровъ вышины, съ толстыми вѣтвями, весьма большими овальными листьями; цвѣты бѣлые съ зеленоватыми крапинами и превосходнымъ запахомъ; плодъ почти шарообразный. Разводится во многихъ мѣстахъ Индійскаго архипелага.

**Памплегія** (греч.), общее разстройство.

**Памфила**, дочь Аполлона, коей приписывалось древними греками изобрѣтеніе вышиванья шелкомъ.

**Памфилія**, небольшая береговая страна Малой Азіи, между Киликіей и Ликіей, на ю. скатѣ Тавра, принадлежала къ царству Александра Великаго; по смерти его сдѣлалась значительною провинціею и въ 78 г. до Р. Х. подпала власти римлянъ. Жители составляли повидимому смѣсь индо-европейцевъ съ семитами; многіе города были эллинизированы. Нынѣ П. соотвѣтствуетъ ливу Текке. — *Памфильскій заливъ* (Pamphilius sinus), нынѣ Инталія Керфузи.

**Памфилъ**, св. мученикъ († 309), кесарійскій пресвитеръ, извѣстный по роду, богатству, образованію и нищетѣ духовной, устроилъ и обогатилъ твореніями отцовъ библіотеку въ Кесаріи, занимался исправленіемъ греческаго текста св. писанія (послѣ Оригена) ветхаго и новаго завѣта, написалъ Апологію за Оригена и извлеченіе изъ правилъ апостольскаго собора въ Антіохіи (Дѣян. 11, 26; Гал. 2, 11).—**П.**, греческій живописецъ, родомъ изъ Македоніи, въ IV в. до Р. Х., основалъ сикіонійскую школу, учитель Апеллеса; былъ также хорошій математикъ.

**Памфлетъ** (Pamphlet, можетъ быть отъ греческаго pamphlektos, все сожигающій), небольшое сочиненіе, чисто современнаго, преимущественнаго полити-

ческаго или полемическаго содержанія, чаще всего обвинительнаго. Въ 1848 г. въ Парижѣ издавалась газета подъ этимъ названіемъ. Обыкновенно приписываютъ п. значеніе клеветы. Извѣстнымъ п. въ древности былъ «Анти-Катонъ», написанный Цезаремъ, въ XVI в.— «Сатира Меннипея», въ 30 годахъ во Франціи — соч. Курье и Карменена, въ новѣйшее время — «Les propos de Labienus» Рожара.

**Памфлетистъ** (нѣм.), сочинитель брошюръ, оскорбительныхъ для чьей либо личности.

**Памфъ**, поэтъ древней Греціи, род. въ Аѳинахъ, написалъ гимны, пѣтые на Элевзинскихъ таинствахъ вмѣстѣ съ гимнами Орфея.

**Памье** (Pamiers), главный окружной городъ въ департаментѣ Аріэжъ, во Франціи (въ округѣ 77,692 жит.), 8001 жит., мѣстопребываніе епископа, бумажныя фабрики, винодѣліе.

**Памятная книга** (Prima nota, Memorial), въ бухгалтеріи, книга, въ которую вносятся всѣ дѣла, заключенныя не на наличные деньги. Употребительна какъ въ простой, такъ и въ сложной бухгалтеріи.—*Память*, въ старин. русск. дѣлопроизводствѣ документъ, свидѣтельствовавшій о чемъ либо; см. *Внѣчна* п. Воеводамъ давались памяти по частнымъ дѣламъ.

**Памятная книжка**, книжка для записи чего нибудь нужнаго; это же названіе носятъ разныя спеціальныя изданія (для инженеровъ, медицинскихъ чиновниковъ и др.), а также обзоры губерній (Виленской, Вологодской, Вятской, Забайкальской обл., Иркутской губ., Калиш., Люб., Мин., Войска Донск., Одес. Град., Олон. губ., Орлов., Пензен., Петрок., Радом., Петерб., Сарат., Симб., Сувалкской, Тамбов., Тульской, Якутской обл.).

**Память**, способность представлять себѣ отсутствующіе предметы или прошедшія событія. П. бываетъ пассивная, составляющая какъ бы складъ пріобрѣтенныхъ свѣдѣній, и активная, которая въ данную минуту можетъ воспроизводить эти свѣдѣнія. На психическій процессъ могутъ вліять и давно прошедшія центростремительныя возбужденія. Перипатетики объяснили способность п. тѣмъ, что предметы, напечатлѣваясь въ умѣ, составляютъ въ мозгу отпечатки, кои и хранятся тамъ какъ въ магазинѣ. Картезіанцы приписывали п. животной душѣ, обращающейся по первамъ. Бонне и Гартлей производятъ эту способность отъ вибраціи нервъ и отъ сплетенія ихъ между собою. Наконецъ другіе философы называютъ п. продолжающимся впечатлѣніемъ, которое можно вызвать по волѣ, если это впечатлѣніе было уже однажды довольно сильно. Аристотель оставилъ трактатъ о п. и воображеніи: Дугальдъ Стюартъ въ элементахъ философіи человѣческаго ума хорошо изложилъ вопросъ о ней. Большая часть животныхъ имѣютъ хорошую п. мѣста (многія млекопитающія знаютъ на какомъ разстояніи опасенъ имъ врагъ), п. времени (возвращаются съ пастбища въ опредѣленное время), а высшія животныя имѣютъ и п. чиселъ (сорока не можетъ считать далѣе четырехъ).—П. воспоминаніе объ умершемъ (п. святаго).

**Панагіаръ** (греч.), сосудъ, въ который полагается просфора, освященная во имя Богородицы.

**Панагіотти**, *Алексіано*, родомъ грекъ, лейтенантъ русской службы, извѣстенъ храбростью, доходившею до безразсудства. Въ 1792 г. отправленъ былъ изъ Архипелага къ сиріискимъ и египетскимъ берегамъ развѣдать о приготовленіяхъ непріятеля. Съ фрегатомъ и фелукою онъ ворвался въ портъ Даміетты, потопилъ два судна и захватилъ нѣсколько мелкихъ, потомъ напалъ на корабль главнаго начальника флота, Селимъ-Бея и взялъ его въ плѣнъ съ кораблемъ; въ 1788 г. отличился подъ Очаковымъ.

**Панагія** (по гречески—всесвятая): 1) небольшая наперсная икона Спасителя или Богородицы (прежде дорогой ковчежецъ съ мощами многихъ святыхъ, откуда собственно и названіе п.), носимая всѣми архіереями на груди и внѣ богослуженія и вручаемая имъ при посвященіи въ эту степень. Въ патріаршей риз-

ницѣ въ Москвѣ замѣчательна п. митрополита Петра. 2) Въ монастыряхъ просфора, возносимая въ честь Богоматери. 3) У грековъ, Пресв. Богородица.

**Панагосъ**, два брата, лучшіе современные новогреческіе поэты, лирики.

**Панада**, (фр. panade), крѣпкій мясной бульонъ съ тертымъ хлѣбомъ.

**Панаевъ**, *Владиміръ Ивановичъ*, русскій писатель, авторъ идиллій (1792 † 1859), въ 1820 г. за написанныя имъ «Идилліи» получилъ золотую медаль отъ россійской академіи; въ 1833 г. избранъ въ члены этой академіи, уже въ званіи директора канцеляріи министерства императорскаго двора; написалъ еще два похвальныхъ слова: Кутузову (1823) и Александру I (1816) и нѣсколько повѣстей и стихотвореній. «Воспоминанія» его напечатаны въ «Вѣстникѣ Европы» (1867). — П., *Иванъ Ивановичъ*, писатель и журналистъ, род. 1812 г. въ Петербургѣ, воспитаніе получилъ въ бывшемъ благородномъ пансіонѣ при С.-Петербургскомъ университетѣ (что нынѣ 1-я гимназія), съ 15-ти лѣтняго возраста у него развилась страсть къ чтенію и литературѣ, чему содѣйствовалъ въ пансіонѣ учитель русской словесности Кречетовъ. Видя въ П. начатки литературнаго дарованія, онъ обратилъ на него особенное вниманіе и доставилъ ему случай сблизиться съ нѣкоторыми литераторами. Въ 1831 г. П. послалъ въ редакцію «Сынъ Отечества» первую свою повѣсть и поощренный напечатаніемъ ея, написалъ вторую, помѣщенную въ «Телескопѣ». Оставивъ службу въ 1845 г. П. уже не возвращался къ ней. Еще до выхода въ отставку, онъ не разъ ѣздилъ въ Москву, гдѣ близко сошелся съ Бѣлинскимъ и познакомился съ тамошними литераторами; сношенія съ ними окончательно утвердили его въ намѣреніи посвятить себя литературѣ, въ которой въ теченіи своего 30-ти лѣтняго поприща онъ имѣлъ свою долю вліянія. Его повѣсти читались съ удовольствіемъ. Затѣмъ съ 1847 г. подъ его редакціею, которую раздѣлялъ съ нимъ Некрасовъ, издавался «Современникъ», принадлежавшій къ наиболѣе распространеннымъ журналамъ. Лучшія повѣсти П. явились въ «Отечеств. Запискѣ.» отъ 1841 по 1845 г. Съ 1847 г., подъ псевдонимомъ Новаго поэта, писалъ фельетоны, сначала критическіе, потомъ о петербургской жизни. Подъ этимъ же псевдонимомъ, издалъ собраніе своихъ стихотвореній-пародій. Полное собраніе сочиненій П. вышло при жизни его въ 1862 г. равно какъ и «Воспоминанія», фельетоны Новаго поэта особо. — Жена его, Авдотья Яковлевна П. писала повѣсти и романы подъ псевдонимомъ Станицкаго, нѣкоторыя вмѣстѣ съ Некрасовымъ.

**Панай**, одинъ изъ Филиппинскихъ острововъ, 223,2 кв. м., съ 1,052,536 жит.; много горъ и лѣсовъ, почва плодородная, рисъ, сахарный тростникъ, перецъ, много рогатаго скота и лошадей. Первобытные жители — папуасы.

**Панама** (Panama), главный городъ штата того же имени, на Панамскомъ заливѣ, 13,000 жит.; въ гавани его, безопасной, но у береговъ мелкой, пристаютъ суда, отправляющіяся въ Тихій океанъ. Городъ, основанный въ 1618 г., былъ сожженъ букканьеромъ Морганомъ въ 1680 г. и теперь выстроенъ немного западнѣе прежняго мѣста. При испанскомъ владычествѣ былъ изъ главныхъ городовъ; при независимости пришелъ въ упадокъ, но съ 1842 г. оживился, въ особенности съ открытіемъ желѣзной дороги черезъ перешеекъ. У острововъ незначительная ловля жемчуга. Торговля въ рукахъ европейцевъ и с. американцевъ. — *Панамскій* или *Даріенскій* перешеекъ, соединяющій среднюю и южную Америку, въ штатѣ Колумбійскомъ Панама, открытъ въ 1513 г. португальскимъ мореплавателемъ Нуньесомъ де-Бальбоа, имѣетъ на самомъ узкомъ мѣстѣ 6 миль ширины и составляетъ промежутокъ въ хребтѣ Кордильерскихъ горъ. Поверхность волнистая, съ первобытными лѣсами. П. перешеекъ уже въ XVI в. обратилъ на себя вниманіе мореходныхъ націй, а въ новѣйшее время, помимо проектовъ для проведенія судоходнаго канала чрезъ перешеекъ, чтобы соединить Тихій и Атлантическій океанъ, съ 1850 — 55 г. построена при большихъ естественныхъ препятствіяхъ, вдоль перешейка желѣзная дорога, длиною въ 10 съ небольшимъ миль, отъ города Аспинваль-Сити или Колонъ на островѣ Мансанилло до города Панама. Въ обширномъ смыслѣ, подъ названіемъ П. перешейка разумѣется

пространство земли, длиною въ 190 миль, между с. и ю. Америкою, отъ Дарієнскаго залива до Тегуантепекаго или Мексиканскаго перешейка. — *Панамскія шляпы* (Panama), отличаются легкостью, эластичностью и прочностью, выдѣлываются изъ листьевъ Carludovicia palmata (см. Пандановыя). Листья погружаютъ въ воду, бѣлятъ на солнцѣ, разрѣзаютъ на узкія полоски, изъ которыхъ плетутъ шляпы, употребляемыя преимущественно въ Америкѣ. Это собственно шляпы гваякильскіе, торговля ими значительна: вывозятся изъ Экуадора, Перу, Боливіи и Колумбіи. Самыя дорогія стоютъ 40 — 150 руб., самыя же дешевыя меньше 1 р.

**Панамскій заливъ**, часть Великаго океана въ изгибѣ Панамск. перешейка.

**Панара**, молуккское дерево.

**Панаро** (Panaro), рѣка въ Италіи, въ Моденѣ, вытекаетъ изъ Апеннинскихъ горъ, около Пелаго и раздѣляется на два рукава, изъ которыхъ одинъ впадаетъ въ каналъ Ченто, другой въ По.

**Панаръ** (Panard), *Шарль Франсуа*, французскій стихотворецъ и водевилистъ (1694†1765) написалъ болѣе 80 піесъ одинъ и въ сотрудничествѣ Колле, Пирона и Галлета; извѣстенъ пѣснями и комическими операми. Избранныя сочиненія его составляютъ 3 тома (изд. Арм. Гуфэ, Пар. 1803); сочиненія его вообще: Théâtre et oeuvres diverses (Par. 1763).

**Панахея** (греч.), прозваніе Минервы и Цереры, покровительницъ Ахейскаго союза.

**Панацея** (греч. всецѣляющее), лекарство отъ всѣхъ болѣзней. Въ тѣ времена, когда искали философскій камень, возникла и мысль найти средство отъ всѣхъ болѣзней. Есть и теперь шарлатаны, увѣряющіе, что обладаютъ подобнымъ средствомъ. Кровопусканіе, слабительныя, теплая вода, холодная, электричество, магнетизмъ, разные элексиры, меркурій, антимоній, хина, магнезія, бѣлая горчица—все называлось П.

**Панаѳинеи** (греч.), главный аѳинскій праздникъ въ честь Минервы. Праздновался со временъ Тезея, по другимъ основанъ Эрихтономъ въ 1495 г. до Р. Х. праздновался въ половинѣ августа, съ жертвоприношеніями, играми и пр., служилъ сборищемъ всѣхъ народовъ этой страны. Впослѣдствіи были большіе и маленькіе П.

**Панвини** (Panvini), *Онофріо* (Onuphrius Panvinius), итальянскій археологъ и историкъ (1529†1568); составилъ: Fasti et triumphi Romanorum (Ven. 1588), chronicon ecclesiasticum (Pad. 1681) и др.

**Пангармониконъ** (греч.), музыкальный инструментъ, изобрѣтенный Менцлемъ въ Вѣнѣ и соединяющій въ себѣ нѣсколько духовыхъ инструментовъ.

**Пангармоническій**, созвучный, вполнѣ согласный.

**Пангей**, небольшая цѣпь горъ во Ѳракіи, соединяющая Родопъ съ Гемусомъ; въ нихъ находятся золотыя и серебряныя руды.

**Панегленіонъ** (греч.), главный государственный сановникъ нынѣшнихъ грековъ.

**Пангіеротатай** (греч. всесвятой), титулъ греческихъ митрополитовъ.

**Панглоссъ**, лицо въ романѣ Вольтера «Кандидъ», увѣряющее, что все къ лучшему на этомъ свѣтѣ. Поэтому докторомъ П. называютъ всякаго оптимиста.

**Панголинъ**, ящерица, водящаяся въ Индіи.

**Панда**, рѣдкое животное изъ сем. цѣпкохвостыхъ, похожее ногами и походкой на медвѣдя, устройствомъ когтей на цибета, зубами на енота, въ длину — одинъ метръ, считая и хвостъ, тѣло массивно, шея коротка, морда оканчивается твердымъ носомъ. Шерсть длинна и густа, хвостъ кольчатый; — живетъ на берегахъ рѣкъ и источниковъ въ Гималаѣ; питается маленькими животными и птицами, за которыми лазитъ по деревьямъ.—*Пандака*, мадагаскарское дерево.

**Пандава**, пять братьевъ въ индѣйской миѳологіи, сыновья Раджи-Панду, оспаривавшіе тронъ у Кораввъ, своихъ двоюродныхъ братьевъ и побѣдившіе ихъ подъ покровительствомъ Кришны. Борьба Кораввъ и П. (главное въ долинѣ Ку-

рукшетра) составляетъ много эпизодовъ въ Магабгаратѣ. Разсказамъ этимъ служило основаніемъ истинное происшествіе.

**Пандановыя** (Pandanaceae Lindl.), сем. многолѣтнихъ растеній, деревянистыя, кустарныя или древесныя; если вѣтвятся, то двуразвилисто и по большей части на верхушкахъ стволовъ, которые бываютъ нерѣдко вьющимися и прилегающими плотно къ другимъ деревьямъ. Корни выпускаютъ придаточные не только изъ основанія стволовъ, но нерѣдко и изъ вѣтвей; такіе корни остаются воздушными на всю жизнь растенія, вступая въ почву лишь оконечностями. Листья собраны на верхушкахъ стволовъ и вѣтвей; въ большинствѣ случаевъ они цѣльные, сидячіе, широко-ленточные, длинные, рѣдко снабжены длинными черешками и опахальною пластинкою, складчатою и разсѣченною лапчато на 2 или на большее число сегментовъ. Ленточные листья заканчиваются остріями и несутъ крѣпкія зазубрины на краяхъ и на изнанкѣ по срединному нерву. Цвѣты раздѣльно половые, рѣдко дупловые; въ послѣднемъ случаѣ дупловые подмѣшены къ раздѣльно половымъ. Плоды образуютъ плотное соплодіе значительныхъ размѣровъ, въ видѣ шишки. Каждый плодъ имѣетъ или мясистый или сочный околоплодникъ, или деревянисто-волокнистый, въ послѣднемъ случаѣ нутреплодникъ костянисто-деревянистый. Сѣмя одно или ихъ много. Бѣлокъ обильный, мясистый зародышъ въ верхушкѣ бѣлка. Растутъ общественно. Виды: 1) *Пандановыя* (Pandaneae), листья лентообразные, сидячіе. Цвѣты безъ околоцвѣтника. Растутъ всѣ на в. полушаріи, преимущественно въ Старомъ Свѣтѣ. Самый обыкновенный на островахъ южнаго моря — пандань благовонный (Pandanes odoratissimus, лагала на Сандвич. остр.), имѣющій отъ 10 до 18 ф. высоты; островитянки посыпаютъ себѣ волосы душистою цвѣточною пылью этого растенія, которое ради этой пыли разводится также въ Аравіи и Египтѣ. Плодъ величиною съ дѣтскую голову и формою похожій на ананасъ употребляютъ въ пищу (на Мюльгревовыхъ островахъ постоянно, а въ другихъ мѣстахъ, только во время голода) именно высасываютъ содержимое чешуекъ, изъ которыхъ онъ состоитъ; эти же чешуйки, нанизанныя на нитку, служатъ ожерельемъ. Почки и нижнюю часть листьевъ ѣдятъ, какъ овощи. Печеные плоды даютъ сухое, пряное кушанье, называемое моганъ. Волокнистая древесина похожа на древесину молодой кокосовой пальмы.—Pandanus latifolius растетъ на о. Явѣ.—2) Cyclanteae Endl. — Всѣхъ ихъ 50 видовъ, только одинъ попадается въ ю. умѣренномъ поясѣ (Новая Зеландія), остальные всѣ растутъ между тропиками. Большинство ихъ попадается на островахъ, а именно: въ Старомъ Свѣтѣ на Молуккахъ, Мадагаскарѣ, остр. св. Маврикія и остр. Бурбонѣ. Въ Новомъ Свѣтѣ на островахъ Антильскихъ и Тихаго океана. Это вообще растенія, любящія сырой жаркій климатъ и болотистую почву; чисто сухопутныхъ очень мало. Особенно характерны между ними древовидные панданы съ ихъ пучками широкихъ и жесткихъ, лентообразныхъ листьевъ, съ ихъ крѣпкими воздушными корнями и крупными соплодіями; есть ископаемыя пандановыя. Всѣхъ ископаемыхъ Шимперъ насчитываетъ 8 видовъ; древнѣйшій изъ нихъ попадается въ Нижнемъ Оолитѣ. Молодые плоды, даже листья нѣкоторыхъ пандановъ считаются цѣлебными и употребляются туземцами противъ разныхъ болѣзней. Сѣмена нѣкоторыхъ (P. edulis, P. utilis) употребляются въ пищу. Самое же важное, по своему употребленію, растеніе изъ этого семейства есть Carludolvicia palmata, разводимая теперь повсюду въ оранжереяхъ ботаническихъ садовъ. Изъ широкихъ листьевъ этого растенія вѣрѣзываютъ длинныя ленточки, которыя идутъ на плетенье Гваяквильскихъ шляпъ, называемыхъ у насъ по примѣру французовъ шляпами панама. Торговля этими шляпами значительна. Самыя дорогія стоятъ отъ 40 до 150 рублей, самые же дешевыя меньше 1 рубля. Ихъ вывозятъ изъ Экуадора, Перу, Боливіи и Новой Гренады.

**Пандантъ** (фр. pendant), парность, соотвѣтственность. Говорится о произведеніяхъ искусствъ, напр. о картинахъ, которыя будучи сходны между собою по достоинству, содержанію и величинѣ, могутъ быть размѣщены симметрично.

**Пандаръ**, сынъ Ликаона и другъ Париса, искусный стрѣлокъ, одинъ изъ храб-

рѣйшихъ воиновъ троянской арміи; горя нетерпѣніемъ сражаться съ греками, онъ нарушилъ перемиріе, пустивъ стрѣлу въ Менелая, но самъ былъ убитъ Діомедомъ, коего ранилъ.

**Пандатарія**, въ древности Вандотина, небольшой островъ Тирренскаго моря противъ мыса Цирцеи, былъ ссылочнымъ мѣстомъ во время римской имперіи. Сюда были сосланы и здѣсь умерли дочь Августа Юлія, Агриппина старшая и дочь Клавдія Октавія.

**Пандектъ** то же, что Дигесты (см. эт.).

**Пандемоніумъ** (греч.), мѣсто разврата и распуства. Въ первый разъ это слово встрѣчается въ «Потеряномъ раѣ» Мильтона и означаетъ столицу ада, гдѣ собирается изъ діаволовъ совѣтъ сатаны.

**Пандемосъ**, прозваніе Афротиды (Венеры), означающее отчасти чувственность, отчасти способность любви соединять народы. Подъ этимъ прозваніемъ почиталась Венера въ Элидѣ и другихъ мѣстахъ.

**Пандеръ**, *Христіанъ Генрихъ*, академикъ (1794 † 1865); родомъ изъ Риги, занимался въ университетахъ Дерптскомъ, Берлинскомъ, Геттингенскомъ изученіемъ медицины и естественныхъ наукъ. Участвовалъ въ путешествіи въ Бухару, по окончаніи котораго избранъ въ 1822 г. въ адъюнкты академіи Наукъ, а въ 1823 г. въ ординарные академики по части зоологіи. Занимаясь приведеніемъ въ порядокъ зоологическаго кабинета Академіи, онъ въ тоже время изслѣдовалъ геологію окрестностей Петербурга и поэтому предмету издалъ сочиненіе «Beiträge zur Geognosie des Russis. Reichs». Въ 1827 г. онъ оставилъ Академію.

**Панджва**, ялыкъ въ Ост-Индіи, большой и широкій, но совершенно плоскій.

**Пандикуляція**, болѣзненное расширеніе мускуловъ или членовъ, производящее въ тѣлѣ судорожное движеніе: членоразширеніе у больныхъ лихорадкою.

**Пандита**, ученый или жрецъ у индѣйцевъ изъ касты браминовъ. На нихъ было возложено обученіе юношества.

**Пандіонъ**, индѣйская область по Гангу, въ ю. части полуострова съ главнымъ городомъ Мадурой. Въ древнія времена границы этой области часто измѣнялись. О пандіонскомъ царствѣ знали даже въ Италіи во времена Августа: оттуда, два раза приходили послы; оно изчезаетъ въ VII в. по Р. Х.—II., царь аѳинскій, установившій празднества въ честь Зевса, сынъ и преемникъ Эрихтонія (1556—1625 до Р. Х.), побѣдилъ ѳивскаго царя Лабдака.

**Пандольфъ** (Pandolf), князь капуанскій, прозванный желѣзною головою; благодаря Оттону, соединилъ подъ власть свою города: Беневентъ, Капую, Салерно, Камерино и Сполету. Воевалъ съ греками, разбившими его въ Бовино въ 969 г., погибъ въ 1001 г.

**Пандора** (греч. всѣмъ одаренная), по Гезіоду названіе первой женщины, жившей на землѣ, по греческимъ преданіямъ. Послѣ того, какъ Прометей похитилъ у Зевса огонь, Гефестъ (Вулкамъ), по приказанію Юпитера, создалъ женщину во вредъ мужчинамъ; боги снабдили ее всевозможными дарами, и кромѣ того Зевсъ далъ ей ящикъ, въ которомъ находились всѣ бѣдствія людей. Эпиметей братъ Прометея, къ которому онъ послалъ П., забылъ предостереженіе брата не брать отъ Зевса никакого подарка, открылъ этотъ ящикъ и выпустилъ изъ него всѣ роды зла; по другимъ преданіямъ, это сдѣлала сама П. На днѣ сосуда осталась только надежда. Подъ названіемъ «Ящикъ Пандоры» разумѣется источникъ всѣхъ бѣдствій.—II., родъ молюсковъ съ двойною раковиною; ихъ до двѣнадцати породъ. Около Парижа найдены и допотопные.

**Пандросеіонъ**, въ Аѳинахъ, небольшой храмъ, посященный нимфѣ Пандросѣ, одной изъ дочерей Цекропса. Пристройка Ерехвеона, представляющая невиданное устройство. Здѣсь колонны замѣнены статуями: шесть прелестныхъ каріатидъ изъ бѣлаго мрамора, съ капителями надъ головами, поддерживаютъ энтаблементъ, какъ бы облегченный узкимъ фризомъ. Фигуры подъ своимъ архитравомъ сохраняютъ безучастное спокойствіе, и даже часть того холоднаго достоинства и геометрическихъ формъ, которыя идутъ болѣе къ архитектурѣ, нежели къ скульп-

турѣ. Современное искусство едва-ли можетъ соперничать прелестными каріатидами Луврской трибуны, работы Жана Гужонъ.

**Пандува**, старинный духовный инструментъ.

**Пандура**, струнный инструментъ, похожій на лютню, но струны латунныя, а клавиши мѣдные, давно оставленъ.

**Пандуры** (Pandur), легкая пѣхота, вооруженная по восточному образцу и состоявшая изъ южно-славянскихъ и другихъ племенъ на австрійской границѣ: сформированны были въ войну за нѣмецкое наслѣдство. Въ военное время, подъ предводительствомъ знаменитыхъ партизановъ, какъ наприм. Тренкъ, П. оказывали важныя услуги австрійцамъ. При новой организаціи пограничныхъ войскъ въ Австріи, названіе это исчезло.—П. въ Россіи учреждены въ 1751 г. сербскимъ полковникомъ Хорватомъ. Было два полка пандурскіе и нѣсколько ротъ, но въ 1764 г. эти полки и роты расформированы.

**Панева**, понява, бабья, шерстяная юбка красная, синяя, клѣтчатая, полосатая; дѣвки не носятъ ея, или только просватанныя.

**Панегерикъ** (отъ греч. Panegyris, полное собраніе народа), въ древней Греціи рѣчи, произносимыя въ народномъ собраніи и имѣвшія цѣлью прославлять національное величіе. Аѳинскій П. Исократа, въ которомъ греки приглашаются къ единству противъ персовъ, служитъ примѣромъ подобной рѣчи. Вскорѣ П. утратилъ это употребленіе и сталъ служить къ восхваленію извѣстныхъ личностей, а наконецъ П. стали сочинять изъ-за почестей или денегъ; сочинители П. наз. панегиристами. У римлянъ — П. Плинія младшая, въ честь Траяна. — Въ новое время П. отчасти замѣнили похвальными словами.

**Панелина**, у столяровъ вставка, филенка.

**Панель**, обшивка деревомъ стѣнъ въ комнатѣ, до оконъ и ниже; рѣзныя П. въ старину составляли изысканную роскошь, и нынѣ опять вошли въ употребленіе въ богатыхъ домахъ.—П. называется также паркетъ или настилка около домовъ, тротуаръ.

**Panelle** (франц.), сахаръ сырецъ желтаго цвѣта въ кускахъ круглой формы, изъ Южной Америки и Антильскихъ острововъ.

**Panem et circenses** (лат.), народныя требованія въ древнемъ Римѣ: хлѣба и игръ въ циркѣ.

**Панеретика** (греч.), часть ученія стоиковъ.

**Панэцій**, глава стоической школы по смерти Антипатора; жилъ во II вѣкѣ до Р. Х., другъ Сципіона, долго находился въ Римѣ и Африкѣ. Написалъ нѣсколько философскихъ трактатовъ; однимъ изъ нихъ, «Трактатомъ объ обязанностяхъ» пользовался Цицеронъ для своего разсужденія о томъ же.

**Панея** (Paneas, Caesarea Paneas, Caes. Philippi), часто упоминаемый въ Евангеліи городъ, основанъ Филиппомъ, патріархомъ Итурейскимъ, рядомъ съ великолѣпнымъ храмомъ, воздвигнутымъ въ честь Августа Иродомъ Великимъ. Взятый 1130 г. крестоносцами, онъ потомъ опять впалъ въ руки мусульманъ. Нынѣ это деревня Баньясъ, въ Эйялетѣ и ливѣ Дамасскомъ, на рѣкѣ того же имени.

**Панжъ** (Pange), главное мѣсто кантона того же имени въ нѣмецкомъ округѣ Мецъ; извѣстно по сраженію въ франко прусскую войну 14 авг. 1870 г. первому изъ трехъ сраженій подъ Мецомъ.

**Пани** (Panis), *Этьенъ Жанъ*, французскій революціонеръ (1757†1832), адвокатъ, предводитель возстанія 20 іюня и 10 августа, былъ членомъ парижской коммуны, депутатомъ въ конвентѣ; служилъ при госпиталяхъ во время имперіи; изгнанъ въ 1816 г. реставраціею.

**Панихидило** (греч. всесвѣщникъ), тоже, что поликандило, но содержитъ 12 свѣчниковъ, и притомъ оно обыкновенно бываетъ привѣшено среди церкви подъ куполомъ. Въ П. свѣчники расположены кругообразно въ нѣсколько рядовъ. Этотъ свѣтлый кругъ, возвышающійся надъ нашими головами, есть подобіе тверди небесной, озареной сіяніемъ звѣздъ.

**Панилья** (Panilla), мѣра жидкости въ Италіи.

*

**Панини**, первый индѣйскій грамматикъ, и можетъ быть и первый, введшій въ Индіи письмо. Жилъ во время царствованія Нанды, еще до Шакіямуни, около 543 г. Грамматика его состоитъ изъ 8 адгійя (главъ): она имѣетъ много общаго съ европейскими грамматиками. Пополнилъ и критически изслѣдовалъ ее Катьяна. Издана въ Калькуттѣ 1809 г., а потомъ Бётлинкомъ въ Боннѣ 1839—40 г.

**Панини** (Panini), *Джовани Паоло*, художникъ римской школы, періода ея упадка (1695 † 1768), ученикъ Лукателли. Лучшія его картины—перспективные и архитектурные ландшафты, цѣнились очень дорого; въ Флоренціи «Триумфальная арка», въ Лондонѣ—«Развалины», въ Брюсселѣ, въ Мадритѣ, въ Петерб. эрмитажѣ два пейзажа съ римскими развалинами.

**Панинъ**, *Никита Ивановичъ*, графъ, род. въ 1718 г. Служилъ въ гвардіи, при императрицѣ Елизаветѣ былъ камергеромъ, и былъ посланникомъ въ Копенгагенѣ (1747) и Стокгольмѣ (1749); въ 1769 г. назначенъ наставникомъ великаго князя Павла Петровича; въ 1763 г. сдѣланъ канцлеромъ. Въ этомъ званіи, заключилъ союзный договоръ между Россіею и Пруссіею, между Россіею и Англіею, договоръ съ Даніею; въ 1768 г. принималъ дѣятельное участіе въ раздѣлѣ Польши; въ 1780 г. участвовалъ въ составленіи вооруженнаго нейтралитета и заключилъ морскія конвенціи съ европейскими державами, и вообще велъ дипломатическія дѣла и составлялъ инструкціи для большей части пословъ. Въ послѣднее время жизни вліяніе его на императрицу Екатерину II уменьшилось; ум. въ 1783.—**II.**, *Петръ Ивановичъ*, братъ предъидущаго, одинъ изъ лучшихъ русскихъ полководцевъ, род. въ 1721 г., выказалъ искусство въ семилѣтней войнѣ, но особенно пріобрѣлъ славу въ турецкую войну, въ которой (въ 1769) получилъ начальство надъ второю арміею; въ томъ же году разбилъ турокъ около Бендеръ; въ 1770 г. взялъ крѣпость Бендеры и въ томъ же году вышелъ въ отставку. Мятежъ пугачевскій вызвалъ его снова къ дѣятельности и въ 1774 г. ему поручили начальство надъ всѣми войсками, высланными противъ Пугачева. Ум. въ 1789 г. **II.** первый ввелъ въ нашу армію егерей, подъ названіемъ стрѣлковъ, и легкую конную артиллерію. См. Лебедева «Графы Панины», (1862 г.)—Сынъ его, графъ *Никита Петровичъ* **II.** († 1837), былъ при Екатеринѣ посланникомъ въ Гагѣ и Берлинѣ, при Павлѣ и началѣ царствованія Александра I—вицеканцлеромъ и министромъ иностранныхъ дѣлъ. Женатъ былъ на дочери графа Владиміра Григорьевича Орлова.—**II.** графъ *Викторъ Никитичъ*, министръ юстиціи (1801†1874), членъ Госуд. Совѣта, воспитывался дома, но выдержалъ экзаменъ въ московскомъ университетѣ. Поступилъ въ 1819 на службу въ колегію иностранныхъ дѣлъ; въ 1829 былъ назначенъ повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Греціи, въ 1831 помощникомъ статсъ-секретаря госуд. совѣта, въ 1832 — товарищемъ министра юстиціи; въ 1839 онъ былъ назначенъ управляющимъ министерствомъ юстиціи, а въ 1841 утвержденъ въ этой должности, въ которой оставался 21 годъ, будучи уволенъ отъ нея 21 окт. 1862. Въ 1860, послѣ смерти Я. П. Ростовцева, на гр. Панина было возложено предсѣдательство въ рѣдакціонныхъ комиссіяхъ по крестьянскому дѣлу. По увольненіи отъ должности министра, графъ **II.** былъ оставленъ членомъ госуд. совѣта, а въ 1864 г. назначенъ главноуправляющимъ II-мъ отдѣленіемъ собственной Е. И. В. канцеляріи. Въ этой должности онъ оставался до 1867 г. Женатъ былъ на дочери тайнаго совѣтника Тизенгаузенъ.

**Панистъ** (лат.), снабженный, призрѣнный міряниномъ, пользующійся доходами съ духовнаго мѣста.

**Панцыри**, окаменѣлыя морскія ушки.

**Панихида** (греч.), всенощное священнослуженіе; поэтому и. въ собственномъ смыслѣ слѣдовало бы называть всенощное бдѣніе, совершаемое въ воскресные и праздничные дни, и затѣмъ всякое Богослуженіе, по составу своему сходное со всенощнымъ бдѣніемъ. Но у насъ и. наз. только одно молебное пѣніе объ усопшихъ, потому что всѣ прочія молебствія, которыя могли бы быть названы этимъ

именемъ, получили свои особенныя наименованія. Краткое моленіе объ умершихъ называется литіею.

**Паница**, женское платье въ Архангельской и Вологодской губ.

**Панициіи** (Panizzi), *Антоніо*, извѣстный библіотекарь (р. 1797), родомъ итальянецъ, былъ адвокатомъ и принималъ участіе въ итальянскомъ движеніи противъ австрійцевъ, почему долженъ былъ спасаться въ Англію, гдѣ 1828 г. получилъ каоедру итальянскаго языка въ лондонскомъ университетѣ, потомъ сдѣланъ библіотекаремъ въ Британскомъ музеѣ, гдѣ съ 225,000 томовъ (1837) довелъ число книгъ до 800,000 том. (1866), былъ старшимъ библіотекаремъ 1856 — 66 и въ послѣднемъ году вышелъ въ отставку; издалъ сочиненія Боярдо, Аріосто, указателя печатныхъ книгъ въ Брит. музеѣ (1851) и др.

**Паническій страхъ**, внезапный страхъ, не имѣющій никакого основанія; древніе греки полагали, что его распространяетъ богъ Панъ.

**Паніазисъ** (Panyasis), древній греческій поэтъ изъ Галикарнаса, дядя Геродота, авторъ потерянной поэмы «Herakla» о 12 подвигахъ Геркулеса. Жилъ въ началѣ V вѣка до Р. Х. (около 464 г.). Отъ него остались только нѣкоторые отрывки.

**Паніоній**, храмъ на горѣ Микале, въ честь Нептуна, воздвигнутъ іонійскими колоніями Малой Азіи; въ немъ іоніяне праздновали игры (панніонія), учрежденныя въ 777 г. до Р. Х. для того, чтобы болѣе сблизить между собою колоніи, составивъ между ними родъ федераціи.

**Панкама**, гвіанская морская рыба.—*Панке*, чилійское растеніе.

**Панкартъ** (фран. pancarte отъ греч.), 1) публичн. объявленіе о цѣнахъ, выставляемое на биржѣ во Франціи. 2) Всякое объявленіе.

**Pancratium** (лат.), 1) кулачный бой древнихъ грековъ, требовавшій напряженія всѣхъ тѣлесныхъ силъ. 2) Машина, состоящая изъ нѣсколькихъ колесъ и приводовъ, первое колесо которой приводится въ движеніе посредствомъ гири; она служитъ для объясненій различныхъ теорій, относительно выигрыша во времени и силѣ.

**Панкреатическій**, относящійся къ поджелудочной желѣзѣ; см. Поджелудочная желѣза.

**Панкукъ** (Panckouke), семейство французскихъ книгопрод. *Андре Жозефъ*, книгопродавецъ (1700—53). Составилъ много разнаго рода сочиненій «Elements d'astronomie», 1739 г.; «Manuel phylosophique» 1748; «Dictionnaire de proverbes francaise» 1749 и др.—П., *Шарль Іосифъ*, сынъ его типографщикъ—книгопродавецъ (1736†1798); составилъ въ Парижѣ одинъ изъ знаменитѣйшихъ въ Европѣ книжныхъ магазиновъ; вмѣстѣ съ Бомарше напечаталъ собраніе сочиненій Вольтера; составилъ планъ Encyclopédie méthodique и газету «Монитеръ»; перевелъ самъ Лукреція, поэмы Аріоста и Тасса; составилъ «Элементарную и механическую грамматику для дѣтей».—*Шарль Луи Флёри*, сынъ его (1780†1844); извѣстенъ также какъ книгопродавецъ и писатель. Онъ сдѣлалъ полный переводъ Тацита; издалъ лексиконъ медицинскихъ наукъ и великолѣпное собраніе латинскихъ классиковъ съ французскимъ переводомъ, впрочемъ въ филологическомъ отношеніи не очень цѣнное.

**Панмелодіонъ** (греч.), новоизобрѣтенный музыкальный инструментъ, въ которомъ звуки извлекаются посредствомъ ударенія металическихъ палочекъ о валикъ.

**Панна** (польск.), барышня.—*Панни* (пол.), барыня.

**Паннартцъ** (Pannartz), *Арнольдъ*, извѣстный типографщикъ, вмѣстѣ съ Конрадомъ Свейнгеймомъ, въ 1452 г. открылъ близъ Рима въ Субіако, первую типографію въ Италіи, въ 1467 г. перенесенную въ Римъ въ домъ маркизовъ де Маримисъ. Послѣ того, какъ Свейнгеймъ оставилъ товарища, послѣдній работалъ одинъ до 1476 г. Свейнгеймъ печаталъ первыя географическія карты.

**Pannel** (англ.), роспись присяжныхъ.

**Паннонія** (Pannonia), провинція Римской имперіи, заключавшая въ себѣ нынѣшнюю Венгрію по ту сторону Дуная, Славонію, полосу Босніи, с.-в. Кроацію и

восточныя полосы Карніоліи, Штиріи и нижней Австріи. Названіе получила отъ паннонійцевъ, у грековъ Päone (народа иллирійскаго племени, жившаго сначала въ нынѣшней Босніи и Сербіи), кои, вмѣстѣ съ сосѣдями япидами покорены были Августомъ въ 35 г. до Р. Х. Возстаніе паннонянъ, считавшихъ до 200,000 воиновъ, было подавлено Тиберіемъ послѣ трехлѣтней войны. Изъ П. была образована римская провинція, раздѣленная потомъ на II: I и II, Valeria и Savia. Въ V вѣкѣ П. овладѣли гунны, а послѣ смерти Аттилы, остготы, гепиды и ругійцы. Въ 527 г. лонгобарды заняли П., но въ свою очередь въ 568 г. должны были уступить ее аварамъ, побѣжденнымъ Карломъ Великимъ. При преемникахъ его, славяне съ сѣвера распространились по П.; наконецъ, этой землей, послѣ 893 г., овладѣли мадьяры или венгры.

**Папиъ**, сыпучая мѣра въ Финляндіи=4⅛ четв.—*Панома*, остъ-индское дерево.—*Панопа* (мие.), морская нимфа.

**Паповъ**, *А.*, **Шагинъ**, *А.* и К°. имѣютъ въ Петербургѣ салотопный заводъ (съ 1857 г.) и альбуминную фабрику (1869); ежегодное производство сала на 700,000 р.

**Паноплія** (греч.), 1) полное рыцарское вооруженіе въ средніе вѣка, теперь этимъ именемъ называются воинскіе доспѣхи, вѣшаемые группами на стѣнахъ арсеналовъ. 2) *Паноплія догматическая*, книга содержащая изложеніе всѣхъ ересей и опроверженіе ихъ отцами церкви, составленная по распоряженію Императора Алексѣя.

**Панополь**, городъ Верхняго Египта, древній Хеммисъ, нынѣ Акминъ, на правомъ берегу Нила, противъ Крокодилополя, мѣсто поклоненія Озирису; родина поэта Нонъ.

**Паноптика** (греч.), выставка въ Лондонѣ коллекцій и аппаратовъ по всѣмъ предметамъ знанія, для нагляднаго ознакомленія съ ними посредствомъ опытовъ и лекцій.

**Панорама** (греч.), большая кругообразная картина, поставленная такъ, что зритель, находясь въ срединѣ, видитъ всѣ изображенные предметы, какъ бы съ нѣкоторой высоты. Картина эта развѣшена на стѣнѣ зданія, построеннаго въ видѣ ротонды и освѣщена сверху, такъ, что зритель не видитъ этого свѣта. Первая п. устроена данцигскимъ професоромъ Брейсигомъ въ концѣ XVIII в. Шотландецъ Роберъ Паркеръ ввелъ ее въ большемъ видѣ въ Англіи (Эдинбургѣ) въ 1793, а американецъ Фультонъ во Франціи въ 1804 г. Для облегченія рисованія п. придумали особенные аппараты (панорамографъ Гавара въ Парижѣ, сценографъ К. Гофмана въ Лейпцигѣ). Изобрѣтеніе п. дало поводъ къ устройству множества орамъ: Діорама, Неорама, Маріорама (Brés въ Парижѣ), Косморама (1808 въ Парижѣ) Европорама (Рура † 1842), Георама, Стереорама, Плеорама, Циклорама. Для большей иллюзіи, мѣняютъ степень освѣщенія, представляя разные часы дня, подражаютъ колокольному звону церквей и пр. 2) Картина, на которую смотрятъ черезъ увеличительное стекло. 3) Виды представляемые природою.

**Панормита** (Panormita), *Антоніо Беначелли*, итальянскій писатель (1394—1471) составилъ собраніе эпиграмъ, подъ названіемъ «Hermaphroditus», въ высшей степени безнравственныхъ. Императоръ Сигизмундъ увѣнчалъ его за это въ Сіеннѣ въ 1433 г., а папа Евгеній IV публично сжегъ его сочиненіе. Альфонсъ Аррагонскій призвалъ его къ своему двору въ Неаполь и осыпалъ благодѣяніями.

**Паноро** (пт.), полевая мѣра въ Тосканѣ, равная 11,019475 десятины.

**Панорографъ** (греч.) математическій инструментъ, изобрѣтенный въ 1824 г. инженеромъ географомъ Пюиссанъ, для изображенія на плоскости перспективнаго вида предметовъ, окружающихъ горизонтъ зрителя и представляющихся въ видѣ панорамы; усовершенствованъ Гаварамъ (Gavard) въ Парижѣ.

**Папорпы** (Panorpae), обыкновенно называемыя скорпіоновыми мухами, родъ насѣкомыхъ изъ семейства длинноусыхъ, съ усиками между глазъ; длинный хо-

ботъ и красные клещи, откуда и названіе; ноги вооружены крючьями, водятся по всей Европѣ, на растеніяхъ и кустарникахъ. Три главные рода: panorpa, bittacus и boreus.—II. (Panorpa), цвѣта бураго, крылья съ 3 черными полосами и пятнами; длины ½ д. Водится въ Россіи на кустарникахъ и въ садахъ; питается другими насѣкомыми. *Т. О.*

**Панофея**, жрица Аполлона, изобрѣтательница героической поэзіи.

**Панофка** (Panofka), *Теодоръ*, нѣмецкій археологъ (1801—58), оставилъ много любопытныхъ записокъ и описаніе музеевъ древнихъ медалей, рисунковъ и т. п. Главныя сочиненія: описанія разныхъ музеевъ «Bilder antiken Lebens». 1843; «Griechen und Griechinnen nach Antiken skizzirt», 1844 и др.—II. *Генрихъ*, нѣмецкій скрипачъ и композиторъ, (р. 1808), пишетъ замѣчательныя концертныя пьесы и критическія статьи, въ музыкальныхъ газетахъ Берлина и Лейпцига.

**Панохія** (лат.), опухоль въ паху.

**Панса** (Pansa) *Вибіусъ*, консулъ въ 43 г. до Р. Х. вмѣстѣ съ Гирціусомъ. Въ сраженіи при Модинѣ былъ разбитъ Антоніемъ и погибъ.

**Пансе** (франц.), фіолетовый цвѣтъ съ красноватымъ оттѣнкомъ.

**Пансеронъ** *Огюстъ*, французскій музыкантъ (1795—1858), написалъ три оперы; лучшая: «La grille du parc» (1820), но болѣе всего извѣстенъ замѣчательными романсами, былъ въ Россіи. Какъ профессоръ консерваторіи, образовалъ многихъ хорошихъ учениковъ; замѣчательный шахматный игрокъ.

**Пансіонарій** великій, титулъ статсъ-секретаря голландскихъ штатовъ, выбираемаго на 5 лѣтъ, съ правомъ вторичнаго избранія.—II. назывался синдикъ въ каждомъ городѣ Голландскихъ штатовъ.

**Пансіонеръ** (франц.), 1) пахлѣбникъ, воспитанникъ, питомецъ; 2) ученикъ, имѣющій столъ и квартиру въ училищѣ.

**Пансіонъ** (франц.), 1) учебное заведеніе, въ которомъ дѣти живутъ и учатся; 2) Пенсія.

**Панская махорка**, махорка получаемая въ Черниговской губ.

**Панской товаръ**, красный, аршинный, фабричныя ткани.

**Панславизмъ** (всеславянство), политическая теорія, выражающая стремленіе славянскихъ племенъ къ соединенію подъ федеративнымъ устройствомъ, что встрѣчаетъ сильныя противодѣйствія государствъ, владѣющихъ этими племенами; затѣмъ сами племена или онѣмечены, какъ моравы, или недостаточно владѣютъ идеей гражданской свободы, какъ болгаре, или не любятъ своихъ братьевъ, какъ поляки. Несмотря на то и пасмѣшки нѣмцевъ и др. надъ П. мысль эта, послѣ осуществленія итальянскаго и нѣмецкаго единствъ, не представляется уже столь нелѣпою, какъ рисуютъ ее противники. Разъединеніе славянскихъ языковъ не такъ значительно, чтобы говорящіе ими народы не могли получить единства; разновѣріе не составляетъ уже въ нынѣшнемъ развитіи общества сильный элементъ разъединенія; разбросанность славянскихъ племенъ также не можетъ служить препятствіемъ. Самое разумное и весьма осуществимое понятіе П. заключается не столько въ политическомъ единствѣ, сколько въ нравственномъ братскомъ единеніи славянъ, которому препятствовать никто не имѣетъ права. Идея П. предложена была еще сербомъ Крижаничемъ, но развилась въ XIX столѣтіи: словакъ Колларъ написалъ: Ueber die literarische Wechselseitigkeit zwischen den Stämmen und Mundarten der slaw. Nation (Pesth. 1831); Добровскій, Шафарикъ и др. съ возрожденіемъ славянскихъ литературъ, дали сильный толчекъ П. Поэтами П. явились Колларъ (въ знаменитой «Дочери Славы»), Челяковскій, Вукатиновичъ и др. Въ Россіи П. въ неясныхъ формахъ сознавался уже въ двадцатыхъ годахъ. Борьба кроатовъ и словаковъ съ Венграми дала П. обшую извѣстность, и благопріятели славянства поспѣшили изобразить П. гибелью Европы, а можетъ быть и цѣлаго міра (въ этомъ смыслѣ произносились рѣчи въ баденской палатѣ въ 1846 г.). Въ ученомъ развитіи панславянской идеи всего больше работали чешскіе писатели и археологи. У Чеховъ вообще панславянская идея имѣла всего больше вліятельныхъ представителей, и это очень понятно: они были наиболѣе

развиты сравнительно съ другими западными славянами; непосредственные сосѣди съ Нѣмцами, они всего легче могли усвоить себѣ оружіе нѣмецкой науки и всего скорѣе почувствовали потребность выйти изъ подъ чужой опеки. Таже потребность историческаго доказательства національныхъ правъ сказывалась и у другихъ славянскихъ народовъ, которые собирались теперь снова выступить на историческую сцену; каждый выставлялъ прошедшіе подвиги, чтобы исторической заслугой подкрѣпить притязанія къ настоящему. Болгары съ патріотическимъ самодовольствомъ узнали (отъ другихъ), что ихъ народу принадлежатъ первыя памятники славянскаго христіанства. Сербы вспоминали о старинномъ царствѣ, о борьбѣ съ Турками, Чехи съ гордостью указывали на гусситскую эпоху, которая дѣлала ихъ въ свое время передовымъ народомъ Европы, и на древніе памятники своего стараго развитія. Ставши разъ на эту точку, славянскіе патріоты не замедлили придать своей старинѣ больше блеска. Въ 1848 г. П. открыто выступилъ на сцену. Вожаками явились чехи, находившіеся въ болѣе благопріятныхъ историческихъ условіяхъ. Состоялся съѣздъ славянскихъ представителей въ Прагѣ, открытый 2 іюня. Съѣхавшихся славянъ раздѣлили на три отдѣла. 1) Чехи, моравы, лужичане и словаки (з. Славяне), 2) Поляки и русины (в. Славяне), и 3) Словены, Хорваты, Сербы и долматинцы (ю. Славяне). Каждое отдѣленіе избирало 16 членовъ, составлявшихъ сеймъ, съ предсѣдателемъ Палацкимъ въ головѣ: предсѣдателями отдѣленій были: Шафарикъ, Либельтъ и Стаматовичъ. Составлена была программа слѣдующаго содержанія: взаимное вспоможеніе и союзъ всѣхъ австрійскихъ славянъ; равноправность всѣхъ народностей въ Имперіи; принятіе къ участію всѣхъ не австрійскихъ славянъ; самостоятельность Австріи въ отношеніи Германіи; представленіе этого рѣшенія австрійскому императору. Оказалось однако на собраніяхъ, что славяне не могли понимать другъ друга и принуждены были прибѣгнуть для общихъ объясненій къ нѣмецкому языку; возстаніе, въ Прагѣ 12 іюня не дало съѣзду покончить свои дѣла; Виндишгрецъ подавилъ возстаніе, съѣздъ разошелся, а многіе изъ славянскихъ агитаторовъ были арестованы. Кроаты ревностно били венгровъ, чехи посылали своихъ волонтеровъ, русскія войска спасли династію Габсбурговъ. Если съ одной стороны Россія могла положить конецъ австрійской монархіи, единственно отказомъ помочь ей, и слѣдовательно доставить славянамъ возможность къ самостоятельному существованію, то съ другой стороны едва-ли изъ этого отказа вышли бы тѣ послѣдствія, которыхъ желалъ и ожидалъ славянскій міръ: славяне не были готовы къ дѣйствію ни по одиночкѣ, ни союзомъ; политическія идеи находились еще въ зачаткѣ, въ броженіи, и кто знаетъ, не постигла-ли бы П. еще худшая участь. Во всякомъ случаѣ Австрія, спасенная славянами, усилила мѣры къ угнетенію своихъ спасителей: возставшіе противъ габсбурговъ венгры получили болѣе, чѣмъ пролившіе за Австрію свою кровь кроаты. П. на время ступевался, но послѣ 1860 г. опять выступилъ съ болѣе опредѣленными цѣлями и ясными идеями, хотя опять не безъ ошибокъ. Славянофилы (см. эт.) слишкомъ рѣзко заявляли о своемъ первородствѣ въ посланіи сербамъ и меньшая братья изъ славянскихъ племенъ слишкомъ увлекалась мнимою самостоятельностью. Этнографическая выставка въ Москвѣ, посѣщенная представителями з. славянства, дала возможность къ лучшему пониманію П. и взаимному соглашенію. Отнынѣ программою явилось не политическое единство славянскаго міра, не гегемонія какого нибудь племени, а нравственное единеніе братьевъ славянъ, въ которомъ сильный помогаетъ слабому. Поставленный на такую почву П. перестаетъ быть страшилищемъ Европы, изъ области мечтаній переходитъ въ благородную дѣйствительность. Каковы бы ни были увлеченія славянофиловъ, мы обязаны имъ глубокою благодарностью за то, что они первые указали важное значеніе славянства и высокую роль, предлежащую въ этомъ дѣлѣ Россіи: главнѣйшие ихъ почтенными усиліями идея славянства получила популярность въ нашемъ обществѣ. Еще въ 1866 г. противники П. принуждены были сознаться, что общее практическое дѣло (у славянъ) будетъ возможно только

тогда, когда въ отдѣльныхъ народностяхъ достаточно объединятся общія руководящія начала общественнаго развитія, когда политическое освобожденіе не свободныхъ славянскихъ племенъ дастъ имъ полную свободу дѣйствія. Но какъ пойдетъ тогда славянскій прогрессъ, — будетъ ли онъ слѣдовать тѣмъ принципамъ славянской старины, которые были отъисканы археологами, и которые по надеждамъ славянофиловъ, должны представить міру новую невиданную славянскую цивилизацію, — или же этотъ прогрессъ пойдетъ уже открытымъ путемъ и сдѣлается прогрессомъ европейскимъ, — рѣшитъ конечно исторія: во всякомъ случаѣ идеаломъ п. слѣдуетъ ставить не сліяніе, а тяготѣніе на извѣстныхъ разтояніяхъ. Общее движеніе на пути прогресса поможетъ славянскому единенію и не будетъ служить подрывомъ его, какъ чаютъ нѣкоторые; чувство взаимной симпатіи, прирожденное славянамъ, служитъ основою и залогомъ этого единства. Пускай поляки упорно выдѣляютъ себя изъ этого единства, брезгуя второстепенной ролью и братствомъ съ схизматиками: когда-нибудь и имъ удастся понять мирное призваніе п. По мнѣнію автора «Византизмъ и славянство» (1876), К. Леонтьева, славизмъ какъ культура, не существуетъ: онъ долженъ соединиться съ византизмомъ, такъ какъ другаго дисциплинирующаго начала у славянъ, разбросанныхъ на огромномъ пространствѣ, нѣтъ. Но чтоже сдѣлать тогда съ чехами?.... Послѣднее возстаніе герцеговинцевъ заявило о силѣ славянства и возбудило участіе Европы: чувство сомохраненія указываетъ Австріи путь, по которому она должна идти въ будущемъ. Ясно, что славянскій міръ можетъ существовать и при габсбургахъ и безъ нихъ, но съ турками онъ не мыслимъ. Нѣмцамъ также пора уразумѣть, что есть мѣсто на землѣ и славянамъ и германцамъ. Высокая роль Россіи въ будущемъ очень ясна. Ср. *Гильфердинга*: Общеславянская азбука (Спб. 1871); Всеобщій письменный языкъ славянъ (Вил. Вѣстн. 1868); Славянство и міръ будущаго, Л. Штура (Чтен. въ Общ. ист. 1867); Прежній и нынѣшній панславизмъ, Щебальскаго (Рус. Вѣст. 1867). *Пр.*

**Пансофія** (греч.), всезнаніе; чванство и высокомѣріе всевѣдѣніемъ.

**Панспермисты** (лат.), партія ученыхъ, непризнающихъ существованія саморожденія. Внезапное появленіе гдѣ нибудь микроскопич. организмовъ они объясняютъ тѣмъ, что въ воздухѣ носятся миріады яицъ инфузорій, ихъ кистъ, споръ; попадаются въ благопріятныя условія, эти яица, кисты, споры развиваются и размножаются въ большомъ количествѣ. Во главѣ п. стоитъ Л. Пастеръ.

**Панстеорама** (греч.), барельефное изображеніе.

**Пантагога** (греч.), испражнительныя, проносныя средства.

**Пантагрюель** (Pantagruel) романъ Рабеле, полный остроумія, насмѣшекъ надъ духовенствомъ, смѣлыхъ мыслей и грязныхъ картинъ; имѣлъ огромный успѣхъ въ свое время, хотя менѣе его перваго романа «Гаргантуа«.

**Панталеоне** (Pantaleone) *Джіованни*, полковой священникъ въ войскѣ Гарибальди, при освобожденіи южной Италіи. Въ сраженіи при Парко былъ въ главѣ волонтеровъ и велъ ихъ въ бой словомъ и дѣломъ; въ штурмѣ Палермо, одушевлялъ жителей своимъ мужествомъ. Извѣстенъ также оригинальными проповѣдями, въ которыхъ не щадилъ папы и римскаго духовенства.

**Панталеонъ** (отъ соб. им.), большой инструментъ, похожій на фортепіано и названный по имени изобрѣтателя его Панталеона Гебенстрейта (въ 1718 году).

**Панталонада**, фарсъ, въ которомъ главную роль игралъ Панталонъ. Піеса сопровождается иногда танцами, кои въ свою очередь называли П.—*Панталонъ* (Pantolone) первоначальное дѣйствующее лице въ итальянской комедіи (Commedia dell'arte), представлявшее стариковъ и носившее широкіе штаны, кои по его имени названы панталонами; въ длинной судейской тогѣ и маскѣ съ бородою. Это амплуа всегда представляло влюбленнаго и одураченнаго старика, но иногда добраго, простого, и вовсе не смѣшнаго. По піесѣ П. былъ всегда венеціянецъ, какъ арлекинъ бергамскій житель, а докторъ изъ Болоньи.—П. означаетъ также вообще паяса, шута.

**Панталоны** (фр. pantalon), часть мужской одежды, покрывающая тѣло отъ

пояса до ступней ногъ; названіе получала отъ Панталона, лица появляющагося въ итальянскихъ комедіяхъ въ этомъ платьѣ.

**Пантеизмъ** (Pantheismus всебожіе), слово, которое съ начала XVIII ст. обозначаетъ ученіе, отождествляющее божество съ видимымъ міромъ. П. является подъ различными формами. Или божество поглощаетъ въ себѣ весь міръ, тогда можно сказать, что Богъ—есть все, или міръ поглощаетъ божество, и тогда все — есть Богъ. Въ первомъ случаѣ міръ ничто иное, какъ скопленіе феноменовъ или разныхъ проявленій божества, безъ отдѣльнаго и вещественнаго существованія его. Во второмъ случаѣ, Божество составляетъ только всеобщую силу, распространенную въ природѣ и сливающуюся съ нею. Послѣдній родъ П. называется натурализмомъ. Сознаніе нашей личности и свободы уничтожаются этою системою. Одни пантеисты желаютъ слить все въ одно единство, или идеальное—идеалистическій П., или матеріальное—матеріалистическій П.; другіе видятъ только природу и обоготворяютъ ее. П. имѣлъ представителей во всѣхъ эпохахъ исторіи: какъ выраженіе болѣе поэтическаго, чѣмъ мыслящаго міросозерцанія П. является въ Индіи у браминовъ и буддистовъ; въ умозрительной формѣ въ Греціи у философовъ — элеатовъ, въ болѣе матеріяльной у Гераклита и стоиковъ, которые все проникающую разумную силу замѣнили огнемъ. Важными представителями П. являются: въ Александріи Плотинъ и приверженцы его (неоплатоники); въ средніе вѣка христіанская догма преобладала, и отъ П. находились только малые слѣды (ученіе Эригена объ эманаціи). Съ большею яркостью выступилъ П. у мыслителей XVI вѣка, у которыхъ Божество и природа отождествляются; въ особенности таковъ онъ у поэтическаго Бруно. Увлекательнымъ представителемъ П. является Спиноза, у котораго онъ уже сложился въ систему. Идеалистическія ученія послѣ Канта также имѣютъ пантеистическое направленіе, только не Спинозы. Въ новѣйшемъ П. различаютъ два вида: въ первомъ утверждается, что субстанція вселенной сама въ себѣ не вѣдома, но сознается черезъ людей и въ людяхъ; во второмъ видѣ объясняютъ, что находится еще высшее развитіе существа во вселенной, въ которомъ человѣчество является только подчиненнымъ членомъ организма цѣлаго. Какъ труденъ переходъ отъ перваго п. (представитель его Фейербахъ) къ ученію христіанской церкви, такъ легко примиреніе второго съ христіанской догмой. Во Франціи было мало пантеистовъ: д'Ольбахъ, Дидеро.

**Пантелеграфъ**, изобрѣтеніе аб. Казелли, состоящее въ передачѣ посредствомъ телеграфа депешъ, съ сохраненіемъ всѣхъ частностей и особенностей писанія; это воспроизведеніе гальванич. путемъ на огромномъ разстояніи всякаго автографа, рисунка, узора и т. п. на особо приготовленной химической бумагѣ, на которой бѣгаетъ пластинка въ родѣ стрѣлки, чертя едва замѣтныя линіи, образующія рисунокъ; п. передаетъ 12 словъ въ минуту, т. е. дѣйствуетъ скорѣе обыкновеннаго телеграфа.

**Пантелеймона** церковь въ Новгородѣ, на Софійской сторонѣ, построена въ 1554 г. надъ могилою юродиваго Николая Качанова; мощи его здѣсь подъ спудомъ. Въ 1831 г., по волѣ Николая I, устроена для нихъ серебряная рака.—**П.** церковь въ Петербургѣ, основанная Петромъ I, въ 1718 г., въ память побѣды надъ шведами въ день святаго П. (27 іюля) при Гангутѣ 1714 г. перестроена въ каменную 1779 г.

**Пантелларія** (Pantellaria) или пантеллярія (въ древн. Cossira), островъ на Средиземномъ морѣ, принадлежащій къ провинціи Трапани въ Сициліи, въ 13 миляхъ отъ послѣдняго острова, и въ 3 м. отъ ближайшаго пункта африканскаго берега, 6,000 жит. на 2,64 кв. м. Главный городъ П. укрѣпленъ. Островъ имѣетъ волканъ въ 2,000 фут. вышины съ угасшимъ кратеромъ; почва весьма плодородна; воздѣ минеральные ключи горячіе. Жители говорятъ на языкѣ, состоящемъ изъ смѣси итальянскаго и арабскаго языковъ.

**Пантенъ**, принадлежалъ сперва къ сектѣ стоиковъ, потомъ обратился къ христіанству и въ 179 г. сдѣлался главою христіанской школы въ Александріи. Ученикъ его Климентъ Александрійскій.

**Пантеонъ** (греч.), въ древности такъ назывались храмы, посвященные всѣмъ или главнѣйшимъ божествамъ. Болѣе другихъ извѣстенъ П. въ Римѣ. Пантеонъ представляетъ двѣ рѣзкія части, весьма смѣло другъ съ другомъ соединенныя: это круглый корпусъ съ приставленнымъ къ нему прямоугольнымъ портикомъ. Въ настоящее время это красноватое, голое, лишенное внѣшнихъ украшеній зданіе, даже не гармонируетъ со своимъ великолѣпнымъ фасадомъ. Существуетъ весьма основательное мнѣніе, что Агриппа построилъ только портикъ; превосходной работы портикъ этотъ поддерживается двумя рядами колоннъ (по восьми въ каждомъ ряду), въ тридцать метровъ вышины, не считая базъ и капителей изъ бѣлаго мрамора; каждая колонна представляетъ монолитъ восточнаго гранита, переднія, бѣлаго и темнаго, а заднія краснаго цвѣта, интерколоніумы незначительны, промежутокъ между двумя средними колонами больше другихъ. Переднія колоны поддерживаютъ энтаблементъ благороднаго стиля; фронтонъ опирается на своды, раздѣленные архитравами. Барельефъ фронтона, надкосы, перекладины портика и большія двери храма все это было изъ бронзы; весь металлъ былъ взятъ папою Урбаномъ VIII, въ половинѣ семнадцатаго столѣтія и вошелъ въ составъ громаднаго балдахина надъ алтаремъ св. Петра въ Римѣ. Большая входная дверь прямо открывается между двумя бронзовыми, каннелюрованными пилястрами. Внутренность храма благородна и величественна; діаметръ ея болѣе сорока метровъ, толщина стѣнъ равна шести метрамъ; высота зданія отъ помоста до вершины его равна діаметру. Храмъ освѣщается только при посредствѣ круглаго отверстія въ девять метровъ въ діаметрѣ, устроеннаго въ срединѣ свода. Къ куполу подымаются по лѣстницѣ 180 ступеней. Внутренняя окружность ротонды украшена коринѳскими колоннами превосходнаго мрамора, съ соотвѣтствующими пилястрами, базы и капители колоннъ изъ бѣлаго мрамора; фризъ порфировый, на верху расположено четырнадцать оконъ (въ настоящее время замурованныхъ) упирающихся въ сводъ купола. Серебряные и бронзовые, вызолоченные листы покрывали своды, и окна украшались бронзовыми каріатидами работы Діогена Аѳинскаго. Въ 27 году до Р. Х., послучаю побѣды при Акціумѣ и всеобщаго мира, П. былъ посвященъ всѣмъ богамъ и ихъ изображенія изъ золота, бронзы, мрамора были помѣщены въ нишахъ ротонды; отсюда названіе Пантеоны. Папа Бонифаціи IV обратилъ П. въ церковь и освятилъ его при императорѣ Ѳокѣ, 619, во имя Богородицы и всѣхъ св. мучениковъ; ее называютъ обыкновенно Santa Maria della Rotonda Здѣсь покоится прахъ нѣсколькихъ знаменитостей, и между прочимъ Рафаэля. Въ Аѳинахъ П. воздвигнутъ былъ въ Акрополѣ императоромъ Адріаномъ, но теперь отъ храма не осталось и слѣдовъ. — Въ Парижѣ П. основанъ Людовикомъ XV и назначенъ для церкви св. Женевьевы; въ началѣ революціи назначенъ для погребенія великихъ людей и для собранія ихъ статуй; при Наполеонѣ возвращенъ духовенству и при Людовикѣ XVIII освященъ во имя св. Женевьевы; послѣ іюльской революціи (1830) обращенъ снова въ П. великихъ людей; въ 1852 г. сдѣланъ снова церковью. П. одно изъ самыхъ величественныхъ и красивыхъ зданій Парижа: онъ занимаетъ вершину холма, откуда господствуетъ надъ всѣмъ городомъ. Выстроенъ въ грекоримскомъ стилѣ, очень удачномъ, если не вполнѣ безукоризненномъ. Форма зданія греческій крестъ. Зданіе вмѣстѣ съ перестилемъ имѣетъ въ планѣ 112 метровъ длины и 84 ширины въ наружной части. Въ храмъ ведутъ трое красивыхъ дверей изъ бронзы. Внутренность тоже проста, но величественна: съ каждой стороны предѣла находится колоннада коринѳскаго ордена, образующая боковую галерею и поддерживающая трибуну. Въ іюнѣ 1848 П. былъ главной квартирой инсургентовъ; въ 1871 году онъ игралъ туже роль, будучи однимъ изъ главныхъ пунктовъ, занятыхъ коммунарами.

**Пантера** (Felix pardus) хищное млекопитающее изъ сем. кошачьихъ; блѣдно-краснаго цвѣта, по бокамъ 6 или 7 рядовъ черныхъ колецъ, изъ которыхъ каждое состоитъ изъ 5—6 пятенъ; съ весьма длиннымъ хвостомъ, равняющимся почти

длинѣ всего тѣла. Длина этого животнаго 4—4½ футовъ. Водится во всей Африкѣ, также въ и ю. Азіи. Попадаются и черныя п.

**Пантея**, статуя, представлявшая въ одномъ изображеніи всѣхъ главныхъ боговъ; такъ Юпитеръ изображенъ въ формѣ стрѣлъ, Юнона—короны, Марсъ—шлема и т. п.

**Пантикапея**, городъ, основанный въ Крыму милезійцами (нынѣшній Керчь), извѣстный торговлею, былъ столицею босфорскихъ царей; здѣсь чеканились монеты.

**Пентіевръ** (Penthièvre), древнее бретонское графство, нынѣшній французскій департаментъ Морбиганъ, которое Людовикъ XIV обратилъ въ герцогство и подарилъ сыну своему отъ графини Монтеспанъ, графу Тулузскому. Сынъ послѣдняго, *Луи-Жанъ-Мари-де-Бурбонъ*, герцогъ П. (1725 † 1793); по браку дочери своей Маріи-Луизы-Аделаиды де Бурбонъ съ герцогомъ Орлеанскимъ былъ дѣдомъ французскаго короля Луи-Филиппа.

**Пантій**, греческій ваятель, сынъ Зострата, древняго греческаго скульптора, жилъ 96—100 Олимпіады; производилъ статуи атлетовъ.

**Панто** (Panthot), *Луи*, хирургъ ліонскій XVII вѣка, прославился операціею цезарскаго сѣченія (1626 г.).

**Пантографъ** (греч. все пишущій), инструментъ для вѣрнаго копированія всякаго рода рисунковъ; изобрѣтенъ въ XVII вѣкѣ іезуитовъ Христофоромъ Швейнеромъ, съ приспособленіемъ къ снятію перспективныхъ видовъ, улучшенъ Лангевуа и Каниве въ XVIII ст., есть еще п. Антушевича.

**Пантометръ** (все измѣритель), инструментъ, посредствомъ котораго измѣряются углы (угломѣръ); межевой кругъ для все возможныхъ измѣреній.

**Пантомима** (греч. все мима), первоначально выраженіе мысли или страсти тѣлодвиженіями съ танцами и музыкой. У грековъ еще небыло настоящей п. какъ явилась она обработанною въ Римѣ подъ именемъ saltatio pantomimorum: актеры выражали движеніями тѣла ощущенія страсти именно во время первыхъ императоровъ, хотя искуство мимики и при этихъ представленіяхъ, какъ и при драмахъ древнихъ, не имѣло значенія, такъ какъ актеры употребляли маски. Однако извѣстны актеры Росцій, Ваѳиллъ, Пиладъ. Страсть къ П. въ римскомъ народѣ была до того велика, что запрещенія ихъ производили политическіе безпорядки. Въ V ст. п. кончила свое существованіе, но потомъ возобновилась у итальянцевъ. Въ подражаніе древнимъ, въ XVIII вѣкѣ Новеръ во Франціи, и Галеотти въ Копенгагенѣ, давали П. серьознаго драматическаго содержанія, наприм. Семирамиду Вольтера и драмы Шекспира. Въ началѣ XIX в. въ Англіи была мода ставить красивыхъ натурщицъ, часто безъ драпировокъ, въ позы античныхъ статуй; въ этомъ родѣ отличалась извѣстная леди Гамильтонъ (Эмма Лейонсъ) и актриса Сидонсъ. Подражательныя П. съ измѣненіемъ характера удержались на сценѣ въ формѣ живыхъ картинъ. Теперь П. дается обыкновенно въ народныхъ театрахъ и сюжетомъ служатъ большею частію приключенія Арлекина и Пьеро, и п. называютъ какъ тѣлодвиженія (въ балетѣ), такъ и самыя представленія.

**Пантомимика** (греч.), искусство выражать мысли, чувствованія и проч. безъ словъ; искусство выражаться знаками.

**Пантаморфическій** (греч.), принимающій всякую форму.

**Пантотрихи** (Pantotrichum, E.), рѣснитчатыя инфузоріи: ротъ неявственный или его вовсе нѣтъ, волоски слабые, тѣло вздутое и повсюду покрыто рѣсничками. Сюда относятся: *Пантотрихъ продолговатый* (Pantotrichum cuchelys), блѣдно-желтаго цвѣта, тѣло цилиндрическое, съ обоихъ концовъ закругленное, посрединѣ немного вспученное; величина $^1/_{46}$ мм. Найденъ Эренбергомъ въ гниломъ мясѣ.

**Пантоха де ла Крусъ** (Pantoja), *Хуанъ*, живописецъ испанскій (1551 † 1610), ученикъ Коэльо, портретистъ Филипповъ II и III. Изъ картинъ его извѣстна: «Поклоненіе пастырей» съ портретомъ Филиппа II и членовъ его семейства. П. по своеобразной оригинальности напоминаетъ Л. Кранаха, Бронзино и Ант. Моро.

**Пантофли** (нѣм.), комнатная обувь въ родъ башмака. **Пантуфли** (фр.), туфли женскія, бабьи башмаки.

**Панцеръ** (Panzer), *Георгъ-Вольфгангъ*, лютеранскій пасторъ, извѣстный библіографъ (1720 † 1804); два главныя сочиненія его: «Исторія библій» (1778) и «Исторія книгопечатанія до 1500 г.» (1779).

**Панцырники**, тоже, что латники, названіе польскаго войска, теперь исчезнувшее. — **П.** (Loricaria, L.), рыбы изъ сем. сомовыхъ, все туловище покрыто угловатыми щитками, одинъ спинной плавникъ съ иглами, ротъ на нижней сторонѣ морды. Сюда относятся: *Бразильскій* **п.** (L. cataphracta, L.), туловище 8-ми гранное, верхняя половина хвостоваго плавника удлиненна нитеобразно; длина 1 ф. Водится въ Бразиліи.

**Панцырные** бояре, см. бояре панцырные.—**Панцырныя** суда, см. броненосныя суда.

**Панцырный** товаръ, проволочный; сѣтки, цѣпочки.

**Панцырь** (нѣм. Panzer), прикрытіе тѣла для защиты отъ ударовъ; извѣстенъ былъ уже въ древнѣйшія времена: сначала дѣлался изъ звѣриныхъ шкуръ и пр., греки же и римляне имѣли уже **п.** изъ кованаго желѣза или стали; у рыцарей были панцыри-рубашки, также и лошади покрывались **п.** Такіе всадники у грековъ наз. катафрактой (покрытые **п.**). Рыцари были покрыты тяжелыми **п.**, такъ, что почти не могли быть ранены; огнестрѣльное оружіе нанесло **п.** ударъ и вывело ихъ изъ употребленія. — *Пансырь* или *панцырь* (старин.), кольчатый доспѣхъ въ видѣ кафтана, простиравшійся до колѣнъ и выше, съ рукавами по запястье или по локоть. **П.** дѣлались съ ожерельемъ и безъ ожерелья, съ прорѣхами или разрѣзами и безъ прорѣхъ; на груди, спинѣ и по подолу украшались мишенями или опушались мѣдью. Края подола у **п.** какъ и кольчуги, наз. подзоромъ. Въ описяхъ значатся **п.**: узловатый, хрещатый, востроглоздь, коропчетый, плоскогвоздь, тонкое кольцо на гвоздь, **п.**: черкескіе, нѣмецкіе и московскіе. Изъ сохранившихся донынѣ древнихъ русскихъ доспѣховъ, **п.** попадаются всего чаще.

**Панчанга**, индусскій календарь, содержитъ также и предсказанія.

**Панчаратры**, поклонники Вишну, одна изъ еретическихъ индусскихъ сектъ.

**Панчатантра**, у индусовъ, собраніе басенъ и разсказовъ, считается однимъ изъ древнѣйшихъ въ мірѣ (см. Бидпай).

**Панчатики** (Panciatichi), пистойская фамилія, въ теченіе 3 вѣковъ стоявшая во главѣ Гибеллиновъ.

**Панчехи** (польск.), панцехи, чулки, мѣстами суконные, сшитые чулки, валенки, катанки.

**Панчирола** (Pancirola), *Гвидо*, итальянскій юристъ (1523 † 1599), старался объяснить право исторіею. Написалъ любопытный комментарій на табель чиновъ Восточной и Западной имперіи, составленную при Ѳеодосіи младшемъ: «Notitia utraque dignitatum cum orientis tum occidentis» (1593 и 1602).

**Панчова** (Panscova), городъ Банатской военной границы въ Австріи, на р. Темесѣ, близъ Дуная; 13,408 жител., производитъ значительную торговлю съ Турціею.

**Панчинъ** городокъ, близъ Качалинской станицы; недалеко оттуда, между р. Тишини и Иловли, Стенька Разинъ заложилъ первый свой станъ (1667 г.).

**Панъ**, сынъ Юпитера или Меркурія, богъ луговъ, лѣсовъ, покровитель стадъ и пастуховъ, изобрѣтатель свирѣли; древнѣйшимъ мѣстомъ поклоненія ему была лѣсистая Аркадія, здѣсь онъ родился отъ Гермеса и дочери Дріопа. Отсюда поклоненіе ему распространилось по всей Греціи (въ Аѳинахъ со времени сраженія Мараѳонскаго); его изображали съ козлиной бородой, козлиными ногами, съ хвостомъ и рогами. Какъ богъ лѣсовъ, онъ считался демономъ, внушавшимъ безсознательный, паническій страхъ; римляне сравнивали **П.** съ божествомъ Инуемъ и Фауномъ. Впослѣдствіи этимологическое производство

названія to pan дало поводъ представлять его властителемъ вселенной. — П., на малороссійскомъ и польскомъ языкахъ, тоже, что господинъ, баринъ.

**Панюржъ** (Panurge), одинъ изъ героевъ романа Рабеле «Гаргантуа»; онъ называетъ баранами тѣхъ лицъ, которыя бросаются за другими, куда бы ихъ не повели, какъ бросились съ корабля въ воду всѣ бараны, послѣ того, какъ П. столкнулъ туда перваго изъ нихъ.

**Панютинъ**, *Ѳедоръ Сергѣевичъ*, русскій генералъ († 1865); по окончаніи курса въ пажескомъ корпусѣ въ 1809 г., поступилъ въ Семеновскій полкъ, участвовалъ въ Бородинской битвѣ, затѣмъ въ сраженіяхъ при Тарутинѣ и подъ Малымъ Ярославцемъ, при Люценѣ, Бауценѣ, Лейпцигѣ и 18 марта 1814 г. при г. Парижѣ. Въ турецкую войну 1829 г. былъ тяжело раненъ, находился въ упорномъ сраженіи при Баязетѣ, продолжавшемся 32 часа. Во время польскаго возстанія былъ захваченъ въ плѣнъ, въ которомъ и оставался съ 8 іюня по 20 августа 1831 г., въ февралѣ 1846 г. занялъ Краковъ. Венгерская война въ 1849 г. доставила П. громкую извѣстность. Неудачи, испытанныя австрійцами въ первую половину этой войны, довели ихъ до крайняго разстройства. 9 іюня, командуя сводною дивизіею и остатками австрійскихъ войскъ, П. совершенно разбилъ вдвое сильнѣйшаго непріятеля, опрокинувъ его за рѣку Ваагъ, сжегъ мостъ при Немедѣ; 20 іюня оказалъ важную помощь австрійцамъ въ сраженіи при Комориѣ; 28 іюня, въ сраженіи при Темешварѣ, быстрое движеніе изъ резерва дивизіи П. впередъ возстановило бой, который кончился совершеннымъ пораженіемъ непріятеля. Съ образованіемъ 1855 г. въ ю.-з. краѣ средней арміи, П. былъ назначенъ командующимъ этою арміею, потомъ занялъ постъ варшавскаго военнаго генералъ-губернатора, а въ 1861 г. былъ назначенъ членомъ государственнаго совѣта.

**Панютинъ**, *А.* писалъ долгое время фельетоны въ Голосѣ подъ псевдонимомъ: Нилъ Адмирари (изданы 1872 г. Разсказы Нила Адмирари). Въ 1875 г. подвергся параличному удару.

**Паоллети** (Paolleti), *Паоло*, отличный живописецъ цвѣтовъ, плодовъ и вообще мертвой натуры († 1735); картины его распространены въ Фріулѣ.

**Паоли** (Paoli), *Паоло-Антоніо*, извѣстный антикварій лукскій (1720 † 1790), авторъ лучшаго сочиненія о древностяхъ пестумскихъ «Paesti quod Possidoniam etiam dixere rudera» (1784), съ атласомъ; также цѣнится его «Antiquitatum Putiolis, Cumis, Raziesque existentium reliquiae» (1768). — П., *Гіацинтъ*, корсиканскій предводитель (1702 † 1768), возсталъ противъ Генуи, составилъ конституцію для Корсики, но разбитый французами, призванными на помощь генуэзцами, удалился въ Неаполь. — П., *Паскаль*, правитель и защитникъ независимости Корсики (1726 † 1807), сынъ предъидущ., возвратившись по смерти отца на родину, П. въ короткое время очистилъ островъ отъ иноземцевъ и по продажѣ Корсики генуэзцами Франціи (1768), тотчасъ же занявшей новокупленную землю войсками, держался противъ нихъ цѣлый годъ, затѣмъ (1769) удалился въ Англію, пробылъ тамъ 20 лѣтъ и приглашенный французскими республиканцами возвратиться, въ 1790 г. явился въ Парижъ, получилъ отъ короля званіе коменданта Бастіи, а на островѣ Корсикѣ сдѣланъ предсѣдателемъ корсиканскаго департамента, президентомъ и генералиссимусомъ корсиканцевъ, еще разъ объявившихъ себя независимыми. Конвентъ провозгласилъ П. измѣнникомъ, но при помощи англичанъ еще разъ склонилъ онъ перевѣсъ на сторону родины. Англичане, между тѣмъ, за свое содѣйствіе овладѣли Корсикою; П., не поладившій съ англійскимъ вице-королемъ Элліотомъ, удалился (1796) въ Лондонъ и, пользуясь пенсіономъ англійскаго правительства, дожилъ послѣднее время въ окрестностяхъ Лондона.

**Паолини** (Paolini), *Піетро-Лука*, живописецъ римской школы, колоритомъ напоминающій венеціанъ (1603 † 1681), изобрѣлъ приборъ для снятія перспективныхъ видовъ (camera lucida). Въ Луккѣ есть 2 его цѣнныя картины: «Мученіе св. Андрея» (церк. св. Михаила) и «Папа Григорій» (С. Фредіано).

**Паоло** (Paolo), серебряная монета въ Италіи, цѣною 54 до 60 сантимовъ. Есть монеты въ 2, 3, 6 и 10 **П.**

**Паолуччіо** (Paoluccio), *Сигизмондо*, итальянскій поэтъ, прозванный il Filogenio, родомъ изъ Спелло въ Умбріи (1510 † 1590), извѣстенъ по двумъ поэмамъ: «Африканскія ночи» («Notti d'Africa», Messina, 1555—56), и «Продолженіе непстоваго Орланда» (1543), въ 65 пѣсняхъ, книга довольно рѣдкая.

**Паорокъ**, областное слово, означаетъ подростокъ изъ крестьянъ, начинающій орать землю.

**Паофи**, второй мѣсяцъ въ году вавилонской (набонассарской) эры.

**Пао-чонгъ**, одинъ изъ лучшихъ сортовъ чая, отличается великолѣпнымъ ароматомъ; обыкновенно завернутъ въ свѣтло-желтую бумагу.

**Папа** (греч. pappas, отецъ), первоначально служило въ греческой церкви титуломъ духовныхъ (какъ и нынѣ), преимущественно высшихъ и въ этомъ смыслѣ было употребляемо и въ западной церкви съ IV ст., но съ конца V в. стало служить преимущественно къ означенію римскаго епископа, а со временъ Григорія VII (1075), присвоено только римскому епископу, какъ верховному главѣ католической церкви. Изъ 5 христіанскихъ патріарховъ, римскій пріобрѣлъ большое вліяніе. Причиною этому были: самое названіе города, пребываніе въ немъ апостола Павла, обширныя владѣнія римской церкви, дѣйствія епископовъ и, наконецъ, счастливое стеченіе политическихъ обстоятельствъ. Безсиліе западной римской имперіи и положеніе дѣлъ въ Германіи и Италіи способствовали къ увеличенію власти римской іерархіи, такъ что уже въ постановленіяхъ (Декреталіи) псевдо-Исидора (829—857) выражалось то, чего желали и къ чему стремились римскіе епископы и чего они дѣйствительно достигли въ XI и XIII в. Уже въ 455 г. декретомъ Валентиніана III **п.** пріобрѣли первенство и высшую инстанцію, хотя это и было оспариваемо даже до VIII ст., когда разныя обстоятельства утвердили главенство **п.** на западѣ. II Николай I вѣнчался первый папскою тіарою. **П.** пользуется высшею церковною властью, всѣ духовныя лица католическаго міра обязаны безусловно подчиняться его власти. Пипинъ предоставилъ **п.** въ пожизненное пользованіе дарованныя ему земли, но верховная власть оставалась въ рукахъ франкскихъ королей и впослѣдствіи германскихъ императоровъ. Паденіе Карловингской династіи и смуты въ Германіи доставили **п.** значительную силу. **П.** Николай II 1059 г. передалъ избраніе **п.** въ руки кардиналовъ и съ тѣхъ поръ свѣтская власть уже не имѣла прямого вліянія на избраніе **п.** Съ этихъ поръ могущество **п.** возрастаетъ. Григорій VII (1073—85) началъ идею всемірной церковной монархіи. Иннокентій III (1198—1216) присвоилъ себѣ права самостоятельнаго властителя, возвелъ папство на высшую степень могущества: считая себя владѣтелемъ всѣхъ другихъ земель, онъ называлъ королей ихъ своими сыновьями; вмѣстѣ съ тѣмъ возникло и свѣтское владѣніе **п.**—Церковная область. Хитрой политикой и правомъ отлученія отъ церкви, **п.** держали въ повиновеніи западныхъ государей, управляя черезъ легатовъ и нунціевъ. Одновременное избраніе нѣсколькихъ **п.**, образованіе новыхъ церковныхъ партій, враждебныхъ папской власти и развитіе государственной и гражданской самостоятельности, стали постепенно ослаблять силу римскихъ первосвятителей. Вслѣдствіе пребыванія въ Авиньонѣ, или такъ называемаго вавилонскаго плѣна (1307 — 77) **п.** сдѣлались на нѣкоторое время орудіемъ французскихъ королей (съ 1409 г. три **п.** одновременно въ Римѣ, Авиньонѣ и Пизѣ), реформаторскіе соборы въ Констанцѣ и Базелѣ противуставляли притязаніямъ **п.** силу учености и духовнаго сознанія. Прагматическая санкція (см. эт.) положила во Франціи основаніе свободѣ галликанской церкви 1438 г. Деспотизмъ **п.**, требованія денегъ на войны съ невѣрными, продажа индульгенцій и многія другія злоупотребленія вызвали реформацію, которая освободила почти половину западной Европы отъ папской власти. При развитіи гражданскаго самосознанія, даже католическія земли пріобрѣли болѣе самостоятельности и **п.** постепенно перестали быть покровителями государей. Тогда **п.** стали соглашаться на

конкордаты; явилось на помощь папству общество іезуитовъ, однако ни Сикстъ V († 1590), ни ученый Урбанъ VIII († 1644) и др. не могли возвратить папству прежняго значенія. Вестфальскій миръ, непризнанный П., ввелъ вѣротерпимость, янсенизмъ отторгъ отъ П. половину Нидерландовъ; сила П. уже заключалась болѣе въ ихъ личныхъ качествахъ (Бенедиктъ XIV, Климентъ XIV). Пій VII (1800—1823) долженъ былъ уже купить себѣ свободу у Наполеона конкордатомъ и обязанъ возстановленіемъ своимъ въ 1814 г. не католическимъ державамъ (Англіи, Пруссіи и Россіи). Строгость Григорія XVI (1830—46) и Пія IX привели къ революціи въ папскихъ владѣніяхъ: поддержка Франціи и незаконное пребываніе французскихъ войскъ въ Римѣ заключились однако паденіемъ свѣтской власти П. Римъ сдѣлался столицею Италіи; духовная власть П. даже въ нѣкоторыхъ католическихъ государствахъ считается законною пенпаче, какъ съ согласія правительства. Видя ослабленіе значенія своего повсюду, нынѣшній П. и его помощникъ кардиналъ Антонелли измышляли разныя средства для укрѣпленія папскаго престола, владѣнія котораго ограничиваются уже однимъ Ватиканомъ; созывали всемірные соборы, провозглашали новые догматы (безсѣменнаго зачатія Дѣвы Маріи, непогрѣшимости П.), но это повело только къ худшему (расколъ новокатоликовъ и старокатоликовъ), въ Германіи произошла открытая борьба между церковью и государствомъ не въ пользу первой. Однако значеніе П. какъ главы западной церкви, все еще очень велико. Притязанія П. на главенство въ церкви всего міра и происхожденіе Св. Духа отъ Отца и Сына, главнѣйше послужили къ раздѣленію церквей восточной и западной. Когда въ послѣднее время П. приглашалъ восточныхъ патріарховъ на соборъ, то приглашеніе это рѣшительно было устранено за непризнаніемъ права П. составлять и утверждать подобныя собранія. Предшествовавшіе опыты даже Тридентинскаго собора, не говоря уже о послѣднемъ, совершенно достаточно показали, что на соборѣ подобнаго рода свободныя сужденія не допускаются. Такъ церковь греческая и римская и остаются въ своемъ разъединеніи, которому, если положится конецъ, такъ развѣ только тогда, когда П., подъ вліяніемъ римской итальянской державы, найдетъ вынужденнымъ признать себя не болѣе какъ мѣстнымъ патріархомъ, чего ожидать мудрено и по той особенной причинѣ, что въ католическомъ мірѣ іезуитами слишкомъ утверждено убѣжденіе, что П. есть глава всей Христовой церкви и что внѣ католической церкви даже и спасенія нѣтъ. Отпадшіе отъ православія въ католичество въ новое время нѣкоторые изъ русскихъ аристократовъ утверждаютъ, будто католичество полезно тѣмъ, что папская власть представляетъ противовѣсъ давленію свѣтской власти (кн. Голицынъ въ «Revue de Paris»), но забываютъ при этомъ громадную невыгоду — status in statu. Первоначально въ избраніи П. участвовалъ и народъ, съ X ст. избраніе зависѣло отъ дворянства. Нынѣ въ П. можетъ быть избираемъ всякій итальянскій уроженецъ, не представленный къ достоинству кардинала ни однимъ изъ чужестранныхъ дворовъ, не находящійся въ родствѣ съ какимъ либо изъ царствующихъ домовъ и имѣющій уже 55 лѣтъ отъ роду. Австрія, Франція и Испанія имѣютъ, впрочемъ, право сопротивляться окончательному выбору П., который производится въ конклавѣ кардиналовъ, собирающихся съ четвертаго дня отъ кончины П. въ Сикстинской капеллѣ два раза въ день. Выборъ производится записочками, которыя сжигаются, пока не получится для кого нибудь двухъ третей голосовъ избирателей. См. *Ранке*: «Римскіе П.» (Спб. 1842).

**Папа** (Papa), укрѣпленный городъ въ Венгріи, въ комитатѣ Веспримъ, 14,223 жит. (изъ нихъ 3,000 евреевъ); гимназія бенедиктинцевъ, реформатская коллегія, великолѣпная католическая церковь, замокъ графа Эстергази. Въ XVI и XVII ст. служилъ предметомъ спора между Австріею и Турціею.—**П.**, мысъ въ Греціи, древній Аракъ, на с.-в. оконечности Морей.

**Папаверинъ**, растительное основаніе, найденное въ опіумѣ и образующее безцвѣтныя призмы, въ водѣ нерастворимыя, трудно растворимые въ холодномъ

спиртѣ, легче въ кипящемъ. Окрашивается по прибавленіи концентрированной сѣрной кислоты, въ темно-синій цвѣтъ.

**Папавъ** (Anona triloba), деревo въ американскихъ лѣсахъ, видъ сулейника.

**Папагайо**, заливъ Великаго океана, на ю.—в. берегу, въ Гватемалѣ, въ 4 миляхъ отъ озера Никарагуа, шириною около 30 и длиною 12 миль.

**Папагосы**, Папахосы, с.-американское индѣйское племя, на рѣкѣ Колорадо, къ с. отъ Мексики и при Калифорнскомъ заливѣ, кротки, мирно занимаются земледѣліемъ.

**Пападополи** (Papadopoli), *Николай Комнинъ*, ученый грекъ изъ Кандіи, жилъ съ 1655 по 1740 г., писалъ исторію падуанскаго университета, гдѣ занималъ каѳедру каноническаго права и оставилъ цѣнное сочиненіе о разногласіяхъ между Западною и Восточною церковью, направленное противъ защитниковъ Фотія.

**Папайевыя** (Parayassae), сем. двусѣмянодольныхъ тропическихъ растеній, съ пальмообразною наружностью. Плоды верхніе, тыквообразные. Многіе съ горькими, млечными, часто съ ядовитыми соками; сюда принадлежитъ: *Папайя* (Carica papaya), родомъ изъ тропической Америки, воздѣлывается во многихъ мѣстахъ жаркаго пояса ради плодовъ и сѣмянъ, идущихъ въ пищу. Млечный сокъ ея отличается свойствомъ подвергать быстрому разложенію сырое мясо.

**Папайосъ**, по Геродоту, богъ скиѳскій, соотвѣтствовавшій Зевесу.

**Папалини** (пт.), солдаты папы.

**Папантла** (Papantla), мексиканская деревня близъ Веракруса; извѣстна по находящемуся близъ нея въ лѣсу Теокалла (см. эт.), древней пирамидѣ, до 85 фут. выш. и 120 шир. въ основаніи, съ лѣстницею на верхъ, изъ огромныхъ порфировыхъ квадратовъ, съ высѣченными іероглифами, змѣями, крокодилами, четвероугольными и симметрическими нишами (числомъ 366, по числу дней въ году).

**Папасъ** (греч.), названіе священниковъ на востокѣ.

**Папаха**, шапка съ круглымъ дномъ, отороченная мѣхомъ, какія носятъ казаки черноморскіе, донскіе, кубанскіе, перенявъ ее съ нѣкоторыми перемѣнами у черкесовъ.

**Папеброхъ** (Papebroek), Папъ-брукъ, *Даніэль* (Papebrochius), одинъ изъ главныхъ болландистовъ (1623†1714); продолжатель «дѣяній святыхъ», извѣстный по гоненію испанской инквизиціи, направленному противъ него кармелитами. По смерти Болланда, принялъ участіе въ редакціи изданія.

**Папеда**, сагo спрецъ въ Сингапурѣ, отваренное въ водѣ.

**Папежникъ** (стар.), послѣдователь, приверженецъ папы.

**Папенбургъ** (Papenburg), небольшой приморскій городъ въ ландростеѣ Оснабрюкъ въ Ганноверской провинціи 6,077 жит., образовался изъ торговой колоніи; въ концѣ 1866 г. считалъ 200 морскихъ судовъ. Корабельщики отъ Фрисландіи до устья Везера, называются папенбургскими корабельщиками.

**Паппенгеймъ** (Pappenheim), дворянскій швабскій домъ, съ XII ст. извѣстный съ прозваніемъ маршаловъ. Изъ нихъ особенно знаменитъ графъ *Годфридъ-Генрихъ*, жестокій, но счастливый фельдмаршалъ римской имперіи, въ первую половину 30-лѣтней войны. Род. въ Баваріи 1594 г.; началъ военную извѣстность какъ полковникъ въ пражскомъ сраженіи 1620 г. въ австрійской службѣ; 1623 г. императоръ назначилъ его командиромъ полка кирасирскаго (извѣстные Паппенгеймерцы). Въ 1626 г. какъ военачальникъ, П. прославился при усмиреніи возстанія поселянъ въ Верхней Австріи, исторію котораго онъ самъ описалъ; потомъ онъ помогалъ Тилли, побѣдить датскаго короля Христіана IV; принялъ участіе въ штурмѣ Магдебурга, гдѣ отличался крайней жестокостью, но проигралъ дѣло при Брейтенфельдѣ; велъ удачно войну на Нижнемъ Рейнѣ и въ Вестфаліи. По соединеніи при Мерзебургѣ съ Валенштейномъ, отозванъ имъ съ похода на Нижній Рейнъ къ Люцену, куда прибылъ въ концѣ боя, чтобы погибнуть отъ ядра, переживъ только нѣсколькими часами короля Густава-Адольфа. Неспособный быть главнымъ предводителемъ, П. былъ страшнымъ орудіемъ въ рукахъ Тилли; покрытый ранами, онъ былъ любимъ и уважаемъ солдатами,

давшими ему прозваніе Schrammhans.—**II.**, графство въ Баваріи, въ окрестностяхъ Средней Франконіи, пространство 3,5 кв. м.; до 1806 г. непосредственное имперское владѣніе, присоединенное совершенно къ Баваріи въ 1815 г. на вѣнскомъ конгрессѣ. Пожаловано въ 1807 г. баварскимъ королемъ Фамиліи **II.** Въ вознагражденіе же за потерю маршальства, по рѣшенію вѣнскаго конгресса, дано было Паппенгеймамъ, въ округѣ Саарскомъ, во владѣніяхъ прусскаго короля, имѣніе съ 9,000 жит., конхъ впослѣдствіи выкупилъ король прусскій.

**Папенъ** (Papen), *Августъ*, нѣмецкій картографъ (1800—1858), улучшившій орографическую часть производства; издалъ по своей системѣ большую карту Ганноверскаго королевства.—**II.** (Papin), *Денисъ*, французскій физикъ, ученикъ Гюйгенса (1647 † 1714), изобрѣлъ приборъ, извѣстный подъ именемъ папинова котла, описанный въ энциклопедіи д'Аламбера и служащій для варки изъ костей желатина. Мемуары **II.** о размягченіи костей и уваріванія мяса, изслѣдованія по части гидравлики, динамики, осушенія болотъ, нагрѣванія, съ экономіею топлива и проч., для своего времени были заслугами очень важными.

**Паперсть**, ремень въ сѣдлѣ, начинается отъ арчака, обнимаетъ шею лошади, затѣмъ идетъ по груди, между передними ногами, къ животу, гдѣ зацѣпляется за подпруги.

**Паперть**, измѣненное парапетъ—крытое, занавѣшенное мѣсто (отъ греч. покрываю, занавѣшиваю). Въ церковномъ языкѣ **II.** называется крытое крыльцо, ведущее въ храмъ. Въ древнія времена это мѣсто назначалось для оглашенныхъ, также для кающихся первой степени, которые назывались плачущими.

**Папети** (Papetis), *Доминикъ*, французскій живописецъ (1815—1849), замѣчателенъ картиною (1843) «Bève de bonheur», гдѣ олицетворены всѣ роды любви и земныхъ наслажденій. Онъ былъ также археологомъ и, во время путешествія по Востоку, составилъ замѣтки о древнемъ и византійскомъ искуствѣ.

**Папето** (ит.), серебряная монета въ бывшей церковной области, стоющая на наши деньги около 30 к. с.

**Папизмъ**, ученіе католической церкви о власти папы, его непогрѣшности и необходимости его свѣтской власти.—*Паписты*, приверженцы папы, безпрекословно признающіе его.

**Папильонъ** (Papillon), *Филиберъ*, аббатъ, французскій библіографъ и біографъ (1666 † 1738), авторъ важнаго сочиненія для исторіи Франціи «Bibliotèque des antènes de Bourgogne» (Dijon, 1742 и 1745).—**II.**, *Жанъ-Мишель*, граверъ, извѣстный возстановитель въ XVIII в. гравюры на деревѣ (1698 † 1776). Написалъ «Traité historique et pratique de la gravure en bois» (Paris, 1766 г., 2 т. 8° съ гравюрами).

**Папильотки** (франц. Papillote), бумажки, въ кои завертываютъ букли, передъ тѣмъ, какъ завивать. Этимъ же именемъ называютъ и самыя мелкія букли, падающія на лобъ и по щекамъ.

**Папиніанъ** (Papinianus), *Эмилій*, извѣстный римскій юристъ, названный княземъ римскихъ юрисконсультовъ, уроженецъ беневентскій, р. около 140 г. по Р. Х., другъ С. Севера, воспитатель его дѣтей; убитъ преторіянцами въ 212 г. по Р. Х. Жизнь его описалъ Эвераръ Отто Бременскій (1743 г.), сдѣлавшій выписки изъ всѣхъ мѣстъ, гдѣ только говорилось о **II.** **II.** написалъ нѣсколько сочиненій и образовалъ отличныхъ учениковъ. Сочиненія его уважались позднѣйшими выше всѣхъ другихъ спеціалистовъ.

**Папиновъ котелъ** (отъ соб. им.), желѣзный горшокъ, изобрѣтенный французомъ Папиномъ въ 1681 г., закрывающійся посредствомъ винтовой крышки такъ плотно и крѣпко, что развивающіеся внутри его водяные пары не могутъ выходить наружу, отчего кости, положенные въ него, развариваются въ студень.

**Папирій** (Papirius) или первоначально *Папизій* (Papisius), названіе римскаго патриціанскаго рода, существовавшаго въ IV и V в. отъ основанія Рима. Патриціи изъ рода **II.** были извѣстны подъ прозваніями Красса, Курсора, Мазо и Мугилланъ, а впослѣдствіи плебеи—подъ прозваніями Карбоновъ и Тардовъ. Од-

ному изъ II. Публію-Сексту, приписываютъ собраніе законовъ временъ царей (leges regiae), составленныхъ будто бы имъ въ началѣ республики.—*Луцій* II. *Курсоръ*, прославившійся въ самнитской войнѣ, былъ извѣстенъ военнымъ искусствомъ и соблюденіемъ строгой дисциплины въ войскѣ. Онъ нѣсколько разъ занималъ высшія должности (5 разъ консуломъ) и вмѣстѣ съ другимъ консуломъ отмстилъ самнитянамъ за пораженіе римлянъ въ Каудинскомъ ущельѣ.—Сынъ его, также *Луцій* II. *Курсоръ*, былъ два раза тріумфаторомъ и уничтожилъ послѣднія попытки самнитянъ и др. къ возвращенію независимости.—*Кай* II. *Карбонъ*, извѣстный своимъ краснорѣчіемъ, раздѣлявшій образъ мыслей друга своего, Тиберія Гракха, оказалъ важныя услуги партіи народа, 119 г. до Р. Х., лишилъ себя жизни добровольно.—*Кай* II. *Карбонъ Аркинъ*, сынъ его, былъ предводителемъ партіи оптиматовъ.—*Эней* II. *Карбонъ*, приверженецъ Маріа, убитъ Помпеемъ.

**Папирографія** (греч.), описаніе бумаги; примѣненіе къ литографскому дѣлу, вмѣсто каменныхъ плитъ, картоновъ покрытыхъ глинисто-известковою массою.

**Папросы** (отъ Papier, бумага), бумажныя гильзы, въ которыя насыпается мелкій табакъ; употребляются преимущественно въ Россіи, въ огромномъ количествѣ. Для приготовленія п., берутъ крошеный табакъ, перетираютъ его между руками, просѣиваютъ и набиваютъ его въ бумажныя гильзы. Крученыя п. скатываются и свертываются руками изъ разрѣзанныхъ листьевъ, предварительно смоченныхъ водою и выжатыхъ подъ прессомъ.

**Папирусъ** (Cyperus Papyrus, Papyrus antiquorum), травянистое растеніе изъ сем. ситовниковыхъ, растущее густыми массами въ болотахъ въ Египтѣ, Палестинѣ и Сициліи; 8—18 фут. вышиной, съ крѣпкимъ ароматическимъ корнемъ; въ древности изъ него главное дѣлалась извѣстная египетская бумага, а также башмаки, платья и пр. Бумага выдѣлывалась въ Римѣ разныхъ сортовъ; производство ея прекратилось въ XII ст., когда въ употребленіе вошла бумага изъ тряпья, папирусная бумага приготовлялась преимущественно въ Александріи: тонкіе слои кожицы и волоконца разглаживались и спрыскивались горячей, клейкой нильской водой. Многочисленные папирусовые свертки находятся при раскопкахъ въ Геркуланумѣ и Помпеѣ и въ особенности въ Египтѣ, съ начала нынѣшняго столѣтія; въ Египтѣ, между прочимъ, найдены многія рѣчи Гиперида. Геркуланскіе п. изданы въ «Volumina Herculanensia».

**Папій**, епископъ гіерапольскій, во Фригіи, II в., ученикъ Іоанна Богослова, написалъ въ 5 книгахъ «Распространеніе слова Господня», дошедшее до насъ въ отрывкахъ. Ум. 163 г. мученикомъ въ Пергамѣ.

**Папка** (нѣм.), картонъ, нѣсколько листовъ бумаги наклеенныхъ одинъ на другой; употребляется для коробокъ и т. п.

**Пап-Карпантье** (Pape-Carpentier), *Мари*, извѣстная начальница парижскаго нормальнаго дѣтскаго пріюта (р. 1815), написавшая классическую книгу по педагогіи пріютовъ: «Conseils sur la direction de salles d'asyle» (1815).

**Паплинъ** (Papeline), полушелковая матерія изъ сырца съ шерстью. Въ утокъ берутъ двѣ нитки разныхъ цвѣтовъ и, ссучивая ихъ вмѣстѣ, получаютъ п. волнистый (съ отливомъ); онъ бываетъ также гладкій, полосатый и травчатый.

**Папоротники** (Filices), родъ растеній, обыкновенно имѣютъ подземное или наземное, ползучее простое или развѣтвленное корневище. Волокнисто-сосудистые пучки развиваются на концахъ, т. е. дѣятельность ихъ камбія, и слѣдовательно и ростъ въ ширину ограниченъ, такъ что волокнисто-сосудистые пучки растутъ при вершинѣ, а потому папоротники называются также верхоростными (Plantae acrobryae). Настоящіе сосуды встрѣчаются у п. рѣдко. Листообразные органы ихъ носятъ названіе вай (см. эт.). Листья состоятъ почти всегда (за исключеніемъ Hymenophyllae) изъ нѣсколькихъ клѣтчатыхъ слоевъ, которые часто раздѣляются на два, рѣзко отличающихся, слоя. Спороплодники (Sporangia) сидятъ на извѣстныхъ мѣстахъ кучками, по большей части на нижней сторонѣ вай. Отдѣльные кучки плодовъ различны и характерны для извѣстныхъ родовъ. Онѣ

бываютъ то круглыя (напр. у Polystichum), то линейныя (у Asplenium), рѣдко онѣ бываютъ непокрытыми, но большей же части покрыты пленчатымъ органомъ (пеленой). У большинства спорангіевъ чрезъ верхушку проходитъ эластичное кольцо, которое при дозрѣваніи и производитъ разтрескиваніе спорангіевъ, рѣдко кольцо это бываетъ горизонтальное. Кромѣ того, размножаются еще выводковыми почками, которыя образуются на черешкѣ или на пластинкѣ листа. Древовидные п. тропическихъ странъ, достигающіе 15, 20 даже 40 ф. высоты, съ виду похожи на пальмы, только стволъ у нихъ короче, не такъ строенъ, покрытъ чешуями и листья нѣжные и просвѣчивающіе. П. улучшаютъ почву, такъ какъ листья перегнивая, обращаются въ черноземъ; служатъ хорошею покрышкою для зимнихъ растеній; корни многихъ п. употребляются въ пищу (Pteris esculenta и др.), или какъ лекарство (Ивановъ корень отъ глистовъ); листья нѣкоторыхъ съѣдобны или лекарственны. Также п. идутъ на приготовленіе поташа, коего, смотря по времени срубки растенія, выходитъ изъ 1,000 фунтовъ отъ 16 до 20. Роды п. болѣе извѣстные: орлиный (pteris aquilina), самый обыкновенный видъ лѣснаго; многоножка (polypodium), стоножка (asplenii), необмока (adiantum), чистоустъ (osmunda). Подъ тропиками п. составляетъ $^1/_{20}$ общаго числа явнобрачныхъ, на островахъ ю. моря $^1/_4$, въ Греціи $^1/_{54}$, въ Лапландіи $^1/_{25}$, въ Гренландіи $^1/_{12}$. *Ш.*

**Папоротъ**: 1) косточка въ птичьихъ крыльяхъ, между плечикомъ и кистью, 2) перепонка между ножными пальцами у плавающихъ птицъ.

**Папоцезарія** (лат.), папское владычество, присвоеніе папою свѣтской власти.

**Пападопуло**, *Григорій-Георгъ*, профессоръ и археологъ новогреческій (р. 1818), написалъ много сочиненій по разнымъ предметамъ: «Лингвистическіе этюды греческаго языка» (1840), «Соціальный этюдъ женщины» (1866) и др.

**Папосилены** (старые силены), бородатые и мохнатые персонажи, являющіеся въ сатирическихъ драмахъ у древнихъ.

**Папофоровые** (Pappophoreae Kunth), колѣно злаковъ; колоски содержатъ по 2 или по нѣсколько цвѣтовъ. Сюда относятся: *Сеслерія* (Sesleria), съ моталкой или кистью колосообразной; растетъ въ Россіи, отъ Петербурга; въ Москвѣ нѣтъ, восточнѣе рѣдко. *Эхинарія* (Echinaria), въ Крыму и за Кавказомъ. *Ш.*

**Папп**, александрійскій математикъ, современникъ Ѳеодосія Великаго, оставилъ замѣчательное математическое сочиненіе, переведенное на латинскій «Collectio mathematica» (послѣднее изданіе 1824). Также «Географію», извѣстную только по латинскому сокращенію.—**II.** (Pappus), дѣйствующее лицо въ римскихъ комедіяхъ; типъ честолюбивыхъ старичковъ, обманываемыхъ всѣми, первообразъ Кассандра, современной итальянской комедіи.

**Папроцкій** (Paprocki), Бартоломей, польскій историческій писатель, († 1614). Изъ 12 его, по большой части обширныхъ сочиненій, главное: «Ogród Krolewskj, ktory krotko opisuje historye Cesarzow, Krolow Polskich, Czeskich, arcyksiazat Austryi, Ksiazat Russkich» и пр. (Прага 1599 г.).

**Папуа** (вѣроятно отъ малайскаго *папуа*, курчавый), черная раса одна изъ двухъ главныхъ австралійскихъ. Лицомъ похожа на негра: носъ широкій, губы толстыя, бѣлокъ въ глазу блѣдный, скулы выдавшіяся, цвѣтъ кожи темношоколадный, иногда близкій къ черному; едва 5 ф. въ вышину. Какъ не велико сходство ихъ съ полинезійцами, однако они стоятъ еще ниже послѣднихъ; между прочимъ отличіе расы **II.** состоитъ въ томъ, что волосы растутъ пучками. Независимые **II.** мстительны, вѣроломны и коварны; они воинственны и людоѣды. Рѣзныя работы свидѣтельствуютъ объ искусствѣ **II.** особенно жителей Фиджи (самые красивые). Первоначально **II.** по видимому были прибрежными жителями и моряками. Кромѣ Фиджи, **II.** населяютъ Новую Гвинею, Лунзіадскіе и Соломоновы острова, новую Каледонію и др. острова, а также внутрь Борнео и Молукскихъ и Филиппинскихъ острововъ. Нѣкоторые татуируются. **II.** имѣютъ свой языкъ мало извѣстный. *Ст.*

**Папула** (мед., латин.), сухой прыщъ, пупырышекъ.

**Папуортъ** (Papworth), *Джонъ Буонаротти*, англійскій придворный архитекторъ (1775 † 1847), извѣстенъ какъ художникъ постройкой дворца въ Каннтадтѣ и какъ писатель, сочиненіемъ «Опытъ о сельской архитектурѣ», и др.

**Папуха**, папуша, связка сухихъ табачныхъ листьевъ. — *Папушный табакъ*, некрошенный, въ папушахъ.

**Папье-маше** (франц. Papier-mâché), масса, изъ коей приготовляются разныя украшенія, рамки и пр.; состоитъ изъ размоченной, и мелко рубленной бумаги, вмѣстѣ съ клеемъ, глиной и мѣломъ.

**Пара**, мелкая мѣдная монета въ Турціи и Египтѣ, $^1/_{40}$ піастра, цѣною въ 0,11 коп. (0,6 сантим.). — **II.** (греческ. у) служитъ къ образованію различныхъ сложныхъ словъ и научныхъ терминовъ.—**II.** въ санскритскомъ: верховный.

**Пара**, въ финской миѳологіи духъ, крадущій молоко чужихъ коровъ.

**Пара**, рѣка тамбовской и рязанской губ. правый притокъ Оки, длина теченія 130 вер.; судоходна весною на $2^1/_2$ верст.—**II.** (Para, Grao Para), самая сѣверная и величайшая изъ провинцій Бразильской имперіи, по обѣимъ сторонамъ экватора, на берегахъ Амазонской рѣки: народонаселеніе весьма слабое: 259,821 (свободныхъ 232,622, невольниковъ 27,199) на пространствѣ 19,400,3 кв. миль, въ числѣ которыхъ весьма много необработанной земли. Провинція **II.** раздѣлялась прежде на 3 комарки или правительственные округа; въ недавнее время изъ самой з. части ея образована 21-я провинція Бразиліи, подъ названіемъ Амазонасъ, или Альто-Амазонасъ.—Въ 15 м. отъ моря, лежитъ главный городъ **II.** или Санта-Марія-Белемъ, или же просто Белемъ, на рѣкѣ **II.**, основ. 1615 г. 28,000 жит. Гавань, значительная торговля (вывозъ гуммн и резиновыхъ башмаковъ).

**Парабазъ**, парабазисъ (греч. отступленіе), интермедія древней греческой комедіи, въ которой хоръ, обращаясь къ зрителямъ, восхвалялъ поэта, порицалъ его враговъ, говорилъ о политическихъ дѣлахъ, чаще всего такъ смѣло, что публика ждала съ нетерпѣніемъ этого эпизода. Замѣчательны **II.** въ піесахъ Аристофана «Облака» и «Море». Въ 404 г. до Р. Х. правительство запретило **II.**

**Парабановая** кислота (оксалино-мочевина), открыта Либихомъ и Велеромъ, получается при растворенін мочевой кислоты или аллоксана въ не очень крѣпкой азотной кислотѣ и выпариваніи раствора до густоты сиропа или при дѣйствіи перекиси марганца и сѣрной кислоты на мочевую; кристаллизуется въ безцвѣтныхъ весьма тонкихъ призмахъ, постоянныхъ на воздухѣ, легко разствориныхъ въ водѣ весьма кислаго вкуса. *Ал.*

**Парабаты** (Parabates), названіе молодыхъ римлянъ, перегонявшихся въ колесницахъ на играхъ въ циркѣ.

**Парабола** (греч. сопоставленіе), въ реторикѣ всякое вообще сравненіе, также отдѣльный самостоятельный разсказъ иносказательнаго содержанія, т. е. притча, въ примѣръ можно привести притчу о блудномъ сынѣ. У нѣмцевъ въ этомъ родѣ отличались Гердеръ и Круммахеръ.—**II.** (Parabola), въ математикѣ одна изъ трехъ кривыхъ, коническаго сѣченія (кривая 2 порядка), происходящая при пересѣченіи конуса плоскостью, параллельною какой нибудь его производящей. **II.** состоитъ изъ 2 безконечныхъ вѣтвей, расположенныхъ симметрически, относительно оси. Точка, въ которой ось пересѣкаетъ **II.**, наз. вершиною; въ точкѣ оси, удаленной отъ вершины на разстояніи $^1/_4$ такъ называемаго параметра, находится фокусъ. Въ обширномъ смыслѣ, подъ **II.** понимаютъ такую кривую, въ которой опредѣленная степень ординаты пропорціональна низшей степени абсциссы; такая **II.**, въ отличіе отъ прежней наз. **II.** высшихъ степеней. Напротивъ кубическая **II.**, для которой кубъ ординаты пропорціоналенъ квадрату абсциссы **II.** имѣетъ особенное значеніе въ физикѣ, такъ какъ она составляетъ линію киданія, т. е. линію, по которой движется пущенное тѣло.

**Параболаны**, хожатаи за больными въ госпиталяхъ, у первыхъ христіанъ, прежде другихъ странъ явившіеся въ Египтѣ и Малой Азіи. При Ѳедосіи они были подчинены городовому префекту и число ихъ ограничено.

**Параболическій** путь кометы. Если эллиптическій путь кометы слишкомъ ра-

стянутъ, то можно часть его, находящуюся вблизи солнца, безъ значительной ошибки, взять за дугу параболы и принять, что комета движется по параболѣ, въ фокусѣ которой находится солнце. Для опредѣленія величины и положенія п. П. и мѣста кометы въ какое нибудь извѣстное время, должны быть даны: долгота восходящаго узла, наклонность этого пути къ эклиптикѣ, долгота перигелій, параметръ и время прохожденія кометы черезъ перигелій. Упомянутыя величины называются элементами П. пути.

**Параболическій** способъ образованія подводной части корабля, введенъ въ корабельную архитектуру извѣстнымъ шведскимъ кораблестроителемъ Чапманомъ и состоитъ въ томъ, что элементы корабля вычисляются по параболическимъ строевымъ линіямъ.

**Параболическія** вѣтви, вѣтви, кои могутъ имѣть ассимптотою параболу второй или высшей степени. — П. зеркала, въ физикѣ, полированныя поверхности, имѣющія видъ параболоида вращенія; посредствомъ такихъ зеркалъ можно доказать, не ссылаясь на законы свѣта, законы отраженія теплорода.

**Параболическое** движеніе, въ механикѣ, движеніе, происходящее отъ совмѣстности равномѣрнаго и равномѣрно-перемѣннаго движенія, составляетъ предметъ баллистики. Тѣло, брошенное въ пустомъ пространствѣ по направленію наклонному къ горизонту, описываетъ дугу параболы. Если сила верженія не велика, а тяжесть тѣла значительна въ отношеніи къ его объему, то отступленіе отъ п. д. будетъ такъ мало, что имъ можно пренебречь. При снарядахъ, брошенныхъ изъ артиллерійскихъ орудій, вслѣдствіе большой быстроты полета, сопротивленіе воздуха такъ велико, что описываемая ими кривая значительно разнится отъ параболы.

**Параболоидъ** (Paraboloid), параболическій коноидъ, поверхность 2-го порядка. Различаютъ гиперболическій П. и эллиптическій П., изъ которыхъ первый можно произвести движеніемъ прямой, а второй нѣтъ. Частный случай послѣдняго рода составляетъ П. вращенія, происходящій отъ вращенія параболы около оси. Если дать зеркалу такой видъ, тогда всѣ параллельно оси падающіе на него лучи пересѣкутся въ одной точкѣ, называемой фокусомъ, и обратно: если свѣтящаяся точка будетъ находиться въ фокусѣ, то лучи, послѣ отраженія отъ зеркала, примутъ всѣ направленіе, параллельное оси.

**Парабрама**, высшій брама.

**Паравань** (фр. Paravent), ширмы или занавѣсъ для защиты отъ вѣтра.

**Паравіа** (Paravia) *Пьетро Алессандро*, итальянскій писатель (1797—1857), профессоръ миѳологіи и національной исторіи, въ Туринѣ; написалъ: «Національное чувство и литература» (1837) «Миѳологическая система Данта» (1839); Записки объ исторіи венеціанской литературы (1850), и проч.

**Параволь** (фр.), гремучіе замки, затворы; новое изобрѣтеніе для предохраненія отъ воровъ.

**Паравости**, глава апалахитовъ въ Америкѣ, поклонявшихся солнцу.

**Парагвай** (Paragvay), самая малая изъ южно-американскихъ республикъ, граничитъ къ с. и в. съ Бразиліей, къ ю. и з. рѣками Параной и Парагваемъ. Пространство 2567,6 кв. миль, жителей (1873) 221,079 чел. (иностранцевъ 4,000). Климатъ здоровый, вмѣстѣ съ почвою плодородною благопріятствуетъ развитію растительности; важные продукты: хлопчатая бумага, сахаръ и табакъ; послѣдній составляетъ главную статью послѣ парагвайскаго чая. Народонаселеніе состоитъ изъ индѣйцевъ, мѣстныхъ уроженцевъ, происшедшихъ изъ смѣси европейцевъ съ туземцами, и изъ бѣлыхъ креоловъ. Господствующій языкъ тупи или Гварановъ. Вся земля раздѣляется на 24 департамента или 81 партидо, состоящихъ подъ управленіемъ отдѣльныхъ начальниковъ.

| Департаменты. | Пространство въ кв. м. |
|---|---|
| Вилла дель Дивино Сальвадоръ | 174,45 |

| | |
|---|---|
| » де Консепсіонъ | 360,17 |
| » » Санъ-Педро | 268,67 |
| » дель Розаріо | 98,62 |
| Санъ Естанислао | 80,70 |
| Вилла де Пгатими | 149,88 |
| » » Санъ Исидроде Куругвати | 135.88 |
| Санъ Іоакинъ | 131,25 |
| Кордильера | 98,50 |
| Центральный Департам. | 46,76 |
| Вилла де Олива | 82,59 |
| Акау | 29,07 |
| Каапуку | 42,25 |
| Кордильерита | 21,36 |
| Каазана | 69.30 |
| Вилла Рикка, насел. часть | 78,32 |
| » » ненасел. » | 130,54 |
| Юти | 169.99 |
| Боби, Миссіонесъ, Вилла дела Енкарнасіонъ | 210,95 |
| » дель Пиларъ | 208,86 |
| » Франка | 53,40 |
| Санхо Томасъ | |
| Сумма | 2667,6 |

Главный городъ Нуэстра-Сеньора-де-лосъ Асунсіонъ (17.890 жит.) Управленіе республикой ввѣрено президенту; конгресъ состоитъ изъ сената и палаты депутатовъ. Послѣдняя конституція провозглашена 25 нояб. 1870 по заключеніи мира и опредѣленіи границъ съ Бразиліей и Аргентинской республикой. Доходъ (1874): 856, 713 пезо фуертесъ, расходъ 3, 172, 130 п. (дефицитъ 2, 315, 417 п.); бюджетъ (неполный) на 1875 г. расходъ 458, 286 п. По мирному договору П. обязанъ уплатить 200 мил. п. Бразиліи, 35 мил. республикѣ Аргентин. и 1 мил. Урагваю. Долгъ въ 1872 г. 1,374,000 п. (1 п. около 1 ф. ст.); въ 1874 г. онъ увеличился 2,915,407 п. Войско 2000 чел., общая воинская повинность. Ввозъ (1873) на 1,147,683 п. вывозъ на 1,100,160 п. Главныя статьи: парагвайскій чай 635,000 п. табакъ 224.544 п. сигары 466,616 п. кофе 134,000 п. сахаръ 72,000 п. вино 82,000 п. разныя матеріи и пр. Желѣзн. дор. 72 килом.—П. сталъ извѣстенъ въ 1515 г., когда Солисъ открылъ рѣку Плата, но только 50 лѣтъ спустя испанцы успѣли основать тамъ колоніи. Впослѣдствіи іезуиты, поселившіеся въ П. въ 1608 г., завладѣли краемъ и учредили тамъ сильное и благоустроенное теократическое правленіе. Въ 1758 г. господство іезуитовъ пало, вслѣдствіе воинственныхъ мѣръ, принятыхъ союзными бразильцами и испанцами, и іезуиты были изгнаны. Революція, вспыхнувшая въ Буэносъ-Айресѣ въ 1810 г., распространилась въ слѣдующемъ году и по П., гдѣ Хозе Гаспаръ Родригесъ Франсіа овладѣлъ правленіемъ и назначенъ былъ пожизненнымъ диктаторомъ. Онъ прекратилъ всѣ сообщенія страны съ другими государствами и управлялъ съ непомѣрною строгостью. По смерти его (1840), система изолированія осталась въ дѣйствіи, но въ 1844 г. національный конгресъ назначилъ президентомъ на 10 лѣтъ Донъ-Карлоса Антоніо Лопеса, который декретомъ 20 мая 1845 и 2 янв. 1846 г. вновь открылъ сношенія П. съ другими землями. Когда правитель штатовъ Ріо-де-ла Плата, Розасъ, старался подчинить П. власти Аргентинской республики, правительство П. объявило ему войну и заключило оборонительный союзъ противъ него съ правительствомъ штата Корріентесъ, а въ 1851 г. также съ Бразиліей, Уругваемъ и штатомъ Энтре-Ріосъ. Слѣдствіемъ этого союза было паденіе Розаса, и 15 іюля 1852 г. независимость П. была признана Аргентинской республикою, а 4 янв. 1853 г. и Великобританіею, по заключенію ассунсіон-

скаго трактата. Въ 1857 г. Лопецъ, по требованію конгресса, продолжилъ свое неограниченное управленіе еще на 7 лѣтъ; онъ возобновилъ трактаты съ Соединенными штатами, Франціей (1862) и др. По кончинѣ его 1862 г. согласно его завѣщанію, вступилъ въ управленіе сынъ его Солано Лопесъ: въ 1864 г. началась продолжительная война съ соединившимся противъ П. Бразиліей, Аргентинской республикой и Уругваемъ; сначала п. одержали верхъ, потомъ происходили не рѣшительныя сраженія, но въ 1868 г. союзники взяли верхъ, Лопесъ все далѣе былъ оттѣсняемъ, городъ Ассунсіонъ въ январѣ 1869 г. взятъ, въ мартѣ Лопесъ палъ на сраженіи, и тяжелый миръ наложилъ на П. огромную контрибуцію, но принесъ вмѣстѣ съ тѣмъ и либеральныя учрежденія. Въ 1872 г. происходили новыя столкновенія съ Аргентинской республикой, а въ 1875 г. борьба внутри съ духовенствомъ. Ср. *Demarsay*, Histoire physique etc. de P. (Paris. 1860-65).— П., рѣка южной Америки, впадаетъ въ Параиу тремя устьями (Tres Bocas); протекаетъ 300 геогр. м. ширина 600—1500 ф. Рѣчная область 20,970 кв. м. Выходитъ въ Бразильской провинціи Матто-Гроссо. Отъ февраля до іюня вода его прибываетъ, потомъ постепенно уменьшается на 8 и даже 12 ф. Судоходна вскорѣ послѣ истока. *Ст.*

**Парагвайскій чай** (Yerba maté), суррогатъ чая, котораго вывезено было изъ Бразиліи въ 1867—1868 г. 13,088,025 килогр., въ 1870—1871 г. только 7,663,700 кил. представляетъ сушеныя и превращенныя въ порошокъ листья растенія Ilex paraguayensis, образующаго цѣлыя лѣса на берегахъ рѣкъ Параны и Уругвай, и встрѣчающагося весьма часто въ Бразиліи. Сборъ листьевъ производится весьма простымъ способомъ: сорванныя вѣтьви съ листьями, на мѣстахъ сбора, сушатъ на открытомъ огнѣ, потомъ тотчасъ вбиваютъ ихъ въ свѣжія или сушеныя шкуры и въ такомъ видѣ отправляютъ въ торговлю. П. ч. представляетъ порошокъ оливковаго цвѣта, содержащій часто примѣсь стебельковъ и черешковъ. У жителей Чили, Перу и Боливіи онъ вполнѣ замѣняетъ китайскій чай, тѣмъ болѣе, что въ немъ содержится тотъ же самый алколоидъ, который былъ открытъ въ кофѣ и въ чаѣ, т. е. кофеинъ. Обыкновенно п. ч. пьютъ изъ особаго сосуда, состоящаго изъ полой небольшой тыквы, нерѣдко снабженной серебряными украшеніями. Жители Южной Америки приписываютъ п. ч. весьма полезныя дѣйствія на организмъ. Возбуждающее дѣйствіе его сильнѣе китайскаго чая, такъ что при неумѣренномъ употребленіи его нерѣдко происходитъ полное опьяненіе или даже delirium tremens.

**Парагвана**, полуостровъ С. Америки въ 64 вер. длины, 52 ширины, омываемый Антильскимъ моремъ.

**Парагевсія** (греч.). разстройство вкуса.

**Параглобулинъ**, фибринно-пластическое вещество въ крови, по умираніи ея; получается изъ кровяной сыворотки, черезъ прибавленіе 20 объемовъ воды и потомъ уксусной кислоты, или пропуская черезъ углекислоту. Осадокъ промываютъ водою.

**Парагностикъ** (греч.), троекратное приглашеніе къ духовнымъ сановникамъ отъ древнихъ соборовъ.

**Парагога**: 1) удлиненіе слова прибавкою къ концу его какой нибудь буквы. 2) Отклоненіе кости отъ своего мѣста.

**Парагонитъ**, минералъ, очень близкій къ дамуриту.

**Парагонъ** (итал.), 1) пробирный камень, черный итальянскій мраморъ; 2) родъ печатнаго шрифта; бываетъ крупный и малый.

**Параграмма** (греч.), прибавленіе въ сочиненіи какого либо замѣчанія; также прибавка буквъ.

**Параграфъ** (греч. приписка), знакъ, употреблявшійся древними грамматиками и критиками для препинанія, также для означенія неяснаго слова или мѣста въ классикахъ; въ трагедіяхъ и комедіяхъ греческихъ употребляли точку съ линіей для обращенія вниманія на означенное мѣсто хора. Позже п. послужилъ въ книгахъ законовъ (пандектахъ) и др. для раздѣленія ихъ на части. Теперь значитъ тоже, что пунктъ. Для П. употребляется особый знакъ §.

**Парагъ**, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Остъ-Индіи; величиною различна, смотря по мѣстностямъ.

**Парадент**ъ (Paradin) *Гильомъ*, французскій историкъ (1510—90); первый занялся разборомъ бургундскихъ хроникъ и по нимъ написалъ «О древнемъ положеніи Бургундіи». Ему же принадлежитъ «Исторія нашего времени» (1550), «Савойская хроника» (1552).

**Парадигма** (греч. образецъ), граматическое выраженіе, означаетъ примѣръ, образецъ, таблица; слово, по образцу котораго измѣняются другія слова.

**Парадигматика** (греч.), искуство лѣпить разныя фигуры изъ гипса.

**Парадигматикъ** (греч.), повѣствователь о жизни святыхъ и благочестивыхъ людей, какъ примѣровъ для подражанія.

**Парадизочка** (Pyrus baccata), сибирская яблонь, дерево изъ рода яблоней, съ маленькими яблочками, величиною съ крупную горошину; разводится преимущественно для украшенія садовъ. Имѣетъ множество разновидностей. *Ш.*

**Парадизъ** (греч. отъ персид.), въ театрѣ самый верхній ярусъ, раекъ.

**Парадиска**, см. Райскія птички.

**Парадоксит**ъ, ископаемое ракообразное животное изъ сем. трилобитовъ; находятъ его преимущественно въ сланцѣ. Это остатки морскихъ животныхъ. Первый ихъ опредѣлилъ Броньяръ.

**Парадоксъ**, положеніе, противное принятымъ убѣжденіямъ; мнѣніе съ виду ложное, хотя часто истинное въ основаніи. П. предлагаетъ иногда идею, совершенно новую и отъ этого уже странную; поэтому даже та истина, что земля кругла, была прежде парадоксомъ. **Парадоксальный**, противный общему мнѣнію, истинѣ, странный, необыкновенный, чудный, бросающійся въ глаза.

**Парадъ** (франц. parade), 1) сборъ войска для осмотра его; 2) торжественный нарядъ. Въ полковые праздники назначается П. церковный.—*Парадною формою*, параднымъ костюмомъ наз. полная форма, изысканная одежда. *Парадировать*, рисоваться на конѣ; выставлять себя на показъ.

**Параеккліс**іархъ (греч. при начальникѣ церкви), кадиловозжигатель, пономарь.

**Паразиты** (Parasite), животныя и растенія, большею частью низшихъ породъ, живущія на другихъ организмахъ. Почти каждое большое животное имѣетъ своихъ П.; обыкновенно п. весьма несовершенно устроенныя животныя, которыя помѣщаются на различныхъ частяхъ тѣла другихъ животныхъ или растеній; смотря помѣсту обитанія ихъ у животныхъ раздѣляютъ на п. *внутреннихъ* (Entozoa) и *наружныхъ* (Epizoa). Къ наружнымъ п. принадлежатъ, многія инфузоріи, піявки (замѣчательна цейлонская піявка, Hirudo ceilonica), кистеногія, ракообразныя, клещи, гомары, клопы, вши, мѣхоѣды, блохи и др. Къ внутреннимъ п. принадлежатъ нѣкоторыя наливочныя, наѣздники, личинки оводовъ и пр. Большинство внутреннихъ п.—черви (глисты), у 1,449 животныхъ; даже нѣкоторыя рыбки живутъ п. въ другихъ животныхъ, а въ Бразиліи говорятъ о рыбѣ, заползающей купающимся въ заднепроходную кишку и въ мочевой каналъ. Главное отличіе этихъ формъ отъ свободноживущихъ животныхъ состоитъ въ томъ, что они не сами отыскиваютъ себѣ пищу и многіе изъ нихъ даже не сами переваривaютъ ее, именно вслѣдствіе несовершенства своего строенія, поселясь на разныхъ другихъ существахъ, извлекаютъ изъ нихъ питательныя вещества, выработанныя тѣломъ послѣднихъ и воспринимаютъ ихъ уже въ значительно подготовленномъ для нихъ видѣ. Животное, заключающее въ себѣ п., называется *хозяиномъ*, а самый п. *гостемъ*, многіе п. въ молодости представляются свободноживущими и въ такомъ случаѣ бываютъ въ то время болѣе совершенными, и лишь впослѣдствіи, сдѣлавшись п. претерпѣваютъ регресивный метаморфозъ (разныя ракообразныя, нѣкія паукообразныя, напр. Пятиустки); другія напротивъ того, въ молодости ведутъ паразитическій родъ жизни, а въ взросломъ состояніи живутъ свободно (молодые волосатики, gordius aquaticus, которые въ молодомъ

состояніи живутъ въ кишечномъ каналѣ разныхъ насѣкомыхъ, а въ взросломъ обитаютъ въ прѣсныхъ водахъ, гдѣ живутъ свободно). Иные же п., какъ въ молодости, такъ и въ взросломъ состояніи живутъ постоянно въ наружныхъ или внутреннихъ частяхъ тѣла другаго животнаго, при чемъ нѣк. изъ нихъ мѣняютъ своихъ хозяевъ, такъ что въ молодомъ состояніи живутъ въ совершенно другой породѣ, нежели во взросломъ (цѣпень человѣческій, Taenia solium въ молодомъ состояніи въ видѣ пузырчатой глисты Cysticereus cellulosae, помѣщается въ различныхъ частяхъ тѣла, преимущественно въ мышцахъ свиньи, откуда съ пищею поступаетъ въ пищеварит. каналъ человѣка и развивается здѣсь въ взрослую форму цѣпеня Taena solium, который и остается здѣсь на всю жизнь). Встрѣчаются и такіе, которые въ молодомъ состояніи живутъ въ тѣлѣ человѣка, а во взросломъ видѣ попадаются у животныхъ (примѣромъ можетъ служить Echinococus, помѣщающійся въ различныхъ внутреннихъ органахъ нашего тѣла преимущественно въ печени, а во взросломъ состояніи живущій въ кишкахъ собаки). Наконецъ, множество п. живетъ въ молодомъ состояніи у одного животнаго, а во взросломъ—у другаго (мозговикъ овечій, Coenurus cerebralis, встрѣчающійся въ мозгу овецъ и вообще рогатаго скота во взросломъ состояніи, Taenia coenurus живетъ въ кишкахъ собаки и волка). Во всѣхъ этихъ случаяхъ п. имѣетъ двухъ различныхъ хозяевъ: одного, въ которомъ онъ живетъ въ молодости, промежуточнаго хозяина—и другого, въ которомъ онъ живетъ во взросломъ состояніи—настоящаго хозяина. Есть еще и такіе п., которые весь циклъ своего развитія совершаютъ въ одной и той же породѣ животныхъ, но лишь въ различныхъ органахъ (Trichina spiralis во взросломъ состояніи живетъ въ кишкахъ человѣка, а молодое ея состояніе находится въ мышцахъ человѣка и различныхъ животныхъ); но такіе п. должны перемѣнить своего хозяина, т. е. попасть въ тѣло другого недѣлимаго, чтобы развиться окончательно. Въ послѣднее время бельгійскій ученый Ванъ-Бенеденъ предложилъ весьма основательно сдѣлать различіе между настоящими п. и между нахлѣбниками Къ послѣднимъ относятся п. которые ѣдятъ съ хозяевами лишь съ одного стола, не повреждая ихъ тѣла въ свою пользу. Посему отношеніе между хозяиномъ и между нахлѣбникомъ будетъ другое, нежели между хозяиномъ и п. Нахлѣбникъ питается остаткомъ той пищи, которую ѣстъ его хозяинъ, или даже и этимъ не пользуется, а просто умѣщается на тѣлѣ этого послѣдняго, чтобы имѣть укрѣпленное мѣсто и защиту отъ враговъ, которую ему представитъ косвеннымъ путемъ его хозяинъ. Примѣромъ перваго рода можетъ служить Перепда (червякъ изъ класса кольчатыхъ), живущая въ той же раковинѣ, въ которой помѣщается ракъ-отшельникъ (Paguris bernkandus), примѣръ втораго рода—Coronula, помѣщающаяся на кожѣ кита. Настоящіе п. не только питаются выработанными ихъ хозяевами питательными веществами пищи, но также и высасываютъ изъ нихъ разные соки, какъ напр. кровь, слизь, пасоку и тѣмъ причиняютъ имъ много вреда. Многіе п. разстраиваютъ вообще организмъ своихъ хозяевъ, безпокоя ихъ тѣло своими передвиженіями, раздражая ихъ первную систему цѣпляніемъ своими крючьями, присасываніемъ (въ з. части Цейлона клещи забиваются подъ ногти на ногахъ) и могутъ причинить не только разныя болѣе или менѣе вредныя разстройства тѣла и болѣзни, но иногда бываютъ причиною разстройства психическихъ отправленій и даже могутъ причинить смерть. П. весьма плодливы. Весьма замѣчательно, что есть между п. формы, у которыхъ только самки ведутъ паразитическій образъ жизни, тогда какъ самцы живутъ свободно. Въ настоящее время извѣстно болѣе 8,000 п. т. е. 4% всѣхъ описанныхъ животныхъ, въ томъ числѣ 5,000 наѣздниковъ (Ichneumon), 2,000 глистовъ и 900 тахиновъ. Большая часть п. относится къ самымъ низшимъ классамъ животнаго царства, такъ мы встрѣчаемъ между ними представителей изъ типа червей, низшихъ ракообразныхъ и низшихъ паукообразныхъ; напротивъ того очень мало п. изъ позвоночныхъ животныхъ—къ нимъ относится напр. Myxine. Едва-ли есть такая часть животнаго организма, въ которой бы не встрѣчались глисты (особенно печень, кишки). Даже у нали-

мовъ есть свой п. инфузорій Trichoduma pediculus, платяная вошь. У всѣхъ п. есть особые органы, служащіе имъ для прикрѣпленія къ своему хозяину, а именно: присоски, разнаго рода прицѣпки въ видѣ крючьевъ, шиповъ и т. п. Нѣкоторые п. представляютъ столь несовершенное развитіе, что не имѣя особыхъ органовъ питанія, принимаютъ пищу также какъ и растенія, посредствомъ всасыванія кожею (эндосмотически). Между п. и его хозяиномъ существуетъ всегда извѣстнаго рода соотношеніе, именно относительно ихъ организаціи. Между наружнымъ п. и его хозяиномъ менѣе связи, нежели между этимъ послѣднимъ и внутреннимъ п.; наружные п. тоже не постоянно живутъ на одномъ и томъ же недѣлимомъ, такъ что въ этомъ отношеніи ихъ можно различить на *временныхъ* и *постоянныхъ*. Временнымъ наружнымъ п. можно назвать того, который только на нѣкоторое время поселяется на животномъ и достаточно напитавшись, оставляетъ его до тѣхъ поръ, пока не понадобится опять пища (напр. клопы, блохи); или же, наружный п. разъ забравшись на животное, не оставляетъ его до самой своей смерти или до смерти своего хозяина (напр. вши). Внутренніе п. всѣ или постоянные или періодическіе. — Много п. найдено въ человѣческомъ организмѣ при его заболѣваніяхъ (корь, оспа, коклюшъ, возвратная горячка, холера, рожа и мн. др.), такъ что ученіе паразитологовъ, считающихъ низшіе организмы (грибки) воспроизводителями различныхъ болѣзненныхъ формъ, нынѣ особенно укрѣпилось.—Къ паразитамъ растительнаго царства принадлежатъ собственно тѣ, которые питаются соками посторонняго тѣла, служащаго мѣстомъ ихъ пребыванія: сюда относятся извѣстные грибы, имѣющіе большое значеніе въ практическомъ отношеніи. Вопросъ, о которомъ часто и много толковали, а именно сопровождаютъ ли грибы эти болѣзни, или же ихъ производятъ, въ настоящее время рѣшенъ въ пользу послѣдняго предположенія. Между п. вызывающими болѣзни, менѣе вредны цвѣтковыя растенія, живущія на здоровыхъ организмахъ; безцвѣтковыя же помѣщаются на больныхъ частяхъ растенія. П. въ видѣ болѣзней растеній составляютъ: плесѣнь или мучная роса; изгара, сыпь, ржавчина и др. Въ Европѣ п. цвѣтковыхъ растеній немного, самые главные: на вѣтвяхъ омела (Viscum album), ремнецвѣтникъ (Loranthus europeus), на корняхъ чешуйчатый корень, чешуйникъ (Lathrea), заразиха (Orobanche), повилица (Cuscuta) и безлистникъ (Monotropa и Thesium), иначе урѣзная трава. Остальные явнобрачные п. которые у насъ встрѣчаются и къ которымъ можно отнести Иванъ да Марью (Melanopyrum), погремокъ (Alectorolophus) и мытникъ (Pedicularis) представляютъ только научный интересъ. Тоже самое можно сказать о явнобрачныхъ п. тропическихъ дѣвственныхъ лѣсовъ, о баланофорахъ, рафлезіяхъ и лорнатусахъ. Здѣсь слѣдуетъ еще упомянуть о растеніяхъ, которыя только растутъ на другихъ, но соками ихъ не питаются. Нѣкоторые п. ограничиваются внутреннею частью растительнаго организма (спорынья). Многія растенія живутъ и питаются на умершихъ и разлагающихся животныхъ и растеніяхъ или животныхъ экскрементахъ (многіе грибы). *Т. О.*

**Паразоній** (греч.), короткій мечъ или кинжалъ, который носили на поясѣ военные трибуны и императоры въ Римѣ.

**Параиба** (Simaruba versicolor), растеніе изъ сем. симарубовыхъ, растетъ въ видѣ дерева въ Америкѣ, на Антильскихъ островахъ, Гвіанѣ и Бразиліи. Маленькіе листья, цвѣты бѣловатые съ краснымъ. Листъ, цвѣтъ, плодъ и въ особенности кора часто употребляются въ медицинѣ. Вкусъ коры горькій.

**Параиба**, особый родъ южно-американской хлопчатой бумаги, отъ рѣки Параиба въ Бразиліи.

**Параиба** (Parahyba) или парахиба, приморская провинція Бразильской имперіи, 57 кв. миль, 362,557 жит., въ томъ числѣ невольниковъ 20,314 (остал. свободны); орошается рѣкою Мамангуапъ или Параиба. Лѣса и плодородная почва вдоль рѣкъ и на з. горахъ; климатъ неблагопріятствуетъ земледѣлію; значительная торговля сахаромъ и хлопчатой бумагой сосредоточивается въ главномъ городѣ П., на рѣкѣ того же названія; 15 тыс. жит., гавань.—П. (большая рѣка), названіе двухъ

рѣкъ въ Бразиліи: южная или П. до Суль выходитъ въ провинціи Сао-Паоло, послѣ теченія 186 геог. м. впадаетъ въ Атлантическій океанъ. Рѣчная область 4,550 м. Другая П. сѣверная (do Norte) незначительна.

**Параканова кислота**, образуется вмѣстѣ съ итамалевой кислотой при разложеніи итамоно-хлоро-пригорѣло-винной кислоты съ водою.

**Паракле** (Paraclet), деревушка въ Шампани, въ 7 вер. отъ Поенъ на Сенѣ. Здѣсь поселился на отдыхъ Абеляръ и въ 1123 г. основалъ знаменитый монастырь, первою аббатисою котораго была Элоиза. Здѣсь онъ и былъ похороненъ вмѣстѣ съ нею; но впослѣдствіи прахъ ихъ былъ перенесенъ на кладбище Лашезъ въ Парижѣ.

**Параклетиконъ** (греч.), сочиненіе, написанное въ утѣшеніе кого либо; греческая церковная книга, съ текстомъ утѣшительнаго содержанія.

**Параклетъ** (греч.), совѣщатель, помощникъ; утѣшитель, посредникъ, Святой Духъ въ Евангеліи Іоанна.

**Параклисисъ** (греч. просьба, усердное моленіе, утѣшеніе), молебный канонъ Богородицѣ, который поютъ во вторникъ на повечеріи гласъ 8-й, на утрени почти во всѣ поліелея и вообще «о всякой скорби душевной и обстояніи».

**Паракма** (греч.), уменьшеніе болѣзни послѣ періода самой большой ея силы.

**Паралаты** или царскіе скиѳы, по Геродоту, скиѳское племя, пришедшее съ востока къ берегу Дона и покорившее другія скиѳскія племена. Послѣ переселились далѣе на з. около Днѣпра.

**Паралея**, дерево изъ сем. эбеновыхъ, растетъ въ Гвіанѣ, тяжелое, прочное, легко полирующееся, идетъ на выдѣлку мебели.

**Паралипоменонъ** (греч. дополненіе), двѣ каноническія книги библіи, составленныя Ездрою на основаніи древнихъ лѣтописей; въ первой заключаются: родословія еврейскаго народа вообще и колѣнъ въ частности, отъ Адама до Соломона и исторія царствованія Давида. Въ этихъ генеалогическихъ таблицахъ, хотя и краткихъ, есть замѣчанія, не встрѣчающіяся въ предъидущихъ историческихъ книгахъ; во второй находится исторія Соломона и остальныхъ царей, частію сокращена, частію дополнена; въ обѣихъ книгахъ періодъ въ 4,920 лѣтъ.

**Паралипсисъ** (греч. обхожденіе), риторическая фигура, состоящая въ томъ, что повидимому хотятъ обойти, пропустить что-нибудь, а между тѣмъ именно объ этомъ и упоминаютъ.

**Параличъ** (Paralysis), уменьшенная или совершенно уничтоженная нервная дѣятельность въ какой нибудь части тѣла, могущая проявиться въ двухъ направленіяхъ, смотря по парализированнымъ нервамъ, какъ недостатокъ чувствительности (Anaesthesia) при сохраненіи способности двигательной, или наоборотъ, чувствительность въ парализированной части сохраняется, между тѣмъ какъ движеніе совершенно уничтожено (Paralysis). П. состоитъ въ измѣненіяхъ въ головномъ и спинномъ мозгу или въ отдѣльныхъ нервахъ. П. проявляется или слабостью нервовъ вообще, особенно спинныхъ, или двигательные нервы лишаются способности быть проводниками воли, или обнаруживается недостатокъ рефлекса въ нервахъ чувствительныхъ. П. въ одной сторонѣ тѣла назыв. hemiplegia, въ нижней части тѣла paraplegia. Внезапные п. обыкновенно наз. апоплексіями. Причиной п. бываютъ очень часто другія болѣзни: ревматизмъ, извѣстнаго рода отравленіе (большіе пріемы каломеля въ сифилисѣ) или уничтоженіе нижняго нота. Леченіе п. зависитъ отъ основной болѣзни.

**Паралія**, партія умѣренныхъ въ Аѳинахъ. — *Паралія* (Paralia), прибрежная часть Аттики.

**Параллаксъ**, вообще уголъ, составленный двумя линіями, проведенными изъ двухъ различныхъ мѣстъ къ одному и тому же предмету. — П. высоты, въ астрономіи, уголъ, подъ которымъ пересѣкаются прямыя, проведенныя изъ какой нибудь точки земной поверхности и изъ центра земли къ свѣтилу, находящемуся на нѣкоторой высотѣ надъ горизонтомъ. Если же оно находится въ горизонтѣ, то п. наз. горизонтальнымъ. Опредѣленіе горизонтальнаго п. не легко: до сихъ

поръ только у небольшихъ свѣтилъ опредѣленъ съ точностью годовой п. (различаютъ суточный и годовой п.). П. служитъ для опредѣленія разстоянія небесныхъ тѣлъ отъ земли. — *Параллаксъ* склоненія, въ астрономіи, дуга круга склоненія, измѣряющая число градусовъ, на кои увеличивается или уменьшается склоненіе отъ дѣйствія п. Объемъ прямоугольнаго параллелепипеда равняется произведенію всѣхъ трехъ его измѣреній. Объемъ всякаго п. равенъ его основанію, умноженному на высоту. — П. силъ, въ механикѣ, построеніе, по коему находятъ равнодѣйствующую трехъ силъ, лежащихъ не въ одной плоскости. Діагональ п., построеннаго на данныхъ силахъ, есть равнодѣйствующая этихъ силъ. — *Параллактическая машина*, астрономическій инструментъ, у котораго зрительная труба подвижна параллельно и перпендикулярно экватору. — *Параллактическій уголъ*, заключенный у свѣтила между дугами вертикальною и круга склоненія. — *Параллелизмъ*: 1) сходство, одинозвучіе, одинаковое отстояніе предметовъ между собою; въ риторикѣ — раздѣленіе рѣчи на два члена, соотвѣтствующихъ другъ другу по содержанію и формѣ. 2) Равное отстояніе линій или плоскостей. 3) Сходство нѣкоторыхъ мѣстъ св. Писанія, особенно стиховъ въ псалмахъ. — *Параллелепипедъ*, геометрическое тѣло, въ видѣ призмы, у которой основанія параллелограмы; если грани перпендикулярны къ основаніямъ, то п. наз. прямымъ, въ противномъ случаѣ — наклоннымъ. П. *движенія* строится на трехъ отдѣльныхъ движеніяхъ; п. *скоростей* также строится на трехъ скоростяхъ.—*Параллелограмъ*, четырехъ-сторонняя прямолинейная фигура, которой противолежащія стороны параллельны и равны между собою. Площадь всякаго п. равняется основанію, умноженному на высоту. — П. *силъ*, въ механикѣ, построеніе, по которому по двумъ дѣйствующимъ подъ нѣкоторымъ угломъ на извѣстную точку силамъ, находятъ равнодѣйствующую и, обратно, силу разлагаютъ на двѣ другія. Въ первомъ случаѣ, на данныхъ силахъ, какъ на сторонахъ строятъ п., котораго діагональ и будетъ равнодѣйствующею. Во второмъ случаѣ, данную силу принимаютъ за діагональ и строятъ п., стороны котораго и изобразятъ искомыя силы. — *Законъ* п.: если нѣсколько причинъ одновременно сообщаютъ матеріальной точкѣ нѣсколько движеній, то дѣйствительное есть составное изъ нихъ всѣхъ. П. силъ наз. законъ: діагональ п. построеннаго на двухъ составляющихъ силахъ, выражаетъ по величинѣ и направленію составную силу; этотъ законъ въ общемъ законѣ п. какъ частный случай. Законъ п. (также какъ и заключающійся въ немъ п. силъ), есть законъ природы, справедливость котораго не можетъ быть выведена изъ законовъ разума, но можетъ быть только подтверждена путемъ опыта; это есть гипотеза, справедливость которой доказывается только тѣмъ, что всѣ выводимыя изъ нея слѣдствія подтверждаются опытомъ. Противъ всѣхъ попытокъ доказать этотъ законъ, какъ необходимую истину разума, можно противоставить слѣдующее разсужденіе: нашъ разумъ самъ по себѣ нисколько не принужденъ допускать то, что дѣйствительно происходитъ въ природѣ, и потому для него не будетъ никакого противорѣчія въ предположеніи, что на величину и направленіе составной силы имѣютъ вліянія какъ физическія и химическія свойства матеріальныхъ точекъ, такъ и происхожденія дѣйствующихъ силъ; мы могли бы, напримѣръ, предполагать, что силы электрическаго происхожденія и силы тяготѣнія, силы притягательныя и отталкивательныя имѣютъ разныя вліянія на величину и направленія составной. Но этого на самомъ дѣлѣ нѣтъ, какъ показываетъ намъ опытъ, который одинъ только и можетъ показать это. — *Параллелографъ*, растра, линейка, приспособленная къ черченію параллельныхъ линій. — *Параллель*, риторическая фигура, означаетъ сравненіе, указаніе на сходство или несходство двухъ какихъ нибудь предметовъ, лицъ или понятій. Извѣстны изъ древнихъ п. у Плутарха въ біографіяхъ между греческими и римскими дѣятелями. Въ военномъ искуствѣ п. наз. рвы, выкапываемые при осадѣ крѣпости, для подступа къ ней траншеями. См. Атака крѣпостей. — *Параллельные круги*, круги, проведенные на земномъ глобусѣ параллельно съ экваторомъ. Всѣ мѣста, лежа-

щія на одномъ и томъ же параллел. кругѣ имѣютъ равную географ. широту. Тропики и полярные круги принадлежатъ къ числу п. круговъ; первые находятся на 23° 28′ отъ экватора, вторые на томъ же разстояніи отъ полюсовъ. На небесныхъ глобусахъ проводятся также подобные круги, параллельно съ небеснымъ экваторомъ; круги эти образуются звѣздами при ежедневномъ видимомъ обращеніи ихъ. — *Параллельныя линіи*, лежащія въ одной плоскости, которыя, будучи продолжены до безконечности, никогда не пересѣкаются и на всемъ протяженіи находятся въ одинаковомъ разстояніи одна отъ другой. Плоскости, удовлетворяющія такимъ условіямъ, также назыв. п. Воображаемая геометрія Лобачевскаго построена на предположеніи, что двѣ параллельныя линіи встрѣтятся. — *Параллельное* соединеніе, въ физикѣ, соединеніе гальваническихъ паръ, составляющихъ сложную гальваническую пару. — *Параллельныя силы*, силы, дѣйствующія на какое либо тѣло по направленіямъ, параллельнымъ между собою; если 2 п. с. дѣйствуютъ на 2 точки какого нибудь тѣла, то для опредѣленія ихъ равнодѣйствующей, должно соединить обѣ точки прямою линіей и раздѣлить ее въ обратномъ отношеніи силъ такъ, чтобы большая часть была на сторонѣ меньшей силы; тогда точка дѣленія будетъ точкою приложенія равнодѣйствующей, параллельной направленію составляющихъ силъ и равной по величинѣ суммѣ обѣихъ силъ.

**Паралогизмъ**, ложное сужденіе или ошибка въ доказательствѣ, также заключеніе, неправильно выведенное на какихъ нибудь основаніяхъ, хотя бы эти основанія были истинны, или даже правильное сужденіе, котораго принципы не правильны или не доказаны. П. отличается отъ софизма тѣмъ, что софизмъ дѣлаетъ неправильное заключеніе сознательно и преднамѣренно, п. же проистекаетъ отъ незнанія или отъ неосновательнаго знакомства съ предметомъ сужденія. Такъ какъ логика не можетъ входить въ разсмотрѣніе нравственной оцѣнки силлогизмовъ, то въ логикѣ и не употребляется болѣе дѣленіе на п. и софизмы.

**Паралосъ**, священный аѳинскій корабль, ежегодно возившій на островъ Делосъ дары и жрецовъ для жертвоприношеній въ капища Аполлона и Діаны. Въ продолженіи отсутствія этого корабля, въ Аѳинахъ никто не могъ быть казненъ. Вслѣдствіе этого обычая, Сократъ былъ казненъ черезъ мѣсяцъ послѣ приговора.

**Парамагнитныя тѣла**, см. Діамагнитизмъ.

**Парамандъ** (обрученіе, нарамникъ, аналавъ), четырехугольный платъ съ шнурками по угламъ, носится монахами малой и великой схимы, крестообразно на груди, плечахъ и спинѣ.

**Парамарибо** (Paramaribo), главный городъ нидерландскаго участка Гвіаны или Суринама (ю. Америки), средоточіе торговли суринамской и резиденція губернатора; 20,000 жит. П. лежитъ въ 4 мил. выше устья р. Суринама, образующей здѣсь прекрасный рейдъ.

**Параматта** (Parramatta), городъ въ Австраліи (въ новомъ южномъ Валлисѣ), при впаденіи рѣки того же имени въ портъ Джаксона; 12,000 жит., производство суконъ; обсерваторія. — **П.**, кипорная ткань, мериносъ съ бумажною основою и камзольнымъ утокомъ.

**Парамены** (итал. paramenti), драгоцѣнные ковры, которыми у католиковъ украшаютъ церковь въ торжественные праздники. Знаменитые Рафаэлевы ковры принадлежатъ также къ этому разряду.

**Параметръ**, вообще каждая постоянная, входящая въ составъ уравненія кривой линіи, или поверхности. Въ кривыхъ коническаго сѣченія п. есть удвоенная ордината фокуса. П. какъ прямая линія служитъ для объясненія свойствъ коническихъ сѣченій.

**Парамзино** городище, въ Алатырскомъ уѣздѣ Симбирской губ., на р. Сурѣ, упоминается въ книгѣ Большаго чертежа.

**Парамидъ** (меллимидъ), меллитово-амміачная соль, бѣлая, аморфная, въ водѣ и спиртѣ нерастворимая масса.

**Парамитіи** (греч.), поучительныя или увѣщательныя басни и разсказы въ стихахъ.

**Парамиты**, особенный отдѣлъ книгъ у буддистовъ. Въ Махаянѣ догматъ 6 п. Тибетская п. въ 8,0000 шлокъ служитъ главной опорой тибетскихъ буддистовъ.

**Парамолочная кислота** (мясомолочная), встрѣчается въ мясной жидкости, въ мускулахъ, въ мочѣ и другихъ животныхъ отдѣленіяхъ; очень сходна съ обыкновенной молочной кислотой, но соли ея различаются по своей растворимости и по содержанію въ нихъ воды. *Ал.*

**Параморфизмъ** (греч.), одновременное появленіе двухъ формъ двоеобразнаго тѣла у одного и того же кристалла.

**Парамосы** (paramos), названіе миртъ въ Квито.

**Парамуширъ**, второй островъ изъ группы Курильскихъ, величиной 53 кв. м. гористъ, есть сопки; водятся лисицы и волки. Обитаемъ.

**Парамша** или Парамшинъ, одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ художниковъ, иконописецъ и серебряникъ. Иконы его работы цѣнились чрезвычайно дорого, какъ видно изъ грамотъ, находящихся въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ въ Москвѣ. Всѣ великіе князья, начиная отъ Іоанна Іоанновича, благословляли ими дѣтей своихъ и въ духовныхъ завѣщаніяхъ, одѣляя ихъ своими богатствами, между прочими драгоцѣнностями, непремѣнно упоминали объ иконахъ П.

**Парамъ** (двуціандвуамидъ), образуется изъ ціамида, прибавленіемъ амміака.

**Парана** (Paraná, по индѣйски рѣка), рѣка въ Бразиліи; беретъ начало на границахъ провинціи Минасъ-Гераесъ и другихъ, составляется изъ двухъ рѣкъ— Ріо-Гранде и Параннаиба, соединяется съ Парагваемъ въ провинціи Корріентесъ, потомъ съ Уругваемъ и тогда принимаетъ названіе Лаплаты. Длину теченія его считаютъ отъ истока до впаденія въ Атлантическій океанъ 480 геогр. м. (въ томъ числѣ 45 м. на Лаплату), рѣчную область полагаютъ въ 52,300 кв. м. Послѣ Парагвая получаетъ еще рѣку Ріо-Салado; въ 70 м. ниже отъ Сальто-Гранде имѣетъ водопадъ, отъ котораго плаваніе уже свободно; вода въ ней прибываетъ отъ октября до марта. — П., провинція Бразиліи, учрежденная въ 1853 г., приморская часть покрыта первобытнымъ лѣсомъ и богатой растительностію; внутри преобладаютъ пажити. Страна мало обработана и слабо населена: на 5,106 кв. м. 126,722 жит. (невольниковъ 10,560); дѣлится на четыре округа. Гавань Паранагва ведетъ оживленную торговлю.

**Парапегма** (греч.), скрижаль законовъ, хронологическая таблица, таблица астрономическихъ вычисленій.

**Парапея** (греч.), разстройство умственныхъ способностей.

**Парапиѳѳъ** (греч. молодой), у грековъ этимъ именемъ называлось лицо, которое во время церемоніи брака шло впереди всѣхъ; главною обязанностью его было стеречь брачное ложе. У римлянъ называли такъ трехъ юношей, провожавшихъ новобрачную въ домъ ея мужа. Одинъ изъ нихъ шелъ впереди съ факеломъ, а двое поддерживали новобрачную. Въ парижскомъ университетѣ п. называли того, кто вводилъ въ университетъ назначенныхъ къ выбору и произносилъ избраннымъ поздравительную рѣчь, которая называлась также п.

**Парапитъ**, родъ аметиста.

**Параномазія** (греч.), сходство разноязычныхъ словъ.

**Параномазъ**, реторическая фигура, когда употребляютъ въ фразѣ два слова различнаго значенія, но довольно сходныхъ по звуку.

**Парантезъ** (греч.): 1) вводная рѣчь, 2) скобки, между которыми помѣщаются объяснительныя слова.

**Парантинъ**, видъ минерала вернерита, находимаго въ норвежскихъ желѣзныхъ рудникахъ. Въ составъ его входитъ кремнеземъ, алюминій и известь; онъ быстро разлагается отъ вліянія воздуха.

**Парао**, небольшое индѣйское судно.

**Парапетъ** (лат.-итальян. грудоохранитель), родъ каменной или земляной невысокой стѣнки, сооружаемой на вершинѣ укрѣпленій такимъ образомъ, что защищающіе охранены отъ выстрѣловъ. Теперь п. бываютъ большею частію земляные, потому что артиллерійскіе снаряды не такъ много вредятъ земляной стѣнѣ, какъ каменной. — **П.** называютъ также всякую охранную стѣнку или перила на мосту, балконѣ и пр.

**Параплексія** (греч.), полуударъ, родъ паралича, поражающаго нѣкоторую часть тѣла.

**Парапница**, полплица, порохлица, въ мельничномъ поставѣ—поперечная палка, поддерживающая висячій, верхній жерновъ.

**Парапонтійскій стулъ** (греч.), стулъ для плаванія, изобрѣтенный въ Парижѣ.

**Парапоплексія** (греч.), незначительная степень паралича.

**Парасангъ**, древняя форма персидской мѣры, фарсангъ.

**Парасара**, индусскій мудрецъ, сынъ Сакти. Другой **П.** составитель свода законовъ.

**Параскева**, святая, чтимая особенно болгарами и сербами (память 28 октяб.), жила около XI в., мощи ея съ 1641 г. въ Ясахъ. Житіе ея описалъ Евѳимій, патріархъ болгарскій.

**Парасоль** (parasol), зонтикъ отъ солнца; въ древности — знакъ высшаго званія. На барельефахъ ассирійскихъ, Персеполя и др. надъ царемъ всегда несутъ зонтикъ, какъ и нынѣ въ Индіи надъ знатными людьми. Марроккскій султанъ и теперь одинъ имѣетъ право носить п.

**Парализевая кислота**, изомерна съ обыкновенной слизевой кислотой, при растореніи которой въ кипящей водѣ и образуется.

**Параспадія** (лат.), отверстіе мочеваго канала на сторонѣ мужскаго члена, — уродство.—**Парастаты** (греч.), боковые столбы, подпоры. **Парастихъ** (греч.), тоже, что акростихъ. **Парастремма** (греч.), судорожное коверканіе и подергиваніе рта, глазъ и пр. **Паратезисъ** (греч.), прибавленіе, надставка, сравненіе, противоположность. **Паратимія** (греч.), душевное разстройство. **Паратонія** (греч.), болѣзненное настроеніе. **Паратропія** (греч.), неправильное положеніе какой либо части тѣла. **Паратрофія** (греч.), неправильное принятіе пищи.

**Паратитла**, краткій перечень содержанія юридическихъ постановленій, съ точными указаніями на всѣ подраздѣленія и главныя постановленія и съ замѣчаніями на нихъ. **П.** также назывались въ древности толкованія на дигесть Юстиніана.

**Параферпальное** имущество (bien paraphernal), пріобрѣтенное женою сверхъ приданаго.

**Парафимозисъ** (греч.), невозможность надвинуть крайнюю плоть впередъ; иначе, испанскій воротникъ.

**Парафинъ** (отъ parum affinitas, слабое сродство, химич.), бѣлое, просвѣчивающее, на ощупь слегка жирное тѣло, безъ запаха и вкуса; образуется при сухой перегонкѣ дерева, бураго угля, торфа и смолистыхъ сланцевъ, открытъ 1830 г. Рейхенбахомъ въ Моравіи. Находится готовымъ въ нафталинѣ. Сюда же должно отнести вещества, подобныя **п.**, находящіяся въ природѣ: опокеритъ, шереритъ, фихтелитъ и проч. При продолжительномъ нагрѣваніи **п.** съ азотною кислотою образуется масляная, валеріановая и янтарная кислота. Сухой **п.**, очищенный путемъ плавленія надъ водою отъ примѣси песка, отправляется большими партіями изъ Трухменіи на Святой островъ, лежащій вблизи Апшеронскаго полуострова и разработывается тамъ на свѣчи. Фабрикація парафиновыхъ свѣчей ничѣмъ не отличается отъ фабрикаціи стеариновыхъ, въ обоихъ этихъ производствахъ употребляются совершенно одинаковые аппараты. Хорошія парафиновыя свѣчи должны быть тверды, блестящи, просвѣчивающи и безъ запаху; чтобы возвысить точку плавленія и избѣгнуть отеканія, обыкновенно прибавляютъ къ **п.** нѣсколько стеариновой кислоты. *П. Кр.*

**Парафія** (греч.), болѣзненное измѣненіе внѣшнихъ чувствъ.

**Парафонія** (греч. созвучіе), родъ созвучія, которое образовывалось не одними и тѣми же соотвѣтствующими тонами, ни ихъ повтореніемъ, а тонами, совершенно несоотвѣтствующими другъ другу, какъ наприм. кварта и квинта. Этимъ же именемъ наз. ошибочныя ударенія на извѣстные тоны и звукъ голоса, не дающій тону правильность и нужную силу.

**Парафора** (греч.), маленькое помѣшательство разсудка.

**Парафразъ** (греч.), перефразировка, объясненіе темныхъ и замысловатыхъ мѣстъ въ сочиненіяхъ. Многіе поэты древности и всѣ восточные писатели безъ помощи П. не могутъ быть поняты. — П. также всякій тяжелый и растянутый переводъ или рѣчь, изобилующая длинными объясненіями и періодами. — *Парафразировать*, перелагать что нибудь для полсненія. — *Парафрастъ*, перелагатель.

**Парахрома** (греч.), обманъ цвѣта, т. е. когда дѣйствительные цвѣта кажутся глазу совершенно другими.

**Парахромотопсія** (греч.), неспособность правильно различать цвѣты.

**Парафопезисъ** (греч.), черта на полѣ книги.

**Парахронизмъ** (греч.), родъ анахронизма, который приписываетъ совершенію какого нибудь факта время позднѣйшее истиннаго. Въ противоположность ему существуетъ *прохронизмъ*, опредѣляющій время совершенія факта, раньше дѣйствительнаго.

**Парацельсъ** (Paracelsus), *Филипъ-Теофрастъ*, называемый Бомбастомъ, изъ Гогенгейма, знаменитый врачъ и химикъ (1493 † 1541), сынъ врача и химика, былъ посвященъ въ алхимію аббатомъ Тритеміусомъ и лаборантомъ С. Фуггеромъ; получилъ каѳедру медицины въ Базелѣ, читалъ лекціи на плохой латыни 1526—28, составилъ себѣ школу парацельсистовъ, но по распрѣ съ магистратомъ долженъ былъ оставить Базель въ 1528 г. и потомъ находился большею частію по кабакамъ, такъ что, по всей вѣроятности, былъ убитъ. Отыскивалъ универсальное лекарство и философскій камень, но сдѣлалъ нѣсколько важныхъ открытій въ химіи и медицинѣ. П. чрезвычайно много писалъ (364 соч.), но мало печаталъ. Полное собраніе его сочиненій напечатано нѣсколько разъ (Базель, 1589, Страсбургъ, 1616—18 и Женева 1658); главная заслуга П. въ медицинѣ—пзслѣдованіе и введеніе нѣкоторыхъ химическихъ препаратовъ, какъ антимонія и меркурія, употребляемаго имъ противъ венерической болѣзни, сѣры и опіума. Вмѣсто 4 стихій Аристотеля, онъ признавалъ три смѣшанныхъ начала: соль, сѣру и ртуть, соотвѣтствующими тѣлу, душѣ и уму.

**Параши** (евр.), главы книгъ Моисеевыхъ, читаемыя евреями въ день шабаша.

**Парашютъ** (фр. parachut), зонтъ, съ помощью котораго воздухоплаватели спускаются на землю. Сперва П. опускается быстро, но потомъ, вслѣдствіе сопротивленія воздуха, тише и толчокъ при паденіи становится почти нечувствителенъ. Изобрѣтенъ въ концѣ прошлаго столѣтія Бланшаромъ. Величиной до 20 ф. въ діаметрѣ.—П., въ горномъ дѣлѣ, для предохраненія отъ паденія бадей, вслѣдствіе обрыва подъемныхъ канатовъ; когда канатъ оборвется, то П. раздвигается и задерживаетъ бадью за стѣнки шахты; таковъ П. Фонтеня.

**Парбеци**, *Лазарь*, армянскій историкъ V вѣка. Въ его исторіи, изданной въ Венеціи въ 1807 г., разсказаны событія отъ изобрѣтенія армянской азбуки до 485 г.

**Parbleu** (фр.), тьфу, пропасть, ей Богу, по чести.

**Парвепю** (фр. Parvenu), выскочка, пришлый.

**Парга**, городъ съ неприступною цитаделью и двойною гаванью въ европейской Турціи въ Эйялетѣ и ливѣ Янинѣ, на берегу Албаніи, при рѣкѣ Фанарѣ, на крутой скалѣ, противъ острова Паксоса; около 5,000 жит. построенъ 1575 г. противъ султана Баязеда; въ союзѣ съ Венеціею съ 1401 до 1797 г. городъ защищалъ свою независимость противъ турокъ; но въ 1800 г. подпалъ власти Порты. Жители Парги, послѣ продолжительной борьбы и неоднократныхъ пере-

говоровъ, сдали наконецъ городъ нашѣ Янины въ 1819 г.; большая часть ихъ удалилась на Іоническіе острова.

**Паргазитъ**, видъ минерала, роговая обманка изъ Паргаса въ Финляндіи; кристаллизуется въ нѣсколько неправильныхъ ромбическихъ призмъ, состоитъ изъ соединенія кремнезема, магнезіи и извести; находится въ среднихъ гористыхъ частяхъ Европы.

**Парголово**, три села Петербургскаго уѣзда, въ 12 верстахъ отъ столицы, нынѣ соединены уже промежуточными постройками почти въ одно; на гористой красивой мѣстности, съ озерами и большимъ садомъ, устроеннымъ графинею Шуваловой. Дачное мѣстопребываніе многихъ петербургскихъ жителей, особенно со времени открытія Финляндской желѣзной дороги.

**Пардантъ** (Pardanthus), растеніе изъ сем. касатиковыхъ, травянистое, цвѣты шафранные; встрѣчаемое въ Китаѣ (P. Sinensis), Индіи, Японіи. Любитъ черноземную почву.

**Пардао**, серебряная монета въ Варварійскихъ владѣніяхъ, около 40 коп. сер. на наши деньги.

**Пардесю** (фр. pardessus), родъ женскаго пальто. Собственно значитъ: сверхъ всего, поверхъ.

**Пардесю** (Pardessus), *Жанъ Мари*, французскій юрисконсультъ и историкъ, членъ института (1772—1853). Лучшія его сочиненія «Traité de servitudes (1856), Cours du droit commercial, 1814 г. и др.—II. струнный инструментъ, меньше віоли.

**Пардо** (Pardoe), *Джулія*, англійская писательница (около 1806—1862); 13 лѣтъ издала томъ стихотвореній и вскорѣ потомъ историческій романъ «Лордъ Моркаръ д' Эрвардъ». Путешествуя по разнымъ странамъ, написала очерки Португаліи, Константинополя, Венгріи; романы изъ жизни востока и южной Франціи; историческія сочиненія: «Людовикъ XIV», «Жизнь Франциска I», «Жизнь Маріи Медичи» Лучшіе романы ея: «The confession of a pretty woman; The rival beauties; The jealous wife (1815) и др.

**Пардо** (Pardo), Pio, рѣка въ Бразиліи, впадаетъ въ Парану, протекая 240 вер. судоходна и обильна рыбою.—II. или прадо (см. эт.).

**Пардонъ** (фр. pardon), прощеніе, помилованіе.

**Пардосы** (Pardoz), общее названіе цвѣтнокожихъ обитателей, въ бывшихъ испанскихъ владѣніяхъ въ Америкѣ.

**Пардубицъ**, главный городъ округа того же названія въ Богеміи, окруженный валами и бастіонами, 8197 жит.; лежитъ при Сѣверной желѣзной дорогѣ, почему въ войны 1866 г. былъ важнымъ пунктомъ. Императорскій дворецъ, производство алкоголя.

**Пардуны**, длинныя, крѣпкія снасти для укрѣпленія стеньговъ и брамстеньговъ на обоихъ бортахъ корабля.

**Пардъ** (греч.), общее названіе крупныхъ животныхъ кошачьей породы.

**Паре** (Paré, латин. Paraeus), *Амбруазъ*, первый замѣчательный французскій хирургъ (1517 † 1590). Послѣ итальянскаго похода, въ которомъ участвовалъ въ качествѣ хирурга, 1536 г. получилъ степень доктора хирургіи, и былъ лейбъ-медикомъ королей: Генриха II, Франциска II, Карла IX и Генриха III. Ему обязана хирургія лучшимъ лѣченіемъ огнестрѣльныхъ ранъ, улучшеніемъ операціи трепанированія. II. также первый ввелъ перевязку (ligatura) артеріи при кровотеченіяхъ. Его сочиненія изданы въ Парижѣ, на французскомъ языкѣ 1561 г.

**Парезисъ** (греч.): a) разслабленіе, изнеможеніе. b) Неполный параличъ, обморокъ.

**Паректазисъ** (греч.), чрезмѣрное расширеніе.

**Парелій** (греч.), весьма рѣдкій метеоръ, состоящій въ появленіи на небѣ нѣсколькихъ ложныхъ солнцъ, которыя соединяются между собою большимъ горизонтальнымъ кругомъ, бѣлаго цвѣта; эти ложныя солнца находятся на той же вы-

сотѣ, на какой находится истинное солнце и происходятъ отъ отраженія послѣдняго въ облакахъ, или въ водяныхъ парахъ атмосферы.

**Паремейникъ**, книга, содержавшая въ себѣ церковныя Паремін.

**Пареміографія** (греч.), изученіе пословицъ и ихъ изслѣдованіе.

**Пареміографы**, въ позднѣйшей греческой литературѣ собиратели старыхъ греческихъ изрѣченій, какъ то Зиновій и Діогеніанъ изъ III стол. по Р. Х. патріархъ Григорій Кипрскій (1283) и др. Уже Плутархъ составилъ двѣ книги пословицъ, но то, что выдается за его произведеніе, составляетъ позднѣйшую поддѣлку. Изданіе ихъ: Лейта и Шнейдевина: Corpus paraemiographorum (Гётт. 1839).

**Паремія** (греч. при—путь), пословица, притча, слово сказанное при пути, на столбахъ начертанное. Въ древности, когда еще не было школъ и книгопечатанія, для большинства народа лучшимъ средствомъ образованія было путешествіе. Кромѣ того у древнихъ было въ обыкновеніи на столбахъ при пути писать или начертывать какія-либо полезныя указанія. Поэтому и притчи, уроки мудрости называли п., словами сказанными при пути. Такимъ образомъ притчи Соломоновы получили названіе п. Въ нашемъ церковномъ языкѣ п. называется чтеніе изъ книгъ вѣтхаго, а иногда и новаго Завѣта, полагаемыя въ праздничные и великопостные дни на вечерни послѣ прокимна, также въ великопостные дни на 6-мъ часѣ, и въ великій четвертокъ на 1-мъ часѣ.

**Паренница**, купанье изъ рѣпы.

**Паренталіи**, поминки и приношенія древнихъ римлянъ въ честь ихъ умершихъ родственниковъ нисходящей линіи; они состояли въ жертвоприношеніяхъ и возліяніяхъ и похвальной рѣчи (Parentalion) покойнику. Такія рѣчи мы имѣемъ также и отъ христіанскихъ учителей—Евсевія, Амвросія, Григорія Назіанзина и др.

**Паренхима**, въ анатоміи ткань, состоящая изъ собранія клѣточекъ, соединенныхъ клѣточною плевою. Печень, селезенка имѣютъ эту ткань. Мозгъ и легкіе органы также паренхимные, хотя и не железистые.—Въ ботаникѣ П. или совершенная ткань наз. ткань, состоящая изъ клѣточекъ, тѣснѣе соединенныхъ и имѣющихъ одинаковые размѣры, тогда какъ меренхима (Merenchyma) или не совершенная ткань означаетъ ткани, въ которыхъ остаются большія межклѣтныя пространства; презенхима (Presenchyma) или волокнистая ткань состоитъ изъ клѣточекъ, плотно между собою соединенныхъ и у которыхъ длина значительно превосходитъ другіе размѣры. Между тремя этими родами тканей есть множество переходныхъ формъ, такъ что нельзя провести рѣзкую границу между п. и меренхимой.

**Паренцо**, древній Parentium, небольшой городъ на Адріатическомъ берегу, въ австрійскихъ владѣніяхъ; соборъ съ превосходными мозаиками X вѣка.

**Paresseuse** (фр.): a) накидной чепецъ. b) Легкій и свободный лифъ, носимый дамами, вмѣсто корсета. c) Мягкій диванъ съ подушкою.

**Парстакена**, пространная провинція древней персидской монархіи, къ с. отъ персидскихъ горъ и къ с. з. отъ Мидіи и Караманіи. Главный городъ Аспадана.

**Пареусъ** (Pareus), *Давидъ*, латинское имя Венглера, извѣстнаго кальвинскаго теолога и священника (1548—1622). Онъ хотѣлъ слить въ одно всѣ протестантскія ученія и навлекъ этимъ ненависть лютеранъ. Его коментарій на посланіе апостола Павла (1608 г.) сожженъ рукой палача по повелѣнію Якова II, за антимонархическія идеи.

**Парехо** (Parejo), *Хуанъ*, испанскій живописецъ, ученикъ Веласкеза (1606 † 1670). Его лучшимъ произведеніемъ считается «Призваніе св. Матвѣя». Въ Петербургскомъ эрмитажѣ: Портретъ провинціала капуциновъ.

**Пари** (Фран. Pari), первоначальная стоимость банковаго билета или облигаціи.—*Пари*, закладъ; держатъ П. болѣе всего на биржахъ, о повышеніи или пониженіи государственныхъ бумагъ, также на скачкахъ, гонкахъ и т. п. Европей-

скія законодательства, въ томъ числѣ и русское не признаютъ обязательствъ, заключенныхъ на П.

**Пари**, равенство количества благороднаго металла въ 2-хъ различныхъ монетахъ, напр. въ 100 руб. столько же чистаго серебра, сколько въ 399 франк. 91,83 сантимахъ; также равенство звонкой монеты съ курсомъ кредитныхъ бумагъ или взаимное равенство вексельныхъ курсовъ. См. Альпари.

**Пари** (Pari), *Алексисъ Полонъ*, французскій ученый, членъ института (р. 1800), занимается изученіемъ исторіи среднихъ вѣковъ, по которой и издалъ нѣсколько сочиненій.—П. *Франсуа Эдмонъ*, французскій морякъ, членъ института (р. 1806); вмѣстѣ съ Бонифу издалъ: Dictionnaire de marine à voiles et à vapeur (2-е изд. 1862—65).

**Парижская** кровавая свадьба, тоже, что Варооломеева ночь.

**Парижскій** гимнъ, народная революціонная пѣснь парижанъ 1830 г., соч. Казиміра Делавиня, начинающаяся словами: peuple français, peuple des braves.

**Парижскій** графъ (Comte de Paris), титулъ, созданный Карломъ Великимъ въ 861 г.; его носилъ герцогъ Робертъ Сильный и его потомки до Гуго Капета. Въ 1838 г. этотъ титулъ данъ Луи-Филиппу-Альберу, старшему сыну герцога Орлеанскаго и внуку короля Луи-Филиппа, нынѣшнему главѣ Орлеанскаго дома, который извѣстенъ и какъ писатель, помѣщавшій статьи свои въ Revue des deux Mondes (L' Eglise d' Etat et l' Eglise libre и др.); въ 1869 г. напечаталъ замѣчательное сочиненіе: Les associations ouvrières en Angleterre (на русскомъ: Кооперація на западѣ, въ книгѣ Баллина, Спб. 1871).—П. *Трактаты*; ихъ было 8: 1) въ 1229 г. положилъ конецъ войнѣ съ альбигойцами; 2) 1303 г. между Филиппомъ Краснымъ и Эдуардомъ III, которому была уступлена Аквитанія; 3) 1515 г. между Францискомъ I и Карломъ V, относительно брака его съ Рене, дочерью Людовика XII не былъ исполненъ; 4) 1635 г. между Франціею и Голландіею противъ Испаніи; 5) 1763 г. окончилъ семилѣтнюю войну; 6) 1814 г. 30 мая, ограничилъ Францію ея территоріей 1792 г.; 7) 1815 г. 20 ноября Франція потеряла часть своихъ владѣній, уплатила 700 мил. союзникамъ; 8) 1856 г. 30 марта, кончившій восточную войну, гарантировалъ цѣлость Турціи, ограничилъ число военныхъ судовъ Россіи въ Черномъ морѣ, постановилъ свободное плаваніе по Дунаю отдѣлилъ отъ Россіи часть Бессарабіи и далъ Румынскому княжеству независимую администрацію.

**Парижъ** (Paris), столица Франціи, пересѣкается рѣкою Сеною въ направленіи отъ ю. востока къ западу, на протяженіи двухчасоваго пути. Окружность города составляетъ около 30 килом. (около 5 м.), наибольшая ширина отъ в. къ з. 9 кил. Обведенъ укрѣпленіями съ фортами; огромная окружность укрѣпленій, достроенныхъ при Наполеонѣ III, заставляла предполагать невозможность обложенія и осады, но франко-прусская война показала противное. Укрѣпленія были возведены въ теченіи двухъ лѣтъ въ силу закона 1840 г. стоили 140 мил. Они состоятъ изъ бастіонной ограды (94 бастіона) съ валомъ и рвомъ, и 16 отдѣльныхъ фортовъ (главный Mont Valérien), большая часть которыхъ разрушена въ 1870—71 г. Въ настоящее время укрѣпленія Парижа охватываютъ около ста верстъ окружности.—Внутри города проведена возлѣ укрѣпленій опоясывающая желѣзная дорога, отъ станціи Сен-Лазаръ (длина 37 килом.). Управленіе городскими дѣлами находится въ рукахъ сенскаго префекта и муниципальнаго совѣта; городъ раздѣленъ на 20 округовъ (Arrondissement), въ которыхъ 80 кварталовъ (Quartier). По послѣдней ревизіи 1-го Января 1873 г., въ П. считается 1.851,792 жит (1.696,141 въ 1861 г. 660,000 въ 1784 г.), не считая иностранцевъ; число рожденій было въ 1872 г. 56,894 (16,407 незаконнорожденныхъ); умерло 39,650 чел.; соединились бракомъ 21,373 пары. Въ П. 115,500 бѣдныхъ, вспомоществуемыхъ общественною благотворительностью, отъ 90 до 100,000 слугъ и около 420,000 рабочихъ, большая часть которыхъ заработываетъ отъ 3-хъ до 6-ти Фр. въ день (нѣкоторые до 20 Фр.) и 87% умѣетъ читать и писать. Парижскій бюд-

жетъ въ 1874 г. доходилъ до 226.650,721 фр. прихода и расхода. Главный источникъ городскаго дохода составляетъ акцизная пошлина, доставляющая сумму въ 109.135,000 фр.; поземельные налоги, налоги на движимое имущество, на двери и окна даютъ около 46.000,000 фр.; налоги на собакъ 520,000 фр. Первое мѣсто между учеными заведеніями принадлежитъ институту (см. эт.), а между учебными университету (Sorbonne), построенному около половины XVII в. Здѣсь находятся факультеты: богословскій, словесности и наукъ; курсы публичные. Основан. 1250 г. Національная библіотека въ улицѣ Ришелье, была дворцомъ Мазарини, составляетъ большой квадратъ, около 31 милл. печатныхъ сочиненій, болѣе 30 тыс. рукописей, богатая коллекція эстамповъ (8,000 том.), ланкартъ (300 т.) и плановъ. Кабинетъ медалей и древностей содержитъ драгоцѣнную коллекцію монетъ, медалей (200,000) и древностей. Въ ботаническомъ и зоологическомъ саду (Jardin des plantes), учрежденномъ 1635 г., значительное количество живыхъ звѣрей изъ всѣхъ частей свѣта съ галереями коллекцій, оранжереей, библіотекой и амфитеатромъ для лекцій. Важнѣйшія произведенія искуствъ собраны въ музеяхъ Лувра, въ люксембургскомъ дворцѣ и въ Hotel Cluny. Главныя достопримѣчательности Парижа: Бульвары, которыхъ множество внутри города, хотя отъ нихъ мало тѣни и свѣжести, такъ что систему парковъ въ Лондонѣ нельзя не признать гораздо лучшею. Въ царствованіе Людовика XIV въ 1670 году старыя укрѣпленія въ Парижѣ или бульвары были срыты, а рвы засыпаны. На мѣстѣ ихъ проложили улицы, изъ которыхъ, находящіяся, въ сѣверной части, на правомъ берегу Сены, великолѣпіемъ архитектуры, роскошью магазиновъ и богатымъ декорумомъ своихъ кафе превосходятъ всѣ улицы въ свѣтѣ. Посреди бульваровъ проложено макадамовское шосе и они окаймлены широкими асфальтовыми тротуарами. Прежняя мостовая, доставлявшая много разъ хорошій матеріялъ для баррикадъ, замѣнена въ 1850 г. макадамомъ и асфальтомъ. Деревья, растущія по сторонамъ бульваровъ, доставляютъ много заботъ муниципальнымъ властямъ, такъ какъ чахнутъ отъ вреднаго вліянія газа. Засохшія деревья замѣняются, съ большими издержками, свѣжими и почти также разростаются. Изъ бульваровъ особенно извѣстенъ итальянскій. *Vespasiennes*, родъ круглыхъ башенокъ, покрытыхъ объявленіями, встрѣчающихся на бульварахъ черезъ каждые сто шаговъ, построенны въ недавнее время. Ихъ называютъ также колоннами Рамбюто по имени префекта, придумавшаго это полезное нововведеніе. Ихъ не надо смѣшивать со стеклянными башенками, *кіосками*, также облѣпленными объявленіями, но въ которыхъ продаются газеты, или которые служатъ для контроля надъ фіакрами. На правомъ или с. берегу Сены, гдѣ находится главная часть П. замѣчательны: Бастильская площадь (см. Бастилія), Іюльская колонна, Вогезская площадь (бывшая Королевская) съ конною статуею Людовика XIII; Вандомская колонна, на площади того же имени, со статуей Наполеона I, сооружена 1806—1810 г. изъ мѣди отнятыхъ французами пушекъ, вышина 45 метр. низвергнута была коммунерами 1871 г. и нынѣ возстановлена; Пале-Рояль, площадь побѣдъ, Лувръ и Тюльери (см. эт.), площадь согласія (Place de la Concorde), Луксорскій обелискъ (см. эт.), Елисейскія поля съ елис. дворцомъ и дворцомъ промышленности; Тріумфальная арка звѣзды; Булонскій лѣсъ съ лонпанскими гуляньями на Св. недѣлѣ; садъ Акклиматизаціи (Jardin d' Acclimatation), сильно пострадавшій отъ коммуперовъ, для размноженія разныхъ животныхъ; городская ратуша (Hôtel de Ville), совершенно разрушенная въ 1871 г. (погибла библіотека 100,000 том.), съ Наполеоновской казармой позади для удержанія возстаній; Центральные рынки, гигантская постройка, 12 павильоновъ почти всѣ сдѣланы изъ желѣза и покрыты цинкомъ, работа архитектора Бальтара († 1874); Національная библіотека; Консерваторія искуствъ и ремеслъ съ обширными коллекціями; церковь Нотр-Дамъ де Лоретъ (см. эт.), кладбище отца Лашеза, Монмартръ и наконецъ Венсенскій лѣсъ и замокъ. Въ части города Сите (островокъ) замѣчательны: церковь Парижской Богоматери съ красивымъ фасадомъ, въ 3 этажа (68 метр. вышины до башень); Дворецъ правосу-

дія (Palais de Justice) и полицейская префектура. На лѣвомъ берегу Сены замѣчательны: Люксембургскій дворецъ (см. эт.), Обсерваторія, Пантеонъ, Сорбонна, Ботаническій и Зоологическій садъ, Гобеленовая фабрика, Монетный дворъ, институтъ, Дворецъ законодательнаго корпуса (первоначально Бурбонскій дворецъ), Отель инвалидовъ и пр. Подъ самымъ городомъ находятся большею частью подземныя галереи или катакомбы, древнія каменоломни; здѣсь лежатъ кости жертвъ революціи. Изъ окрестностей П. обращаютъ на себя вниманіе: Версаль, Сен-Клу, Сен-Жермень, Сен-Денн, Фонтенбло, и Компьень съ Пьерфономъ. Промышленность въ нѣкоторыхъ отрасляхъ безспорно занимаетъ первое мѣсто въ Европѣ. Для поощренія работниковъ служитъ учрежденіе: Conservatoire des artes et métiers. Знаменитая ковровая или гобеленовая фабрика обоевъ и ковровъ Савонери (Savonnerie) разрушена коммунерами, но уцѣлѣли нѣкоторыя лучшія обои. На парижскихъ фабрикахъ преимущественно изготовляются: зеркала, оружіе, шали, шелковыя и бумажныя матеріи, кожаные товары, шляпы, мыло и духи, золотыя, серебряныя, бронзовыя и фарфоровыя вещи, принадлежности туалета, ковры, обои, математическіе, физическіе, оптическіе и музыкальные инструменты. Производство всѣхъ этихъ издѣлій въ П. громадно, равно какъ и торговля весьма оживлена. Первое мѣсто въ ней занимаютъ предметы роскоши и туалетныя вещи. Торговля на биржѣ акціями и государственными бумагами весьма значительна. Большое оживленіе П. придаетъ масса путешественниковъ, ежедневно прибывающихъ сюда и оставляющихъ здѣсь значительныя суммы; кромѣ того многіе англичане живутъ здѣсь постоянно, а послѣ франко-прусской войны стали переселяться сюда богатые американцы, которымъ по дороговизнѣ жизни въ Америкѣ, не такъ удобно на родинѣ. Изгнанные изъ П. во время войны нѣмецкіе рабочіе не возвратились въ городъ. Въ П. 533 первоначальныхъ школы, изъ нихъ 120 принадлежатъ конгрегаціямъ; въ нихъ обучается 200,000 дѣтей. До 100 типографій производятъ ежегодно, кромѣ 400 періодическихъ изданій, около 4500 отдѣльныхъ сочиненій. О чистотѣ города и безопасности обитателей приложено особенное попеченіе: по чистотѣ П. самый здоровый городъ на континентѣ Европы: подъ всѣмъ П. проведены подземныя канавы, составляющія въ длину 460 килом. и примыкающія къ Сенѣ за Аньерскимъ мостомъ, черезъ канавы коллекторы. Большею частію канавы были перерыты по новой системѣ съ 1852 г. подъ руководствомъ Бельграна. Полиція организована отлично (во время Имперіи было 7000 коммисаровъ, городскихъ инспекторовъ и сержантовъ, 3000 муниципальныхъ гвардейцовъ и 800 пожарныхъ). Въ П. считается до 2000 улицъ; длина ихъ = 394 километр.; изъ числа площадей главныя: площадь согласія (place de la concorde), съ люксорскимъ обеликсомъ; окружена тюльерійскимъ садомъ, елисейскими полями (champs élysées); каруссльная площадь, между тюльерійскимъ и луврскими дворцами; вандомская, съ вандомскою колонною; площадь побѣдъ съ статуей Людовика XIV; бастильская съ Іюльскою колонною, и прямоугольное Марсово поле (champ de Mars). Изъ публичныхъ садовъ главные: тюльерійскій, люксембургскій и пале-ройяльскій. Болѣе 40 театровъ, число которыхъ значительно увеличилось послѣ отмѣна театральной монополіи въ 1864 г. Главные театры; французскій театръ (основ. 1600 г. до 1380 зрителей), Большая опера (сожжена), Итальянская опера, Комическая опера, Одеонъ, театръ Сен-Мартенскихъ воротъ (сожженъ и возстановленъ); лѣтній и зимній цирки. Мостовъ 25, рынковъ 70; для фонтановъ и въ частные дома проложено 784 километра водныхъ трубъ; 600 омнибусовъ, извощичьихъ экипажей 6,600. Ежегодное потребленіе съѣстныхъ и другихъ припасовъ равняется одному милліарду. Главныя цифры: вина 3,715,000 гектолитровъ; молока 1.200,000 гектолитровъ; мяса 334 милліона килограммовъ; сыра 3 милліона килограммовъ; хлѣба 300 мил. килограммовъ; овощей 15 мил. килограммовъ; морской рыбы на 11 мил. франковъ; устрицъ на 2.500,000 франковъ; дичи 21 мил. штукъ; масла на 25 мил. франковъ; яицъ на 13 мил. франковъ и проч. Въ 1875 году, въ Парижѣ было употреблено въ пищу, исключая рыбы, живно-

сти и дичи, 129.601,924 килограммовъ говядины, что представляетъ цѣнность въ 177.552,951 фр. Въ числѣ говядины находится отъ 11 до 12 тысячъ коннны, подразумѣвая вообще мясоословъ, лошадей и лошаковъ. Было съѣдено 285.500,000 яицъ (на сумму болѣе чѣмъ въ 23.000 000 фр.), 4.000,000 килограммовъ сыра и отъ 8 до 9 милліоновъ килограммовъ винограда. Выпито было 4.049,216 гектолитровъ вина, 103,600 гектолитра водки и 206,466 гектолитровъ пива. На приготовленіе мороженаго и прохладительныхъ напитковъ понадобилось 8.174,995 килогр. льда. Устрицъ было съѣдено въ 1875 году только 2.711,295 килограммовъ, гораздо меньше чѣмъ въ 1848 г. (6.125,000 килограм.) Каждый парижанинъ употреблялъ среднимъ числомъ въ пищу слѣдующее число граммовъ ежедневно: 224 мяса, 31 живности, 35 рыбы, 21 масла, 21 яицъ, 19 соли, 12 льда и 0,599 литра вина. Слѣдуетъ замѣтить, что употребленіе говядины значительно увеличилось. Въ часъ сожигаютъ 700,000 кубич. метровъ дровъ, 3.500,000 гектолитровъ древеснаго угля, и 600.000,000 каменнаго угля. Въ 1872 г. Парижъ потреблялъ ежедневно 147 мил. кубическихъ метровъ газа, проведеннаго въ 36,573 рожка для общественнаго освѣщенія и въ 600,000 рожковъ въ частные дома; театры потребляютъ ежегодно 2.400,000 куб. метровъ газа, на 720,000 франковъ.—Первоначально мѣстность П. была заселена галльскими племенами Парисовъ и Лутуеци, откуда у римлянъ названіе П. Lutetia parisiarum; это было небольшое торговое мѣсто, и у Цезаря названо oppidum: онъ строилъ здѣсь свой британскій флотъ. При императорахъ городъ кромѣ торговаго получилъ и политическое значеніе, какъ центральный пунктъ, и Константинъ Хлоръ во время пребыванія въ Галліи (292—306) построилъ здѣсь дворецъ. При карловингахъ городъ опустошали норманны; изъ парижскихъ графовъ, Гуго Капетъ противусталъ карловингамъ и принялъ титулъ короля (987). П. возвеличился. Заключенный съ тѣсный кругъ (при Филиппѣ Августѣ окружная стѣна $^3/_4$ м.), П. въ концѣ XIII ст. имѣлъ уже 150 т. жит. и уже тогда господствовалъ въ модѣ и роскоши. При Валуа и первыхъ Бурбонахъ П. былъ раздѣленъ на 8 городовъ. При Людовикѣ XIV и его преемникахъ развилось особенно Сен-жерменское предмѣстье. При Людовикѣ XV П. опять обведенъ стѣною въ $3^1/_2$ мили; улицы были узки, перепутаны и грязны; жителей 600,000. Однако городъ былъ украшенъ великолѣпными дворцами (Тюльери и Лувръ) и зданіями, хотя и представлялъ удивительную разнохарактерность и разъединеніе противоположностей, чего не успѣлъ исправить Наполеонъ I. Въ 1814 г. П. былъ взятъ союзниками послѣ монмартрской битвы. Въ 1815 г. П. сдался Веллингтону и Блюхеру. Наполеонъ III произвелъ громадныя перестройки П. съ двоякою цѣлью: отнять у жителей возможность къ возстаніямъ въ узкихъ извилистыхъ улицахъ и дать работу народу. Въ послѣднюю франко-прусскую войну П. былъ обложенъ нѣмецкими войсками въ половинѣ сентября 1870 г. Число войскъ внутри города Journal officiel считалъ въ 400,000 чел. 19 сент. была первая и 30 сент. вторая вылазка французскихъ войскъ; обѣ безуспѣшны. 21 окт. было небольшое сраженіе, а 30 окт. снова большая вылазка, столь же безуспѣшная. Въ П. начинается голодъ. 29 и 30 ноября, 2 и 21 дек. происходили битвы и вылазки, также невыгодныя для французовъ. Тогда съ прибытіемъ артиллерійскихъ орудій къ нѣмцамъ началось 27 дек. бомбардированіе П., противъ чего тщетно протестовало правительство народной обороны. 8 янв. 1871 г. первыя гранаты проникли въ городъ, преимущественно въ люксембургскій садъ; вылазки въ малыхъ размѣрахъ отъ 12 до 16 янв. заключились большой вылазкой 19 янв., безуспѣшной. Затѣмъ П. долженъ былъ сдаться и 1 марта нѣмецкія войска вступили въ столицу Франціи. По удаленіи ихъ возникла коммуна, П. осаждается версальскими французскими войсками и только черезъ два мѣсяца удалось имъ одолѣть коммуну. Рѣзни и разрушенія въ городѣ были ужасныя. Вообще П. терпѣлъ всегда преимущественно отъ собственныхъ революцій и революціонеровъ, вымѣщавшихъ свою злобу на общественныхъ зданіяхъ. Въ пос-

лѣвое владычество коммуны изъ зданій и общественныхъ памятниковъ совершенно разрушены, или значительно повреждены направомъ берегу Сены: Вандомская колонна, Министерство Финансовъ, Тюльерійскій дворецъ, Луврскій павильонъ, Библіотека, Пале-Ройяль, Лирическій театръ, Ратуша, Арсеналъ, Запасный магазинъ, Іюльская колонна, казармы принца Евгенія, театръ Сенъ-Мартенскихъ воротъ, доки Ла Виллетъ. На островѣ Сите; зданіе министерства Юстиціи, Полицейская Префектура. На лѣвомъ берегу: Министерство Иностранныхъ дѣлъ, зданіе почетнаго Легіона, Государственнаго Совѣта и Счетная Палата, Кварталъ (Казарма) Бонапарте, Горная Школа и Гобеленовая фабрика. Наиболѣе пострадавшіе парки и сады: Булонскій лѣсъ, садъ акклиматизаціи, Бютъ-Шомонъ и Ботаническій садъ. Большая часть фортовъ, окружающихъ Парижъ были почти совершенно разрушены, отъ нѣкоторыхъ уцѣлѣли только стѣны. Наиболѣе пострадавшіе окрестности: Сен-Дени, Нёльи, Пасси, Отёйль, Сен-Клу, Севръ, Мёдонъ, Кламаръ, Исси, Ванвъ, Шатильонъ, Шуази-ле-Руа, Шампиньи, Бонде и ла Курнёзъ. Общая стоимость погибшаго: издержки коммуны 52.000,000 фр.. дороги 2.500,000 фр., ратуша и муниципалитеты округовъ 96.000,000 фр. церкви и казармы 2.000,000 фр., театры 7.000,000 фр., сгорѣвшіе дворцы и монументы 114.000,000 фр. починка общественныхъ зданій, дворцовъ и монументовъ, 2.000,000 фр., военныя издержки 260,000,000 фр. сгорѣвшіе дома 78.000,000 фр., поврежденные дома 34.000,000 фр., окрестныя деревни Парижа 70.000,000 фр., желѣзныя дороги 10.000,000 фр., торговля и дѣла 2.000,000 фр., всего 867.500,000 фр. *Ст.*

**Паризе** (Pariset), *Этьенъ*, докторъ-писатель (1770 † 1847), читалъ лекціи анатоміи и физіологіи, оставилъ много медицинскихъ сочиненій и «Исторію членовъ медицинской академіи» (1850), гдѣ онъ былъ секретаремъ.

**Паризель** (Parisel), членъ парижской коммуны (1841—1872), дѣятельно участвовалъ въ пожарахъ. Убитъ или казненъ при взятіи Парижа.

**Parisienne** (франц.): a) парижанка; названіе мелкаго латинскаго шрифта, жемчужный шрифтъ. b) Самая тонкая набойка.

**Паризиръ**, минералъ гексагональной системы, тв. = 4 — 5, уд. вѣсъ = 4,35; цвѣтъ буровато-желтый, склоняющійся къ красновато-желтому, блескъ стеклянный. По Бунзену, состоитъ изъ углекислой закиси церія (съ примѣсью дидимовой и лантановой окисей), фтористаго кальція и водной закиси церія; находится въ изумрудныхъ пріискахъ долины Муссо въ Колумбіи.

**Паризо** (Parisot), *Валентинъ*, французскій лексикографъ (1800 † 1861), переводчикъ Плинія, Эзопа, Виргилія, Салюстія, издатель географическаго (1828), миѳологическаго (1833), словаря, въ 1855 г. перевелъ «Рамайяну».

**Паризьенъ** (Parisienne), шрифтъ, чрезвычайно мелкій, почти не употребительный. — **П.**, пѣсня, почти импровизов. Казиміромъ Делавинемъ, въ іюлѣ 1830 г. на музыку Обера; замѣнила на короткое время марсельезу Руже де-Лиля. Начинается словами: «Peuple français, peuple des braves».

**Парика**, порошокъ изъ плодовъ и сѣмянъ растенія Pariса uvo, употребляется для нюханія южными американцами.

**Парикмахеръ** (нѣм. Perrückenmacher), лицо, изготовляющее парики и убирающее ихъ. Въ 1634 г. п. составляли отдѣльную корпорацію во Франціи, въ числѣ 48 человѣкъ, потомъ это число возвысилось до 200. Съ паденіемъ париковъ, уничтожилась первоначальная профессія п. и они стали заниматься прической, стрижкой волосъ и бритьемъ, чѣмъ прежде занимались фельдшера.

**Паринъ** (франц. perruque), накладные волосы, извѣстенъ въ древности. Ксенофонтъ пишетъ, что Астіагъ Мидійскій носилъ п. Въ Римѣ, въ особенности во время имперіи, женщины и мужчины носили п. Женщины цѣнили бѣлокурые п. изъ волосъ плѣнныхъ германокъ. Осужденные отцами христіанской церкви, п. исчезаютъ въ XII ст. Въ XVII ст. они являются вновь: первый надѣлъ п. Людовикъ XIII, въ 1630 г., при Людовикѣ XIV п. стали носить сперва дворянство

и буржуазія, потомъ и духовенство При Людовикѣ XV ихъ стали пудрить. Даже въ войскѣ были введены привязныя косы. У насъ П. явились послѣ реформы Петра и носились даже въ первые годы царствованія Александра I. Теперь носятъ П. въ крайней необходимости, и стараются подражать въ нихъ обыкновенной прическѣ. Только въ Англіи судьи носятъ прежніе П. во время засѣданій.

**Парили** или ночецвѣтникъ (Parilium, Nyctanthes), деревцо изъ рода жасминныхъ, тропической Азіи, преимущественно Малабарскаго берега. Плоды—мѣшечекъ односѣмянный. Единственный видъ этого рода Ночецвѣтникъ печальный (Nyctanthes arbor tristis); желтоватые цвѣты издаютъ ночью пріятный запахъ. Любитъ песчаную почву.

**Парима**, горный хребетъ въ ю.-в. Бразиліи, недостаточно изслѣдованъ. Вершина достигаетъ 10,000 фут. Около него беретъ начало Оринноко. — **П.**, рѣка, текущая изъ Паримскихъ горъ въ Бразилію, проходитъ озеро того же имени и впадаетъ въ Рio-Негро.

**Парини** (Parini), *Джузеппе*, итальянскій поэтъ (1729 † 1799), литературное поприще началъ какъ критикъ. Писалъ много поэмъ и сатиръ очень мѣткихъ. Сочиненія изданы въ Миланѣ 1801 г.

**Парисатида**, жена Дарія Оха, устроила возмущеніе своего сына, Кира младшаго, противъ Артаксеркса Мнемона; послѣ битвы при Кунаксѣ отравила царицу Статиру и жестоко казнила враговъ Кира.

**Парисъ** (Paris), также *Александръ*, по греческой сагѣ второй сынъ троянскаго царя Пріама и Гекубы, былъ воспитанъ пастухомъ, который нашелъ его на горѣ Идѣ, такъ какъ мать П., видѣвшая зловѣщій сонъ о своемъ сынѣ, хотѣла продать его смерти. При спорѣ, возникшемъ по случаю золотаго яблока раздора богини Эриды между богинями Юноной, Минервой и Венерой, П. рѣшилъ этотъ споръ въ пользу послѣдней, обѣщавшей ему красавицу Елену, тогда какъ Юнона обѣщала владычество надъ Азіей, а Минерва воинскую славу и мудрость. Въ признательность за это, Венера помогла ему похитить жену спартанскаго царя Менелая, Елену, во время отсутствія его на островъ Критъ. Сыновья Пріама оспаривали его происхожденіе, Гекторъ извлекъ мечъ, но П. убѣжалъ, признанъ былъ Кассандрой, а потомъ и Пріамомъ. Похищеніе Елены было причиною троянской войны, въ которой П. оказался трусливымъ, неискуснымъ воиномъ. Умертвивъ коварно Ахиллеса, онъ самъ умеръ отъ раны, нанесенной отравленною стрѣлою Филоктета, послѣ тщетной попытки склонить къ излеченію его первую жену его Энону, дочь фригійскаго царя. П. изображается красивымъ пастухомъ въ фригійскомъ костюмѣ. — **П.** *Дюверне*, финансистъ (1683 † 1770), въ 1700 г. поставщикъ хлѣба для арміи, нажилъ огромныя суммы, доказывалъ ошибочность системы Ло и былъ имъ за это изгнанъ, но потомъ много содѣйствовалъ къ исправленію зла, нанесеннаго этою системою, издалъ наставленіе объ уничтоженіи нищенства; оставилъ нѣсколько сочиненій по части финансовой. — **П.**, *Алексисъ-Поленъ*, французскій ученый (р. 1800), издалъ много французскихъ романовъ и произведеній среднихъ вѣковъ, съ комментаріями; перевелъ всего Байрона.

**Паритетныя** церкви (лат.), общія церкви разныхъ религіозныхъ партій.

**Паріанъ**, масса, весьма похожая на паросскій мраморъ; главныя составныя части: полевой шпатъ, каолинъ и глина, иногда примѣшиваются сженыя кости и баритъ. П. очень пластиченъ, формуется отливкой или въ видѣ тѣста. Обжиганіе производится въ фаянсовыхъ печахъ; глазурью обыкновенно не покрывается.

**Парія** (тамульск. pareyer), индѣйская каста, членовъ которой не принимали въ другія касты или выгнали изъ нихъ; считаются аборигенами, которыхъ покорили браминскіе индусы. Живутъ совершенно отдѣльно отъ другихъ индусовъ, болѣе въ ю. и з. Деканѣ, не смѣютъ жить внутри городовъ, купаться въ водахъ Ганга. Сношенія съ ними считаются осквернсніемъ. Европейская цивилизація мало улучшила положеніе этихъ несчастныхъ.

**Парка**, одежда остяковъ, похожая на малицу, также изъ оленьихъ шкуръ, но шьется шерстью наружу.

**Парканы**, колонія болгарская въ Херсонской губ. Тираспольскаго уѣз., 1014 жителей.

**Паркеръ** (Parker), англійская фамилія, извѣстная въ морскихъ лѣтописяхъ, происходитъ отъ Гуга II. († 1697), альдермана въ Лондонѣ, въ 1681 г. получившаго баронское званіе. — Внукъ его, *Гейдъ* II., адмиралъ голубаго флага, храбрый морякъ, погибъ 1783 г. со своимъ кораблемъ на пути въ Индію. — Двоюродный братъ его, вице-адмиралъ *Вильямъ* II. († 1802), много содѣйствовалъ побѣдѣ надъ французскимъ флотомъ 1 іюня 1794 г. и еще болѣе при Ст.-Винцентѣ 14 февраля 1797 г. — *Петеръ* II. (1716 † 1811), отличился въ 7-ми лѣтней и американской войнѣ и умеръ фельдмаршаломъ. — *Джоржъ* II., его племянникъ (1766 † 1847), со славою командовалъ флотомъ 1807 г. въ Балтійскомъ морѣ и умеръ адмираломъ краснаго флага. — *Вильямъ* II. (1780 † 1868), командовалъ 1841 г. флотомъ противъ Китая, принудилъ китайцевъ къ миру въ Нанкинѣ (26 августа 1842), и въ 1850 г. блокадою греческихъ гаваней заставилъ правительство удовлетворить требованіямъ Англіи. — II., *Теодоръ*, американскій духовный (1810 † 1860), потерялъ изъ-за своего вольнаго образа мыслей мѣсто проповѣдника въ Бостонѣ, странствовалъ по Европѣ, но возвратясь въ отечество 1844 г., сдѣлался любимымъ проповѣдникомъ въ Бостонѣ. Его «Ten sermons of religion» (Бостонъ, 1852; на нѣмецкомъ—Лейпцигъ, 1853) нашли много читателей и въ Европѣ. — II., *Матвѣй*, одинъ изъ самыхъ ревностныхъ англійскихъ реформаторовъ (1504 † 1575), при Генрихѣ VIII и Эдуардѣ VI достигъ высокаго положенія. При Маріи Тюдоръ, вмѣстѣ съ другими реформаторами, лишенъ всего и изгнанъ. Елизавета возвратила его и возвела въ санъ епископа Кентербюрійскаго.

**Паркетъ**, *парке* (франц. parquet), штучный полъ. П. въ настоящее время входитъ во всеобщее употребленіе по удобству, красотѣ, плотности и тщательности отдѣлки, устраняющей много недостатковъ въ жилищахъ. Онъ дѣлается изъ дубоваго или ясневаго дерева, иногда изъ того и другого вмѣстѣ, а въ домахъ аристократическихъ часто изъ многихъ деревъ. Прежде всего вяжутъ изъ соснаго дерева раму съ крестообразными поперечниками. Эта рама должна имѣть 4 квадр. аршина (2 въ длину и 2 въ ширину); съ внутреннихъ сторонъ рамъ выбираются шпунты, въ которые загоняются филенки. Въ каждомъ образовавшемся крестовинною квадратѣ, такихъ филенокъ 4, расположенныхъ вдоль и поперегъ; они должны быть между собою склеены и за подлицо съ рамою, т. е. въ одной плоскости. По окончаніи работы, наружность щита выстрагивается зензубелемъ подъ линейку, или подъ правило, послѣ чего приступаютъ къ окленванію дубовыми или ясневыми досками. Соображаясь съ рисункомъ, дубовыя и ясневыя доски въ $^1/_4$ дюйма толщиною (на подобіе фурньерки, но толще) разрѣзываются на квадраты и треугольники. Окленваніе ихъ на щиты происходитъ какъ обклеиваніе мебели столярами, а точно также и полировка ихъ. П. въ рамахъ утверждаются посредствомъ шпунтовъ, въ которые загоняются рейки торцемъ и такимъ образомъ соединяютъ между собою щиты; впрочемъ щиты ранѣе того прибиваются въ самый шпунтъ 5-ти дюймовыми гвоздями, отчего будутъ совершенно незамѣтны. П. настилается по обрѣшеткѣ, состоящей изъ брусковъ, толщиною въ 2 д. и шириною въ 4, и врубается къ балкамъ, а на нихъ уже ровно настилается п. Настилка п. должна быть производима по ватерпасу. Нынѣ много паркетныхъ фабрикъ. Въ средніе вѣка покрывали иногда п. потолки и стѣны. — П., отгородка для адвокатовъ въ французскихъ присутственныхъ мѣстахъ.

**Парки** (лат. Parca, у грековъ—Moirai), по Гезіоду, дочери Ночи и Эреба, богини, располагавшія жизнью людей. Ихъ было три: Клото (пряха), присутствовавшая съ прялицею при рожденіи, Лахезида (дающая жребій жизни) пряла дни людей, и Атропа (неотвратимая) отрѣзывала нить ихъ.

**Паркинсонъ** (Parkinson), *Джонъ*, англійскій ботаникъ (1567 † 1642), оставилъ любопытныя ботаническія сочиненія: «Paradisi in sole» и «Teatrum botanicum» (1640), гдѣ описано 3.800 растеній. Въ честь его назвали украшающій американскій кустарникъ Паркинсонія.

**Паркманъ** (Parkman), *Френсисъ*, американскій писатель (р. 1823), въ 1852 г. издалъ замѣчательныя: «Жизнь въ лугахъ и скалистыхъ горахъ», «Исторія заговора Понтіака» (1851), «Исторія французскихъ колоній въ с. Америкѣ» и романъ «Vassal Morton» (1856).

**Паркошъ**, *Яковъ изъ Журавицы*, польскій филологъ первой половины XV в., краковскій капоникъ и ректоръ краковской академіи, первый внесъ въ польскій алфавитъ необходимыя въ немъ буквы: a, e, l, n, s и т. д. Самуплъ Бантке издалъ сочиненіе П. объ орфографіи (1816 и 1830).

**Паркъ**, вообще военный походный обозъ, слѣдующій за войскомъ.— П. *артилерійскіе* бываютъ: 1) осадные, 2) полевые, 3) мѣстные. Осадный а. п. назначается для осады большой крѣпости, хорошо вооруженной. Онъ содержитъ въ себѣ матеріальную часть артилеріи, прислугу и лошадей. У насъ въ осадномъ п. положено имѣть 400 орудій, въ томъ числѣ 200 нарѣзныхъ пушекъ 24-хъ фунтоваго калибра, 80 нарѣзныхъ пушекъ 9-ти фунтоваго калибра и 120 мортиръ (8-ми дюйм. нарѣзныхъ, 6-ти дюйм. нарѣзныхъ и ½ пудовыхъ гладкихъ, по 40 мортиръ каждаго калибра). Въ Европейской Россіи полагается имѣть два такихъ осадныхъ п., кромѣ того имѣется осадный п. особаго состава на Кавказѣ. Осадный п. подраздѣляется на три части: 1) п. обложенія, состоящій исключительно изъ 9-ти фунт. пушекъ, назначаемый для вооруженія дальнихъ батарей, 2) главный п., назначаемый для вооруженія осадныхъ батарей, 3) запасный п., назначаемый для замѣны испорченныхъ и подбитыхъ орудій и лафетовъ. На каждое орудіе, состоящее въ п. обложенія и въ главномъ п., полагается имѣть по 1,000 снарядовъ; изъ этого положенія исключаются 8-ми дюйм. мортиры, къ нимъ назначается по 700 снарядовъ. Къ орудіямъ запаснаго п. снарядовъ не полагается. Количество пороха въ осадномъ п. составляетъ около 65,000 п.; сюда включаютъ и 3,000 п. назначаемыхъ для минной войны. Офицеровъ въ осадномъ п. полагается 150, нижн. чиновъ 7,365. Полевые п. назначаются для снабженія войскъ боевыми припасами. Полевые п. бываютъ артилерійскіе и конно-артилеріескіе. Артилер. п. возитъ боевые припасы на одну пѣхотную дивизію съ ея артилеріею, конно-артилерійскій—на одну кавалерійскую дивизію съ ея конною артилеріею. Артилерійскій полевой п. раздѣляется на два: подвижной и летучій. Подвижные состоятъ изъ 4-хъ-колесныхъ парковыхъ повозокъ, а летучіе — изъ зарядныхъ ящиковъ. Конно-артилерійскіе п. состоятъ только изъ зарядныхъ ящиковъ. Во всѣхъ полевыхъ п. всѣ заряды и патроны возятся въ совершенно готовомъ видѣ. Мѣстные п. служатъ для пополненія боевыхъ припасовъ, израсходованныхъ полевыми п. Мѣстные п. находятся при крѣпостяхъ и лабораторіяхъ. *Л. Л. К—въ.*

**Паркъ** *инженерный* или *инженерное депо*—общій складъ инструментовъ и матеріаловъ, необходимыхъ при осадѣ крѣпости. Инженерное депо одно. Оно располагается внѣ самыхъ дальнихъ выстрѣловъ изъ крѣпости, (т. е. не ближе 8 верстъ), вблизи лагеря, въ мѣстѣ сухомъ, закрытомъ. Такъ какъ рабочимъ была бы утомительна дальняя носка инструмента и матеріаловъ, отъ инженернаго депо до мѣста производства работъ, то кромѣ этого общаго склада располагаются еще частные склады, такъ называемыя *траншейныя депо*. Ихъ нѣсколько. Онѣ располагаются вблизи атакованнаго фронта, верстахъ въ двухъ отъ него. Въ нихъ переносятся инструменты и матеріалы изъ инж. депо, въ количествѣ необходимомъ для суточнаго расхода. Въ нихъ собираются рабочіе, снабжаются инструментомъ и матеріаломъ, и оттуда на работу. *Ц. К.*—**П.** (франц. parc, отъ кельт., въ тѣсномъ смыслѣ слова означаетъ мѣсто, покрытое частью естественнымъ лѣсомъ, частью насажденнымъ и назначенное для прогулокъ и для разведенія

дикихъ птицъ и звѣрей. Красивѣйшіе п., измѣненные по симметрической системѣ Ленотра—въ Англіи. Отсюда англійскій п.

**Парламентъ** (средневѣковое — Parlamentum, отъ латин. parlare — говорить, франц. Parlement, англ. Parliament), названіе во Франціи изстари всякаго собранія, созываемаго въ общественныхъ случаяхъ, въ особенности перовъ, представлявшаго государственный совѣтъ. Отъ присоединенія королевскихъ чиновниковъ къ судебной комиссіи государственнаго совѣта образовался королевскій верховный трибуналъ, получившій названіе п., съ 1302 г., когда Филиппъ IV образовалъ Etats généraux, совершенно отдѣленный отъ сейма, въ видѣ суда перовъ и верховнаго королевскаго трибунала, и имѣвшій свое мѣстопребываніе въ Парижѣ. Съ 1302 по 1775 г. были основаны еще 15 другихъ п. въ провинціяхъ (1302—въ Тулузѣ, 1451—въ Гренобліѣ, 1775—въ Напси), но парижскій пользовался бо́льшимъ почетомъ и, какъ наслѣдователь правъ прежней палаты перовъ, былъ блюстителемъ законодательства; съ раннихъ поръ вошло въ обычай, что парижскій п. придавалъ законодательное значеніе предписаніямъ и указамъ короля внесеніемъ ихъ (engistrement) въ свои протоколы. Впервые п. проявилъ свое значеніе при Франциск̀ѣ I, протестомъ противъ замѣны прагматической санкціи конкордатомъ. Вмѣсто ослабленія п. Франциск̀ъ усилилъ его, назначивъ членство п. продажнымъ за извѣстную сумму; еще болѣе окрѣпъ п. когда Генрихъ IV сдѣлалъ членство наслѣдственнымъ. При Людовикѣ XIII п. дѣлалъ попытки противодѣйствія королевской власти, молчалъ при Людовикѣ XIV, когда Ришелье лишилъ его политическаго значенія, въ lit de Justice 1640 г. и король низвелъ его на степень обыкновеннаго суда, но при Людовикѣ XV возстановилъ свои прежнія права и зашелъ такъ далеко въ оппозиціи, что регентъ отнялъ у него политическое значеніе и изгналъ п. изъ Парижа въ Понтуазъ. П. не переставалъ однако противодѣйствовать двору, поборолъ главныхъ враговъ своихъ—іезуитовъ, но канцлеръ Мопу, поддерживаемый Дюбарри, рѣшился въ январѣ 1771 г. распустить п. и организовать вмѣсто него новую судебную палату. Людовикъ XVI возстановилъ п. снова, но встрѣтилъ въ немъ столько противодѣйствія своимъ реформамъ, что министръ Ломени перевелъ его въ Троа въ 1787 г., а въ 1788 г. распустилъ. По возстановленіи п. Неккеромъ, увлеченъ онъ былъ потокомъ революціи, къ подавленію которой употреблялъ всѣ усилія, но былъ уничтоженъ декретомъ 1790 г.—Въ Англіи, съ нашествіемъ норманновъ, въ XI ст. образовалось собраніе прелатовъ и бароновъ, какъ совѣтъ короля, получившій 1272 г. впервые названіе п. (Parliament). Англійскіе короли не успѣли низвести его, какъ это было въ Франціи, на степень судебной палаты. Когда при Эдуардѣ III (1327—77), представители городовъ и графствъ вступили, какъ третье сословіе, въ государственное собраніе, произошло отдѣленіе верхней палаты (House of Peers), составившей вмѣстѣ съ нижней палатой (House of Commons) п. Подобныя учрежденія явились въ Шотландіи и Ирландіи, но были уничтожены: шотландскій—1707, ирландскій—1800 г. и соединены съ англійскимъ, который называется Imperial Parliament и дѣлится на верхнюю и нижнюю палату. Извѣстенъ Долгій п. (см. эт.). — *Парламентаризмъ*, политическая система, утверждающая необходимость и осуществленіе парламентскаго управленія. Въ подражаніе англійскому парламенту являлись такого рода собранія и на материкѣ Европы, хотя и не выражавшія духъ англійскаго парламента. Такъ франкфуртскому собранію 1848—9 г. также даютъ названіе парламента. Вообще п. или парламентная система имѣетъ смыслъ въ большихъ государствахъ, но въ мелкихъ онъ является по большой части безплодною игрою и потерею времени, какъ видѣли это въ послѣднее время въ Сербіи.

**Парлаторе** (Parlatore), *Филиппо*, итальянскій натуралистъ (р. 1816), написалъ: «Чтенія по сравнительной ботаникѣ» (Флор. 1843) и др.

**Парлаторій** (лат.), пріемная въ монастырях̀ъ.

**Парма** (Parma), бывшее герцогство въ Верхней Италіи, состояло изъ герцогствъ Пармъ и Піаченцы, занимало 112,99 кв. м., съ 508,784 жит., съ 1545—

1731 г. имъ владѣла фамилія Фарнезе, съ 1748—89 отрасль Бурбоновъ. Главная рѣка По течетъ по сѣверной границѣ. Почва плодородная. Промышленность незначительная; главная вѣтвь ея — шелковыя фабрики. Города П. и Піаченца во время римлянъ принадлежали къ цезальпинской Галліи; въ средніе вѣка принимали участіе въ борьбѣ гвельфовъ и гибеллиновъ и подчинились, наконецъ, фамиліи Эсте и Висконти. Папа Павелъ III возвелъ ихъ въ 1543 г. на степень герцогства и отдалъ его своему побочному сыну Піетро Луиджи Фарнезе. Елизавета Фарнезе, супруга Филиппа V, короля испанскаго, предоставила герцогства сыну своему Донъ-Карлосу. Въ 1805 г. герцогства вошли въ составъ французской имперіи; по вѣнскому конгрессу отданы герцогства и Гвастала императрицѣ французской Маріи-Луизѣ. По смерти герцогини въ 1847 г. овладѣлъ ими Карлъ II луккскій. Вслѣдствіе революціи въ Парижѣ 20 марта 1848 г., герцогъ, державшій сторону Австріи, покинулъ свои владѣнія; установилось временное правительство и П. присоединилась къ войнѣ противъ Австріи. 12 августа она занята была австрійскимъ генераломъ д'Аспре. 4 марта 1849 г. герцогъ Карлъ II отказался отъ власти въ пользу сына своего Карла III, который при помощи австрійцевъ вступилъ на престолъ 27 августа 1849 г., но 27 августа 1854 г. былъ пораженъ кинжаломъ и ему наслѣдовалъ старшій сынъ его, Робертъ I (р. 1848), подъ опекою своей матери, Луизы Бурбонской, дочери герцога Беррійскаго. Вслѣдствіе возстанія въ іюнѣ 1859 г., герцогиня бѣжала изъ своихъ владѣній и они вошли въ составъ королевства Италіи. Протесты герцогини въ 1860 и 1861 гг. остались безъ послѣдствій. Нынѣ П. провинція итальянскаго королевства, пространство 58,64 кв. м. съ 264,381 жит. П., бывшая столица и резиденція герцогства П. на рѣкѣ П., притокѣ По. Промышленность П состоитъ преимущественно въ фабрикаціи чулочныхъ, сахарныхъ, фарфоровыхъ и стеклянныхъ издѣлій. Торговля шелкомъ и сыромъ. Соборъ XII ст. съ куполомъ, въ которомъ Вознесеніе Богородицы Корреджіо; университетъ (основ. 1599 г.), театръ Фарнезе, библіотека съ 120,000 том. и пр. Жит. 45,509. —

**Парманть̀е** (Parmentier), *Антуанъ-Огюстенъ*, французскій фармацевтъ и агрономъ (1737 † 1812), пріобрѣлъ извѣстность улучшеніемъ картофельнаго разведенія, фабрикаціи винограднаго сахара, въ особенности лучшимъ устройствомъ лазаретовъ, и оставилъ нѣсколько заслуживающихъ вниманіе сочиненій («О культурѣ картофеля» и др.). По имени П. названъ во Франціи сортъ картофеля Parmentière.

**Пармезанъ**, пармскій сыръ, выдѣлываемый въ Италіи, приготовляется изъ неснятаго коровьяго молока, въ окрестностяхъ Пармы и Лоди; главный рынокъ его—г. Миланъ. Фабрикація хорошаго п. весьма сложна и продолжительна и находится въ зависимости отъ множества, по видимому, случайныхъ обстоятельствъ. Лучшіе сыры вывозятся въ Австрію, Францію и на сѣверъ Европы, а обыкновенные употребляются итальянцами, какъ приправа къ мучной пищѣ, преимущественно къ макаронамъ. П. подкрашиваютъ шафраномъ, солятъ въ продолженіи 40 дней и обливаютъ оливковымъ масломъ, чтобы предохранить отъ порчи. Онъ представляетъ массу жесткую, твердую, нѣсколько жирную на ощупь и высачиваетъ на свѣжей плоскости разрѣза соленый сокъ. Формою похожъ на грюеръ, вѣсомъ отъ 50 — 100 фунт. и болѣе. Поступаетъ въ торговлю въ бочкахъ и ящикахъ.

**Парменидъ**, греческій философъ, изъ Элеи, по преданію «великій», жилъ въ половинѣ V ст. до Р. Х. Въ дошедшихъ до насъ отрывкахъ одной дидактической поэмы его (изд. Züllichen, 1795), онъ выражаетъ основы Элейской школы: «Только неподвижное, сплошное, неизмѣнимое, само въ себѣ закнутое бытіе есть (познается); но бытія же нѣтъ (оно не мыслимо), слѣдовательно, бытіе (все сущее, для П.—міръ) вѣчно». Поэма дѣлится на двѣ части: ученіе объ истинѣ и ученіе о мнѣніи (иллюзіи). Вообще натурфилософскія доктрины П. составляютъ смѣсь умозрѣнія іонійской и пиѳагорейской школъ.

**Парменіонъ**, македонскій предводитель, побѣдилъ при Филиппѣ иллирійцевъ

съ нею. Машина политехническаго института въ Лондонѣ, коей паровой котелъ и неопійцевъ въ 356 г. до Р. Х. Послѣдовалъ за Александромъ Македонскимъ въ Азію, былъ изъ лучшихъ его полководцевъ и содѣйствовалъ ему въ побѣдахъ надъ персами. Сынъ его, Филотасъ, былъ казненъ какъ заговорщикъ, и Александръ, опасаясь мщенія П., велѣлъ убить и его въ 329 г.

**Парменъ**, одинъ изъ 70 апостоловъ и послѣдній изъ 7 діаконовъ апостольской церкви, ум. мученическою смертію при Траянѣ. Память 4 января и 28-го іюля.

**Пармская школа** живописи, одна изъ школъ, чаще называемая ломбардскою; начинается съ 1462 г. картинами Лоски; въ XVI вѣкѣ ее прославилъ Корреджіо, за нимъ лучшій живописецъ этой школы Мацуоли, прозванный пармезанцемъ (Parmedgiano). Въ слѣдующемъ вѣкѣ школа эта пришла въ упадокъ. Послѣдніе замѣчательные живописцы въ ней Ланфранкъ и Бадаллокіо (см. эт.).

**Парнянка** (Scutus), родъ моллюсковъ, тѣло очень толстое и продолговатоовальное, сзади нѣсколько расширяющееся. Водится въ Австралійскихъ моряхъ.

**Парнассія**, бѣлозоръ (Parnassia palustres), видъ росянковыхъ растеній, маленькое болотное растеніе.

**Парнасъ** (Parnassos), нынѣ по-албански Ліакура, знаменитая въ древности гора въ греческой области Фокидѣ; съ трехъ сторонъ изолирована, а съ з. въ связи съ горами, назыв. нынѣ Іона; нижнія части обнажены, но на верху лѣсъ; скалистыя вершины покрыты большую часть года снѣгомъ. Высочайшая изъ нихъ (Ликарея, нынѣ Ликеро) 2,459 метр.; на южномъ склонѣ ея (Федріады) находился дельфійскій оракулъ и кориційскій гротъ. П. былъ посвященъ Аполлону и Музамъ.

**Парнелль** (Parnell), *Томасъ*, ирландскій поэтъ (1679 † 1717); изъ сочиненій его замѣчательны: «Отшельникъ», «Гезіодъ или рожденіе женщины» и «Жизнь Гомера», которое Попъ помѣстилъ въ главѣ введенія къ переводу «Иліады».

**Парнесъ**, гора въ Греціи, на границѣ Аттики и Віотіи, вышиною 1,413 метр., продолженіе Киерона, служитъ до сихъ поръ аѳинянамъ предвѣстникомъ хорошей и дурной погоды; первое случается, когда туманы не покрываютъ ея вершину. На П. былъ алтарь Зевса-провозвѣстника (Семелеоса).

**Парни** (Parny), *Эваристъ-Дезире-Дефоржъ*, виконтъ де, французскій эротическій поэтъ (1753 † 1814). Лучшее произведеніе его: «Poésies érotiques». (1780—81); полное собраніе его стихотвореній, большею частію грязнаго содержанія, издалъ Тиссо (Paris 1827) и Беранже (Par. 1831). Подражанія ему встрѣчаются у Батюшкова и въ лицейскихъ произведеніяхъ Пушкина.

**Парникъ**, или парниковая гряда, длинный срубъ или ящикъ для садки овощей, дѣлается такимъ образомъ. Вырывается яма глубиною отъ 1 аршина, шириною $2^1/_2$ ар., длиною смотря по числу рамъ, которыми располагаютъ и которыя, обыкновенно, дѣлаютъ длиною въ $2^1/_2$ и шириною $1^1/_2$ ар. Въ эту яму спускаютъ срубъ, или порубь, либо досчатый ящикъ, который защищалъ бы землю отъ осыпанія, или же къ бокамъ становятъ двѣ доски и извнутри вколачиваютъ тычки, между которыми дѣлаютъ распорки посреди изъ брусковъ въ квадратный вершокъ, а по концамъ изъ досокъ такой же толщины, какъ боковыя. Въ яму кладется навозъ, на него земля, а поверхъ земли, на края порубня рамы со стеклами, обыкновенно небольшими. Чтобы воспользоваться по возможности большими условіями, благопріятствующими развитію растенія, п. располагается наполдень и нѣсколько наклонно, задняя его сторона дѣлается вершка на 3 выше передней. Набиваютъ п. въ мартѣ или въ апрѣлѣ, свѣжимъ конскимъ соломистымъ навозомъ. Дня черезъ четыре навозъ обогрѣетъ парникъ и осядетъ; тогда навозъ оправляютъ вилами, прибиваютъ доской и насыпаютъ на него приготовленную къ осени мерзлую землю, которую передъ набивкою п. рубятъ на куски и такъ кладутъ въ п., а на эту землю—талую, такъ, чтобы земляной слой составлялъ въ вышину вершка 4. Если при испытаніи окажется, что земля, въ него положенная, вся растаяла, то въ п. можно начать сѣвъ. Когда установятся совершенно теплые дни, то рамы на день подымаются и на ночь накрываются, а

съ наступленіемъ лѣта и на ночь рамъ не закрываютъ, но всегда оставляютъ ихъ при парникахъ въ запасѣ изъ предосторожности, чтобы не случилось внезапно холоднаго вѣтра.—II. часть снаряда для приготовленія скипидара. Парники состоятъ изъ плотныхъ деревянныхъ чановъ; въ верхнемъ днѣ чана продѣланы два отверстія. Чрезъ одно изъ нихъ спускается труба парника и оканчивается, недоходя до дна п. вершка 4 въ другое вставляется деревянный шлемъ, соединный трубою съ холодильникомъ, помѣщеннымъ въ третьемъ чанѣ. Для очистки п. у нижняго дна ихъ находится четырехъ-угольное отверстіе, закрываемое во время производства деревянною втулкою. Въ п. наливаютъ по 16 ведеръ воды и до 8 ведеръ скипидару.

**Парница** или парня, закрытый котелъ, величиною отъ 30 до 40 ведеръ, служитъ для распариванія ободьевъ. Въ п. кладутъ за одинъ разъ отъ 30 до 40 штукъ ободьевъ.

**Парнкаллайскія** нарѣчія, языки средней Австраліи, мѣстности Портъ-Линкольнъ и нарѣчіе з. стороны залива Спенсера.

**Парнокопытныя** или парнопалыя (Artiodactyli), толстокожія млекопитающія животныя, съ парными пальцами, изъ которыхъ два наружныхъ, вполнѣ развитыхъ пальца касаются земли и два маленькихъ покрыты копытцами, и не доходятъ до земли; зубы вполнѣ развиты, коренные зубы сложны. Эти массивныя, неуклюжія животныя имѣютъ очень толстую кожу, которая бываетъ или совершенно голая или покрытая щетиною; ходятъ они только на двухъ пальцахъ. Въ настоящее время эта группа представляетъ только жвачныхъ и свиней, а непарнопалыя (Perissodactyla) представлены нынѣ въ природѣ только тремя формами (лошадью, тапиромъ и носорогомъ), между тѣмъ какъ въ эоценовой эпохѣ находится много представителей этихъ двухъ отдѣловъ и вмѣсто двухъ современныхъ группъ находится болѣе десятка различныхъ типовъ, изъ которыхъ каждый представленъ во множество видовыхъ формъ. Изученіе палеонтологическихъ формъ приводитъ къ заключенію, что парнопалыя и непарнопалыя составляютъ два большихъ порядка отряда Ungulata. Оба порядка отдѣлились одинъ отъ другого въ мѣловой періодъ и не представляютъ соединительныхъ формъ. Группа п. распадается вновь на двѣ меньшія подгруппы, причемъ механизмъ ноги остается совершенно тотъ же и различіе касается только зубной системы: у однихъ зубы полулунной формы, у другихъ покрыты бугорками. Въ дальнѣйшемъ развитіи являются наши современныя жвачныя и свинья. Крайнюю форму п. съ полулунными зубами составляютъ однопалыя жвачныя, нынѣ исключительно господствующія на землѣ (дѣлятся на всеядныхъ и жвачныхъ); группа п. съ бугорчатыми зубами, развитіе которой, вслѣдствіе особенныхъ обстоятельствъ, идетъ медленнѣе, только теперь приближается къ крайней формѣ въ горно-американскихъ пекари. Въ зоологіяхъ п. дѣлятъ на слѣдующія семейства: 1) Свиньи, 2) Бабирусса, 3) Емгалонъ и 4) Пекари. *Т. О.*

**Парнопалыя**, птицы, см. лазящія.

**Паровая лошадь** въ механикѣ, средняя сила здоровой лошади, потому что при измѣреніи силъ машинъ, она принимается за единицу; въ Россіи п. л. = 15 полуфунтамъ; въ Англіи 550 фунтофут. (15, 23 п. Ф.) и т. д., это значитъ, что напр. для Россіи сила лошади полагается способною поднять въ одну секунду грузъ въ 15 пуд. на высоту одного фута. См. лошадиная сила.

**Паровая электрическая машина** обязана происхожденіемъ наблюденію Армстронга, который показалъ, что паръ, выходящій изъ локомотива, электризуется положительно. Фарадей объяснилъ что, электрическое состояніе пара происходитъ отъ тренія паровъ и капель воды о стѣнки трубки, черезъ которую выходитъ паръ, и вообще показалъ существенныя условія, кои должны быть выполнены для хорошаго дѣйствія паровой электрической машины. Паровая электрическая машина можетъ дать огромное количество электричества, а именно каждую секунду отъ 5—6 искръ длиною въ нѣсколько дециметровъ, смотря по размѣрамъ котла и упругости пара. Не смотря на это она можетъ не служить для ежедневнаго употребленія, по причинѣ большихъ заботъ, кои требуются въ обращеніи

имѣетъ 2 метра длины и паръ выходитъ черезъ 46 трубочекъ, даетъ искры въ 60 сантим. длины. Найдено что она даетъ зарядъ въ 45 разъ сильнѣйшій, чѣмъ большая электрическая машина съ треніемъ того же института. *С. П.*

**Паровое бѣленіе**, способъ бѣленія, предложенный Шапталемъ. Надъ плоскимъ, наполненнымъ водою котломъ, находится рѣшетка, а надъ нею камера для бѣленія, сверху закрытая, снабженная клапаномъ и дверцами; при этомъ бѣленіи, матеріи, смоченныя щелокомъ кали или натра, кладутъ въ камору, гдѣ онѣ проникаются паромъ, поднимающимся изъ котла. — *Паровой плугъ*, см. Плугъ.— *Паровые экипажи.* До сихъ поръ примѣненіе пара къ обыкновеннымъ экипажамъ, столь много разъ предложенное и непринятое, не удалось. Послѣдній извѣстный п. Экипажъ—Баллэ, въ Парижѣ, о которомъ г. Треска читалъ записку въ засѣданіи французской академіи наукъ въ ноябрѣ 1875 г. Этотъ экипажъ для 12 пассажировъ, дѣлалъ 15 километровъ въ часъ, а полнымъ ходомъ можетъ дѣлать и 25 кил.; расходъ на него въ часъ 1 фр. 50 сант. На немъ производились удачно опыты ѣзды и по Парижскимъ улицамъ: лошадей онъ не пугалъ, и поворачивалъ столь же удобно, какъ омнибусъ, но нетакъ легко маневрировалъ, какъ фіакръ.—Въ нашихъ газетахъ было говорено о п. экипажѣ въ Варшавѣ.— О другихъ многочисленныхъ примѣненіяхъ пара сказано въ своихъ мѣстахъ.

**Паровозъ.** См. Желѣзная дорога.

**Пародія** (греч. противупѣснь), передѣлка серьезнаго произведенія въ смѣшное, часто съ сохраненіемъ первоначальной формы произведенія, подвергающагося пародированію. Отъ грековъ до нашихъ временъ П. имѣетъ право гражданства въ литературѣ и составляетъ въ каждой значительное количество произведеній Въ древности написана п. на Гомера: Ватрохміомахія; къ этому же роду слѣдуетъ отнести и Донъ-Кихота, Сервантеса.

**Пародѣйствующіе копры**, машина, употребляемая при постройкахъ. Лучшій изъ нихъ снарядъ Насмита, въ которомъ паромъ, при подъемѣ поршня, поднимается баба, понижающаяся вмѣстѣ съ паровымъ цилиндромъ по мѣрѣ ухожденія сваи въ землю.

**Паровой**, второе поколѣніе отъ роя пчелъ въ одно лѣто. Медъ отъ него лучшій.

**Пароксизмъ** (греч.): а) припадокъ болѣзни, напр. лихорадочный п. составляетъ ознобъ и жаръ. b) Напряженное состояніе человѣка подъ вліяніемъ страсти, напр. п. бѣшенства, злобы.

**Пароли**, тавъ въ нѣкоторыхъ карточныхъ играхъ, напримѣръ въ банкѣ,— обозначается удвоиваніе первоначальной ставки.

**Пароль**, (франц. parole, слово) слово, объявляемое втайнѣ части войска или часовому, подъ условіемъ пропускать свободно только тѣхъ, кто знаетъ это слово.

**Парамеозисъ** (греч.); уподобленіе слѣдующихъ одинъ за другимъ членовъ или заключеніе періода.

**Паромъ**, родъ плота употребляемаго для переправы, на тѣхъ рѣкахъ, гдѣ нѣтъ мостовъ. П. ходитъ на веслахъ, и только въ узкихъ мѣстахъ — на веревкахъ. Этотъ родъ переправы довольно употребителенъ у насъ въ Россіи, потому, что на многихъ нашихъ рѣкахъ постройка мостовъ стоила бы очень дорого.

**Паромѣръ** или атмометръ, приборъ, служащій къ вычисленію количества жидкости, перешедшей въ пары. Состоитъ изъ сосуда, раздѣленнаго на части разнаго объема. Чрезъ нѣсколько времени послѣ его наполненія, дѣлается замѣтна убыль жидкости, и разность высоты поверхности первоначальной съ высотою поверхности наблюдаемой дастъ требуемый результатъ. П. употребляли и о нихъ писали Мушенбрукъ, Беллони, Лесли, Андерсонъ, но ни одинъ изъ предлагаемыхъ ими инструментовъ не представляетъ математической точности.

**Паронимъ** (греч. сословіе), сходство словъ по этимологическому строенію или просто по формѣ, наприм. военный и воинственный, довольный и недовольный.

**Паронимія** (греч.), ученіе о производствѣ словъ, также знаніе равнозвучныхъ, но различныхъ по письму или значенію словъ.

**Паронома́зія** (греч.): а) созвучность словъ двухъ языковъ, доказывающая ихъ родственность. b) Выраженіе, въ которомъ находится два созвучныхъ слова.

**Паро́піумъ** (греч.), зонтикъ для глазъ.

**Паропсезисъ** (греч.), паровая баня въ теплой золѣ, въ горячемъ пескѣ.

**Паропамизъ**, древнее названіе хребта Гиндукушъ въ южной Азіи.

**Паропти́ка** (греч.), наука о глазныхъ болѣзняхъ.

**Паросмія** (греч.), болѣзненное измѣненіе чувства обонянія.

**Парóсскіе** мраморы, такъ называется памятникъ, на которомъ вырѣзаны главнѣйшія происшествія въ Греціи отъ основанія Аѳинъ до архонства Діогнета (1558 г. 264 до Р. Х.); онъ найденъ на островѣ Паросѣ и привезенъ въ Оксфордъ лордомъ Аронделемъ. Текстъ этого памятника изданъ Селденомъ: «Marmora arundeliana» 1828 г., потомъ Меттеромъ: «Marmora aoniensis» 1732 г. См. также: Бека «Corpus inscriptionum graecarum» и Карла Мюллера «Fragmenta historicorum graecorum», 1841 г.

**Парóсскій мраморъ**, см. Мраморъ.

**Парострѣльное** орудіе. Огромная сила паровъ и сродство ихъ съ паровыми газами навели на мысль употребить пары какъ силу, заставляющую вылетать изъ дула орудія. Перкинсъ въ Лондонѣ и Жераръ въ Парижѣ изъ опытовъ и вычисленій нашли, что двухлотовое ядро, въ дулѣ орудія въ 4 фута длины, при давленіи 80 атмосферъ, получаетъ скорость въ 1,200 фут. въ секунду и что посредствомъ паровика въ 30 квадр. фут., можно сдѣлать 120 выстрѣловъ въ минуту, что, впрочемъ, соединено съ большими трудностями. Съ увеличеніемъ калибра орудія увеличиваются и трудности; притомъ употребляемые для этого аппараты неудобны для передвиженій. Ружье п. помѣщается вмѣстѣ съ паровымъ котломъ въ повозкѣ и состоитъ изъ ружейнаго дула, могущаго принять всевозможныя направленія, въ которое вгоняются пули. Изъ такого ружья можно сдѣлать 420—1,000 выстрѣловъ въ минуту. П. баттарея Жерара состояла изъ 6 ружейныхъ стволовъ, въ которые вгонялись пули въ одно время съ парами. Они дѣлали 180 выстрѣловъ въ минуту. По неудобству и трудности эти орудія не вошли въ употребленіе.

**Парóсъ** (Paros), греческій островъ въ Эгейскомъ морѣ, одинъ изъ значительнѣйшихъ цикладскихъ острововъ, принадлежащій къ епархіи Наксосъ въ номархіи Цикладовъ, въ $3^3/_4$ кв. м. съ 2,507 жит., гористъ, изобилуетъ пшеницей, овсомъ, виномъ, хлопкомъ и сыромъ. Былъ первоначально населенъ финикіянами, потомъ іонянами, и рано достигъ цвѣтущаго состоянія. Послѣ персидскихъ войнъ достался аѳинянамъ, потомъ римлянамъ; въ древности славился нѣжнымъ и прозрачнымъ мраморомъ, добывавшимся въ каменоломняхъ Марнессы (ю. часть 2,000 ф. выс.). Главный городъ Пархія или Парикія, древній П., на западномъ берегу.

**Парофо́нія** (греч.), недостатокъ голоса.

**Пароходъ**. Употребленіе пара для движенія судовъ было испытываемо гораздо раньше введенія **пар. маш.** въ употребленіе. Въ 1543 г. испанскій капитанъ Бласко де Гарай дѣлалъ опыты съ судномъ, имѣвшимъ котелъ съ кипящей водой и лопаточныя колеса. Въ 1707 г. Папенъ проѣхалъ съ небольшимъ колеснымъ судномъ по Фульдѣ отъ Касселя въ Мюнденъ, гдѣ его судно изломали. Также опыты производилъ и Савери. По устройствѣ паровой машины Ваттомъ, съ половиннымъ успѣхомъ занимались пароходомъ: маркизъ Жуфруа во Франціи (1776—1783), Фитчъ и Румсей въ С. Америкѣ, Симингтонъ, А. Жуфруа и Фитъ въ Англіи; у Симингтона п. былъ съ однимъ колесомъ впереди. Всѣ эти опыты происходили на рѣкахъ. Настоящій п. устроенъ молодымъ американцемъ Робертомъ Фультономъ въ Парижѣ на Сенѣ, 1803 г. съ колесами, но Наполеонъ назвалъ Фультона мечтателемъ, и изобрѣтатель возвратился на родину, а потомъ онъ заказалъ пароходную машину въ Англіи и началъ правильныя рейсы изъ Нью-Іорка въ Альбани, 1807 г. Первый п. переѣхавшій океанъ въ 1819 г. былъ американскій, «Саванна», употребившій на плаваніе изъ Нью-Іорка 25 дней.—П., су-

дно, движущееся посредствомъ пара. По роду двигателя, п. бываютъ колесные и винтовые; по матеріалу, изъ котораго онѣ построены: деревянные или желѣзные; по назначенію—военные и коммерческіе; по системѣ—морскіе и рѣчные. П. различаются также и силою своихъ машинъ, доходящею на нѣкоторыхъ п. до 3,000 лошадиныхъ силъ. Большая часть пароходовъ движется въ спокойной водѣ со скоростью 10—16 фут. въ секунду. Скорость въ 20 фут. считается уже очень большою. Такъ какъ скорость лопатокъ на окружности колесъ болѣе скорости парохода, то при погруженіи лопатокъ вода должна безпрерывно отступать назадъ со скоростью равною разности скоростей лопатокъ и парохода. Площадь сѣченія отступающей воды равна суммѣ площадей вертикально погруженныхъ частей лопатокъ на обоихъ сторонахъ парохода. Весьма выгодно давать лопаткамъ такую длину, на сколько это позволяетъ ширина фарватера, или другія обстоятельства. Ширина лопатокъ ни въ какомъ случаѣ не должна доходить до того, чтобы скорость внутренней окружности была менѣе скорости парохода. Обыкновенно ширина лопатокъ принимается отъ $^1/_9$ до $^1/_8$ внѣшняго діаметра колеса. Діаметръ колесъ разсчитывается сообразно съ высотою части судна, находящейся надъ поверхностью воды и внутренній радіусъ дѣлается почти равнымъ этой высотѣ. Изъ всей работы машины $^{100}/_{140}$, или почти $^{71}/_{100}$, употребляются на полезное дѣйствіе, остальныя $^{29}/_{100}$ теряются отъ удара лопатокъ. По этимъ даннымъ получимъ силу паровой машины въ лошадяхъ на каждый квадратный футъ погруженной площади поперечнаго сѣченія.

| | Скорости. | | |
|---|---|---|---|
| | 10 ф. лош. | 13 ф. лош. | 16 ф. лош. |
| Для морскихъ . . . | 0,28 | 0,65 | 1,30 |
| » озерныхъ . . . | 0,65 | 1,50 | 3,00 |
| » рѣчныхъ . . . | 0,93 | 2,25 | 4,25. |

Американцы часто разсчитываютъ на 4,65 лошади на каждый квадр. футъ площади.—П. *винтовые*. Въ этихъ п., вошедшихъ въ употребленіе около 25 лѣтъ тому назадъ (первый в. п. «Архимедъ», былъ построенъ въ Англіи 1838 г.), лопатчатыя колеса замѣнены винтомъ, который придѣлывается подъ заднею частью судна такимъ образомъ, что ось его параллельна къ продольной оси судна и лежитъ почти на разстояніи радіуса винта выше киля. Черезъ пеньковую коробку, вдѣланную въ задней стѣнѣ судна, ось винта входитъ въ самое судно и прямо приводится въ вращательное движеніе кривошипомъ паровой машины, если число оборотовъ винта въ минуту не слишкомъ велико. Обыкновенно же винтъ совершаетъ такое большое число оборотовъ, что междуваломъ машины и осью винта необходимо устроивать систему зубчатыхъ колесъ. На оси винта придѣлывается двѣ, 4 или 6 винтовыхъ поверхностей въ видѣ крыльевъ, составляющихъ вмѣстѣ почти цѣлый шагъ винта. Эти отдѣльныя винтовыя поверхности не лежатъ непрерывно другъ возлѣ друга, но прикрѣпляются на одной и той же окружности оси винта, имѣя уклонъ около 25°. Отъ этого винтъ дѣлается короче, хотя дѣйствіе его остается тоже самое. Длина часто берется равною $^1/_6$ хода. Діаметръ винта долженъ быть по возможности больше. Но такъ какъ винтъ совершенно погруженъ въ воду и самая глубокая его точка не должна лежать ниже самой глубокой точки судна, то можно дѣлать діаметръ винта только немного больше осадки нагруженнаго судна. Поэтому-то винтъ выгоденъ только для глубоко сидящихъ судовъ, слѣдовательно, особенно выгоденъ для судовъ морскихъ. Бурнъ совѣтуетъ опускать винтъ, какъ можно глубже въ воду и дѣлать вмѣсто одного два винта меньшихъ размѣровъ по обѣ стороны корабля по одному и нѣсколько ближе къ носу. Оба вмѣстѣ должны вращаться въ противномъ направленіи одинъ къ другому. Винтъ легче сообразуется съ силою вѣтра, имѣя всѣ паруса обыкновеннаго корабля; вмѣстѣ съ тѣмъ, въ в. п. возвращена судамъ прежняя легкая форма, которой колеснымъ пароходамъ недостаетъ; за то послѣдніе, разсѣкая волны колесами, подвержены меньшей качкѣ. Кромѣ колесъ и винта, недавно введена третья движущая сила, состоящая изъ центральнаго насоса,

принимающаго при скоромъ ходѣ массу воды и выбрасывающаго ее черезъ трубы сбоку судна. Первое судно этой системы, называемой пароходами реакціи, построилъ Зейдель въ Штетинѣ 1861 г.; въ 1867 г. построенъ въ Англіи панцырный фрегатъ «Ватервичъ».

Размѣры четырехъ пароходовъ:

| | Городъ Манчестеръ. | Анды. | Мельбурнъ. | Аделаида и Викторія. |
|---|---|---|---|---|
| Вытѣсненная вода, въ тоннахъ . . | 3,000 | 1,820 | 1,980 | 2,457 |
| Номинальная сила. . . . . | 380 | 300 | 250 | 450 |
| Длина палубы, въ метрахъ . . . . | 79,6 | 71,9 | 64,9 | 69,3 |
| Ширина палубы, въ метрахъ . . . | 11,0 | — | 11,4 | 11,6 |
| Высота, въ метрахъ . . . . . | 7,7 | 7,3 | 7,0 | 7,8 |
| Осадка въ водѣ, въ метрахъ . . . | 5,5 | 4,6 | 4,6 | 4,8 |
| Площадь сѣченія погруженной части въ квадр. м. . . . . | 55 | 38 | 43 | 45 |
| Упругость пара въ атмосферѣ . . . | 1,66 | 1,75 | 1,80 | 2,00 |
| Число паровыхъ цилиндровъ . . . | 2 | 2 | 2 | 4 |
| Діаметръ цилиндра, въ метрахъ . . | 1,80 | 1,68 | 1,32 | 1,22 |
| Величина хода . . . . . | 1,52 | 1,37 | 0,91 | 0,84 |
| Вѣсъ машины на силу лошади, въ килограммахъ . . . . . | 460 | 1,000 | 735 | 680 |
| Діаметръ винта, въ метрахъ . . . | 4,27 | 4,27 | 3,96 | 4,57 |
| Ходъ винтовой линіи. . . . . | 5,29 | 5,49 | 2,74 | 6,71 |
| Число крыльевъ винта . . . . . | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Число оборотовъ винта въ минуту . | 55,3 | 56,3 | 92 | 60. |

Шесть величайшихъ паровыхъ судовъ въ мірѣ: 1) «*Грейтъ Истернъ*» (Great Eastern), принадлежащій International Telegraph Construction Maintenance Company, выходитъ уже изъ практическихъ размѣровъ, 206 метр. (669 ф.) длины и 24 метра (79 ф.) ширины, съ 4 машинами, 2 огромныхъ колеса и винтъ; для 3,000 пассажировъ; 2) «*Сити-офъ-Пекинъ*» (Coity of Pekin), въ послѣднее время спущенный со стапеля на рѣкѣ Делаварѣ, принадлежащій Pacific Mail Steamship Company, 6,000 тоннъ (366,300 п.) вмѣстимости, 130 метр. (427 ф.) длины и 15 м. (49 ф.) ширины; 3) «*Лигурія*», принадлежащій Pacific Steam Navigation Company, 4,900 тоннъ (299,147 п.), 140 м. (459 ф.) длины и 14 м. (46 ф.) ширины; 4) «*Британія*», принадлежащій White Star Line. 4,800 тоннъ (293,042 п.), 139 м. (456 ф.) длины и 13,75 м. (45 ф.) ширины; 5) «*Сити-офъ-Ричмондъ*» (City of Richmond), принадлежащій Inman Line, 4,700 тоннъ (286,937 п.), 138 м. (453 ф.) длины и 12 м. (43 ф.) ширины; 6) «*Ботнія*», принадлежащій Cunard Line, 4,600 тоннъ (280,832 п.), 130 м. (126 ф.) длины и 13 м. (44 ф.). ширины Вмѣстимость этихъ шести судовъ въ общей сложности превышаетъ 35,000 тоннъ (2.136,785 пудовъ); будучи поставлены въ рядъ, они заняли бы болѣе версты.

**Пароходство.** Употребленіе пароходовъ сначала медленное, развилось потомъ съ большою силою и въ настоящее время всѣ государства имѣютъ пароходы коммерческіе и военные: послѣдніе состоятъ нынѣ главное изъ броненосцевъ, хотя постройка военныхъ пароходовъ не прекратилась. Въ настоящее время число всѣхъ п. простирается до десяти тысячъ; по государствамъ это число распредѣляется слѣдующимъ образомъ по свѣдѣніямъ 1869—1873 г.

| | Число пароход. | Тоннъ тысячи. | | Число пар. | Тоннъ тысячи. |
|---|---|---|---|---|---|
| Англ. съ колоніями (1873). | 4,595 | 1,826 | Россія (73) | 178 | 70 |
| Соед. Штаты (73). | 2,000 | 750 | Австрія (73). | 103 | 43 |
| Норвегія (73). | 199 | 39 | Финляндія (73) | 49 | 6 |
| Франція (73). | 316 | 226 | Данія (72). | 109 | 26 |
| Алжирія (69). | | | Турція. | 9 | 3 |
| Германія (73). | 253 | 168 | Нортугалія (73) | 17 | 15 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Италія (73) | 133 | 47 | Египетъ (72). | 30 | 29 |
| Испанія (73) | 202 | 139 | Бельгія (72). | 19 | 15 |
| Голландія (73). | 73 | 51 | Сіамъ (72). | 3 | 0,4 |
| | | | Чили (72). | 18 | 3,5 |
| Швеція (72). | 498 | 36 | Перу (69). | 11 | 0,4 |
| Греція (73). | 8 | 3 | Гаваи (71). | 1 | 0,4 |

Число парусныхъ судовъ вообще уменьшается, а число пароходовъ возростаетъ: въ 1872 г. первыя суда составляли 7% всего торговаго флота и 20% по числу тоннъ; а въ 1873 г. они составляли 8⅓%, а по числу тоннъ 23⅓% всего флота. Въ 1873 г. прибыло всего на 813.

Въ Россіи пароходство началось съ двадцатыхъ годовъ и впервые 30 лѣтъ развивалось очень медленно. Еще въ 1818 году Бертъ и Ботанкуръ ходатайствовали о выдачѣ имъ привиллегіи на веденіе пароходства на всѣхъ рѣкахъ Россіи, въ чемъ имъ было отказано по весьма уважительнымъ причинамъ; напротивъ, въ 1834 г. не была дана весьма неудачно привиллегія на плаваніе и на незначительномъ пространствѣ Волги людямъ обстоятельно изучившимъ фарватеръ и условія нашей торговли. Въ 1850 г. по всѣмъ водянымъ системамъ было 140 паровыхъ судовъ: только съ 1860 г. оно стало дѣлать замѣтные успѣхи, но въ тоже время и потери, что видно изъ слѣдующихъ цифръ:

| | | |
|---|---|---|
| Въ 1853 г. 142 парох. | 1860 г. 412 парох. | 1863 г. 455 п. |
| — 1858 г. 246 парох. | 1861 г. 407 парох. | 1864 г. 466 п. |
| — 1859 г. 358 парох. | 1862 г. 439 парох. | 1865 г. 489 п. |
| Въ 1866 г. 513 парох. | 1872 г. 694 парох. въ 50,749 силъ. | |
| — 1867 г. 529 парох. | | |
| — 1869 г. 588 парох. | | |

Въ этомъ числѣ: пассажирскихъ 104, товарно-пассажирскимъ 43, буксирно-пассажирскихъ 60, буксирныхъ 235, кабестанныхъ 20, завозныхъ 22. Всего болѣе п. на Волгѣ, а потомъ на Днѣпрѣ. На Бѣломъ морѣ 4 пар. (Арханг.), на Каспійскомъ 18 (Астрахань и Баку), на Черномъ и Азовскомъ моряхъ 111 (Одесса 84); на Балтійскомъ морѣ 30 (Петербургъ 13, Рига 9); въ Финляндскомъ флотѣ 49 пароходовъ. Пароходныя общества: Русское Общество Пароходства и Торговли, Общество Кавказъ и Меркурій (основ. 1858 г., основной капиталъ 4,500,000 р.), Пароходное общество по Волгѣ (учрежд. 1843, осн. кап. 1,950,000 р). Волго-Донское пароходство (учрежд. 1843, осн. кап. 1.888,000 р.), Самолетъ (осн. к. 1.500,000 р.) Пароходное общесто «Дружина» учреждено 1858 года, основной капит. 1.600,000 рублей. Компанія цѣпнаго пароходства по Шексѣ учреждена 1861 г. основной капиталъ 750,000 р. Товарищество Амурскаго пароходства учреждено 1871 года, основной капиталъ 700,000 рублей. Пароходное товарищество «Лебедь» учреждено 1863 года, основной капиталъ 500,000 рублей. Общество Азовскаго пароходства учреждено 1871 года, основной капиталъ 500,000 р. Общество пароходства «Дельфинъ» учреждено въ 1858 году, основной капиталъ 400,000 р. Общество пароходства по Волхову учреждено 1857 года, основной капиталъ 325,000 р. Пароходство по Днѣпру, основной капиталъ 500,000 р. Петербургско-Волжское пароходство, основной капиталъ 237,060 р.

Самое главное и самое богатое изъ нашихъ пароходныхъ обществъ — Русское общество пароходства и торговли, основанное тотчасъ по окончаніи восточной войны въ 1856 году, съ цѣлью поддержать значеніе русскаго флота въ Черномъ морѣ, почему общество и получило правительственную субсидію. Основный капиталъ составлялъ 9.000,000 р. въ 30,000 акціяхъ, но изъ него общество уплатило уже обратно 5,887,500 р. По отчету за 1875 годъ выручено съ грузовъ и пассажировъ 483,818 р. 17 к. и получено помильной платы отъ правительства 106,600 р. 16 к. и по остальнымъ приходнымъ статьямъ 10,318 р. 38 к. всего же 595,736 р. 71 к., менѣе противъ 1874 г. Въ кассѣ значится 4,375,386 р. 19 к. Общій остатокъ дохода составляетъ 1,690,380 р. 1 к. а чистая прибыль 832,156 р. 78 к. такъ что для выдачи огромнаго дивиденда пришлось взять изъ дохода

прежнихъ годовъ 620,394 р. 89 к. Въ 1875 г. погибло два парохода; построенъ въ Англіи небольшой пароходъ «Сила».Всѣхъ пароходовъ 97, баржъ и малыхъ судовъ 76. Едва-ли существуетъ другое такое пароходное общество, какъ это: акціи его съ 150 р. поднимались за 600 р. и въ настоящую пору стоютъ около 600 р. Въ 1875 г. на капиталъ 3,112,500 р. акціонеры получили 1,141,250 р. т. е. 36 процентовъ. Не смотря на такой баснословный дивидендъ, общество продолжаетъ брать субсидію отъ правительства, въ видѣ помильной платы и вообще съ начала учрежденія общества оно получило слѣдующія льготы:

Правительство взяло 6,670 акцій общества на 2,001,000 р. которыя переуступило обществу за 799,344 р. предоставивъ ему барыша 1,201,636 р. затѣмъ уступленъ дивидендъ на 5 лѣтъ на сумму до 1½ милліона р. сер. Но самою крупною жертвою была помильная плата и субсидія на ремонтъ пароходовъ, сумма эта за 20 лѣтъ достигла 28,388,049 р. Всего же деньгами 20 лѣтъ дано 38,315,855 р. с. Ненужно забывать, что общество получило еще много уступокъ натурою, какъ напр. участокъ антрацитовыхъ залежей въ Области Войска Донскаго; въ Севастополѣ уступлено лучшее набережное мѣсто для устройства эллинга и т. п.

Между тѣмъ, кромѣ содержанія заграничныхъ рейсовъ, особенныхъ выгодъ отъ общества не имѣется: привиллегированное положеніе общества останавливаетъ всякое развитіе торговаго флота на югѣ Россіи и даже каботажнаго плаванія, когда мы ежегодно платимъ отъ 70 до 80 мил. рубублей за фрахтъ (не ревозку заграницу) иностраннымъ судамъ. Печальная участь Новороссійскаго пароходнаго общества показала уже, что ожидаетъ предпринимателей полезнаго дѣла. Препятствуя развитію частнаго пароходства, общество въ то же время не заботилось объ увеличеніи своего флота соразмѣрно потребностямъ торговли: товары по нѣсколько недѣль ожидали нагрузки на пароходы общества. Общество равнымъ образомъ нисколько не способствовало отечественному судостроенію: всѣ пароходы (и послѣдній «Сила») оно строило заграницей; матеріалы для нихъ, начиная съ лопатъ, покупались внѣ Россіи. Командиры пароходовъ не всегда были изъ русскихъ. Вообще объ исполненіи статей устава Общество не достаточно заботилось (маленькій пароходъ Орестъ былъ отправленъ съ пассажирами зимой на Кавказъ и сѣлъ на мель). Между тѣмъ директоръ общества получаетъ жалованье въ размѣрѣ содержанія четырехъ министровъ; обществомъ наложена контрибуція на пассажировъ изъ Севастополя. Кромѣ огромныхъ доходовъ отъ плаванія общество имѣетъ еще доходныя статьи въ севастопольскомъ эллингѣ съ его мастерскими и антрацитовомъ рудникѣ. Всѣ эти и многія другія обстоятельства вызвали, при пересмотрѣ устава общества, въ 1876 г. единодушный походъ прессы противъ огромныхъ привиллегій и малой пользы общества; въ утвержденномъ 2 апрѣля 1876 г. уставѣ нѣкоторыя статьи были измѣнены. Общество обязалось содержать пять линій сообщенія: Константинопольскую, Александрійскую, Кавказскую, Анатолійскую и Александрійскую, получая неизмѣнную помильную плату въ размѣрѣ 2 руб. за каждую пройденную милю, обязываясь за это возить почтовую письменную корреспонденцію и почтовыхъ чиновъ съ курьерами безплатно, а за перевозку тяжелой почты и войскъ брать нисшую плату; ремонтная сумма отъ правительства по 64,000 р. въ годъ, прекращается съ 21 мая 1877 года. Одесская желѣзная дорога, содержимая обществомъ въ крайней неисправности, можетъ быть у него взята въ 1878 г. Такимъ образомъ судьба торговаго флота на югѣ Россіи вновь вручена обществу; получая огромную прибыль, общество продолжаетъ однако брать субсидію, къ которой оно могло бы прибѣгнуть лишь въ томъ случаѣ, когда расходы не покрывались бы доходомъ, и слѣд. общество употребляетъ субсидію не на расходы, а на выдачу огромнаго дивиденда и на отчисленіе въ запасный капиталъ. Вообще пароходное дѣло у насъ находится далеко не въ цвѣтущемъ положеніи по многимъ условіямъ: рѣки наши не достаточно глубоки, имѣютъ отмели и пороги, почти половину года покрыты льдомъ и слѣд. капиталъ пароходный лежитъ безъ употребленія. Но съ другой стороны пароходныя общества ведутъ

свои дѣла можно сказать непозволительнымъ образомъ; общество пароходства по Днѣпру выкупаетъ часть акцій, а затѣмъ дѣлаетъ большіе займы за огромные проценты; директоры кампаній живутъ въ Петербургѣ, гдѣ имъ пріятнѣе, а не на мѣстахъ дѣйствія, и притомъ вмѣсто одного или двухъ директоровъ ихъ нѣсколько, такъ что предполагаемый дивидендъ весь уходитъ на содержаніе многополучающаго и малодѣлающаго правленія. Общество «Нептунъ» погубило громадныя суммы, накупивъ глубоко сидящихъ желѣзныхъ судовъ, которыя во время Ниже-Городской ярмарки длинною цѣпью стояли у берега безъ работы по маловодью. Благодаря такого рода обстоятельствамъ пароходство едва держится, и даже такое большое общество, какъ Кавказъ и Меркурій, не можетъ существовать безъ субсидій. Въ Сибири и. въ З. части довольно усиленно, но въ в. Сибири оно ограничивается почти пароходами золото-промышленниковъ, служащими только для перевоза на промысла. *А. Р.*

**Парра** (Parra): 1) сем. птицъ изъ отряда голенастыхъ; нѣсколько согнутый клювъ немного длиннѣе головы; пальцы и когти очень длинны; по формѣ и привычкамъ похожи на коростеля и водную курицу. Живутъ въ Азіи, Африкѣ и Америкѣ по болотамъ и питаются насѣкомыми. Видъ п. яссана (P. Jaçan), чернаго цвѣта; на сгибѣ крыла острая шпора; ловитъ насѣкомыхъ, бѣгая по плавающимъ листамъ водныхъ растеній. Живетъ въ Бразиліи; 2) П. у древнихъ, зловѣщая птица. *Т. О.*

**Парразій** (Parrhasius), извѣстный греческій живописецъ, род. въ Эфесѣ 420 г. до Р. Х., сынъ и ученикъ живописца Эвенора, современникъ Зевкса; былъ въ Аѳинахъ главою іонійской школы, отличавшійся матеріализмомъ. Писалъ особенно выразительно мужскія фигуры и героевъ. За одну изъ его картинъ самаго непристойнаго содержанія «Меліагръ и Аталанта» (снимокъ съ которой сохранился въ камеяхъ), Тиверій заплатилъ 600,000 сестерцій (30,000 руб. сер.).— П., *Ависъ-Янусъ*, итальянскій филологъ (1470—1533), основалъ академію въ Козенцѣ, оставилъ важныя критическія замѣтки о Плавтѣ, Цицеронѣ, Клавдіи и др.

**Парракуа** (Ortalida), родъ птицъ изъ сем. куриныхъ; отличается отъ другихъ родовъ отсутствіемъ голыхъ мѣстъ на черепѣ и около глазъ. Водится въ Бразиліи, Парагваѣ и Гвіанѣ. Голосъ крикливый и очень непріятный.

**Парресія** (греч.): 1) терминъ старинной музыки, означающій искуство избѣгать негармоническихъ созвучій; 2) непринужденность, естественность въ рѣчи и держаніи тѣла.

**Парри** (Parri), сэръ *Вильямъ-Эдвардъ*, англійскій мореплаватель (1790 † 1855), сынъ медика и писателя Калеба Гилліера; П. находился съ 1803 г. во многихъ морскихъ экспедиціяхъ, а въ 1819 г. получилъ команду надъ 2-мъ кораблемъ сѣверной полярной экспедиціи подъ начальствомъ Росса. Въ слѣдующемъ году началъ рядъ самыхъ интересныхъ экспедицій, въ 1827 г. доходилъ до 80° 45' с. ш. Съ 1852 г. контръ-адмиралъ; сдѣланъ въ 1853 г. вице-губернаторомъ маринскаго госпиталя въ Гринвичѣ. Свои путешествія описалъ въ Four voyages to the North Pole» (5 ч., Лонд. 1833).—П. острова, группа острововъ въ арктической Сѣверной Америкѣ, между свободнымъ отъ льда Полярнымъ моремъ на сѣверѣ, проливомъ Банкса, заливомъ Мельвилль; проливомъ Барровымъ и Ланкастера на югѣ; Баффиновымъ заливомъ на востокѣ и Ледовитымъ моремъ на востокѣ; состоитъ изъ 4 главныхъ острововъ: Норддевона съ Нордкентомъ, Гриннеландомъ и архипелагомъ Викторіи, далѣе островъ Корнвалиса съ группою Берклей и островами Біама-Мартина, Мельвилля (откр. 1819) и островъ принца Патрика (откр. Маклинтономъ и Мешемомъ 1853), съ островомъ Энглинтономъ и островами Полиніа.—П., капитанъ, англичанинъ, 16 лѣтъ жившій въ Россіи (1698—1715); свои замѣчанія о Россіи издалъ подъ заглавіемъ: «The state of Russia under the present Czaar» (1698; порусски: въ чтен. въ «Общ. Ист.» 1871). Въ книгѣ его замѣтно оскорбленное самолюбіе неполучившаго, чего хотѣлъ авторъ.

**Парросель** (Parrosel), *Жозефъ*, de Brignoles, батальный живописецъ (1640 †

1704), членъ академіи живописи; особенно замѣчательна его картина «Переходъ Людовика XIV черезъ Рейнъ». Оставилъ 48 хорошихъ гравюръ, содержаніе которыхъ взято изъ жизни Іисуса.

**Парротъ** *Георгъ-Фридрихъ*, физикъ (1767 † 1852) Въ 1794 г. пріѣхалъ въ Лифляндію и въ 1800 г. былъ назначенъ профессоромъ физики въ дерптскій университетъ; въ 1826 г. сдѣланъ членомъ академіи наукъ; оставилъ много сочиненій; главныя: «Grundriss der teoretischen Physik» (Дерптъ 1809—1811), «Ueber die Capillarität» (Дерптъ 1817).—**II.**, *Іоганъ-Якобъ*, сынъ предъидущаго, естествоиспытатель (1792 † 1841), профессоръ медицины въ Дерптѣ, извѣстенъ ученными путешествіями (описанными имъ на нѣмецкомъ языкѣ) въ Крымъ и на Кавказъ (1815, «Reise in die Krieni und den Kaukasus, Berl. 1815—18), въ Ипренеи (1824) и на гору Араратъ (1834, «Reise zum Ararat, Berl. 1834).

**Парръ**, *Катерина*, 6-я жена Генриха VIII, короля англійскаго, за котораго вышла въ 1543 г., вдовою барона Латимера, своего втораго мужа. Она не разъ рисковала жизнію, оспаривая религіозныя мнѣнія короля. По смерти Генриха, вышла въ четвертый разъ за адмирала Сеймура и ум. 1548 г.—**II.**, *Томасъ*, англійскій крестьянинъ (1483 † 1635), жилъ 152 г. и 9 мѣсяцевъ. Еще не задолго до смерти работалъ въ полѣ. Питался сыромъ, молокомъ, хлѣбомъ и пивомъ; 120 лѣтъ женился на вдовѣ; представленный ко двору Карла I-го, умеръ отъ излишествъ и перемѣны пищи.

**Парсеваль** (Parceval), *Гранмезонъ, Франсуа-Огюстъ*, поэтъ (1759—1834), членъ академіи, былъ сначала живописцемъ; въ 1798 г. участвовалъ въ египетской экспедиціи; написалъ поэмы: «Les amours épiques» 1804 г. и «Филиппъ Августъ» (1825) въ 12-ти пѣснях; работалъ надъ нею 20 лѣтъ.—**II.** *Дешенъ, Александръ-Фердинандъ*, французскій адмиралъ (1790 † 1860), въ сраженіи при Трафальгарѣ, въ 1805 г., спасся почти одинъ при погибели корабля «Буцентавръ», въ 1854 г. командовалъ французскою эскадрою въ Балтійскомъ морѣ; бомбардировалъ Бомарзундъ и принудилъ его къ сдачѣ.

**Парси**, языкъ персидскій, употреблявшійся въ частиПерсіи въ IX и X ст., произошелъ изъ зендскаго и составляетъ переходъ къ новѣйшему персидскому языку. Литература его состоитъ преимущественно изъ переводовъ съ языка пеглеви, между которыми главное мѣсто занимаетъ книга Минохиредъ (небесный разумъ), космогонія и миѳологія парсовъ; другія сочиненія Спрозе, Рафаетъ и Іештъ. См. *Spiegel*: «Die traditionelle Literatur der Parsen» (1860).

**Парсиваль** (Parzival), знаменитая средневѣковая поэма, написанная между 1205—1215 г. Вольфрамомъ фонъ Эшенбахъ, названная такъ по имени героя, одного изъ рыцарей короля Артура, послѣ многихъ приключеній пріобрѣтающаго королевство и кубокъ. Содержаніе почерпнуто Эшенбахомъ изъ сѣверо-французскихъ народныхъ сказаній, но получило у него иносказательный, мистическій смыслъ; впрочемъ, нельзя сказать утвердительно, происходитъ ли сага изъ Валиса или Бретани. Лучшее изданіе Лахмана (Берл., 1833); переводъ на новый нѣмецкій языкъ Санъ-Марте (1836) и Зимрока (1842).

**Парскій кресъ** (Spilanthes oleracea), однолѣтнее годовое растеніе, вышиною въ футъ съ краснобурыми цвѣтами; утоляетъ зубную боль, если цвѣткомъ тереть десны, или натирать спиртомъ, настоеннымъ на цвѣтахъ; употребляется и какъ салатъ.

**Парское**, красивое село въ Юрьевецкомъ уѣздѣ Костромской губ. По преданію существовало уже въ XVI ст. 1,114 жит.; большой гостинный дворъ; замѣчательно ярмаркою съ 27 августа по 4 сентября, оборотъ коей въ послѣднее время простирается до 500 тыс. руб. Жители занимаются, кромѣ хлѣбопашества, торговлею и промышленностью, въ особенности печеніемъ витушекъ изъ пшеничной муки (на 20 т. р. въ годъ); жители дер. Березниковъ и др. занимаются выдѣлкою роговыхъ гребней (на 10 т. р.). *Над.*

**Парсы**, названіе, въ отличіе отъ персовъ, даваемое послѣдователямъ Зороастра, которые, по уничтоженіи царства Сассанидовъ, фанатически преслѣдуемые арабами, выселились частью на восточные отдаленные предѣлы Персіи, частью на сѣверо-западные берега Индіи. Прежде называли ихъ гебрами. Въ Персіи они

живутъ въ крайнемъ угнетеніи, въ Ездѣ и нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ Кермана: за 100 лѣтъ ихъ было въ Персіи до 160,000, а нынѣ едва насчитается 7, т. (нѣсколько человѣкъ въ Тегеранѣ). Главное жительство ихъ нынѣ Индія, Бомбейское президентство: въ 1872 г. ихъ считалось здѣсь 67,115 (⅔ въ Бомбеѣ). Они составляютъ трудолюбивое и смирное населеніе, принимающее охотно образованіе: они участвуютъ въ торговлѣ, какъ купцы, банкиры и маклера, также въ промышленности и проч. Имѣютъ конторы, въ Лондонѣ и Ливерпулѣ; торгуютъ въ Китаѣ, Кабулѣ и Аденѣ. Одинъ изъ ихъ богачей Джамседжи Джиджибай († 1859), возведенъ въ баронеты. См. *Фрамджи* (парса): «The Parses in India» (Lond. 1859).—Въ Россію п. не заходили, а при неугасимыхъ бакинскихъ огняхъ всегда жили индусы; однако, эта ошибка подставки п. вмѣсто индусовъ на Апшеронѣ повторена даже въ географіи Клёдена. Гвебрскій языкъ есть измѣненіе языка парси, подъ вліяніемъ чуждыхъ элементовъ. *Б.*

**Парта**, школьный столъ откосомъ, со скамейкою.—Въ архитектурѣ: часть, модель.

**Партене** (Parthénay), *Катерина*, дочь архіепископа, принявшая протестантскую вѣру (1554—1631), перевела съ греческаго Исократа, написала трагедію «Юдиѳь и Олоферъ» и «Апологію Генриха IV», сатиру на этого короля. 74-хъ лѣтъ заперлась въ Ла-Рошели съ кальвинистами; по взятіи ея, не хотѣла принять капитуляціи и выдержала еще долгое тюремное заключеніе.

**Партене** (Parthenay), старинный городъ департамента Обѣихъ Севръ, на правомъ берегу рѣки Туе; хлопчато-бумажныя фабрики и кожевенные заводы; торгуетъ хлѣбомъ и скотомъ; въ округѣ 73,317 жит.

**Партенеръ** (фр. partenaire), товарищъ въ карточной игрѣ.

**Партенія** (Parthenium h.), иначе римская ромашка, растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, растетъ въ тропической Америкѣ.

**Партеногенезисъ** (греч.), тоже, что дѣворожденіе.

**Партеръ** (франц. parterre): 1) мѣсто въ саду, засаженное цвѣтами и покрытое дерномъ; 2) мѣсто въ театрѣ между оркестромъ и ложами. Въ переносномъ смыслѣ п. означаетъ и зрителей, находящихся въ партерѣ.

**Партесное**, церковное пѣніе, многогласное, не въ одинъ голосъ (для нѣсколькихъ партій), со второй басомъ.

**Партизана** (Partisane), оружіе, похожее на алебарду, 6—8 Ф. длины, употреблялось тѣлохранителями и въ пѣхотѣ. У насъ, въ XVII в. она была также въ употребленіи, и называлась протазана. Подъ именемъ Эспонтона удержалась у прусскихъ офицеровъ и унтеръ-оф. до 1866 г.—*Партизанская война*, единственное средство сопротивляться сильнѣйшему врагу, во время занятія имъ областей покоряемой страны. Ее вели еще скиѳы; въ новѣйшее время испанскіе гверильясы, русскіе противъ Наполеона въ 1812 г. О п. войнѣ писалъ у насъ партизанъ «Давыдовъ», см. также Валентина и Декера: «Lehre vom Kleinen Kriege», сочиненіе Эммериха, Лиліеля, Штерна, Бранта и «Cours d' art militaire» де Преля.—*Партизанъ* (франц. Partisan): 1) лицо, привязанное къ какой-нибудь партіи, съ готовностью защищать ее словомъ и дѣломъ, или къ какой-нибудь идеѣ или системѣ, которыя оно раздѣляетъ, поддерживаетъ; 2) лицо, начальствующее отдѣльнымъ небольшимъ отрядомъ легкаго войска, сформированнымъ съ цѣлью безпокоить и разстраивать непріятеля внезапными нападеніями въ партизанской войнѣ. Какъ п. у насъ прославился Давыдовъ въ 1812 г., извѣстны Коломбъ и др., въ Испаніи Кабрера, въ Венгріи Урбанъ, въ Италіи Гарибальди.

**Партиласы**, названіе португальскаго свода законовъ, начатаго въ 1256 году; принятъ съ трудомъ, потому что уничтожалъ привилегіи общинъ.

**Партикуляризмъ** (обособленіе): 1) ученіе евреевъ о томъ, что Богъ печется только объ нихъ; 2) система предпочитающихъ частную пользу общему благу: такъ въ Германіи п. предпочитаетъ самостоятельность отдѣльныхъ государствъ.

**Партикулярный** (лат.): a) частный, непринадлежащій правительству; b) партикулярное платье, неформенное.

**Партитура**, партиція. Многоголосное музыкальное сочиненіе пишется въ партитурѣ. Для каждаго голоса назначается особая строчка; голоса помѣщаются одинъ надъ другимъ; такты (общіе всѣмъ голосамъ) отдѣляются сплошной чертой, проведенной сверху до низу партитуръ. Инструменты въ П., группируются по родамъ, причемъ въ каждомъ родѣ сверху внизъ, они располагаются по высотѣ своего діапазона. На первой страницѣ пишутся названія этихъ инструментовъ (чаще всего по итальянски). Распредѣленіе отдѣльныхъ инструментовъ и различныхъ ихъ группъ въ П., въ разное время было принято различное. Въ настоящее время это распредѣленіе дѣлается чаще всего такъ. На самомъ верху помѣщаются деревянные духовые инструменты въ слѣдующемъ порядкѣ: Piccolo (малая флейта), Flaut (флейты), Oboi (гобои), Clarinett (кларнеты съ обозначеніемъ какіе: въ A, или въ B), Corno inglese (англійскій рожокъ), Clarinetto basso (басъ-кларнетъ), Fagotti (фаготы), Contrafagotto (контра фаготъ). Тутъ же слѣдуетъ замѣтить, что въ П., поименовываются только тѣ инструменты, которые употреблены въ музыкальномъ сочиненіи. Такъ при обыкновенной инструментовкѣ, рѣдко встрѣчается англійскій рожокъ, кларнетъ-басъ и контрафаготъ. Ниже помѣщаются мѣдные инструменты въ слѣдующемъ порядкѣ: Corno (рога, съ обозначеніемъ строя), Tromba (труба, тоже съ обозначеніемъ строя), Tromboni (тромбонъ), Tuba (туба). Подобное распредѣленіе освящено обычаемъ, но нераціонально: слѣдовало-бы трубы располагать выше роговъ, потому что ихъ строй октавой выше. Ниже помѣщены ударные инструменты: Timpani (литавръ), съ обозначеніемъ ихъ строя), Cassa (большой барабанъ), Piatti (тарелки), Triangolo (треугольникъ), Tamburro (малый барабанъ), Tamburino (тамбуринъ), Tamtam (тамъ-тамъ). Для этихъ ударныхъ инструментовъ, кромѣ литавръ, нотная строчка можетъ состоять изъ одной только линейки, а не изъ пяти, какъ для всѣхъ остальныхъ. Далѣе, если сочиненіе написано и для голосовъ, слѣдуютъ солисты, потомъ хоръ: Soprani, Alti, Tenori, Bassi. Наконецъ, внизу П., помѣщены струнные инструменты: Violin: 1 (первыя скрипки), Violin 2 (вторыя скрипки), Alti (альты), Celli (віолончели), Bassi (контрабасы). Если-бы еще въ составъ оркестра входила арфа, фортепіано, или органъ, то они обыкновенно помѣщаются между голосами и струнными инструментами. Композиторъ пишетъ П. П. необходима капельмейстеру для того, чтобы руководить исполненіемъ каждаго инструмента. Капельмейстеръ долженъ заблаговременно познакомиться съ П., онъ по П. дирижируетъ. Вполнѣ изучить музыкальное сочиненіе можно только изучивъ его П., которая передаетъ еге колоритъ и мельчайшія детали. Чтеніе П., особенно сложной, какъ напр. Вагнеровскія и Берліозовскія, весьма затруднительно: оно требуетъ и значительныхъ техническихъ способностей и большой практики. П., такъ же иногда неправильно называютъ, особенно французы, и самое музыкальное сочиненіе, напр. «quelle belle partition».

* * *

**Партія** (франц. Partie), соединеніе людей къ достиженію общей, опредѣленной цѣли въ области общественнаго, политическаго, церковнаго и народнаго устройства жизни, организующееся всегда въ какой-либо формѣ. Каждая п. имѣетъ свои основанія, свою опредѣленную систему; безъ этого она составляетъ только стачку или клику. Нѣкоторые партіи возникаютъ по поводу какого-нибудь закона, и съ отмѣною его исчезаютъ. Важнѣйшія п. политическія.—П. поддерживающая правительство, наз. правительственною, хотя, собственно говоря, правительство должно стоять внѣ п., на что, впрочемъ, возражаютъ, что правительство стоящее внѣ п. не имѣетъ основаній. Нѣкоторыя политическія п. имѣютъ оттѣнокъ религіозный (ультрамонтаны) или національный (ирландскій). Въ настоящее время борьба п. въ конституціонныхъ государствахъ составляетъ неизбѣжное явленіе, приносящее вмѣстѣ съ тѣмъ и не мало вреда, особенно когда подъ видомъ государственнаго блага скрываются личные интересы, или когда въ жертву предвзятой теоріи приносятся истинные потребности народа. Въ Англіи борьба тори и виговъ проходитъ черезъ всю исторію.

**Партія.** Въ многоголосномъ сочиненіи, каждый отдѣльный голосъ называется партіей. Напр., п. фагота, п. сопрано, п. Сусанина. Для того, чтобы исполнить

многоголосное музыкальное сочиненіе, нужно съ его партитуры списать всѣ партіи и раздать ихъ исполнителямъ. ***

**Партія**: a) часть войска или отрядъ рекрутъ; b) бракъ; c) составъ игроковъ въ карточной игрѣ, на билліардѣ, въ шахматы и проч. и самая игра; d) извѣстное количество товаровъ, полученныхъ или отправленныхъ.

**Партэ**, польскій историческій писатель († 1763); составилъ: «Histoire de Pologne sous le regne Auguste II» (1733).

**Партуно**, *Луи*, французскій генералъ (1769—1833), въ войнѣ съ Россіею, оставленный для прикрытія отступленія при Березинѣ, долженъ былъ сдаться. При Бурбонахъ командовалъ гвардейскою дивизіею.

**Партъ**, англійская линейная мѣра, $^1/_8$ дюйма.

**Парурія** (греч.), болѣзненное мочеиспусканіе.

**Паруса**, матерія изъ тонкаго полотна, иногда бумажная или даже шелковая, сшитая по извѣстнымъ образцамъ и служащая средствомъ передвиженія судовъ по морямъ и рѣкамъ. Первое приложеніе парусовъ къ мореплаванію приписываютъ Дедалу. Египтяне не знали п. Финикійскія суда ходили съ огромными п. Греки, римляне и карѳагеняне имѣли, кромѣ учебныхъ галеръ, цѣлые флоты парусныхъ судовъ. Въ средніе вѣка Генуя и Венеція усовершенствовали п. Испанія, Голландія и Англія въ свою очередь довели систему парусности почти до той степени, на которой она стоитъ теперь. Необходимость идти поперегъ или даже противъ вѣтра заставила придумать сложную машину изъ дерева, парусовъ и веревокъ, которая кажется такой многосложной и запутанной. П. раздѣляются на прямые и косые. Первые, имѣющіе видъ болѣе или менѣе правильной трапеціи, привязываются къ реямъ и служатъ главнымъ двигателемъ на самыхъ огромныхъ судахъ, даже на тендерахъ; на единственной ихъ мачтѣ ставится при попутныхъ вѣтрахъ одинъ прямой парусъ. Косые п. имѣютъ форму треугольниковъ и служатъ подспорьемъ прямыхъ при косвенныхъ курсахъ судна. П. шьютъ изъ парусины въ нѣсколько полотенецъ двойнымъ швомъ, и каждый п. обшивается веревкою (локъ тросъ); на нижніе паруса употребляется болѣе тонкая парусина. Тамъ, гдѣ п. долженъ выдерживать напоръ вѣтра или силы, нашиваютъ банты, боуты и стоплатъ или кладутъ парусину вдвое. Сторону п., на которую дуетъ вѣтеръ, наз. лицевою. На русскихъ баркахъ п. служатъ иногда рогожи, сшитые вмѣстѣ.—Названія п. зависятъ отъ мачты, къ которой они принадлежатъ. Такъ, самые нижніе прямые п. на гротъ-мачтѣ называются гротъ, на фокъ-мачтѣ—фокъ и кліверъ. Бизань привязывается верхнею стороною къ гафелю, переднею къ бизань-мачтѣ, а нижнею къ горизонтальному дереву, называемому гикомъ. П., подымаемые по стеньгамъ, называются марсели и также носятъ названіе своихъ мачтъ, т. е. гротъ-марсель, форъ-марсель и крюйсель; выше марселей на брамъ-стеньгахъ растягиваются брамсели форъ, гротъ и крюйсъ, и наконецъ выше брамселей поднимаются бомъ-брамсели. Къ прямымъ п. принадлежатъ еще бри-фокъ, поднимаемый на тендерахъ и шхунахъ и лисели или боковые наставки, получающіе свое названіе отъ тѣхъ парусовъ, къ коимъ принадлежатъ и прибавляемыя въ тихіе вѣтры съ обѣихъ сторонъ къ прямымъ п. для увеличенія ихъ плоскости (форъ-марсъ-лисель, форъ-брамъ-лисель, форъ-бомъ-лисель, ундеръ-лисель, бомъ-кліверъ). Кромѣ того, позади каждой мачты бываютъ паруса, подобные бизани, но безъ гика, наз. трисели.: гротъ-трисель и форъ-трисель. Въ случаѣ крѣпкаго вѣтра, марсели подвязываютъ рифами (веревочками)—берутъ рифы. Къ косымъ п. относятся всѣ кливера и стаксели, находящіеся на передней выдвинутой впередъ мачтѣ, называемой бухшпритъ, также всѣ стаксели, которые носились въ прежнее время между мачтами, и наконецъ пумсели и бизани, прикрѣпляемые къ гафелямъ и распускаемые въ самые сильные штормы, когда другаго паруса нельзя поставить. П. бываютъ еще латинскіе, шпринтовые и др. Съ введеніемъ пароходства значеніе п. упало. На Нилѣ употребляются лишь п. трехугольные.—*Парусъ*, въ архитектурѣ, сводъ наружный, такой, внутренность котораго составляетъ часть поверхности цилиндра; употребляется при маломъ объемѣ. *А. Р.*

**Парусина**, родъ толстаго, грубаго, сѣроватаго полотна, чрезвычайно плотнаго и прочнаго. Ткутъ ее изъ пеньки и употребляютъ на паруса. П. встрѣчается различныхъ сортовъ, смотря по толщинѣ и выдѣлкѣ. Лучшая идетъ изъ Россіи, выдѣлывается у насъ въ сравнительно большемъ, нежели въ другихъ государствахъ, количествѣ, потому что матеріалъ ея—пенька, почти включительно получается изъ Россіи. Парусное полотно или парусина (Segeltuch), составляющее, какъ и равендукъ и фламское полотно, одну изъ статей отпускной торговли Россіи, выдѣлывается главнымъ образомъ на фабрикахъ, находящихся въ Калугѣ, Козельскѣ и Серпуховѣ, изъ пряжи пеньковой (для основы) и кудельной (для утка). Русская п. поступаетъ въ заморскій торгъ черезъ порты: С.-Петербургскій, Архангельскій, Рижскій, Одесскій, Таганрогскій и чрезъ другія мѣста, и отправляется главнымъ образомъ въ Америку, Великобританію, ганзейскіе порты, Испанію, Португалію и т. д. Тчется въ кускахъ, длиною въ 50 арш., при 14—20 вершковъ ширины, и поступаетъ въ торговлю въ суровомъ (небѣленномъ) видѣ, или въ видѣ бѣленномъ и безъ всякой апретуры: на фабрикахъ снабжается обыкновенно штемпелемъ, потомъ скатывается въ свертокъ во всю ширину, и въ такомъ видѣ отправляется въ торговлю. Въ С. Америкѣ товаръ этотъ извѣстенъ подъ названіемъ Russia Sail Duk. Заграничный запросъ на русскую парусину, какъ и на другіе виды грубаго русскаго полотна, съ каждымъ годомъ уменьшается. Обширнѣйшія парусинныя мануфактуры находятся въ Шотландіи, въ городахъ Дунди и Арбротъ. Издѣлія этихъ фабрикъ, подъ названіемъ Russian sheetings, большими партіями отправляются въ Англію, Мексику, Вест-Индію, Южную Америку и т. д. Шотландская п. выдѣлывается изъ сухой, машинной пряжи и ткется на механическихъ станкахъ (power looms); отличается большою прочностью, не смотря на то, что въ составъ ея всегда входитъ льняная пряжа. Лучшіе парусинные заводы на континентѣ Европы: Joubert Bonnaire et C° въ Анжерѣ, W. Wilford въ Бельгіи и барона А. Штиглица въ Россіи. Французская п. фабрикуемая въ сѣверныхъ департаментахъ, выдѣлывается исключительно только изъ пеньковой пряжи. Французскій товаръ дороже шотландскаго, а по прочности стоитъ нисколько не выше его. Французскіе фабриканты работаютъ поэтому исключительно только на французскій флотъ, снабжаемый парусами, состоящими изъ чистой пеньки. Нидерландская парусина, приготовляется въ Голландіи, считается лучшимъ и самымъ прочнымъ сортомъ. П. изъ манильской пеньки, фабрикуемая на Филиппинскихъ островахъ, находится въ большомъ употребленіи въ Южной Америкѣ и на Индійскихъ моряхъ; она извѣстна въ торговлѣ подъ названіемъ плокосъ (Ylocos).

**Парусниковыя** (Velellidae), сем. безкишечныхъ животныхъ изъ отряда трубчатниковъ, имѣютъ хрящеватую или известковую раковину, въ многочисленныхъ клѣточкахъ коей содержится воздухъ. Значеніе маленькихъ трубокъ не разъяснено. При основаніи ихъ находятся органы размноженія. Виды: *пузырчатый парусникъ* (Velella spirens), синяго цвѣта; сосательныя трубочки и остальная часть тѣла бѣловатыя; водится въ Средиземномъ морѣ; употребляется въ пищу.

**Парусникъ** (Papilio podalirius), бабочка дневная изъ сем. Мотыльковыхъ, вида махаонъ; гусеница не рѣдко на деревьяхъ. При полетѣ дѣлаетъ немного взмаховъ крыльями.

**Парута**, (Paruta) *Паоло*, политическій итальянскій писатель (1540—1598), исторіографъ и посланникъ, написалъ между прочимъ замѣчательную «Исторію Венеціи».—*Паруты*, народъ въ Аррianѣ.

**Парфе** (Parfait), *Франсуа и Клодъ* братья (род. 1-й въ 1608, † 1753 2-й въ 1701 † 1777), написали замѣчательную «Исторію французскаго театра» отъ его начала до 1721 г., со списками всѣхъ піесъ, игранныхъ отъ 1380 г., также «Исторію итальянскаго театра (1743), «Dictionnaire des théâtres de Paris» (1756—67), остановился на 1755 г.

**Парфентьевъ**, посадъ кологривскаго уѣзда костромской губ., на лѣвомъ берегу р. Нея, существовалъ уже въ началѣ XVII ст. 952 жит.

**Парфилажъ** (фр. parfilage), отдѣленіе въ галунѣ золота и серебра отъ шелка.

**Парфорсъ**, въ псовой охотѣ ошейникъ съ иглами, надѣваемый на собакъ, во время дрессировки.

**Парфюмеръ** (фр. parfumeur), торгующій или приготовляющій разные благовонные товары.

**Пархимъ** (Parchim), городъ въ шверинскомъ округѣ великаго герцогства Мекленбургъ-Шверинскаго, на Эльбѣ, одинъ изъ лучшихъ, 7976 жит.

**Парціальный**, раздѣлительный, отдѣльный, особенный, пристрастный.

**Парча**, шолковая матерія, иногда тканая съ золотомъ и серебромъ. Парча и всѣ штофныя матеріи плотныя шелковыя ткани, въ которыхъ узоръ образуется уточными нитями, а основа снуется по рисунку помощью переборной доски—станка Жокарда и обыкновенно основа вся шелковая, изъ золотой и серебряной бити, которая впрочемъ не входитъ при основаніи основы, а находится подъ станкомъ въ особыхъ рамахъ на катушкахъ, грунтовой же утокъ тоже шелковый или изъ бити, образующей цвѣты, которые дѣлаются или одними металлическими нитями или перемежаются съ шелкомъ. Битью дѣлаются только маленькія и возвышенныя цвѣты, а для образованія крупныхъ цвѣтовъ, длинныя уточныя нити связываются, при помощи особой флеровой основы, подъ золото изъ желтыхъ и подъ серебро изъ бѣлыхъ нитей. При мелкихъ узорахъ основа имѣетъ 4—5 ремизовъ съ столькими же подножками, помощью конхъ образуется, или саржевый кипоръ, или особаго рода узоръ. Если на бѣломъ грунтѣ образуются золотые и на желтомъ серебряные узоры, то въ первомъ случаѣ опускается черезъ зѣвъ основы сперва желтая, а во второмъ случаѣ сперва бѣлая нить. Часто ткутъ, между крупными цвѣтками, маленькія возвышенныя цвѣтки, употребляя 3 основы, 10 ремизовъ 12 подножекъ.

**Паръ**, пахатное поле, оставленное безъ обработки. Чистый п. называемый также чернымъ п., заключается въ томъ, что пашню, въ теченіе цѣлаго года, оставляютъ ничѣмъ не засѣянной. Встрѣчается такъ называемый *полупаръ*, который никакъ не слѣдуетъ смѣшивать съ чистымъ паромъ; при полупарѣ земля остается незасѣянною лишь въ теченіе полугода. Въ прежнее время, когда трехпольный сѣвооборотъ былъ еще въ общемъ употребленіи, третья часть всѣхъ пахатныхъ земель лежала ежегодно подъ п., теперь съ введеніемъ культуры картофеля и клевера, она уменьшена до шестой или даже до девятой части. Но все же, слѣдовательно, остаются ежегодныя многія тысячи десятинъ безъ всякаго употребленія, и влекутъ за собой большія потери, какъ для цѣлой страны, такъ и для каждаго хозяина отдѣльно. Необходимость п. обыкновенно оправдываютъ тѣмъ, что земля устаетъ отъ посѣвовъ зерновыхъ хлѣбовъ и требуетъ отъ времени до времени отдыха; но обработка почвы имѣетъ одну лишь цѣль—дать землѣ время и возможность выспѣть, пропариться. Цѣли этой можно достигнуть не жертвуя для того цѣлымъ годомъ, а достаточно, если сократить запашку зерновыхъ хлѣбовъ, и разширить, напротивъ, культуру лиственныхъ растеній. Послѣднія отѣняя почву, способствуютъ ея спѣлости. Они вмѣстѣ съ тѣмъ даютъ кормъ, и тѣмъ увеличиваютъ количество навоза, такъ что при воздѣлываніи лиственныхъ растеній, недостатка въ навозѣ быть уже не можетъ. Но такъ какъ нѣтъ правила безъ исключенія, то и здѣсь есть случаи, когда безъ п. обойтись невозможно.

**Пары и паровая машина.**—1) *Пары* суть не что иное, какъ газы, близкіе къ точкѣ обращенія ихъ въ жидкое состояніе: соотвѣтственно тому и газы суть пары, болѣе и менѣе удаленные отъ точки обращенія въ жидкость. Жидкость обращается въ п. не только при кипѣніи, но и при температурахъ гораздо нисшихъ. Такъ п. воды имѣютъ упругость при 0°, измѣряемую 4, 6 миллиметрами ртутнаго столба; упругость водяныхъ п. и при 10° составляетъ два миллим. Гей-Люссакъ нашелъ, что ледъ испаряется, и что его п. имѣютъ такую же упругость, какъ п. воды, охлажденные до той же температуры. Если пустить каплю воды въ барометръ, то она, достигнувъ торричелліевой пустоты, мгновенно об-

ращается въ п; можетъ случиться, что часть воды останется на ртути, и это будетъ служить признакомъ, что пространство надъ ртутью насыщено п. Для измѣренія упругости п. при температурѣ низшей, чѣмъ температура окружающаго воздуха, употребляется способъ Ге-Люссака. Для опытовъ служитъ барометренная трубка, согнутая вверху. Другой способъ и другіе приборы Реньо, которыми можно опредѣлять упругость п. температуры ниже 100° и выше ея, основаны на равенствѣ упругости п. въ котлѣ и упругости воздуха въ резервуарѣ, соединенномъ съ котломъ. Для весьма большихъ упругостей Реньо употреблялъ приборъ, сдѣланный гораздо крѣпче, такъ что въ немъ можно было довести упругость п. до 28 атмосферъ. Результаты своихъ опытовъ Реньо изобразилъ графически на большой мѣдной доскѣ, нанеся температуры на ось абсциссъ, и принимая упругость п. за ординаты. Онъ нанесъ на доску точки, результаты 232 наблюденій между 100° и 230°, и потомъ провелъ чрезъ нихъ по возможности плавную кривую. Приведемъ главныя числа;

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Температура . . . . . | —10 | +20 | +50 | +110 | +140 |
| Упруг. опред. графич. | 2,08 | 17,39 | 91,98 | 1073,7 | 2713 |
| Упругость вычисл. . . | 1,97 | 17,30 | 92,02 | 1075,36 | 2717,63 |
| Разность . . . . . | +0,11 | +0,09 | —0,04 | —1,66 | —4,63 |

При высшихъ давленіяхъ разности доходятъ до 15 и одинъ разъ до 29 мм., при общемъ давленіи въ 1166 мм.; при давленіи еще большемъ, а именно въ 20915 мм. разность равна 11,38.—Въ случаѣ испаренія какой нибудь жидкости въ атмосферѣ газа, можно ожидать, по закону Дальтона, что упругость п. не будетъ отличаться отъ упругости его въ безвоздушномъ пространствѣ. Опыты Реньо надъ образованіемъ п. воды, алкоголя, эфира въ воздухѣ и въ другихъ газахъ, показали, что упругость въ безвоздушномъ пространствѣ всегда болѣе, чѣмъ въ газахъ Упругость водяныхъ п въ воздухѣ такова:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Температура . . . . . | 0, | 12°,48 | 15°, | 22°,12 | 31,° |
| Упруг. въ возд. . . . . | 4,47 | 10,08 | 12,38 | 19,07 | 32,97 |
| Упруг. въ пуст. . . . . | 4,60 | 10,17 | 12,70 | 19,81 | 33,41 |

Подобные же результаты получены относительно упругости водяныхъ п. въ азотѣ. Упругость же паровъ эфира, бензина и сѣрнистаго углерода представляетъ разности значительно большія, чѣмъ п. воды. Реньо объясняетъ это различіе гигроскопичностью стеклянныхъ стѣнокъ сосуда. Таблица Реньо убѣждаетъ, что законы возрастанія упругости п. и его вѣсъ съ температурою неодинаковы:

| Температ. | Упруг. пара милл. | Вѣсъ пара въ 1 куб. метр. граммы. | Температ. | Упруг. пара милл. | Вѣсъ пара въ 1 куб. метр. граммы. |
|---|---|---|---|---|---|
| 0° | 5,0 | 5,4 | 20° | 17,4 | 17,3 |
| 10 | 9,5 | 9,7 | 30 | 30,6 | 29,4 |
| | | | 31 | 32,4 | 31,0 |

Извѣстно нѣсколько опытовъ опредѣленія удѣльнаго вѣса п; одинъ изъ первыхъ по времени принадлежитъ Ге-Люссаку. Файрбайрнъ и Тетъ придумали способъ опредѣленія плотности п., отличающійся отъ Ге-Люссаковскаго и отстраняющій нѣкоторыя неудобства прежнихъ приборовъ. Методъ Дюма опредѣленія п заключается въ слѣдующемъ: въ стеклянный шаръ, котораго емкость составляетъ нѣсколько сотъ кубич. сантиметровъ, наливается до 20 граммовъ жидкости, которой п. хотятъ изслѣдовать; послѣ этого вытягиваютъ горлышко шара, приготовляя его къ запаиванію. Шаръ помѣщается между колецъ, находящихся на подставкѣ, которая можетъ двигаться вдоль стержня, укрѣпленнаго на стѣнкѣ чугуннаго котелка, наполненнаго водою, масломъ или хлористымъ цинкомъ, смотря по температурѣ, при которой хотятъ дѣлать опытъ: съ нагрѣваніемъ котелка жидкость въ шарѣ обращается въ паръ, который выходитъ вмѣстѣ съ воздухомъ: когда струя пара перестаетъ видимымъ образомъ выходить, и прекращается шумъ, сопровождавшій этотъ выходъ, тогда надо оттянутую трубку шара запаять, потому что съ дальнѣйшимъ повышеніемъ температуры шаръ становится перегрѣтымъ. Послѣ охлажденія запаяннаго шара приступаютъ

къ опредѣленію вѣса п., въ немъ содержащагося, и большею частью уже перешедшаго въ жидкое состояніе. Если температура, при которой надо опредѣлить плотность п., превосходитъ 400,° то въ подобныхъ случаяхъ можно употреблять измѣненіе въ способѣ Дюма, предложенное Митчерлихомъ.—Первый законъ открытый Ге-Люссакомъ, относительно объема п. можно формулировать такъ: количества простыхъ тѣлъ, вступающія въ химическое соединеніе, или такъ называемые атомные вѣса тѣлъ, занимаютъ при одинаковыхъ физическихъ условіяхъ, въ газообразномъ или парообразномъ состояніи, равные или кратные между собой объемы. Второй законъ Ге-Люссака, относящійся сюда, выражается такъ: объемъ образующагося тѣла въ газообразномъ и парообразномъ состояніи всегда находится въ простомъ кратномъ отношеніи, не только къ объему каждой изъ составныхъ частей, входящихъ въ него, но и къ суммѣ объемовъ всѣхъ простыхъ тѣлъ его образующихъ. Наконецъ третій законъ заключается въ слѣдующемъ: тѣла, реагирующія другъ на друга, занимаютъ въ газообразномъ и парообразномъ состояніи равные или одинаковые (приблизительно, конечно) объемы. Этотъ законъ предугадывали Амперъ и Авогардо, но его высказалъ Жераръ, выведшій его слѣдствія и примѣнившій къ химіи, хотя онъ и не придавалъ, повидимому своему открытію того высокаго значенія, какое выяснено его послѣдователями. Этотъ законъ называется закономъ Жерара.

Испареніе воды происходитъ на ея поверхности при всякой температурѣ; удѣльный вѣсъ п. воды составляетъ относительно воздуха 0,6235 — 0,6210, относительно воды — 0,0008100, теплоемкость по вѣсу 0,4750, по объему 0,2950. Вѣсъ 1 куб. сантиметра п. составляетъ 0,622 вѣса такого же объема воздуха, при одинаковыхъ условіяхъ давленія и температуры, а коеффиціентъ расширенія п. и воздуха одинаковъ. Кипѣніе начинается внутри массы воды и только при температурѣ, при которой упругость образующихся частицъ п. дѣлается равною давленію выше лежащихъ слоевъ воды и внѣшнему давленію на поверхность воды. Въ открытомъ сосудѣ внѣшнее давленіе есть давленіе атмосфернаго воздуха; въ закрытомъ сосудѣ это давленіе происходитъ отъ заключеннаго внутри его воздуха и отъ п. выдѣлявшихся изъ воды и находящихся надъ ея поверхностью. Если внѣшняго давленія нѣтъ, т. е. если вода находится въ пустомъ пространствѣ, то кипѣніе происходитъ безпрепятственно при всякой температурѣ. Если въ закрытомъ сосудѣ находится вода и п. опредѣленной температуры и если сосудъ нагрѣвать еще долѣе, то упругая сила частичекъ п. внутри воды возрастаетъ, опредѣленное количество новыхъ частицъ п. освобождается изъ воды и переходитъ въ пространство надъ нею, наполненное уже п. П., достигшій наибольшей плотности и упругости соотвѣтственно новой температурѣ, назыв. п., насыщающимъ пространство. Если температура еще продолжаетъ увеличиваться, то количество п., плотность его и упругость безпрерывно возрастаютъ, пока п. опять не сдѣлается насыщающимъ. Слѣдовательно, всякой температурѣ соотвѣтствуетъ особая степень насыщенія. При пониженіи въ сосудѣ температуры на какое нибудь число градусовъ, соотвѣтствующая часть п. превращается въ воду: происходитъ конденсація (сгущеніе) п.; несгущенный п. остается насыщающимъ. Если заключающаяся въ закрытомъ сосудѣ вода вся превратилась въ п. и если продолжать нагрѣваніе этого сосуда, то п. перегрѣвается. Плотность его не измѣняется и только упругость его возрастаетъ, какъ-бы возрастала упругость атмосфернаго воздуха при одинаковыхъ обстоятельствахъ; въ пустотѣ и при слабой упругости плотность п. воды слѣдуетъ закону Маріотта, т. е. если отношеніе ихъ упругости къ упругости п. насыщающихъ при той же температурѣ, не превосходитъ 0,8. Затѣмъ начинаются отступленія, болѣе или менѣе значительныя отъ этого закона, которыя отчасти могутъ быть приписаны гигроскопическому свойству стеклянныхъ сосудовъ. При дальнѣйшемъ сжатіи, упругость перестаетъ увеличиваться, но часть паровъ превращается въ воду. Чтобы можно было насыщающій п. подвергать давленію, не допуская конденсаціи, необходимо возвышать, сообразно съ давленіемъ и температуру. Если ну-

жно понизить температуру насыщающаго п. и при этомъ опять избѣжать конденсаціи, должно объемъ его увеличивать соразмѣрно съ пониженіемъ температуры. Если въ одномъ сосудѣ заключены многіе газы и п., то каждый газъ и каждый п. наполняетъ пространство такъ, какъ будто другихъ газовъ и п. вовсе не было въ немъ. Давленіе, производимое смѣсью, равняется суммѣ давленій, которыя производило бы порознь каждое газообразное вещество. Сдѣлано было 38 опредѣленій количества теплоты, необходимой для нагрѣванія вѣсовой единицы воды отъ 0° до 100° и для дальнѣйшаго обращенія ея въ п. Крайнія числа были 635,6 и 638,4, среднее—636,67. Въ п. при 100° Ц. эти 637 ед. теплоты состоятъ изъ 100 единицъ явной теплоты и 537 единицъ скрытой. Поэтому 1 фунтъ п., превращаясь въ 1 фунтъ воды при 100° Ц., можетъ нагрѣть почти $5\frac{1}{2}$ фунта воды отъ 0° до 100° Ц. (такъ что всего вмѣстѣ получится $6\frac{1}{2}$ ф. воды температурою въ 100° Ц.).

| Давленіе пара. | Температура Ц. | Явной теплоты. | Скрытой теплоты. | Всей теплоты. |
|---|---|---|---|---|
| $\frac{1}{8}$ | 51,45 | 51,45 | 570,65 | 622,1 |
| $\frac{1}{4}$ | 66 | 66 | 560,6 | 626,6 |
| $\frac{1}{2}$ | 82 | 82 | 549,5 | 621,5 |
| $\frac{3}{4}$ | 92 | 92 | 542,4 | 634,4 |
| 1 | 100 | 100 | 537,0 | 637,0 |
| $1\frac{1}{2}$ | 112,4 | 112,4 | 528,2 | 640,6 |
| 2 | 121,5 | 121,5 | 522,0 | 643,5 |
| 3 | 135 | 135 | 512,7 | 647,7 |
| 4 | 144,9 | 144,9 | 505,8 | 650,7 |
| 5 | 153,3 | 153,3 | 499,9 | 653,2 |
| 6 | 160 | 160 | 495,3 | 655,3 |
| 7 | 166,5 | 166,5 | 490,8 | 657,3 |

При увеличеніи вдвое температуры, давленіе п. увеличивается въ 16 разъ. Этотъ законъ, по которому сила п. зависитъ отъ температуры, имѣетъ значеніе только съ насыщеннымъ п. Въ ненасыщенныхъ п., т. е. такихъ, въ которыхъ п. отдѣленъ отъ жидкости, его образовавшей, подобно постояннымъ газамъ, упругость увеличивается пропорціонально температурѣ и только по 0,06 на кв. дюймъ на каждый градусъ возвышенія температуры. Плотность же этихъ п. остается таже. Насыщенные п. имѣютъ упругость большую при одинаковомъ объемѣ съ п. ненасыщенными, потому что они содержатъ въ себѣ гораздо болѣе скрытой теплоты, чѣмъ послѣдніе. Очевидно, чтобы удвоить силу п., нужно обратить двойное количество воды въ п., при какой бы то ни было упругости, т. е. нужно истратить двойное количество топлива. Вообще количество силы п. пропорціонально вѣсу воды, обращенной въ п. при какомъ бы то ни было давленіи. На этомъ основаніи, котлы высокаго давленія, при своемъ относительно маломъ объемѣ, могутъ доставить требуемую силу. П. имѣютъ вліяніе на поправку вѣса (слабое), на скорость звука и на потерю электричества (въ влажномъ воздухѣ потеря болѣе). Наоборотъ: по опытамъ Мори, температура п. нѣсколько зависитъ отъ вещества сосуда, въ которомъ производится испареніе (въ стекляномъ на 0°,05 выше, чѣмъ въ металлическомъ) въ особенности если вода содержитъ соль въ растворѣ.

*Паровая машина.* Изобрѣтеніе п. м. принадлежитъ новому времени: древніе думали, что вся вода испаряется въ воздухѣ. Въ концѣ XVII ст., вскорѣ послѣ открытія Торичелли, что воздухъ имѣетъ вѣсъ, сдѣлана была первая попытка примѣненія пара къ дѣйствію машинъ на заводахъ и фабрикахъ; первый возъимѣлъ правильный взглядъ на дѣйствіе пара Папенъ, изобрѣтатель папинова горшка (1690). Вслѣдъ занимъ Томасъ Савери (1699) построилъ машину для выкачиванія воды изъ шахтъ на каменоугольныхъ копяхъ. Этотъ весьма несовершенный аппаратъ далъ слесарю Ньюкомену идею устроить лучшую машину (1705), но она требовала содѣйствія работника; Поттеръ, бывшій рабочимъ, придумалъ освободить

себя отъ этой работы прибавленіемъ веревокъ къ концу коромысла (1718) и такимъ образомъ самостоятельное дѣйствіе машины было найдено. Это были атмосферическія машины. Наконецъ Джемсъ Ваттъ, рядомъ улучшеній и измѣненій въ этихъ машинахъ (введеніемъ конденсатора, регулятора, сложнаго рычага и пр.), довелъ ихъ почти до полнаго совершенства. Главная заслуга его въ томъ, что онъ изобрѣлъ п. м. двойнаго дѣйствія, въ которой паръ попеременно давитъ то на нижнюю, то на верхнюю плоскость поршня. П. м. названная по имени изобрѣтателя Ваттовою, уже не ограничивалась сферою горнаго производства, но получила всеобщее примѣненіе. Въ настоящее время механизмъ п. м. представляется въ разныхъ видахъ: самый простой представляютъ дѣтскіе локомобили, нагрѣваемые спиртомъ, гдѣ дѣйствующій паръ идетъ черезъ одно отверстіе, а лишній выходитъ черезъ другое. Главное основаніе всѣхъ п. м. заключается въ слѣдующемъ: если образующіеся въ котлѣ отъ кипѣнія воды пары направить трубою въ нижнюю часть пустаго металлическаго цилиндра, внутри котораго ходитъ поршень, то они силою давленія подымутъ поршень до самаго верха; если потомъ пары охладить впрыскиваніемъ въ цилиндръ холодной воды, то поршень снова силою тяжести и давленія воздуха на верхнюю плоскость опустится опять внизъ. Повторяя черезъ равные промежутки времени впусканіе пара въ цилиндръ, заставляютъ поршень двигаться внизъ и вверхъ; если же къ нему прикрѣпить рычагъ, который посредствомъ рукоятки будетъ ворочать главный валъ завода и фабрики, то движеніе это можетъ быть передано всевозможнымъ орудіямъ, находящимся въ разныхъ частяхъ завода. П. м. бываютъ высокаго (3атмосферы), средняго (2—3 атмосферы) и низкаго ($^1/_2$ атмосферы) давленія, съ холодильникомъ и безъ холодольника, съ расширеніемъ и безъ расширенія, съ балансомъ, съ шатуномъ и кривошипомъ безъ баланса, съ качающимся цилиндромъ, съ вертикальнымъ и съ горизонтальнымъ цилиндромъ, заводскія и пароходныя, неподвижныя и подвижныя (локомобили и локомотивы). Кромѣ того п. м. бываютъ еще: съ отсѣчкою и безъ отсѣчки паровъ. Въ п. м. безъ отсѣчки паръ притекаетъ въ цилиндры во все продолженіе хода поршня, такъ что упругость пара остается постоянно одна и таже. Въ п. м. съ отсѣчкою паровъ впускъ паровъ въ цилиндры прекращается на опредѣленной точкѣ хода пароваго поршня; эти машины имѣютъ то преимущество, что работа, кою паръ можетъ произвести своими расширеніями, здѣсь сохраняется, тогда какъ въ др. машинахъ она теряется. Машины съ возобновленными или регенерированными парами, въ коихъ паръ по окончанію свого дѣйствія, опять согрѣвается и въ этомъ видѣ служитъ движителемъ для машины. Такія маш. стали устраивать только въ новѣйшее время; къ нимъ относятся маш. Сименса и Сегена. Машина съ смѣшанными парами, въ коихъ охлажденіе мятаго водянаго пара производится испареніемъ другой жидкости, и полученный такимъ образомъ паръ этой жидкости употребляется для приведенія въ движеніе пар. машины. Въ этихъ машинахъ употребляется преимущественно сѣрный эфиръ, который обращается въ пары уже при температурѣ 37,8°. Размѣры п. м. представляются въ различномъ видѣ, смотря по ея устройству: для машинъ Вульфа съ расширеніемъ и холодильникомъ

| Число силъ. | Скорость. Длина хода. Большаго поршня. | Скорость. Длина хода. Меньшаго поршня. | Скорость. Длина хода. Большаго поршня. | Скорость. Длина хода. Меньшаго поршня. | Число оборотовъ въ минуту. | Діаметры цилиндровъ. для 4,5 атм. Малый цилиндръ. | Діаметры цилиндровъ. для 4,5 атм. Большой цилиндръ. | Діаметры цилиндровъ. для 3,5 атм. Малый цилиндръ. | Діаметры цилиндровъ. для 3,5 атм. Большой цилиндръ. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | фут. | фут. | фут. | фут. | | дюйм. | дюйм. | дюйм. | дюйм. |
| 4 | 2,9 | 2,20 | 2,9 | 2,20 | 30 | 5,7 | 11,0 | 6,8 | 11,6 |
| 6 | 2,9 | 2,20 | 2,9 | 2,20 | 30 | 6,9 | 13,4 | 8,3 | 14,0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 3,3 | 2,45 | 3,3 | 2,45 | 30 | 7,5 | 14,6 | 9,0 | 15,3 |
| 10 | 3,3 | 2,45 | 3,3 | 2,45 | 30 | 8,4 | 16,3 | 10,0 | 17,0 |
| 12 | 3,3 | 2,45 | 3,6 | 2,69 | 27,3 | 9,1 | 16,6 | 10,8 | 18,4 |
| 16 | 3,3 | 2,69 | 3,9 | 2,95 | 27,3 | 10,3 | 20,0 | 12,3 | 20,9 |
| 20 | 3,6 | 2,69 | 4,3 | 3,18 | 25,4 | 10,8 | 21,0 | 12,9 | 21,9 |
| 24 | 3,6 | 2,69 | 4,3 | 3,18 | 25,4 | 11,7 | 22,6 | 13,9 | 23,6 |
| 30 | 3,8 | 2,83 | 5,2 | 3,93 | 21,6 | 12,5 | 24,2 | 14,9 | 25,3 |
| 36 | 3,8 | 2,83 | 5,2 | 3,93 | 21,6 | 13,5 | 26,0 | 15,9 | 27,0 |
| 40 | 4,1 | 3,06 | 5,2 | 4,16 | 22,1 | 13,2 | 25,9 | 15,8 | 26,9 |
| 50 | 4,1 | 3,06 | 5,6 | 4,42 | 20,8 | 14,9 | 28,9 | 17,8 | 30,3 |
| 60 | 4,1 | 3,06 | 5,9 | 4,42 | 20,8 | 16,4 | 31,7 | 19,4 | 33,0 |
| 80 | 4,3 | 3,18 | 6,6 | 4,92 | 19,5 | 18,5 | 35,8 | 22,0 | 36,7 |
| 100 | 4,3 | 3,18 | 6,9 | 5,15 | 18,6 | 20,7 | 40,6 | 24,6 | 41,9 |
| 120 | 4,3 | 3,18 | 6,9 | 5,15 | 18,6 | 22,7 | 43,9 | 26,9 | 45,8 |

*Полезная работа.* Полезная работа паровыхъ машинъ составляетъ только отъ 30—70 процентовъ отъ теоретической. Потери работы происходятъ: a) отъ тренія пара о стѣнки приводныхъ и отводныхъ трубъ. Это треніе будетъ ничтожно при короткой широкой трубѣ и при небольшой скорости поршня, имѣющей вліяніе на скорость пара. b) Отъ сокращенія струи пара при перемѣнахъ площадей сѣченій. Такія перемѣны встрѣчаются: при входѣ пара изъ котла въ трубу, при проходѣ черезъ уравнивающій клапанъ, при входѣ въ распредѣлительную коробку и въ цилиндръ, при выходѣ и т. д. c) Отъ внезапныхъ перемѣнъ въ направленіи движенія пара. d) Отъ охлажденія пара въ трубахъ и цилиндрахъ. e) Отъ присутствія воды въ трубѣ. Вода образуется въ проводахъ и въ цилиндрѣ отъ охлажденія пара; къ этому присоединяется еще вода, увлекаемая паромъ изъ котла. Перемѣщеніе этой воды по трубамъ, коробкамъ, цилиндру и пр., требуетъ расхода силы. f) Отъ добавленія котла насосомъ, особенно же охлажденіе пара (насосы воздушный и для холодной воды). g) Отъ вредныхъ пространствъ, остающихся между поршнемъ, днемъ цилиндра и холодильникомъ. По причинѣ этихъ вредныхъ пространствъ теряется часть пара безъ дѣйствія. h) Отъ тренія частей машины, а именно поршня, золотника, стержней въ коробкахъ, главнаго вала въ подшипникахъ, эксцентриковъ, и пр. Теорія и опытъ показываютъ, что сумма этихъ потерь въ малыхъ машинахъ относительно больше, нежели въ большихъ. Итакъ на долю большихъ машинъ приходится болѣе полезнаго дѣйствія, нежели на долю малыхъ. 1) *Машины высокаго давленія безъ расширенія и охлажденія пара*, работаютъ паромъ упругостью отъ 4 — 6 атмосферъ. Паръ изъ котла давитъ постоянно съ одинаковою силою на площадь поршня во все время его хода; давленіе на поршень съ противуположной стороны будетъ также почти постоянно. Величину послѣдняго давленія можно принять въ 1,25 атм., гдѣ 1 атм. выражаетъ давленіе атмосфернаго воздуха и 0,25 сопротивленіе выходу пара въ выводномъ каналѣ. 2) *Машины низкаго давленія безъ расширенія, но съ охлажденіемъ пара.* Какъ и въ машинахъ высокаго давленія безъ разширенія и охлажденія, паръ дѣйствуетъ на поршень постоянно и одинаково въ продолженіи всего хода поршня. Но отработавшій паръ, вмѣсто того, чтобы уходить въ атмосферу, проводится въ особый сосудъ, холодильникъ, въ которомъ отъ спрыскиванія холодной водой онъ охлаждается до 35° Ц. и потому большою частью превращается въ воду. Остающійся въ холодникѣ паръ имѣетъ упругость около 0,06 атм.; воздухъ выдѣляющійся изъ охлаждающей воды, имѣетъ почти такую же упругость, такъ что смѣсь воздуха и пара въ холодильникѣ сопротивляется движенію поршня силою упругости въ 0,12 атм.—Машины низкаго давленія обыкновенно работаютъ при давленіи пара въ 1,25 атм. Ваттъ принималъ полезное дѣйствіе своихъ машинъ въ 40% теоретической работы; но по Морену полезное дѣйствіе для машинъ средней величины можетъ достигать 48, а для большихъ машинъ 56% теоретической работы. 3) *Машины высокаго давленія съ расширеніемъ, но безъ охлаж-*

*денія.* Въ машинахъ съ расширеніемъ (при одномъ цилиндрѣ) паръ, отъ 4—6 атм., входящій при каждомъ ходѣ поршня въ паровой цилиндръ, наполняетъ только часть его, напр. $^1/_2$, $^1/_3$ и т. д.; вслѣдъ затѣмъ сообщеніе цилиндра съ паропроводною трубою прекращается. Слѣдовательно, паръ дѣйствуетъ съ первоначальною упругостью только впродолженіи извѣстной части всего хода поршня, потомъ онъ начинаетъ расширяться и производитъ на поршень давленіе, уменьшающееся почти пропорціонально увеличенію объема пара. Работа, которую паръ производитъ своимъ расширеніемъ, была бы потеряна, еслибы паръ, не расширяясь, прямо уходилъ въ атмосферу. Поэтому полезное дѣйствіе даннаго количества пара будетъ тѣмъ больше, чѣмъ значительнѣе его расширеніе. 4) *Машины съ расширеніемъ пара, съ однимъ цилиндромъ и съ холодильникомъ.* Эти машины работаютъ паромъ упругостью отъ 3—$4^1/_2$ атмосферъ. Въ этихъ машинахъ отработавшій въ цилиндрѣ паръ уходитъ при каждомъ ходѣ поршня въ холодильникъ, гдѣ отъ впрыскиванія холодной воды, онъ охлаждается отъ 40°—50° Ц. и потому большею частью превращается въ воду. Давленіе, оставшагося въ холодильникѣ пара, вмѣстѣ съ давленіемъ атмосфернаго воздуха, выдѣлившагося изъ холодной воды, равняется небольше какъ 0,15 атмосферы. Чтобы паръ могъ съ достаточною скоростью переходить изъ цилиндра въ холодильникъ, объемъ его долженъ увеличиваться только до такого предѣла, при которомъ упругость была бы не меньше 0,5 атмосферъ. Слѣдовательно, при употребленіи пара упругостью въ 4,5 атм., можно доводить его расширеніе до $\frac{4,5}{0,6} = 9$ разъ. Но при значительномъ расширеніи, чѣмъ болѣе получается выгоды въ количествѣ потребляемаго пара, тѣмъ неравномѣрнѣе становится ходъ поршня. Размѣры машинъ съ перемѣннымъ расширеніемъ и холодильникомъ надобно всегда вычислять для нормальной работы при расширеніи въ 6 разъ. Если въ такомъ случаѣ работа, производимая ими, оказывается недостаточною, то отсѣчка пара происходитъ на $^1/_5$, $^1/_4$ части хода поршня. Черезъ это въ цилиндръ входитъ пара больше нормальнаго въ отношеніи $^6/_5$, $^6/_4$.....; работа машины увеличивается почти въ такомъ же отношеніи. 5) *Машина Вульфа съ расширеніемъ и холодильникомъ.* Эти машины имѣютъ 2 паровые цилиндра различныхъ объемовъ, стоящіе одинъ возлѣ другого. Образующійся въ котлѣ паръ идетъ сначала въ меньшій цилиндръ и дѣйствуетъ въ немъ съ постояннымъ давленіемъ впродолженіи большей части хода поршня; когда поршень меньшаго цилиндра достигнетъ до конца своего хода, паръ переходитъ въ большій цилиндръ и, расширяясь, давитъ на его поршень. Изъ большаго поршня паръ переходитъ въ холодильникъ, гдѣ онъ и охлаждается. Работа машины Вульфа опредѣляется точно такимъ же образомъ, какъ и въ машинахъ съ расширеніемъ съ однимъ цилиндромъ.—Машины Ватта устранили атмосферическія машины Ньюкомена, однако въ послѣднее время явились опять такія машины для пароходовъ до 200 силъ (Сиварда Кепля), въ которыхъ три цилиндра дѣйствуютъ вмѣстѣ, а конденсаторъ отдѣленъ: онѣ отличаются экономіей топлива и большей безопасностью.—*Коэффиціентъ полезнаго дѣйствія.* Отношеніе между полезнымъ и теоретическимъ дѣйствіемъ возрастаетъ съ величиною машины, потому что большая часть сопротивленій возвышается не такъ быстро, какъ теоретическая работа пара. Впрочемъ величина этого отношенія большихъ машинъ приближается къ извѣстному предѣлу, который не превышается даже самыми большими и лучшими машинами. При хорошемъ устройствѣ и содержаніи, отношеніе полезнаго дѣйствія машины къ ея теоретической работѣ, представляется въ такомъ видѣ:

| Число силъ машины. | Машины высокаго давленія безъ расширенія и безъ охлажд. | Машины низкаго давленія безъ расширенія съ охлажденіемъ. | Машины высокаго давленія съ расширеніемъ, но безъ охлажд. | Машины средняго давленія съ расширеніемъ и съ охлажденіемъ. |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 0,42 | 0,38 | 0,30 | 0,27 |
| 4 | 0,45 | 0,41 | 0,33 | 0,30 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 0,48 | 0,45 | 0,36 | 0,33 |
| 16 | 0,51 | 0,48 | 0,40 | 0,36 |
| 25 | 0,54 | 0,51 | 0,43 | 0,40 |
| 36 | 0,57 | 0,54 | 0,47 | 0,44 |
| 49 | 0,60 | 0,57 | 0,51 | 0,45 |
| 64 | 0,62 | 0,59 | 0,54 | 0,49 |
| 81 | 0,63 | 0,60 | 0,57 | 0,51 |
| 100 | 0,64 | 0,61 | 0,58 | 0,52 |
| 121 | 0,65 | 0,62 | 0,58 | 0,52 |
| 144 | 0,65 | 0,62 | 0,58 | 0,52 |

Для машинъ, отлично исполненныхъ и отлично содержимыхъ, величины коэффиціентовъ больше здѣсь показанныхъ въ отношеніи 5:6. Строители при вычисленіи цилиндровъ принимаютъ обыкновенно самыя малыя величины; отъ этого дѣйствительная сила машины выходитъ больше номинальной, т. е. той, за какую машина продается.—При устройствѣ паровыхъ машинъ весьма важно наблюдать, чтобы трубы, приводящія и выводящія паръ, не были слишкомъ узки. Количество пара и топлива, требуемое большими машинами на каждую силу въ 1 часъ, дается слѣдующими таблицами:

Для машинъ съ расширеніемъ пара безъ холодильника.

| Паръ расширяется въ | 6,5 атм. | | 5,5 атм. | | 5 атм. | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Паръ фунт. | Камен. уголь. фунт. | Паръ фунт. | Камен. уголь. фунт. | Паръ фунт. | Камен. уголь. фунт. |
| 2 раза | 79,69 | 13,29 | 82,15 | 13,69 | 85,21 | 14,20 |
| 2,5 | 72,27 | 12,04 | 74,73 | 12,45 | 77,79 | 12,96 |
| 3 | 67,80 | 11,30 | 70,33 | 11,72 | 73,54 | 12,25 |
| 3,5 | 64,92 | 10,82 | 67,53 | 11,25 | — | — |
| 4 | 63,01 | 10,50 | — | — | — | — |

Для машинъ съ расширеніемъ пара и съ холодильникомъ.

| Паръ расширяется въ | 4,5 атм. | | 4 атм. | | 3,5 атм. | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Паръ | Камен. уголь. | Паръ | Камен. уголь. | Паръ | Камен. уголь. |
| 3 раза | 46,4 | 7,73 | 46,6 | 7,76 | 46,9 | 7,81 |
| 4 | 39,5 | 6,58 | 40,3 | 6,71 | 40,8 | 6,80 |
| 5 | 36,1 | 6,01 | 36,8 | 6,13 | 37,4 | 6,21 |
| 6 | 33,2 | 5,53 | 34,2 | 5,70 | 34,9 | 5,81 |

При одинаковомъ давленіи и расширеніи пара, машины Вульфа потребляютъ пара и топлива на 5% болѣе, чѣмъ здѣсь показано.

Главныя части *Паровой машины*: цилиндръ, поршень и золотникъ а) *Цилиндръ* одна изъ главныхъ неподвижныхъ частей паровыхъ машинъ. Въ цилиндрѣ паръ заставляетъ ходить поршень, чѣмъ приводится въ движеніе весь механизмъ. Обыкновенно съ одной стороны цилиндръ закрытъ крышкою и на болтахъ, съ другой стороны крышка отливается вмѣстѣ со стѣнками цилиндра. По срединѣ этой крышки сдѣлано отверстіе, сквозь которое проходитъ штокъ поршня. Для предупрежденія выхода пара изъ цилиндра, на отверстіе ставятъ сальникъ такъ, что набитая внутри сальника пенька или хлопокъ, обжимаетъ кругомъ штокъ. Внутренніе станки цилиндра высверливаются съ большею точностью, для уменьшенія тренія поршня о стѣнки и для возможно плотнаго прилеганія поршня къ стѣнкамъ, чтобы во время хода поршень не пропускалъ паръ. У большей части строителей отношеніе діаметра цилиндра къ длинѣ хода поршня измѣняется между 1 : 3 и 1 : 2; первое принимается для малыхъ машинъ, второе—для большихъ. Паръ проходитъ въ цилиндръ черезъ прямоугольныя окна, расположенныя на одной и той же плоскости, называемой плоскостью тренія. Эти отверстія служатъ также и для выхода пара. Золотникъ попеременно сообщаетъ эти отверстія съ паропроводной или съ пароотводной трубами или же совсѣмъ закрываетъ ихъ. На каждой оконечности цилиндра съ низу помѣщены два крана, служащіе для выпуска образующейся изъ охлаждающаго пара или приходящей изъ котла, въ случаѣ выбрасыванія, воды, такъ какъ

иначе эта вода, надавленная поршнемъ, можетъ разломать крышку цилиндра. Сверху цилиндра помѣщается смазывающій кранъ со стаканомъ, чрезъ который впускаютъ растопленное сало внутрь цилиндра, для смазыванія стѣнокъ и для облегченія хода поршня. Для предупрежденія охлажденія пара, вслѣдствіе охлажденія самаго цилиндра отъ соприкосновенія внѣшнихъ стѣнокъ цилиндра съ наружнымъ холоднымъ воздухомъ, обвертываютъ цилиндръ войлокомъ и желѣзной рубашкой, подобно тому какъ котелъ. Эта предосторожность необходима, такъ какъ потеря теплорода отъ охлажденія цилиндра отнимаетъ среднимъ числомъ $^1/_{10}$ силъ машины. Упругость пара въ цилиндрахъ, при самыхъ благопріятныхъ обстоятельствахъ и совершенно открытомъ регуляторѣ, на 10% менѣе чѣмъ въ котлѣ.—b) *Золотники* служатъ для распредѣленія пара въ цилиндрѣ; поэтому правильность дѣйствія ихъ и вѣрность размѣровъ ихъ очень важны. *Золотникъ* долженъ быть предметомъ особой заботливости машиниста. Золотники отливаются изъ бронзы или чугуна; послѣдніе прочнѣе, но требуютъ болѣе смазки; иногда чугунная коробка золотника имѣетъ бронзовые наличники. Каждый золотникъ состоитъ: изъ штока, на который передаютъ движеніе эксцентрики; изъ 2 трущихся пластинокъ или закраинъ, размѣщенныхъ одна отъ другой на разстояніи, почти равномъ разстоянію между обоими стѣнками цилиндра, и назначаемыхъ для попеременнаго открыванія оконъ цилиндра, въ противуположныя стороны; поэтому вышина этихъ закраинъ должна быть по крайней мѣрѣ одинаковой величины съ окнами цилиндра. Паръ направляетъ въ цилиндръ обыкновенно коробчатымъ золотникомъ, прижимающимся къ плоскости тренія давленіемъ пара, дѣйствующаго на него. При правильномъ дѣйствіи золотника, мотыль ведущаго колеса не доходитъ еще до своей мертвой точки, какъ впускъ контръ-пара съ противуположной стороны уже начинается. Когда мотыль на мертвой точкѣ, то золотникъ, при началѣ хода поршня, открываетъ окна со стороны паровой и мятой на величины предваренія впуска и выпуска пара. *Предвареніемъ впуска* называютъ величину, на которую золотникъ открываетъ окно цилиндра, сквозь которое долженъ проходить паръ, прежде чѣмъ поршень дойдетъ до мертвой точки; цѣль его состоитъ въ избѣжаніи потери времени отъ остановки и ударовъ, вслѣдствіе мгновеннаго впуска пара при самомъ концѣ хода поршня. *Предвареніемъ выпуска* называется величина, на которую золотникъ открываетъ окно, служащее для выпуска мятаго пара, прежде чѣмъ поршень дойдетъ до мертвой точки. Цѣль его уменьшить сопротивленіе мятаго пара, занимающаго при началѣ хода поршня весь цилиндръ. Предвареніе впуска или выпуска получается угломъ предваренія, составленнымъ изъ эксцентриситета и перпендикуляра къ радіусу мотыля, и бываетъ тѣмъ болѣе, чѣмъ больше расширеніе пара, т. е. чѣмъ ближе скользунъ находится къ мертвой точкѣ. Для постановки машины на передній или задній ходъ служатъ спуски, также и для измѣненія отсѣчки пара на ходу. Въ паровозахъ употребляется большею частью спускъ Стефенсона. Спускомъ управляютъ помощью рычага, движущагося по зубчатой дугѣ, зубья коей соотвѣтствуютъ степени отсѣчки, получаемой отъ большаго или меньшаго удаленія скользуна сектора отъ мертвой точки. Спускъ Стефенсона состоитъ изъ двухъ эксцентриковъ, насаженныхъ на ось ведущихъ колесъ. Тяги эксцентриковъ идутъ къ концамъ спускового сектора, въ жолобѣ котораго движется скользунъ, отъ котораго идетъ тяга къ штоку золотника. Передній или задній ходъ зависитъ отъ того, съ какой эксцентрической тягой сцѣпленъ скользунъ. Спусковой секторъ есть дуга круга, радіусъ котораго равенъ длинѣ эксцентричной тяги.—*Дѣйствіе отсѣчки* основано на томъ, что когда машина дѣйствуетъ и пока золотникъ не закроетъ окна, паръ входитъ въ цилиндръ непрерывною струею и будучи насыщеннымъ держитъ упругость въ цилиндрѣ постоянною. Если же въ данный моментъ золотникъ остановитъ дальнѣйшій впускъ, то паръ въ цилиндрѣ, отдѣленный отъ пара въ котлѣ, будетъ насыщеннымъ и подобно постояннымъ газамъ, упругость его будетъ уменьшаться съ увеличеніемъ объема по закону Маріота. Въ этомъ случаѣ поршень оканчиваетъ свое движеніе вслѣдствіе

расширенія пара. Если впускъ пара прекратится на половинѣ хода поршня, то послѣдній будетъ продолжать двигаться расширеніемъ пара, такъ какъ паръ, стараясь занять большій объемъ, при концѣ хода поршня достигаетъ двойнаго объема, при упругости вдвое менѣе первоначальной. Такимъ образомъ расходъ пара уменьшится вдвое, а слѣдовательно и расходъ топлива, въ уменьшеніи котораго и состоитъ самая большая услуга отсѣчки. — c) *Паровой поршень* есть первый посредникъ между движущею силою т. е. паромъ и механизмомъ, и состоитъ: изъ остова поршня, съ металическими набивками, не допускающими паръ проходить между поршнемъ и цилиндромъ, и изъ штока, впущеннаго въ средину остова поршня, сообщающаго движеніе прочимъ частямъ механизма. Поршень есть кругъ, коего стороны дѣлаются немного выпукли; для облегченія входа и выхода пара, онъ дѣлается обыкновенно изъ чугуна или листоваго желѣза, достаточно толстымъ, чтобы помѣстить металическія набивки. Обыкновенно діаметръ поршня равенъ 14—18 дюймамъ, при ходѣ поршня отъ 20—26 дюймовъ. Ходъ долженъ быть равенъ двойному діаметру безъ 8 дюймовъ. Набивка поршней состоитъ изъ двухъ колецъ чугунныхъ или бронзовыхъ, иногда стальныхъ, толщина ихъ около одного съ четвертью дюйма: кольца эксцентричны и наименьшая толщина у разрѣза около $\frac{1}{2}$ до $\frac{1}{3}$ дюйма. Штокъ поршня, изъ кованнаго или добротнаго желѣза, иногда изъ стали, діаметромъ отъ $2\frac{3}{4}$ до 3 д., прикрѣпляется какъ можно прочнѣе къ срединѣ остова поршня посредствомъ коническаго утолщенія и сильной гайки, другой конецъ штока прикрѣпляется къ поперечинѣ, скользящей въ салазкахъ. Ходомъ поршня называется вся длина пути поршня отъ одного до другаго конца цилиндра и равняется удвоенному радіусу мотыля ведущихъ колесъ; поэтому, для полнаго оборота колеса, поршень долженъ сдѣлать два хода. Каждая крайняя точка хода поршня называется мертвою точкою поршня, потому что на этихъ точкахъ скорость поршня уменьшается до нуля. Моментъ времени, въ продолженіи коего скорость равна нулю, почти неизмѣримъ.—Шатунъ или нога есть тяга, передающая дѣйствіе поршня мотылю или кривошипу колеса. Длина шатуна не должна быть менѣе произведенія изъ половины разстоянія между осями цилиндра и $\frac{1}{8}$ діаметра въ футахъ колеса съ прибавкой двухъ футовъ. Шатунъ дѣлается изъ желѣза, имѣетъ два уха или одно ухо и вилку, послѣднюю тогда, когда сцѣпляются два шатуна. Въ ухо шатуна вкладываются два подшипника или вкладыша, обхватывающія шейку шипа мотыля. Подшипники сдавливаются вмѣстѣ и удерживаются въ гнѣздѣ шатуна клиномъ, который въ свою очередь прижимается болтомъ, чтобы не выскочилъ отъ сотрясеній во время дѣйствія механизма. Подшипники отливаются изъ бронзы или мѣди; часто трущіяся части подшипника заливаются составомъ изъ олова, висмута и самой малой части мѣди. Крестовина или поперечина служитъ для соединенія шатуна со штокомъ поршня; обыкновенно дѣлается изъ желѣза и бываетъ различнаго устройства, имѣетъ 2 трущіяся поверхности, часто изъ мѣди или бронзы, которыми скользитъ между салазокъ. Салазки или параллели служатъ для сохраненія прямолинейнаго движенія штока и предохраняютъ его отъ погиба. Мотыль или кривошипъ, подобно эксцентрику, служитъ къ преобразованію прямолинейно-возвратнаго движенія поршня въ непрерывно круговое колесо; дѣлается изъ желѣза отдѣльно, а иногда съ колесомъ составляетъ одно цѣлое. Шипъ мотыля, изъ желѣза или стальной. Радіусъ мотыля т. е. разстояніе отъ центра шипа мотыля до центра колеса равняется половинѣ хода поршня. — Кромѣ этихъ частей машины, принадлежатъ къ ней еще котелъ и приборъ для топки. — 1) *Паровой Котелъ.* Въ котлахъ паровыхъ машинъ обращеніе въ пары происходитъ слѣдующимъ образомъ: слои воды, находящіяся въ соприкосновеніи со стѣнками топки, дѣлаясь легче, вслѣдствіе своего расширенія, поднимаются на поверхность и отдѣляютъ отъ себя пары, при небольшой упругости; другіе слои воды холоднѣе первыхъ занимаютъ ту воду, которая поднялась на поверхность, нагрѣваются и такимъ же образомъ, поднявшись на поверхность воды, испаряются. Такимъ образомъ температура

воды постепенно увеличивается, но пара еще не видно, потому что упругость еще ниже упругости воздуха, заключеннаго въ котлѣ, надъ уровнемъ воды. Когда температура воды, соприкасающейся съ поверхностью нагрѣва, поднимется до 100°, тогда она начнетъ превращаться въ паръ. Паръ поднимается небольшими шариками, кои, проходя чрезъ верхній слой воды, производятъ шумъ, предшествующій кипѣнію. При достиженіи всей массы воды 100°, шарики выскакиваютъ на поверхность и производятъ полное кипѣніе. Если паръ производится болѣе чѣмъ расходуется, или расхода совсѣмъ нѣтъ, то паръ, какъ насыщенный, быстро увеличиваетъ свое давленіе и плотность. Для предупрежденія охлажденія отъ воздуха, корпусъ п. к. покрывается грубымъ войлокомъ, потомъ дощечками и сверху обшивается листовымъ желѣзомъ, а иногда просто только желѣзомъ, оставляя между котломъ и обшивкою пространство для воздуха. Котельное желѣзо въ новое время употребляется отъ $^3/_8$ до $^1/_2$ дюйма. Склепка листовъ дѣлается одиночная, съ заклепками въ $^3/_4$ дюйма, размѣщенными одна отъ другой въ 2 дюйма. Угловая связь дѣлается или въ нахлестку, загибая края однѣхъ ихъ стѣнокъ и приклепывая къ нимъ прямыя края другихъ, или же приклепывая прямыя края стѣнокъ къ краямъ угловаго желѣза. Котелъ состоитъ изъ частей необходимыхъ для горѣнія топлива, для питанія котла водою, для приготовленія пара и для предупрежденія взрыва или порчи котла. Для горѣнія топлива служатъ топочная коробка и трубы. *Топочная коробка* имѣетъ форму прямоугольника; внутреннія ея стѣнки дѣлаются изъ красной мѣди, а рубашка изъ котельнаго желѣза. Разстояніе между стѣнками коробки и ея рубашкой, для свободнаго прохода воды, должно быть отъ $1^1/_2$ до $2^1/_2$ дм. Распорные болты коробки дѣлаются изъ мѣди, діаметромъ отъ $^3/_4$—1 дм., ставятся въ разстояніи другъ отъ друга 5 — 6 дм. Шляпки болтовъ разбиваются на обѣихъ сторонахъ; кромѣ распорныхъ болтовъ коробка связывается съ рубашкою внизу желѣзною рамою. Толщина трубной доски коробки равна почти $^3/_4$ дюйма и въ мѣстахъ укрѣпленія трубокъ доходитъ до 1 дюйма. Остальныя стѣнки коробки дѣлаются толщиною почти въ $^1/_2$ дюйма. Потолокъ коробки усиливается ребрами, высота коихъ равна $^1/_7$ ихъ длины, а толщина равна $^1/_{13}$ высоты; реберъ ставятъ 6—12, ихъ устанавливаютъ, для свободнаго прохода воды, на шайбахъ, толщиною отъ $^1/_2$—$^3/_4$ дм. Мѣдная коробка, при исправномъ уходѣ за котломъ, служитъ отъ 7 до 9 лѣтъ. На 5 дм. надъ нижнимъ ребромъ коробки ставится *колосниковая рѣшетка*, колосники которой дѣлаются изъ желѣза и чугуна, высотою въ 4 дм. и толщиною вверху $^5/_8$ дм., а внизу $^3/_8$ дм., промежутокъ между колосниками, смотря по роду топлива, оставляютъ отъ $^1/_2$ до 1 дюйма. Колосники поддерживаются двумя поперечинами изъ брусковаго желѣза. Длинныя рѣшетки, болѣе 4 футовъ, составляются изъ 2 рядовъ колосниковъ, поддерживаемыхъ у средины коробки поперечиною. *Топочные дверцы* помѣщаются отъ 30—40 дм. надъ рѣшеткой; отверстіе ихъ овальное или прямоугольное съ закругленными углами. Зольникъ высотою отъ 5—6 дм., отверстіе подъ топкою, служитъ для впуска свѣжаго воздуха, поддерживающаго горѣніе; въ зольникъ падаютъ и остатки топлива. Притокомъ воздуха въ зольникъ управляютъ подвижными дверцами или поддуваломъ. Поверхностью нагрѣва наз. всякую часть котла, соприкасающуюся съ пламенемъ, какъ то: верхняя и боковыя стѣнки топки, горновая коробка и огневыя трубки. *Огневыя* или *дымовыя трубки* ставятся горизонтально на продолженіи топки, числомъ обыкновенно отъ 140—250, на разстояніи отъ $^3/_8$ — $^1/_2$ дм., діаметромъ отъ $1^1/_4$ до $2^1/_2$ дм., при длинѣ отъ 7—12 футовъ. Для увеличенія поверхности нагрѣва котла выгоднѣе увеличивать число трубочекъ, нежели длину ихъ, такъ какъ при длинныхъ трубкахъ замедляется тяга, а вмѣстѣ съ тѣмъ уменьшается и полезное дѣйствіе машины. Вообще длина трубокъ не должна быть больше 100 ихъ діаметровъ. Трубки дѣлаются: изъ красной мѣди, латуни и желѣза, послѣднія часто съ мѣдными концами. Толщина стѣнокъ трубки отъ $^1/_{12}$—$^1/_{10}$ дм. Кольца для расчеканки трубокъ употребляются обыкновенно стальныя.—*Дымовая коробка* представ-

мѣетъ продолженіе наружныхъ стѣнокъ котла и дѣлается обыкновено объемомъ равнымъ почти $^2/_7$ обема котла. Толщина желѣзныхъ стѣнокъ $^1/_4$ дюйма. Дымовыя дверцы должны устраиваться какъ можно плотнѣе. — *Дымовая труба* служитъ для выхода дыма и для поддержанія тяги. Дымовая труба свертывается изъ листовъ желѣза въ $^1/_4$ дм. толщиной. Сѣченіе ея равно отъ $^1/_{15}$ до $^1/_{10}$ площади рѣшетки; высота равна 4 діаметрамъ сѣченія. Въ Россіи высота трубы въ паровозахъ надъ рельсами допускается въ $17^1/_4$ фута. Сила тяги воздуха въ дымовой трубѣ зависитъ единственно отъ увеличенія его объема и уменьшенія плотности вслѣдствіе нагрѣванія, слѣдовательно тяга тѣмъ сильнѣе, чѣмъ значительнѣе разность температуръ воздуха, движущагося въ дымовой трубѣ и наружнаго. *Конусъ* служитъ для усиленія тяги посредствомъ съуженія отверстія выбрасываемаго въ трубу мятаго пара, т. е. такого пара, который, сдѣлавъ свою работу, выбрасывается въ трубу, при обратномъ ходѣ поршня. — *Фарсунъ* или *сифонная трубочка* дѣлается изъ мѣди и ведетъ паръ изъ котла въ трубу; служитъ для тойже цѣли, какъ и конусъ, но употребляется во время бездѣйствія машины, когда невозможно воспользоваться мятымъ паромъ.—Для приготовленія пара служитъ: *водякой резервуаръ* заключаетъ въ себѣ воду, окружающую поверхность нагрѣва; занимаетъ почти $^3/_4$ поперечнаго сѣченія котла. *Паровая камера* занимаетъ пространство между уровнемъ воды и верхнею частью котла съ паровымъ куполомъ, который ставится съ цѣлью уменьшить количество уносимой воды въ цилиндры; для той же цѣли паровую камеру увеличиваютъ до $^1/_4$ объема котла. Куполъ дѣлается высотою до 3 футовъ и объемомъ въ 4 объема паровaго цилиндра и ставится вблизи дымовой трубы. Въ немъ же помѣщается обыкновенно паропріемная труба. — Для снабженія водою служатъ: *кранъ для наполненія водою* и для продуванія, *клапаны* и *краны* для питанія съ трубкой, по коей, съ помощью инжектора Жиффара гонится въ котелъ достаточное количество воды, для сохраненія въ немъ уровня воды на необходимой высотѣ.—Для предохраненія отъ порчи или взрыва котла служатъ: *плавящаяся пробка* ввертывается въ потолокъ топки и состоитъ изъ короткаго мѣднаго болта съ пустымъ конуснымъ отверстіемъ, залитымъ составомъ изъ висмута, свинца и олова. Служитъ предохраненіемъ отъ взрыва котла, вслѣдствіе перегара металла. Составъ долженъ немедленно расплавиться, какъ скоро уровень воды понизится ниже поверхности потолка. *Стеклянная указательная трубка*, діаметромъ отъ $^1/_2$ до $^5/_8$ дм. зеленаго стекла, прикрѣпляется къ котлу мѣдными трубками съ кранами такъ, что верхнимъ своимъ концомъ сообщается съ паровой камерой, а нижнимъ съ водою котла; такимъ образомъ во всякое время показываетъ уровень воды въ котлѣ. Иногда стеклянная трубка можетъ ввести въ заблужденіе. *Указательные краны* служатъ дополненіемъ стеклянной трубки. Верхній кранъ сообщенъ съ паровой камерой, средній помѣщенъ противъ линіи требуемаго уровня воды, а нижній на томъ мѣстѣ, ниже котораго вода не должна опускаться. Помощью ихъ узнается только приблизительно уровень воды. *Манометръ* означаетъ весьма точно упругость пара въ котлѣ. Въ паровозныхъ котлахъ употребляется манометръ Бурдона, такъ какъ его показанія болѣе точны, чѣмъ другихъ. Предохранительные клапаны служатъ для выпуска пара изъ котла, когда давленіе въ немъ превзойдетъ положенное. Давленіе пара, дѣйствуя на внутреннюю поверхность клапана, стремится его приподнять, клапанъ же сопротивляется давленію на столько, на сколько это давленіе не сильнѣе противуположнодѣйствующаго противовѣса, посредствомъ рычага. Чтобы избѣжать всякаго ненормальнаго увеличенія давленія пара и сдѣлать взрывы невозможными, отверстіе предохранительнаго клапана должно быть такое, чтобы при открытіи его, оно пропускало по меньшей мѣрѣ столько пара, сколько его образуется въ тоже время. Такъ какъ скорость истеченія пара возрастаетъ вмѣстѣ съ упругостью, то при одной и той же силѣ парообразованія можно дѣлать отверстіе предохрательнаго клапана тѣмъ меньше, чѣмъ выше

давленіе пара. Клапаны прижимаются къ краямъ отверстія или пружинами, или грузами. Обыкновенно грузъ дѣйствуетъ на клапанъ не прямо, а посредствомъ одноплечаго рычага, на которомъ онъ или остается въ неизмѣнномъ положеніи, или, какъ въ большей части случаевъ, передвигается въ ту или другую сторону. Землистыя частицы, содержащіеся въ добавительной водѣ, остаются въ котлѣ въ видѣ ила или камня. Илъ выпускается въ отверстіе, устроиваемое въ нижней части котла. Камень (кора) долженъ быть устраняемъ, ибо толстый слой его препятствуетъ проходу теплоты и охлажденію стѣнокъ котла водою. Отъ этого стѣнки прогараютъ.

Наиболѣе употребительные формы паровыхъ котловъ: цилиндрическіе паровые котлы съ наружною топкою, цилиндрическіе котлы съ двумя или тремя кипятильниками, трубчатые (употребляемые напр. въ локомотивахъ), цилиндрическіе съ топкою внутри, котлы съ вертикальными камерами (пароходные) и котлы сундучные съ вогнутымъ дномъ (преимущественно употребляемые въ машинахъ Ватта съ низкимъ давленіемъ). Ваттъ давалъ котлу изогнутую форму; нынѣ же употребляются паровики системы Фильза и др. Часть поверхности пароваго котла, находящаяся въ соприкосновеніи съ горячими газами, назыв. нагрѣвательною поверхностью. Чѣмъ болѣе эта нагрѣвательная поверхность, при прочихъ равныхъ обстоятельствахъ, тѣмъ болѣе теплоты доставляется во внутренность пароваго котла, слѣдовательно тѣмъ болѣе его полезное дѣйствіе. Та форма пароваго котла считается наивыгоднѣйшею, которая при возможно меньшей цѣлой поверхности котла даетъ наибольшую нагрѣвательную поверхность и вмѣстѣ съ тѣмъ представляетъ наибольшую прочность. Котелъ обыкновенно наполняется водою почти до $^2/_3$ своей высоты. Остальная часть образуетъ паровое пространство, которое должно быть такой величины, чтобы количество пара, уходящее въ цилиндръ при каждомъ ходѣ поршня, не производило слишкомъ большого измѣненія въ упругости пара, остающагося въ котлѣ. На этомъ основаніи паровому пространству даютъ величину въ 10 (по Вейсбаху 12) разъ большую объема пара, потребляемаго при каждомъ ходѣ поршня. Обыкновенно резервуаръ воды заключаетъ отъ 150—180 кубич. дец. на каждую паровую лошадь. Резервуаръ, занятый парами отъ 120—127 куб. дец. на лошадь. Нагрѣваемая поверхность цилиндрическаго пароваго котла составляетъ отъ 0,5 до 0,6 всей цилиндрической поверхности. Котелъ съ тонкими стѣнками можетъ имѣть немного меньшую нагрѣвательную поверхность, чѣмъ котелъ съ болѣе толстыми стѣнками. Осадки, образующіеся въ паровомъ котлѣ, ослабляютъ теплопроводимость его стѣнокъ, и потому если уже нельзя избѣгнуть осадковъ, то должно по возможности очищать стѣнки котла. Большая площадь рѣшетки даетъ доступъ атмосферному воздуху ко всѣмъ частямъ топлива и усиливаетъ прямое дѣйствіе огня на паровой котелъ. Опыты Каве показали, что вся площадь рѣшетки должна составлять около $^1/_{10}$ части всей нагрѣвательной поверхности котла, но обыкновенно дѣлается отъ $^1/_{12}$ до $^1/_{36}$ нагрѣвательной поверхности котла, смотря по тягѣ воздуха. При обыкновенной топкѣ можетъ быть сожигаемо 10 фунт. каменнаго угля въ часъ на 1 кв. ф. площади рѣшетки. *Разстояніе пароваго котла отъ рѣшетки.* Отъ этого разстоянія много зависитъ дѣйствіе топлива. Разстояніе должно быть такой величины, чтобы пламя могло развернуться надлежащимъ образомъ и потому для каменнаго угля оно должно быть 10 — 16 дюйм., для кокса 12—20, для дровъ 16—26. Длина колосника = длинѣ рѣшетки, но при длинѣ рѣшетки болѣе 3 ф., дѣлаютъ два ряда колосниковъ. Вся нагрѣвательная поверхность котла должна быть всегда покрыта водою, чтобы никакая часть стѣнокъ котла не могла сильно накалиться и причинить взрывъ пароваго котла. Поэтому каналы, проводящіе теплый воздухъ и газы вокругъ котла, должны всегда устраиваться ниже уровня воды въ котлѣ по крайней мѣрѣ на 4 д. По Морену, цилиндрическій паровой котелъ съ кипятильниками или безъ кипятильниковъ, доставляетъ въ 1 часъ на 1 кв. ф. нагрѣвательной поверхности отъ 4,5 до 6,8 фунта пара какой угодно упругости (такъ какъ паръ при всякой упругости со-

держитъ почти одинаковое количество теплоты), сундучный или пароходный котелъ около 8 фунт. пара. Горячіе газы, нагрѣвая постепенно котелъ во всю его длину, охлаждаются. Непосредственно надъ рѣшеткою они обыкновенно имѣютъ температуру 850° Ц., при входѣ въ дымовую трубу — около 250° Ц. Слѣдовательно они охлаждаются почти на 600°. Можно разсчитывать среднимъ числомъ на 6, много на 7 фунт. пара отъ 1 Ф. каменнаго угля средняго качества. При очень медленномъ парообразованіи (напр. въ выпарительныхъ сковородахъ) можно на 1 Ф. каменнаго угля считать только отъ 3 до 4 Ф. пара. Каменный уголь даетъ 65 процентовъ полезнаго дѣйствія. Эта потеря теплоты (отъ 30 до 35 процентовъ) происходитъ отъ поглощенія теплоты воздухомъ, уходящимъ въ трубу, отъ несовершеннаго сгаранія и отъ охлажденія. Размѣры п. к. опредѣляются или по нагрѣвательной поверхности, или по силѣ котла, или по количеству пара, которое должно быть производимо котломъ въ часъ. Дѣйствительное давленіе въ котлѣ не должно, по закону, превосходить 5 атмосферъ; при такомъ давленіи и при толщинѣ стѣнокъ 0,45 дюйма, діаметръ котла будетъ почти 36 дюйм. = 3 футамъ, что слѣдовательно, есть наибольшій предѣлъ котла. Котельные мастера обыкновенно считаютъ 5,6 фунта вѣса котла и кипятильниковъ на 1 кв. Ф. площади, и на каждую линію толщины желѣза; кромѣ того $^1/_3$ этого вѣса прибавляется на прибавочныя части, какъ то: клапаны, дверцы, плиты, рѣшетку и т. д. По Морену, вѣсъ котла съ кипятильниками 600 — 620 фунт., а вѣсъ сундучнаго котла Ватта 480 фунт. на каждые 100 фунт. пара, производимые въ 1 часъ. По русскимъ постановленіямъ, паровики и кипятильники должны, при испытаніи, выдерживать давленіе, втрое большее того, которому будутъ они постоянно подвержены. Опыты показали, что при продолжительномъ дѣйствіи сильныхъ давленій, металлы, не измѣняясь ощутительно въ наружномъ видѣ, теряютъ часть своего сопротивленія; поэтому для безопасности, паровики сильнаго давленія должны быть подвергаемы первоначальному испытанію вновь черезъ каждые 3 года.—Паропроводная труба должна быть велика въ діаметрѣ, начинаться высоко надъ горизонтомъ воды въ котлѣ и если возможно, идти сначала вертикально. Наименьшее поперечное сѣченіе паропроводной трубы не должно быть менѣе $^1/_{30}$ поверхности пароваго поршня, не болѣе $^1/_{16}$ ея. Вода въ котлѣ не должна стѣснять паровое пространство, ни обнажать нагрѣваемую поверхность. *Питательный насосъ* служитъ къ доставленію воды въ паровой котелъ; онъ долженъ доставлять столько воды, сколько ея уходитъ изъ котла въ видѣ пара. Этотъ насосъ простаго дѣйствія и притомъ долженъ имѣть возможность доставить въ котелъ втрое болѣе воды, чѣмъ сколько требуется; потому поршень его долженъ описывать объемъ въ 6 разъ большій объема воды, испаряемой въ тоже время въ котлѣ. Паръ въ холодильникѣ обыкновенно охлаждается до 35° Ц.; отъ этого 97 процентовъ пара превращаются въ воду. Слѣдовательно вѣсомъ оставшагося несгущеннаго пара можно пренебречь. Одинъ фунтъ пара содержитъ въ себѣ 650 единицъ теплоты, образовавшійся изъ него фунтъ воды содержитъ только 35 единицъ, слѣдовательно, во время своего охлажденія отдаетъ 650—35=615 единицъ теплоты. Если вода, употребляемая для охлажденія, имѣетъ температуру t° Ц., то отъ охлажденія пара она нагрѣвается на 35—t градусовъ; слѣдовательно каждый фунтъ этой воды поглащаетъ въ себѣ 35—t единицъ теплоты. Обыкновенно принимаютъ слѣдующія количества охлаждающей воды въ 1 часъ на каждую силу:

| Машины низкаго давленія. | Машины съ расширеніемъ. Разширеніе въ 6 разъ. | Разширеніе въ 3 раза. |
|---|---|---|
| Для малыхъ машинъ . . . 2564 фун. | 1049 Ф. | 1416 Ф. |
| » среднихъ » . . . 2198 » | 9298 » | 1257 » |
| » большихъ » . . . 1953 » | 8830 » | 1123 » |

*Насосъ для холодной воды* имѣетъ цѣлью доставлять въ холодильникъ воду. Размѣры его должно опредѣлять по количеству охлаждающей воды. Такъ какъ

насосъ этотъ простаго дѣйствія и потерю можно принять равною 15% всего доставляемаго объема воды, то поэтому вмѣстимость насоса должно дѣлать въ $2 \times 1{,}15 = 2{,}3$ раза болѣе объема воды, поднимаемаго при каждомъ ходѣ поршня. *Воздушный насосъ* долженъ безпрерывно выкачивать изъ холодильника накопляющуюся въ немъ воду и также смѣсь пара и атмосфернаго воздуха. Въ машинахъ Вульфа объемъ воздушнаго насоса равняется $^2/_3$ той части объема меньшаго цилиндра, которая пробѣгается поршнемъ до отсѣчки пара. Объемъ холодильника долженъ равняться по крайней мѣрѣ $^2/_3$ объема воздушнаго насоса. *Конической маятникъ.* Для измѣренія быстроты движенія служитъ конической маятникъ, состоящій изъ двухъ шаровъ, свободно вращающихся на радіусахъ. Время полнаго оборота шаровъ равняется удвоенному времени, употребляемому обыкновеннымъ маятникомъ для совершенія одного простаго качанія, если длина обыкновеннаго маятника равняется вертикальному разстоянію точки привѣса шаровъ коническаго маятника отъ плоскости ихъ движенія. Наконецъ для передачи движенія служитъ коромысло съ параллелограмомъ Ватта. Въ машинѣ Вульфа прикрѣпляютъ къ коромыслу слѣдующіе тяги: стержень большаго и малаго паровaго цилиндра, воздушнаго насоса, питательнаго для теплой воды, холодильника и шатуна.

II. *Свистокъ* состоитъ: 1) изъ резервуара, который можно, посредствомъ крана, поставлять въ сообщеніе съ паровымъ пространствомъ котла и который снабженъ узкимъ кольцеобразнымъ отверстіемъ и 2) изъ металическаго колокольчика, подвѣшеннаго очень близко къ отверстію резервуара и приводимаго въ содроганія посредствомъ пара, выбѣгающаго сквозь это отверстіе. П. с. употребляется для извѣщенія о приходѣ или отходѣ парохода или паровоза или для приказанія нажать или ослабить тормозы и т. п.

*Паровая топка.* Приложеніе паровъ въ топкѣ весьма просто. Изъ особаго пространства, обыкновеннымъ образомъ образующіеся пары проводятся помощью трубъ, по возможности охраненныхъ отъ охлажденія, въ мѣста нагрѣванія, гдѣ онѣ окружены хорошими проводниками, которымъ отдаютъ излишнюю теплоту, между тѣмъ какъ вода, образовавшаяся отъ охлажденія паровъ, по другому пути снова стекаетъ въ паровой котелъ. Изобрѣтатель этой топки Перкинсъ, улучшитель Тредгольдъ.

*Парораспредѣленіе*, регулированіе отсѣчки пара, отъ котораго главнѣйше зависитъ экономія топлива, производится по разнымъ системамъ: Модзле-Мейера, Фарко, помощію четырехъ Корнвалійскихъ клапановъ, Корлисса и Зульцера; послѣдняя признана лучшею на вѣнской выставкѣ. Предѣлы отсѣчки пара Корлисса 0 до $^3/_8$, что дѣлаетъ ее весьма неудобною для машинъ съ перемѣннымъ сопротивленіемъ; предѣлы отсѣчки Зульцера 0 до $^3/_4$.

*Паровые молоты.* Извѣстныя системы п. м. Несмита, Конде, Моррисона, Нейклора, Таннета, Селлерса, Шварцкопфа и др. (См. молотъ).

**Пары силъ.** Двѣ равныя, противоположныя параллельныя силы наз. парою силъ; такъ какъ эти двѣ силы стремятся произвести вращательное движеніе, то ихъ называютъ также силою вращенія. Законъ въ механикѣ: двѣ равныя, противуположныя параллельныя силы не могутъ быть замѣнены составною. Двѣ параллельныя, неравныя и противуположныя силы можно всегда замѣнить одною составною, которая опредѣляется изъ трехъ уравненій.—Двѣ пары въ одной плоскости будутъ находиться въ равновѣсіи, когда моменты ихъ равны, и когда они стремятся вращать тѣло въ противоположномъ направленіи.

**Парьё** (Parieu), *Мари-Луи* Эскиру, политическій дѣятель французскій и писатель, членъ института (р. 1815) засѣдалъ въ законодательномъ собраніи, былъ министромъ народнаго просвѣщенія 1849—51 г., при Оливье въ 1870 г., министромъ президентомъ государственнаго совѣта. Изъ многочисленныхъ сочиненій его упомянемъ: Traite des inpots (1866—67) и др.

**Парэлектрономическій слой**, слой элементовъ на сухожиліи, расположенныхъ наизворотъ противъ нормальныхъ молекуловъ, не обладаетъ свойствами искуственнаго поперечнаго сѣченія мышцъ относительно электричества.

**Парѳеній**, *Небога*, русскій родомъ, митрополитъ лаодикійскій, въ 1695 г., возвратился въ Россію и 1701 г. назначенъ архіепископомъ холмогорскимъ; († 1701) написалъ панегирикъ Петру I и «Символъ или изъясненіе церковной утвари»;—**II.** *Сопковскій*, малороссіянинъ, ученикъ кіевской академіи, учитель и ректоръ новгородской семинаріи, съ 1761 г. епископъ смоленскій, († 1795); написалъ вмѣстѣ съ Георгіемъ Конискимъ извѣстную книгу: «О должности приходскаго священника» разосланную по всѣмъ русскимъ церквамъ, и 1 поученіе.—**II.**, греческій эротическій поэтъ, современникъ Цезаря и Августа. До насъ дошло только одно его сочиненіе въ прозѣ «О любовныхъ несчастіяхъ» (изданное Гермеромъ, 1859).—**II.** іеромонахъ, написалъ нѣсколько духовныхъ книгъ, между прочимъ: Сказаніе о странствіи и путешествіи по Россіи, Молдавіи, Турціи и св. земли (М. 1856).

**Парѳенійцы**, дѣти, родившіяся во время первой мессенской войны отъ спартанскихъ женщинъ и солдатъ. Презираемые потомъ, они составили заговоръ вмѣстѣ съ илотами, эмигрировали съ Фалантами и основали Тарентъ въ 707 г.

**Парѳеніонъ**, древнее названіе мыса въ Крыму, близъ Севастополя и развалинъ Херсонеса. Здѣсь былъ храмъ Діаны таврической, съ ея статуею; теперь монастырь св. Георгія.

**Парѳенонъ**, также Гекатомпедосъ (стофутовый), великолѣпный храмъ въ аѳинскомъ акрополѣ, посвященный богинѣ Аѳинѣ-парѳеносъ (дѣвственницѣ). Древнѣйшее святилище Минервы было до такой степени уничтожено персами Ксеркса, что Ѳемистоклъ не задумался употребить его обломки на постройки стѣнъ. Периклъ поручилъ Иктину и Каллирату построить, подъ наблюденіямъ Фидія, новое зданіе, достойное богини могущества Аѳинъ. Архитекторы избрали дорическій стиль, но рѣшились облегчить его тяжелыя размѣры и смягчить его суровость законченостью и тонкостью работы. Колоны болѣе высокія, съ большими промежутками и менѣе коническія, несли капители менѣе широкія и болѣе легкій энтаблементъ; украшенія фриза были весьма богаты; въ малѣйшихъ деталяхъ дышалъ самый тонкій, аттическій духъ. Длина храма была 227, шир. 101, высота 65 ф. Храмъ былъ весь сложенъ изъ бѣлаго мрамора и окруженъ перистилемъ въ сорокъ шесть колонъ, изъ коихъ на каждый фронтонъ приходилось по восьми.

Отъ сорока шести до сорока восьми колоссальныхъ фигуръ (отъ трехъ до четырехъ метровъ высоты), замѣчательно сгруппированныхъ, украшали фронтонъ, выдавался своимъ бѣлымъ цвѣтомъ на его красноватомъ фонѣ. Полагаютъ что они изображали борьбу Нептуна съ Минервою и рожденіе этой богини. Внизу, между голубоватыми триглифами, на девяносто двухъ метопахъ наружнаго фриза были помѣщены знаменитые рельефы Фидія: центавры, лапиты, Геркулесъ и Тезей, Персей и Беллерофонъ; посреди боговъ и героевъ было оставлено мѣсто и для смертныхъ; главные эпизоды марѳонской побѣды, одержанной аѳинянами надъ персами, занимали метопы западнаго фасада. Позади колонады, на внѣшней стѣнѣ храма, помѣщенъ былъ длинный фризъ съ барельефомъ замѣчательной законченности; онъ изображалъ религіозную процессію. Въ святилищѣ съ 438 г. до Р. Х. стояла колоссальная статуя Минервы (въ тридцать метровъ вышины), одѣтая въ золотую тунику и держащая въ рукѣ фигуру побѣды изъ слоновой кости. Въ средніе вѣка П. былъ обращенъ въ христіанскую церковь, а при мусульманскомъ владычествѣ въ мечеть. Въ 1687 г. частью разрушенъ венеціанскою бомбою при осадѣ Акрополиса. Въ новѣйшее время много сдѣлано для возстановленія его. Большая часть скульптурныхъ произведеній П. перевезена въ Англію лордомъ Ельгиномъ, и находится въ Британскомъ музеѣ.—Московскій музей изъ статуй фронтоновъ П. имѣетъ одинъ фрагментъ, именно голову безкрылой побѣды.

**Парѳенопа**, миѳологическое существо, 1) дочь Анкэя и Саміи, мать Ликомеда отъ Аполлона; 2) супруга Океана, родившая отъ него Европу и Ѳраке; 3) сирена, имѣвшая гробницу у Неаполя; 4) дочь Стимфала отъ Геркулеса, мать Эвереса.

**Парѳенопейская** республика, названіе, заимствованное отъ древняго имени Неаполя (Парѳенопе) и данное демократическому государству, въ которое французскими республиканцами обращено было 1799 г. королевство неаполитанское;

оно существовало только отъ 23 января до 20 іюня 1799 и уничтожилось съ возстановленіемъ престола бурбоновъ.

**Пароія** (у Персовъ Партава), у древнихъ, въ обширномъ смыслѣ, страна между Евфратомъ, Оксомъ, Индѣйскимъ и Каспійскимъ моремъ, въ сѣверозападной части нынѣшняго Хорасана и отчасти Ракъ-аджеми. Названіе ея, по объясненію Юстина, должно значить «изгнанный», такъ какъ Парояне были изгнанные Скиѳы. Парояне, скиѳскаго племени храбрые воины, ловкіе наѣздники и стрѣлки, подчиненные первоначально персамъ, македонянамъ и сирійцамъ, съ 156 г. до Р. Х. при Арсакидахъ образовали независимое Пароянское царство (256 до Р. Х.—229 по Р. Х.); въ войнѣ съ римлянами, Парояне не разъ побѣждали (царь Ородъ въ 53 г. до Р. Х.), но ихъ разбили легіоны Красса и Антонія; также Люцій Веръ разрушилъ столицу ихъ Селевкію (162 г. по Р. Х.). Ослабленная внутри антиэллинскою и Парскою партіями, П. покорилась при послѣднемъ Арсакидѣ Артаванѣ, 229 г., сассанидскому государю Арделширу (у римлянъ Артаксерксъ I). Языкъ пароянскій причисляется къ туранскимъ, къ той же семьѣ, какъ и мидо-скиѳскій, дошедшій до насъ въ клинообразныхъ надписяхъ второй системы.

**Пасаргада**, древній городъ на границѣ Персиды и Караманіи, къ ю.-з. отъ Персеполиса, основанъ Киромъ. Теперь Фаза, съ древними развалинами.—П., имя персидскаго поколѣнія, къ которому принадлежало семейство Ахеменидовъ.

**Пасбургъ** *В.* и К°, имѣетъ въ Москвѣ сахаро-рафинадный заводъ; ежегодно рафинируетъ до 250 т. пуд. с. песку на 2 мил. р.

**Пасиграфія** (греч. всеобщее письмо), всеобщая система письма, средство писать такъ, чтобъ понимали всѣ народы; принимается также въ смыслѣ азбуки, заключающей въ себѣ знаки для выраженія звуковъ, существующихъ во всѣхъ языкахъ. Въ первомъ смыслѣ о П. писали Фатеръ въ 1795 г., Менье (1797), Вольке (1797) и Шмидтъ 1815 г.

**Пасикъ**, ремешокъ, коимъ прикрѣпляется сабля къ портупеѣ; у охотниковъ—мѣсто, гдѣ подстерегаютъ звѣрей.

**Пасилалія, пасилогія, пасифразія** (греч.), всеобщій языкъ, къ которому тщетно стремились Лейбницъ, Вольке, Вилькинсъ, Сиккардъ и Кальмаръ.

**Паскà** (Pasca), драматическая французская актриса (р. около 1836); получила музыкальное отличное образованіе у Мармонтеля и Дельсарте, вышла очень молодой за богатаго негоціанта, который послѣ нѣсколькихъ лѣтъ несогласнаго брака умеръ. Тогда П. начала учиться декламаціи съ цѣлію сдѣлаться трагической актрисой; дебютировала 1864 г. на театрѣ Gumnase въ роли баронессы д'Анжъ (Demi-Monde), блистательно выступила въ Idées de M-e Aubray (1867), и съ тѣхъ поръ пользуется расположеніемъ публики, особенно въ Петербургѣ, гдѣ играла и въ 1875—6 г.

**Паскагула** (Pascagoula), рѣка во Флоридѣ (сѣверо-американскихъ штатовъ), впадаетъ въ Мексиканскій заливъ къ ю.-в. отъ города Натчеса, теченіе 400 вер., при устьяхъ расположенъ небольшой городъ того же имени.

**Паскаль** (Pascal), *Блезъ*, извѣстный французскій математикъ и писатель. Уже 16 лѣтъ написалъ Essai pour les coniques; 18 лѣтъ изобрѣлъ ариѳметическую машину для счисленія, для которой получилъ привилегію въ 1649 г.; около 1653 г. былъ составленъ Traité du triangle arithmétique (1665); въ 1659 г. въ видѣ письма къ Corcavi явилось изслѣдованіе о циклоидѣ, подъ псевдонимомъ Детонвиля (Lettres de A. Dettonville à M. de Carcavi). Поселившись близъ литературно-религіознаго братства Поръ-Ройяля, отличавшагося протестантскимъ направленіемъ въ католицизмѣ и противодѣйствіемъ іезуитамъ П. написалъ противъ іезуитовъ изобличительныя «Les provinciales» (1657 г.), потомъ свои «Pensées», выражающія переходъ отъ скептицизма къ восторженному вѣрованію въ откровеніе. Эти книги, и по содержанію, и по языку, составили эпоху во французской литературѣ.—Старшая сестра его, Жильберта П., написала жизнь своего брата; младшая, Жакелина, поръ-ройяльская монахиня, оставила нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій из-

данныхъ Кузеномъ въ 1849 г. Лучшія изданія сочиненій П. Боссю (5 ч. 1819) и Лемерсье (2 ч. 1830), Рейхлина «Pascals Leben und der Geist seiner Schriften» (1841), Vinet, «Etudes sur Bl. Pascal». На русскомъ: Мысли Паскаля (Спб. 1843).— **П.** *Франсуаза*, драматическая писательница половины XVII вѣка, оставила двѣ траги-комедіи: «Агатонъ, мученикъ» и «Эндиміонъ», и нѣсколько комедій.—**П.** Андріанъ, Французскій писатель (1815 † 1863); сочиненія его «Chansons politiques» (1837), драма «Фредегонда» (1840). Исторія арміи 1845—1849 г., и «Императоръ и его гвардія» (1853—1854).—**П.**, *Франсуа Мишель*, скульпторъ (р. около 1815 г.). Лучшія статуи: «Дѣти Эдуарда», группа и «Траппистъ».

**Паскальникъ**, на мѣстномъ нарѣчіи въ восточной Сибири, тонкая жердочка.

**Пасквиль** (нѣм. Pasquil), письмо, картинка, объявленіе, надпись и т. п., заключающіе въ себѣ ругательство. — *Пасквилантъ* (нѣм.), составитель пасквилей. — *Пасквинада* (итал.), насмѣшливая, сатирическая рѣчь; шутка болѣе остроумная, чѣмъ злая.

**Пасквинады**, сатирическія сочиненія, привѣшивавшіяся къ статуѣ Пасквина; насмѣшка надъ властями или обществомъ. Отъ этого слова происходитъ Пасквиль, принимаемый въ томъ же смыслѣ.—*Пасквинъ*, древняя статуя въ Римѣ, отъ которой остался одинъ торсъ, у дворца Браски; пріобрѣла извѣстность въ XVII и XVIII ст. привѣшиваніемъ къ ней пасквилей. Названіе **П.** дано ей народомъ по имени весельчака-сапожника, извѣстнаго въ XVI ст. остроумными выходками.

**Паскевичъ**, князь *Иванъ Ѳедоровичъ* Варшавскій, графъ Эриванскій, генералъ-фельдмаршалъ; происходилъ изъ древней литовской фамиліи, болѣе двухъсотъ лѣтъ назадъ выселившейся въ Малороссію, былъ сынъ коллежскаго совѣтника Ѳедора Григорьевича Паскевича, род. въ Полтавѣ 1782 г. Опредѣленный 1794 года, въ Пажескій корпусъ, **П.** въ 1803 и 1811 гг. участвовалъ въ Турецкихъ походахъ. Достигнувъ генеральскаго чина на 28 г. возраста, въ отечественную войну отличился въ бою при Салтановкѣ; 4 августа **П.** отбилъ всѣ аттаки на Королевскій бастіонъ въ Смоленскѣ, отстаиваемый по его совѣту; 26 августа мужественно защищалъ центральную батарею Раевскаго подъ Бородинымъ. Отличался также въ 1814 и 1815. 1826 года отправленъ изъ Москвы въ Грузію— командовать подъ начальствомъ Ермолова, корпусомъ снаряженнымъ для дѣйствія противъ персіанъ вторгнувшихся въ русскія границы за Кавказомъ. По прибытіи въ Тифлисъ, **П.** тотчасъ принялъ въ свое вѣдѣніе собранныя тутъ войска, всего до 7 тыс. челов. и съ ними двинулся къ Елизаветполю, въ 7 вер. отъ котораго, 13 сентября, встрѣтилъ и на голову разбилъ 35 тыс. армію персидскаго наслѣднаго принца Аббасъ Мирзы. 1827 года **П.** принялъ начальство надъ Кавказскимъ корпусомъ и открылъ новую кампанію движеніемъ авангардовъ въ Эриванскую область, гдѣ тогда же занятъ Эчміадзинъ. Овладѣвъ Эриванью, вступилъ въ Тебризъ; подписалъ 1828 г. знаменитый Туркменчайскій договоръ, предоставлявшій Россіи ханства Эриванское и Нахичеванское, съ контрибуціею въ 20.000,000 руб. сер., за что возведенъ въ графское достоинство съ применованіемъ Эриванскаго, и получилъ 1.000,000 рублей изъ контрибуціонныхъ денегъ. Едва окончивъ войну съ Персіей, **П.** долженъ былъ открыть военныя дѣйствія противъ Турціи, хотя подъ начальствомъ его имѣлось всего 13,000 войска при 58 орудіяхъ. Съ этою небольшею арміей **П.** 12 іюня выступилъ изъ Гумровъ и въ теченіи трехъ мѣсяцевъ, овладѣвъ Карсомъ, Ахалкалаками, Гертвисомъ, Поти, Ахалцихомъ, разбилъ армію Кіосъ Мухаммедъ-Паши, безъ боя занялъ Ацхуръ, Ардаганъ, Баязетъ, Діадинъ и Топракъ-Кале, въ 90 вер. отъ Арзрума. Вынужденный продолжать кампанію и въ 1829 году, **П.** 19 мая выступилъ съ главною квартирою изъ подъ Ахалкалаки, 19 іюня разбилъ при Арзрумской дорогѣ сераскира Хаджи-Салеха; 20 іюня поразилъ, при Милли-Дюзѣ, корпусъ Хаджи-Паши, принудилъ къ сдачѣ главный городъ Анатоліи—Арзрумъ. Въ день обнародованія Адріанопольскаго мира съ Турціею, произведенъ въ генералъ-фельдмаршалы, но извѣстіе объ этой наградѣ получилъ уже послѣ но-

ваго и жестокаго пораженія Турокъ, 28 сентября, при Байбуртѣ. Въ маѣ 1831 года, по смерти фельдмаршала графа Дибича, былъ вызванъ съ Кавказа для начальствованія войсками въ Польшѣ, гдѣ штурмомъ и взятіемъ Варшавы, 25 и 26 августа, положилъ конецъ польскому мятежу, за что, 4 сентября возведенъ въ княжеское россійской имперіи достоинство съ титуломъ свѣтлости и получилъ знакъ отличія за военное достоинство (virtuti militari) первой степени, а малолѣтній сынъ его пожалованъ въ прапорщики пѣхотнаго имени отца Эриванскаго полка. Нося съ 1832 года, званіе намѣстника царства Польскаго, снова вызванный на поле брани событіями 1849 года въ Венгріи, П. послѣ двухъ-мѣсячной кампаніи принудилъ венгерскаго предводителя Гергея, съ 30,000 арміею при 144 орудіяхъ, сдаться въ плѣнъ 1 августа при д. Шелошѣ, за что Императоръ Николай I, указомъ 4 августа предоставилъ П. пользоваться тѣми же воинскими почестями, которыя воздаются только особѣ Его Величества, а иностранные государи поспѣшили препроводить къ русскому фельдмаршалу знаки отличія. Въ 1850 году Императоръ Николай I, при празднованіи пятидесятилѣтняго юбилея князя Паскевича, пожаловалъ ему фельдмаршалскій жезлъ, украшенный брилліантами. Въ послѣднюю восточную войну, П. съ начала апрѣля до 28 мая 1854 г. начальствовалъ войсками, дѣйствовавшими въ придунайскихъ княжествахъ, а по воцареніи Императора Александра II, въ 1855 г. получилъ соединенные портреты Императоровъ Николая I и Александра II, для ношенія въ петлицѣ, и 20 января 1856 года умеръ въ Варшавѣ, на 74-мъ году жизни. П. обыкновенно занимался и жилъ болѣе ночью и доклады принималъ послѣ полуночи. Всѣмъ обязанный самому себѣ, П. съ умомъ образованнымъ и неоспоримыми военными способностями соединялъ духъ твердый, мужественный, волю желѣзную, характеръ рѣшительный, но не терпѣлъ совѣтовъ. Женатый на Елизаветѣ Алексѣевной Грибоѣдовой П. оставилъ трехъ замужнихъ дочерей и сына, князя Ѳедора, нынѣ генералъ-адъютанта.

**Паскуалисъ** (Pascualis) *Мартинезъ*, глава секты иллюминатовъ, называемыхъ мартинистами (1715—1779), еврейскаго происхожденія, учредилъ кабалистическій обрядъ избранія когановъ (священниковъ); сошелся въ Бордо съ Сенъ-Мартеномъ, съ которымъ многіе смѣшиваютъ его, и распространилъ въ Парижѣ свое ученіе, утверждавшее, что можно войти въ сношеніе съ духами и посредствомъ ихъ дѣлать чудеса.

**Паскье**, (Pasquier) *Этьенъ-Денисъ*, герцогъ де, французскій государственный мужъ (1767—1862); въ 1787 г. былъ членомъ парламента, при Наполеонѣ I префектомъ полиціи, министромъ при Людовикѣ XVIII, который возвелъ его въ пэры; при Луи-Филиппѣ въ 1830 г. президентъ палаты пэровъ, 1844—герцогъ, въ революцію 1848 г. сошелъ со служебнаго поприща; служилъ послѣдовательно всѣмъ правительствамъ, присягалъ всякой власти, защищалъ всѣ системы правленія, достигъ высшихъ званій и почестей, былъ даже членомъ академіи, хотя, ничего почти не написалъ.—П., *Этьенъ*, извѣстный юрисконсультъ (1529—1615); защищалъ университетъ противъ іезуитовъ, былъ членомъ генеральныхъ штатовъ въ Блуа, оставилъ много сочиненій по юридической части и литературныя произведенія. Въ 1849 г. вышло собраніе избранныхъ его сочиненій.

**Паслеповыя** (Solanaceae), сем. двусѣмянодольныхъ растеній, въ нашихъ странахъ—травы, въ жаркихъ—кустарники и деревья; съ листьями очередными, къ вершинѣ стебля часто попарно стоящими цѣльными или лопастными, съ цвѣтами правильными, одиночными или въ различныхъ цвѣторасположеніяхъ. Чашечка не опадающая, большею частію 5 раздѣльная; вѣнчикъ правильный, опадающій съ 4—5 лопастями; тычинокъ столько же; завязь обыкновенно двухъ гнѣздная; плодъ—многосѣмянная коробочка или ягода. Многочисленныя сѣмяна изобилуютъ мясистымъ бѣлкомъ. Большое семейство, свойственное преимущественно тропическимъ странамъ, хотя водится вездѣ, кромѣ крайняго сѣвера. Всѣ части этихъ растеній болѣе или менѣе обладаютъ свойствами, дѣйствующими на нервы; нѣкоторыя изъ нихъ ядовиты, другія возбуждаютъ тошноту, головокруженіе и дур-

ноту; многія лекарственны вслѣдствіе этого; даже хозяйственныя растенія этого семейства обладаютъ въ большей или меньшей степени упомянутыми свойствами, или содержа ядовитыя вещества въ незначительномъ количествѣ, или же въ частяхъ, не идущихъ въ употребленіе. Къ П. принадлежатъ: Solanum tuberosum, картофель, вывезенный въ 1584 году, Вальтеромъ Ралей изъ Перу въ Ирландію; S. Lycopersicum, томатъ, родомъ изъ Ост-индіи, Capsicum annuum, въ Вестъ-Индіи, доставляющій такъ называемый испанскій перецъ; Nicotiana tabacum, табакъ; Atropa belladonna, белладона; Hyoscyamus niger, бѣлена, Datura stramonium, дурманъ, Solanum dulcamara, пасленъ сладкогорькій, Silicopersicum, помидоръ, S. Somniculentum и др. Людоѣды острововъ Фиджи употребляютъ листья S. authropophogorum какъ приправу, при потребленіи человѣческаго мяса, которое по ихъ словамъ трудно варимо для желудка и обыкновенно его разстраиваетъ на нѣсколько дней. Въ листья этого растенія обвертываютъ человѣческое мясо, когда пекутъ его въ горячихъ кампіяхъ, предварительно посыпаютъ солью и прибавивъ къ этой приправѣ листьевъ растенія Malawaci и Tudana.

**Пасмани** (Pázmán), *Петръ*, венгерскій кардиналъ (1590—637), истратилъ болѣе полмилліона флориновъ на основаніе тирнаускаго университета, перенесеннаго потомъ въ Пестъ.

**Пасманъ**, островъ близъ Далмаціи, въ Адріатическомъ морѣ, 16 километровъ длины, замѣчателенъ шелководствомъ.

**Пасмо**, пасмецо, отдѣлъ мотка льняныхъ или пеньковыхъ нитокъ.

**Пасока**, сукровица, тоже, что сыворотка (см. эт. и кровяная сукровица).

**Пасокъ**, ремень, на которомъ выправляютъ бритвы.

**Пасочные сосуды**, см. лимфатическіе сосуды.

**Паспортъ** (франц. passe-port); подъ паспортомъ разумѣется выдаваемое отъ правительства отъѣзжающему за границу подданному формальное удостовѣреніе его личности, являющееся или въ видѣ вандербуха, выдаваемое нѣмецкими государствами промышленникамъ, или удостовѣренія, что предъявитель такой то общины (Heimathschein) или въ видѣ простаго письменнаго удостовѣренія, что предъявитель подданный такой то страны. Подобное же удостовѣреніе, выдаваемое отъ мѣстныхъ властей гражданину для путешествія въ собственной странѣ, составляетъ также **п.** Значеніе **п.** перваго рода и послѣднихъ и самое ихъ историческое развитіе представляется различнымъ. То значеніе, которое придавалось **п.** въ періодѣ ихъ наибольшаго развитія въ Европѣ, въ XVIII столѣтіи теперь уже совершенно потерялось и **п.** если и удерживаются, то совершенно по другимъ основаніямъ. Въ XVIII столѣтіи **п.**, выдававшіеся какъ для отправленія за границу, такъ и для путешествія по собственной странѣ, должны были обезпечить два условія: 1) полученіе дозволенія на путешествіе отъ правительства или отъ непосредственнаго начальства и 2) посредствомъ точнаго означенія личности путешественника, подробнымъ описаніемъ его примѣтъ, доставить органамъ исполнительной полиціи возможность надзора за путешественникомъ. **П.** перваго рода, выдававшіеся для путешествія за границу, вызвали еще одно средство для обезпеченія—визированіе ихъ у дипломатическихъ агентовъ того государства, куда путешественникъ намѣренъ отправиться. Начала, на которыхъ стояла паспортная система въ XVIII и началѣ XIX столѣтія, въ новѣйшее время рушились.

Тѣ выгоды и то обезпеченіе, которыя долгое время представлялись въ **п.**, оказались мнимыми; новыя начала общественнаго строя подорвали и существенныя основы паспортной системы. Прежде всего стали убѣждаться въ несостоятельности тѣхъ выгодъ, которыя, казалось, давали паспорты въ полицейскомъ отношеніи. Поддѣлка **п.**, невозможность точнаго означенія всѣхъ примѣтъ и пр. доставляли администраціи много хлопотъ и мало пользы.

Съ другой стороны, стали чувствоваться невыгоды отъ системы паспортовъ путешественникамъ, особенно при быстротѣ движеній на новыхъ путяхъ сообщенія, между тѣмъ какъ, живущіе посредствомъ нарушеній правъ другихъ не подвергаются ея невыгодамъ и стѣсненіямъ, такъ какъ находятъ

средства обходиться безъ п. Вмѣстѣ съ тѣмъ стали убѣждаться, что и главное основаніе п.,—полученіе дозволенія—невѣрно. Такимъ образомъ отъ формы такъ наз. полицейскаго государства перешли къ системѣ такъ наз. легитимаціи (удостовѣренія въ личности). Нашли удобнымъ требовать, чтобы каждый изъ путешественниковъ, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ будетъ останавливаться для ночлега въ гостинницахъ или частныхъ квартирахъ, вносилъ въ особую книгу, установляемую полицейскими правилами, свое имя, мѣсто родины, мѣсто, откуда пріѣхалъ, цѣль путешествія и пр. Такія книги, назыв. въ Германіи Fremdenbücher, обязываются имѣть и вести по установленной формѣ содержатели всякаго рода пріютовъ для путешественниковъ, а равно и хозяева домовъ. Внесеніе путешественникомъ въ такую книгу своего имени и отвѣтовъ на предлагаемые въ ней вопросы можетъ явиться обезпеченіемъ для полиціи, на основаніи двоякой, прилагаемой къ этой книгѣ системы. Положительныя законодательства, относительно надзора за путешествующимъ, представляютъ различія.

Въ Швейцаріи и Англіи является полная свобода относительно п. Здѣсь П. имѣетъ значеніе только какъ удостовѣреніе личности. Франція стоитъ еще на системѣ п., какъ на могучемъ полицейскомъ средствѣ. Германское законодательство (12 окт. 1867) построено на самомъ либеральномъ началѣ: никто не обязанъ испрашивать разрѣшенія на отлучку и запасаться какими-бы то ни было видами. Россія представляетъ обширную и сложную паспортную систему.

Въ древней Россіи, въ вѣчевомъ періодѣ, при отсутствіи органовъ полицейскихъ, этотъ вопросъ находилъ обезпеченіе въ обычаяхъ общинной жизни: община принимала къ себѣ новыхъ членовъ только на началахъ поручительства. Иностранцы, особенно промышленники были принимаемы во всѣхъ главныхъ центрахъ русской жизни, съ полнымъ гостепріимствомъ на основаніи заключавшихся съ ними договоровъ. Въ московскомъ періодѣ, пріѣздъ иностранцевъ подвергается постепенно все большимъ и большимъ ограниченіямъ. Правительство начинаетъ бояться пріѣзжающихъ иностранцевъ по двумъ основаніямъ. Съ одной стороны, боится ихъ по политическимъ причинамъ, чтобы не провѣдали русскихъ дѣлъ, съ другой—еще болѣе опасается ихъ по началамъ религіознымъ, чтобы не внесли въ русскую жизнь ереси и не совратили русскихъ людей изъ православія. За живущими въ Россіи иностранцами, въ теченіи всего московскаго періода былъ веденъ строгій надзоръ. Безпрестанныя смуты XVII стол. вызвали наблюденіе и вообще за пріѣзжавшими и русскими людьми. Установились проѣзжія грамоты, съ цѣлью главнымъ образомъ полицейскою, хотя къ ней примѣшивалась и фискальная—сборъ печатныхъ пошлинъ. При Петрѣ Великомъ начало проѣзжихъ грамотъ и проѣзжихъ писемъ возводится въ общее правило. Попеченія о правильномъ отбываніи рекрутства и уплатѣ подушныхъ усилили заботливость о п. Воеводы не должны были никого пропускать безъ «проѣзжихъ писемъ (1719 г.). 26 Іюля 1724 г. послѣдовалъ особый манифестъ или плакатъ, говорившій и о паспортахъ: онъ различаетъ: покормежныя письма и пропускныя письма. П. данъ и фискальный характеръ: при печатаньи и запискѣ п. указывалось взимать пошлину. Правила о п. для крестьянъ были пополняемы въ послѣдующія царствованія различными постановленіями о п. лицъ различныхъ сословій. По уставу нужно различать постановленія относительно путешествующихъ внутри имперіи и отправляющихся за границу и постановленія относительно иностранцевъ, пріѣзжающихъ въ Россію. По общему правилу нашего закона, въ мѣстѣ постояннаго жительства (за исключеніемъ столицъ и нѣкоторыхъ большихъ городовъ) никакихъ видовъ и паспортовъ не требуется. Потому законъ стремится дать точное опредѣленіе понятія постояннаго жительства. Затѣмъ, изъ постояннаго мѣстожительства никто не можетъ отлучаться безъ надлежащаго вида или п. (уст. о пас. ст. 1). Каждое сословіе и состояніе имѣетъ свои особые, закономъ установленные виды или п., раздѣляющіеся на безсрочные и срочные. Безсрочные выдаются на свободное прожитіе: 1) чиновникамъ, уволенныхъ отъ службы; 2) ихъ вдовамъ и дѣтямъ и 3) отставнымъ нижнимъ

чинамъ и ихъ женамъ. Срочные же паспорты установлены для лицъ всѣхъ прочихъ состояній, выдаваемые на случай ихъ путешествія. Дворяне служащіе получаютъ п., отъ ихъ непосредственнаго начальства, на гербовой бумагѣ въ 1 рубль (ст. 51—56). Дворяне не служащіе могутъ ограничиться безсрочными паспортами, а если потребуется получить срочный, то получаютъ его отъ мѣстной полиціи на такой же бумагѣ (уст. о п., ст. 58—63). Лица духовнаго состоянія получаютъ п. отъ ихъ начальства, на гербовой бумагѣ низшаго достоинства (64—88). Почетные граждане отъ городскихъ управъ (на гербовой бумагѣ въ 1 рубль). Для купцовъ съ 1863 г. П. не требуется: для нихъ паспорты замѣнены особыми годовыми свидѣтельствами о принадлежности къ купеческому семейству. Лица податныхъ состояній, т. е. мѣщане и крестьяне всѣхъ наименованій, въ случаѣ отлучекъ отъ постояннаго мѣстожительства, могутъ получить одинъ изъ слѣдующихъ видовъ п.: 1) въ случаѣ недальней отлучки, не болѣе 30 верстъ, письменный видъ на простой бумагѣ; 2) на дальную отлучку, но на срокъ менѣе полугода, установлены особые билеты на гербовой бумагѣ—мѣсячные, двухмѣсячные, трехмѣсячные,—допускающіе мѣсяцъ льготы, 3) плакатные печатные паспорты, коихъ 4 рода: полугодовые, годовые, двухгодовые и трехгодовые. Нѣкоторымъ же лицамъ вовсе не могутъ быть выданы паспорты для путешествій внутри имперіи, а именно: евреямъ, исключая тѣхъ, коимъ предоставлено право имѣть постоянное пребываніе въ нѣкоторыхъ и временное—въ другихъ губерніяхъ (44). Во вторыхъ—скопцамъ, въ видахъ предупрежденія оскопленія ими другихъ (45). Въ третьихъ—цыганамъ цѣлыми семействами, исключая приписанныхъ къ купеческимъ и мѣщанскимъ обществамъ (175). Въ четвертыхъ—прикосновеннымъ къ уголовнымъ дѣламъ. Въ пятыхъ,—Финляндцамъ должны быть выдаваемы отъ ихъ непосредственныхъ начальствъ п., съ точнымъ указаніемъ мѣста въ имперіи, гдѣ они хотятъ имѣть временное пребываніе (271 и 272). Въ порядкѣ взятія п., податные классы весьма отличаются отъ классовъ неподатныхъ; для правильнаго отбыванія воинской повинности, податнымъ лицамъ, не отбывшимъ воинской повинности, п. выдаютъ на бумагѣ особаго цвѣта. Дабы п., достигали своей цѣли, они предъявляются мѣстному полицейскому начальству, которое обязывается возвращать п., безъ всякаго удержанія и проволочекъ, не требуя за то никакого платежа. Въ столицахъ же и въ нѣкоторыхъ губернскихъ городахъ хозяева домовъ, содержатели гостинницъ и пр. обязываются немедленно извѣщать мѣстное полицейское управленіе о всѣхъ пріѣзжающихъ и отъѣзжающихъ, подъ угрозою денежнаго штрафа за неисполненіе (пост. 59 уст. о наказ. налаг. мир. суд.). За прописку п. въ Петербургѣ и Москвѣ установленъ особый сборъ (отъ 3 до 40 коп., сообразно сословію и пр. лица). Самое извѣщеніе полиціи о пріѣзжающихъ и выбывающихъ сообразуется съ формою установленныхъ для того печатныхъ листовъ, одинъ экземпляръ которыхъ отправляется мѣстнымъ полицейскимъ управленіемъ въ Адресный столъ. Адресные столы имѣются въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Ригѣ и Вильно (съ 1867 г., ст. 333). О нѣкоторыхъ лицахъ, пріѣзжающихъ въ столицу, полиція обязана имѣть особое наблюденіе и слѣдовать отдѣльнымъ правиламъ. Иностранцевъ пропускаютъ въ Россію какъ по паспортамъ, установ. ст. 486 и 498 уст. о п., такъ и по національнымъ п., к вандербухамъ. Предъявившіе въ С.-Петербургѣ и Москвѣ свои п., лица живущія своимъ промысломъ, обязаны для внесенія особаго въ пользу города адреснаго сбора перемѣнить свои паспорты на адресные билеты, въ Петербургѣ—въ адресной экспедиціи, въ Москвѣ, въ конторѣ адресовъ. Въ Петербургѣ адресный сборъ установленъ пяти разрядовъ. Въ Прибалтійскихъ губерніяхъ правило о п., не прилагаютъ съ такою строгостью въ гостинницахъ къ проѣзжающимъ: здѣсь довольствуются порядками, принятыми въ Германіи.—Относительно п., выдаваемыхъ русскимъ подданнымъ для путешествія за границу, постановлены были общія правила въ 1817 г., теперь значительно измѣненныя. Заграничные п., выдаются отъ губернаторовъ, а въ Петербургѣ—отъ градоначальника. Они двухъ родовъ: для выѣзду за границу безъ возврата,

выдаваемые иностранцамъ, другіе съ возвратомъ, выдаваемые исключительно русскимъ подданнымъ (новая форма въ видѣ книжекъ цѣн. 5 р.). Желающій получить заграничный п., изъ русскихъ подданныхъ, долженъ имѣть не менѣе 25 лѣтъ. Это условіе 25 лѣтняго возраста допускаетъ много исключеній. Въ предыдущее царствованіе полученіе заграничныхъ п., для русскихъ было весьма затруднительно: самый п. стоилъ 500 р. Общій срокъ для русскихъ подданныхъ, отправляющихся за границу, назначается пятилѣтній; впрочемъ можно оставаться и долѣе, если не послѣдуетъ требованія возврата на родину. Относительно надзора за пріѣзжающими въ Россію иностранцами постановлены въ 1860 г. 29 іюня (временныя) правила (Прод. 1863, къ ст. 436). На основаніи ихъ, прибывающіе въ Россію иностранцы должны представить п. или вандербухи, визированные русскимъ дипломатическимъ агентомъ или консуломъ. Правила о п. иностраннымъ поселенцамъ помѣщены въ Собр. Узак. 1868, ст. 468. Наша паспортная система находитъ обезпеченіе: 1) въ уголовномъ законѣ, воспрещающемъ поддѣлку п., и преслѣдующемъ безпаспортныхъ, между коими различаютъ бродягъ, бѣглыхъ и дезертировъ; 2) въ полицейскихъ мѣрахъ по отношенію къ этимъ безпаспортнымъ. Такъ какъ паспортная система представляетъ во многихъ случаяхъ значительныя стѣсненія для промышленнаго класса, то объ измѣненіи ея не разъ поднимался вопросъ, до сихъ поръ не приведшій ни къ какимъ опредѣленнымъ перемѣнамъ. *М.*

**Паспье** (Passe-pied), родъ стариннаго танца въ три темпа, отличающагося особенною живостью. Его танцовали въ балетахъ и операхъ; теперь вышелъ изъ употребленія и только бретонскіе поселяне танцуютъ его, подъ припѣвъ пѣсни того же имени.

**Пассаванъ** (Passavand), *Іоганъ-Давидъ*, писатель по части искуствъ (1787 † 1861); во Франкфуртѣ на Майнѣ, былъ инспекторомъ музея. Сочиненія его, пріобрѣтшія извѣстность: Kunstreise durch England und Belgien (Frankfurt 1833), Raphael Urbino und sein Vater Giow. Santi (Leipzig 1839), и Die christliche Kunst in Spanien (Leipzig 1853).

**Пассада** (фр. passade), бѣгъ лошади взадъ и впередъ на одномъ и томъ же мѣстѣ.

**Пассажиръ** (франц. passager), тоже что проѣзжающій, сѣдокъ; употребляется только когда говорится о лицахъ, отправляющихся въ путь въ экипажахъ, корабляхъ и пароходахъ, маль-постахъ, по желѣзнымъ дорогамъ. Для п. существуютъ особенныя постановленія въ русскихъ законахъ.—*Пассажирская станція*, *пассажирская платформа*, на желѣзныхъ дорогахъ.

**Пассажный** инструментъ, астрономическій, одинъ изъ превосходнѣйшихъ, изобрѣтенъ Олаусомъ Рёмеромъ; состоитъ изъ трубы, которая движеніемъ описываетъ плоскость меридіана, и служитъ къ опредѣленію прохода звѣздъ. Обыкновенно ставится такъ, что ось его лежитъ горизонтально отъ в. къ з. П. и. въ меридіанѣ наз. полуденной трубою и употребляется главнымъ образомъ для опредѣленія времени. Объ устройствѣ его и способѣ наблюденій см. Савича: «Приложеніе практической астрономіи къ опредѣленію географическаго положенія мѣстъ», 1845 г.

**Пассажъ** (франц. passage), крытая галлерея, ведущая изъ улицы въ улицу, для пѣшеходовъ. Въ Парижѣ п. встрѣчаютъ не рѣдко (п. оперы и др.); въ Петербургѣ п. графа Штенбока, въ Москвѣ князя Голицына.

**Пассажъ** (фр. passage): a) въ музыкѣ, вообще всякая музыкальная фраза; b) поступокъ, котораго нельзя было ожидать отъ человѣка, по понятіямъ, прежде о немъ составленнымъ; c) крутой поворотъ образа мыслей.

**Пассакалья** (Passacalla), пѣсня въ три темпа; пѣлась очень тихо; народная въ Испаніи, откуда произошло и ея названіе; танецъ п. танцуется подъ мотивъ этой пѣсни и отличается медленностью движеній.

**Пассалія** (Passaglia), *Карло*, итальянскій богословъ (р. 1814); вступилъ въ орденъ іезуитовъ, гдѣ пріобрѣлъ большое уваженіе и получилъ каѳедру въ рим-

скомъ коллегіумѣ, но въ 1859 г. примкнулъ къ національному итальянскому движенію, почему и долженъ былъ оставить Римъ въ 1861 г. Онъ основалъ 1862 г. «Mediatore», въ которомъ доказывалъ, что свѣтская власть папы не есть необходимое условіе для сохраненія независимости церкви. Этотъ же богословъ поддерживалъ ученіе папы о безсѣмянномъ зачатіи Богородицы, возведенное въ догматъ католической церкви папою Піемъ IX.

**Пассарга**, рѣка въ Пруссіи, течетъ 21,5 м. и впадаетъ въ Фришъ-гафъ близъ Браунсберга.

**Пассаро** (Passaro), древній Пахинумъ, мысъ на ю. з. Сициліи, близъ острова того же имени, съ военною тюрьмою. Здѣсь въ 1718 г. англійскій адмиралъ Бингъ разбилъ испанцевъ.

**Пассаровицъ** (у Сербовъ Пошаревацъ), городъ въ Сербіи, подлѣ рѣки Моравы; до 6,000 жит. извѣстенъ по миру 21 іюля 1718 г., заключенному Венеціей и Карломъ VI съ Портою.

**Пассаротти** (Passarotti), *Бартоломео*, живописецъ XVI ст. замѣчательный портретистъ. Лучшія картины его: «Богородица на тронѣ съ ангелами» въ Болоньи и «Отсѣченіе головы св. Павла» въ Римѣ.

**Пассатная пыль**, метеорная пыль, падающая довольно часто на з. берегу с. Африки, по берегамъ Средиземнаго моря и далѣе до внутренности Азіи; она содержитъ, кромѣ неорганическихъ песчаныхъ частицъ, множество микроскопическихъ инфузорій и между ними такихъ, кои находятся только въ ю. Америкѣ, поэтому полагаютъ, что эта пыль поднята была вѣтромъ въ ю. Америкѣ, потомъ увлечена верхнимъ пассатомъ сѣвернаго полушарія къ з. гдѣ упала на землю: при этомъ тяжелѣйшія частицы упали первыми въ Африкѣ, а легчайшія были увлечены до средней Азіи.

**Пассаты**, пассатные вѣтры (нѣм. Passate), постоянныя воздушныя теченія отъ полюсовъ къ экватору, которыя становятся замѣтными на поверхности земли въ тропическихъ странахъ. П. приносятъ отличную погоду и ясное небо. Предѣлы п., внутренніе, обозначаются поясомъ безвѣтріе, и внѣшніе, за которыми они утрачиваютъ характеръ постоянныхъ правильныхъ вѣтровъ. П. не вездѣ и не во всякое время года дуютъ съ одинаковою силою; однообразные восточные п. господствуютъ только въ открытомъ океанѣ, они дуютъ спокойно и равномѣрно, и потому плаваніе отъ з. береговъ континента къ в. между тропиками очень легко и безопасно, но спутники Колумба очень напугались п., полагая, что они уже не могутъ вернуться въ Европу. См. вѣтеръ. Предѣлы св. п. зимою на с. 25°, а лѣтомъ 31°; въ Великомъ океанѣ св. п. зимою дуютъ между 2° и 20°, лѣтомъ между 8° и 28° с. ш. Ю.в. п. въ Атлантическомъ океанѣ начинается во время нашей зимы, отъ 30°, во время нашего лѣта отъ 28° ю. ш. въ Великомъ Океанѣ соотвѣтственно отъ 25° и 20° ю. ш.

**Пассау** (Passay), городъ въ Баваріи, при сліяніи Дуная, Ильца и Инна, въ живописной мѣстности, послѣ Линца, самой красивой на всемъ Дунаѣ; съ 13,389 жит.; замѣчателенъ договоромъ 31 іюля 1552 г., предшествовавшимъ аугсбургскому.—*Пассауское епископство*, бывшее княжество германской имперіи съ 52,000 жит., и 430,000 флор. доходу; секуляризировано въ 1803 г. и отдано Баваріи.

**Пассаулитъ**, тоже, что фарфоровый шпатъ.

**Пассванъ-Оглу**, турецкій паша (1758 † 1807); послѣ казни своего отца, Баши П., открыто возсталъ противъ Порты; въ главѣ 5,000 янычаровъ завоевалъ 1797 г. Видднпъ и принудилъ 1798 г. турецкое правительство простить его и отдать во владѣніе пашалыкъ Видднпъ.

**Пассеиръ** (Passeyr или Passeier), живописная альпійская долина, въ Брикенскомъ округѣ, въ Тиролѣ.

**Пассекъ**, *Янъ Хризостомъ*, любимецъ королей Яна Казиміра и Яна III († 1802), оставилъ любопытные мемуары «Pamietniki» своего времени (1656 -

1686), которые въ первый разъ изданы Рачинскимъ (Познань, 1836), послѣ того изданы еще 10 разъ.

**Пассекъ**, *Діомидъ Васильевичъ*, генералъ-маіоръ (1808 † 1845 г.), пріобрѣлъ на Кавказѣ извѣстность; въ 1841 г. опрокинулъ непріятеля съ Бетлинской горы и овладѣлъ селеніемъ Бетлу, въ 1843 г. прославился геройскою защитою селенія Зырянъ, въ 1844 г. успѣшно прекратилъ возмущеніе въ мехтулинскомъ и шамхальскомъ владѣніяхъ. Въ 1845 г. совершилъ блистательный переходъ черезъ перевалъ Кыре, считавшійся непроходимымъ; убитъ въ схваткѣ съ горцами при возвращеніи изъ этой экспедиціи въ Дарго. Замѣчательно сочиненіе П., сравненіе Карла XII съ Петромъ Великимъ, напечатанное въ «Очеркахъ Россіи», изданное его братомъ Вадимомъ П.—П. *Вадимъ*, издалъ «Очерки Россіи», и др.

**Пассеманъ** (Passeman), *Клодъ-Симеонъ*, механикъ (1702—69), устроилъ астрономическіе часы, съ движущеюся сферою, за которые Людовикъ XV далъ ему тысячу франковъ пенсіона; улучшилъ телескопы.

**Пассери** (Passeri), *Жанъ-Батистъ*, живописецъ и поэтъ (1610—79), оставилъ жизнеописаніе римскихъ живописцевъ, скульпторовъ и архитекторовъ (1772).—П., *Джюзеппе*, живописецъ (1654—1715); написалъ замѣчательныя фрески въ Римѣ и «Страшный судъ» въ Пезаро.—П., Джамбатиста, антикварій и археологъ (1694—1786), составилъ музей герцога тосканскаго; писалъ о древнихъ лампахъ и рисункахъ на этрускихъ вазахъ.

**Пасси** (Passy), *Ипполитъ Филиберъ*, французскій политическій дѣятель, членъ института (р. 1793), министръ при Луи-Филиппѣ, перъ (1843), министръ финансовъ, при Луи Наполеонѣ (1848—49); послѣ переворота 2 декабря оставилъ политическую карьеру. Написалъ, между прочимъ: «Des causes de l'inegalité des richesses» 1849 г.—Братъ его, *Антуанъ-Франсуа* П., политическій дѣятель и членъ института, писалъ по геологіи, ботаникѣ и агрономіи.

**Пасси**, дер. между Сеною и Булонскимъ лѣсомъ, на возвышеніи праваго берега Сены, вошедшая теперь въ составъ Парижа; до 14,000 жит.; извѣстна минеральными водами, фабрикою химическихъ продуктовъ, приготовленіемъ посуды и гуляньемъ Рапелагъ. Здѣсь жили Франкликъ и Беранже.

**Пассивный** (латин.), страдательный, недѣятельный, обусловленный дѣятельностью другого, напр. роль читающаго есть роль активная, а слушающаго—пассивная, потому что обусловливается дѣятельностью другого. — *Пассивная торговля*, та, въ которой привозъ чужихъ товаровъ гораздо значительнѣе вывоза туземныхъ.

**Пассивъ**, коммерческій терминъ, означающій сумму всѣхъ расходовъ, издержекъ и долговъ купца, общества, банка; противополагается активу.—*Пассивное состояніе*, тоже, что страдательное, когда лице покоряется всякому, даже зловредному вліянію, не противодѣйствуя ему.

**Пассиньяно** (Passignano), *Доменико Крести*, прозванный П. по мѣсту рожденія, итальянскій живописецъ (1588 † 1638); извѣстенъ быстротою и легкостью исполненія. Картина его «св. Іоаннъ» написана въ 18 часовъ. Въ базиликѣ св. Петра въ Римѣ замѣчательна его картина «Введеніе во храмъ».

**Пассифлоровыя** или кавалериковыя (Passifloraceae), сем. двусѣмянодольныхъ, травянистыхъ или кустарныхъ растеній, съ вьющимися стеблями и очередными листьями; пазушныя цвѣтовыя ножки часто переходятъ въ прицѣпки; околоцвѣтникъ простой, лепестковидный; вокругъ шейки, около цвѣтной трубки, многочисленныя прилепестныя нити яркаго цвѣта; тычинокъ 5 или множество; пестикъ 1 съ 3 рыльцами; плодъ—коробочка. Принадлежатъ исключительно тропической Америкѣ. Одни доставляютъ вкусные прохладительные плоды, другія разводятся какъ украшающія растенія, напр. звѣзда кавалерская, дерево страстей (Passiflora coerulea) и P. verrucifera, единственная, воспитываемая въ Европѣ.

**Пассіоналъ** (ново-лат.), собраніе христіанскихъ легендъ средняго періода, преимущественно объ Іисусѣ Христѣ, Богородицѣ и апостолахъ.

**Passionato** (итал.), въ музыкѣ, страстно, выразительно, съ чувствомъ.

**Пассіонесъ**, *Доминикъ*, ученый кардиналъ (1682—781), пунцій и архіепископъ, хранитель ватиканской библіотеки; составилъ богатый музей древностей въ Фраскати; собралъ много любопытныхъ греческихъ и латинскихъ надписей, изданныхъ послѣ его смерти.

**Пассіонисты** (Passioniste), духовное братство въ Испаніи, члены общества св. креста.—*Пассія* (франц. Passion), то же, что сильное чувство.

**Пассо** (Passot), *Гибріель-Аристидъ*, французскій живописецъ миніатюръ (р. 1798); портретовъ его множество; лучшіе: Россини, Мараста, Ламартина, Джуліи Гризи, князей Голицына и Трубецкаго, Наполеона, королевы Гортензіи; писалъ и акварелью.

**Пассовъ** (Passow), *Францъ-Людвигъ*, нѣмецкій филологъ (1786—1833), издалъ многихъ греческихъ и латинскихъ писателей и составилъ одинъ изъ лучшихъ греческо-нѣмецкихъ словарей (Handwörterbuch der griech. Sprache, 3-е изд. 1828).

**Пассулатъ** (лат.), сгущенный сокъ изюма.

**Пассумаги**, малайское племя, во внутренней части Палембанга.

**Пассъ**, пассо, линейная мѣра въ Испаніи, Португаліи, Италіи, Далмаціи: то же, что шагъ; кубическая мѣра въ Венгріи.

**Пассъ**, *Кристинъ*, голландскій граверъ; работалъ до 1635 г.; гравировалъ метаморфозы Овидія, Виргилія, книгу бытія.

**Passe** (фр.): a) нападеніе на противника; b) пасъ, въ преферансѣ и бостонѣ, отказъ отъ прикупки или виста.—*Passepartout* (фран.): a) ключъ, подходящій ко всѣмъ замкамъ; b) дагерротипная рамка, въ которую можно вставлять всякій фотографическій портретъ. c) Билетъ для входа.

**Паста** (фран. pasta): a) сгущенный растительный экстрактъ, доведенный до тягучести; b) поддѣльный камень, отпечатокъ, слѣпокъ съ древнихъ рѣзныхъ камней, изъ тѣстовидной массы, сургуча, сѣры, гипса или стекла.

**Паста** (Pasta), *Жюдитъ*, драматическая итальянская пѣвица (1798 † 1865), родомъ еврейка изъ Сарроно близъ Милана; кончила курсъ въ консерваторіи въ 1815 г. сначала не имѣла успѣха, почему опять занялась изученіемъ пѣнія и декламаціи и въ 1819—20 г., принята была хорошо въ Венеціи и Миланѣ, въ 1821 г. въ Парижѣ, а за тѣмъ и въ другихъ городахъ; Беллини написалъ для нея Невѣсту Лунатикъ и Норму. Послѣдній тріумфъ ея былъ въ Вѣнѣ 1832 г. Голосъ ея ослабѣлъ, и великолѣпная игра ея не могла выручить ее въ соперничествѣ съ Малибранъ. П. поселилась въ виллѣ на озерѣ Камо, откуда разъ ѣздила въ 1840 г. въ Петербургъ по ангажементу за 200,000 фр. Въ лучшее время голосъ П., составлялъ двѣ съ половиной октавы и легко спускался съ острыхъ нотъ сопрано въ густыя ноты контральто; талантъ ея заключался главное въ драматической игрѣ.

**Пастель** (франц. pastel, итал. pastello), цвѣтной карандашъ.—*Пастельная живопись*, рисованіе пастелью. Эти карандаши, называемые также сухими красками, служатъ художнику вмѣсто кисти; оттѣнки дѣлаются растушевкой или просто пальцемъ. Колоритъ П. живописи ярче, свѣжѣе и мягче живописи масляными красками, не темнѣетъ, но цвѣтная пыль легко сходитъ и стирается. Происхожденіе П., приписываютъ Леонардо да Винчи, который рисовалъ ею головы Спасителя и апостоловъ на бумагѣ; другіе называютъ Вивьена (1657 † 1735), ученика Лебрёна, первымъ художникомъ П.; наконецъ первыя П. картины по мнѣнію нѣкоторыхъ появились въ 1685 г., изобрѣтателемъ ихъ считаютъ Тиле, въ Эрфуртѣ и дѣвицу Гейдъ изъ Данцига. Въ XVIII ст. этотъ родъ живописи былъ въ большой модѣ, особенно для портретовъ, но въ концѣ этого же вѣка мода прошла. Лучшіе художники П., у итальянцевъ Р. Карръера, у англичанъ Руссель, у нѣмцевъ Рафаэль Менгсъ, у французовъ Латуръ. Въ наше время П. рисуютъ небольшія картины. Лучшіе современные живописцы, рисующіе П. Ризенеръ, Жиро, Видаль, Марешаль, Флерсъ.

**Пастерело** (Pasterelo), пирожники, политическая партія при Императорѣ Карлѣ V.

**Пастернакъ** (Pastinaca sativa), двухлѣтнее растеніе изъ сем. зонтичныхъ, съ мясистымъ, сладко-пряшымъ корнемъ, который употребляется какъ приправа къ супу, или его просто ѣдятъ, какъ овощь (со времени введенія картофеля культура П. уменьшилась), тоже употребленіе имѣютъ его листья. Существуютъ различные сорта: съ длиннымъ и съ круглымъ корнемъ. Кожа должна быть гладкая, длина не менѣе 2 фут., мякоть нѣжная. Воды въ П. 72,09. На почву неприхотливъ. Первообразъ П., представляетъ полевой борщь.

**Пастеръ** (Pasteur), *Луи*, французскій химикъ (р. 1822). Съ 1857 г. управляетъ нормальною школою, получилъ отъ королевскаго лондонскаго общества руфордскую медаль за изслѣдованія поляризаціи въ кристалахъ; написалъ много сочиненій (Etudes sur le vin, 1866; Etudes sur le vinaigre, 1868, и др.). Принималъ сильное участіе въ спорѣ о самозарожденіи, противникомъ котораго былъ. На русскомъ яз. Объ организованныхъ тѣлахъ, существующихъ въ атмосферѣ. (Спб. 1865).—П., *Жанъ Давидъ*, голландскій натуралистъ (1753—1814). Написалъ естественную исторію млекопитающихъ и драму: «Русскіе въ сѣверной Германіи».

**Пастетъ** (франц. Paté), пирогъ съ начинкою изъ мяса; извѣстны страсбургскіе П. (Paté de foie gras) изъ гусиныхъ печенокъ съ трюфелями: на производство ихъ употребляется въ Страсбургѣ ежегодно до 150,000 гусей, въ полугодовой оборотъ пастетнаго производства въ Страсбургѣ пускается въ оборотъ капиталъ въ 2 мил. франковъ. Гуси откармливаются мапсомъ, потомъ печень ихъ продается фабрикантамъ П. по 3—6 фр. за штуку. П. укладываются въ глиняные горшки и принадлежатъ къ числу деликатныхъ кушаньевъ.

**Пастила**, протертые и сваренные съ сахаромъ или патокой плоды и ягоды налитые слоями и немного простуженые.

**Пастичіо** (Pasticcio, Pastiche), пастишъ въ музыкѣ опера или ораторія, составленная изъ мелодій, принадлежащихъ разнымъ композиторамъ. Въ литературѣ П. подражаніе слогу и манерѣ другаго писателя. Въ живописи, копія съ извѣстной картины съ цѣлью привести въ заблужденіе знатоковъ.

**Pastorale**, pastorello (итал.) пастушескій, сельскій танецъ; также это названіе даютъ иногда музыкальному сочиненію, котораго характеръ простой, а мелодія напоминаетъ напѣвы сельскихъ инструментовъ; каковы: волынка, свирѣль и гобой. Движеніе подобныхъ пьесъ обыкновенно умѣренное. *Allegro pastorale*, движеніе Allegro, характеръ простой и нѣжный. Бетховенъ написалъ одну изъ лучшихъ своихъ симфоній Pastorale.—*Пасторальная* или *пастушеская* поэзія, тоже, что Буколика (см. эт.).

**Пасторе** (Pastoret), *Клодъ Эмануэль*, маркизъ, ученый французскій (1756 † 1840), горячій приверженецъ революціи, но эмигрировалъ во время терроризма, членъ законодательнаго собранія; въ 1804 г., профессоръ естественнаго и народнаго права, въ 1820 г. членъ академіи, министръ безъ портфейля и канцлеръ при Карлѣ X.; отказался признать іюльское правительство; оставилъ сочиненія: Traité des lois pénales» (1790 г.). Histoire générale de la législation des anciens peuple» (1817—37), замѣчательныя произведенія, которыми онъ занимался всю жизнь.—П., Аделанда (1766—1844), основательница пріютовъ для новорожденныхъ (crêches) и для дѣтей, которые поддерживала своимъ состояніемъ.

**Пасторій**, *Іоахимъ Гиранценбергъ*, прозванный П., польскій историкъ (1610—82), написалъ исторію Польши отъ смерти Владислава IV до 1651 г., на латинскомъ языкѣ; въ разсказѣ о войнахъ казацкихъ онъ неумѣрно льститъ польскимъ панамъ и королю (Bellum Soyttico-Cosacicum, D. 1652).

**Пасторъ** (Pastor), т. е. пастырь, лютеранскій священникъ; получаетъ это званіе только имѣя церковь и приходъ.

**Пастофоры** (Pastophori), жрецы древней Греціи, носившіе въ процессіяхъ ложе Венеры и снимавшіе покрывало со статуй боговъ.

**Пастрана**, *Юлія*, уродливая женщина, въ лицѣ которой, обросшемъ шерстью и бородою, многое напоминало обезьяну. Жертва спекуляціи, показываемая во

всей Европѣ, умерла въ Россіи отъ родовъ, въ 1858 г. Ея вожатый, Юліусъ Гебгардтъ, продалъ тѣло ея и своего ребенка въ московскій музей, гдѣ оно и теперь.

**Пастурійцы**, бродяги и пастухи, поднявшіеся во Фландріи въ 1250 г. во время плѣна Людовика IX въ Египтѣ, подъ предлогомъ будто идутъ освобождать короля. Эта инсуррекція, распространившаяся подъ начальствомъ венгерскаго цистеріанца Іова, въ большей части Франціи была протестомъ жителей деревень противъ дворянъ и духовенства. П. опустошали церкви, замки. Регентша Бланка Кастильская преслѣдовала ихъ. Разбитые на голову въ Берри и близъ Бокера, они скоро исчезли.

**Пастухово** согласіе, раскольники безпоповщинской секты, ученики и послѣдователи пастуха Выгорѣцкаго монастыря при Андреѣ Денисовѣ, не принимали русскихъ денегъ и паспортовъ, отвергали самоубійство и запись въ двойной подушный окладъ, не расторгали браковъ и не ходили по каменной мостовой.

**Пастушка**, бабочка. см. крапивная, капустная пастушка.

**Пастушки** (Rallas L.), сем. голенастыхъ птицъ, отличается прямымъ клювомъ, который немного длиннѣе головы; крылья длиннѣе хвоста. Очень пугливыя птицы, живущія въ высокой травѣ и тростникахъ по берегамъ рѣкъ, питаются червями, насѣкомыми и нѣжными частями растеній; бѣгъ быстръ и легокъ; полетъ тяжелъ и продолжителенъ. Во всей Европѣ водится видъ этого рода: П. *Водяный* (P. aquaticus), остающійся въ нѣкоторыхъ мѣстахъ на зиму; сверху оливковобурый съ черными пятнами, брюхо черное съ бѣлыми полосками. Длина 9 — 10 дюйм.

**Пастушій глазъ** (Capsella), однолѣтнее растеніе, корневые листья немного морщиноваты, пильчато-раздѣльные, расположены въ розеткѣ, цвѣтки бѣлые, плодъ—стручекъ.

**Пастырское** богословіе, наука, наставляющая христіанскаго священника въ исполненіи всѣхъ своихъ обязанностей. См. «П. б. архимандрита Кирилла», (Спб. 1854), архимандрита Антонія: «Книга о должностяхъ пресвитеровъ приходскихъ» (Кіевъ, 1851).

**Пасть**, зѣвъ, ротъ, ловушка, западня для ловли нѣкоторыхъ звѣрковъ и гадовъ.

**Пасха** (праздникъ опрѣсноковъ, колосьевъ) слово еврейское, измѣненное греками, и въ этомъ измѣненномъ видѣ перешедшее въ нашъ языкъ. Еврейское (phesach, фесахъ) буквально значитъ переходъ, перемѣна мѣста. Въ особенномъ смыслѣ евреи употребляютъ это слово для означенія своего праздника (14 Нисана мѣсяца), учрежденнаго въ воспоминаніе перехода ихъ изъ рабства въ землѣ египетской въ обѣтованную землю Ханаанскую. Этимъ же именемъ они называютъ самаго агнца, котораго, по закону Моисееву, они съѣдаютъ въ этотъ праздникъ съ прѣснымъ хлѣбомъ и горькими травами. Церковь христіанская, видя въ п. еврейской прообразованіе своей—христіанской п., т. е. перехода отъ смерти къ жизни и отъ земли къ небеси, приняла отъ евреевъ и самое названіе праздника. Но при этомъ греки измѣнили первую букву этого названія; вмѣсто фасха греки назвали праздникъ Воскресенія Христова—Пасхою. Что касается до смысла и значенія новаго слова Пасха, то греки могли совершенно удовлетвориться въ этомъ отношеніи, производя слово пасха отъ своего глагола πασχω, страдаю. Такое словопроизведеніе сообразно и съ значеніемъ самаго праздника, ибо Іисусъ Христосъ страданіемъ Своимъ и Крестною смертью открылъ намъ переходъ отъ смерти къ жизни, и отъ земли къ небу. Нужно замѣтить, что, какъ евреи подъ именемъ своей пасхи разумѣли не только праздникъ, но и самаго Агнца Пасхальнаго (Исх. гл. 12), такъ и наша Церковь Пасхою называетъ не только праздникъ, но и самаго пострадавшаго за насъ и воскресшаго Іисуса Христа. По правиламъ Никейскаго собора новозавѣтная п. должна быть всегда послѣ вѣтхозавѣтной, еврейской, и въ православной церкви дѣйствительно она такъ бываетъ, потому что эта церковь, держась юліанскаго счисленія, принятаго Никейскимъ соборомъ, опредѣляетъ полнолунія временъ собора,

т. е. тѣ, которыя соотвѣтствуютъ по правиламъ собора, приблизительно, ветхозавѣтной пасхѣ; западная же церковь принявъ григоріанское счисленіе опредѣляетъ новолунія и полнолунія астрономическія, т. е. тѣ, которыя приблизительно совпадаютъ съ этими фазами луны въ каждый періодъ времени. Такимъ образомъ п. у насъ можетъ занимать 35 различныхъ мѣстъ. Раннимъ предѣломъ пасхальныхъ полнолуній наша церковь признаетъ, какъ и Никейскій соборъ, 21 марта стараго стиля: поэтому ранній предѣлъ пасхальныхъ полнолуній у насъ постоянно остается неизмѣннымъ, въ западной же церкви предѣлъ этотъ измѣняется съ каждымъ столѣтіемъ, по мѣрѣ того, какъ увеличивается разность между іюліанскимъ счисленіемъ и григоріанскимъ. Отъ дня пасхи зависятъ такъ называемые подвижные праздники. Подвижные праздничные дни названы такъ потому, что случаются постоянно не въ одни и тѣ же числа мѣсяцевъ. Эти праздники бываютъ одни прежде, а другіе послѣ Пасхи.

**Пасха**, творогъ, приготовленный въ формѣ пирамиды, съ примѣсью яицъ, сметаны, масла, изюма, кардамона, ванили и другихъ пряностей, въ ночь на Свѣтлое Воскресеніе освящается и въ самое Св. Воскресеніе подается на столъ, вмѣстѣ съ куличемъ, окрашенными яйцами, ветчиной и проч., въ память ветхозавѣтнаго праздника пасхи.

**Пасхалій**, имя 3 папъ. II. I, 817—24, ослѣпилъ и убилъ двухъ римскихъ духовныхъ лицъ, державшихъ сторону Лотаря. — II. II, 1099 — 1118 г., былъ принужденъ Генрихомъ V уступить императорамъ инвеституру. — II. III, 1164 г., избранный антипапою Александра III, не включенъ въ списокъ папъ; причислилъ Карла Великаго къ святымъ.

**Пасхалія.** Подъ именемъ п. разумѣется рядъ вычисленій, посредствомъ которыхъ на каждый данный годъ опредѣляется день св. Пасхи и прочихъ, зависящихъ отъ пасхи, праздниковъ. Въ первые вѣка христіанства въ разныхъ мѣстахъ праздновали Пасху въ разное время весны; не рѣдко случалось, что Пасха христіанская праздновалась въ одно время съ пасхой еврейской. Между тѣмъ величіе Пасхи требовало, чтобы весь христіанскій міръ праздновалъ ее въ одно время, а набожность и историческая вѣрность, съ своей стороны, требовали, чтобы христіанская Пасха не совпадала съ пасхою еврейской, которая соотвѣтствуетъ времени страданія, а не Воскресенія Христова. 1-й Вселенскій соборъ опредѣлилъ, что на будущее время въ каждый годъ праздновать св. Пасху въ первый воскресный день, слѣдующій за первымъ полнолуніемъ, бывающимъ послѣ весенняго равноденствія. День Пасхи не можетъ быть ранѣе 22 марта и позже 25 апрѣля. — П. зрячая (наглядная), называется таблица въ церковномъ уставѣ и слѣдованной псалтири, показывающая дни пасхи и зависящихъ отъ отъ нея праздниковъ и постовъ.

**Пасъ**, пасикъ, торная тропа звѣря въ лѣсу, лазъ, толстый ремень, на какихъ вѣшается каретный кузовъ.

**Пасынки**, въ древней русской дружинѣ, тоже, что отроки. — *Пасынокъ*, сынъ покойнаго супруга или супруги, относительно лица, съ коимъ оставшаяся въ живыхъ сторона вступила во второй бракъ.

**Пасьянсъ** (франц. patience), гаданье въ карты, способъ раскладыванія ихъ такъ, чтобы отъ группировки ихъ и счета очковъ выходили заранѣе назначенныя комбинаціи. Есть п., въ который играютъ вдвоемъ. — Наз. еще гран-пасьянсъ (Grand-patience).

**Пасѣка**, мѣсто гдѣ помѣщаются пчельные ульи, также мѣсто куда ставятъ ульи на зиму для защиты отъ непогодъ и холода. Во второмъ случаѣ это обыкновенный сарай, въ которомъ два боковые окна служатъ для прохода воздуха. Въ Россіи суровость зимы заставляетъ принимать еще бо́льшія предосторожности, такъ что пчельные ульи ставятъ на зиму въ выкопанные погреба или покрываютъ ихъ соломой и корой. Лѣтомъ ульи помѣщаются въ мѣстахъ, около которыхъ пчеламъ близкая добыча: въ липовыхъ рощахъ, въ садахъ и т. д. Эти мѣста и называютъ п. Ни въ п., ни въ пчельникѣ не должно быть болѣе 150

ульевъ, чтобъ пчеламъ было достаточно пищи вблизи; каждый улей имѣетъ навѣсъ отъ дождя.—**Пасѣчникъ**, владѣлецъ пасѣки.

**Пасюкъ** (Mus decumanus), пацюкъ, щуръ, норвежская мышь, гнусъ, кастъ, почанка, плюгавка, камокъ, кочевая крыса, животное изъ отряда грызуновъ сем. мышиныхъ, рода крысъ. Уши голыя и длинныя, хвостъ длинный, немного короче туловища, защечныхъ мѣшковъ нѣтъ. Мѣхъ очень мягкій, состоитъ изъ волосъ, которыя при основаніи буро-сѣраго цвѣта, а къ вершинѣ на спинѣ буро-желто-сѣраго, съ боковъ желтовато-сѣраго, снизу бѣлаго. Впрочемъ, цвѣтъ масти этой крысы очень измѣнчивъ, и попадаются между крысами, чисто бѣлыя съ красными глазами (альбиносы). На хвостѣ 200 — 220 чешуистыхъ колецъ. К. к. самая крупная, самая несимпатичная по характеру и самая вредная по своей прожорливости. Прежде ея вовсе не было въ Европѣ. Кажется, она родомъ изъ Индіи, откуда переселилась въ Персію; въ 1727 г. спасаясь отъ засухи въ сибирскихъ степяхъ, она переправилась массами черезъ Волгу; въ 1730 г. явилась въ Англію, въ 1738 г. въ Парижъ на судахъ, и въ послѣдствіи изъ Польши въ Германію; наконецъ въ 1775 г. прошла и въ С. Америку. Въ Швейцаріи эта крыса еще не вездѣ встрѣчается. Въ Перу она довольно рѣдка, а въ Эквадорѣ въ 1856 г. еще не достигла горной страны. За исключеніемъ этихъ немногихъ мѣстностей, въ настоящее время нѣтъ извѣстнаго клочка земли, гдѣ бы не водилась эта крыса. К. к. животное весьма злое, неуживчивое, драчливое, сильнокусающееся. Смѣло вступаетъ она въ бой со всякимъ животнымъ и мужественно защищается. На счетъ пищи она вовсе не разборчива, и ѣстъ все съѣдобное, какъ изъ растительнаго, такъ и изъ животнаго царства, и въ свѣжемъ и сушеномъ видѣ; ѣстъ живыхъ мышей; ловитъ куръ и гусенятъ, нападаетъ на ягнятъ, выѣдаетъ дырья въ тѣлѣ сильно откормленныхъ свиней, не пощадитъ и своего собрата въ случаѣ голода; только до книгъ и бумаги она не охотница, такъ какъ бумага вязнетъ у нея въ роту. Живетъ кочевая крыса всюду, гдѣ только можетъ найдти пищу. Она вырываетъ въ землѣ ходы, въ садахъ и на поляхъ, охотно селится по близости воды, тѣмъ болѣе, что хорошо плаваетъ, въ жилыхъ зданіяхъ, въ ледникахъ, конюшняхъ, анбарахъ, сараяхъ, хлѣбныхъ магазинахъ, въ отхожихъ мѣстахъ и клоакахъ, прогрызетъ, если нужно, полы и стѣны, на мельницахъ, въ ригахъ и т. д. Имѣя достаточно пищи, размножается почти съ невѣроятною быстротою, самка въ теченіе лѣта родитъ 2 или 3 раза по 4 — 8 слѣпыхъ дѣтенышей, которыя очень скоро и сами уже становятся способными къ размноженію. Въ клоакахъ Парижа избиваются періодически цѣлыя сотни тысячъ этихъ крысъ. Во время войны, послѣ битвы, по ночамъ эти крысы милліонами нападаютъ на трупы лошадей и людей и оставляютъ отъ труповъ одни только кости. Въ Парижѣ изъ шкуры к. к. выдѣливаютъ лайковыя перчатки, отчего ее тамъ и преслѣдуютъ систематически. Цыгане и нѣкоторыя дикія племена Африки и Полинезіи ѣдятъ крысье мясо. Злѣйшими врагами этой крысы является у насъ ласка и хорекъ, которые и умѣютъ достать ее отовсюду. Кошка избѣгаетъ ея, и только крупные коты убиваютъ ее, но не ѣдятъ. Нѣкоторыя породы собакъ, напр., англійскій пинчеръ также яростно ихъ преслѣдуетъ. Совы, сарычи и вороны враги к. к., между птицами, но она сравнительно рѣдко становится ихъ добычей, такъ какъ поимка ея для нихъ затруднительна. Ловушекъ эта крыса весьма избѣгаетъ, а попавшись въ капканъ ногою, отгрызаетъ ее и убѣгаетъ на трехъ лапахъ. Всего удобнѣе истреблять ее фосфорными аппаратами, которыя убиваютъ ее почти моментально. Матросы на корабляхъ ловятъ этихъ крысъ массами въ кадку, прикрытую тонкою бумагою съ дырою и нѣсколько намоченною водою, въ центрѣ которой лежитъ кирпичъ; упавъ въ воду, крысы спасаются на кирпичъ и умерщвляютъ другъ друга.

**Патага**, патагва, чилійское большое дерево.

**Патагонія**, южная оконечность южной Америки, между Ріо-Негро или Кузу-Леву и Магелановымъ проливомъ, занимаетъ 17,000 кв. м. (вмѣстѣ съ Огненною землею) и возвышается къ Андамъ скалистою и безплодною пустыней, не

выше, однако 7,000 ф. З. берегъ по причинѣ дождей и бурь, едва обитаемъ, между тѣмъ, какъ в. часть имѣетъ сухой и умѣренный климатъ. Изъ животныхъ характеризуютъ страну грызуны, стада быковъ и лошадей, гуанако и нанду (американскій страусъ); растительность у Магелланова пролива, на в. совсѣмъ нѣтъ деревьевъ. Жителей считаютъ 24,000 чел. (Лейтенантъ Мустерсъ, единственный европеецъ, прошедшій всю П. насквозь 1869—70, считаетъ 3,000). Страна независима, хотя Аргентинская республика и Чили имѣютъ притязанія на нее. Патагонцы (большеногіе или плосконогіе) составляютъ особое американское поколѣніе пампасцевъ — тегуэльгетъ или гуилличъ (южный народъ), преимущественно звѣроловы. Цвѣтъ кожи темно-оливковобурый; широкоплечи съ выпуклою грудью; голова и лицо широкія, волосы гладкіе, черные; ростомъ рѣдко болѣе 5 ф. 11 д. париж. но вовсе не исполины отъ 9—10 фут., какъ представляли ихъ прежде. Лицо красятъ въ пестрые цвѣта. Языкъ богатъ гортанными звуками.—Патагонскіе пласты, известняки, песокъ и слои глины, съ совершенно своеобразными вымершими морскими раковинами, въ басейнѣ пампасовъ ю. Америки. *Ст.*

**Pataca** (исп)., а) Серебряная монета въ Испаніи, равная почти 92 копейкамъ серебра. в) Счетная монета въ Бразиліи, равная 39 коп. серебромъ; въ Марокко 2 р. 64 коп. серебромъ.

**Патала**, главный городъ провинціи Паталена въ дельтѣ Инда, покоренный Александромъ Македонскимъ. Онъ укрѣпилъ П., устроилъ въ ней гавань, но при его наслѣдникахъ индусы опять завоевали всю эту страну. Теперь она составляетъ нижнюю часть Синда.—П. послѣдняя изъ семи подземныхъ странъ въ индуской миѳологіи (Атала, Витала, Нитала, Габхастиматъ, Махатала, Сутала и Патала); она украшена великолѣпными дворцами, въ которыхъ находятся Даваны, Дайтіи и Якшасы.

**Патанчали**, древній индійскій философъ, система котораго наз. Іога, т. е. единеніе съ Богомъ; она проникнута фанатизмомъ и изступленною мистикою.

**Патаны**, названіе, данное афганамъ, когда они спустились съ горъ въ долину Синда.

**Патара** (Patara), городъ древней Ликіи, близъ мыса Патареона, отдѣлявшаго ликійское море отъ карійскаго; основанъ дорійцами, которые ввели поклоненіе Аполлону. Оракулъ его въ П. былъ знаменитъ не менѣе дельфійскаго. Птоломей Филадельфъ, украсивъ П., назвалъ его Арсиноя (ликійская). Теперь въ замкѣ Кальмаки видны развалины театра и гробницы этого города.

**Патаръ** (Patar), старинная монета Фландріи и Нидерландовъ, съ изображеніемъ св. Петра, въ 1 су (5 к. асс.). При Людовикѣ XII чеканили такую же монету во Франціи.

**Пататы**, подземныя луковицы, растеніе, см. Бататъ.

**Паташа** (Patache), старинное названіе у французовъ легкаго вѣстоваго судна, находившагося при большихъ корабляхъ. Оно употреблялось для рекогносцировокъ и передачи извѣстій. Теперь такъ называются малыя таможенныя суда, наблюдающія въ рѣкахъ за проходящими на судахъ товарами. См. Габара.

**Пате**, мѣстечко въ луарскомъ департаментѣ Франціи; въ 1429 г. Жанна д'Аркъ разбила здѣсь на голову 50,000 англичанъ и взяла въ плѣнъ Тальбота.

**Патена** (Patena), тарелочка въ католическихъ церквяхъ, на которой лежатъ облаты для причащенія.

**Пателенъ** (фр. Patelin), имя главнаго лица въ шуткѣ-водевиль Петра Брасанжиста, написанной въ концѣ XV столѣтія: льстецъ, пролаза, прилипала.

**Патель**, *Пьеръ*, пейзажный живописецъ (1654 — 1703), лучшій подражатель Клода Лоррена, отличается блестящимъ, твердымъ, но нѣсколько сухимъ колоритомъ.

**Патентъ** (франц. patente), жалованная грамота, дипломъ, также привилегія, позволеніе правительства заниматься какимъ нибудь ремесломъ. П. на чины от-

мѣнены съ 1862 г. На плаваніе и на русскій флагъ выдаются особые п. (т. XI, ч. II, уст. торг.).—*Патентный сборъ* за право торговли введенъ у насъ въ 1863 г.

**Патенье**, *Іоахимъ*, фламандскій живописецъ (1487—1535), одинъ изъ первыхъ придалъ пейзажу самостоятельность, жизнь, одушевленіе; въ вѣнской галлереѣ есть его замѣчательное произведеніе; въ Мюнхенѣ «Крещеніе Христа».

**Патера** (Patera), широкая, плоская чаша для питья и для возліянія при жертвоприношеніяхъ древнихъ. Въ п. собирали жертвенную кровь.

**Патерикъ**, книга, содержащая житія святыхъ отцовъ. Извѣстнѣе другихъ у насъ печерскій п. (см. это слово); есть Аѳонскій п. (Спб. 1860); древній п. изложенный по главамъ (Спб. 1861).

**Патерикъ**, *Петръ*, родомъ Шведъ, писалъ о Россіи, и разсказъ его послужилъ источникомъ разсказа о Россіи у Де Ту (1553 † 1617).

**Патерица**, архіерейскій жезлъ или посохъ.

**Патерійцы**, секта альбигойцевъ, не признававшая другихъ молитвъ, кромѣ «Отче нашъ». Въ XII вѣкѣ были распространены на югѣ Франціи и Италіи; смѣшались съ альбигойцами.

**Патеръ** (лат. Pater, отецъ), названіе у насъ католическаго священника.

**Патеръ** (Pater) *Жанъ-Батистъ-Жозефъ*, художникъ французской школы (1696 † 1736) реалистъ, ученикъ Антуана Ватто, прозванный peintre des fêtes galantes. Изъ картинъ его: въ Нантѣ «Видъ садовъ Марли», въ Дрезденѣ — «Танцы подъ деревомъ,» въ петербургскомъ эрмитажѣ—«Солдаты на пароходѣ во время бури», «Солдаты на привалѣ».

**Патетическая часть**, въ рѣчахъ, та часть, въ которой ораторъ хочетъ дѣйствовать не на умъ, а на чувство слушателей.—*Патетическій*—(греч.), трогательный; умилительный, волнующій человѣческія страсти.

**Патибуларіи** (Patibulariae), висѣлицы, на которыхъ въ прежнее время вывѣшивались тѣла казненныхъ, для того, чтобы они сгнили или были растерзаны хищными птицами. Особенною извѣстностью пользовалась подобная висѣлица, находившаяся въ Монфоконѣ, невдалекѣ отъ Парижа.

**Патина** (Patine), налетъ на металлическихъ вещахъ, зеленаго или коричневаго цвѣта, образующаяся отъ окисленія. Поддѣлывается на вещахъ, чтобы придать имъ видъ древнихъ.

**Патиньо**, *Хозе*, іезуитъ (1687 — 1736), министръ въ Испаніи; пользуясь неограниченнымъ довѣріемъ королевы Елизаветы Фарнезе, задумалъ подчинить Италію Испаніи, короновалъ Донъ-Карлоса королемъ Неаполя и Сициліи, но умеръ внезапно; похороненъ съ королевскими почестями.

**Патира** (Patira), млекопитающее животное рода пекарей, похожее на молодаго кабана; длины отъ 2—3 фут., живетъ стадами отъ 12 — 15 штукъ. На крестцѣ подъ щетинистою шерстью находится отверстіе железки, отдѣляющей сильно пахучее вещество. Кругомъ шеи шерсть образуетъ свѣтлое кольцо, откуда и видовое названіе — патира. Водится въ Америкѣ: питается плодами, корешьями, насѣкомыми и червями.

**Паткановъ**, *Керопе Петровичъ*, профессоръ армянскаго языка въ Петербургскомъ университетѣ (р. 1833); воспитывался сначала въ Дерптскомъ университетѣ, а потомъ въ Главномъ педагогическомъ Институтѣ, гдѣ кончилъ курсъ 1857 г. Пріобрѣлъ себѣ европейскую извѣстность многочисленными трудами по своей спеціальности: исторія Агванъ (пер. Спб. 1861); исторія Халифовъ (пер. Спб. 1862); исторія Императора Пракла (пер. Спб. 1862); исторія Монголовъ (пер. Спб. 1869), изслѣдованія о грамматическомъ составѣ армянскаго языка и въ особенности замѣчательныя и совершенно новыя изслѣдованія объ армянскихъ діалектахъ.

**Паткуль**, *Іоганъ-Рейнгольдъ*, лифляндскій дворянинъ (1660 † 1707); на лифляндскихъ ландтагахъ въ 1689 г. требовалъ у шведскаго правительства обратить вниманіе на жалобы дворянства, и съ этою цѣлью отправился въ Стокгольмъ, но долженъ былъ бѣжать въ Швейцарію, а потомъ во Францію. Посту-

пилъ на службу польскаго короля Августа, а въ 1703 г. въ русскую службу, оказалъ разныя услуги Петру I, отправленъ посланникомъ въ Варшаву. Въ 1705 г. арестованъ въ Дрезденѣ по несправедливому обвиненію и выданъ Карлу XII, который приказалъ колесовать его.—Изъ потомковъ его, П. генералъ-адъютантъ, бывшій оберъ-полицеймейстеръ въ Петербургѣ.

**Патморъ** (Patmore) *Ковентри*, англійскій поэтъ (р. 1823); его стихотворенія «Tamerton church Tower» (1853), и «The Angel in the house» (1855) имѣли значительный успѣхъ въ Англіи. Состоитъ въ числѣ библіотекарей британскаго музея.

**Патмосъ**, небольшой скалистый островъ Спорадовъ въ Эгейскомъ морѣ, около 10 миль въ окружности, плодородный, съ удобными гаванями; нынѣ Патимо, у турковъ Батмосъ. Сюда заточилъ Домиціанъ евангелиста Іоанна и здѣсь онъ писалъ апокалипсисъ въ пещерѣ, которая нынѣ находится въ часовнѣ св. Анны. Красивый монастырь св. Іоанна, основ. 1088 г. св. Христодуломъ.

**Патна** (собственно Паттана, городъ), иначе Падмавати и Сринагари, т. е. святой городъ, главный городъ бывшей провинціи Бегаръ въ Индобританскомъ президентствѣ Бенгалѣ, на Гангѣ, съ 158,900 жит., изъ которыхъ $^2/_3$ индусовъ, $^1/_3$ магометанъ-шіитовъ; ведетъ торговлю шелкомъ, хлопкомъ, селитрой, индиго, опіумомъ и проч. Множество мечетей.—Вблизи лежитъ Хаджипуръ, мѣсто пелеринажа индусовъ.—П. провинція въ президентствѣ Бенгальскомъ, пространство 98,821 кв. м., 1.559,639 жит.

**Патовъ** (Patow), *Эразмусъ Робертъ*, прусскій государственный человѣкъ (р. 1804), въ 1858—62 г. былъ министромъ финансовъ.

**Патока**, густая, темнобурая, не кристаллическая масса (сиропъ), стекающая въ глиняные горшки при рафинированіи тростниковаго и свекловичнаго сахара. Сиропъ изъ тростника, отличается пріятнымъ вкусомъ и запахомъ, напоминаетъ нѣсколько ромъ; въ свекловичной п. ясно можно отличить вкусъ свеклы и нѣкоторую солоноватость.

**Патологія** (греч.), наука о болѣзняхъ, разсматривающая ихъ причины, признаки и леченіе. Раздѣляется на общую и частную, послѣдняя подраздѣляется на хирургическую и медицинскую; хирургическая п. занимается изслѣдованіемъ поврежденій и неправильностей, требующихъ хирургической помощи; медицинская же п. указываетъ способы средства излеченія внутреннихъ болѣзней. Кромѣ того, п. раздѣляется на этіологію, симптоматологію и терапевтику. Первая изслѣдуетъ причины болѣзней, вторая излагаетъ ихъ признаки, третья указываетъ способы леченія. См. Медицина. На русскомъ: *Уле* и *Вагнера*: Руководство къ общей патологіи (Спб. 1864); Лекціи Ольпьцера по частной Патологіи и терапіи (Спб. 1869—71); Руководство къ патологической Анатоміи Клебса (Спб. 1871—2); Частная патологія и терапія Нимейера (Кіевъ, 1872).

**Патонъ** (Paton), *Джозефъ-Нолъ*, шотландскій живописецъ (р. 1821). Въ 1847 г. его картина «Примиреніе Оберона и Титаніи» возбудила большой восторгъ. Онъ написалъ тогда «Ссору Оберона и Титаніи», въ 1867 г. Возвращеніе изъ Крыма. Пользуется большимъ почетомъ въ отечествѣ.

**Патрасъ**, также Палеопатра, древній Патръ, главный городъ греческой номархіи Ахаіи и Элиды, при Патрасскомъ заливѣ, отдѣляющемъ Ливадію отъ Морси, съ 26,190 жит. и гаванью; значительная торговля. Въ 1772 г. здѣсь истреблено 12 турецкихъ судовъ отрядомъ капитанъ-лейтенанта графа Войновича, а въ 1822 г. греки разбили многочисленный турецкій флотъ.

**Патренъ** (Patrin), *Евгеній Лун*, французскій минералогъ (1748—1815); членъ конвента, путешествовалъ по Европѣ и Азіи, былъ въ Россіи; кромѣ «Исторіи минераловъ» (1801 г.), оставилъ: «Rélation d'un voyage au mont Altaï» (1793 St.-Pétersburg).

**Patres conscripti** (лат.), почетный титулъ древне-римскихъ сенаторовъ.

**Патрикій** Кестутовичъ, сынъ Кестутія Гедиминовича, Князь литовскій; 1360 года участвовалъ въ войнѣ съ Тевтонскимъ орденомъ.—П. Нариантовичъ, сынъ

Наримента Гедиминовича, князь пинскій, былъ начальникомъ новгородской рати противъ великаго князя Дмитрія Іоановича; 1385 г. получилъ отъ Новгородцевъ нѣсколько городовъ. Родоначальникъ князей Патрикѣевыхъ.

**Патрикъ** (Patrick, Patricius), католическій священникъ и апостолъ Ирландіи, род. 372 г. въ Банавенъ-Таберпэ въ Шотландіи, распространилъ между ирландцами христіанство и привлекалъ въ свои монастырскія школы питомцевъ изъ всей Европы; въ старости онъ передалъ управленіе своему коадъютору Бенитусу, а самъ занялся сочиненіемъ Confessio, ум. около 464 г. Въ честь его Георгомъ III установленъ для Ирландіи орденъ св. П., въ 1783 г., число кавалеровъ (16), въ 1833 г. увеличено до 22.

**Патрикѣевъ**, князь *Юрій Патрикіевичъ* вступилъ на службу московскую при Василіѣ Дмитріевичѣ бояриномъ; участвовалъ въ междоусобіяхъ Василія Васильевича съ Юріемъ, Дмитріемъ косымъ и Шемякою, но неудачно.—**II.**, князь *Иванъ Юрьевичъ*, сынъ предъидущаго, 1-й боярин Іоанна III, наивысшій воевода московскій, 1459 года участвовалъ въ походѣ на Вятку, 1478 года былъ посланъ великимъ княземъ Іоанномъ въ Новгородъ; принадлежалъ къ партіи Димитрія; его постигла страшная опала въ 1499 г. и **II.** сохранилъ жизнь только по просьбѣ духовенства.—**II.** Косой, князь *Василій Ивановичъ*, сынъ предъидущаго, 1493 года въ войнѣ съ Литвою взялъ Вязьму; вступивъ въ монашество, принялъ имя Вассіана и враждовалъ противъ Іосифа Волоцкаго.

**Патримоніализированіе**, сдѣланіе имѣнія родовымъ.

**Патрипассіане** (лат. страстотерпцы), послѣдователи еретика Праксея, допускали крестныя страданія и для Бога—Отца.

**Патримоній** (лат. Patrimonium), наслѣдственное, родовое имѣніе.—*Патримоніальный судъ*, для разбора дѣлъ о наслѣдствахъ.

**Патристика** (Theologia Patristica) или патрологія, часть историческаго богословія, занимающаяся жизнью, писаніями и ученіемъ отцовъ церкви. На русскомъ *Филарета*: Историческое ученіе объ отцахъ церкви.

**Патриціи** (Patricii), составляли въ Римѣ служащую аристократію, Нобилей, источникомъ которой было сенаторство (patres): всѣ преданія соединяютъ съ достоинствомъ п. привилегію занимать высшія государственныя должности. Затѣмъ періодъ, непосредственно слѣдующій за царскимъ, опредѣляется какъ періодъ господства аристократіи, разумѣя подъ ней патриціевъ (со временъ Коріолана). Съ образованіемъ республики, п. обособились, что вмѣстѣ и послужило къ ихъ вырожденію. Юноши п. приготовлялись къ магистратурѣ систематически и поэтому знаніе права преимущественно принадлежало п. Также жрецами долгое время были одни п. По изгнаніи царей, вообще высшая магистратура пополняется членами небольшого круга патриційскихъ семействъ. Во времена вполнѣ историческія, сущность патриційства выразилась въ смыслѣ ordo senatorius. Плебей, достигшій сенаторскаго званія, давалъ своему роду патриційство (patricii). Между п. и плебеями (см. эт.) очень рано началась борьба, проходящая черезъ всю римскую исторію; самый существенный предметъ препирательства между ними составляли аграрные законы (см. это), а также законодательная власть, уничтоженіе долговъ и доступъ къ магистратурѣ. Съ теченіемъ борьбы, плебеи пріобрѣтали болѣе и болѣе правъ, такъ что въ послѣдніе годы республики, патриційство было только простымъ почетнымъ титуломъ, не стоявшимъ ни въ какомъ отношеніи съ служебнымъ достоинствомъ. Во время Августа считалось только 50 древнихъ патриційскихъ родовъ, а при Ѳеодосіи оставались только Корнеліи и Валеріи. Начиная съ Цезаря, этимъ достоинствомъ уже жаловали, а позднѣе любимецъ императора Коммода, Клеандръ, продавалъ съ другими должностями и достоинство патриція. При императорѣ Діоклетіанѣ званіе патриція давалось высшему дворянству, къ которому принадлежали и члены императорской фамиліи. Въ новомъ значеніи является слово п., когда папа Стефанъ назвалъ 754 г. короля Пипина намѣстникомъ Рима и защитникомъ церкви, съ титуломъ патриція, который носилъ и Карлъ Великій до провозглашенія себя им-

нераторомъ. Въ XII и XIII вѣкѣ патриціатъ составляли свободныя фамиліи въ государственныхъ городахъ Германіи и Швейцаріи, имѣвшія доступъ въ городской совѣтъ. См. *Д. Азаревича*: Патриціи и Плебеи въ Римѣ (Спб. 1875).

**Патриціи** (Patricci) *Франческо*, философъ, геометръ, историкъ, ораторъ и поэтъ (1529—97). Въ Римѣ, Феррарѣ и Падуѣ читалъ философію, опровергая ученіе Аристотеля. Оставилъ много сочиненій на латинскомъ и итальянскомъ языкахъ. Главн. «Nova de universis phylosophia» (Феррара 1591), съ переводомъ на латинскій языкъ сочиненій, приписываемыхъ Зороастру, Гермесу Трисмегесту и Асклепіаду.

**Патріархальныя** времена, младенческій періодъ развитія народной жизни, когда всѣ отношенія людей ограничиваются тѣснымъ кругомъ семьи, старшій членъ коей есть главный судья и начальникъ.

**Патріархи** (греч. родоначальникъ), праотцы, названіе родоначальниковъ племенъ до потопа и 3-хъ праотцевъ израильскаго народа: Авраама, Исаака и Іакова и 12 его сыновей. П. по разсѣяніи Іерусалима, назывались у іудеевъ предсѣдатели синедріона въ Тиверіи и Вавилонѣ, изъ которыхъ 1-й существовалъ до 415, а второй до 1038 г. Въ христіанской церкви носили этотъ титулъ сначала епископы, преимущественно впослѣдствіи 5 епископовъ: Рима, Константинополя, Александріи, Антіохіи и Іерусалима, какъ верховные главы своихъ діоцезовъ, посвящавшіе архіепископовъ и епископовъ. П. Константинопольскій кромѣ духовнаго сана пользуется свѣтскою властью, которая распространяется, за исключеніемъ трехъ другихъ п. (Александріи, Антіохіи и Іерусалима) на всѣхъ его единовѣрцевъ, совокупно съ Синодомъ. Значеніе Константинополя, какъ императорской резиденціи, даетъ п. константинопольскому п. нѣкоторое первенство передъ прочими п. Въ константинопольскомъ патріархатѣ считается 108 эпархій (86 изъ нихъ митрополитства); нѣкоторые составляютъ лишь почетные титулы. П. избирается синодомъ и депутатами отъ народа, въ присутствіи коммисара отъ Порты, изъ кандидатовъ, предлагаемыхъ синодомъ. П. Александрійскій, нѣкогда первый по достоинству, имѣетъ четыре архіепископства; Патріархъ антіохійскій, самый бѣдный изъ греческихъ п., имѣетъ до 20 митрополій; пребываетъ въ Дамаскѣ. — Іерусалимскій патріархатъ основанъ 418 г. и утвержденъ халкидонскимъ соборомъ 451 г. Имѣетъ 14 епископствъ, большею частію почетныхъ. Обыкновенно п. іерусалимскій пребываетъ въ Константинополѣ и содержится доходами церкви Св. Гроба. — Всѣхъ константинопольскихъ п. считается съ самаго начала до нынѣ 145, такъ что на каждаго приходится только 2 года и 10 мѣсяцевъ управленія: это показываетъ, какъ положеніе п. подъ турецкимъ владычествомъ не прочно. Во время греческаго возстанія, константинопольскій п. Григорій былъ повѣшенъ, послѣ пасхальной заутрени, на воротахъ своего монастыря.—Въ католической церкви носятъ этотъ титулъ архіепископы Лиссабона и Венеціи. У армянъ, абессинцевъ, якобитовъ и маронитовъ есть свои п.—Въ Россіи патріаршество учреждено было 1589 г. при царѣ Оедорѣ Іоанновичѣ, по предложенію Бориса Годунова, которому нужно было, по цѣлямъ своимъ, возвести на патріаршій престолъ преданнаго ему митрополита Іова, а упразднено въ 1721 году при Императорѣ Петрѣ I. До учрежденія патріаршества, русская церковь была въ зависимости отъ патріарха константинопольскаго; когда же патріаршество въ Россіи было упразднено, тогда власть патріаршества русской церкви перешла къ святѣйшему Синоду. Черезъ п. московскіе государи получили еще большее вліяніе, но вмѣстѣ съ тѣмъ п. пришлось принимать самое дѣятельное участіе въ судьбахъ отечества. Такъ Іовъ дѣйствовалъ при избраніи Годунова 1598, Гермогенъ при избраніи Михаила Оедоровича; въ 1619 г. патріаршій престолъ занялъ родитель царя, ростовскій митрополитъ Филаретъ Никитичъ. Тогда п. былъ не только высшею властью въ церкви, но и первымъ послѣ царя государственнымъ лицомъ. Значеніе п. какъ высшаго, перваго сановника государства признано уложеніемъ 1649 г. Патріархъ въ Россіи съ одной стороны былъ правительственнымъ лицомъ для всей

помѣстной русской церкви, а съ другой епархіальнымъ архіереемъ въ своей епархіи на правахъ всѣхъ другихъ архіереевъ; только патріархъ имѣлъ большія льготы по отношенію къ своимъ вотчинамъ. Патріаршія вотчины были государственнымъ имуществомъ, состоявшимъ во владѣніи, пользованіи и управленіи п. Для управленія ими учрежденъ между 1613—1620 г. Патріаршій приказъ. Изъ патріаршихъ земель могли получать помѣстья патріаршіе дворяне, дѣти боярскія и служилыя лица (дьяки, дворецкій). Приливъ крестьянъ на патріаршія земли въ XVII ст. былъ значительный. Патріаршіе дворяне пользовались особенными правами, изъ которыхъ одни были общія для всѣхъ, другія для помѣстныхъ. По судебнымъ отношеніямъ вѣдомство патріаршаго дворцоваго приказа составляло особый судебный округъ въ государствѣ, независимый отъ общихъ судебныхъ государственныхъ органовъ. — Общее количество денежныхъ вотчинныхъ доходовъ п., не считая доходовъ чиновъ приказа и прикащиковъ, простиралось до 30,000 р. въ годъ; общее количество хлѣбныхъ доходовъ доходило до 9,000 четвертей и болѣе. Кромѣ того ежегодно поступало на патріаршій дворъ отъ крестьянъ весьма значительное количество столовыхъ запасовъ (яицъ, масла, рыбы и пр.). Расходы производились на содержаніе патріаршаго дома и управленія, домовыхъ монастырей и церквей въ вотчинахъ, на учениковъ славяно-россійской школы и т. п. П. въ Россіи: Іовъ (1589 — 1605), Игнатій, лже-патріархъ (1605 — 6), Гермогенъ (1606 — 1612), Филаретъ (1619 † 1633), Іоасафъ I (1634 † 1641), Іоспѳъ (1642 † 1652), Никонъ (1652 † 1666), Іоспѳъ II (1667 † 1672), Питиримъ (1672 † 1673), Іоакимъ (1673 † 1690) и Адріанъ (1690 † 1700). Сначала русскіе п. рукополагались п. константинопольскими, и потомъ большею частію возводились на престолъ русскими архіереями. При посвященіи п. на нихъ надѣвались саккосъ и митра, а старшій изъ рукополагавшихъ, а иногда самъ царь, вручалъ имъ посохъ Петра Митрополита, находящійся нынѣ у патріаршаго мѣста, въ Успенскомъ Соборѣ.—*Патріархатъ*, названіе патріаршаго достоинства или округа.—*Патріархальность*, принимается въ смыслѣ простоты нравовъ. — *Патріархія*, каѳедральная церковь и домъ патріарха. *Пр.*

**Патріаршая** палата въ Московскомъ Кремлѣ существовала съ первыхъ временъ патріаршества въ Россіи и сперва имѣла своего особаго боярина, потомъ переведена въ золотую и серебренную палаты кремлевскаго дворца, въ вѣдѣніе боярина Прозоровскаго, со времени императрицы Анны Іоанновны, въ вѣдѣніе духовнаго начальства. Въ палатѣ патріарха принимали царей, посланниковъ и другихъ особъ; здѣсь также происходили соборы по дѣламъ церкви и устраивались торжественные обѣды. Патріаршія кельи у церкви апост. Филиппа, всего три комнаты.—П. *ризница* въ Кремлѣ, у собора 12 апостоловъ, при патріаршей домовой церкви апостола Филиппа, въ ней хранятся церковныя и богослужебныя вещи патріарховъ: клобуки, кресты, саккосы, кружки, братчины, печати и проч. Здѣсь замѣчательна митра патріарха Никона, саккосъ Фатія митрополита и пр. *Патріаршее книгохранилище*, около ризницы; съ 497 греческими рукописями и славянскими; въ числѣ послѣднихъ замѣчательны: Евангеліе 1144 г. ноты 1151 г. Кормчая книга 1282 г. Изборникъ Святославовъ 1057 г. и др.—*Патріаршій приказъ*, духовная расправа, завѣдывшая отъ патріарховъ. Онъ имѣлъ въ своемъ вѣдѣніи и доходы патріарха.

**Патріотизмъ** (Patriotisme), любовь къ отечеству, не только любовь къ землѣ и народу, въ средѣ которыхъ родились, но и стремленіе жертвовать личными своими интересами на пользу общую. Человѣкъ съ такими чувствами, называется патріотомъ. Слово Patriota появилось въ средніе вѣка, въ отличіе отъ чужеземцевъ (Peregrines). П. находитъ тѣмъ большее примѣненіе, чѣмъ полнѣе участіе гражданъ въ общественныхъ распоряженіяхъ; но было бы ошибочно связывать п. съ извѣстнымъ политическимъ устройствомъ или съ какою нибудь политическою партіею. Въ новѣйшее время подъ священный долгъ п. весьма сильно подкапывается космополитизмъ и эгоистическія стремленія партій и отдѣльныхъ

личностей: печальный примѣръ этому представила недавно Франція въ послѣднюю войну съ Германіей. Не менѣе порицанія заслуживаютъ и тѣ патріоты съ узкими воззрѣніями, которые покидаютъ служеніе отечеству, какъ скоро оскорбленное самолюбіе ихъ находитъ, что ихъ недостаточно слушаютъ. Съ другой стороны п. не долженъ исключать свободнаго отношенія къ разнороднымъ мнѣніямъ и убѣжденіямъ, на сколько они не противорѣчатъ истиннымъ интересамъ страны. Опредѣлить границы этого отношенія весьма трудно и даже едва-ли возможно; но ни въ какомъ случаѣ не дозволяется замѣна общихъ интересовъ личными. Узкій п. одно время извѣстенъ былъ у насъ подъ именемъ квасного.

**Патріотическій институтъ** въ Петербургѣ учрежденъ въ память 1812 г., собственно для дѣтей военныхъ офицеровъ; закрытое заведеніе, гдѣ институтки проводятъ 6 лѣтъ. Дочери раненыхъ офицеровъ помѣщаются на казенный счетъ, на суммы комитета раненыхъ. Въ 1871 г. здѣсь было 194 воспитанницы.

**Патровъ**, одинъ изъ 70 апостоловъ и сотрудниковъ апостола Павла (Римл. 16, 14), по преданію былъ епископъ въ Италіи и умеръ мученикомъ. Память 4 января и 5 ноября.

**Патроклъ**, одинъ изъ героевъ Иліады, другъ Ахилла, сынъ аргонавта Менетія и Соенелы или Поминелы; когда Ахиллъ, оскорбленный Агамемнономъ, не хотѣлъ принимать участія въ сраженіяхъ подъ Троею, Патроклъ надѣлъ его вооруженіе и вышелъ въ бой, но былъ убитъ Гекторомъ. Смерть его заставила Ахилла выдти изъ своей палатки и снова начать войну съ троянцами.

**Патрона-Халиль**, албанецъ, янычаръ, предводитель возстанія, низвергнувшаго съ престола султана Ахмета III въ 1830 г.; дерзко держалъ себя передъ Махмудомъ I и тотъ велѣлъ убить его въ залѣ дивана.

**Патронимика** (греч), родовое названіе, отчество, существовавшее у грековъ и у насъ. Греческое окончаніе ἴδης имѣло тоже значеніе, что наше *ичъ*. Вотъ почему Сенковскій и Ордынскій, въ ихъ попыткахъ передать Иліаду простонароднымъ языкомъ, переводили напримѣръ Ахиллъ Пелеидъ—Ахиллъ Пелеевичъ. Названія династій: меровинги, карловинги—тоже имена патронимическія.

**Патрономы**, званіе въ Спартѣ, учрежденное царемъ Клеоменомъ въ замѣнъ эфоровъ.

**Патронташъ**, кожаная сума для ношенія патроновъ; солдатскій п. дѣлается изъ юфти и вмѣщаетъ въ себѣ 60 ружейныхъ боевыхъ зарядовъ, а для нарѣзнаго оружія 40.

**Патронъ** (Patronatus). Граждане римскіе по отношенію къ кліентамъ и вольноотпущеннымъ носили названія патроновъ. На п. возлагалась обязанность защиты кліента (см. это), но личная зависимость кліента отъ п. не доказана. Вступленіе въ отношенія п. обусловливалось заключеннымъ договоромъ. Съ теченіемъ времени, каждая покоренная область имѣла своего посредника и защитника передъ сенатомъ изъ числа людей, принадлежавшихъ къ знатнымъ римскимъ фамиліямъ или къ значительнымъ лицамъ Рима. Защитники эти, наз.. патронами покровительствуемыхъ провинцій, и патронатъ переходилъ въ семействѣ отъ отца къ сыну. Такъ Марцеллы были п. Сициліи со времени покоренія Сиракузъ Клавдіемъ Марцелломъ. Въ средніе вѣка п. стали называть святыхъ, покровителей страны; затѣмъ патронство распространилось и на церкви, получавшія значительныя пожертвованія отъ богатыхъ людей, которые становились тогда п. Эти отношенія утверждены и законами. Такъ, въ Россіи для евангелическихъ храмовъ въ видѣ содѣйствія жертвователямъ на устроеніе храмовъ, съ Высочайшаго соизволенія, жертвователю можетъ даровано право патронатства. Такое право можетъ быть даровано жертвователю и не евангелическаго исповѣданія, но непремѣнно христіанскаго. Если это право не соединено съ имѣніемъ, то дѣлается правомъ наслѣдственнымъ. Если же оно дается владѣльцу имѣнія, въ приходѣ котораго находится церковь, то оно переходитъ, въ случаѣ отчужденія имѣнія къ новому ея владѣльцу. Существо этого права заключается въ правѣ выбора проповѣдника, принимания участія въ хозяйственной администраціи церковныхъ

установленій прихода и въ соединяемыхъ съ этимъ почетныхъ преимуществахъ (см. св. зак. т. X, 603—667). 2) Хозяинъ корабля или торговаго дома.

**Патронъ** ручного огнестрѣльнаго оружія есть трубка (гильза), содержащая въ себѣ пулю и боевой зарядъ оружія. Прежде гильзы по бо́льшей части употреблялись *бумажныя*; нынѣ приняты *металлическіе* п. Если гильза п. содержитъ въ себѣ не только зарядъ и пулю, но и капсюль, или вообще взрывчатый составъ, то патронъ наз. *унитарнымъ*. Металлическіе п. въ первый разъ были примѣнены къ военному оружію во время послѣдней междоусобной американской войны. Къ охотничьему оружію металлическіе п. были уже примѣнены за нѣсколько лѣтъ до этой войны. У насъ для военнаго скорострѣльнаго ручного оружія приняты нынѣ металлическіе унитарные п. системы *Бердана*; гильза въ этихъ п. образуется вытяжкою изъ латуннаго кружка; въ днѣ гильзы дѣлается углубленіе внутрь п.; изъ этого углубленія выдается наружу патрона возвышеніе, въ видѣ отлогаго конуса, служащее *наковальнею*; у подошвы наковальни дѣлаются четыре *затравочныя отверстія*; въ углубленіе окружающее наковальню вставляется короткій *капсюль*; капсюль прикасается къ наковальнѣ, при спускѣ ударника, вслѣдствіе удара шпильки по капсюлю, лежащему на наковальнѣ,—происходитъ взрывъ капсюля; огонь сквозь затравочныя отверстія передается пороху п. См. *В. Л. Чебышевъ*: Металлическіе патроны. (СПБ. 1872). *Л. Л. К—въ.*

**Патросинію**, *Марія Долоресъ*, абатисса монастыря Санъ-Паскуале, въ Аранхуесѣ, имѣла большое вліяніе на королеву Изабеллу II и политику Испаніи, которое называли опаснымъ съ трибуны кортесовъ. Въ 1836 году приговорена къ ссылкѣ въ монастырь за 40 верстъ отъ Мадрида, за вымышленныя чудеса.

**Патроциній**, въ юридическомъ значеніи, принятіе на себя ходатайства по дѣлу, законная защита.

**Патруль** (франц. patrouille) дозоръ, ночной военный объѣздъ, отрядъ стражи, наблюдающій за порядкомъ.

**Патти** (Patti), Аделина, современная пѣвица, сопрано; родилась въ Мадридѣ въ 1847 г., воспитывалась въ Америкѣ, выступила на сцену въ 1851 г. въ Нью-Іоркѣ вмѣстѣ съ Бозіо; дебютировала же въ Лючіи Ламмермурѣ 1859 г. тамъ же; въ 1861 г. пріѣхала въ Европу, гдѣ съ тѣхъ поръ и пользуется огромнымъ успѣхомъ. Съ 1864 года она постоянно поетъ въ итальянской оперѣ въ Парижѣ, а въ послѣднія годы зиму поетъ въ Петербургѣ съ громаднымъ ангажементомъ. Въ 1866 году вышла замужъ за маркиза Ко (Caux). Въ 1871 году она пѣла въ Америкѣ, получая 10,000 франковъ за вечеръ. Лучшія ея роли въ «Любовномъ напиткѣ», «Сонамбулѣ», «Риголетто», «Травіатѣ», «Плёэрмельскомъ праздникѣ» и др. Какъ пѣвица, П. довела искусство пѣнія до высокой степени совершенства и притомъ труднѣйшія пассажи она исполняетъ съ такою же легкостью, какъ и обыкновенныя; область ея—комическая опера, но для драмы она недостаточно имѣетъ огня. Въ Петербургѣ она имѣетъ множество поклонниковъ, постоянно подносящихъ кантатрисѣ значительные подарки, но имѣетъ и противниковъ (музыкальный критикъ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостей»), которые также впадаютъ въ крайность, унижая огромный талантъ пѣвицы.—Сестра ея Карлота П. также замѣчательная пѣвица (р. 1840), пѣла въ Америкѣ и въ Европѣ съ успѣхомъ, особенно въ концертахъ, такъ какъ природное несовершенство въ походкѣ мѣшаетъ ей исполнять роли на сценѣ.—Братъ *Карло* П. скрипачъ.—Отецъ *Карло* П. служилъ въ войскахъ федералистовъ (†1869).

**Патчакамакъ**, высшее существо, по мнѣ. перуанцевъ. Главный храмъ его въ долинѣ близъ Лимы былъ разрушенъ Пизарромъ въ 1553 г.

**Патчули** (Patchouly), духи, выдѣлываемые изъ листьевъ сильно пахучаго растенія изъ сем. губоцвѣтныхъ, Pogostemon Patchouly Pell., пуша-патъ, растущаго въ Остъ-Индіи, на Цейлонѣ, Явѣ и др. Растеніе вышиной до 3 ф. Эфирное масло остро-ароматическое содержится въ листьяхъ. Нынѣ эти духи не въ модѣ.

**Патъ** (мѣстн.) большая тоня, такой уловъ, что нельзя вытащить, а черпаютъ

изъ матки.—**П.**, въ шахматной игрѣ положеніе, когда у того, чей ходъ, нѣтъ ходу, а королю его нѣтъ мата; полъигры, или ничья, или даже проигранная.

**Патья**, мѣстное названіе употребляемое въ Сибири: угольный мусоръ.

**Паудецъ**, *Христоборъ*, художникъ голландской школы (1618 † 1666) ученикъ Рембрандта. Писалъ животныхъ, цвѣты и плоды. Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ «Столъ съ разными предметами».

**Паужина**, употребленіе пищи между обѣдомъ и ужиномъ, полдникъ.

**Паужникъ**, ю.-з. вѣтеръ у мезенцевъ.

**Пауза**. Въ многоголосныхъ музыкальныхъ сочиненіяхъ не всѣ голоса, или инструменты, постоянно играютъ. Пауза есть условный знакъ молчанія. Смотря по продолжительности этого молчанія, **п.** бываютъ: цѣлая (молчаніе продолжается цѣлый тактъ), половинная (полъ такта), четвертная, восьмидольная и т. д. Для всѣхъ этихъ **п.** существуютъ различные знаки. Если молчаніе длится весьма долго, то ставятъ цѣлую **п.** и подъ ней цифру, обозначающую число тактовъ молчанія. ***

**Паузе**, *Іоганъ Вернеръ*, съ 1705 года переводчикъ петербургской академіи наукъ, перевелъ на нѣмецкій языкъ Ѳеодосіанскую (Несторову) лѣтопись и сокращеніе изъ Степенной книги.

**Паузилиппо** (Pausilippo, Pasilippo), гора на з. сторонѣ Неаполя, замѣчательна скалистой дорогой, такъ называемой Grotte di P., въ 80—93 фут. вышиною, 24—30 ф. шириною и около 1,000 шаговъ длиною, ведущей черезъ гору изъ Неаполя въ Пуццуоли. Недалеко отъ в. входа, такъ наз. гротъ Виргилія и Columbarium.

**Паузокъ**, судно, служащее также для сбавки груза съ другихъ судовъ. Плаваютъ безъ парусовъ и могутъ вмѣстить до 80,000 пуд. хлѣба.

**Паузиться**, перегружаться на паузки (см. Паузокъ).

**Пауковыя** (Araneina). Конечный членикъ двучленистой верхней челюсти имѣетъ видъ когтя и можетъ загибаться къ толстому основному членику; на концѣ когтеобразнаго членика есть бороздка, въ которую открывается такъ называемая ядовитая желѣзка. У самца конечный членикъ щупалецъ утолщенъ, но содержитъ только органы, служащіе къ половому раздраженію, а не къ совокупленію; половые органы помѣщаются на брюшкѣ, близъ стебелька. Дышатъ легочными мѣшками, живутъ уединенно, кормятся насѣкомыми (преимущественно двукрылыми), которыхъ они убиваютъ ядовитымъ сокомъ, вытекающимъ изъ топкаго отверстія у конца верхней челюсти. Очень прожорливы, не щадятъ даже себѣ подобныхъ; впрочемъ они могутъ также долго переносить голодъ. **П.**, живущіе подъ открытымъ небомъ, обыкновенно умираютъ въ началѣ зимы; нѣкоторые большіе виды живутъ по нѣсколько лѣтъ. Похожее на бѣлокъ паутинное вещество жидко и липко; оно тотчасъ твердѣетъ на воздухѣ, вытекая изъ 4—8 паутинныхъ бородавокъ, изъ которыхъ каждая состоитъ изъ 100—400 топкихъ трубочекъ; паутина выдѣляется особенными **п.** желѣзками, довольно сложнаго устройства, наполняющими собою заднюю часть туловища и доходящими иногда числомъ до пяти. При помощи ногъ, паукъ тотчасъ соединяетъ эти многочисленныя нити въ одну; нѣкоторые пауки обматываютъ этою нитью комочки своихъ яицъ, для защиты выползающихъ дѣтенышей, другіе ткутъ изъ этой нити сѣть, служащую для ловли добычи и жилищемъ. Утверждаютъ, что нѣсколько тысячъ нитей, вытягивающихся изъ прялокъ нашего обыкновеннаго домашняго паука, будутъ по толщѣ человѣческаго волоса. Именно, вслѣдствіе своей тонкости эти нити скоро сохнутъ; крѣпость же паутины зависитъ отъ огромнаго количества этихъ нитей. Осенью мы часто видимъ паутинныя нити, находящіяся въ воздухѣ. Новѣйшія наблюденія А. Мени показали, что эти нити выпускаются не только молодыми пауками, но и старыми, какъ самцами, такъ и самками. Выпуская плавающія по воздуху нити, пауки могутъ растягивать свою паутину и между деревьями, стоящими далеко другъ отъ друга. Если же паукъ хочетъ спуститься на землю, то онъ наматываетъ нить на ногу и спускается ниже и ниже. Изъ иностранныхъ видовъ самые большіе опасны своею ядовитостью даже чело-

вѣку; европейскіе же виды непріятны людямъ вслѣдствіе своей некрасивой наружности, надоѣдаютъ своими всюду раскинутыми тенетами и испражненіями, оставляющими черныя пятна на бѣльѣ. Кромѣ пользы, приносимой ими въ общей экономіи природы, стоитъ упомянуть только о распространенномъ прежде употребленіи ихъ тенетъ противъ перемежающейся лихорадки и для остановки кровотеченія, а также и на ненадежное предсказываніе погоды. Пауковъ преслѣдуютъ и поѣдаютъ обезьяны, птицы, ящерицы, лягушки и жабы. Сюда относятся: настоящій птицеядецъ, птицеядецъ европейскій, желтый бокоходъ, пестрый скакунчикъ, мѣшетчатый тарантулъ, настоящій тарантулъ, домашній комнатникъ, водяная серебрянка, вѣнечный теридіонъ, обыкновенный крестовикъ и лѣтняга.—*Не настоящія пауковыя* (opiliomna). Брюхо кольчатое отдѣляется отъ головогруди узкимъ перехватомъ, челюсти клещневидныя; щупальцы нитевидныя; 2 глаза; прялокъ нѣтъ. Настоящіе пауки, ночные, прячущіеся днемъ; ихъ длинныя тонкія ноги далеко разставлены во время покоя, легко отрываются и потомъ еще долго продолжаютъ дрожать (отсюда названіе сѣнокосцевъ). Сюда относятся: обыкновенный и игластый паукъ (trogulus tricarinatus): сѣрый, плоскій, шершавый паукъ, брюхо съ ребрышками; живетъ подъ камнями. Встрѣчается не часто.

**Пауколовы** (Arachnothera), видъ птицъ, на Зондскомъ архипелагѣ.

**Паукообразные** или пауки, (Arachnida). Бѣлокровныя, безкрылыя, членистыя животныя съ головогрудью (головой слитой съ грудью) съ кожистымъ или похожимъ на пергаментъ покровомъ, съ восемью ногами и 2—12 всегда простыми глазами; щупалецъ нѣтъ; превращеній не претерпѣваютъ, но нѣсколько разъ мѣняютъ кожу. Голова и грудь слиты и образуютъ головогрудь, которая или a) тѣсно соединена съ брюхомъ и тогда брюхо называется сидячимъ (слитнотѣлыя и скорпіопы), или b) прикрѣпляется къ брюху тонкимъ стебелькомъ и тогда брюхо называется стебельчатымъ. Части рта состоятъ у большинства: a) изъ 2-хъ клещневидныхъ или крючкообразныхъ верхнихъ челюстей; b) изъ двухъ меньшихъ нижнихъ челюстей, къ которымъ прикрѣпляются c) два часто большія, то нитевидныя, то пилообразныя, то клещневидныя щупальцы; нѣкоторые считаютъ эти щупальцы за ноги; d) изъ неясной нижней губы, или языка. Верхнія челюсти наз. клешнями, если крючкообразный членикъ сочленяется сбоку, и ноготными челюстями, если онъ сочленяется на концѣ послѣдняго членика верхней челюсти. Внутренніе органы дыханія кончаются на брюхѣ и состоятъ у пауковъ и скорпіоновъ изъ двухъ складчатыхъ воздушныхъ мѣшковъ (легкихъ) или у ненастоящихъ пауковъ и слитнотѣлыхъ, изъ многихъ вѣтвистыхъ воздушныхъ трубочекъ (трохеи). П. раздѣльнополы и размножаются яйцами. Почти всѣ питаются какъ хищники, животными веществами; большинство ловитъ и высасываетъ насѣкомыхъ; иные живутъ паразитами на животныхъ, а другіе кормятся гніющими органическими веществами (слитнотѣлыя). За исключеніемъ нѣкоторыхъ водныхъ слитнотѣлыхъ, всѣ п. живутъ на сушѣ. Большинство прячется днемъ въ темныхъ мѣстахъ и выползаетъ ночью; это обыкновеніе, также какъ и непріятная наружность и ядовитость нѣкоторыхъ пауковъ (напр. скорпіоновъ), возбуждаютъ ненависть человѣка къ этимъ животнымъ, хотя по своей пищѣ они приносятъ намъ пользу. Извѣстны 3,000 видовъ. Сюда относятся шесть отрядовъ; Скорпіоновыя, Пауковыя, Ненастоящія пауковыя, Слитнотѣлыя, Клещевыя и Ракопауковыя. Паукообразныя въ жаркихъ странахъ являются въ большемъ числѣ видовъ, нежели въ другихъ поясахъ. Фауна въ Америкѣ замѣчательна величайшими скорпіонами, которые и въ Европѣ имѣютъ нѣсколькихъ представителей. Американскіе по величинѣ уступаютъ африканскимъ, но зато бразильскіе пауки принадлежатъ къ самымъ большимъ во всемъ свѣтѣ, такъ что съ ними можно только сравнить пауковъ индійскаго архипелага. Въ ю. Америкѣ живетъ, между прочимъ, знаменитый птицеядъ (Mygale), котораго колонисты называютъ паукомъ-птицей или паукомъ-ракомъ (великанъ въ своемъ родѣ). Изъ пауковъ зондскихъ острововъ наряду съ нимъ можно поставить Acrosoma, замѣчательнаго въ особенности своей странной фигурой. Число пауковъ ткачей въ этомъ архипелагѣ такъ велико, что

путешественникъ часто съ большимъ трудомъ пробирается сквозь густую сѣть ихъ паутины. Есть также насѣкомыя и паукообразныя, которыя живутъ исключительно въ глубинахъ земной внутренности, въ рудникахъ и особенно въ пещерахъ.

**Пауктопъ** (Pauctop), *Алексисъ*, математикъ (1736—98), составилъ сочиненіе «Метрологія», 1780 г., самая полная, заключаетъ въ себѣ трактатъ о мѣрахъ, вѣсахъ и монетахъ древнихъ и новыхъ народовъ.

**Паукъ** домовый (Tegenaria s. Aranea domestica), животное изъ разряда настоящихъ пауковъ отд. 2 легочныхъ; имѣетъ 8 глазъ; туловище овальное, коричневое, на верхней сторонѣ 2 ряда желтыхъ пятенъ, изъ которыхъ переднія больше заднихъ; на груди 2 темныя продольныя перевязки. Протягиваетъ почти горизонтальное, плотное тенето по угламъ комнатъ, подъ окнами и проч. Во всей Европѣ.—**П. земляной** (Lycosa rossica), см. мизгирь.

**Паули** (Pauli), *Георгъ Рейнгольдъ*, нѣмецкій историкъ (р. 1823), профессоръ исторіи въ Боннѣ, потомъ въ Ростокѣ, а съ 1859 въ Тюбингенѣ; обработывалъ преимущественно исторію Англіи (König Alfred, 1851 Geschichte Englands, 1864—67, и др).

**Паули**, *Жегота*, собиратель галицко-русинскихъ пѣсенъ, обширное изданіе которыхъ въ 2 ч. превосходитъ величиною даже книгу Вацлава изъ Олеска (Львовъ 1839—40 года).,

**Паулина** (Pauline) *Христина-Вильгельмина*, княгиня Липпе (1769 † 1820); извѣстна попеченіями о школахъ народныхъ, написала стихотвореніе: Die Theestunde einer deutschen Fürstin (1805).

**Паулитъ**, гиперстенъ, минералъ, принадлежитъ къ моноклинометрической системѣ, обыкновенно встрѣчается сплошнымъ, въ зернистыхъ аггрегатахъ, какъ составная часть породъ, и валунами. Тв.=6, уд. вѣсъ=3,3 3,4, цвѣтъ бурый, черновато-зеленый и чернѣй. Находится въ Шотландіи, Ломбардіи и др. Изъ него шлифуютъ разныя вещи для украшеній.

**Паулліни** (Paullini), *Христіанъ Францъ*, историкъ нѣмецкій (1643 † 1712); издавалъ лѣтописи (Annales) монастырей и пр.

**Пауловнія** императорская (Paulownia imperialis), кустарникъ изъ сем. личинкоцвѣтныхъ, родомъ изъ Японіи; разводится для украшенія садовъ; отличается красивыми, сердевидными, пушистыми листьями и большими красноватолиловыми цвѣтами. Названа такъ въ честь королевы нидерландской Анны Павловны.

**Паулусъ** (Paulus) *Генрихъ Эбергардъ*, протестантскій теологъ (1761—1852), профессоръ экзегетики и исторіи церкви въ Гейдельбергѣ; составитель виртембергской конституціи 1814 года; издавалъ историко-публицистическій журналъ «Софронизонъ» (1819—1829) противъ католицизма, оставилъ много сочиненій. Замѣчательно «Leben Jesu» (1828), какъ основаніе первоначальнаго христіанства, и коментаріи на Новый завѣтъ (1800—1884); старался примирить раціонализмъ съ ученіемъ Христа.

**Паулуччи** (Paulucci) *Филиппъ*, маркизъ, русскій генералъ (р. 1797); былъ сначала въ піемонтской службѣ, потомъ въ австрійской. Въ 1809 г. вступилъ полковникомъ въ русскую службу, сражался противъ турокъ, шведовъ и персіянъ, съ 800 чел. разбилъ близъ Ахалкалаки 10,000-й персидскій корпусъ. Въ 1812 г. былъ лифляндскимъ и курляндскимъ генералъ-губернаторомъ. Въ 1829 г. оставилъ русскую службу, былъ главнокомандующимъ сардинскою арміею и губернаторомъ Генуи.

**Паулъ**, вогульское селеніе.

**Паульдингъ** (Paulding) *Джемсъ-Киркъ*, американскій писатель (1779 † 1860); во время войны съ Англіею, писалъ политическіе брошюры и стихотворенія. Лучшая поэма его «The Backwoodsman» (1818). Его романы весьма популярны въ Америкѣ, особенно: «The Dutchmans Fireside» (1831), имѣвшій уже шесть изданій.

**Паульсонъ**, *Отто Михайловичъ*, профессоръ зоологіи въ университетѣ св. Владиміра; извѣстенъ, какъ распространитель раціональнаго пчеловодства въ южн. краѣ.

**Паульсонъ**, *Іосифъ Ивановичъ*, русскій педагогъ (р. 1828 г.) сынъ; портного, самъ въ дѣтствѣ готовился къ тому же ремеслу, но частью образованіемъ, полученнымъ въ шведской школѣ и петропавловскомъ училищѣ и давшимъ ему возможность выдержать экзаменъ на домашняго учителя, а гораздо больше личными усиліями и дарованіемъ, сдѣлался замѣчательнымъ практическимъ педагогомъ и основалъ первый русскій педагогическій журналъ («Учитель») съ нѣкоторымъ значеніемъ. Его «Книга для чтенія» имѣетъ большую популярность. Кромѣ того, онъ издалъ: переводъ «Книги о здоровомъ и больномъ человѣкѣ» Бока и «Русскую Кратопись или стенографію, разработанную по началамъ Штольце» (составленную вмѣстѣ съ Я. Мессеромъ, Спб. 1864). Обученіе грамотѣ (1876) и др.

**Паунисы**, индѣйцы, по р. Плетъ на з. отъ Миссисипи; до 2,700 чел., поклоняются планетѣ Венерѣ, которой долго приносили человѣческія жертвы.—*Паунійскіе языки*, особенное семейство американскихъ языковъ, къ которому принадлежатъ языки кеши, вако и вичита; послѣдній составляетъ переходъ къ подотдѣлу той же семьи, обнимающему языкъ каддо (въ Техасѣ).

**Пауперизмъ** (pauperismus, отъ лат. pauper бѣдный), совокупность невыгодныхъ, экономическихъ и нравственныхъ послѣдствій, возбуждаемыхъ нищетою, не рѣдко смѣшивается съ понятіемъ пролетаріатъ (см. эт.) Иногда п. состояніе бѣдныхъ, занесенныхъ въ роспись и получающихъ оффиціально вспоможеніе. О п. писано очень много: см. *Bechard* De l'état de paupérism en Francs (Par. 1852).

**Паутинная** оболочка (Tunica arachnoidea), чрезвычайно нѣжная, прозрачная оболочка головнаго и спиннаго мозга, находящаяся въ срединѣ между твердою и сосудистою оболочками мозга. Эта оболочка состоитъ изъ сѣтообразно анастомозирующихъ между собою пучковъ соединительной ткани, которыя оплетены эластическими волокнами. Она выдѣляетъ изъ себя серозную жидкость въ незначительномъ количествѣ, извѣстную въ нормальномъ состояніи подъ именемъ мозговой (Liquor cerebro-spinalis); увеличенное отдѣленіе этой жидкости бываетъ въ водянкахъ мозга (hydrocephalus externus). Устройство этой оболочки подобно всѣмъ серознымъ тканямъ (см. это сл.).

**Паухи** (Paухі), ураксъ, мексиканская птица хохлачъ, съ высокимъ, толстымъ и выгнутымъ клювомъ, широкія ноздри, прикрытыя тонкою перепонкою; щеки покрыты перьями; крылья широкія и выгнутыя; хвостъ закругленный, легко привыкаетъ къ домашней неволѣ. Походка ихъ тяжела какъ у индѣекъ; питаются зернами и плодами; ростомъ съ курицу, къ породѣ которой и принадлежатъ, подраздѣляясь на два типа: П. пьерръ и Гокканъ или Мпту.

**Паученъ**, ученикъ, отданный на выучку.

**Паучникъ** лилейный (Antherіcum Liliago), растеніе породы лилій, со множествомъ видовъ и подраздѣленій, растетъ на югѣ Европы, въ Азіи, на мысѣ Доброй Надежды, въ Новой Голландіи; корень пучковидно волокнистый, листья нитчатые, цвѣты въ видѣ кисточекъ.

**Пафлагонія**, гористая страна на сѣверѣ Малой Азіи, между рѣками Галисомъ и Парѳеніемъ; сначала принадлежала Крезу Лидійскому, а потомъ перешла къ Персіи. Въ 1-мъ вѣкѣ до Р. Х. присоединена римлянами къ провинціи Галатіи; въ царствованіе Константина великаго сдѣлана въ меньшихъ размѣрахъ особою провинціею. Славилась лошадьми, мулами и рыбой. Жители П. семитическаго происхожденія, были извѣстны глупостью и грубостью; негодныхъ и болтливыхъ людей вообще называли пафлагонцами. Изъ значительныхъ городовъ былъ Синопъ.

**Пафнутіевъ**—Боровскій мужской первоклассный монастырь, съ 6 церквами, въ 3-хъ верстахъ отъ г. Боровска (Калужской губ.), при сліяніи рѣки Истермы и Протвы, въ 1610 г. былъ разоренъ поляками. При монастырѣ богатая ризница. До учрежденія штатовъ, обители принадлежало 11,000 душъ крестьянъ. Двѣ ярмарки.

**Пафнутій**, инокъ Соловецкій, написалъ посланіе къ игумену Іакову объ аллилуія и подробное описаніе жизни святителя Филиппа, около 1584 г. П. св., по-

стриженникъ и игуменъ покровскаго монастыря въ Боровскѣ, схимникъ и строитель въ 1444 г. монастыря, ум. въ глубокой старости 1 мая 1479 г. Мощи его покоятся въ этомъ монастырѣ.

**Пафосъ** (Paphos), названіе 2-хъ городовъ на островѣ Кипрѣ. Древній П. или Палапафосъ былъ извѣстенъ по находившемуся тамъ храму Афродиты (Венеры), которая, по преданію, на этомъ мѣстѣ вышла изъ моря, отчего и названа пафосскою богинею.—Новый П. или Неапафосъ, близъ стараго города, славился мореплаваніемъ и торговлею.

**Паханіе**, взрываніе, оборачиваніе и раздробленіе пахаремъ слоя земли, производимое плугомъ, сохою и под. орудіями. Смотря по почвѣ, п. бываетъ двойное и тройное: первое наз. подъемомъ (для пови) или взметомъ (для жнивнаго поля); второе — двоеніемъ, третье — тросніемъ или мѣшеньемъ и, наконецъ, четвертое — посѣвною вспашкою. П. глубиною въ 4 — 5 дюйм. считается мелкимъ, 6—8 д. среднимъ, 8—9 д. глубокимъ, 10—12 д. очень глубокимъ и, наконецъ, болѣе 12 д. — необыкновенно глубокимъ (производится почвоуглубителемъ или двойнымъ п.). Песчаную почву нужно пахать отъ 10 до 12 д. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ пашутъ совершенно вгладь, въ другихъ же дѣлаютъ гряды (загоны): лучшей пашней должно считать ровную. П. свалами или загонами производится отъ середины къ краямъ и требуетъ весною поперечнаго п., такъ какъ половина пахатнаго слоя остается нетронутою. Совершенно узкіе загоны пашутъ шириною не болѣе 3—7 ф. средніе 14 — 21 ф. При работѣ обыкновеннымъ плугомъ, п. производится поперемѣнно въ свалъ и въ развалъ или распашку; въ теченіи 10 часоваго рабочаго дня, пароконнымъ плугомъ можно вспахать 0,2—0,56 казен. десятины. П. и бороненіе облегчаетъ доступъ въ почву атмосферному воздуху, необходимый для питанія растеній, минеральныя части почвы вывѣтриваются и дѣлаются легко растворимыми, сорныя же травы и растительные остатки сгниваютъ и тѣмъ увеличиваютъ въ пахатномъ слоѣ количество чернозема. Вмѣстѣ съ тѣмъ, паровое поле можетъ служить отчасти и выгономъ. Съ десятины хорошей очередной земли въ лѣто выдѣляется болѣе 1,000 пуд. углекислаго газа.—*Пахатный слой*, верхній слой пахатной почвы, болѣе или менѣе смѣшанный съ перегноемъ; подъ нимъ лежитъ подпочва или грунтъ. Толщина п. с. бываетъ различна, въ долинахъ и равнинахъ обыкновенно больше (средняя глубина 8—10 д.). *М. Скв.*

**Пахви**, часть конскаго прибора, мягкій ремень, или веревка у сѣдла, которыя подводятъ подъ хвостъ лошади, чтобъ сѣдло не подвигалось къ плечамъ.

**Пахидермы** (греч.), тоже что толстокожія животныя (см. эт.). Новѣйшія изслѣдованія въ Палеонтологіи показываютъ, что Кювье сдѣлалъ огромную ошибку, принявъ отдѣлъ пахидермъ или толстокожихъ: формы, не имѣвшія между собой абсолютно ничего общаго кромѣ нѣкоторыхъ внѣшнихъ аналогій, соединены въ одну группу, изъ которой выдѣлены имѣющіе самое близкое родство съ ней— жвачныя и лошади и поставлены въ двѣ особыя группы жвачныхъ и однокопытныхъ. Однако зоологи, въ числѣ томъ и Овенъ, слѣдуютъ этому дѣленію.

**Пахимеръ**, византійскій историкъ (1242 † 1310 г.); занималъ первыя государственныя званія при Михаилѣ VIII (Палеологѣ). Написалъ исторію своего времени, подъ названіемъ: «Исторія Востока» съ 1258 до 1308 г. Она служитъ продолженіемъ исторіи Никиты Акрополитскаго. Остались послѣ него также духовныя сочиненія: «Парафразы твореній св. Діонисія Ареопагитскаго». «О происхожденіи св. Духа» и проч. Перевед. и на русскій языкъ въ 1860 г.

**Пахитерія** (греч.), порода допотопныхъ млекопитающихъ животныхъ, остатки костей которыхъ находятъ въ Бразиліи.

**Пахитосы** (исп. Pachitos), сигареты изъ мелкаго табаку, обвернутыя въ солому.—П. одна изъ собакъ Актеона, созвѣздіе.

**Пахманъ**, *Семенъ Викентьевичъ*, профессоръ гражданскаго права и судопроизводства въ Петербургскомъ университетѣ (р. 1825); сынъ преподавателя Ришельевскаго лицея, воспитывался въ этомъ лицеѣ и Московскомъ университе-

тѣ, гдѣ въ 1845 г. получилъ степень кандидата правъ. Былъ учителемъ въ Тульской гимназіи 1846—48, потомъ адъюнктомъ въ Ришельевскомъ лицеѣ; 1851 г. пріобрѣлъ степень магистра Гражданскаго права (диссертація: О судебныхъ доказательствахъ по древнему русскому праву) и въ 1852 г. перешелъ въ Казанскій университетъ, въ 1858 г. въ Харьковскій, а въ 1866 г. въ Петербургскій. Въ 1876 г. напечаталъ: Исторія кодификаціи Гражданскаго права (2 тома).

**Паховина**, крайняя часть брюха у животныхъ, отъ пупа до паховъ (см. Пахъ).

**Паховой** каналъ въ человѣческомъ тѣлѣ, тотъ путь, копмъ сѣмянной канатикъ проникаетъ черезъ брюшныя стѣнки; направленіе его косвенно сверху внизъ; длина около 2 дюймовъ; внизу ограничивается желобомъ фаллопіевой связки.

**Пахолики**, встарину ратники литовскіе и польскіе.

**Пахомій**, архіепископъ астраханскій, составилъ въ 1649 г. «Астраханскую лѣтопись».—II. великій, св. († 318), сынъ египетскихъ язычниковъ, воинъ и потомъ строгій христіанинъ подвижникъ, основатель иноческихъ общежитій на берегу Нила, въ Верхнемъ Египтѣ, куда стеклось къ нему до 1300 иноковъ, написалъ правило или уставъ монастырскій, переведенный Іеронимомъ, увѣщаніе и 8 писемъ на латинскомъ языкѣ. «Наставленія» и «Правила» его переведены, въ Христіан. Чтеніи (1827). — II. *Логоветъ*, сербъ, по распоряженію св. Іоны, архіепископа новгородскаго (1458—1471), написалъ: житія Варлаама Хутынскаго, архіепископа Моисея, Евѳимія, Саввы Вишерскаго, св. Алексѣя, князя Михаила Черниговскаго, Никона, Сергія Радонежскаго, Кирилла Бѣлозерскаго; Каноны святымъ: Ольгѣ, Евѳимію, Саввѣ, Чирской иконѣ Богородицы, Іоанну Крестителю, Онуфрію Великому, Алексѣю, Сергію Радонежскому, Никону, Іонѣ митрополиту, Стефану Пермскому, и службу на перенесеніе мощей св. Петра въ 1472 г.

**Пахональ** (Pajonal), возвышенная равнина въ Перу.

**Пахра**, рѣка, правый притокъ Москвы; длина 120 вер. По берегамъ горный известнякъ, похуже мячковскаго.

**Пахтаніе**, сбиваніе масла изъ сливокъ или сметаны.

**Пахтусовъ**, штурманскій подпоручикъ, въ 1832—33 г. плавалъ на Новую Землю, описалъ восточный ея берегъ до Савины, потерпѣлъ кораблекрушеніе и возвратился въ С.-Петербургъ сухимъ путемъ. Въ 1834 г. совершилъ 2-е плаваніе на Новую Землю.

**Пахтъ** (Pacht), геологъ, изслѣдованія котораго о нѣкоторыхъ губерніяхъ Россіи помѣщены въ приложеніяхъ (Beiträge) Гельмерсена.

**Пахучка** (Calamintha), растеніе изъ сем. Губоцвѣтныхъ. Также растеніе Myristica clinopodium.

**Пахъ**, соединеніе ноги съ нижнею частью живота, угловое углубленіе, составленное изъ широкихъ мускуловъ той и другой части (поверхностной фасціи живота, поперечной и др.), соединяющихся на этомъ мѣстѣ. Здѣсь находится паховой каналъ, паховыя ямки (внутренняя, средняя и наружная) и паховыя желѣзки (поверхностныя и глубокія). Въ паховой области сходится множество лимфатическихъ шишекъ, потому здѣсь чаще всего бываютъ наросты, бубоны, чирьи, грыжи, аневризмы.—Паховые нарывы—болѣзнь иногда очень продолжительная и требующая хирургической помощи.

**Пацификусъ**, веронскій архіепископъ IX вѣка, изобрѣтатель часовъ съ колесами и гирями, дѣлившихъ день на 24 часа.—II. *Максимъ*, поэтъ конца XV ст., писавшій латинскіе стихи. Современники сравнивали его съ Овидіемъ. Сочиненія его изданы во Флоренціи 1489 г. подъ названіемъ Hecatelegium.

**Паціентъ** (лат.), больной въ отношеніи къ своему врачу.

**Пацци** (Pazzi) Флорентинская патриціянская фамилія, изъ которой происходили *Джакопо* II. и *Франческо* II., участники въ заговорѣ 1478 г. противъ дома Медичи; послѣ убійства Джюліано Медичи въ соборѣ, Лаврентій Медичи казнилъ ихъ. Альфіери написалъ трагедію на эту тему; дворецъ II. della Congiura носитъ теперь Quaratesi.

**Пацъ**, извѣстная литовская фамилія XV вѣка. Въ XVII вѣкѣ Михаилъ Казиміръ II. былъ виленскимъ палатиномъ и разбилъ турокъ при Хотинѣ.—*Христофоръ* II. былъ канцлеромъ, *Николай*—виленскимъ епископомъ. Первый разбитъ 1659 г. Юріемъ Долгорукимъ, 1661 г. участвовалъ въ осадѣ Вильны, потомъ въ Казачьихъ войнахъ, 1664 г. въ войнѣ съ русскими. — *Людовикъ Михаилъ*, графъ II., (1780—1835 г.); служилъ въ войскахъ Наполеона, сдѣланъ генераломъ; послѣ 1814 г. занимался земледѣліемъ и искусствами въ Варшавѣ, принялъ участіе въ возмущеніи 1830 г.; раненъ при Остроленкѣ. Эмигрировалъ послѣ взятія Варшавы.

**Пацъ**, *Михайло*, гетманъ малоросс. При Янѣ Казимірѣ, послѣ отреченія, будучи архіепископомъ-примасомъ, содѣйствовалъ избранію царевича московскаго Алексѣя Алексѣевича, а потомъ Ѳеодора; но избранъ былъ Янъ Собѣскій, съ коимъ II. былъ во враждѣ.

**Пачеко** (Pacheco) *Франсиско*, испанскій живописецъ, поэтъ и писатель (1571—1654 г.); былъ основателемъ севильской школы живописи и учителемъ Веласкеса. Лучшая его картина «Страшный судъ», также «Св. Михаилъ». II. оставилъ «Элементарный трактатъ живописи» и нѣсколько стихотвореній.—II., *Христофоръ*, другой живописецъ мадритской школы, жилъ около 1568 г. и работалъ для герцога Альбы. — II., *Эдуардъ*, прозванный португальскимъ Ахиллесомъ, съ 900 португальцевъ и нѣсколькими индусами защищалъ отъ 1503 до 1505 г. владѣнія кохинхинскаго раджи противъ нападеній Заморина калькутскаго, у котораго было 50,000 войска, артиллерія и корабли, но который потерялъ половину арміи и принужденъ былъ признать себя данникомъ Португаліи. Не смотря на эти подвиги, король Эммануилъ посадилъ въ тюрьму II., который и умеръ въ госпиталѣ.

**Пачеси**, выческа, остающаяся при чесаніи кудели.

**Пачини** (Pacini) *Джіованни*, итальянскій композиторъ, род. 1796 г. Маленькія оперы его имѣли успѣхъ между 1818 и 24 г. Лучшія: «L'ultimo giorno di Pompei» (1825), «Niobe» (1826), гдѣ главную роль исполняла Паста, «Gliarabi nelle Gallie» (1829). Въ 1830 г. его опера «Giovanna d'Arco», хотя исполненная Рубини и Тамбурини, не имѣла успѣха, и композиторъ пересталъ писать для театра.

**Пачиніевы тѣльца** (Фатеровскія), названныя такъ по имени итальянскаго врача Пачини, открывшаго ихъ—микроскопическія тѣльца, строеніе которыхъ до сихъ поръ остается спорнымъ; служатъ повидимому для осязанія. Довольно крупныя (0,5 до 4 мил.) встрѣчаются въ подкожной клѣчаткѣ, въ особенности на ладони и подошвѣ во многихъ мышцахъ и сочлененіяхъ и въ симпатическомъ сплетеніи брюшной полости (въ брыжейкѣ кошки). Они имѣютъ яйцевидную форму и состоятъ изъ концентрическихъ слоевъ соединительной ткани, кои окружаютъ цилиндрическое тѣло, состоящее изъ протоплазмы. Въ послѣднее входитъ нервное волокно въ видѣ осеваго цилиндра и кончается здѣсь однимъ остріемъ или нѣсколькими короткими вѣтвями. Нервное волокно окружено слоистой неврилемой до своего входа въ II. т. Они встрѣчаются и въ другихъ частяхъ тѣла животныхъ, наприм. на клювѣ птицъ, въ брызжейкѣ нѣкоторыхъ млекопитающихъ и пр.

**Пачичъ**, *Іованъ*, сербскій поэтъ (1771 † 1850), стихотворенія коего изданы въ 1827 г.

**Пачіанди** (Paciandi) *Паоло-Марія*, одинъ изъ ученѣйшихъ итальянскихъ антикваріевъ (1710—1785). Оставилъ сочиненія: «de sacris christianorum balneis»; «Monumenta peloponesiaca»; «Записки о гросмейстерахъ мальтійскаго ордена» (на итальянскомъ языкѣ); «De libris eroticis antiquorum» и др.

**Паччіоли**, *Лука* (болѣе извѣстенъ подъ именемъ Фра Лука ди Борго), францисканскій монахъ, одинъ изъ ученыхъ математиковъ XV вѣка; путешествовалъ на востокъ, изучалъ древнихъ геометровъ, занималъ кабедру мат. въ Миланѣ, учрежденную собственно для него Людов. Сфорцой.

**Паша**, рѣка Новгородской и С.-Петербургской губ. впадаетъ въ Ладожское озеро; судоходна на 43; длины теченія 200 вер.

**Паша** (испорчено изъ персидскаго падишахъ, государь), титулъ вообще главныхъ должностныхъ лицъ въ Турціи, почему и самыя намѣстничества называются пашалыками (иначе эйялетами). Отличительный знакъ достоинства П.— лошадиный хвость (бунчукъ); по степени назывались П. одно-двухъ-трехъ-бунчужный. Безъ собственнаго имени титулъ П. относится къ первому министру (Паша-Капуси, дворецъ великаго визиря или губернатора). Титулу П. предшествуетъ прибавка титула Эфенди.

**Пашина**, тонкое мѣсто на выдѣланной кожѣ, которое легко прорывается.

**Пашино**, *Петръ Ивановичъ*, кандидатъ вост. словесности, знатокъ татарскаго языка служилъ въ Персіи и Туркестанѣ; странствовалъ по Индіи 1874 г. и потомъ вторично отправился туда, но по болѣзненному состоянію П. особенныхъ результатовъ отъ его смѣлыхъ странствованій ожидать нельзя.—Напечаталъ: Письма о Персіи (въ Прибавлен. Къ «Рус. Инв.» 1864); Туркестанскій край въ 1866 г. (роскошное изданіе на счетъ князя Воронцова-Дашкова, С.-Пб. 1868), и др.

**Пашкевичъ**, *О. С.* составитель сочиненій о содержаніи домашняго скота: О жизни вообще домашняго скота (Спб. 1865); Гигіена собакъ; Ветеринарная фармакологія и др.

**Пашковскій**, *Мартинъ*, польскій поэтъ первой половины XVII вѣка, оставилъ латинскую поэму «Война турокъ, татаръ и казаковъ» (1626), съ замѣткою о казакахъ и разсужденіемъ о турецкихъ предразсудкахъ.

**Пашня**, 1) Мѣсто, гдѣ засѣваютъ хлѣбныя растенія; 2) вспахиваніе поля подъ хлѣбныя растенія.

**Пашъ**, Равное число очковъ; дублетъ, при игрѣ въ кости.

**Пая**, Остъ-Индскій напитокъ.

**Паяльная трубка**, металлическая трубка конической формы, оканчивающаяся тонкимъ отверстіемъ, нерѣдко снабженнымъ платиновымъ наконечникомъ, потому что мѣдь и многіе другіе металлы отъ постояннаго прикосновенія къ горящимъ тѣламъ ржавѣютъ и измѣняются, платина же остается непзмѣнною. Тонкое отверстіе п. т. вставляютъ въ пламя свѣчи или въ пламя газовой или спиртовой лампы, а въ отверстіе трубки, приставленной перпендикулярно къ широкому отверстію п. т., вдуваютъ изъ рта воздухъ, черезъ что получается языкъ или тонкая струя весьма сильно нагрѣтаго пламени, въ которомъ различаютъ внѣшнее пламя — блѣдно желтое, и внутреннее—свѣтлое. Нагрѣваемый предметъ помѣщаютъ или въ проволокѣ, или въ кускѣ угля въ пламя, образуемое п. т. При этомъ пламя п. т. можетъ измѣнять свои свойства, чѣмъ также можно пользоваться нерѣдко съ большою выгодою. Если количество вдуваемаго воздуха будетъ велико и особенно если воздухъ будетъ вдуваемъ въ саму средину пламени, то пламя становится синимъ и пріобрѣтаетъ свойство окислять, потому что въ немъ будетъ находиться много накаленнаго кислорода. Напротивъ того, если количество вдуваемаго воздуха будетъ мало, и въ особенности если вдуваемый воздухъ не будетъ хорошо смѣшанъ съ пламенемъ (для чего конецъ п. т. становится далеко отъ свѣтильни), и притомъ нагрѣваемый предметъ будетъ помѣщенъ въ середину пламени, то свѣтлое пламя п. т. пріобрѣтаетъ свойство возстановлять, съ помощью тѣхъ несгорѣвшихъ продуктовъ, кои въ немъ находятся. Впрочемъ и въ обыкновенномъ пламени п. т. можно производить возстановленіе и окисленіе, смотря потому, въ которой части пламени помѣщенъ нагрѣваемый предметъ. П. т. употребляется въ техникѣ для спаиванія тугоплавкими металлами, такъ называемымъ серебрянымъ припоемъ и т. п., а также и для испытанія разныхъ веществъ съ помощью сильнаго накаливанія. Многія вещества при этомъ сильномъ накаливаніи превращаются въ паръ (сѣра, мышьякъ и т. п.), другія окисляются (многіе металлы: олово, свинецъ, мѣдь и т. п.); третьи плавятся (многіе сѣрнистые металлы); пятыя возстановляются (многіе окислы металловъ и т. д.). Въ помощь къ этому дѣйствію пламени прибавляется еще, при испытаніи п. т.,

образованіе разнаго вида стеколъ или сплавленныхъ шариковъ безцвѣтныхъ веществъ, окрашивающихся при подмѣси испытываемыхъ тѣлъ нерѣдко въ разнообразные цвѣта. Такъ, присутствіе мѣди можетъ быть узнано, если въ пламени п. т. сплавить буру, т. е. борнонатровую соль: образуется безцвѣтный и прозрачный шарикъ, такъ называемый борный королекъ.—П. т. однако не представляетъ какой-либо выгоды сравнительно съ другими пріемами, которыми въ настоящее время располагаетъ химія для открытія веществъ; притомъ же употребленіе п. т. требуетъ навыка. Устройство, подобное паяльной трубкѣ, употребляется и для многихъ другихъ техническихъ цѣлей, напр. для спаиванія свинцовыхъ листовъ между собою. Для этой цѣли употребляютъ паяльникъ, состоящій изъ газоваго рожка (за недостаткомъ свѣтильнаго газа, можно употреблять и приготовлять для этой цѣли водородъ), въ который вдувается воздухъ. Газъ и воздухъ приводятся къ рожку съ помощью каучуковыхъ трубокъ, а самый рожокъ имѣетъ видъ рожка, который употребляется для друммондова свѣта и вообще для горѣнія тремучаго газа.—*Паяльная лампа газовая*, устраивается для нагрѣванія большихъ предметовъ; она состоитъ изъ двухъ концентрическихъ трубокъ, изъ которыхъ внутренняя вдуваетъ воздухъ доставляемый мѣхами, а наружная проводитъ газъ.—П. т. извѣстна въ глубокой древности, какъ инструментъ для спаиванія металлическихъ вещей; но первый, кто ее сдѣлалъ сильнымъ орудіемъ химіи, былъ Берцеліусъ, онъ написалъ о ней огромное сочиненіе. За нимъ многіе ученые разработывали этотъ предметъ, въ особенности нѣмецкій профессоръ Платнеръ. Теперь химики и минералоги не могутъ обойтись безъ. п. т., и въ каждой лабораторіи непремѣнно находится полный ея приборъ. См. *Стендера*: Паяльная трубка (Казань, 1871).

**Паяльные столы**, приборъ, состоящій изъ газовой паяльной лампы и изъ стола, внизу котораго помѣщается мѣхъ, вдувающій воздухъ. Мѣхъ, назначаемый для этого, приводится въ движеніе ногой. Онъ долженъ имѣть большіе размѣры и давать продолжительную и значительную струю воздуха. Для полученія возвышенныхъ температуръ необходимо имѣть мѣхъ сильный, доставляющій воздухъ возможно сжатый. Такого рода столы съ мѣхами и рожками для горѣнія при помощи вдуваемаго воздуха употребляются для выработки небольшихъ стеклянныхъ предметовъ, которыя выдѣлываютъ обыкновенно изъ стеклянныхъ трубочекъ, приготовляемыхъ на заводахъ. Такая трубка предварительно нагрѣвается въ пламени и потомъ, при постоянномъ вращеніи, разгорячается въ пламени п. с. Она должна быть помѣщаема не вблизи выхода газа и воздуха, потому что здѣсь температура не высока, а въ оконечности пламени, потому что въ этомъ мѣстѣ температура наибольшая. На п. с. стекло можетъ быть доведено до полной мягкости и въ этомъ видѣ оно легко выдувается, принимаетъ форму шара, спаивается, изгибается и пріобрѣтаетъ тѣ разнообразныя формы, какія часто необходимы для различныхъ приборовъ въ практикѣ. При производствѣ химическихъ работъ постоянно приходится прибѣгать къ снаряду подобнаго рода, потому что требуется имѣть разнообразныхъ формъ небольшіе стеклянные приборы.—Приборъ Шлезинга представляетъ ничто иное, какъ видоизмѣненіе паяльнаго стола, приспособленное для практическихъ цѣлей, сплавленія тугоплавкихъ веществъ. Мѣхъ, который употребляется для него, доставляетъ воздухъ, имѣющій давленіе по крайней мѣрѣ въ $1^1/_2$, если не болѣе, атмосферы. Въ рожокъ проводится газъ, какъ и въ обыкновенномъ паяльномъ столѣ. Пламя направляется внизъ и именно сосредоточивается въ цилиндрическомъ сосудѣ, сдѣланномъ изъ огнепостояннаго вещества. Въ этотъ сосудъ ставятся тигли или огнепостоянные горшки небольшихъ размѣровъ, содержащіе въ себѣ плавкія вещества. Нагрѣваніе производится такимъ образомъ сверху внизъ. Въ Шлезинговомъ приборѣ удается легко сплавлять довольно значительныя количества золота, чугуна и даже желѣза. Приборъ Шпаковскаго основывается на дѣйствіи пульверизатора, т. е. снаряда, въ которомъ вдуваемая струя воздуха разрѣжаетъ воздухъ въ трубкѣ, погруженной въ жидкость. Пульверизаторомъ вдувается, вмѣстѣ съ струей воздуха, пыль или снопъ капелекъ какой-либо горячей жидкости,

напр. скипидара, керосина, нефти. Въ этомъ размельченномъ состояніи жидкость зажигается, и даетъ высокую температуру и пламя, имѣющее свойство пламени паяльнаго стола. Здѣсь очевидно можно имѣть пламя и малыхъ и большихъ размѣровъ, а потому лампа Шпаковскаго можетъ служить для нагрѣванія предметовъ, довольно значительныхъ размѣровъ, для плавки различныхъ металловъ и тому подобныхъ практическихъ цѣлей. Она удобна въ томъ отношеніи, что не требуетъ газа и можетъ быть примѣнлема повсюду. Приспособленіе, подобное этому, можетъ быть употребляемо и для отопленія съ помощью жидкихъ видовъ топлива, напр. нефти, скипидара.

**Паяніе**, соединеніе двухъ металловъ посредствомъ третьяго, болѣе легкоплавкаго. Обыкновенный паятельный матеріалъ состоитъ изъ смѣси олова и свинца; золотыхъ дѣлъ мастера и брилліанщики употребляютъ смѣсь серебра и золота, или мѣдь съ серебромъ (серебряный припой); что касается желѣза, оно само съ собою соединяется, или сваривается.

**Паясень** (Fraxinus Oxyphylla), дерево изъ семейства масличныхъ.

**Паяцъ** (итал.), народный шутъ, скоморохъ, акробатъ, дающій на площадяхъ и въ балаганахъ свои представленія.

**Паюсъ**, мѣшечки въ рыбѣ, въ которой содержится икра; отсюда Паюсная икра, т. е. такая, которая не совсѣмъ очищена отъ жилокъ и перепонокъ, хотя и солепая; не протертая, а отжатая подъ прессомъ и развозимая въ кругахъ.

**Паосъ**, одушевленіе, страстное проникновеніе идеею, необходимое художнику и поэту. Превосходная характеристика паоса у Бѣлинскаго (т. 8. стр. 352—358).

**Пе** (Pe), португальскій футъ.

**Пеанъ** (гр.), а) Прозваніе Аполлона, какъ бога медицины; также похвальный гимнъ въ честь Аполлона. b) Вообще, торжественное многоголосное пѣніе, побѣдная пѣснь по случаю юбилея, празднества и пр.

**Певгъ**, названіе пихты, abies sibirica.

**Певкины** (Peucini), древній народъ европейской Сарматіи, называемый у нихъ лѣтописцевъ Бастарны (см. эт.) или Бастерны, жилъ въ нынѣшней Подоліи и части Молдавіи грабежемъ. Персей, царь македонскій, призвалъ ихъ на помощь сражаться съ римлянами въ 168 г. до Р. Х.

**Певмъ** (peumus), растеніе семейства nyctagineae, подраздѣляется на четыре вида: boldus, или простые оливки; плодъ его, смягченный въ теплой водѣ, употребляется въ пищу; внутренность бѣлая, жирная, пріятнаго вкуса. Кора употребляется на дубленіе, также и на окраску въ темный цвѣтъ; P. alba, плоды бѣлые, употр. въ пищу; rubra, плоды краснаго цвѣта; mammosa, плоды оканчиваются шишкою, послѣдній родъ имѣетъ еще подраздѣленіе, называемое n. atherospermae.

**Певцеданинъ**, горькое вещество, извлекаемое изъ корней горечавки.

**Пеганитъ**, зеленоватый различныхъ оттѣнковъ минералъ, ромбической системы съ мелкими кристаллами; тв. 3—4, удѣл. в. 2,5. просвѣчиваетъ. Состоитъ изъ фосфорнокислаго глинозема и воды, съ примѣсью окисей желѣза и мѣди; встрѣчается въ Саксоніи.

**Пегасовыя** (Pegasidaes), сем. рыбъ; тѣло широкое, плоскосжатое, съ большими крылообразными расширенными грудными и маленькими нитевидными брюшными плавниками; кромѣ того есть одинъ спинной плавникъ, два грудныхъ и одинъ заднепроходный; ротъ у основанія рыла, длина втрое больше ширины. *Типъ* этого сем. представляетъ морской драконъ (P. draco), синеватаго цвѣта съ бурыми пятнами; грудные плавники полукруглые съ 10 лучами; 3 — 4 д. Весьма оригинальной формы, похожъ на скорпіона съ крыльями; водится въ индѣйскихъ моряхъ.—**Пегасъ**, сѣверное созвѣздіе, называемое также конь или большой крестъ, между лебедемъ, водолеемъ, рыбами и андромедою, состоитъ изъ 93-хъ звѣздъ, изъ которыхъ три второй величины, весьма блестящіе. Со звѣздою *α* андромеды, составляетъ четвероугольникъ, похожій на большую медвѣдицу, но гораздо больше.—**П.**, по греческой сагѣ, крылатый конь, родившійся изъ оплодотворенной Посейдономъ крови медузы Горгоны, которой Персей отсѣкъ голову. Уда-

ромъ копыта онъ произвелъ на Геликонѣ источникъ Иппокрену, посвященный музамъ, равно какъ и П. считается онемъ музъ или поэтовъ.—Отсюда *Пегасиды*, (Pegasides), прозваніе музъ.

**Пегель**, въ приморскихъ городахъ водомѣръ, нулевая точка коего находится на извѣстной глубинѣ подъ среднимъ уровнемъ воды; раздѣленная на градусы линейка показываетъ перемѣну въ уровнѣ или водостояніи. Древнѣйшіе п. были ниломѣры въ Египтѣ.

**Пегливанъ** (персид.), атлетъ, борецъ, герой.—П. *Ибрагимъ*, сераскиръ, служилъ у Али-Паши, участвовалъ въ возстаніи Кирджаліевъ противъ Порты; защищалъ Арменію противъ русскихъ въ 1807 и 1808 г.; потомъ опять дрался противъ Турціи; взятъ въ плѣнъ русскими при штурмѣ Базарджика (1810 г.).

**Пегливи**, старый исчезнувшій языкъ семитическаго корня: по грамматикѣ принадлежитъ къ иранскимъ, а по словарю или по крайней мѣрѣ по большинству словъ къ семитическимъ языкамъ, такъ что составляетъ переходное звѣно между иранскими и семитическими языками. Онъ примыкалъ съ одной стороны къ пальмирскому и набатейскому, арамейскимъ нарѣчіямъ, близкимъ къ языку Эламеянъ, въ странѣ которыхъ (Хузистанъ) повидимому онъ и возникъ. П. былъ господствующимъ языкомъ при Сассанидахъ, и дошелъ до насъ только въ надписяхъ (у Персеполя и Казеруна), монетахъ и одной изъ книгъ Авесты, бундегешъ, трактующей о сотвореніи міра (изд. Юсти 1868). Какъ народный языкъ, П. господствовалъ въ З. Персіи и на берегахъ Тигра, но онъ вышелъ изъ употребленія еще при Сассанидахъ, а мусульманское завоеваніе окончательно изгнало его. Изученіемъ его занимались въ Европѣ Шпигель, Ольгаузенъ, Лонперрье и друг.

**Пегма**, движущійся полъ на древне-римскихъ театрахъ для появленія на авансценѣ, черезъ быстро-отворенный трапъ, бога или другого персонажа изъ подъ земли.

**Пегматолитъ**, минералъ, обыкновенный полевой шпатъ (см. эт.).

**Пегомантія** (греч.), гаданіе на фонтанахъ, посредствомъ бросанія камней въ воду, или погруженія сосудовъ.

**Пегу**, или Моне, прежнее независимое королевство, до 1852 г. провинція Бирмы, а потомъ часть англійской Бирмы; лежало между Араканомъ и Авой, (съ с.), Мартабаномъ и Бенгальскимъ заливамъ (съ в.). Рукава р. Иравадди образуютъ здѣсь дельту. П. составляетъ съ Мартабаномъ округъ въ 1613,6 кв. м. съ 1.501,189 жит. Жители, называющіе себя монъ, а у бирманцевъ талай, говорятъ индо-китайскимъ языкомъ монъ; отъ нихъотличаются карены, земледѣльческій народъ.—Городъ П. или Бого, при рѣкѣ того же имени, былъ столицею, считалъ 150,000 жит., а нынѣ, разрушенный Алампрою, составляетъ деревню. Важнѣйшій городъ нынѣ — Рангунъ. Прежде сильное государство П. но съ XV ст. пришло въ упадокъ отъ вмѣстѣ съ Сіамомъ; въ серединѣ XVIII ст. было покорено Алампрой. Знаменитый храмъ Годамы, наз. Шомаду (пирамида въ сто метровъ вышиною) въ городѣ П. пощаженъ при разрушеніи города.

**Пегу Энчи** (народъ Араукари), племя араукапской отрасли, живущее на Андахъ. Языкъ ихъ неизвѣстенъ.

**Пегъ**, поземельная мѣра въ Бирманіи, равна 1,583 кв. саж.

**Педагогика**, наука воспитанія или въ тѣсномъ смыслѣ обученія, образовалась вполнѣ въ новѣйшее время; у древнихъ были зачатки ея, хотя воспитаніе существовало во всѣ времена. Отчетливое начало науки о воспитаніи положено было въ Греціи, въ эпоху высшаго развитія ея: Сократъ пришелъ къ убѣжденію, что воспитаніе должно основываться на особенныхъ началахъ, представляемыхъ наукою. Лучшее время свое онъ посвятилъ педагогической дѣятельности. У Аоинянъ преобладало развивающее воспитаніе, у Евреевъ—ограничивающее. Только въ XVIII вѣкѣ начали изучать различные методы воспитанія, со временъ Руссо, Базедова и Песталоцци. Различные педагоги принимали различныя осно-

вы II.; такъ Руссо видѣлъ въ физической неизбѣжности почти единственное воспитательное побужденіе, Платонъ ставитъ началомъ воспитанія любовь къ красотѣ (физической, а затѣмъ нравственной). Въ настоящее время основныя положенія П. достаточно утверждены педагогами: Нимейеромъ, Дистервегомъ, Визе, Куртманомъ и др.—Обученію предшествуетъ воспитаніе, которое можно сказать начинается съ той самой минуты, какъ дитя зарождается въ чревѣ матери: пища образъ жизни и впечатлѣнія матери вліяютъ уже на развитіе зародыша (См. воспитаніе). Поэтому наука П. раздѣляется на двѣ части: на теорію воспитанія и теорію обученія; основанія этого дѣленія заключаются въ Психологіи.—Воспитаніе лучше всего можетъ быть совершено самими родителями; семья составляетъ лучшую воспитательную среду, которая должна продолжать дѣйствовать и въ пору обученія; отецъ понимаетъ всю истину идеаловъ, къ которымъ долженъ стремиться воспитанникъ, мать зорко слѣдитъ за всѣми случайностями дѣтской жизни. Вліяніе любящей матери велико, и тотъ юноша, который сохранилъ въ душѣ образъ матери и въ поздніе лѣта, сохранилъ душевную чистоту. Такимъ образомъ семейство воспитываетъ и развиваетъ въ дѣтяхъ любовь, послушаніе, почтеніе и религіозное чувство. Вмѣстѣ съ семействомъ являются факторами воспитанія общество, государство и церковь. Школа есть только искусственное учрежденіе, заимствующее свою нравственную жизнь отъ тѣсной связи съ факторами воспитанія. Поэтому воспитаніе дѣвочки должно идти въ семьѣ и только въ крайности должно быть допущено въ закрытыхъ общественныхъ заведеніяхъ. Развитіе тѣлеснаго здоровья и крѣпости должно идти рядомъ съ развитіемъ умственнымъ и нравственнымъ. Основныя истины воспитанія заключаются въ слѣдующихъ положеніяхъ: Относительно цѣли воспитанія. 1) Воспитывай такъ, чтобы человѣкъ могъ изъ своихъ способностей извлекать наибольшую сумму удовольствій. 2) Воспитывай такъ, чтобы его способности сдѣлались наиболѣе производительными. 3) Воспитывай такъ, чтобы онъ былъ годенъ для общества. Воспитывай такъ, чтобы онъ сдѣлался силенъ въ мудрости и добродѣтели. Воспитаніе будетъ естественно: 1) когда оно основывается на всестороннемъ знаніи индивидуальности воспитанника; 2) когда право воспитателя подчинять себѣ воспитанника основывается на авторитетѣ и любви; 3) когда мѣры воспитательныя содѣйствующія предпочитаются мѣрамъ противодѣйствующимъ; 4) когда непосредственное нравственное вліяніе на воспитанника дѣлаетъ ненужнымъ стѣсненіе, принужденіе, насиліе; и 5) когда побужденіе къ исполненію воспитательныхъ требованій заключается или въ чистомъ наслажденіи, или въ простомъ сознаніи различія между похвальнымъ и дурнымъ, или въ стремленіи къ идеальному и прекрасному. Ригоризмъ и пуризмъ несвойственны добродѣтелямъ невиннаго возраста. Воспитатель прежде всего долженъ воспитать самого себя, чтобы служить образцомъ для воспитываемыхъ, долженъ обладать авторитетомъ и любовью. Воспитательныя мѣры заключаются въ слѣдующихъ средствахъ: примѣръ, дисциплина, надзоръ, наставленіе, совѣтъ и просьба; къ воспитательнымъ побужденіямъ принадлежатъ: похвала и порицаніе, обѣщаніе и угрозы, честь, стыдъ, страхъ, строгость, наказанія и отличія (наказанія, затрогивающія чувство чести, основанныя на лишеніяхъ, принудительная работа, тѣлесныя наказанія).—Наука педагогическаго обученія излагается въ дидактикѣ (см. эт.) и методикѣ (см. эт.). Спеціальные педагогическіе методы: наглядное обученіе, акроаматическая форма обученія, когда учитель сообщаетъ свѣдѣнія въ непрерывномъ систематическомъ порядкѣ, причемъ ученикъ слѣдитъ за мыслями учителя, и эротематическая форма, когда учитель, давая вопросы, вызываетъ самаго ученика находить извѣстный рядъ мыслей. Первая метода держитъ развитіе въ средѣ знаній и заключается въ диктованьи, разсказѣ и описаніи или непрерывномъ теоретическомъ чтеніи о предметѣ обученія.—Эротематическая форма держитъ умственное развитіе въ средѣ мнѣній и подраздѣляется на катехизическую, когда учитель самъ ставитъ вопросы и самъ даетъ на нихъ отвѣты; на сократическую, когда поставляемымъ вопросомъ учитель вызываетъ

отвѣтъ ученика, и на діалогическую, когда не только учитель предлагаетъ вопросы ученикамъ, но и ученики учителю. Ученикъ долженъ усвоить себѣ сознательнымъ образомъ все изучаемое для того, чтобъ идти далѣе. Для сознательнаго изученія служатъ: повтореніе, упражненіе, вопросы, задачи и экзамены. Въ настоящее время главнымъ образовательнымъ элементомъ въ школѣ приняты въ Россіи, какъ и въ западной Европѣ, классическіе языки, но въ сравненіи съ Европою, послѣдніе предоставляютъ намъ болѣе трудностей. Для приготовленія педагоговъ служилъ прежде у насъ главный педагогическій институтъ, закрытый 1858 г. и нынѣ отчасти замѣненный историко-филологическимъ институтомъ; кромѣ того по всей Россіи находятся учительскія семинаріи; съ педагогическою цѣлію издаются журналы: Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія, Педагогическій Сборникъ, Педагогическій листокъ, Семья и Школа, Школьная жизнь и др. Для женскаго образованія сравнительно сдѣлано мало: въ средніе вѣка основана аристократическая школа, продолженіемъ которой служатъ институты Женскія гимназіи дали возможность образованія, не отрывая дѣвочку отъ семьи. Въ послѣднее время приняты высшія курсы наукъ для женщинъ. См. *П. Юркевича*: Курсъ общей педагогики (Москва, 1869); *Диттерса*: Очеркъ практической педагогики (Спб. 1869). *Дж. С. Миля*: О подчиненіи женщины.

**Педагогическія** собранія начались съ 11 октября 1859 г. по иниціативѣ П. Г. Рѣдкина, А. А. Чумикова и І. И. Паульсона для обсужденій разныхъ педагогическихъ и дидактичныхъ вопросовъ; инструкціи для нихъ учреждены 27 октября 1862 г. Они принесли очень много пользы. Нынѣ С.-Петербургское Педагогическое общество, предсѣдателемъ котораго П. Г. Рѣдкинъ.

**Педагогіархъ** (греч.), управляющій всѣми училищами государства, почти тоже, что министръ народнаго просвѣщенія.

**Педагогъ**, у грековъ и римлянъ—ученый рабъ или слуга, провожавшій сыновей господина въ школу. Впослѣдствіи слово П. стало употребляться въ смыслѣ воспитателя.

**Педаль** (отъ лат. pes, нога), въ музыкальномъ сочиненіи, постоянная, долго тянущаяся нота, на которой построены разнообразныя гармоніи и модуляціи сопровождающія тему. П. одинъ изъ самыхъ красивыхъ интересныхъ гармоническихъ эфектовъ. П. можетъ быть расположена ниже, въ серединѣ и выше остальныхъ голосовъ. Послѣднія два вида П. особенно интересны, но построить ихъ труднѣе. П. можетъ быть основана и не на одной нотѣ, а на постоянно повторяющейся короткой музыкальной фразѣ; это еще красивѣе. Удачная П. придаетъ особенную силу сопровождающимъ ее музыкальнымъ мыслямъ. Къ ней обыкновенно прибѣгаютъ къ концу пьесы. Особенно мастерскимъ, разнообразнымъ употребленіемъ П. отличался Шуманъ. Отъ него заимствовали ея частое, даже слишкомъ частое употребленіе, современные русскіе композиторы. Одно изъ изумительнѣйшихъ употребленій П. мы находимъ у Глинки, въ «Русланѣ» въ извѣстномъ канонѣ—квартетѣ съ хоромъ «какое чудное мгновеніе».—П. извѣстная часть механизма въ нѣкоторыхъ инструментахъ. Она помѣщается внизу инструмента и назначается для дѣйствія ногами. Въ фортепіанахъ ихъ двѣ. Нажавши правую, струны, ничѣмъ не покрытыя, продолжаютъ звучать до тѣхъ поръ, пока не опустимъ П. Лѣвая П. передвигаетъ клавіатуру такъ, что молоточки ударяютъ не по тремъ, а только по одной струнѣ, отъ чего получается особенно мягкій звукъ. Въ физгармоникѣ съ помощью П. вдувается воздухъ въ трубы этого инструмента. Въ органѣ П. составляетъ нижнюю клавіатуру, на которой играютъ ногами, издающую самыя низкія ноты. ***

**Педантизмъ** (лат.), школярство, надмѣнность; пошлая односторонность или смѣшная наклонность презрительно взирать на все, исключая того, что самъ дѣлаешь.—*Педантъ* a) человѣкъ, надутый своею ученостью и выказывающій ее часто некстати b) Человѣкъ, строго наблюдающій всѣ мелочи въ какомъ нибудь дѣлѣ.

**Педевтика** (греч.), Пиѳагорово ученіе о нравственности.

**Педдецъ**, Педдицъ, рѣка въ Лифляндской губ. прав. притомъ Эвста, системы Зап. Двины; теченіе 125 в. значительный сплавъ лѣсу.

**Педель**, (Pedell), въ средневѣковой лат. bedellus изъ древнесакс. bidale, отъ bieten, (просить), лица, исполнявшія приказанія судей, служители суда. Теперь называются такъ университетскіе служители, обязанныя содержать порядокъ въ залѣ лекцій.

**Педерастія** (греч. любовь къ мальчикамъ), мужеложство, любовь мальчиковъ, порокъ сильно развитый на востокѣ и за который всѣ европейскія законодательства назначаютъ болѣе или менѣе тяжкія наказанія. Этотъ ужасный порокъ является уже въ глубокой древности и изъ Азіи перешелъ въ Грецію и Римъ. Горацій, равно какъ и персидскій поэтъ Гафизъ, постоянно воспѣваютъ любовь къ мальчикамъ; въ Византіи этотъ порокъ также былъ въ большомъ ходу; во французскомъ присвоенное ему выраженіе bougre есть искаженіе слова Булгаръ.

**Педіатрика**, наука о лѣченіи дѣтскихъ болѣзней.

**Педиклы**, народъ древней Апуліи, по словамъ Страбона, одного племени съ певцетами. Главные города у нихъ были Баріумъ и Эгнація.

**Педицеллія** (Pedicellus), отдѣлъ растеній, въ которомъ каждый цвѣтокъ имѣетъ свой стволикъ, или свою ножку; вообще зонтичныя и метелкообразныя растенія.

**Педингъ** (Peding) *Д.*, художникъ голландской школы. Писалъ плоды, цвѣты, и животныхъ; въ петербургскомъ эрмитажѣ его «плоды».

**Педіанъ** (Pediannus), *Квинтъ Асконій*, римскій грамматикъ I ст. по Р. Х. составилъ комментарій къ рѣчамъ Цицерона.

**Педіометръ** (греч.), инструментъ, изобрѣтенный докторомъ Зибольдомъ для опредѣленія вѣса, длины и величины головы новорожденныхъ.

**Педрини** (Pedrini) *Джованни*, художникъ Ломбардской школы періода процвѣтанія искусствъ, ученикъ Леонардо да Винчи. Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ—«Спаситель, держащій въ лѣвой рукѣ треугольникъ, символъ св. Троицы».

**Педро I**, Король арагонскій и наварскій († 1104 г.). По восшествіи на престолъ взялъ въ 1092 г. городъ Гуеско, гдѣ и основалъ свое пребываніе; завоевалъ еще нѣсколько городовъ.—II. II, король арагонскій (1174 † 1213 г.) Старшій сынъ Альфонса II и Санчи кастильской. Страсть къ роскоши заставила его сдѣлать новые налоги въ 1205 г., что возстановило противъ него все дворянство и многіе города. Смерть его при осадѣ Мюрета была сигналомъ общаго возстанія. Онъ писалъ стихи,—II. III *великій*, арагонскій (1236 † 1285 г.) первый король осмѣлившійся бороться съ папою. Покорилъ Мурсію. Въ 1276 г. наслѣдовалъ государства: Арагонское, Кастильское и Валенское. Въ 1262 г. женившись на Констанціи, дочери Манфреда, которую Карлъ Анжуйскій лишилъ сицилійскаго престола, вздумалъ свергнуть Карла Анжуйскаго, соединился съ Кастиліей и Португаліей, взялъ у французскаго короля 40,000 ливровъ субсидіи. 1282 г. вступилъ съ войскомъ въ Сицилію, гдѣ произошли знаменитыя сицилійскія вечерни; принятый въ Палермо какъ избавитель, былъ провозглашенъ королемъ Сициліи. Папа Мартинъ IV наложилъ на него интердиктъ, но Педро, не смотря на это, снова началъ войну; собраніе кортесовъ предложило окончить ее, но II. отвѣчалъ высокомѣрно. Тогда дворяне и мѣщане соединились для защиты своихъ правъ и II., угрожаемый внутреннею и внѣшнею войнами, уступилъ и составленъ былъ конституціонный актъ, извѣстный подъ названіемъ Privilegio general, 1283 г. Между тѣмъ Карлъ Валуа, получивъ корону Арагона отъ Рима, вступилъ въ него съ войскомъ; II. едва удержался, но смерть короля Франціи окончила войну.—II. IV, король арагонскій (1317 † 1387), 19 лѣтъ самъ возложилъ на себя корону; въ 1339 г. началъ войну противъ марокскаго Эмира, овладѣлъ Кастиліей, покорилъ Маіорку, Балеарскія острова, Русильонъ. Отдавъ въ управленіе дочери своей королевство Валенсію, навлекъ всеобщее нерасположеніе, потому что женщины были лишены престолонаслѣдія; взялъ островъ Сардинію и основалъ тамъ свою резиденцію —II. I, король португальскій (1320†1367).

Въ 1361 г. въ собраніи кортесовъ признанъ своею женою Инесу дель-Кастро; жилъ въ мирѣ съ сосѣдями и покровительствовалъ народу, который прозвалъ его «справедливымъ».—II., *Жестокій*, король Кастиліи и Леона (1350—1369), сынъ Альфонса XI. Ссорился со многими изъ вельможъ, особенно съ незаконнорожденнымъ братомъ своимъ Генрихомъ трастамарскимъ, который убилъ его и вступилъ на престолъ подъ именемъ Генриха II.—II. I (Донъ) д'Алькантара, герцогъ Брагансній, императоръ бразильскій (1798 † 1834), второй сынъ Іоанна VI, короля португальскаго и Карлоты Іоакимы, инфантины испанской. Десять лѣтъ онъ пробылъ съ королевской фамиліей въ Ріо-Жанейро; воспитаніе его велось безъ плана. 1817 г. онъ вступилъ въ бракъ съ герцогиней Леопольдиной, дочерью императора австрійскаго Франца († 1826), склонилъ отца дозволить ему объявить 1821 г. отъ имени короля введеніе конституціонной системы въ Бразиліи. По удаленіи отца въ Португалію, онъ принялъ правленіе съ званіемъ регента и 1822 г. провозглашенъ конституціоннымъ императоромъ Бразиліи, но воспитанный въ началахъ деспотизма, нарушилъ конституціи. По смерти отца 1826 г. онъ наслѣдовалъ ему въ Португаліи, далъ ей конституцію и отказался отъ престола въ пользу дочери Маріи да-Глоріо, а брата своего Донъ Мигуеля призналъ регентомъ, съ условіемъ, чтобъ онъ женился на Доннѣ Маріи. Но Донъ Мигуель похитилъ португальскій тронъ; въ Монтевидео предпринята неудачная война, неудовольствіе народа выразилось возстаніемъ въ 1831 г. и 6 апрѣля 1831 г. II. отказался отъ престола въ пользу сына своего Донъ-Педро II, уѣхалъ во Францію и отстаивалъ оружіемъ (1832—34) права своей дочери отъ притязаній дона Мигуеля; разбилъ его, и заставилъ отречься отъ всѣхъ притязаній; въ 1834 избранъ кортесами въ регенты, но вскорѣ умеръ.—II. II, д'А. (р. 1825 г.), императоръ бразильскій, съ 1840 г. управляетъ имперіей, слѣдуя строго конституціоннымъ началамъ. Первые годы его правленія еще продолжались конституціонныя смуты, постепенно замолкшія; позже происходила война съ диктаторомъ Буэносъ Айреса Розасомъ (1851—52), съ Уругваемъ (1854—59 и (1864—1865) и наконецъ съ Парагваемъ (1865—1869). Въ послѣднее время рѣшительными объявленіями императора прекращены смуты духовенства въ Бразиліи. II. женатъ съ 1843 г. на Терезѣ Христинѣ Маріи, дочери бывшаго неаполитанскаго короля; въ 1848 г. онъ совершилъ трудное путешествіе по своимъ владѣніямъ.—II. V донъ д'Алькантара, герцогъ саксонскій, король португальскій, (1837 † 1861), сынъ королевы Маріи да Глоріи и Фердинанда саксенъ-кобургъ-готскаго, наслѣдовалъ матери своей 15 ноября 1853 г. подъ опекой отца.

**Педро**, донъ, орденъ, учрежденный въ Бразиліи 1822 г. императоромъ донъ-Педро I; знаки его: звѣзда съ пятью бѣлыми эмалированными лучами, окаймленными золотомъ, по срединѣ фениксъ. Носится на зеленой муаретовой лентѣ.

**Педумъ** (Pedum), пастушескій посохъ, загнутый сверху. Панъ, фавны, сатиры и Парисъ изображались съ такимъ посохомъ. Древніе комическіе актеры носили его потому, что Талія, муза комедіи, была также музой земледѣлія.

**Пеза** (корельское, размывающая), рѣка, архангельской губ. мезенскаго уѣзда, правый притокъ Мезени; образуется изъ слитія Рочуги и Самосары; длиною около 400 верстъ, несудоходна, только плоты съ лѣсомъ и небольшія лодки ходятъ по ней. Обильна рыбою. Служила съ своимъ волокомъ издавна важнымъ путемъ сообщенія между Мезенью и Печерою.

**Пезада** (фр. pesade), вставаніе лошади на дыбы.

**Pesante** (итал.), музыкальный терминъ: тяжело, увѣсисто. Ноты, надъ которыми это слово находится, должны быть исполнены такъ, чтобы звуки ихъ были сильны и полны.

**Пезаро** (Pisaro древн. Pisaurum), главный городъ итальянской провинціи II. и *Урбино*, (53, 85 кв. м. 213, 672 жит.), при устьѣ Фоліи въ Адріатическое море, съ 10000 жит. Фиги II. славятся въ Италіи. Древній городъ II. былъ римской колоніей въ 184 г. до Р. Х. Взятый и разоренный Готфилой, укрѣпленъ Велисаріемъ. Родина Россини.

**Пезаровіусъ**, Павелъ Павловичъ, русскій писатель, основатель газеты «Русскій Инвалидъ», который онъ издавалъ съ 1813 по 1821 г., когда передалъ редакцію Воейкову.

**Пезенасъ** (Pézènas, древній Piscennae), французскій городъ въ департаментѣ Геро; дѣятельная промышленность виномъ и шерстью. Славился еще во времена римлянъ. Онъ купленъ св. Людовикомъ въ 1261 г., сдѣланъ графствомъ королемъ Іоанномъ въ 1361 г. въ пользу Карла д'Артуа, потомъ перешелъ къ домамъ Монморанси и Конти.

**Пезета**, испанская и мексиканская серебряная монета: въ Испаніи она теперь заключаетъ 4 реала=92 фран.

**Пезиза** (peziza), родъ грибовъ изъ отр. голосумчатыхъ; представляются въ видѣ плоскихъ или вогнутыхъ, большихъ или маленькихъ блюдцевъ, которыя сначала бываютъ замкнуты; гименіальный слой на верхней сторонѣ блюдцевъ. Споры, по созрѣніи, выбрасываются съ силою изъ сумокъ. Весьма обширный родъ. У насъ: P. acetabulum, P. badia, P. abietina и мн. др.

**Пезо** (Peso), вѣсъ въ Болоньи и Бразиліи=25 фунт.—П. или піастръ, серебряная монета въ Испаніи, Мексикѣ и южн. Америкѣ, заключаетъ 8 реаловъ=5 фр. 36 сант. *Пеза-Дуро*, серебряная монета въ средней Америкѣ, 100 центимовъ =4 фр. 88 сант.

**Пезо** (Peso) означаетъ то, когда монета при платежѣ принимается не счетомъ, а вѣсомъ.

**Пейерле**, Паерле, *Георгъ*, аугсбургскій купецъ, отправился съ товарами въ 1606 г. изъ Кракова въ Москву, но послѣ убіенія самозванца, лишился всего своего имущества, едва спасъ свою жизнь и возвратился въ отечество. Онъ оставилъ безъискуственный разсказъ о своихъ бѣдствіяхъ, переведенный на русскій языкъ подъ заглавіемъ «Записки Георга Пейерле о путешествіи его изъ Кракова въ Москву и изъ Москвы въ Краковъ; съ 19 марта 1606 по 15 декабря 1608 г. (въ Сказ. совр. о Дм. Сам.).

**Пейеръ**, *Іоаннъ-Конрадъ*, швейцарскій анатомъ (1653—1712 г.). открылъ и описалъ слизистые мѣшечки въ тонкой кишкѣ, по его имени названные пейеровыми гландами.

**Пейза**, остъ-индская монета, около 14 коп. сер,

**Пейзажная** или ландшафтная живопись, имѣющая задачею представленіе поэтической мысли въ изображеніи природы; была извѣстна древнимъ, воплощавшимъ свой идеалъ въ человѣкѣ, олицетворяя природу въ лицѣ боговъ и нимфъ. Въ средніе вѣка продолжалосьтоже, такъ что золотой фонъ картины служилъ символомъ божескаго величія. Въ XV вѣкѣ братья Ванъ-Эйкъ, и за ними другіе, стали писать пейзажи, на заднемъ планѣ картины. Пейзажи какъ самостоятельныя картины, являются въ XVI вѣкѣ у художниковъ брабантской школы: Патенье и Блесъ. Въ Италіи пейзажъ, какъ задній планъ картины, является въ произведеніяхъ венеціанской и флорентійской школъ, но изъ нихъ самостоятельно пейзажемъ занимались немногіе; извѣстнѣйшій Сальваторъ-Роза. П. Брейгель (р. 1510) и его сыновья въ Нидерландахъ въ концѣ XVI стол., положили твердое основаніе П. Живописи, которая съ тѣхъ поръ составляетъ одну изъ существенныхъ принадлежностей нидерландскаго художества. За ними послѣдовалъ Рубенсъ и др. Въ Римѣ образовалась школа французскихъ и нѣмецкихъ живописцевъ, которые возвели пейзажъ на высшую степень совершенства. Лучшіе изъ нихъ Ник. Пуссенъ, Клодъ-Лоррень. Параллельно съ этой школой шла другая, въ Голландіи: изъ нея болѣе извѣстны: Аартъ, Ванъ-деръ-Нееръ, Винапасъ, А. Ватерлоо, Рюйздаль и др. Въ XVIII вѣкѣ романтизмъ имѣлъ вліяніе на пейзажъ. Въ настоящее время, въ главѣ пейзажистовъ стоитъ дюссельдорфская школа (въ лицѣ Ахенбаха). Въ главѣ женевской, болѣе идеальной школы, мало уступающей дюссельдорфской, слѣдуетъ поставить Калама. Изъ голландцевъ извѣстенъ Кукукъ, Коккенъ, Гопедесъ и др. Извѣстные пейзажисты у насъ: Воробьевъ (профессоръ пейзажной живописи), баронъ Клодтъ (тоже), Лагорій (тоже);

Шишкинъ (тоже), Боголюбовъ, Дюккеръ, Мещерскій и многіе др. Бывшіе на послѣдней выставкѣ въ Академіи Наукъ пейзажи не уступаютъ картинамъ Калама. Въ настоящее время требуютъ отъ пейзажа не одной вѣрной копіи природы, но передачи мысли и чувства, рождающихся въ душѣ художника во время созерцанія природы.

**Пейзажъ**, тоже что видъ; *пейзажистъ* живописецъ, пишущій виды. Между пейзажемъ и ландшафтомъ полагается различіе: послѣдній представляетъ виды природы безъ прибавленія какихъ нибудь признаковъ извѣстной степени культуры.

**Пейкеръ**, *Иванъ Ивановичъ*, русскій сельскій хозяинъ (1784 † 1844 г.), 1836—42 г. былъ главнымъ директоромъ межеваго корпуса, оказалъ услугу усовершенствованіемъ межевой части въ Россіи; извѣстенъ какъ усердный ревнитель раціональнаго сельскаго хозяйства.

**Пей-Накеръ** (Pei-naker) *Адамъ*, художникъ фламандской школы, пейзажистъ (1621 † 1663); въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Море передъ восходомъ солнца».

**Пейпусъ**, названіе Чудскаго озера (см. это).

**Пейраръ** (Peyrar) *Франсуа*, французскій математикъ и ученый (1760—1822); професоръ математики, получилъ пансіонъ за ученыя изслѣдованія, но умеръ въ госпиталѣ отъ послѣдствій дурной жизни. Написалъ Principes de l'arithmétique 1822 г., перевелъ оды «Горація», 1803 г. «Архимеда» 1807 и Эвклида 1818 г.

**Пейроне** (Peyronnet) *Шарль*, графъ, министръ Карла X (1775—1854); былъ адвокатомъ, отецъ его палъ на гильотинѣ. Во время Ста-дней П. спасъ герцогиню Ангулемскую и перевезъ на англійскій корабль, за что, при второй реставраціи, сдѣланъ генералъ-прокуроромъ въ Буржѣ. Выбранный въ депутаты, былъ однимъ изъ самыхъ горячихъ предводителей правой стороны. Въ 1821 г. былъ министромъ юстиціи, настоялъ на востановленіи цензуры, также законъ о святотатствѣ былъ его дѣломъ. При Полиньякѣ сдѣлался министромъ внутреннихъ дѣлъ. Въ 1828 г. онъ долженъ былъ оставить министерство. Во время революціи бѣжалъ, но схваченъ при Турѣ и осужденъ на пожизненное заключеніе въ крѣпости Гамѣ, откуда черезъ шесть лѣтъ освобожденъ Луи Филиппомъ. Въ тюрьмѣ написалъ: «Pensées d'un prisonnier (1834), Historie des Francs (1835) и Satires (1854).

**Пейронъ** (Peyron) *Жанъ-Франсуа-Пьеръ*, историческій живописецъ и граверъ (1744—1815), членъ академіи, директоръ Гобеленовской мануфактуры, составлялъ много картинъ для обоевъ. Лучшая «Смерть Сократа».—П. Викторъ Амедей, итальянскій лингвистъ, (1785 † 1866 г.), професоръ восточныхъ языковъ и секретарь академіи, знатокъ коптскаго языка и древней египетской литературы, написалъ «Lexicon Linguae Copticae» и «Grammatica Linguae Copticae».

**Пейръ** (Peyre) *Марк Жозефъ*, французскій архитекторъ (1730—85); оставилъ Oeuvres d'architecture, 1775 г., выстроилъ Одеонъ.

**Пейссонель** (Peyssonel) *Шарль*, графъ, французскій археологъ (1700—757) обозрѣлъ Малую Азію и собралъ тамъ драгоцѣнныя коллекціи мраморовъ; оставилъ археологическія сочиненія.—П. *Шарль*, (1727—90) былъ консуломъ въ Смирнѣ, въ Крыму; оставилъ сочиненіе, въ которомъ описалъ Турію, берега Чернаго моря и торговлю его; Записки о Россіи.

**Пейсы**, длинные кудри на вискахъ, носимые евреями; теперь почти вездѣ оставлены.

**Пейтеманъ**, голландскій живописецъ (1657—92), рисовалъ только печальныя, таинственныя сцены, мертвецовъ, кладбища; мастерски также изваялъ нѣсколько скелетовъ и мертвыхъ головъ. Произведенія его рѣдки и дорого цѣнятся.

**Пейтингеровы** таблицы, географическій памятникъ IV ст., состоитъ изъ пергамента въ 22 фута длины и 1 ширины, съ изображеніемъ на немъ ломбардскими буквами морей, острововъ и городовъ отъ геркулесовыхъ столбовъ до земель, подвластныхъ римлянамъ, въ IV вѣкѣ. Найденъ въ XV вѣкѣ въ нѣмецкой библіотекѣ Конрадомъ Цельнеромъ и проданъ имъ Пейтингеру. Изданъ нѣсколько

разъ.—*Пейтингеръ*, (Peitinger) *Конрадъ*, нѣмецкій ученый (1465—1547); собралъ множество древнихъ надписей, статуй, манускриптовъ, рѣдкостей; оставилъ много сочиненій.

**Пейхао** или пейхо, пеко, высшій и самый ароматическій и дорогой сортъ чернаго чая, нѣсколько отзывающій свѣжими орѣхами; онъ составляетъ первый сборъ, когда лѣтомъ еще въ почкахъ. Листочки покрыты легкимъ шелковистымъ пухомъ; извѣстны въ торговлѣ подъ именемъ цвѣтка. Они длинны, съ бѣлыми и сѣрыми мелкими крапинами; настой соломенно желтаго цвѣта. Для аромата прибавляютъ иногда цвѣтки душистой маслины. Получается только изъ провинціи и идетъ въ Россію; лучшій изъ четырехъ сортовъ рѣдко поступаетъ въ европейскую торговлю. *Оранжевый* П. (шанъ-кіангъ), чернаго цвѣта съ оранжевымъ отливомъ, отъ примѣси желтыхъ листьевъ: идетъ преимущественно изъ Кантона. Обыкновенно его мѣшаютъ съ су-шонгомъ, который придаетъ ему возбуждающую силу. Въ Европѣ онъ появился впервые лѣтъ 15 тому назадъ, и смѣшанный съ конгу, продается въ Лондонѣ подъ именемъ Howqua-Mixture. Въ настоящее время часто привозится изъ Ассама и Явы. *Черный* П., (гонгъ-мей), лучшій идетъ въ Англію; въ Россіи рѣдокъ.

**Пейхо** (Пехо), небольшая, но весьма важная рѣка въ Китаѣ, служащая почти единственнымъ сообщеніемъ Пекина съ моремъ; выходитъ изъ монгольскихъ пограничныхъ горъ, дважды проходитъ китайскую стѣну, потомъ Пекинъ, и послѣ 75 м. теченія впадаетъ въ заливъ Печели. Вода въ ней мутная, и въ достаточномъ количествѣ только весной и лѣтомъ. Принимаетъ много притоковъ, изъ коихъ главные Тунг-вуй и Чанг-кья; важнѣе императорскій каналъ, соединяющійся съ ней при Тянь-дзинѣ. Портомъ для Пекина служитъ Тянь-дзинь, главнѣйшій городъ на П. При устьѣ рѣки городки Таку и Тунгку.

**Пейяне**, значительное озеро Финляндіи, на границѣ тавастгутской и с. михельской губерній; длиною 120 вер., шириною отъ 72—95 вер.; берега высоки, скалисты и лѣсисты; нижняя часть только воздѣлана; наибольшая глубина 50 саж.: судоходно; на немъ 5 пристаней.

**Пекань**, родъ каменной куницы и ея дорогая шкура, въ Канадѣ.

**Пекари** (Dicotyles torquatus), таяссу, мускусная свинья, животныя изъ отряда толстокожихъ многокопытныхъ, изъ сем. свиней бураго цвѣта съ бѣловатою полоскою на плечахъ; $2\frac{1}{2}$ Ф. длины; ноги короткія, удлиненное узенькое туловище; на заднихъ ногахъ одно копытце; на крестцѣ находятся железа, отдѣляющія весьма пахучую жидкость; встрѣчаются въ южной Америкѣ, стадами отъ 10—100 головъ; часто опустошаетъ плантаціи. Мясо очень вкусно. Вѣсомъ до 60 пуд.

**Пекарскій**, *Петръ Петровичъ*, русскій академикъ (1827 или 1828 г., въ Оренбургскомъ краѣ † 1872 въ Павловскѣ, отъ холеры); воспитывался въ Казанскомъ университетѣ, гдѣ кончилъ курсъ по юридическому факультету въ 1847 году и вступилъ на службу сначала въ Оренбургѣ, потомъ въ Самарѣ, въ 1851 г. перешелъ въ Петербургъ, въ канцелярію министра финансовъ. Свободное время онъ проводилъ въ публичной библіотекѣ, съ необыкновеннымъ терпѣніемъ и усидчивостью собирая факты для задуманнаго имъ сочиненія «Наука и литература при Петрѣ Великомъ», отрывки изъ котораго онъ помѣстилъ въ «Современникѣ» и «Отеч. Зап.»; вполнѣ оно было издано 1863; за это сочиненіе П. получилъ полную Демидовскую премію; перейдя на службу въ государственный архивъ при министерствѣ иностранныхъ дѣлъ (1862), онъ могъ вполнѣ удовлетворить здѣсь своей исторической любознательности. Въ 1863 избранъ адъюнктомъ въ академію наукъ, въ 1864 экстра-ординар., а въ 1868 ординарнымъ академикомъ; состоя также членомъ Археологическаго общества, П. имѣлъ въ своемъ распоряженіи богатѣйшій историческій матеріалъ, для разработки котораго, однако, требовался огромный трудъ; но П. не боялся труда и предавался ему съ такою неразборчивостью, что вскорѣ разстроилъ свое здоровье. Но за то наука много пріобрѣла въ изданныхъ имъ изслѣдованіяхъ по исторіи и

литературѣ, между которыми особенно выдаются: «Маркизъ де-ла-Шетарди въ Россіи» (1863), «Жизнь и литературная переписка П. И. Рычкова» (1867), «Дополненіе къ исторіи массонства въ Россіи.» XVIII в. (1869 по поводу сочиненія Лонгинова: «Новиковъ и московскіе мартинисты»), «Исторія Академіи Наукъ» (1870), которой вышелъ при жизни автора только 1-ый томъ, 2-ой печатался и мн. др. Всѣ труды П. носятъ характеръ драгоцѣнныхъ матеріаловъ, необходимыхъ для всякаго будущаго изслѣдователя, такъ какъ онъ полагалъ, что въ настоящемъ положеніи исторіи русской литературы наиболѣе нужны именно такого рода труды, составляющіе первоначальную основу для послѣдующей разработки предмета. При Петровскомъ юбилеѣ, со вѣтъ Казанскагоунив. возвелъ П. въ степень доктора русской исторіи. *Вл.*

**Пе-квай**, губернаторъ Кантона, во время взятія его европейцами († 1859); оставилъ огромное богатство. Старался войти въ сношенія съ европейцами и поддерживать миролюбивыя отношенія.

**Пеке** (Pecquet), *Жанъ*, французскій анатомъ (1622—1674); сдѣлалъ много важныхъ открытій и между прочимъ нашелъ резервуаръ желудочнаго сока, названный его именемъ. Всѣ сочиненія его изданы въ 1654 г.

**Пекенъ**, *Матвѣй Петровичъ*, русскій медицинскій писатель послѣдней половины XVIII ст.; составилъ «Физіологію», 1788 г., «О сохраненіи здравія и жизни», (2-е изд. 1812); О лихорадкахъ (1791); перевелъ Хирургію Рихтера вмѣстѣ съ Василіемъ Джунковскимъ (2-е изд. въ 7 частяхъ 1801—1814).

**Пекёръ** (Pecqueur), *Константинъ*, французскій экономистъ (р. 1801), послѣдователь Сенъ-Симона, Овена и Фурье. Академія увѣнчала его сочиненіе: «Des intérêts du commerce» (второе изданіе 1848). Главный трудъ его: Théorie nouvelle de l'économie social et politique (1842); въ религіозныхъ идеяхъ сходится съ Пьеромъ Леру, въ соціалистскихъ склоняется къ коммунизму.

**Пекила** (Poecile), знаменитый портикъ аѳинскій, гдѣ собирались поэты читать публично свои стихи, и философъ Зенонъ открылъ школу, получившую названіе стоической. П. состоялъ изъ 4-хъ паралельныхъ стѣнъ, окруженныхъ колонадой и покрытыхъ живописью, изображавшею народные сюжеты; у входа стояла статуя Соломона.

**Пекинская** русская миссія. Первая русская церковь въ Пекинѣ устроена въ 1681 г. плѣннымъ русскимъ священникомъ для своихъ плѣнныхъ соотечественниковъ и нѣсколькихъ обращенныхъ албазинцевъ. Въ 1715 г., по ходатайству купца Осколкова, прибыли изъ Тобольска въ Пекинъ архимандритъ Иларіонъ Лежайскій и 2 іеромонаха и получили отъ китайскаго императора квартиры и содержаніе. Въ 1729 г. построенъ при русскомъ посольствѣ первоклассный Срѣтенскій монастырь съ зданіями для миссіи. Съ того времени, постоянно отправлялась изъ Россіи въ Китай миссія на 10 лѣтъ, изъ архимандрита, 2 іеромонаховъ, іеродіакона, церковныхъ служителей, доктора и живописца, а также студентовъ миссіи. Въ настоящее время имѣется уже въ Пекинѣ посольство вмѣстѣ съ миссіей, члены которой отправляются уже безъ назначенія срока. Со временъ архимандрита Петра, христіанство довольно успѣшно распространяется между китайцами. Миссіонеры наши, во время пребыванія въ Пекинѣ, трудятся надъ изученіемъ китайскаго и другихъ восточно-азійскихъ языковъ: большинство огромныхъ ихъ трудовъ остается въ рукописи; лишь нѣкоторое время министерство иностранныхъ дѣлъ издавало: Труды пекинской духовной миссіи. Въ настоящее время въ главѣ и. м. находится извѣстный своими трудами архимандритъ Палладій (см. эт.).

**Пекинъ** (Пе-чинъ, сѣверная резиденція), столица китайскаго императора, на большой песчаной равнинѣ, въ провинціи Пе-че-ли, въ 10 мил. на ю. отъ китайской стѣны, въ 120 мил. отъ Нанкина; годичная температура 12°,6 (генваръ,— 4 ,1, іюль 26,°2); окружность въ 6 миль, и дѣлится на китайскій или торговый сгродъ (Юй-чжа) и манжурскій или татарскій оффиціальный (Ней-чжеу). Послѣдній представляетъ четвероугольникъ по четыремъ сторонамъ свѣта съ 4 во-

ротами, отъ которыхъ идутъ широкія улицы, пересѣкаемыя узкими; только большія улицы имѣютъ мостовую. Въ центрѣ лежитъ обведенный крѣпкими стѣнами «Желтый городъ» (Гуанъ-чжеу), въ которомъ находятся пагоды и дома мандариновъ; на С. находятся императорскіе сады съ двумя искуственными озерами и горою «Мичаенъ». Позади ея лежитъ императорскій дворецъ или Красный городъ (Гуан-чан-ти-конгъ), окруженный третьей стѣною, и имѣющій позолоченныя кровли. Стража не пропускаетъ въ эти дворы, сады, галереи, дворцы и пр. Китайскій городъ съ 7 воротами; здѣсь оживленная торговля и ремесла. На ю. поле съ храмомъ неба и земледѣлія. Изъ другихъ зданій примѣчательны: императорская типографія, храмъ Конфуція, храмъ 1000 ламъ; многочисленныя мечети; католическая церковь, русскій монастырь; дома посольствъ; башни съ колоколами для набата, и пр. Двѣнадцать предмѣстій для бѣдняковъ, садовъ и т. п. Въ П. находятся съ окрестностями до 5 т. буддійскихъ кумиренъ и 80,000 монаховъ. Жит. 1.300,000 (100,000 сем. въ татарскомъ городѣ, 50,000 сем. въ китайскомъ, 100,000 чел. гарнизона). П. очень старый городъ, бывшій столицей еще за нѣсколько вѣковъ до Р. Х. Взятъ англо-франками въ 1860 г.; съ тѣхъ поръ здѣсь европейскія посольства.

**Пекинъ** китайская полосатая шелковая матерія, отъ города того же имени.

**Пеккіо** (Pechio), *Карло*, итальянскій историкъ (1715—84) написалъ «Storia civile e politica delregno di Napoli» 1778 г. Писалъ также латинскіе и итальянскіе стихи.

**Пеклевальные** или сѣяльные снаряды въ мукомольныхъ мельницахъ, снаряды для полученія отдѣльно каждаго изъ сортовъ муки изъ той смѣси, которая вышла изъ подъ жернововъ, что производится помощью рѣдкихъ тканей: шерстяныхъ, шелковыхъ и проволочныхъ. Отъ того, приводится ли сито въ сотрясательное, колебательное, круговое и т. п. движеніе,—зависитъ различное устройство и. с.; простѣйшее устройство имѣетъ **пеклевальный** мѣшокъ: мука изъ подъ жернововъ проходитъ въ рѣдкій шерстяной мѣшокъ, окруженный большимъ деревяннымъ ящикомъ и приводимый въ состояніе сотрясенія. Тонкая мука просѣвается сперва и падаетъ въ заднія части ящика, а болѣе грубая высѣвается въ концѣ мѣшка; отруби же и самая грубая мука остаются въ мѣшкѣ и вываливаются изъ него въ металлическое сито и въ другой особый ящикъ.

**Пеклеванка**, очищенная ржаная мука.—*Пеклеванный хлѣбъ*, изъ ситной очищенной муки.

**Пекисы**, средне-американское племя, потомки ацтековъ, живутъ на з. до нижняго Колорадо. Языкъ ихъ пекасъ или таньо.

**Пекло**, самый сильный жаръ огня; адъ, преисподняя кромѣшняя, жупель, вареная смола, пекъ, варъ.

**Пекмезъ**(тур.), доведенный до густоты сиропа виноградный сокъ.

**Пексанъ** (Paixhans), *Ганри-Жоржъ*, французскій генералъ (1783—1854), ученикъ политехнической школы, изобрѣлъ пушки-гаубицы, носящія его имя и употребляемыя съ успѣхомъ на корабляхъ и во время осады. Былъ въ войнахъ первой французской имперіи, депутатомъ въ Мозельскомъ департаментѣ при Луи Филиппѣ; написалъ: Разсужденіе объ артиллеріи; «Новыя морскія силы»; «Сила и слабость Франціи».

**Пектиниты** (лат.), окаменѣлыя гребенчатыя раковины или отпечатки ихъ на камняхъ. Находятся въ нижнихъ пластахъ моласса.

**Пектиновый сахаръ** получается при нагрѣваніи метапектиновой кислоты, съ весьма разведенною сѣрною кислотою на водяной банѣ; выдѣляется при охлажденіи въ кристаллахъ. Кристализуется въ безцвѣтныхъ блестящихъ прямыхъ призмахъ. Менѣе сладокъ, чѣмъ тростниковый сахаръ и растворяется въ большомъ количествѣ въ кипящей водѣ. При осторожномъ нагрѣваніи плавится при 160°, отклоняетъ плоскость поляризаціи вправо и возстановляетъ закись мѣди изъ щелочнаго раствора. При помощи дрожжей не переходитъ въ спиртовое броженіе.

**Пектинъ**, студенистое вещество, отдѣляющееся отъ плодовъ послѣ того, какъ сокъ ихъ перебродитъ; отъ П. сокъ этотъ имѣетъ свойство превращаться въ

желе. Прозраченъ; безвкусенъ, съ трудомъ распускается въ горячей водѣ. Получается при обработкѣ сока плодовъ алкоголемъ. При обработкѣ щелочами, превращается въ пектиновую кислоту. Находится въ моркови, свеклѣ, яблокахъ, смородинѣ и другихъ плодахъ и овощахъ.

**Пектолитъ**, минералъ сплошной, съ лучистошестовымъ сложеніемъ; цвѣтъ сѣровато-бѣлый; тв.=5; уд. вѣсъ=2,71—2,88; составъ: 52,1 кремнезема, 35,2 извести, 9,5 натра и 4,2 воды. Находится на Монте-Бальдо, въ горѣ Монзони и въ Шотландіи.

**Пекула** (Peculium), собственность древнихъ рабовъ. Рабъ копилъ ее, экономизируя свою дневную порцію или заработывая на сторонѣ, послѣ окончанія хозяйской работы. П. состояла изъ имущества движимаго и недвижимаго. У евреевъ, по закону Моисея, собственность рабовъ могла быть употреблена для ихъ выкупа, но римляне могли располагать ею произвольно. Собственность дѣтей, считавшихся рабами отцевъ, называлась также П. Въ монастырѣ такъ называется все пріобрѣтенное монахомъ и послѣ смерти долженствующее поступить во владѣніе монастыря.

**Пекулъ**, вѣсъ въ Индіи и Китаѣ=125 фунтамъ.

**Пекшинъ**, горшокъ въ $^1/_{16}$ ведра.

**Пекъ** (варъ), приготовляемый изъ смолы вываркою въ открытыхъ котлахъ, раздѣляется въ архангельскомъ портѣ на три сорта: 1) *обыкновенный* П. долженъ быть хорошо сваренъ, чистъ, крѣпокъ, безъ примѣси гарпіуса и канифоли; 2) *итальянскій* П.—сваренъ гораздо крѣпче обыкновеннаго и отъ того бываетъ такъ хрупокъ, что крошится въ рукахъ; 3) *Шпигельпекъ*, какъ самый высшій сортъ, вываривается изъ самой чистой смолы, долженъ быть крѣпокъ при разломкѣ, глянцовитъ, безъ малѣйшихъ пузырей и скважинъ. Сюда же относится варъ сапожный (см. это). *Финскій* и *шведскій* П., вывозимые изъ Христіансанда, Стокгольма и Выборга, весьма чисты и поэтому охотно покупаются. *Бѣлый бургундскій* П. представляетъ мягкую, желтоватую массу, получаемую при перегонкѣ терпентиннаго масла, если смѣшать остатокъ накопившагося въ перегонномъ кубѣ, и нагрѣтый до 15 гр., съ водою. Образовавшуюся грязно-желтую массу вываривaютъ въ котлахъ до надлежащей густоты, разливаютъ по бочкамъ и, по охлажденіи, отправляютъ въ торговлю. Производствомъ П. занимаются преимущественно во Франціи. Поддѣльный б. п. фабрикуется главнымъ образомъ въ Англіи, изъ канифоли, свѣтлаго П. и терпентина.

**Пекъ** (Peck), *Вильямъ-Джорджъ*, американскій журналистъ (р. 1817). Разсказы о его путешествіи въ Австралію, чрезвычайно любопытны.

**Пекъ**, $^1/_4$ англійскаго шеффеля, большая осмина, равная 11 фунтамъ.

**Пелагическій** (греч.), образовавшійся въ морѣ; говорится объ юрской и мѣловой формаціяхъ. *Пелагическія* теченія, тоже, что морскія теченія (см. эт.).

**Пелагіане**, послѣдователи британскаго монаха Пелагія († 420 г. въ Палестинѣ), отвергавшаго наслѣдственность первороднаго грѣха и считавшаго природныя силы человѣка достаточными для достиженія блаженства. Главнымъ противникомъ его былъ Августинъ. Ученіе П. осуждено въ 431 г. эфесскимъ соборомъ.

**Пелагоскопъ** (греч.), инструментъ, изобрѣтенный англичаниномъ Коллинсомъ для того, чтобы смотрѣть въ глубину моря.

**Пелагій I**, папа съ 555 до 559 г., римлянинъ, написалъ 16 посланій. — **II. II**, римскій папа съ 578 по 590 г., безуспѣшно боролся съ расколомъ въ Истріи. — **II.**, король астурійцевъ, съ 711 до 737 г., побѣдитель арабовъ 718 г., основалъ Овіедо и королевство, впослѣдствіи распространившееся до границъ Испаніи; герой своего вѣка, совершилъ великія дѣла съ малыми средствами.

**Пелада** (франц. Pelade), шерсть, вытравленная крѣпкою водкою.

**Пелазгійская раса** — первоначальные обитатели Греціи, называвшіеся впослѣдствіи эллинами. Они, безъ сомнѣнія, были первобытными жителями греческой почвы и у нихъ, вѣроятно, господствовала древняя культура уже за тысячи лѣтъ до эллинскаго періода. Жители Аркадіи и Эоліи, повидимому, остались чи-

стопровными пелазгами. Въ Италіи сабиняне, самниты, марсы и пр., а также аски, луканы и умбры были, по всей вѣроятности, того же происхожденія. Къ пелазгамъ принадлежатъ: греки, римляне, ихъ потомки въ Испаніи, Франціи, Британіи, валахи или румыны на нижнемъ Дунаѣ, во Оракіи и Македоніи, а также въ Трансильваніи (10 милліоновъ); далѣе персіяне, армяне, черкесы, грузины и многія другія сродныя племена, равно какъ греко-египтяне. Черкесскіе черепа имѣютъ, среднимъ числомъ, 86 кубич. дюйм. въ объемѣ и часто отличаются замѣчательною пропорціональностью частей. Тоже самое нужно сказать о парсійскихъ черепахъ. Древнія персидскія изваянія всегда представляютъ пелазгійскій типъ, какъ это мы видимъ въ Персеполѣ; напротивъ того, въ Ассиріи, Ниневіи, Хорсабадѣ и т. д. во всѣхъ скульптурныхъ произведеніяхъ господствуетъ семитическій типъ. Такъ какъ въ Египтѣ уже до вторженія персовъ (въ 525 г. до Р. Х.) было много грековъ, а со временъ Александра великаго число ихъ еще болѣе увеличилось, такъ что, слѣдовательно, въ эпоху завоеванія страны римлянами они уже слишкомъ 500 лѣтъ жили между египтянами, то нѣтъ ничего удивительнаго, что многія изъ набальзамированныхъ головъ мумій носятъ на себѣ чисто пелазгійскій отпечатокъ, хотя большинство ихъ принадлежитъ, конечно, къ египетскому типу. Измѣреніе объема 28 греко-египетскихъ череповъ Мортономъ дало въ среднемъ выводѣ 86 кубич. дюйм.

**Пеламида двуцвѣтная** (Pelamis bicolor), ядовитая змѣя, распространенная въ тропическомъ Великомъ океанѣ до Индіи; на Таити употребляется въ пищу.

**Пеламсъ**, матерія, похожая на атласъ, выдѣлываемая въ Китаѣ и Остъ-Индіи.

**Пеларгоній** (Pelargonium), Ерань, многочисленный родъ растеній, принадлежащій къ сем. гераніевыхъ. Оранжерейное растеніе, имѣющее болѣе 200 видовъ, которые почти всѣ найдены на Капѣ; нѣкоторые имѣютъ шишковатые корни и травянистые стебли; другіе же — полукустарники 1 — 4 фут. высоты, съ мягкою древесиною. Разводятся сѣменами и черенками. Цвѣтки различныхъ цвѣтовъ и формъ. Культура легка. *Ш.*

**Пеларгоновая кислота**, въ летучемъ маслѣ Pelargonium roseum; плавится при 18°, кипитъ при 251°.

**Пелаты** (Pelates), вольные слуги въ Аѳинахъ.

**Пеле** (Pelet) *Жанъ-Жакъ*, французскій генералъ (1779—1858 г), членъ института, адъютантъ Массены, былъ въ русскомъ походѣ 1812 г., признавалъ бурбоновъ, потомъ опять дрался при Ватерлоо; послѣ революціи 1830 г. былъ директоромъ историческаго и военно-топографическаго депо, издалъ записки о походѣ 1809 г. «Походъ 1813 г.», «Историческія и политическія письма о Португаліи», хорошія карты Франціи и Мореи.

**Пелевскіе** (Палау) острова Каролинскаго архипелага Великаго океана; пространство 16,29 кв. м. (наибольшій, Бабельзуабъ, 12,95 кв. м.), холмисты, имѣютъ достаточно воды; главные продукты ямсъ и кокосовые орѣхи. Открыты испанцами. Туземцы малайскаго племени, кротки, хорошо сложены и промышленны; языкъ — малайское нарѣчіе. Число ихъ около 3,000 (докторъ Земперъ считаетъ до 10,000 челов.).

**Пеледь**, названіе рыбы изъ породы нерструшки.

**Пелей**, сынъ Эака, братъ Теламона, царь мирмидонянъ въ Фтіи Ѳессальской; у спящаго Акастъ унесъ мечъ, чтобы онъ погибъ отъ звѣрей, но Хейроль принесъ ему мечъ. Отъ нереиды Ѳетиды, имѣлъ сына Ахилла, котораго пережилъ.— **П.**, *Вильямъ*, англійскій моралистъ и богословъ (1743—1805), профессоръ теологіи въ кембриджскомъ университетѣ; оставилъ сочиненіе «Элементы нравственности и политики», въ которомъ основываетъ нравственность на волѣ божіей.

**Пеленбургъ** (Poelenburg), наз. Бруско или Сатиро, *Корнелисъ*, голландскій живописецъ (1586—1660), писалъ больше пейзажи, а также и на сюжеты изъ Библіи и др.; гравировалъ также крѣпкой водкой; его гравюры очень рѣдки и дороги.

**Пеленгаторъ** (морск.), угломѣрный инструментъ, состоящій изъ раздѣленнаго

на градусы круга съ двумя подвижными мишенями. П. служитъ для измѣренія угла между курсомъ корабля и какимъ-нибудь видимымъ съ корабля предметомъ.

**Пеленгованіе** (голл), служитъ для означенія мѣста корабля на картѣ, когда есть въ виду какіе нибудь замѣтные пункты берега, обозначенные уже на картѣ.—*Пеленгъ*, румбъ или направленіе, на которомъ находятся какіе нибудь пункты берега или другое судно отъ корабля.

**Пелерина** (франц Pelerine), женскій нарядъ, въ видѣ большого, откиднаго воротника на платьѣ, закрывающій грудь и плечи, какъ древній нарядъ пилигримовъ, отъ которыхъ произошло это названіе; обыкновенно дѣлается изъ той же матеріи, какъ и платье.

**Пелесина**, пятно другаго цвѣта на одноцвѣтной шерсти животныхъ.

**Пелиго** (Peligot), *Ежень-Мельхіоръ*, французскій химикъ, членъ института (р. 1812), писалъ много и разработывалъ въ особенности вопросъ о дистилированіи свекловичнаго сахара.

**Пеликанитъ**, минералъ, имѣющій по наружности сходство съ опаломъ; состоитъ изъ 73 кремнезема, 18 глинозема и 9% извести, магнезіи, окиси желѣза и воды. Входитъ въ составъ *пеликанитоваго* или опаловаго гранита.

**Пеликанъ**, птица, см. Баба-птица. — **П.**, инструментъ у дантистовъ для выдергиванія коренныхъ зубовъ, когда десны слишкомъ разболѣлись и не могутъ выдержать давленія ключа.—**П.** двугорлый стеклянный кубъ съ двумя изогнутыми противуположными вѣтками для сгущенія паровъ.—Родъ стариннаго артиллерійскаго орудія.—Въ геральдикѣ употребляется П. терзающій свою грудь.

**Пеликанъ**, *Евгеній Венцеславовичъ*, современный врачъ, сынъ доктора и директоръ медицинскаго департамента. Написалъ нѣсколько сочиненій по части медицинской практики и хирургіи: «Нѣсколько вопросовъ относительно эпидемической холеры въ Петербургѣ въ 1848 г.»; «О значеніи нѣкоторыхъ явленій при распознаваніи бедренной немочи» (1848); «Процессъ Праденъ въ судебно-медицинскомъ отношеніи» (1845); «Критическій обзоръ съемки подвижныхъ аппаратовъ для леченія переломовъ» (1854).

**Пеликометръ** (греч.), пельвиметръ, инструментъ для измѣренія женскаго таза.

**Пелисье** (Pelisier), *Жанъ-Жакъ-Эмабль*, французскій маршалъ (1794 † 1864), участвовалъ въ испанскомъ походѣ, въ 1830 г. былъ въ первый разъ въ Алжирѣ, возвратился туда 1839 г. въ качествѣ начальника главнаго штаба генерала Шрамма, участвовалъ въ сраженіи при Исли; какъ полковой командиръ, предпринялъ 1845 г. давно задуманный походъ въ Дагару, гдѣ въ одной пещерѣ дымомъ и жаромъ удушилъ скрывшихся въ ней до 1,000 кабиловъ. Самымъ блестящимъ подвигомъ его въ Алжирѣ было взятіе приступомъ Лаггуата (1852), которымъ онъ прекратилъ опасное возстаніе арабовъ. Съ января 1853 г., начальствуя 1-мъ корпусомъ восточной арміи, сдѣланъ былъ въ маѣ 1855 г. главнокомандующимъ всѣми войсками въ Крыму, овладѣлъ Малаховымъ курганомъ, занялъ Севастополь, за что произведенъ былъ въ маршалы съ титуломъ герцога Малаховскаго. По возвращеніи во Францію былъ 1858 г. назначенъ посланникомъ въ Лондонъ, а въ 1860 г. генералъ-губернаторомъ Алжиріи. П. отличался безумной храбростью.

**Пелитцъ** (Poelitz), *Карлъ Генрихъ*, нѣмецкій историкъ и публицистъ (1772—1838), написалъ «Handbuch der Weltgeschichte», 6-е изданіе, 1830 г.; «Die Europäischen Verfassungen seit 1789 г.» (1817 — 25); «Die Staatswissenschaften im Lichte unserer Zeit» Leipzig (1827—28), исторію Саксоніи и др. На русскомъ: Исторія Саксоніи, и Исторія Пруссіи.

**Пелій**, сынъ Посейдона и нимфы Тиро. Мать бросила близнецовъ и одинъ пастухъ принялъ ихъ изъ жалости. Пелій овладѣлъ потомъ Оессаліею и, чтобъ избавиться отъ Язона, отправилъ его въ Колхиду за золотымъ руномъ. По возвращеніи его бѣжалъ въ Аркадію, гдѣ и умеръ.

**Пеліозисъ** (греч.), подкожное кровоизліяніе.

**Пеліомъ** (греч.), синій, прозрачный шерлъ.

**Пеліонъ** (Pelion), высокій, лѣсистый горный хребетъ въ Ѳессаліи, на берегу Магнезіи, нынѣ Плессиди; наибольшая высота 9,000 фут., славился въ древности лекарственными травами и храмомъ Зевеса, къ которому ежегодно совершалась процессія для избавленія отъ засухи. По греческому мнѣнію, титаны, сражаясь съ богами, взгромоздили Оссу на П., чтобы добраться до ихъ жилища.

**Пелла** (Pella), резиденція Македоніи при Филиппѣ II., мѣсторожденіе Александра Великаго, потеряла при римлянахъ свое значеніе. — Другой городъ П., (древній Byela) въ ливѣ Тырновѣ и Силистрійскомъ эйялетѣ.—П., дача петербургской губ. Шлиссельбургскаго уѣзда, противъ пелловскихъ пороговъ, на лѣвомъ берегу Невы, въ 35 верст. отъ Петербурга, гдѣ Екатерина начала строить великолѣпный загородный дворецъ (архитекторы Старовъ и Козеловъ), совершенно срытый при Павлѣ I.

**Пелла** (Pellat), *Шарль Огюстъ*, французскій юристъ и професоръ, членъ института, (р. 1793 г.); извѣстенъ переводами юридическихъ сочиненій и текстовъ съ латинскаго, нѣмецкаго и др. съ комментаріями.

**Пеллагра** (Pellagra), миланская рожа, чешуевидная сыпь, накожная болѣзнь, свойственная нѣкоторымъ странамъ Италіи, въ особенности Милану и Піемонту (Lepra Lombardica). Кожа хронически воспаляется каждою весною на тѣхъ частяхъ тѣла, которыя подвержены солнечному свѣту. Бѣдные болѣе ею страдаютъ и она усиливается разстройствомъ пищеварительныхъ каналовъ. Если ея не захватятъ, она ведетъ къ медленной смерти, часто оканчивается сумашествіемъ и самоубійствомъ. Кромѣ гигіеническихъ условій и хорошей пищи употребляются успокоительныя ванны, стягивающія вещества, опіатъ и др.

**Пеллегрини** (Pellegrini) *Тибальдо*, живописецъ и архитекторъ (1522—1592). Написалъ для болонскаго института нѣсколько картинъ изъ Одиссеи, построилъ нѣсколько церквей и знаменитый архитектурою домъ іезуитовъ въ Генуѣ; былъ призванъ Филиппомъ II въ Испанію.—П., *Камилъ*, историкъ (1598—1663); оставилъ: «Apparato alle antichita di Capua» замѣчательное историческое и археологическое сочиненіе; также «Historia principum longobardorum», бросающую большой свѣтъ на среднюю Италію.—П. *Феликсъ*, пѣвецъ (1774—1833), превосходный басъ, дебютировалъ въ Парижѣ въ 1819 г., славился въ роляхъ буффо, въ операхъ Россини; учитель въ парижской консерваторіи.

**Пеллегринъ** (Pellegrin), *Симонъ Жозефъ*, французскій писатель (1663—1745), вступилъ въ духовное званіе. Въ Парижѣ издавалъ эпиграмы и мадригалы; писалъ духовные канты, комедіи и трагедіи. Перевелъ оды Горація, переложилъ въ стихи новую исторію, свое завѣщаніе, псалмы Давида и даже «Подражаніе Христу».

**Пеллена** (Pellena), самый восточный изъ 12 ахайскихъ городовъ, на границѣ Сикіоніи, въ 60 стад. отъ моря; былъ укрѣпленъ. Развалины ея найдены и описаны путешественникомъ Ликомъ.

**Пеллеренъ** (Pellerin), *Жозефъ*, французскій антикварій (1684 — 1782), оставилъ самый богатый изъ частныхъ кабинетовъ медалей, 32,000, который онъ продалъ Людовику XVI за 300,000 франковъ.

**Пеллетанъ** (Pelletan), *Филиппъ Жозефъ*, професоръ хирургической академіи и медицинскаго факультета въ Парижѣ (1747 † 1829); прославился какъ операторъ, имѣлъ много учениковъ и былъ членомъ почти всѣхъ ученыхъ обществъ въ Европѣ. Трактатомъ о хирургической клиникѣ и операціями во многихъ госпиталяхъ доказалъ, что былъ хорошимъ теоретикомъ и практикомъ.—П. Пьеръ Клеманъ Эженъ, французскій публицистъ (р. 1813 г.), съ 1839 г. былъ постояннымъ сотрудникомъ газеты «La Presse», гдѣ писалъ критическія и философскія статьи. Издалъ «Profession de foi du XIX siècle» (1853); «Les droits de l'homme» (1858); «Le monde marche» (1857), перевед. въ извлеченіяхъ въ «Иллюстраціи»; «Les rois—philosophes» (1858); «Le pasteur du desert» (1855); «La nouvelle Babylone» (1863); «La femme au XIX siècle» (1863). Сочиненія его замѣ-

чательны силою выраженія и гуманностью. Въ 1863 г. онъ началъ блистательную карьеру депутата въ законодательномъ корпусѣ, примкнувъ къ демократической партіи; при ослабленіи цензуры основалъ съ другимъ журналъ «La Tribune». Въ 1870 г. былъ членомъ правительства народной общины.

**Пеллетье** (Pelletier) *Бертранъ*, французскій фармацевтъ и химикъ (1761 — 1797), членъ академіи наукъ. Много подвинулъ впередъ пневматическую, техническую химію и металлургію. Сочиненія его: «Записки и наблюденія въ химіи» изданы по смерти его.—**II.** *Пьеръ Жозефъ* сынъ предъидущаго (1788—1842), членъ медицинской академіи наукъ, много содѣйствовалъ успѣхамъ органической химіи. Какъ членъ парижскаго гигіеническаго совѣта, болѣе 30 лѣтъ участвовалъ во всѣхъ мѣрахъ къ уменьшенію смертности въ этой столицѣ.—**II.**, *Жанъ Батистъ*, баронъ, французскій генералъ (1777 † 1862); взятъ въ плѣнъ казаками въ сраженіи при Вязьмѣ, возвращенъ въ 1814 г., сражался при Ватерлоо.—**II.**, *Торанъ Жозефъ*, французскій пейзажистъ (р. 1810 г.), написалъ много замѣчательныхъ видовъ Рейна, Мозеля и др., а также акварелей.

**Пеллико** (Pellico) *Сильвіо*, итальянскій поэтъ (1788 — 1854); за либеральное направленіе приговоренъ къ смерти, но Императоромъ этотъ приговоръ измѣненъ на 15 лѣтъ тюрьмы, и **П.** заключенъ былъ въ Шпильбергѣ (1822 г.), содержимъ съ крайней строгостью и всевозможными лишеніями на хлѣбѣ и водѣ, отчего онъ изнемогъ и захворалъ; наконецъ, вмѣстѣ съ другомъ своимъ и съ заключеннымъ Морончелли выпущенъ на свободу въ 1830 г., жилъ послѣ того въ Туринѣ. Его сочиненія «La mie prigioni» (Мои темницы) обнаруживаютъ мистическое направленіе. Слава его, какъ поэта, основывается на драмѣ «Francesca de Rimini» (Миланъ 1818 г.). Его сочиненія изданы въ 1831 г. въ 2 т., и въ 1834 г. въ 1 т. На русскомъ: Мои темницы, и Объ обязанностяхъ человѣка.

**Пеллисонъ, Фонтанье** (Pellisson-Fontanier), *Поль*, исторіографъ Людовика XIV (1624 † 1693); секретарь Фуке, членъ государственнаго совѣта, заключенъ былъ въ Бастилію въ 1661 г., гдѣ сочинилъ три мемуара въ защиту своего покровителя, Фуке. Былъ членомъ французской академіи; написалъ исторію ея въ двухъ томахъ; исторію Людовика XIV, отъ смерти Мазарина до нимвегенскаго мира, (Histoire de Louis XIV, Par. 1749).

**Пелоконитъ**, минералъ изъ Ремолиноса въ Чилѣ; весьма близокъ къ мѣдной черни.

**Пелопидъ** (Pelopidas), отличный ѳиванскій полководецъ, другъ и современникъ Эпаминонда, спаситель отчизны отъ господства тиранской партіи и спартанцевъ. Много содѣйствовалъ Эпаминонду въ побѣдѣ надъ спартанцами при Левктрахъ. Во время похода противъ тиранна Александра ферскаго попался въ плѣнъ, освобожденъ Эпаминондомъ и палъ въ битвѣ при Киноскефалахъ, 364 г. до Р. Х., жизнь его описана Корнеліемъ Непотомъ.

**Пелопій** (Pelopium), прежде былъ принимаемъ за металлъ, который, въ соединеніи съ кислородомъ, въ видѣ пелоповой кислоты, находится въ минералѣ танталитѣ; нынѣ это отвергнуто.

**Пелопонезскія** войны, самый бѣдственный періодъ греческихъ междоусобныхъ несогласій, съ котораго началось паденіе Греціи. Главною причиною войнъ была зависть дорійской аристократіи, представительницею которой была Спарта, противъ іонійской демократіи, владычествовавшей въ Аѳинахъ. Поводомъ къ войнѣ были сперва ссоры Коринѳа съ Сиракузами, потомъ Аѳинъ съ македонскимъ городомъ Потидеею. Въ эти ссоры вмѣшалась вся Греція, и война началась въ 431 г. до Р. Х. На сторонѣ Спарты были всѣ пелопонезскіе города, кромѣ Аргоса и ахайскихъ городовъ Мегары, Ѳивъ и другихъ. Аѳинскій союзъ состоялъ изъ многихъ острововъ и портовъ Егейскаго моря, Плотеи, части Акарнаніи, Локріи, и нѣкоторыхъ ѳессальскихъ городовъ. Силы съ обѣихъ сторонъ были почти равны, но когда къ спартанцамъ присоединились персы, превосходство перешло на сторону Спарты. **П.** в. раздѣляются на три періода: первый въ десять лѣтъ (съ 421 до 431 г. до Р. Х.) окончился миромъ, заключеннымъ Ни-

віемъ и спартанскимъ царемъ Плистоанаксомъ (Никіевъ миръ), на 50 лѣтъ, на условіи обоюднаго возвращенія всѣхъ завоеваній и плѣнниковъ. 2-я война произошла отъ честолюбія Алкивіада. Огромный флотъ отправился въ Сицилію подъ начальствомъ Алкивіада, Никія и Ламаха; но потребованный къ суду, Алкивіадъ вскорѣ бѣжалъ, перешелъ къ спартанцамъ, и все войско аѳинское принуждено было сдаться. Тѣмъ кончилась вторая война, продолжавшаяся съ 421 до 413 г. до Р. Х. Третья, съ 413 по 404 г., была сначала гибельна для аѳинянъ, покуда Алкивіадъ былъ на сторонѣ спартанцевъ, но когда онъ примирился съ отечествомъ, война приняла для Аѳинъ самый благопріятный оборотъ. Въ 407 г. Алкивіадъ назначенъ былъ главнокомандующимъ всѣхъ морскихъ и сухопутныхъ силъ, противникомъ его у спартанцевъ явился Лизандръ. Аѳиняне снова потеряли Алкивіада: отстраненный, онъ уѣхалъ во Ѳракію. Дѣла аѳинянъ пошли дурно и битва при Эгосъ-Потамосѣ рѣшила войну. Лизандръ осадилъ Аѳины, и въ апрѣлѣ 404 г. городъ сдался. Условія мира были самыя жестокія, но побѣжденные покорились, и свобода погибла въ Греціи. Эта война описана у Ѳукидида и Ксенофонта.

**Пелопонезъ** (греч. Peloponnesos, *островъ Пелопса*), названный такъ около 690 г. до Р. Х. въ средніе вѣка получившій названіе Морея, южный полуостровъ Греціи, соединяющійся съ собственною Греціею коринѳскимъ перешейкомъ, около 400 кв. м.; 150 миль береговой окружности; горная цѣпь Тайгетонъ, оканчивается мысомъ Тенеронъ; другая на в. Парнонъ, съ конечнымъ мысомъ Малеа; главныя рѣки: Евротъ и Алфей; кромѣ того Панизъ и др. Области: въ срединѣ Аркадія, на с. отъ нея Ахаія, на з. Элида, на ю. Мессенія и Лаконія съ главнымъ городомъ Спартою, на в. Арголида съ главнымъ городомъ Аргосомъ. Послѣ троянской войны дорійскіе выходцы изъ Ѳессаліи вытѣснили мало по малу древнее населеніе и основали много государствъ; главнѣйшимъ изъ нихъ сдѣлалась Спарта, которая въ пелопонезскую войну (431 — 401), стоя въ главѣ другихъ пелопонезскихъ государствъ, побѣдила Аѳины, оспаривавшіе у нея господство надъ Греціей. Покоренный 146 г. до Р. Х., римлянами, П., вмѣстѣ съ средней Греціей, составилъ провинцію Ахаію; принадлежалъ впослѣдствіи Византійской имперіи, потомъ, подъ именемъ Морея, венеціянцамъ, завоеванъ въ 1718 г. турками, освободился изъ подъ власти ихъ 1821—25 г. и составляетъ нынѣ часть греческаго королевства. См. *Curtiyca* Peloponnes (Gota 1851—53).

**Пелопсъ** (Pelops), сынъ Тантала и Діаны (дочери Атласа), внукъ Зевеса, прибылъ изъ Фригіи на греческій полуостровъ, названный по имени его Пелопонезомъ, женился на Гипподаміи, получилъ владѣнія ея отца и принялъ съ нею Атрея и Тіеста. Какъ возстановитель олимпійскихъ игръ, П. имѣлъ въ Алтидѣ, въ Олимпіи, храмъ.

**Пелоріи,** древнее празднество въ Ѳессаліи, въ честь Зевса-Пелора. Въ этотъ день угощали всѣхъ иностранцевъ, освобождали всѣхъ плѣнныхъ, сажали за столъ невольниковъ и господа прислуживали имъ.

**Пелоръ** (Pelorus), св. оконечность Сициліи къ сѣверо-востоку отъ Мессины. Здѣсь стоялъ храмъ Посейдона и маякъ.

**Пелузій** (Pelusium), древнеегипетскій городъ въ св. концѣ Дельты (нынѣ арабское мѣстечко Тине), у названнаго именемъ его пелузійскаго устья Нила, ключъ пути изъ Египта въ Аравію; возникъ на мѣстѣ древняго Ауариса; въ Св. писаніи наз. тифонскимъ городомъ. Развалины его открыты 1866 г. Лепсіусомъ.

**Пелузъ** (Pelouze), *Теофиль-Жюль*, французскій химикъ, членъ института (1807 † 1867), содѣйствовалъ улучшенію свекло-сахарнаго производства; работая съ Либихомъ, открылъ энантическій эопръ, отъ котораго происходитъ букетъ въ винахъ; упростилъ выдѣлку сѣрной кислоты; улучшилъ селитряное производство (способъ его принятъ въ Австріи и Пруссіи на пороховыхъ заводахъ); изслѣдовалъ бутиринъ, пироксинъ. Написалъ «Traité de chimie» (3-е изд. 1860).

**Пелымъ,** рѣка, въ туринскомъ округѣ, Тобольской губ., лѣвый притокъ Тавды;

длина теченія 300 в.—**П.** или Пелымское село, бывшій городъ Сибирской губ. (до 1780), слобода Тобольской губ. Туринскаго уѣзда (въ 229 в. отъ уѣзднаго города), на берегу Тавды нѣсколько ниже впаденіяхъ Пелыма. Городъ **П.** построенъ въ 1592 г.; въ 1601 г. сосланы сюда Василій и Иванъ Никитичи Романовы въ 1741 г. жилъ здѣсь сосланный Бирономъ, а въ 1742—1761 г. Минихъ, къ XVII в. **П.** имѣлъ большое стратегическое и торговое значеніе.

**Пель**, негроидское племя, иначе фульба (см. эт.).

**Пёль** (Poel), *Эйбертъ-фанъ-деръ*, голландскій живописецъ (1620—91). Картины его находятся почти во всѣхъ галлереяхъ; писалъ во всѣхъ родахъ. Особенно хороши его ночные пожары.

**Пельву** (Pelvoux), гора въ верхне-альпійскомъ департаментѣ 13,500 фут. вышины.—**П.** де-*Валуазъ* (Pelvoux de Vallouise), оконечность коттійскихъ Альпъ, въ 13,200 фут. вышиною.

**Пельгемъ** (Pelham), *Генрихъ*, англійскій министръ (1694 — 1754); вступилъ въ кабинетъ въ 1724 г., былъ военнымъ министромъ, первымъ лордомъ и канцлеромъ казначейства; улучшилъ національный кредитъ и торговлю.

**Пельйдови**, стдѣльно стоящая гора въ сѣверной Финляндіи, къ з. отъ озера Энаре; 2,000 футовъ высоты.

**Пель-компасъ**, морской-компасъ съ мишенемъ, употребляемый для пеленгованія.

**Пельмени** (пермяское *пель-нянъ*, хлѣбное ушко), сибирское кушанье изъ тѣста, начиненнаго рубленнымъ мясомъ и свареннаго въ водѣ, обыкновенно ихъ ѣдятъ въ заговѣнье; замороженные берутъ зимой въ дорогу и варятъ на станціяхъ.

**Пельскій**, *Петръ Аѳанасьевичъ*, русскій писатель, перевелъ съ французскаго «Эрмитажный театръ Екатерины II» 2 т., 1812 г. участвовалъ въ изданіи ежемѣсячника «Вечерняя Заря», которой вышли 3 т. въ 1782 г.

**Пельта**, названіе древняго амазонскаго щита.—*Пельтасты*, родъ войска у грековъ, носившаго щиты и вооруженнаго дротиками, средній между тяжело вооруженными и легкой пѣхотой.

**Пель-эль** (Pale-ale), англійское пиво; приготовляется изъ свѣтлаго солода, отличается весьма чистымъ хмѣлевымъ вкусомъ и способностью отлично сохраняться, варится въ громадныхъ размѣрахъ въ Буртонѣ, Лондонѣ, Глазго и Лидзѣ и отправляется въ большихъ количествахъ въ Остъ-Индію и Вестъ-Индію. Burton-ale содержитъ экстракту 14—19, 29%, спирту 5,9%. Особенно знаменитъ и. э. приготовляемый въ гор. Буртонѣ, высокія достоинства котораго, по мнѣнію Муспрата, находятся, между прочимъ, въ зависимости отъ качества воды, употребляемой въ буртонскихъ пивоварняхъ.

**Пелью** (Pellew), *Эдуардъ* лордъ Эксмоутъ, адмиралъ англійскаго флота (1757—1830), находился съ 13 лѣтъ въ морской службѣ, прославился въ войнѣ съ Франціей, командовалъ флотомъ въ Остъ-Индіи, въ сѣверной Америкѣ; усмирилъ алжирскихъ пиратовъ.

**Пембёвъ** (Paimboeuf), французскій городъ, въ нижнелуарскомъ департаментѣ. Основанъ въ XVII вѣкѣ. Гавань и молъ построены въ 1782 г.; гидрографическая школа, значительная торговля хлѣбомъ и лѣсомъ. Въ округѣ 47,024 жит.

**Пемброкъ** (Pembrock), юз. графство валлійскаго княжества въ Англіи, на полуостровѣ между каналомъ св. Георгія и Бристольскимъ, съ 91,998 жит. на 28,935 кв. миль; холмистъ, орошается рѣками Тиви, Невернъ, Дау, Ледди и др.; глубокія болота. Жители занимаются скотоводствомъ и рыболовствомъ. Остатки двухъ римскихъ дорогъ и другіе памятники. Промышленность и торговля незначительны. Изъ гаваней замѣчательна Мильфордская; при бухтѣ ея лежитъ городъ Мильфордъ, а близъ него городъ **П.**, прежній главный городъ всего Валлиса, съ военнымъ арсеналомъ, 13,741 жит., защищенъ укрѣпленіями.—**П.**, англійскій графскій титулъ, данный въ 1138 году Джильберту Кларку и, по смерти сына Ричарда 1176 г., перешедшій 1202 г. къ зятю его, Вильяму Гемпстиду († 1219), кото-

рый при Іоаннѣ и Генрихѣ III, особенно, какъ опекунъ послѣдняго и протекторъ Англіи, оказалъ ей большія услуги. Послѣдній *Робертъ Генрихъ* II. умеръ бездѣтный 1862 г. и его титулъ перешелъ къ племяннику его Джорджу Роберту (р. 1850).

**Пемза**, одинъ изъ продуктовъ волканическаго происхожденія, имѣющій весьма обширное примѣненіе для шлифовки и полировки камней, металла, деревъ, кожи слоновой кости и т. п. Остывшая лава, извѣстная подъ названіемъ п., представляетъ массу пузыристую, губчатую, на изломѣ волокнистую и блестящую; большею частью свѣтло-сѣраго цвѣта, весьма хрупка, и въ рѣдкихъ случаяхъ просвѣчиваетъ; твердость ея 6, удѣльный вѣсъ 2,19—2,20. Не смотря на большой вѣсъ, куски плаваютъ надъ водою, вслѣдствіе большой губчатости ихъ. Привозится изъ волканическихъ мѣстностей, преимущественно изъ Сициліи и Неаполя и съ Липарскихъ острововъ, и упаковывается въ бочки, между слоями соломы. Куски п. цѣнятся тѣмъ дороже, чѣмъ они крупнѣе. Кромѣ весьма значительнаго примѣненія п., какъ матеріала для шлифовки и полировки, употребляютъ ее для нѣкоторыхъ туалетныхъ мылъ, называемыхъ пемзовыми (Savon ponce); п. иногда входитъ также въ составъ гидравлическихъ цементовъ. Искуственная п. приготовляется въ Австріи изъ мелкаго кварцеваго песка и жженой глины. Эти вещества смѣшиваютъ въ сыромъ видѣ и обжигаютъ въ глиняныхъ капсулахъ. Она имѣетъ видъ кирпича сѣро-желтоватаго цвѣта и значительно тяжелѣе настоящей п.

**Пеммиканъ**, сушеное мясо, употребляется въ Америкѣ, преимущественно охотниками, путешественниками и матросами; приготовляется изъ сушенаго на солнцѣ мяса бизона, путемъ растиранія его въ порошокъ, смѣшиванія съ жиромъ и прессовки въ кожанные мѣшки. П. отлично сохраняется на весьма продолжительное время. Вскипятивъ его съ водою, получаютъ отличный супъ. Двухъ фунтовъ п. достаточно для дневнаго пропитанія работника.

**Пеналомъ** (лат.), въ абоскомъ университетѣ время (первые 6 мѣсяцевъ), въ которомъ студенты новички должны были служить старымъ студентамъ.

**Пенаты** (Penates), у римлянъ домашніе боги, охранявшіе хозяйство (penus, запасъ), изображенія которыхъ ставились на очагѣ, гдѣ приносилась имъ жертва, преимущественно въ январѣ; чаще являются вмѣстѣ съ Ларами (см. это). Въ храмахъ общественныхъ были государственные п. (Penates publici) въ отличіе отъ частныхъ (P. privati или familiares). П. были и у другихъ народовъ: у этрусковъ Фортуна, Церера и др.

**Пенгильи Л'аридонъ** (Penguilly L'Haridon), *Октавіанъ*, французскій живописецъ (р. 1811 г.), артилеристъ; написалъ много историческихъ и жанровыхъ картинъ (Нищій, Фламандскіе кавалеристы и пр.) и множество иллюстрацій для книгъ разнаго рода.

**Пингре** (Pingrè) *Александръ-Гюи*, французскій астрономъ (1711—1796); въ 1751 г. вызванъ въ Парижъ, для построенія обсерваторіи, на которой потомъ сорокъ лѣтъ дѣлалъ наблюденія. Онъ первый издалъ въ 1754 г. «Морской календарь» «L'art de vérifier les dates», гдѣ затмѣнія исчислены на 2,000 лѣтъ. Въ 1769 г. наблюдалъ прохожденіе Венеры. Главныя его сочиненія: «Cométographie»; «Histoire de l'astronomie».

**Пенделоки** (pendeloque фр.), подвѣски къ сергамъ, люстрамъ и т. п.

**Пендентивъ**, архитектурный терминъ означаетъ часть свода, навѣсъ между двумя арками.

**Пенджабъ** (по персидски пятирѣчіе), нѣкогда главная составная часть государства Сейковъ или Лагора; съ 1849 г. индо-британское владѣніе, занимаетъ сѣверо-западную часть Индустана, подъ управленіемъ лейтенанта-губернатора; пространства 4.797,636 кв. миль (⅛ не обработана) съ 17.596,752 жителей (1868); получило свое названіе отъ пяти орошающихъ его рѣкъ: Джелама или Бегата (Hydaspes у древнихъ), Чинаба (Acesines), Рави или Правадди (Hyarotis или Hydraotes), Беязы, (Hyphasis Bibasis) и Сутледжи или Гари (Hesidrus, Zadadres),

текущихъ съ Гималая и сливающихся въ одну огромную судоходную рѣку Сутледжъ, или Пенджнадъ. Состоитъ нынѣ изъ 5 провинцій: Лагора, Мулана, Леджага, Джелама и Пешавера. Почва плодородна, но солнечный жаръ мѣстами сожигаетъ растительность; каменная соль (монополія правительства), хлѣбъ, вино, масло, каменный уголь, желѣзо, золотой песокъ, сѣра, селитра, сахарный тростникъ, индиго и пр., также чай и шелковые черви. Дикіе звѣри, но слоновъ нѣтъ. Скотоводство и земледѣліе; отличныя шерстяныя матеріи. Муниципальный налогъ 206,366 ф. стер. Поземельный доходъ (1872—3) 2.005,666 ф. ст. Первоначальныхъ школъ 1,234, среднихъ 68, высшихъ школъ 6 (около 320 учащихся). *Б. Пендж-магалъ*, провинція въ Бомбейскомъ президентствѣ, 218,581 жит.—*Пенджшаи*, монета въ Персіи, 5 шаги. *Пенджаби*, одинъ изъ с. индійскихъ языковъ, съ примѣсью арабскаго и персидскаго.

**Пендльтонъ** (Pendleton), графство въ Виргиніи; главный городъ Франклинъ—II., графство въ штатѣ Кентуки; главный городъ Флимутъ.

**Пеней** (Penaeus), родъ ракообразныхъ животныхъ, десятиножныхъ, обитающихъ во всѣхъ моряхъ. Первообразъ его Penaeus caramote, водится въ Средиземномъ морѣ.—II. (Peneios), нынѣ Саламбріе, рѣка въ Ѳессаліи, впадающая въ Пермесскій заливъ между Оссою и Олимпомъ, протекаетъ по Темпейской долинѣ и омываетъ Ларисссу. Лѣтомъ почти пересыхаетъ и вода бѣлѣетъ (отчего Гомеръ и назвалъ ее сребоволнистою рѣкою). Послѣ дождей выступаетъ изъ береговъ. Преданіе, подтвержденное изслѣдованіями, говоритъ, что нѣкогда воды Пенея, не имѣя исхода, образовали внутреннее море. Землетрясеніе, или трезубецъ Нептуна, разъединили Оссу съ Олимпомъ и дали проходъ водамъ рѣки, которая, оставшимся иломъ, сдѣлала Ѳессалію одною изъ плодороднѣйшихъ странъ.—Нынѣ на С. городъ Баба.—II., рѣка въ Элидѣ, вытекаетъ изъ горы Еримanта и впадаетъ въ Хелонитскій заливъ, противъ острова Закинѳа; нынѣ называется Гастуни.

**Пенелей** (Peneleus), предводитель віотійцевъ подъ Троей, сынъ Гиппалка и Астеропы, аргонавтъ и одинъ изъ жениховъ Елены. Въ битвахъ подъ Троей, убилъ Ліопея и Ликана, убитъ Эрифилломъ, сыномъ Телефа.

**Пенелопа** (Penelope), прекрасная и цѣломудренная жена Одиссея, дочь Икарія и Перибеи, мать Телемака, сохранила вѣрность отсутствующему мужу и хитростью отгоняла отъ себя жениховъ, увѣряя, что выберетъ одного изъ нихъ, когда дотчетъ начатую ткань, которую она между тѣмъ распускала по ночамъ, уничтожая такимъ образомъ все, что вышивала днемъ, пока прибывшій Одиссей не убилъ жениховъ. Имя II. сдѣлалось синонимомъ вѣрныхъ женъ, а ткань II. аллегорически означаетъ нескончаемое дѣло.

**Пенелоповыя** (Penelopidae), сем. птицъ изъ отряда куриныхъ; очень похожи на нашихъ индѣекъ; всѣ 4 пальца сочленены на одной высотѣ; хвостовыя перья жестки. Водятся обществами въ лѣсахъ южной Америки; вьютъ гнѣзда на землѣ или на деревьяхъ, кормъ почками и плодами питаются; легко ручнѣютъ. Роды: Паухи (Urax), Хокко (Crax), Яку (Penelope).

**Пенесты**, древніе жители Ѳессаліи, остатки племени пеласговъ, имѣвшіе такія же отношенія къ пришельцамъ завоевателямъ, какъ плоты къ спартанцамъ. II. жили также на границѣ Македоніи.

**Пенжина**, рѣка Приморской области, впадаетъ въ Пенжинскую губу Охотскаго моря. Длина теченія до 300 верс. Теченіе весьма быстро.—*Пенжинская губа*, оконечность Охотскаго моря у берега Камчатки.

**Пенза**, губернскій городъ Пензенской губ., при впаденіи рѣчки Пензы въ Суру. Построена не ранѣе первой половины XVII ст. съ стратегическою цѣлію. Черезъ II. проходилъ Пугачевъ и городъ не рѣдко терпѣлъ отъ пожаровъ (особенно 1858 г.). Въ 1780 г. былъ главнымъ городомъ Пензенскаго намѣстничества, а въ 1801 г. сдѣланъ изъ уѣзднаго губернскимъ. Жит. 30,462 чел. Жилыхъ зданій 3,150 (кам. 246); налогъ съ недвиж. имущества (1871) 13,970 р. Казенный ботаническій садъ съ училищемъ садоводства (осн. 1821 г.); богадѣльня Киселевыхъ;

дворянскій институтъ; значительное заводское и фабричное производство. На Сурѣ пристань и торговля. Двѣ ярмарки (на Селикоскую привозится на полмилліона руб.)—*Пензенскій уѣздъ*, пространство 60,65 кв. м. (2934,5 кв. в.); поверхность преимущественно степная (безлѣсная), мѣстами холмы и овраги. Водораздѣлъ Суры съ Хопромъ. Почва преимущественно черноземъ, смѣшанный съ пескомъ, глиной или иломъ; близъ деревни Каменки земля даетъ синюю краску. Рѣки Сура и Хоперъ. Лѣсу мало (19,800 дес., каз. 9,239 дес.). Жит. 110,715 (муж. 55,446), почти всѣ православные (протестант. 266, магометанъ 150). Главное занятіе—сельскіе промыслы, особенно хлѣбопашество; значительный посѣвъ конопли. Есть фабрики и заводы.—*Пензенская губернія* принадлежитъ къ числу среднихъ въ Евр. Россіи; между губерніями: Тамбовской, Саратовской, Симбирской и Нижегородской. Пространство 705,37 кв. м. (34,129,1 кв. вер.). Мѣстность вообще довольно волнообразная, потому что здѣсь проходитъ цѣпь отрасли Алаунскихъ горъ, не представляющихъ впрочемъ въ П. губерніи значительныхъ возвышеній. Преобладаетъ третичная формація: мѣлъ, глина, торфъ, купоросная и желѣзная руды. Грунтъ земли вообще плодородный, болѣе черноземъ, смѣшанный съ пескомъ, глиною и иломъ. Рѣки принадлежатъ къ тремъ рѣчнымъ системамъ: Окской (Мокша) Волжской (Сура) и Волги и немногія къ бассейну Дона (Хоперъ). Судоходство по Сурѣ, Мошкѣ, сплавъ по Воронѣ, Хопру, Исѣ, Вормѣ, Айвѣ, Пензѣ, Атмису и Шукшѣ. Нагрузка на Сурѣ на 600,000 руб. Всѣхъ озеръ 88, но значительныхъ нѣтъ; есть болота. Лѣса 991,030 дес. (казен. 388,300 дес. доходу 244,300 р.). Ю. часть имѣетъ скорѣе степной характеръ. Главная порода лиственная; есть и корабельныя рощи. Климатъ постоянный, здоровый, но по географическому положенію долженъ бы быть теплѣе; холодъ зависитъ отъ того, что губернія открыта съ сѣверной стороны и имѣетъ возвышенное положеніе, также и отъ количества лѣсовъ. Въ Пензѣ годичная температура 3,9 Ц. (въ январѣ—13°,7, въ іюлѣ 20°0). Хлѣбныя растенія: рожь, гречиха, овесъ, ячмень, просо, горохъ. Изъ растеній, доставляющихъ матеріалы для фабрикъ и заводовъ: конопля, ленъ, табакъ и хмѣль; изъ кормовыхъ травъ пырей и дятловина. Въ 1872 г. собрано: ржи 3.043,000 чет., овса 1.196,000, всего хлѣбовъ 4.974,000, картофеля 327,000 чет., скота (1871): лошадей 433,000, рогатаго скота 268,000, овецъ 783,000 (тонкорунныхъ 95,000), свиней 183,000. Выкупило свой надѣлъ 165,754 крестьянъ (крѣпостныхъ было 248,529), 477,214 дес. съ ссудою 17.113,892 руб., землевладѣльцевъ: отъ 1 до 100 дес. 1,816 (46,373 дес.), отъ 100 до 500 дес. 678 (160,294 дес.), отъ 500 до 1,000 дес. 215 (151,670 дес.), болѣе 1 т. 260 (888,568 дес.). Жит. 1.202,211 (1873), кромѣ великоруссовъ есть Мордва (до 125,000), Мещера (до 39,000) и Татары 51,700 д., первыя два племени обрусѣли. По вѣроисповѣданію (1870): магометанъ 48,726, раскольниковъ 15,868, остальные почти всѣ православные. По сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 4,012, дворянъ личныхъ и служащихъ 2,914, духовенства 11,489, городскихъ сословій 51,791; сельскихъ сословій 1.052,653 д. Главное занятіе — сельское хозяйство, преимущественно хлѣбопашество, за мѣстнымъ потребленіемъ и винокуреніемъ остается до 2 мил. четв. (рожь идетъ на винокуреніе). Главные хлѣбные рынки: Пенза, Наровчатъ и с. Головинщино. Сѣется довольно конопли и свекловицы, въ с. Безсоновка сѣется много луку на продажу. Въ Городищенскомъ уѣздѣ частное училище садоводства. За земледѣліемъ слѣдуетъ скотоводство, затѣмъ пчеловодство, лѣсные промыслы, извозъ и проч. Заводская промышленность выражается главное въ винокуреніи; кромѣ того заводы поташные, мыловаренные, сахароваренные; суконныя фабрики. Ярмарокъ 44. Въ предѣлахъ П. губерніи издревле обитали Мордва и Мещера, послѣдніе въ з. части. Съ упадкомъ татарскаго владычества, П. г. сдѣлалась украйною Московскаго Государства и тогда появились здѣсь русскія укрѣпленія (самое древнее городъ Мокшанъ, 1535 г.). Въ 1708 г. часть губерніи была приписана къ Казанской губ., а другая къ Азовской; въ 1780 г. учреждено пенз. намѣстничество, 1798 г. упразднена, а въ 1801 г. возстановлена П. г. нынѣ десять уѣздовъ: Пен-

зенскій, Городищенскій, Инсарскій, Керенскій, Краснослободскій, Мокшанскій, Наровчатскій, Саранскій и Чембарскій.—II. епархія, въ 1799 г. основана подъ именемъ Саратовской, а впослѣдствіи переименована въ II. Первый епископъ управлявшій ею былъ Гаій. Имѣетъ церквей 775, монастырей муж. 5, жен. 3; монашествующихъ 144 муж. и 538 жен., священ. 701, причет. 1,180; изъ казны отпускается 97,593 руб. *Над.*

**Пенидъ** (франц. penide), сахаръ очищенный въ формѣ палочекъ, тоже что ячменный.

**Пенингтонъ** (Penington), *Исаакъ*, англійскій квакеръ († въ 1679 г.), за свои религіозныя мнѣнія шесть разъ сидѣлъ въ тюрьмѣ. Имя его высоко ставится квакерами, а сочиненія, полныя мистицизма, изданы нѣсколько разъ.

**Пенинскій**, *Иванъ Степановичъ*, профессоръ латинскаго и славянскаго языковъ, издалъ грамматики этихъ языковъ (славянская граммат., составленная по Домбровскому, 1825) и хрестоматію; перевелъ надгробное слово Боссюэта въ 1822 г.

**Пенистонъ** (Peniston), англійская суконная матерія, называемая также foretsuhits.

**Пенитенціарій** (Penitentiarium), духовное судилище въ Римѣ, гдѣ разсматриваются случаи отпущенія грѣховъ, предоставленные одному папѣ. Тамъ выдаютъ буллы и диспенсаціи, касающіяся совѣсти, нарушенія воздержанія монахами, препятствій къ браку, освобожденій отъ цензуръ. II. составленъ изъ кардинала, называемаго великимъ пенитенціаріемъ, изъ регента, дотарія, трехъ прокуроровъ или секретарей, двухъ консультантовъ, корректора и трехъ писцовъ. Во Франціи въ каждой епархіи есть п., которому епископъ даетъ права разрѣшать случаи, предоставленные одному папѣ. Въ прежнія времена надобно было отправиться для этого въ Римъ; теперь папа передалъ это право епископамъ, на основаніи положенія тридентскаго собора.

**Пенитенціарная** система, названіе, присвоенное тюремному заключенію одиночному или келейному, въ которомъ осужденный содержится отдѣльно, никого не видитъ и ни съ кѣмъ не говоритъ. Изъ видовъ этой системы главныя три: орборнская, пенсильванская и собственно келейная, введенная во Франціи въ 1844 г. въ тюрьмахъ Мазасъ и Рокеттъ, разобщающая заключенныхъ, но позволяющая имъ имѣть сношенія съ другими извѣстными лицами. Мысль одиночнаго заключенія по кельямъ не нова, ее защищалъ и распространялъ въ Англіи Говардъ еще въ концѣ прошедшаго столѣтія, планъ постройки приспособленныхъ для такого заключенія тюремъ въ формѣ лучистыхъ звѣздъ, возникъ въ Европѣ (1819 архитекторъ George Ainslie); въ тюрьмѣ глочестерской келейное заключеніе арестантовъ держалось съ 1785 по 1802 годъ, а въ 1824 открыто было келейное исправительное заведеніе глазгоуское въ Шотландіи (bridewell of Glasgow). Въ разгаръ англо-американской войны, въ Филадельфіи, главномъ городѣ штата Пенсильваніи, образовалось частное общество для облегченія участи тюремныхъ арестантовъ, получившее прочную организацію въ 1786 году; въ 1833 году оно преобразовано и существуетъ до сихъ поръ подъ названіемъ Philadelphia Society for alle viating the miseries of public prisons, обыкновенно Philadelphia prison society. Это общество выработало особую систему устройства тюремъ, основанную на одиночномъ келейномъ заключеніи арестантовъ безъ работы, которую пробовало потомъ осуществить практически. Въ 1818 и 1821 г., квакерамъ и филадельфійскому обществу поручено было законодательнымъ собраніемъ штата, устроить два великіе правительственные пенитенціарія по началу одиночнаго заключенія (on the principle of solitary confinements of convicts), одинъ для з. части штата въ Питсбургѣ, другой для в. въ Черри-Гиль (Cherry-Hill), близъ Филадельфіи. Пенитенціарій питсбургскій открытъ былъ 1826 года, но оказался плохимъ, такъ что его надобно было передѣлать въ 1832 г.; пенитенціарій черригильскій открытъ въ 1829 году. Въ противуположности съ квакерской системою уединенія (solitary system) явилась другая система (silent system), честь изобрѣтенія которой не принадлежитъ Америкѣ, потому что она есть повтореніе

того, что уже издавна велось въ Европѣ. Приверженцамъ системы молчанія удалось, при передѣлкѣ въ 1820 году тюрьмы Оборнской въ штатѣ Нью-Іоркъ достигнуть того, что она была устроена по ихъ плану съ большими мастерскими и множествомъ спальныхъ клѣточекъ въ особомъ флигелѣ. Отъ мѣстности сама система получила названіе оборнской; по этой же системѣ заведены еще тюрьмы въ Сингъ-Сингѣ (штатъ Нью-Іоркъ) и Чарльстоунѣ (штатъ Массачузетсъ). Результаты келейнаго уединенія безъ работы были столь печальны и неутѣшительны, что заставили смягчить строгость способа заключенія и преобразовать еще до открытія черрингилльской тюрьмы одиночество безъ работы (solitary confinement without labour) въ отдѣльное содержаніе съ работою (separate confinement at labour). Въ системѣ оборнской опытъ доказалъ невозможность водворить постоянное молчаніе между преступниками во время работъ, даже съ помощью хлыста, и предупредить всякія сношенія между ними. Рабочимъ дано разрѣшеніе въ извѣстныя поры дня, во время отдыха разговаривать тихо; лучшимъ и исправнѣйшимъ дозволяется въ видѣ награды разговаривать даже среди работъ; признано полезнымъ занимать арестантовъ ломкою камня и полевыми работами на открытомъ воздухѣ, причемъ, конечно, молчаніе едва-ли можетъ быть строго соблюдаемо. Въ послѣднее время оборнская система считалась преобладающею; филадельфійская держится только въ 3 большихъ пенитенціаріяхъ и ограничивается почти только однимъ штатомъ Пенсильваніею. Она гораздо популярнѣе въ Европѣ, нежели въ Америкѣ. Нѣтъ спора о томъ, что одиночное заключеніе превосходно для слѣдующихъ лицъ: 1) для краткосрочныхъ арестантовъ; 2) для подвергаемыхъ предварительному заключенію во время слѣдствія и суда; 3) для арестантовъ, которые сами просятъ, чтобы ихъ освободили отъ совмѣстнаго съ другими преступниками заключенія; 4) для строптивыхъ, непокорныхъ, а особенно развратныхъ, въ видахъ укрощенія ихъ и огражденія товарищей ихъ отъ вреднаго съ ихъ стороны вліянія. Одиночное заключеніе можетъ быть съ пользою примѣняемо и къ другимъ классамъ арестантовъ, оно дѣйствуетъ необыкновенно сильно на душу преступника, въ особенности на первыхъ порахъ. Возраженія, дѣлаемыя противу одиночнаго заключенія направлены всего чаще не противу сущности его, но противу случайныхъ подробностей его обстановки, кои могутъ быть устранены. Келейныя тюрьмы стоятъ очень дорого; иногда безуспѣшность келейнаго заключенія должна быть главнымъ образомъ приписана плохому составу тюремнаго начальства; иногда правительства рѣшаются ввести келейное заключеніе, не измѣня кодекса уголовнаго и не сокращая сроковъ. Тогда наказаніе не соотвѣтствуетъ винѣ и превышаетъ потребность уголовнаго противодѣйствія преступленію, что чувствуетъ самъ преступникъ. Если одиночное заключеніе принято законодательствомъ или практикою за общее правило, то нѣтъ надобности распространять его на все время заключенія. Достаточно подвергать ему арестантовъ, на первыхъ порахъ ихъ пребыванія въ тюрьмѣ, подготовляя ихъ къ послѣдующему содержанію совмѣстному. Въ Россіи устройство тюрьмъ еще не приведено въ систему и окончательное рѣшеніе ожидается. (См. Тюрьмы).

**Пеништъ** (фр. peniche), родъ военныхъ перевозныхъ судовъ, во Франціи.

**Пенкатитъ**, минералъ, разновидность гидромагнезита, плотный или мелкозернистый, темносѣрый; состоитъ изъ углекислой извести, окиси магнія и воды; находится въ Монте-Сомма и Везувіи.

**Пенко** (Penco) *Розина*, итальянская пѣвица (р. 1830) въ Неаполѣ, дебютировала въ 1847 г. въ Копенгагенѣ, пѣла въ Стокгольмѣ, Берлинѣ, Константинополѣ, потомъ въ Италіи, и въ 1855 г. въ Парижѣ. Для нея написанъ «Трубадуръ».

**Пеннантъ** (Pennant) *Томасъ*, англійскій натуралистъ (1726—96), много путешествовалъ, занимался зоологіею, которую обогатилъ многими открытіями. Оставилъ сочиненія «Britisch Zoology»; «Indian Zoology»; «Synopsis of quadru-

peds»; «Genera of birds»; «Arctis Zoology»; «Account of London»; «he Tlitterary life of Pennant», автобіографія.

**Пенни**, 1) Сахарная вода, вываривaемая изъ сока кокосовой пальмы, на остр. Цейлонъ. 2) бронзовая монета въ Англіи, 11 сантимовъ (2, 75 коп.). Въ Англіи дешевый журналъ Penny Magazine.

**Пенни-банкъ** (Penny-bank), сберегательная касса для бѣдныхъ въ Лондонѣ.

**Пенни**, *Франческо*, по прозвищу il fattore, флорентинскій живописецъ (1488—1528), былъ мальчикомъ въ мастерской Рафаеля, потомъ его ученикомъ, наконецъ наслѣдникомъ, вмѣстѣ съ Джуліо Романо. Въ Неаполѣ основалъ рисовальную школу. Замѣчательна изъ его картинъ: «Св. семейство» въ вѣнскомъ музеѣ.— Братъ его, Лука **П.** род. во Флоренціи 1500 г., ученикъ Рафаеля и Перино дель-Вага, замѣчательный историческій живописецъ.

**Пеннинъ**, минералъ гексагональной системы; кристаллы скучены въ друзы. Мягокъ, въ тонкихъ листочкахъ гибокъ. Тв.=2—3; уд. вѣс.=2.61—2,77; цвѣтъ луково, синевато, черновато-зеленый. Обнаруживаетъ превосходный дихроизмъ: по направленію вертикальной оси цвѣтъ зеленый, а по направленію перпендикулярному къ этой оси—гіацинтово-красный. Состоитъ изъ кремневой кислоты, окиси магнія, желѣзной окиси, глинозема и воды. Находятся въ Цермотѣ и Виннененѣ въ Швейцаріи, въ Ала въ Піемонтѣ и др.

**Пеннитъ**, минералъ, разновидность гидромагнезита, образуетъ мелкія коробразныя и шаровидныя массы, имѣющія бѣлый, зеленоватый и синеватый цвѣтъ. Состоитъ изъ углекислыхъ окисей кальція, магнія и воды. Находятся въ Техасѣ, въ Пенсильваніи.

**Пеннонъ** (Pennon), рыцарскій значекъ, родъ маленькаго феодальнаго знамени, длинный. Это былъ знакъ простаго рыцаря, тогда какъ бароны имѣли знамена.

**Пеннфатеръ** (Pennefather) *Джонъ*, англійскій генералъ (род. 1800 г.) Въ Индіи подъ начальствомъ Неппира, содѣйствовалъ покоренію Синда,—взялъ Гайдерабадъ, выигралъ сраженіе при Міани (1843). Въ крымскую кампанію командовалъ 27 англійскою дивизіей; при Альмѣ и подъ Инкерманомъ, успѣшно дѣйствовалъ противъ русскихъ; въ послѣднемъ сраженіи раненъ. Въ 1856—7 командовалъ войсками на Мальтѣ.

**Пенъ** (Penn) *Вильямъ*, учредитель Пенсильваніи (1644 † 1718); сынъ-адмирала, одинъ изъ самыхъ ревностныхъ квакеровъ; въ 1668 г. сидѣлъ за одну брошюру въ Тоуерѣ, гдѣ написалъ извѣстную книгу: No cross, no crown; за долгъ своему отцу, получилъ отъ правительства въ полное владѣніе полосу земли въ Сѣверной Америкѣ на Делаварѣ, названную по его имени Пенсильваніею. Созвалъ колонистовъ въ 1683 г. въ общее собраніе и далъ странѣ уложеніе, уничтоженное только при соединеніи Сѣверо-американскихъ штатовъ въ 1776 г. Кромѣ того скупалъ у индѣйцевъ большія пространства земли и построилъ городъ Филадельфію; продалъ 1712 г. Пенсильванію Англіи за 280,000 фунт. стерлинъ. Сочиненія его съ біографіею изданы въ Лондонѣ 1726 и 1728 (4 т.) На русскій языкъ переведены «Плоды уединенія» 1790 г.

**Пенный** холопъ (стар.), отданный въ холопство за вину.

**Пено** (Penaud) *Шарль*, французскій контръ-адмиралъ (род. 1800 г.) участвовалъ въ алжирской экспедиціи 1831 г., въ экспедиціи къ Таго; въ 1839 г. командовалъ дивизіей, блокировавшей Буеносъ-Айресъ; участвовалъ въ бомбардированіи Свеаборга и блокадѣ Финляндіи.

**Пенумбра**, астрономическій терминъ, выражающій полусвѣтъ, или постепенный переходъ отъ свѣта къ темнотѣ; наблюдается въ затмѣніяхъ.

**Пенсакола** (Pensacola), городъ въ штатѣ Флорида, гавань при губѣ того же имени, части Мексиканскаго залива, 3,347 жит., морской арсеналъ, значительныя укрѣпленія. При испанскомъ и англійскомъ владычествахъ городъ имѣлъ большое значеніе.

**Пенсильванія** (Pensilvania), сѣверо американскій штатъ, изъ числа среднихъ;

между Ньюджерсеемъ на востокъ, Делаваромъ, Мерилендомъ и Виргиніей на югъ, Виргиніей и Огіо на западъ, Нью-Іоркомъ и озеромъ Эріе на сѣверъ. Пространство 2,163, 6 кв. м. жит. 3.522,050 чел. (бѣлыхъ 3.456,609, цвѣтныхъ 65,294; иностранцевъ 545,309); прорѣзывается съ ю. з. на с. в. лѣсистою цѣпью Аллегановъ (1/7 часть штата гориста) и орошается рѣками Делаваромъ, Сускеганной, Чуйлькиллемъ, Аллегани и Мононгагелой; послѣднія двѣ у Питсбурга соединяются съ Огіо. Почва плодородна: хлѣбъ разнаго рода, плоды въ изобиліи и пр. желѣзо, мѣдь, свинецъ; главное богатство — неистощимый запасъ антрацита (46 кв. м.) и смолистаго угля (991 кв. м.); известь, мраморъ и пр. Скотоводство (извозныя лошади). Сенаторовъ 2; депутатовъ 27; для штата 50 сенаторовъ (на 4 года) и 201 депут. (на 2 года); налогъ для штатовъ 5.800,000 дол. для штата 18.731,000 д. долгъ для штатовъ 31.112,000 д. для штата 57.915,000 д. Штатъ П. служитъ связью между с. и ю. штатами, почему и наз. Keystone state (штатъ ключеваго камня). Разныя исповѣданія сходятся здѣсь. Учебныхъ заведеній много (въ Филадельфіи университетъ). Фабрики и заводы процвѣтаютъ, особенно желѣзныхъ издѣлій. Торговля обширная; банковъ множество. Ввозъ на 15 мил. д. вывозъ на 6 мил. д. Каналы и желѣзныя дороги. Мѣстопребываніе правительства съ 1812 г.; главный городъ Гаррисбургъ (23,104 ж.). Другіе замѣчательные города: Филадельфія (674,022), Питсбургъ (86,076), Ланкастеръ (20,233), Рединтъ (33,830), Аллегани (53,180) и др. Первыми колонистами были шведы въ 1638 г.; но собственно основателемъ колоніи—Пеннъ. Штатъ, вступившій 13 декабря 1787 г. въ союзъ, дѣлится на 55 графствъ.

**Пенсильванская** (или Филадельфійская) система тюремнаго, одиночнаго заключенія; см. Пенитенціарная система.

**Пенсія** (лат. pensia) деньги, назначаемыя правительствомъ въ ежегодную выдачу военнымъ и гражданскимъ чиновникамъ въ опредѣленномъ законами размѣрѣ, за выслугу всего срока или извѣстной части срока службы, а также и за особыя заслуги и отличія. По смерти пенсіонеровъ, п. получаютъ ихъ вдовы и дѣти, послѣднія до ихъ совершеннолѣтія. Размѣры п. и сроковъ по разнымъ вѣдомствамъ различны, наиболѣе короткій срокъ на п. при карантинѣ.

**Пенсне** (фр. pince-nez щипцы для носа), очки съ пружинкою, которая сдавливаетъ носъ и такимъ образомъ сдерживаетъ очки.

**Пенсъ**, монета, множ. число отъ пенни (см. эт.).

**Пентагонъ** (греч.), пятиугольникъ.—*Пентадекагонъ*, пятнадцати угольникъ.—*Пентадикъ*, числительная система, основаніемъ которой служитъ число 5.—*Пентандрія*, пятимужіе, V классъ растенія по системѣ Линнея, о пяти тычинкахъ въ цвѣткѣ.

**Пентаграма** (гр.) а) Фигура, происходящая, когда всѣ стороны правильнаго пятиугольника продолжать такъ, чтобы эти продолженныя линіи взаимно пересѣкались. в) Фигура, составленная изъ двухъ треугольниковъ, и считавшаяся въ древности и средніе вѣка таинственнымъ символомъ и волшебнымъ знакомъ.

**Пентакозіархъ**, начальникъ надъ 500 человѣкъ въ древнемъ греческомъ войскѣ.—*Пентакозіомедимны*, названіе данное аѳинянами гражданамъ, имѣющимъ годоваго дохода 500 медимновъ сѣмянъ или фруктовъ. Они составляли первый классъ въ государствѣ, послѣ солоновой конституціи.

**Пентакринъ** (Pentacrinus), родъ морскихъ лилій; столбикъ 5-ти ребристый; лучи съ простымъ рядомъ члениковъ. До 12 видовъ найдено въ разныхъ слояхъ известковыхъ породъ. Извѣстенъ: *Ребристый Пентакринъ* (Pentacrinus Fubangularis), найденный въ лейясѣ. — *Пентакты* (Pentacta), сем. изъ отряда иглокожихъ: щупальцы древовидно развѣтвленныя, тѣло цилиндрическое, усаженное ножками. Видъ п. *витвистый* (P. frondosa), тѣло бурозеленаго цвѣта съ желтыми бородавками; водится въ Средиземномъ морѣ.

**Пентаметръ** (греч.). пятистопный стихъ, въ которомъ первыя двѣ стопы дактили или спондеи, третья спондей, послѣднія двѣ—анапесты.

**Пентамиронъ** (греч.), мазь изъ пяти составныхъ частей.

*

**Пентаполь** (пятиградіе), во времена Птоломеевъ называлась такъ область Киренаика въ Ливіи.—II. Въ книгѣ Премудрости названы такъ пять городовъ Палестины: Содомъ, Гоморра, Адма, Севоимъ и Цоаръ (Сигоръ), впослѣдствіи Бела. Первые сожжены небеснымъ огнемъ, а послѣдній пощаженъ за добродѣтель Лота (Второз. XXIX, 23). О нихъ писали Страбонъ, Іосифъ и Іуда.—II. называлась также область филистимлянъ.

**Пентантерическій** (греч.), о пяти крыльяхъ.

**Пентархія** (пятивластіе), названіе фактическаго перевѣса 5 великихъ державъ: Англіи, Франціи, Россіи, Австріи и Пруссіи надъ прочими европейскими государствами. Слово это вошло въ употребленіе преимущественно со времени появленія сочиненія «Die Europäische P.» (1839), гдѣ развитъ планъ раздѣленія мелкихъ государствъ Европы между помянутыми державами. Въ послѣднее время вступила соединенная Италія. Въ 1862 г. Франція хлопотала, чтобы и Испанію включили въ составъ великихъ державъ, но безуспѣшно.

**Пентаспастъ** (греч.), подъемная блоковая машина, составный блокъ.

**Пентастиль** (архитект.), портикъ, въ которомъ пять родовъ колоннъ.—*Пентахордъ*, рядъ звуковъ изъ 5-ти тоновъ.—*Пентаэдръ*, пятигранникъ, геометрическое тѣло о пяти сторонахъ, пятигранникъ.

**Пентауръ** (греч.), древне египетская поэма, въ коей описывается одинъ изъ похода Рамзеса и который переведенъ на французскій Ружé.

**Пентезилея** (Penthesilea), дочь Марса и Отреры, царица амазонокъ; въ троянскую войну сражалась за троянцевъ и убита Ахилломъ. Гомеръ не упоминаетъ о ней.

**Пентей** (Pentheus), царь ѳивскій, за сопротивленіе играмъ въ честь бога Діониса (Вакха), растерзанъ въ порывѣ бѣшенства собственною матерью Агавой и другими менадами. Еврипидъ воспроизвелъ этотъ миѳъ въ одной изъ своихъ трагедій.

**Пентеконтехордонъ** (Pentecontechordon), клавикордный инструментъ, называемый также Лицей, былъ не долго въ употребленіи; изобрѣтенъ неаполитанцемъ Фабіа Колонна въ началѣ XVII вѣка. П. устроенъ по энгармонической системѣ; каждый тонъ раздѣлялся на четыре части, изъ которыхъ каждая имѣла свою струну.

**Пентеликъ** (Pentelikon), собственно Врилеттосъ, нынѣ Пентели, гора въ Аттикѣ, у города Пентеле, расположеннаго внизу горы. Она раздѣляетъ бассейнъ Цефиса отъ Карадроса. Бѣлый мраморъ ея съ желтыми побѣгами, лучшій для архитектуры, также какъ пароскій для скульптуры. Каменоломни существуютъ и теперь. Тамъ же монастырь одинъ изъ самыхъ богатыхъ.

**Пентемимерисъ** (греч.), часть стиха, состоящая изъ пяти полустопъ или $^5/_2$ цѣлыхъ; пересѣченіе, находящееся за $^3/_2$ стопы или въ 3 стопѣ гекзаметра.

**Пентеръ**—балка (морск.), деревянный брусъ, длиною не больше 13 футовъ; употребляется на кораблях при подъемѣ якоря, для приведенія его въ горизонтальное положеніе у борта. При п.—б. имѣется п.—шкентель, теперь замѣненный фиш—талями, одинъ блокъ коихъ присоединенъ къ п.—б., а другой снабженъ особымъ крюкомъ п.—гакомъ, зацѣпляемымъ за лапы якоря.

**Пентефрій** (Потифаръ), начальникъ тѣлохранителей Фараона, купившій, по библейскому преданію, Іосифа, проданнаго его братьями измальтянамъ, сдѣлавшій его главнымъ своимъ управителемъ, но заключившій его потомъ въ тюрьму по ложному обвиненію своей жены, которая не могла склонить Іосифа къ прелюбодѣянію и оклеветала его. На эту тему восточные поэты писали поэмы: Юсуфъ и Зюлейха.

**Пентиконторосъ**, гребное судно древнихъ грековъ, имѣвшее пятьдесятъ скамеекъ для гребцовъ.

**Пентикостарій** (отъ греч. пятидесятый), Богослужебная книга, содержащая въ себѣ воскресныя и недѣльныя службы Пятидесятницы, т. е. времени отъ дня Св. Пасхи до недѣли всѣхъ святыхъ; употребляемся вмѣсто Октоиха, который

въ пятидесятницу или совсѣмъ не поется, или служитъ не болѣе, какъ дополненіемъ. П. обыкновеннѣе наз. тріодью цвѣтной, въ отличіе отъ тріоди постной (см. Тріодь).

**Пентилъ** (Penthilus), сынъ Ореста, основавшій колонію въ Лесбосѣ; потомки его назывались Пентилиды, и жили въ Митиленѣ.

**Пентлендъ** (Pentland), цѣпь горъ въ Шотландіи, на границѣ графства Пиблесъ въ ю. з. части Эдинбургскаго графства, между низовьемъ рѣки Твидъ и заливa Фортъ; тянется между Фортомъ, Клейдомъ и Ломондскимъ озеромъ до его оконечности, гдѣ соединяется съ Грампіанскими горами. По горамъ богатыя пажити.—**Пентлендъ-Фритъ**, проливъ въ Англіи между Оркадскими островами и Шотландіею, длиною 6 миль. Море образуетъ тутъ такое сильное теченіе и водовороты, что плаваніе по проливу опасно.

**Пенъ** (Paine), *Томасъ*, писатель (1737 † 1809), защищавшій въ своихъ сочиненіяхъ с. американскую и французскую революціи.—**П.** (Pain), *Мари-Жозефъ*, французскій комическій поэтъ (1773—1830), работалъ только для водевильныхъ парижскихъ театровъ, гдѣ имѣлъ огромный успѣхъ, и считался знаменитостью. Изъ піесъ его замѣчательны: «Отдается квартира»; «Теперь Доминика»; «Фанфона-рылейшица 1803 г.»; «Любовь и тайна».—**П.** (Paine), *Жанъ*, французскій живописецъ и граверъ (1623—1700); въ гравированіи дошелъ до высокой степени совершенства. Картины его теперь очень рѣдки.—**П.**, *Антуанъ*, племянникъ предыдущаго (1684 † 1757), одинъ изъ извѣстнѣйшихъ французскихъ живописцевъ своего вѣка, директоръ берлинской академіи. Болѣе всего славился портретами. Въ мюнхенской пинакотекѣ есть тоже его произведенія.

**Пень**, корень срубленнаго дерева; въ горной механикѣ колода, въ которую вставляется стоячій воротъ нижнимъ концомъ.

**Пенька**, очищенныя волокна луба травянистаго растенія конопли (Cannabis sativa) изъ семейства крапивныхъ. Стебли конопли обдѣлываютъ на пеньку точно такъ, какъ стебли льна. Стебли мочатъ большою частью въ холодной водѣ, потомъ сушатъ, мнутъ, треплютъ и чешутъ, словомъ подвергаютъ такимъ же химическимъ и механическимъ операціямъ, какія употребляются при обдѣлкѣ льна. Приготовленіемъ п. занимаются преимущественно: Россія, Италія, Франція и Австрія (въ Австріи въ послѣднее время очень распространилось мочепіе теплою водою). Въ наибольшемъ количествѣ получается п. въ Россіи, ежегодную производительность которой можно положить въ 7 милл. пудовъ. Изъ этого количества поступило въ заграничный отпускъ по европейской границѣ: въ 1869 г. 3.129,154 п. на 10.482,665 р. въ 1872 г. 3.790,080 п. на 11.956,581 р. въ 1873 г. 3.776,270 п. на 11.190,477 р.; пеньковой пакли въ 1869 г. 72,526 п. на 108,790 р. въ 1872 г. 100,976 п. на 415,838 р. въ 1873 г. 55,400 п. на 103,243 р.; пеньковой пряжи въ 1869 г. 216,899 п. на 867,596 р. въ 1872 г. 165,335 п. на 767,800 р. въ 1873 г. 181,054 п. на 664,021 р. Отпускъ постоянно возрастаетъ. Тонкія сорты п. въ Россіи почти не производятся. П. къ С.-Петербургскому порту доставляется большою частью съ Гжатской, Ржевской и Зубцовской пристаней, куда ее подвозятъ главнымъ образомъ изъ г. Сухиничи (Калужской губерніи), складочнаго мѣста для п. изъ губерній Калужской, Тульской и Орловской. Кромѣ того, къ тѣмъ же пристанямъ, привозится п. изъ губерніи Смоленской, Могилевской и Черниговской. Къ Рижскому порту подвозятъ п. изъ этихъ же губерній, кромѣ того, изъ Витебской и Виленской. Сорты Русской п: 1) П. *чистая* или первой руки—ростомъ длинна, волокномъ шелковиста, разсыпчата, не пухла, на кисто вычесана, безъ костра и пакли и вообще крѣпка. Въ кипахъ отъ 50 до 60 пудовъ. 2) *Учетъ* или п. второй руки, короче первой, не такъ крѣпка, и вѣсомъ легче; но волокномъ тоже добротна, безъ присушной костры и пакли. Вѣсомъ отъ 40 до 50 пудовъ. 3) *Половая* п. ростомъ короче учета, а волокномъ мельче и слабѣе, безъ пакли и почти безъ костры. Вѣсомъ отъ 35 до 40 пуд.—Послѣ Россіи, по отпускной торговлѣ п. первое мѣсто занимаетъ Италія, ежегодно производящая до 40 милліоновъ килограммовъ, цѣною приблизительно на

1.120,000 фунтовъ стерлинговъ. Половина всего количества итальянской п. родится въ окрестностяхъ Болоньи, Феррары и Чезены. Культура п. въ Италіи доведена до высокаго совершенства. Италія вывозитъ ежегодно до 16.000,000 килограммовъ п. преимущественно въ Швейцарію, Германію, Францію, Португалію и Англію. Хорошая п. должна отличаться сильнымъ, но не гнилымъ запахомъ, должна быть серебристаго или зеленоватаго цвѣта, чиста, безъ костры и пакли—и мягка. Кромѣ того, требуется, чтобы п. была вполнѣ суха; желтовато-красный или даже темный цвѣтъ указываетъ на порчу товара. Изъ сурогатовъ п. въ торговлѣ встрѣчается: 1) Сунъ; 2) Алойная пенька (Pita), привозится изъ Перу, Вестъ-Индіи, Мексики и Остъ-Индіи и состоитъ изъ очищенныхъ волоконъ листьевъ Yucca filamentosa или Агавы Она желтоватаго цвѣта и употребляется преимущественно на канаты, примѣняемые съ пользою въ Американскомъ флотѣ. Въ послѣднее время подобные канаты введены были съ успѣхомъ въ бельгійскомъ флотѣ, кромѣ того канаты изъ алойной п. вошли въ употребленіе въ вестфальскихъ каменноугольныхъ копяхъ. Алойная п. также извѣстна подъ названіемъ crin végétale. Подъ этимъ же послѣднимъ названіемъ изъ Алжира привозятся въ Европу ковры, приготовляемые изъ волоконъ карликовой пальмы (palmier nain), главнымъ образомъ въ Алжирѣ. 3) Манильская пенька, абака (см. эт.). Въ Америкѣ и на островахъ Юж. моря изъ внутренней коры растенія просвирнякъ конопляный вьются канаты. *П. Кр.*

**Пеньковый** буянъ, въ Петербургѣ на маломъ островкѣ подлѣ праваго берега Невы, ниже крѣпости. Набережная изъ камня для того, чтобы суда могли подходить къ самому берегу. Здѣсь находятся каменные магазины. Въ 1780 г. амбары были уничтожены пожаромъ, но вскорѣ возобновлены. У острова пристаетъ много судовъ.

**Пенье** (Peignot), *де Монтаберъ*, французскій живописецъ (1771—1849), написалъ въ 1810 «Леду», за которую получилъ золотую медаль; въ 1817 «Діану, посѣщающую Эндиміона». Издалъ полный трактатъ о живописи, огромное сочиненіе, стоившее ему болѣе 30 лѣтъ трудовъ. Ему обязаны возобновленіемъ живописи восковыми красками при реставрированіи фресковъ въ Фонтенебло.

**Пеньюаръ**, (фр.) легкое широкое платье, надѣваемое женщинами по утрамъ.

**Пеньялара** (Penalara), самая высокая гора испанскаго хребта Сіерра де Гвадарама къ ю. в. отъ Сеговіи, 7290 фут. надъ поверхностью моря.

**Пеня**, денежный штрафъ, налагаемый за какой-либо проступокъ.

**Пенязь**, испорченное нѣмецкое слово пфеннигъ; встрѣчается въ старинныхъ русскихъ книгахъ, гдѣ означаетъ мелкую монету.

**Пеоническое искусство**, врачебная наука.

**Пеонъ**, сынъ Эндиміона; по немъ полоса земли въ Македоніи, на рѣкѣ Аріосѣ называлась Пеоніею.

**Пеонъ** (греч.), четырехсложная стопа въ стихѣ, изъ одного долгаго и трехъ короткихъ слоговъ; смотря по мѣсту долгаго слога, пеонъ бываетъ первый— ∪∪∪, второй ∪—∪∪, третій ∪∪—∪, четвертый ∪∪∪—.

**Пеорія** (Peoria), городъ въ с. американскомъ штатѣ Иллинойсѣ, съ 22,849 жит.

**Пеотта** (Peotta), родъ гондолы въ Венеціи.

**Пепе** (Pepe), *Габріель*, неаполитанскій патріотъ († 1849); вступилъ 1799 г. во французско-неаполитанское войско и сражался за Мюрата до 1815 г. Успокоилъ Сицилію; въ революцію 1820 г., въ возстаніи 1848—9 г. не принималъ участія.—*Гульельмо* II. (1782 † 1855 г.); 1799 г. вступилъ въ республиканское войско, 1815 г. при Мюратѣ генералъ-лейтенантъ, 1820 г. назначенъ революціоннымъ правительствомъ главнокомандующимъ; разбитый австрійцами, бѣжалъ въ Испанію, потомъ въ Англію, въ 1848 г. воротился въ Неаполь, сдѣланъ начальникомъ войскъ, которыя должны были сражаться за національную независимость, командовалъ арміей при защитѣ Венеціи, жилъ по взятіи ея въ Ниццѣ. Туринъ воздвигъ ему статую. Оставилъ историческое сочиненіе, относящееся къ событіямъ 1820, 1821 и 1823 г. и «Записки» (1850).

**Пепелъ**, зола отъ сгорѣвшихъ веществъ; мелкія части лавы и другихъ веществъ, извергаемыя волканами.—**П.** *оловянный*, оловянная окись.—**П.** *гончій* отъ сожженной рыжей телицы, собирался и хранился при іерусалимскомъ храмѣ для очищенія евреевъ, осквернявшихся прикосновеніемъ къ трупу. — *Пепельникъ*,—нижняя часть воздушной и плавильной печи подъ рѣшеткою, въ которой собирается пепелъ.—*Пепельной дождь*, паденіе изъ воздуха веществъ, въ родѣ пепла, бывающее иногда во время вулканическихъ изверженій.—*Пепельница даурская* (Cinerariа speciosa), многолѣтнее садовое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, съ желтыми цвѣтами.—*Пепелогаданіе*, сподомантія, гаданіе у древнихъ по пеплу.

**Пепельный** свѣтъ, слабый свѣтъ луны, показывающій намъ части свѣтила, лежащія внѣ предѣловъ, непосредственно освѣщенныхъ солнцемъ; происходитъ отъ того, что солнечные лучи, отражаемые землею, еще достаточно сильны, чтобы, послѣ вторичнаго отраженія отъ луны, сдѣлать видимою часть нашего спутника, неосвѣщенную солнечными лучами.

**Перперно**, перечникъ, у римлянъ lapis albanus, вулканическій туфъ, зеленовато-сѣраго цвѣта, произведеніе огня и воды, сѣрая и мелкозернистая масса съ угловатыми обломками зернистаго доломита, базальта, лавы, долорита и слюды; болѣе встрѣчается въ горахъ Альбано близъ Рима. У римлянъ онъ служилъ любимымъ матеріаломъ строительнымъ въ первое время, но потомъ уступилъ мѣсто болѣе твердому известковому торфу тибургскому (lapis Tiburtinus, нынѣ Travertino) и мрамору.

**Пепиновъ**, *Аветикъ*, тифлисскій армянинъ († 1840), одинъ изъ первыхъ успѣшно разводилъ индиго.

**Пепиньерка** (фр. pépiniére), въ женскихъ казенныхъ учебныхъ заведеніяхъ воспитанница, приготовляющаяся въ наставницы или классныя дамы.

**Пеписъ** (Samuel Pepys), секретарь адмиралтейства при королѣ англійскомъ Карлѣ II и Іаковѣ II. Написалъ: «Diary», въ коемъ помѣщены замѣчательныя подробности о царствованіи Карла II.

**Пеплосъ** (Peplos), родъ наряда безъ рукавовъ изъ тонкой легкой матеріи, носимый женщинами древней Греціи сверхъ туники, доходилъ до пояса, оканчивался острыми углами; двѣ застежки сдерживали его на плечахъ, изъ которыхъ правое оставалось обнаженнымъ. По видимому во времена Гомера П. служилъ общею одеждою всѣхъ гречанокъ, но въ историческія времена П. употреблялся только у іонійскихъ грековъ и въ Аѳинахъ, гдѣ на статуи минервы въ Парѳенонѣ надѣвали богатый П. вышитый аѳинскими дѣвицами.—*Пеплумъ* (Peplum), у римскихъ женщинъ родъ тоги, которою онѣ окутывали все тѣло, иногда даже съ головою. Этимъ же именемъ называлось покрывало, шитое золотомъ, служившее для украшенія статуй богинь.

**Пеполи** (Pepoli), *Карло*, итальянскій писатель, род. 1801 г. въ Болоньи, участвовалъ въ революціи 1830 г., взятъ въ плѣнъ австрійцами, эмигрировалъ, читалъ въ Лондонѣ лекціи исторіи Италіи, былъ профессоромъ лондонскаго университета 1839—1848; участвовалъ въ возстаніи 1848 г. Написалъ либретто для оперъ Беллини: «Пуритане» и «Норма» и др.—**П.** *Джованни Наполеонъ*, маркизъ, итальянскій политическій дѣятель (р. 1825); въ 1848 г. былъ полковникомъ національной гвардіи и сражался противъ австрійской арміи. Статьи его въ журналахъ о бѣдствіяхъ Италіи произвели большое волненіе. Когда въ 1859 г. австрійскій гарнизонъ выступилъ изъ Болоньи, П. возстановилъ тамъ порядокъ. Избранный членомъ временнаго правительства содѣйствовалъ объединенію Италіи. Былъ министромъ въ кабинетѣ Ратацци (1862), а потомъ велъ переговоры вмѣстѣ съ Негри, объ очищеніи Рима отъ французскихъ войскъ.

**Пепсинъ**, составная часть желудочнаго сока, гидролитическій ферментъ, расщепляющій бѣлковыя вещества. П. образуется въ желудочныхъ железахъ, откуда его можно получить посредствомъ воды въ видѣ нейтральнаго раствора, или еще легче разведенной соляной кислоты; вѣроятно и при жизни онъ извлекается изъ клѣточекъ кислою жидкостью. П. въ кисломъ растворѣ обладаетъ свой-

ствомъ при температурѣ тѣла быстро растворять свернувшіяся бѣлковыя тѣла; раствореніе сопровождается разбуханіемъ бѣлковыхъ веществъ. Одно и то же количество П. при постоянномъ пополненіи расходуемой кислоты, способно растворять новыя и новыя количества бѣлковыхъ веществъ. Химическая природа п. равно какъ источники и способы образованія п. недостаточно изслѣдованы. Органами, въ коихъ выдѣляется п., служатъ такъ называемыя пепсиновыя желѣзы, простые цилиндрическіе мѣшки, плотно стоящіе другъ возлѣ друга и прободающіе слизистую оболочку въ направленіи перпендикулярномъ ея поверхности; одинъ конецъ ихъ, по большой части, воронкообразно расширенъ и открывается на свободной поверхности слизистой оболочки; другой конецъ слѣпой, обыкновенно имѣетъ форму шара, рѣдко раздвоенъ и помѣщается въ глубокихъ слояхъ слизистой оболочки. Пепсиновыя желѣзы содержатъ двоякаго рода круглыя клѣтки: 1) маленькія, выполняющія почти всю полость железъ и встрѣчающіяся въ нѣкоторыхъ желѣзахъ исключительно — это такъ называемыя «главныя клѣтки» или аделоморфныя; большія клѣтки, встрѣчающіяся только на днѣ желѣзъ и на стѣнкахъ; это такъ называемыя «облегающія клѣтки» или «деломорфныя». Еще не рѣшено окончательно, на долю которыхъ клѣтокъ приходится образованіе п.: въ послѣднее время приписываютъ это главнымъ клѣткамъ. Брюкке полагаетъ, что п. заключенъ въ пепсинныхъ клѣткахъ въ видѣ нейтральнаго соединенія, которое и разлагается развившейся свободной кислотой; открытъ Васманомъ и Шванномъ. *П. Д.*

**Пептонъ**, названіе нѣкоторыхъ продуктовъ бѣлковыхъ веществъ, утратившихъ способность осаждаться отъ тепла, алкоголя и пр. Они обладаютъ болѣе высокою степенью диффузіи, нежели обыкновенные растворы бѣлковыхъ тѣлъ; легко растворимы въ водѣ, отчасти въ алкоголѣ; отклоняютъ плоскость поляризаціи вправо; осаждаются сулемой и пр. Они образуются вслѣдствіе самоперевариванія бѣлковыхъ составныхъ частей желѣзъ; процентный составъ извѣстенъ лишь для пептона, получающагося при пищевареніи сывороточнаго бѣкла. Названіе п. принятое физіологами, предложено Леманномъ. См. его переводъ на русскомъ языкѣ «Руководство къ физіологической химіи» (Кіевъ 1858). *Ал.*

**Пепузіане**, такъ называются монтанисты, такъ какъ Монтанъ постоянно жилъ въ фригійской деревнѣ Пепузѣ

**Пера**, европейское предмѣстіе Константинополя, на холмѣ, подошву котораго занимаетъ другое предмѣстіе Галата; въ П. находятся монастырь кружащихся дервишей, много христіанскихъ церквей, кладбище, артиллерійскія казармы, театръ, итальянская опера, множество гостинницъ и пр. П. резиденція европейскихъ посланниковъ. Здѣсь замѣчательное зданіе—домъ русскаго посольства, гдѣ оно помѣщается съ 1845 г.

**Перакампфъ**, провинція въ Испаніи, въ 60 килом. отъ Барселоны, посреди равнинъ извѣстныхъ пораженіемъ карлистовъ (въ 1840); генералъ фанъ Галенъ, командовавшій роялистскими войсками, получилъ титулъ графа Перакампфскаго.

**Перама**, левантское судно.

**Парамела** (Perameles), родъ сумчатыхъ животныхъ. См. язвичныя.

**Перанда** (Peranda), *Санто*, живописецъ венеціанской школы (1566—1638), ученикъ Джакобо Пальмы. Лучшая изъ его картинъ «Снятіе со креста» въ Венеціи.

**Пербскіе пласты**, юрской формаціи въ Іоркширѣ и др. въ Англіи. Въ нижнемъ отдѣлѣ много растительныхъ остатковъ и каменнаго угля.

**Первачъ**, см. мука.—*Первенецъ*, первый сынъ; имѣлъ у евреевъ слѣдующія преимущества: совершалъ домашнее богослуженіе, становился княземъ и вождемъ своей семьи, получалъ первое мѣсто, большій участокъ за столомъ, и 2 части изъ отцовскаго имѣнія (Вто. роз. XXI, 17), посвящался Богу, выкуплялся 5 сиклями и имѣлъ особую одежду.

**Первенецъ**, первая русская броненосная батарея, выстроенная 1863 г.; спереди у него тарань; желѣзныя плиты, коимъ онъ обитъ—4½ фута толщины, и

всѣ вмѣстѣ вѣсятъ 36,000 пудовъ; вѣсъ всего корпуса 143,580 пудовъ; вооруженъ 26 орудіями самаго большаго калибра; паровая машина въ 300 силъ; мачты желѣзныя, ванты проволочные. Стоилъ безъ машины 916,981½ рублей серебромъ.

**Первигиліи** (Pervigilіae), ночныя пиршества у древнихъ въ честь Цереры, Венеры и Аполлона.

**Первичныя почки**, часть вольфовыхъ тѣлъ, имѣющихъ значеніе дѣйствительныхъ почекъ.—*Первичные позвонки* въ человѣческомъ зародышѣ, посылаютъ кзади и кверху спинные отростки, а съ внутренней стороны обростаютъ кругомъ спинную струну. Вещество ихъ видоизмѣняется различнымъ образомъ и служитъ для образованія позвоночнаго столба съ его отростками, ребръ, принадлежащихъ къ нимъ мышцъ, спинныхъ нервовъ и кожи спины. *Р. Г.*

**Первичныя** или палеозоическія формаціи (см. эт.).—*Первозданная* формація, самое древнее образованіе, на которомъ отлагались всѣ послѣдующія формаціи; она должна была образоваться въ то время, когда огнежидкая земля только что начала застывать и твердѣть. Она должна занимать нижнюю часть земной коры, и сомнительно, выходитъ ли она гдѣ нибудь наружу. Изъ этой формаціи являются мощными пластами гнейсъ, слюдяной сланецъ, рогообманковый сланецъ и др.

**Первоначальное**, или элементарное обученіе; подъ этимъ названіемъ понимаютъ преподаваніе чтенія и письма, съ первыми правилами ариѳметики.

**Первоптица** литографическая (Archaeopterix lithographica). Главные отличительные признаки этой птицы были слѣдующія: длинный хвостъ состоитъ изъ 20 постепенно уменьшающихся хвостовыхъ позвонковъ, къ коимъ по парно прикрѣплялись рулевыя перья. Кости предплечья были свободны (у нынѣ живущихъ птицъ они срастаются); 4 пальца, изъ коихъ два были короче и снабжены когтями. По строенію таза, эта птица приближается къ Мегалозавру (Megalosaurus) и Игуанодонту (Iguanodon), а по устройству пяточной кости приближаются къ ископаемымъ ящерицамъ изъ рода Campsognathus. Остатки этой птицы найдены въ Соленгоферскомъ сланцѣ, около Мюнхена, въ олитѣ.

**Первопузырниковыя** (Protococcaceae). сем. изъ класса водорослей, одноклѣтныя растенія, состоящія изъ кругловатыхъ клѣточекъ, не проникнутыхъ кремнеземомъ, содержаніе которыхъ—хлорофильная масса или красное красящее вещество; размножаются дѣленіемъ, также подвижными спорами. Растутъ въ водѣ, на влажной почвѣ и скалахъ, нѣкоторыя даже на тающемъ снѣгѣ, какъ напримѣръ, первопузырникъ снѣжный (Protococcus nivalis),—причина окрашиванія въ красный цвѣтъ большихъ снѣжныхъ пространствъ въ полярныхъ странахъ и на Альпахъ.

**Первоетій**, старинное названіе октября мѣсяца; встрѣчается и въ Кормчей книгѣ.

**Первородный** калъ (Meconium), изчерно-зеленоватая, вязкая, на смолу похожая масса, состоящая изъ желчи, слизи и воды, испражняемая новорожденнымъ въ первые 2—3 дня послѣ рожденія. Послѣдующія дѣтскія испражненія становятся яичножелтыми.

**Первородный** грѣхъ по ученію христіанскихъ церквей, прирожденная порча и растлѣніе цѣлой природы человѣчества, по коимъ человѣкъ разстроенъ и разслабленъ всѣми своими силами, удобопреклоненъ болѣе ко злу, чѣмъ къ добру, естественно принадлежитъ суду и гнѣву Божію и выдти изъ сего состоянія самъ собою не можетъ; его дѣйствительность, причина, способъ распространенія, всеобщность, непрерывность, всеобъемлемость, сила и вмѣняемость видны изъ слѣдующихъ мѣстъ св. писанія: Псал. 50; Іова 14; Римл. 3, 5 и 7 гл.; Еф. 2 и 4 гл.; Іоан. 3. Кара человѣка состоитъ въ двухъ видахъ наказанія: въ проклятіи земли и въ смерти тѣлесной. Для возстановленія человѣка нужны были сперва наказаніе, потомъ рядъ откровеній, наконецъ слово Божіе и великая жертва искупленія.

**Первородства** право, существующее и теперь въ нѣкоторыхъ законодатель-

ствахъ (англійскомъ), право старшаго сына наслѣдовать все состояніе, титулъ и преимущества отца, въ то время, какъ всѣ остальныя дѣти, вопреки справедливости и человѣчности, лишаются всего. См. маіоратъ.

**Первосвященникъ**, глава жреческой касты у разныхъ народовъ. Важнѣе другихъ былъ п. іудейскій. Это званіе, послѣ Аарона, перваго п., должно было принадлежать старѣйшему изъ старѣйшей фамиліи въ его потомствѣ, достигшему, по крайней мѣрѣ, гражданскаго совершеннолѣтія (20 лѣтъ). Онъ не могъ жениться на вдовѣ, обнажать голову или терзать одежду въ знакъ печали, даже по самымъ близкимъ роднымъ. Кромѣ священническихъ одеждъ имѣлъ 4 особенныхъ: верхнюю ризу шерстяную, безъ рукавовъ, съ золотыми звонцами,— ефодъ, напрестникъ и златую дщицу на кидарѣ. Посвященный обильнымъ излія̀ніемъ мира на голову и въ полномъ облаченіи, онъ давалъ отвѣты вопрошавшимъ о волѣ божіей, и однажды въ годъ входилъ во святую-святыхъ. Въ еврейской исторіи извѣстенъ П. и вождь Симеонъ Маккавей, возстановитель іудейской независимости, основатель Хасмонеевъ.

**Первоцвѣтныя** (Primulaceae), сем. двусѣмянодольныхъ растеній изъ отряда лепестноцвѣтныхъ. Однолѣтнія травы съ многолѣтнимъ корневищемъ, несущимъ большею частью только корневые листья. Цвѣтки образуютъ зонтики, рѣже колосья; чашечка неопадающая, 4-хъ и 6-ти зубчатая, вѣнчикъ правильный, пятилопастный (рѣдко вѣнчикъ имѣетъ 4—9 лопастей, еще рѣже его вовсе не имѣется. Равныя по числу лопастей вѣнчика тычинки сидятъ противъ соотвѣтствующихъ лопастей. Столбикъ и рыльце простые; плодъ одногнѣздная коробочка съ многими бѣлковыми сѣменами. У насъ встрѣчаются: Anagallis, Вербейникъ (Lysimachia nummularia), первоцвѣтъ. Какъ украшающее растеніе—Primula auricula. Это семейство не отличается никакими особенными свойствами, но многія растенія очень красивы, почему уже давно вошли въ садоводство.—Первоцвѣтъ, баранчикъ, примула (Primula), многолѣтнее садовое и оранжерейное растеніе; имѣетъ множество видовъ: П. весенній (P. veris); П. безстебельный (P. acaulis), разноцвѣтныя аврикулы и примулы. *Ш.*

**Первыя** или простыя числа—недѣлящіяся ни на какія другія числа, кромѣ единицы безъ остатка (абсолютныя П. числа). *Относительныя* П. *числа*, такія, которыя кромѣ 1 не имѣютъ другаго общаго дѣлителя.

**Перга**, городъ въ Памфиліи, въ Малой Азіи; въ древности здѣсь былъ храмъ Діаны. Родина Геометра Аполлонія.—П., въ пчелиныхъ ульяхъ воскъ со смолою, пчелиная смазка.

**Пергаментъ** (Pergament), писчій матеріалъ, получилъ по общему мнѣнію названіе отъ города Пергама, въ которомъ онъ изобрѣтенъ въ 300 г. до Р. Х. П. недубленая, но очищенная, квашенная известью и лощенная шкура животныхъ, отличающаяся отъ кожи. Обыкновенно для этого употребляются овечьи, бараньи, телячьи, также козьи и ослиныя шкуры. П. служитъ также для живописи, барабановъ, литавръ и др. Евреи уже во время Давида имѣли свертки, писанныя на кожѣ животныхъ; Геродотъ говоритъ о книгахъ у іонянъ, на кожѣ козьей и др. Первосвященникъ Элеазаръ прислалъ Птоломею Филадельфу списокъ Библіи на тончайшемъ П. Сначала п. былъ желтый, но въ Римѣ умѣли дѣлать бѣлый; нынѣ дѣлаютъ всѣхъ цвѣтовъ, а также поддѣлываютъ п. изъ писчей бумаги. Въ первое время печатанія п. употреблялся для нѣкоторыхъ лучшихъ экземпляровъ, что дѣлалось и въ послѣдствіи (псалтырь 1457 и др.).—*Пергаментная бумага* (Ptytopergament), изобрѣтена Пумадеромъ и Фигье 1847 г. но введена въ продажу Геномъ 1858 г. для документовъ, химическихъ аппаратовъ, въ хирургіи и пр. не распускается даже въ кипяткѣ. *А. В.*

**Пергаментъ** искуственный, прозрачная, на ощупь жирноватая ткань, дѣлается слѣдующимъ образомъ: пропускная бумага на полминуты погружается въ сѣрную кислоту 66°, затѣмъ промывается въ водѣ, въ коей прибавлено немного амміака. Также называютъ еще бумагу, окрашенную бѣлой клеевой или масля-

ной краской; къ клею прибавляютъ гипсу и мѣлу, а къ масляной краскѣ скипидару; отдѣлка состоитъ въ шлифованіи; съ н. п. карандашъ можно смывать.

**Пергамъ** (Pergamos, Pergamon), нынѣ Бергама, значительный городъ въ малоазіятской области Великой Мизіи, на рѣкѣ Кайкосѣ (нынѣ Бакыр-чай), въ послѣдствіи столица Пергамскаго царства, основаніе которому положилъ Филетеръ Тіанскій, намѣстникъ Лизимаха въ 283 до Р. Х. (городъ же основанъ Пергамомъ, сыномъ Андромахи). Онъ и преемникъ его Эвменъ I (263—264 до Р. Х.), утвердили свою независимость отъ Селевкидовъ, и Атталъ I (241—197 г.), принялъ титулъ царя. При немъ установились дружественныя отношенія къ Римлянамъ; Атталъ III, въ 133, завѣщалъ имъ свое царство, которое подъ именемъ Азіи, сдѣлалось 131 г. римскою провинціею. П. былъ одинъ изъ семи церквей, основанныхъ апостоломъ Павломъ; въ 1336 г. завоеванъ арабами, а въ 1360 г. турками. Нынѣ онъ принадлежитъ эйялету Худавендгяръ, имѣетъ много развалинъ и зданій.

**Пергола** (ит.), бесѣдка изъ виноградныхъ лозъ; крытая аллея въ садахъ; пристройка къ зданію въ видѣ бесѣдки.

**Перголезе** (Pergolese), *Джованни Баттиста*, итальянскій композиторъ (1710—1736); сначала писалъ преимущественно для театра, но оперы (Il Flaminio и др.) не удавались; въ нихъ было много внутренняго содержанія, но мало блестящей внѣшности. Эти неудачи и болѣзнь отъ невоздержной и безпутной жизни, заставили его удалиться въ Пуццоло: тамъ онъ занялся духовной музыкой и написалъ знаменитый Stabat Mater, исполняющійся до сихъ поръ. Въ этой піэсѣ уже видны зародыши будущей итальянской школы.

**Пергрубіосъ**, малоизвѣстный литовскій богъ травъ.

**Perdendo**, perdendosi, теряясь, исчезая. Поставленное надъ пассажемъ, показываетъ нечувствительный переходъ отъ тихаго къ самому слабому (отъ piano къ pianissimo).

**Пердикка** (Perdikkas), имя многихъ македонскихъ царей, изъ которыхъ древнѣйшій, Гераклидъ, царствовалъ 707—660 г. до Р. Х. II. III царствовалъ во время пелопонезской войны. II. III (364—359), братъ Филиппа, отца Александра великаго. Замѣчательнѣе ихъ II., другъ и полководецъ Александра, который, умирая подарилъ II. свое именное кольцо, какъ символъ царской власти. Въ походѣ на Египетъ, 321 г. до Р. Х. онъ погибъ отъ рукъ собственныхъ воиновъ, провозгласившихъ правителемъ государства Антипатра.

**Пердоне** (Perdonnet), *Альберъ Огюстъ*, инженеръ французскій (1801 † 1864): строилъ версальскую желѣзную дорогу. Кромѣ сочиненій по своему предмету напечаталъ Traité élémentaire des chemins de fer (1855—56).

**Пердригоны** (фр. Perdrygon), разные очень вкусные роды сливъ, бѣлаго, синяго, краснаго или чернаго цвѣтовъ.

**Перебойка**, излучистый заколъ на берегахъ рѣки, для ловли коренной рыбы.

**Переборы**, каменистыя гряды береговъ, въ Двинской губѣ.

**Перебродзе**, мѣстечко Виленской губ. Привиллегіями польскихъ королей, данными 1571 и 1792 г., было признано—вольнымъ городомъ, что было подтверждено указами Сената 1820 и 1822 г.

**Переваленко**, *Василій*, помѣщалъ много статей разнаго содержанія (описаніе древностей, минеральныхъ водъ и пр.) въ газетѣ Кавказъ и др.

**Перевара** (стар.), второй наливъ пива и браги по спускѣ перваго сусла, крестьянское пиво или брага.

**Переваръ**, о пивѣ, медѣ: противъ счету, излишній выходъ, или что сварено лишку.

**Перевей**—топенантъ (морск.), предохранительный топенантъ; кладется на грота—и фока—реяхъ въ помощь настоящему ихъ топенанту (см. это), когда рей обременяется большою тяжестью, напр. при подъемѣ на корабль пушекъ.

**Перверзевъ**, *Иванъ Аванасьевичъ*, директоръ Харьковскаго народнаго училища (1794); авторъ сочиненій, напечатанныхъ въ Москвѣ 1788 г.: «Типогра-

фическое описаніе Харьковскаго намѣстничества» и «Краткія правила россійскаго правописанія для употребленія малороссіянъ по свойству украинскаго діалекта».

**Перевертъ**, промежутокъ земли, по протяженію рубежа, не обозначенный межевыми знаками.

**Перевлѣсскій**, *Петръ Мироновичъ*, преподаватель и знатокъ русскаго и славянскаго языковъ († 1867). Издалъ замѣчательные труды по этой части: «Грамматику старославянскихъ языковъ» (1862), «Памятники старо-славянскаго языка» (1854), «Практическую русскую грамматику» (1861), «Предметные уроки по мысли Песталоцци» (1862), «Русское стихосложеніе» (1853) и «Наука грамоты съ изборникомъ» (1863). Началъ издавать собраніе избранныхъ мѣстъ изъ русскихъ классиковъ съ ихъ біографіями и разборомъ, но выдалъ только сочиненія Кантемира, Тредьяковскаго и Ломоносова.

**Перевлѣсъ**, село Рязанской губ., Пронскаго уѣзда, значительная пристань на рѣкѣ Пронѣ; 1,310 жит.; ежегодная нагрузка и разгрузка на 2 мил. руб.

**Переводина**, перекладина, брусъ, на которой настилается полъ или пашивается потолокъ; въ архитектурѣ этимъ словомъ переводится архитравъ.

**Переводная запись** (стар.), утверждающая передачу, по суду, имѣнья отъ одного лица къ другому.

**Переводныя книги**, у старообрядцевъ перепечатанныя въ точности съ старыхъ книгъ патріарха Іосифа.

**Перевозъ** (Пьянскій Перевозъ), заштатный городъ Княгининскаго уѣзда, Нижегородской губ. на рѣкѣ Пьянѣ, упоминается 1656 г., былъ переименованъ 1779 г. уѣзднымъ городомъ изъ экономическаго села. Въ 1798 г. оставленъ заштатомъ; жителей 634. Въ окрестностяхъ П. въ 1377 г. аральскій царевичъ Арапша, союзникъ Мамая, разбилъ русскихъ. *Над.*

**Переволока**, городъ на Волгѣ, построенный при Ѳеодорѣ Іоанновичѣ, въ Черемшѣ.

**Переволочна**, мѣстечко Полтавской губ., Кобелянскаго уѣзда, на лѣвомъ берегу Днѣпра. Упоминается подъ 1092 г., когда его взяли половцы. Въ 1709 г. (30 іюня) здѣсь сдался Меньшикову ушедшій послѣ пораженія при Полтавѣ шведскій корпусъ подъ начальствомъ Левенгаупта (14,030 чел.). На этотъ случай выбита медаль.

**Перевощики и мостовщики**, лица, занимавшіяся во время татарскаго ига собираніемъ пошлинъ на перевозахъ и мостахъ какъ съ людей, такъ и съ перевозимыхъ товаровъ.

**Перевощиковъ**, *Дмитрій Матвѣевичъ*, русскій астрономъ и математикъ, сначала професоръ московскаго университета, а потомъ академикъ († 1859). Издалъ «Русская математическая энциклопедія», 1827—1832 г.; «Руководство къ астрономіи» (1831); «Разсужденіе объ интегрированіи уравненій» (1848 г.); «Основанія алгебры» (1854 г.); перевелъ сочиненія Лакруа, Франкера и друг.

**Перевошикъ, перевязка**, перевязникъ, перегузня (Mustela sarmatica или Putorius sarmaticus), хищное животное изъ сем. хорьковыхъ рода хорекъ; голова, ноги, нижняя часть тѣла и конецъ хвоста черные, спина темнобурая съ желтоватобѣлыми скрещивающимися полосами; конецъ морды и полоса черезъ лобъ подъ уши бѣлые. Длина тѣла 13, а хвостъ 6 дюйм. Пальцы свободны. Вся шерсть короткая и жесткая. Животное ночное. Живетъ въ норахъ между Волгою и Дунаемъ, на сѣв. до 53° с. ш. Мѣхъ и по нестротѣ высоко цѣнится въ Персіи и Турціи, куда отправляется въ значительномъ количествѣ. Водится въ ю. Россіи, въ чужихъ норахъ, но заходитъ и въ города и селенія, гдѣ живетъ въ погребахъ и сараяхъ.

**Перевесло**, маленькое ручное коромысло, дуга на ведрѣ или корзинѣ.

**Перевязка**, въ медицинѣ операція, посредствомъ которой органическая часть отдѣляется отъ своей почвы, какъ наприм. бородавка, слизистый полипъ, жи-

ровая опухоль и проч. Обыкновенно накладываютъ нитку изъ льна или шелка, или металлическую проволоку, вокругъ ножки опухоли, какъ можно ближе къ здоровой кожѣ, и такъ крѣпко затягиваютъ, что никакая капля крови не войдетъ въ опухоль; такимъ образомъ, часть эта, лишенная питанія, мало-по-малу поражается антоновымъ огнемъ и отпадаетъ. Операція эта предпринимается при малокровіи больнаго, при богатствѣ сосудовъ и нервовъ части, глубоколежащей, когда рискуютъ ножемъ ранить какую нибудь важную часть, или просто когда больной боится кровавой операціи. П. (Ligatura). Въ хирургіи этимъ словомъ означаютъ: зампраніе сосуда въ человѣческомъ тѣлѣ, или другаго какого нибудь канала, посредствомъ стягиванія нитками; въ послѣднее время вмѣсто шелковыхъ нитей стали употреблять съ успѣхомъ струны, пропитанныя масляннымъ растворомъ карболовой кислоты, такъ какъ онѣ заростаютъ въ ранѣ безвредно и со временемъ изчезаютъ. Обыкновенно перевязываютъ кровоточащіе сосуды при пораненіяхъ, кровавыхъ операціяхъ, аневризмахъ, при перерѣзываніи пуповины новорожденнаго, и у животныхъ, для физіологическихъ опытовъ.— *Перевязные камни*, въ архитектурѣ, для соединенія.

**Перевязникъ**, ленточница (Limeritis), родъ бабочекъ изъ сем. дневныхъ, крылья широкія съ зубчатымъ внѣшнимъ краемъ, черныя или темнобурыя; чрезъ всѣ крылья проходитъ бѣлая полоса. Въ Россіи обыкновенный видъ: П. *тополевый* (L. populi), длиною $1^{3}/_{4}$ дюйма, ширина 3 дюйма; водится въ сырыхъ лиственныхъ лѣсахъ.

**Перегаръ**, хлѣбное вино, добротою выше установленной пробы; также перегорѣвшее вещество.

**Перегиба**, точка въ математикѣ, точка кривой, въ коей касательная къ ней будетъ находиться по обѣимъ сторонамъ ея; вблизи этой точки, кривая выпуклостью обращена въ разныя стороны.

**Перегибъ**, или переломъ корабля происходитъ отъ стремленія носа и кормы опуститься въ воду глубже средней ея части. Она неизбѣжна въ кораблѣ, ибо оконечности его острѣе серединя и потому менѣе поддерживаются водою. П. есть главная причина ослабленія связи между членами корабля.

**Перегной** (humus), весьма важная составная часть пахатнаго слоя. Животныя и растенія, преимущественно же вещества, отъ нихъ происходящія, перегнивая, распадаются въ бурую или черную массу, которую мы называемъ перегноемъ; навозъ, запаханный въ землѣ, корни растеній и жниво, остающіяся въ полѣ, опавшіе листья и пр., превращаются наконецъ въ п. Роль п. заключается въ томъ что, находясь въ состояніи постояннаго и медленнаго разложенія, онъ готовитъ питательныя вещества и передаетъ ихъ растеніямъ послѣдующихъ урожаевъ. Онъ легче, рыхлѣе и воздреватѣе всѣхъ прочихъ составныхъ частей почвы, но отдѣльныя частицы его имѣютъ все такп надлежащую степень связности. Онъ поглощаетъ воды еще больше, чѣмъ глина, причемъ мякнетъ и разбухаетъ, но не дѣлается связнымъ и непроницаемымъ, какъ глина (воды въ п. до $^{3}/_{4}$ всего состава). Поглощенную воду онъ отдаетъ лишь очень медленно и только искусственно можетъ быть совершенно высушенъ, такъ какъ, даже при кажущейся совершенной сухости, все еще содержитъ много влаги въ промежуткахъ своей пористой массы. Всѣ эти свойства п. необыкновенно благопріятно вліяютъ на почву; глина становится рыхлѣе и проницаемѣе, теряя прежнюю вязкость и жесткость; сухая же и разсыпчатая песчаная почва дѣлается болѣе влажной и связной. П. имѣетъ цвѣтъ темный и, передавая его почвѣ, къ которой онъ примѣшанъ, способствуетъ большему ея нагрѣванію. Это обстоятельство очень благопріятно для растительности. Однако же въ количествѣ, переходящемъ надлежащую мѣру, п. дѣйствуетъ вредно, особенно на землѣ, страдающей отъ почвенной влаги; въ этомъ случаѣ образуется *кислый* п., на которомъ растутъ лишь болотныя травы. Почва, имѣющая 5 — 10 процентовъ п., уже считается богатой. Составъ п. почти тотъ же, какъ и составъ торфа. Самая обильная п. почва, назы-

ваемая кислая перегнойная, по составу, всего ближе подходитъ къ торфу и содержитъ нѣкоторое количество свободной перегнойной кислоты, ключевой (креновой) кислоты, ключеосадочной кислоты и фосфорной кислоты. Вересковая почва тоже нѣсколько кислая, содержитъ преимущественно перегнойный уголь и смолы. Менѣе п. находится въ мергельной, известковой, глинистой и песчаной почвахъ. Отъ этого различнаго содержанія п. зависитъ главнымъ образомъ различіе почвъ обширныхъ ровныхъ пространствъ земной поверхности. Мощныя слои п. покрываютъ богатыя растительностью страны тропическаго пояса; кислыя перегнойныя почвы занимаютъ тысячи квадратныхъ миль въ сѣверной Европѣ, въ тундрахъ С. Россіи, Сибири и Канадѣ, гдѣ растительный покровъ состоитъ исключительно изъ роговъ. *М. Скв.*

**Перегонка** или дистилляція, химическій процессъ, посредствомъ котораго извѣстныя жидкости нагрѣваются въ закрытыхъ сосудахъ, превращаются въ пары и потомъ снова, вслѣдствіе охлажденія, получаются въ жидкомъ видѣ. П. производятъ въ большомъ видѣ въ огромныхъ металлическихъ аппаратахъ, а въ лабораторіяхъ для этого употребляютъ обыкновенно сосуды, сдѣланные изъ тонкаго и равномѣрнаго стекла, такъ что всѣ явленія, внутри такого сосуда, весьма легко наблюдаются. Приборы эти состоятъ изъ колбъ или ретортъ: если п. производится въ колбѣ, то въ горло колбы плотно вставляется мятая пробка, въ коей дѣлаются два отверстія. Въ одно изъ нихъ вправленъ термометръ, а въ другое вставляется стеклянная трубка, наверху изгибающаяся и входящая въ холодильникъ. Холодильникъ служитъ для того, чтобы образовавшіеся пары жидкости снова сгустить и превратить въ капельное состояніе. Устройство холодильниковъ весьма разнообразно. Для охлажденія употребляютъ обыкновенно воду, которая притекаетъ снизу въ пространство между наружною широкою трубкою и тою внутреннею трубою, по коей идетъ паръ. Въ техникѣ большею частью употребляютъ холодильники, устроенные въ видѣ змѣевика, т. е. изогнутые спирально металлическія трубки, погруженныя въ чанъ съ водою. Когда пары жидкости раздѣляютъ пробку, или легко сгущаются изъ парообразнаго состоянія въ твердое, тогда нѣтъ возможности употреблять стеклянный холодильникъ, и п. производятъ въ ретортахъ. Горло реторты вставляется въ колбу, а эта послѣдняя охлаждается или снѣгомъ, или струею воды. При п. должно стремиться къ тому, чтобы въ холодильникѣ всѣ пары превратились въ жидкость, и потому, смотря по степени летучести жидкости, нужно употреблять охлажденіе, болѣе или менѣе сильное. Если смѣшать двѣ жидкости, имѣющія весьма неодинаковую температуру кипѣнія, то ихъ можно раздѣлить посредствомъ п. Такой способъ называется фракціонированною или дробною перегонкою.

**Перегринусъ** (Peregrinus Proteus), греческій философъ, род. близъ Лампсака въ первой половинѣ II столѣтія, велъ безпорядочную молодость, былъ христіаниномъ въ Іудеѣ, исключенъ изъ христіанской общины, сдѣлался цинническимъ философомъ, пріѣхалъ въ Римъ, откуда былъ выгнанъ за прокламаціи противъ императора Марка-Аврелія и сгорѣлъ изъ хвастовства на олимпійскихъ играхъ, 165 г. Есть сатирическое описаніе смерти П., написанное поэтомъ Луціаномъ.

**Перегрѣтый паръ**, паръ, пропущенный чрезъ рядъ раскаленныхъ металлическихъ трубокъ, отчего температура его сильно возвышается. П. п. употребляется для нагреванія жидкихъ и твердыхъ тѣлъ, для перегонки жировъ и для обугливанія дерева.

**Перѐда** (Perèda), *Антоніо*, испанскій живописецъ (1599—1669), 19 лѣтъ нарисовалъ «Зачатіе Богородицы»; число картинъ его значительно. Лучшія изъ нихъ «Доминикъ де-Соріа», «Дуэнья», «Богъ, окруженный святыми» (1640). П. оставилъ огромную коллекцію рисунковъ, моделей и большую библіотеку. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его двѣ картины, изображающія «Столы съ разными предметами».

**Передаточная** надпись въ коммерческомъ правѣ, надпись на векселѣ, по коей векселедержатель передаетъ право полученія по этому векселю другому лицу. Она бываетъ полная, которая явственно выражаетъ передачу: «передано тому-то, такой-то», и бланковая, состоящая въ одной подписи передающаго. См. Св. Зак. Гражд. т. X. п. 1, ст. 2,058—2,063.

**Передача**, старинный сосудъ со льдомъ для охлажденія винъ.—*Передаточный валъ* служитъ для раздѣленія движенія.—*Передаточный механизмъ* служитъ для передачи движенія.

**Передній** ходъ повозки, передняя ось съ дышломъ и колесами и со всѣми другими частями къ ней прикрѣпленными.

**Передовой** полкъ, названіе авангарда въ русскомъ войскѣ XV ст.

**Передовой ровъ**, въ фортификаціи одно изъ искуственныхъ препятствій. Если онъ получаетъ продольную оборону (изъ сосѣднихъ укрѣпленій, изъ особенно построенныхъ ложементовъ), то онъ дѣлается съ возможно крутыми отлогостями; глубина его не меньше 7 футовъ, верхняя ширина не меньше 12 ф. (для того, чтобы онъ представлялъ серьезную преграду). Земля изъ него бросается впередъ и образуетъ гласисъ. Если продольной обороны нѣтъ, то для возможности фронтальнаго его обстрѣливанія съ позади лежащаго укрѣпленія, приходится его эскарпъ (отлогость обращенная къ укрѣпленію) сдѣлать весьма отлогимъ. Этотъ видъ П. Р. хуже предъидущаго: работы больше, препятствіе меньше. Вообще П. Р. въ полевой фортификаціи употребляются рѣдко, развѣ въ нихъ можно передѣлать съ небольшимъ трудомъ имѣющіеся на мѣстности ровики и канавы (водосточные, межевые и т. п.). Но П. Р. употребляются часто для помѣщенія въ нихъ другихъ искуственныхъ препятствій (засѣкъ, шахматныхъ кольевъ, проволочной сѣти и проч.), и въ этомъ случаѣ размѣры ихъ дѣлаются значительно меньше: лишь бы помѣщаемые въ нихъ предметы были надлежащимъ образомъ укрыты отъ огня атакующаго. который, своими выстрѣлами, всегда старается издали уничтожить искуственныя препятствія. *Ц. К.*

**Передокъ**. Въ полевой артилеріи, для перевозки орудій, лафетъ хоботомъ своимъ соединяется съ двух-колесною повозкою, называемою передкомъ. Передокъ обыкновенно приспособляется къ перевозкѣ нѣкотораго числа снарядовъ (помѣщаемыхъ въ особый *передковый* ящикъ) и къ перевозкѣ нѣкоторой части прислуги. Въ послѣднее время у насъ полевой передокъ будетъ служить также переднимъ ходомъ полеваго зарядnаго ящика. Въ крѣпостной артилеріи также существуетъ двух-колесная повозка, называемая передкомъ; крѣпостной передокъ очень полезенъ для разныхъ вспомогательныхъ артилерійскихъ дѣйствій.

*Л. Л. К—въ.*

**Передѣлъ**, такъ называется въ общинномъ владѣніи землею эпоха, когда всю землю, находящуюся въ пользованіи, дѣлятъ вновь между размножившимися членами одной общины. Отъ бо́льшаго или меньшаго срока между двумя П. зависитъ болѣе или менѣе лучшая обработка земли.

**Передѣлъ** или перевалъ, 12 четвертей пшеницы, изъ коихъ выходитъ извѣстное количество муки разныхъ сортовъ.

**Перезамерзаніе** въ физикѣ, явленіе, состоящее въ томъ, что два куска льда, приложенные гладкими поверхностями одинъ къ другому, чрезъ полминуты смерзаются. Это объясняется тѣмъ, что испареніе воды или таяніе льда всегда совершается на поверхности, коей частицы свободнѣе, а складывая два куска льда, мы поверхности ихъ переносимъ какъ бы внутрь, гдѣ движеніе частицъ задерживается окружающими.

**Перезинотти**, перспективный живописецъ такъ называемыхъ руинъ (1711 † 1787); принятъ въ русскую службу 1743 г. Во дворцахъ много его произведеній, бывшихъ у насъ въ XVIII в. въ большой модѣ.

**Перейра** (Pereira), *Нуньо-Альваресъ*, государственный человѣкъ въ Португаліи (1360 — 1431), состоялъ при португальскомъ королѣ въ званіи конетабля, одержалъ побѣду надъ испанцами при Вальведрѣ, и при перемиріи, въ 1393 г.,

раздалъ своимъ приближеннымъ земли, подаренныя ему королемъ, съ тѣмъ, чтобы они явились къ нему по первому зову въ случаѣ войны; въ 1423 г. П. раздѣлилъ свое имѣніе бѣднымъ, удалился въ монастырь, гдѣ и умеръ.—*П. да-Сильва* (P. da-Silva), *Хуанъ-Мануэль*, адвокатъ и литераторъ бразильскій (р. 1818), пріобрѣлъ извѣстность какъ адвокатъ и ораторъ. Написалъ Исторію Бразиліи и др.

**Перейра** (Pereira), *Васко*, художникъ севильской школы (1523 † 1598). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Добрый пастырь».

**Перейръ** (Pereire), *Яковъ-Родригесъ*, первый занялся дѣятельно воспитаніемъ глухонѣмыхъ во Франціи (1716 — 1780). Получилъ за это пенсію отъ Людовика XV, враждовалъ противъ Абата Лепе. Очень замѣчательно его сочиненіе: «Наблюденія надъ глухонѣмыми».—*П. Эмиль*, банкиръ, еврей (р. 1800 г.), двадцати лѣтъ прибылъ въ Парижъ и поступилъ въ контору Ротшильда. Въ 1830 г. предложилъ правительству проэктъ поземельнаго банка, принятый только въ 1848 г. Въ своихъ статьяхъ онъ предлагалъ много полезныхъ мѣръ, для облегченія народа, устройства Алжира, прорытія Суэзскаго канала. П. первый построилъ во Франціи желѣзную дорогу. Проэктъ сѣверной желѣзной дороги также принадлежитъ П. Общество кредита движимыхъ имуществъ (La Societe générale du credit mobilier, 1852), основано также братьями П. Исаакъ П. во всемъ помогалъ брату, и въ особенности сблизился съ сенъ-симонистами. Онъ старался распространить это ученіе, говорилъ рѣчи и писалъ брошюры. Когда составилась компанія желѣзныхъ дорогъ во Франціи, былъ назначенъ директоромъ ихъ. Огромныя спекуляціи поколебали кредитъ общества братьевъ П. и въ 1867 г. оно должно было ликвидироваться, а П. должны были оставить какъ директорство въ немъ, такъ и другія общества, въ томъ числѣ La Compagnie Transatlantique (1868 г.). Оба брата пользовались покровительствомъ Наполеона III.

**Перекалъ**, чрезмѣрное накаливаніе.

**Перекантовывать рельсы**, переворачивать рельсы.

**Перекати поле**, названіе нѣкоторыхъ полевыхъ растеній, какъ спаржа, мипалаекъ, шатеръ, желѣзнякъ, солянка, сухія верхушки конхъ, срываемыя осенью вѣтромъ, катятся по полю.

**Перекатничникъ**, тоже что спаржа (см.) обыкновенная.—П. стѣнной рѣзакъ, рпзакъ (Falcaria Rivini s. Sium falcaria), травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ; нижнія листья простые или тройные; верхніе тройные. Растетъ на пашняхъ.

**Перекидной выстрѣлъ** имѣетъ назначеніемъ поражать цѣль *закрытую*, и притомъ закрытую *спереди*. При этомъ необходимо направить траекторію такъ, чтобы снарядъ прошелъ *надъ* затрытіемъ, необходимо *перекинуть* снарядъ черезъ закрытіе. Въ большей части случаевъ здѣсь нельзя стрѣлять *полнымъ* зарядомъ; такой зарядъ даетъ траекторію *слишкомъ отлогую*; если направить ее выше закрытія, то она пройдетъ и выше цѣли; если же направить ее въ цѣль, то она упрется въ закрытіе. Очевидно поэтому, что при п. в. приходится уменьшать зарядъ; тогда траекторія дѣлается *круче*, тѣмъ круче, чѣмъ меньше зарядъ; но съ уменьшеніемъ заряда и отлогости траекторіи уменьшаются также мѣткость выстрѣловъ и разрушительность ихъ; поэтому берутъ зарядъ *по возможности* большой; траекторія получается *возможно*-отлогая; проходя *черезъ* цѣль и *надъ* закрытіемъ, она вмѣстѣ съ тѣмъ близка къ вершинѣ закрытія. И такъ при перекидной стрѣльбѣ представляется слѣдующая артилерійская задача: по данному относительному положенію орудія, закрытія и цѣли—пріискать наивыгоднѣйшія условія стрѣльбы. Эта задача сложнѣе тѣхъ, которыя представляются при прицѣльной стрѣльбѣ и при навѣсной. Поэтому и средство для рѣшенія задачи,—то есть *таблицы стрѣльбы*,—также сложнѣе при перекидной стрѣльбѣ. Таблицы перекидной стрѣльбы заключаютъ въ себѣ цѣлый *рядъ* зарядовъ, начиная отъ полнаго и до наименьшаго, при которомъ стрѣльба можетъ еще имѣть успѣхъ.

При каждомъ зарядѣ должны быть помѣщены, соотвѣтственно ряду разстояній, *установки* орудія и снаряда (установка прицѣла, установка цѣлика, установка трубки), *поправки* въ этихъ установкахъ (въ прицѣлѣ, въ цѣликѣ, въ трубкѣ) и наконецъ *уголъ паденія*. Приступая къ стрѣльбѣ, опредѣляютъ координаты закрытія и цѣли относительно орудія; по этимъ координатамъ вычисляютъ уголъ паденія снаряда; наконецъ, по разстоянію отъ орудія до цѣли и по углу паденія снаряда отыскиваютъ въ таблицахъ наивыгоднѣйшія *условія* стрѣльбы, то есть величину заряда, установку орудія и, если нужно, установку снарядной трубки. П. в. былъ введенъ въ первый разъ англичанами въ двадцатыхъ годахъ нашего столѣтія. Съ особенною настойчивостью изучали этотъ родъ стрѣльбы прусскіе артилеристы. Послѣ появленія нарѣзныхъ орудій п. в. получилъ широкое примѣненіе, въ особенности въ крѣпостной войнѣ. *Л. Л. К—въ.*

**Перекиси**, высшія степени окисленія; образующіе ихъ металлы обыкновенно даютъ нѣсколько степеней окисленія. П. содержатъ больше кислорода, чѣмъ основанія, образованныя тѣмъ же металломъ. Такъ напр., окись свинца содержитъ въ 100 частяхъ 7 ч. кислорода,—она есть основаніе,—а перекись свинца содержитъ въ 100 частяхъ 13,3 части кислорода. П. способны выдѣлять кислородъ при болѣе или менѣе сильномъ накаливаніи, но выдѣляютъ при этомъ не весь свой кислородъ, а только часть, превращаясь въ низшую степень окисленія. Нѣкоторыя изъ п. способны соединяться съ другими окислами, но преимущественно съ такими, кои способны подвергаться дальнѣйшему окисленію; эти соединенія не прочны. П. *водорода*. Многія изъ свойствъ озона (см. эт.) принадлежатъ особому веществу, содержащему кислородъ и водородъ и называемому п. водорода или окисленною водою (eau oxygénée). Количество общихъ признаковъ для озона и п. водорода столь велико, что можно даже полагать, что нерѣдко за озонъ считаютъ только смѣсь кислорода съ п. водорода. Вещество это открыто въ 1818 году Тенаромъ и принадлежитъ къ разряду тѣлъ, весьма интересныхъ во многихъ отношеніяхъ. П. водорода, подверженная дѣйствію гальваническаго тока, разлагается совершенно точно также, какъ вода, но при этомъ даетъ равные объемы водорода и кислорода, слѣдовательно содержитъ вдвое болѣе кислорода, чѣмъ вода. При нагрѣваніи, по этой причинѣ, она разлагается на воду и кислородъ, выдѣляя именно столько кислорода, сколько заключается его въ водѣ, остающейся послѣ такого разложенія. П. водорода образуется во многихъ обстоятельствахъ, но при этомъ, сколько до сихъ поръ извѣстно, всегда образуется въ очень ограниченномъ количествѣ. Обыкновенный случай образованія п. водорода и средство для ея полученія состоитъ въ двойномъ разложеніи между кислотою и п. нѣкоторыхъ металловъ, а именно: калія, кальція, барія. Изъ этихъ п. легче и удобнѣе всего получается п. барія. П. водорода, въ особенности въ сгущенномъ растворѣ и чистомъ видѣ, чрезвычайно непостоянна, даже при обыкновенной температурѣ, и потому ее нужно сохранять въ сосудахъ, постоянно охлаждаемыхъ, иначе она выдѣляетъ кислородъ и даетъ воду. Въ чистомъ видѣ п. водорода представляетъ безцвѣтную жидкость, не имѣющую запаха и представляющую вкусъ весьма непріятный, свойственный солямъ многихъ металловъ,—такъ называемый металлическій вкусъ. Вода, содержимая въ цинковыхъ сосудахъ, представляетъ этотъ вкусъ вѣроятно отъ содержанія п. водорода. Давленіе паровъ п. в. слабѣе, чѣмъ воды, а потому ее и возможно сгущать въ безвоздушномъ пространствѣ. Безводная п. водорода имѣетъ удѣльный вѣсъ 1.452; при нагрѣваніи, начиная даже съ 20° (Ц), чистая п. водорода разлагается, выдѣляя кислородъ. Но чѣмъ слабѣе растворъ п. водорода въ водѣ, тѣмъ онъ постояннѣе. Весьма слабые растворы можно перегонять, причемъ п. водорода не разлагается. Она обезцвѣчиваетъ лакмусовый и куркумовый растворы и дѣйствуетъ точно такимъ же образомъ на многія красящія вещества органическаго происхожденія. Ея реакціи во многихъ отношеніяхъ чрезвычайно замѣчательны и характерны: многія тѣла, не претерпѣвая, повидимому, никакого видоизмѣненія, разлагаютъ перекись водорода, образуя воду и кислородъ. П. водорода въ

присутствіи многихъ кислородныхъ тѣлъ выдѣляетъ кислородъ не только свой собственный, но и кислородъ тѣхъ веществъ, кои приведены съ нею въ прикосновеніе, т. е., содѣйствуя выдѣленію изъ нихъ кислорода, дѣйствуетъ возстановляющимъ образомъ. Сюда относятся окислы серебра, ртути, золота и платины и II. свинца. Въ прикосновеніи съ ними II. водорода, въ особенности въ сгущенномъ состояніи, выдѣляетъ огромное количество кислорода, такъ что если взять сухіе порошки этихъ веществъ и заставить II. водорода въ сгущенномъ состояніи падать на нихъ капли по каплѣ, то происходитъ взрывъ и замѣчается чрезвычайно сильное отдѣленіе тепла. Наконецъ II. водорода представляетъ реакціи понятнаго для насъ рода, потому что этими реакціями она сходна со множествомъ веществъ, содержащихъ легко выдѣляемый кислородъ. Это суть окисленія. Какъ вещество, заключающее много кислорода, а именно на одну вѣсовую часть водорода 16 частей кислорода, или во 100 частяхъ около 94% кислорода, это вещество дѣйствуетъ какъ сильное окисляющее начало, подобно тому, какъ дѣйствуютъ другія окисляющія вещества. II. водорода окисляетъ множество простыхъ тѣлъ, напр. мышьякъ, натрій, многія окиси превращаетъ въ и., напр. известь въ II. кальція, окиси цинка и мѣди въ ихъ II., отдаетъ свой кислородъ многимъ сѣрнистымъ металламъ, превращая ихъ въ соли сѣрной кислоты. Такъ напр. черный сѣрнистый свинецъ превращаетъ она въ бѣлую сѣрносвинцовую соль, сѣрнистую мѣдь въ сѣрномѣдную соль и т. д. На этомъ дѣйствіи II. водорода основывается ея примѣненіе къ оживленію старыхъ масляныхъ картинъ. Въ масляныхъ краскахъ обыкновенно находится подмѣсь свинцовыхъ бѣлилъ. Обрабатывая картину растворомъ II. водорода, превращаютъ черный сѣрнистый свинецъ въ бѣлую сѣрносвинцовую соль и краски выступаютъ, потому что исчезаетъ затемнявшее ихъ черное вещество. Для подобнаго возстановленія картинъ посредствомъ II. водорода можно употреблять прямо растворъ II. барія въ соляной кислотѣ. II. водорода особенно энергично окисляетъ вещества, заключающія водородъ и способныя легко отдавать его окисляющимъ веществамъ. Она могла бы найти себѣ много техническихъ примѣненій, если бы извѣстны были способы дешеваго ея приготовленія; въ такомъ случаѣ она могла бы замѣнить хлоръ, употребляемый нынѣ для бѣленія тканей и волоконъ, и замѣнила бы при этомъ съ выгодою, потому что хлоръ способенъ разрушать самую ткань, чего не производитъ II. водорода. Въ послѣднее время усилія многихъ химиковъ обращены именно на приготовленіе II. водорода для техническихъ цѣлей. По мнѣнію нѣкоторыхъ физіологовъ, II. в. должна встрѣчаться въ человѣческомъ организмѣ и играть роль при окисленіяхъ органическихъ веществъ.

**Перекладина**, въ строительномъ дѣлѣ—поперечная балка.—*Перекладины* въ гербѣ.

**Перекопскія соляныя озера**, Таврической губ., на Крымскомъ перешейкѣ, образовались изъ морскихъ заливовъ, даютъ соль разнаго качества. Всѣхъ озеръ болѣе 32, дѣлятъ на 4 квартала. Главныя и доставляющія соль лучшаго качества: Старое (велич. 9,6 кв. в.), Красное (21,6), Круглое (1,8), Кіятское, Чурюмское и др. Добываніе изъ нихъ осаждающейся при знойной температурѣ соли, извѣстной подъ именемъ крымской, знали издревле: есть объ этомъ извѣстія еще отъ XII в. (путь въ Крымъ изъ кіевской области назывался соляннымъ). Соль отдавалась на откупъ казною, получавшею отъ того въ первое время по присоединеніи Крыма до 300,000 руб. въ годъ дохода. Въ 1871 г. добыто соли 6.257,015 п., въ 1872 г. 7.830,949 п., а въ 1873 г. 23.532,754 п. Такое огромное увеличеніе произошло отъ жаркаго лѣта и отъ возможности доставлять соль въ западный край по желѣзнымъ дорогамъ.—*Перекопскій перешеекъ* или Крымскій, узкая полоса земли, соединяющая Крымскій полуостровъ съ Россіей. Длина 7 в. Въ древности былъ перекопанъ рвомъ (у грековъ тафрисъ), съ укрѣпленіемъ.—*Перекопъ*, уѣздный городъ Таврической губ., на Крымскомъ перешейкѣ, между Чернымъ моремъ и Сивашемъ, на главной дорогѣ въ Крымъ. Крымскій ханъ Менгли Гирей построилъ здѣсь укрѣпленіе, получившее у турокъ названіе Оръ

Капы, а у русскихъ Перекопъ, которое было взято русскими 1736, 1738, 1771 гг., въ 1783 г. присоединено къ Россіи, а въ 1784 г. назначено уѣзднымъ городомъ, который состоитъ изъ двухъ частей: города и предмѣстья — Армянскаго базара. Жит. 4,331, городскихъ доходовъ 10,631 р. Жители состоятъ изъ православныхъ (болѣе половины), армянъ, евреевъ и татаръ. Торговля солью, шерстью и мерлушками.—*Перекопскій уѣздъ*, пространство 108,22 кв. м. (5,236 кв. в.); поверхность—степная равнина съ плоскою возвышенностью по срединѣ. Берега съ отмелями и доступа съ моря нѣтъ нигдѣ. Почва солонцевато глинистая, безводная; озера соленыя. Жителей съ городомъ 17,539 д. (обезлюдился отъ выселенія татаръ въ Турцію); населеніе очень пестрое: великоруссы, малоруссы, чехи, болгары, нѣмцы, греки, евреи и татары (магометанъ 7½ т.; православныхъ 3½ т.; армянъ, католиковъ, протестантовъ и евреевъ около 1½ т. каждыхъ). Главное занятіе скотоводство и соляные промыслы (овецъ простыхъ 123,000, тонкорунныхъ 320,300 шт.). *Над.*

**Перекопъ** (Marrubium peregrinum), травянистое растеніе изъ сем. губоцвѣтныхъ.—**II.** 1) ровъ и валъ, проведенные, поперегъ чего-либо; 2) каналъ, соединяющій 2 рѣки или 2 моря.

**Перекосина**, у столяровъ—кривизна доски.

**Перекрестовы**, *Даніилъ* и *Яковъ Ивановичи*, знатные малороссіяне, написали панегирикъ правительницѣ Софьѣ Алексѣевнѣ, подъ заглавіемъ «Даръ Духа Святаго, славою всему свѣту возсіявшія на пресвѣтлѣйшія достоинства великія державы великихъ государей и царей Іоанна Алекс. Петра Алекс. и Софьи Алекс., вкратцѣ списаны и изданы тщаніемъ» и проч. (Черниговъ, 1688).

**Перекрещенцы** или анабаптисты, см. эт.

**Перекрой**, старинное названіе четверти луны.

**Перекупъ**, мелочная торговля между производителями и торговцами, въ коей послѣдніе постановляютъ себѣ главною задачею пріобрѣтеніе барыша; производится нерѣдко на капиталъ оптоваго купца и не всегда доставляетъ значительныя выгоды.—Занимающійся ею наз. перекупщикъ.

**Перекуръ**, количество хлѣбнаго вина на винокуренныхъ заводахъ, сверхъ установленной закономъ нормы; освобождается отъ налога. Высшая мѣра п. по новому закону мая 1873 г. составляетъ 10%, но эта мѣра можетъ быть и 3%. Для измѣренія употребляется нынѣ инструментъ Симменса и Гальске, при точности котораго уже не возможны прежнія уловки винокуровъ, и вообще можно ожидать, что, уменьшивъ количество п. противу прежняго, правительство совсѣмъ его уничтожитъ.

**Перекусихина**, *Марья Савишна*, любимая камеръ-юнгфера Екатерины II (1740—1824), безотлучно находилась при ней и исполняла всѣ ея порученія, самыя затруднительныя. По смерти императрицы, до послѣдней минуты погребенія, не оставляла ея тѣла. Павелъ I назначилъ ей пенсіонъ въ 1,200 руб.

**Перелазъ** у охотниковъ, мѣсто перехода звѣря съ острова на островъ.

**Перелетныя птицы.** Къ п. п., куда относится большинство нашихъ видовъ (журавли, утки, ласточки и др.), принадлежатъ тѣ, которыя осенью, съ наступленіемъ холодовъ и съ исчезновеніемъ насѣкомыхъ и растеній, доставляющихъ имъ пищу, улетаютъ, послѣ вывода птенцовъ и линянія, въ теплыя страны по направленію юго-запада, а на весну опять возвращаются въ противоположномъ направленіи. Замѣчено, что п. п. всегда возвращаются въ то мѣсто, гдѣ онѣ вывелись и гдѣ уже разъ гнѣздовали. Часть нашихъ перелетныхъ птицъ зимуетъ въ Африкѣ, другая улетаетъ только въ южную Европу. Альбатросъ—единственная птица, которая во время своихъ странствованій, ежегодно перелетаетъ экваторъ дважды, слѣдуя въ обоихъ полушаріяхъ за нерестящейся рыбою. Въ каждой мѣстности живутъ п. п. трехъ раздѣловъ: 1) такія, которыя тутъ гнѣздятся и проводятъ лѣто, 2) такія, которыя гнѣздятся сѣвернѣе и зимуютъ на югѣ, появляясь только весною и осенью пролетомъ, и 3) такія, которыя прилетаютъ съ сѣвера только на зиму. Для Кіева професоръ Кесслеръ насчитываетъ

120 видовъ лѣтнихъ п. п., 15 видовъ зимнихъ (прилетаютъ на зиму съ с.) и 30 вид. пролетающихъ черезъ Кіевъ на ю. Селп Лоншанъ дѣлитъ годъ въ Бельгіи по отношенію къ перелету птицъ на 4 періода: весеннее странствованіе 17 ф.— 10 мая; лѣтнее пребываніе 10 мая — 10 авг.; осенній походъ 10 авг. — 8 нояб.; зимнее пребываніе 10 нояб. — 20 февр. Во время перелета птицы стараются всегда летѣть противъ вѣтра, такъ какъ вѣтеръ боковой и особенно попутный, приподнимающій ихъ перья, болѣе мѣшаетъ полету, чѣмъ встрѣчное теченіе воздуха. Обыкновенно перелетъ совершается по ночамъ Стаи, приготовившіяся къ отлету, не всегда состоятъ изъ недѣлимыхъ одного вида, а часто даже изъ представителей различныхъ родовъ и семействъ. Летятъ птицы во время перелета то густыми толпами, то правильными вереницами, въ видѣ угловъ, для болѣе удобнаго разсѣченія воздуха; при этомъ труднѣе всего бываетъ передовой птицѣ, которая по этому и смѣняется, въ извѣстномъ порядкѣ, послѣдующими. Нѣкоторые наз. п. п. странствующими, относя къ п. п. тѣхъ, которыя оставляютъ мѣстность на время и удаляются недалеко. *Т. О.*

**Перелетъ** или ослиное зелье (Oenothera biennis), обыкновенное во всей с. Америкѣ растеніе рода ослинникъ (см. эт.), разводится съ 1619 г. въ ботаническихъ садахъ Европы и нынѣ особенно распространено въ Германіи; корни его употребляютъ въ пищу какъ сельдерей.

**Переливаніе** крови (Transfusio sanguinis), операція, употребляемая при сильныхъ кровотеченіяхъ травматическихъ или уроженицъ, состоитъ въ переливаніи крови отъ здороваго человѣка больному, истекающему кровью.

**Перелитъ**, перелифтъ, старинное названіе халцедона.

**Перелогъ**, пашня, оставленная подъ паромъ; заросшая пашня, вновь вспаханная, паренина.

**Переложеніе** или перестановленіе, родъ алгебраическаго совокупленія данныхъ буквъ, посредствомъ перестановленія ихъ, т. е. посредствомъ перемѣны мѣста множителя. Напримѣръ *abc*, *cab*, *bac* суть переложенія одного и того же произведенія. Въ алгебрѣ выводится формула для переложеній какого угодно числа буквъ. Результатъ ея тотъ, что число п. для $n$ буквъ равно произведенію всѣхъ чиселъ отъ 1 до $n$; слѣдовательно, обозначивъ вообще число сочетаній чрезъ $X$, число буквъ, въ него входящихъ, чрезъ $n$, число п. $Xn$. будетъ = 1. 2. 3. 4. до $n$. Такъ, напр., если $n = 7$, $X\ 7 = 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7 = 5040$.

**Переложеніе.** Для того, чтобъ музыкальное сочиненіе, написанное для оркестра, или для какихъ либо инструментовъ, исполнять на другихъ инструментахъ (обыкновенно меньше числомъ), или даже на одномъ только инструментѣ, дѣлается переложеніе или *аранжировка* этого сочиненія. Чаще всего встрѣчаются фортепіанныя п., вслѣдствіе распространенности этого инструмента и его способности къ многоголосію (оркестръ въ миніатюрѣ), а именно: п. квартетовъ, симфоній, оперъ, п. двухъ-ручныя, четырехъ-ручныя и иныя. Благодаря этимъ п., популяризируется музыка камерная, симфоническая, оперная. Хорошее п., особенно сложныхъ оркестровыхъ произведеній, дѣло не легкое, такъ какъ, избѣгая чрезмѣрныхъ техническихъ трудностей, желательно въ то же время передать во всей ихъ полнотѣ и музыкальное сочиненіе, и колоритъ оркестра. Для этого нужно отлично знать средства инструмента, для котораго дѣлается п., не придерживаться рабски партитуры, не гоняться за фотографическимъ ея воспроизведеніемъ, одни эффекты замѣнять другими, тождественными, но болѣе свойственными инструменту, для котораго дѣлается п., отказаться отъ мысли воспроизвести всѣ детали, всѣ эффекты, но умѣть сдѣлать между ними выборъ, отбросить несущественное, но за то ярко передать главное. Четырехъ-ручныя п. для 2 фортепіанъ очень хороши; они много удобнѣе четырехъ-ручныхъ п. для одного фортепіано, но не практичны (нужны 2 инструмента). Въ дѣлѣ переложеній, Листъ не имѣетъ соперниковъ. Его многочисленныя п. симфоній Бетховена, собственныхъ симфоническихъ поэмъ и проч. верхъ совершенства по мастерскому употребленію фортепіанъ, художественности, полнотѣ и вмѣстѣ съ

тѣмъ удобоисполнимости. У насъ замѣчательны и. Балакирева (2 испанскія увертюры Глинки), обладающія тѣми же качествами. ***

**Перелой**, гонорея (Blennorhoea, Tripper), болѣзнь дѣторолныхъ органовъ, при которой слизистая оболочка мочеиспускательнаго канала, а у женщинъ и предматочника, воспалена. Изъ канала, при сильной боли сначала выдѣляется тонкая, жидкая, послѣ становящаяся гуще, слизисто-гнойная жидкость. Хотя п. можетъ быть вслѣдствіе геморроя, простуды, рукоблудія и проч., главная, однако, причина П. нечистое совокупленіе и вслѣдствіе того зараженіе (см. сифилисъ).

**Переломленіе**, преломленіе лучей. рефракція (см. эт.).

**Переломная** (Potentilla canescens), травяное растеніе изъ сем. розоцвѣтныхъ, рода лапчатка.

**Переломъ поста**, среда на средокрестной недѣлѣ.

**Перелѣска** (Scilla cernua), растеніе изъ сем. лилейныхъ. Иначе наз. подснѣжникъ, росники, пролѣска, проспрень.

**Перелѣсокъ**, узкая полоса лѣсу, соединяющая два лѣска, острова; лѣсной перешеекъ.

**Перемазовщина**, раскольничій толкъ поповщинской секты, основанный въ Москвѣ 1777 г. бѣглыми попами Рогожскаго кладбища, положившими вновь помазывать миромъ священниковъ, переходящихъ отъ православной церкви къ старообрядству.

**Перемежающаяся** лихорадка (Febris intermittens) происходитъ отъ заражения организма веществомъ, называемымъ болотною міазмою или болотнымъ ядомъ (melaria) и развивающаяся въ мѣстахъ, обилующихъ болотами. Существо этой заразы неизвѣстно, но она не развивается самопроизвольно въ организмѣ, подобно другимъ, и не передается отъ больнаго человѣка къ другому здоровому. Л. эта характеризуется извѣстнымъ количествомъ правильныхъ приступовъ (paroxysmus) и перемежекъ (apyrexia), свободныхъ отъ пароксизмовъ. Каждый же лихорадочный приступъ начинается ознобомъ, болѣе или менѣе сильнымъ, за которымъ слѣдуетъ жаръ и наконецъ обильный потъ. Въ свободное отъ приступовъ время больной, кромѣ нѣкоторой разбитости и усталости, чувствуетъ себя относительно здоровымъ. Кромѣ приступовъ типичныхъ, характеристическихъ для перемежающихся лихорадокъ, замѣчается еще опуханіе и увеличеніе селезенки, открываемое перкуссіею, и обыкновенно при этомъ страдаетъ болѣе или менѣе пищевареніе. По числу возвращающихся приступовъ и перемежекъ различаютъ: ежедневную п. лихорадку (Rhytmos quotidiana), когда приступъ ея бываетъ каждый день, трехдневную (r. tertiana), когда приступъ повторяется черезъ день, и четырехдневную лихорадку (r. quartana), когда перемежка между однимъ пароксизмомъ и другимъ продолжается трое сутокъ. П. л. бываетъ обыкновенно въ болотистыхъ мѣстахъ и особенно въ нижнихъ этажахъ жилищъ, лечится хининомъ; въ народѣ употребляется сильное бѣганье до пота, рвотное и перевязываніе рукъ и ногъ. См. лихорадка.

**Переметная сума**, двѣ сумы или мѣшка, вмѣстѣ связанныя для перекидки черезъ плечо или черезъ сѣдло, вмѣсто вьюка.

**Переметное** пластованіе, въ геологіи—такое, гдѣ горизонтальные пласты лежатъ на крутыхъ.—*Переметъ*, неподвижная сѣть, также веревка съ удами, опускаемыя въ воду на дно.

**Переметъ** (стар.), спинка стула, скамьи, на которую сидящій опирается.—П. рыболовная сѣть, которая не тянется, а ставится на кольяхъ, и рыба вязнетъ, путаясь въ ячеяхъ.

**Перемиловскія** горы, цѣпь возвышенностей, идущая по берегу Оки отъ муромскаго уѣзда до самаго ея устья; изобилуютъ алебастромъ.

**Перемышлъ**, древній городъ Волынской области, на границѣ Галицкаго княжества.

**Перемычка**, 1) сводъ, дѣлаемый дугою въ каменныхъ строеніяхъ; 2) запруда,

поперечная плотина на рѣкахъ и ручьяхъ для удержанія воды; 3) вторичная мочка льна.

**Перемышль**, уѣздный городъ Калужской губ.; на лѣв. берегу Оки. Имя его встрѣчается впервые 1328 г. Въ концѣ XIV и въ XV в. онъ былъ на нѣкоторое время подъ властію Литвы два раза; 1595 г. разоренъ крымцами и послѣ подвергался разореніямъ. Уѣзд. гор. съ 1776 г. Жит. 3,136 ч. Торговля незначительна также какъ промышленность.—*Перемышльскій уѣздъ*, пространство 31,41 кв. м. (1520,1 кв. в.); мѣстность возвышенная, пересѣкаемая долинами; есть каменный уголь. Почва супесчаная, песчаная и суглинистая, мѣстами плодородная. Рѣки: Ока, съ притоками (Жиздра и др.). Лѣсами не богатъ (каз. 6070 д.). Жит. 53,961 (муж. 25, 733 чел.), почти всѣ православные. Главное занятіе—хлѣбопашество, только удовлетворяющее мѣстнымъ нуждамъ. Слобода Воротынская, бывшій городъ Воротынскъ.

**Перемышль**, въ древности—городъ въ Галиціи; упоминается уже подъ 981 г.; послѣ былъ удѣломъ.

**Перемѣнная** величина въ математикѣ,—такая величина, которая можетъ измѣняться; п. в. раздѣляются на зависимыя (см. функція) и независимыя, т. е. такія, которыя можно измѣнять произвольно.

**Перемѣнное** или неравномѣрное движеніе въ механикѣ, такое, при коемъ тѣло въ разныя времена проходитъ неравныя пространства отъ начала до конца движенія; бываетъ ускорительное, укоснительное и періодическое.

**Перемѣщеніе** сердца (Dislocatio cordis), ненормальное положеніе его, сдѣлавшееся извѣстнымъ въ новѣйшее время. Оно случается при искривленіи позвоночнаго столба, при болѣзни груди, брюшной полости, гдѣ грудобрюшная преграда напирается брюшными внутренностями вверхъ къ груди и смѣщаетъ сердце съ настоящаго мѣста.

**Перемѣщеніе** тѣла или матеріальной точки въ механикѣ, перемѣна мѣста, занимаемаго этимъ тѣломъ или точкою; преимущественно-же подъ п. разумѣютъ движеніе, соотвѣтствующее весьма малому промежутку времени, или такое движеніе, въ продолженіи коего пройденное пространство весьма мало; п. возможныя суть такія, коимъ тѣла системы могутъ подвергнуться безъ нарушенія связи, существующей между этими тѣлами; п. невозможныя, движенія, несовмѣстныя съ препятствіями, существующими въ системѣ; п. дѣйствительныя, тѣ коимъ система дѣйствительно подвергается подъ вліяніемъ извѣстныхъ силъ.

**Перенесеніе** членовъ въ Алгебрѣ, дѣйствіе надъ уравненіями, состоящее въ томъ, что извѣстные члены переносятся въ одну часть, а неизвѣстные въ другую, при чемъ перемѣняются знаки.

**Перепой** (Galium Mollugo), тоже, что подмаренникъ мягкій.

**Переносный** воротъ или лебедка, машина, употребляется при постройкахъ для подъема большихъ грузовъ на незначительныя высоты.—П. барометръ Парота, барометръ, весьма часто употребляемый въ Россіи, отличается простотою устройства и большою удобностью для переноски съ мѣста на мѣсто. Объ устройствѣ его см. Физику Ленца.

**Перенось**, въ піитикѣ—переходъ предложенія изъ одного стиха въ другой и даже изъ одной строфы въ другую, допускается древними лириками, часто встрѣчается въ одахъ Горація, но не одобряется французскими пуристами и въ «Словарѣ древней и новой поэзіи» Остолопова.—П. ключа, въ музыкѣ чтеніе нотъ, написанныхъ въ одномъ ключѣ и переводимыхъ въ другой.

**Перенось** (церк.). Большой выходъ, когда св. Дары переносятся съ жертвенника на престолъ.

**Перепахиваніе**, паханіе въ другой и болѣе разы; лучше пахать не такъ часто, но хорошо; въ этомъ отношеніи очень часто дѣлаются ошибки; особенно вредна частая обработка мотыкой.

**Перепелкинъ**, *Иванъ Ѳедоровичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ зонтичную фабрику (съ 1846 г.); ежегодное производство на 150 т. р.

**Перепелъ** или перепелка, перепелица, подпалуха (Caturnix dactylisonans), птица изъ сем. тетеревиныхъ, отличается отъ всѣхъ другихъ куриныхъ уже своею малою величиною (длиною не болѣе 8 дюймовъ). Плюсны не оперены; задній палецъ достаетъ до земли; хвостъ очень маленькій; спина черно-бурая съ свѣтлыми полосками и красноватыми пятнами; грудь свѣтло-бурая съ темными пятнами; брюхо бѣлое; на головѣ три продольныя желтовато-бѣлыя полоски. Водится почти во всей Европѣ, въ Африкѣ и въ сѣв. Америкѣ. Въ Россіи вездѣ очень обыкновенень и встрѣчается здѣсь до параллели, проходящей черезъ южные предѣлы Олонецкой губерніи (до 61° с. ш.). Особенно многочисленъ у насъ въ степяхъ. Птица эта на сѣверѣ перелетная, но на югѣ у насъ нерѣдко зимуетъ, живетъ на поляхъ и въ степяхъ, отыскивая кормъ по утрамъ и вечерамъ въ посѣвахъ, а въ полдень отдыхаетъ, лежа въ пескѣ, бѣгаетъ быстро, причемъ постоянно киваетъ головой; летаетъ неохотно, тяжело, низко и съ шумомъ, но всегда очень быстро по прямой линіи; живетъ по парно. Самцы очень задорны и дерутся между собою въ періодъ любви, но дѣтей выпаживаетъ одна самка. Голосъ перепела очень громокъ, звученъ и пріятенъ, что и побуждаетъ держать его иногда въ клѣткахъ. Самецъ и самка имѣютъ два клика — тихій и громкій. Въ сентябрѣ перепела стадятся и въ лунныя ночи отлетаютъ въ Африку. Во время перелета они останавливаются на отдыхъ въ Италіи и тутъ ловятся на всѣ возможные лады сотнями тысячъ для употребленія въ пищу. Мясо ихъ вкусно, особенно во время перелета, когда они, отъѣвшись на поляхъ сѣменами культурныхъ растеній и всевозможными насѣкомыми, червями и пауками, бываютъ очень жирны. П. подвержены водяной болѣзни, въ которой у нихъ безпрестанно показывается капелька воды на концѣ клюва. П. спускались на бой еще аѳинянами, а нынѣ охотники до этого неаполитанцы и особенно китайцы. Ловятъ п. проволочною сѣтью весною—покрывая п. во ржи, на дудочку и самку—въ маѣ и іюнѣ, и наконецъ ястребами—въ августѣ и сентябрѣ. *Т. О.*

**Перепелятникъ** (Accipiter nisus), малый ястребъ, чегликъ, хищная птица изъ сем. ястребиныхъ, цвѣта сверху аспидно-сѣраго, а снизу бѣлаго съ коричневыми полосами; хвостъ усѣченный; пятка длинная и весьма узенькая; восковица и лапы желтыя. Длина 10—11 д. Питается мелкими птицами и животными, хватаетъ съ земли или на лету, иногда даже утокъ; самка сильнѣе самца и нападаетъ даже на воронъ, защищающихся стаею. Живетъ около деревень. Распространенъ въ Европѣ и Азіи, кромѣ крайняго сѣвера; употребляется на охоту за перепелами. *Т. О.*

**Перепеча**, толстый сдобный куличъ, коровай.

**Переписныя книги** (стар.) содержали исчисленіе лицъ, составляющихъ тяглое или подушное сословіе.

**Перепись** народная, исчисленіе народонаселенія въ данную эпоху; существовала у египтянъ и евреевъ. Римляне возобновляли ее каждыя 5 лѣтъ, для опредѣленія ценза (tabulae censuales). Во Франціи п. начались при Карлѣ Великомъ, но съ новымъ значеніемъ въ 1800 году и нынѣ дѣлаются черезъ 5 лѣтъ, въ Англіи съ 1800 г. черезъ три года. Въ Россіи предпринимались переписи уже при владычествѣ монголовъ, въ XIII стол., но исключительно съ финансовою цѣлью. Такія поголовныя переписи произведены были прежде всего въ южной Россіи, потомъ въ средней и наконецъ коснулись и Новгородской области. Развившееся впослѣдствіи начало промысловой подати уничтожило необходимость производства поголовной п. Съ Петра Великаго стали производиться п. съ особою фискальною цѣлью ревизіи. Кромѣ ревизіи у насъ явился другой способъ полученія цифръ количества народонаселенія — способъ, получившій названіе административно-полицейскаго. Подъ нимъ разумѣются списки, составляемые губернскими статистическими комитетами, при посредствѣ полицейскихъ и волостныхъ управленій. Не смотря на многія условія неточности этихъ списковъ, они послужили главными основаніями для составленія цифръ сельскаго населенія, помѣщенныхъ въ Статистическомъ временникѣ. Кромѣ этихъ, совершенно недостаточныхъ способовъ народосчисленія, въ Россіи въ новѣйшее время явились по-

пытки производства одновременныхъ п. наличнаго населенія. Во многихъ губерніяхъ, съ открытія дѣйствій губернскихъ статистическихъ комитетовъ, по положенію 1860 года произведена была тотчасъ единовременная п. Указъ императора Петра I 1722 г. святѣйшему суноду повелѣваетъ завести метрическія книги, въ коихъ должны быть показанія о числѣ родившихся, о числѣ браковъ и о числѣ умершихъ лицъ православнаго исповѣданія. Метрическія книги, не смотря на частыя подтвержденія, были ведены до императрицы Екатерины II весьма неудовлетворительно. При ней, по иниціативѣ академика Шлецера, составлены образцовыя таблицы для внесенія въ нихъ изъ метрическихъ книгъ надлежащихъ статистическихъ данныхъ, и заботы о приведеніи въ порядокъ этого дѣла возложены какъ на сунодъ, такъ и на губернаторовъ. Извлеченія изъ метрическихъ книгъ дѣлаются духовенствомъ тщательно, и духовныя консисторіи имѣютъ возможность контроля надъ этими извлеченіями въ хранящихся у нихъ дублетахъ метрическихъ книгъ.

**Переплетное** искусство, сохраненіе книгъ въ обертках, было извѣстно и древнимъ. Кромѣ свитковъ папируса, они имѣли и 4-хъ угольныя рукописи, сшиваемыя по листамъ или приклеиваемыя къ подвижной спинкѣ между двумя дощечками изъ металла, кожи, дерева и слоновой кости; но эти книги лежали, а не стояли въ библіотекѣ. Въ среднія времена переплеты рѣдкихъ рукописей украшались драгоцѣнными каменьями. Эпоха возрожденія славилась п. Молитвенникъ Елисаветы англійской переплетенъ въ массивное золото. Въ XVIII в. Гунтеръ переплелъ свой трактатъ о болѣзняхъ кожи въ человѣческую кожу. Конституція французской республики 1793 г., напечатанная въ Дижонѣ, была также переплетена въ человѣческую кожу. Въ нашей публичной библіотекѣ есть богатая коллекція самыхъ рѣдкихъ и дорогихъ переплетовъ. Переплетное мастерство не принадлежитъ къ числу очень выгодныхъ: оно состоитъ изъ процедуръ: фальцовки (подбора листовъ одного номера), брошурованія (сшиванія листовъ и подклейки) и наконецъ переплета въ кожу или бумагу (гораздо дешевле). У насъ существуютъ и женскія переплетныя.

**Перепонка**, оболочка изъ сухожильныхъ волоконъ, окружающая какія-либо части въ животномъ или соединяющая члены его. На крыльяхъ летучихъ мышей находится летательная перепонка, изъ упругой ткани.—П. *мигательная* (membrana nictitans), третье вѣко многихъ млекопитающихъ, птицъ, гадовъ, состоитъ изъ полупрозрачной перепонки (соединительной оболочки) и задергиваетъ глазъ съ внутренняго угла.

**Перепончатокрылыя** (Hymenoptera), плевистокрылыя, отрядъ насѣкомыхъ: четыре, по видимому голыхъ, крыла съ немногими вѣтвистыми жилками; очень рѣдко не бываетъ крыльевъ; переднія крылья длиннѣе и шире заднихъ; грудь (thorax) покрыта твердымъ роговымъ покровомъ; у самокъ есть сверло (terebro яйцеводъ) или жало (aculeus); превращеніе полное. Этими признаками п. рѣзко отличаются какъ отъ жуковъ, двукрылыхъ и бабочекъ, такъ и отъ всѣхъ насѣкомыхъ съ неполнымъ превращеніемъ. Голова обыкновенно расширена; на ней кромѣ двухъ глазъ есть еще обыкновенно три глазка, такъ что всего бываетъ 5 глазъ; сяжки нитевидные, или щетинообразные, или колѣнчатые, рѣдко булавообразные; части рта у большинства приспособлены для сосанія; верхняя губа и верхнія челюсти большія, явственныя; нижнія челюсти мягкія и образуютъ чехолъ, одѣвающій нижнюю губу и языкъ. Брюшко состоитъ изъ 3—9 колецъ; оно бываетъ сидячее или стебельчатое. П. съ длиннымъ сверломъ никогда не жалятъ человѣка, но употребляютъ свое сверло только для того, чтобы класть свои яйца въ посторонніе тѣла. Грудь, верхняя часть коей называется спинникомъ или шейнымъ щиткомъ, а нижняя часть грудинникомъ, состоитъ изъ двухъ явственныхъ тѣсносоединенныхъ между собою колецъ: переднее, среднее и заднее-груди (pro, meso и metathorax). Ноги всегда съ пятью члеистыми лапками. Ляшка соединяется съ бедромъ всегда посредствомъ 1—2-хъ-членистаго вертлуга (trochanter). На вершинахъ голеней заднихъ ногъ находится часто по два, а на голеняхъ переднихъ

по одному изогнутому отростку, который зовется гребнемъ, такъ какъ онъ часто бываетъ усаженъ рядами зубцовъ и употребляется дѣйствительно для расчесыванія волосковъ, покрывающихъ тѣло. Крылья болѣе или менѣе прозрачны, по большей части безцвѣтны, но иногда слегка покрашены или снабжены на внѣшнемъ краю чернымъ пятномъ и покрыты микроскопическими волосками. Переднія крылья обыкновенно значительно больше заднихъ. Заднія содержатъ на наружномъ краѣ нѣсколько крючковъ, кои прикрѣпляются къ нижнему краю переднихъ крыльевъ, чѣмъ поддерживается болѣе близкая связь между обѣими парами крыльевъ во время полета. Расположеніе жилокъ въ крыльяхъ и форма образуемыхъ ими клѣточекъ играютъ существенную роль при опредѣленіи П., отчего эти жилки и клѣточки, число коихъ не превышаетъ 16, и получили даже особенныя названія. Нервная система у П., сравнительно съ другими насѣкомыми, состоитъ изъ весьма большаго мозга, 2-хъ грудныхъ и 5 или 6 брюшныхъ узловъ. Яйцекладъ иногда служитъ также органомъ защиты и въ этомъ случаѣ въ основаніи его открывается выводящій каналъ ядоноснаго пузырька, заключающаго въ себѣ ядъ, выдѣляющійся въ особенныхъ ядоотдѣлительныхъ желѣзкахъ. Ядъ П. состоитъ изъ муравьиной кислоты и бѣловатой жидкости. Пчелы употребляютъ свое жало только для защиты, другія же П. для одуренія своей жертвы, третьи изливаютъ свой ядъ въ ранку, дѣлаемую въ листьяхъ, чѣмъ обусловливается вздутіе листа и появленіе на немъ нароста. Отрядъ П. состоитъ изъ очень оживленныхъ, подвижныхъ, воздушныхъ и сухопутныхъ насѣкомыхъ, жужжащихъ при полетѣ. Многія живутъ обществами и выказываютъ много искусства (муравьи, осы и пчелы). У П. развивается обыкновенно по одному поколѣнію въ годъ, у нѣкоторыхъ листоядныхъ—по два поколѣнія въ годъ; развитіе нѣкоторыхъ наѣздниковъ продолжается только 2—3 недѣли; развитіе же древесноядныхъ продолжается 2 года. Полезны всѣ наѣздники, истребленіемъ многихъ вредныхъ перепончатокрылыхъ животныхъ. Пчелы доставляютъ медъ и воскъ, а дубовая орѣхотворка производитъ чернильныя орѣшки. Вредны лѣсу всѣ листоядныя, древесноядныя и орѣхотворки; большіе виды пескоройниковъ жалятъ больно, воруютъ медъ и убиваютъ пчелъ; дорожныя осы уносятъ полезныхъ пауковъ; осы портятъ кору молодыхъ деревьевъ, но преслѣдуютъ также и вредныхъ насѣкомыхъ. Число извѣстныхъ П. равняется приблизительно 15,000 видовъ. Наука о П. наз. гименоптерологія. О нихъ писали: Линней, Латрейль, Рацебургъ, Гартингъ, Клугъ, Гравенгоретъ, Нисъ фонъ-Эзенбекъ и др.

**Переправа**. Когда наступающая армія на пути своемъ встрѣчаетъ рѣку, то черезъ нее нужно переправиться. П. можетъ быть совершена: 1) *Въ бродъ* (см. слово «бродъ»). 2) *По льду*. При толщинѣ льда въ $1^1/_2$ дюйма отдѣльные люди могутъ уже переправляться по положеннымъ на ледъ доскамъ, при толщинѣ въ 4 д. пѣхота переправляется шеренгами на удвоенныхъ дистанціяхъ, при 6 д.—кавалерія и 4-фунтовыя пушки, при 8 д.—9-фунтовыя орудія, при 12 д.—всякія тяжести. Тонкій ледъ можно утолстить во время морозовъ, покрывая его хворостомъ и поливая водою. Если въ фарватерѣ рѣка не замерзла, то поперегъ полыньи располагаютъ пловучій бонъ изъ бревенъ или срубленныхъ деревьевъ: теченіе замедляется и вода замерзаетъ. Черезъ большія трещины устраивается помостъ. Этотъ способъ переправы хорошъ тѣмъ, что не требуетъ предварительной подготовки и не отражается дурно на здоровьи войскъ, какъ напр. П. вбродъ, но онъ мало надеженъ: нѣсколько дней оттепели могутъ сдѣлать П. невозможной. Въ 1809 г. въ началѣ марта русскія войска, по распоряженію Барклая-де-Толли, прошли въ трехъ мѣстахъ по льду черезъ Ботническій заливъ и вступили въ Швецію. 3) *Вплавь*. Весьма рѣдкій случай переправы, годный только для небольшихъ пѣхотныхъ командъ хорошихъ пловцовъ и для кавалеріи. Къ нему прибѣгаютъ при совершенномъ отсутствіи другихъ средствъ П. съ цѣлью осмотрѣть непріятельскій берегъ, оттѣснить непріятеля, чтобъ облегчить наведеніе моста и т. п. Въ 1828 г. два казачьихъ полка переправились вплавь черезъ Дунай, шириною въ этомъ мѣстѣ болѣе 300 саж. 4) *На лодкахъ, плотахъ*,

*паромахъ*, при чемъ можно ихъ приводить въ движеніе съ помощью веселъ, шестовъ, или по канату. Послѣднее лучше всего: теряется мало силы, не сносить теченіемъ. 5) *На самолетахъ* (смотри это сл.). Послѣдніе два способа переправы годны только для небольшихъ отрядовъ. 6) *По военнымъ мостамъ*, устраиваемымъ или изъ матеріала, имѣющагося подъ рукою (изъ нихъ употребительнѣйшіе мосты: на козлахъ, на судахъ, на бревенчатыхъ плотахъ, на бочкахъ), или изъ матеріала, возимаго за арміями (понтонные мосты). Переправляться по мостамъ лучше всего, но нужно время для собранія матеріала и наводки моста, и при небольшомъ числѣ мостовъ п. медленна. 7) По постояннымъ мостамъ, не уничтоженнымъ отступающими, или съ поврежденіями, исправленными наступающими войсками. — Изъ п. особенно извѣстны п. Наполеона I черезъ Березину и переходъ русскихъ войскъ по льду черезъ Ботническій заливъ въ Швецію. *Ц. К.*

**Перородъ**, сортъ пшеницы кубанки, у котораго зерно мельче и тусклѣе.

**Пересвѣтъ**, *Александръ*, монахъ Троицко-Сергіевскаго монастыря, участвовавшій въ Куликовской битвѣ и убитый въ ней, во время единоборства съ богатыремъ Челубеемъ.

**Переселеніе** душъ, метампсихоза, вѣрованіе въ переходъ душъ по смерти изъ одного существо въ другое, составляющее низшую степень вѣрованія въ безсмертіе души, принято было еще египтянами: солнце, олицетворенное въ Озирисѣ, давало тему для египетской м. Злой человѣкъ, прежде чѣмъ уничтожиться, былъ осуждаемъ на тысячу мукъ и, въ видѣ недобраго духа, являлся на землю безпокоить людей и доводить ихъ до погибели: онъ входилъ въ тѣла нечистыхъ животныхъ. У индѣйцевъ п. душъ приняло характеръ пантеистическій и оканчивалось поглощеніемъ душъ въ божество: буддисты признаютъ, что тѣло съ душею должны подвергаться превращеніямъ для того, чтобы довести себя до исчезновенія изъ міра, до сліянія съ Нирваной. У персовъ Зороастръ училъ возвращенію души въ прежнее ея тѣло, оканчивающемуся послѣднимъ судомъ. Пиѳагоръ и Платонъ возвели это ученіе въ философскую систему; еврейская каббала ограничила п. только человѣческой формой. Пьеръ Леру въ сочиненіи «De l'humanité» допускаетъ это п. какъ прогрессивное развитіе. Фурье допускаетъ серію существованій въ этомъ мірѣ (intra-mondaines) и въ высшихъ сферахъ мірозданія (extra-mondaines). — **П.** *животныхъ* происходитъ частію отъ недостатка пищи, какъ наприм. у пеструшекъ, которыя ежегодно выступаютъ изъ Скандинавіи на разстоянія отъ 10—20 миль, и у нѣкоторыхъ перелетныхъ птицъ, или же частію для метанія икры, какъ наприм. у осетра, сельди, краба и другихъ. При п. животныя идутъ обыкновенно въ прямомъ направленіи, не смотря ни на какія препятствія, при чемъ переплываютъ рѣки, перелѣзаютъ маленькіе кустарники, нерѣдко погибая при этомъ массами; другія же истребляются слѣдящими за ними хищными животными. Индійскія обезьяны лѣтомъ поднимаются на Гималаи, какъ и слоны на п. полуостровѣ Индіи; американскій черный медвѣдь, бѣлка, мускульный быкъ, лемминъ и выхухоль покидаютъ родину на холодное время и лѣтомъ возвращаются. Сѣверные олени лѣтомъ поднимаются на горы, ближе къ снѣгу. Странствующихъ рыбъ Марсель де Серръ исчисляетъ до 60 видовъ; изъ насѣкомыхъ переходятъ: саранча, майскій хрущъ, испанская муха и др. — **П.** *народовъ*: такъ называется рядъ передвиженій сѣверныхъ и азіятскихъ народовъ на югъ и западъ Европы, ознаменовавшій переходъ отъ древнихъ къ среднимъ вѣкамъ и сопровождавшійся паденіемъ З. Римской имперіи. Послѣ одиночныхъ, незначительныхъ переселеній, первый толчокъ къ сильному народному переселенію дали гунны, вторгнувшіеся въ Европу (375 г. по Р. Х.) и встрѣтившіе прежде всего аланъ и готовъ, изъ которыхъ вестъ-готы перешли въ римскую имперію и основали позже государства въ Галліи и Испаніи, а остъ-готы сперва соединились съ гуннами, но потомъ направились на Италію и владѣли ею до Нарсеса, который заставилъ ихъ удалиться. Вандалы проникли въ Африку и здѣсь были покорены Велизаріемъ. Лонгобарды побѣдили гепидовъ, разрушили царство геруль-

ское въ Италіи и были покорены франками. Свевы также появились въ Италіи и Испаніи, но также были подавлены. Другая судьба выпала франкамъ и англосаксамъ. Франки, покоривъ другія племена, утвердили центръ своего владычества въ римской Галліи, гдѣ создалась Франція. Саксы, англы и юты основали въ Британніи англійское государство. Въ то время, когда германскіе народы размежевывали римскій міръ и когда въ самой Германіи они подвигались все къ западу, оставленными мѣстами овладѣли народы славянскіе. Къ послѣднимъ актамъ великаго переселенія народовъ можно отнести вторженіе мадьяръ и набѣги скандинавскихъ народовъ. Причины этого великаго п. еще не уяснены достаточно, но результаты его были огромны, давши древнему міру обновленіе. Для Азіи имѣло большее значеніе движеніе народовъ Средней Азіи на востокъ.

**Переселеніе** *колонистовъ и поселенцевъ*. Когда правительство само изъискиваетъ средства для привлеченія переселенцевъ и когда только допускаетъ изъявляющихъ желаніе переселиться, оно должно имѣть въ виду слѣдующія начала: 1) привлекать только способныхъ къ труду и желающихъ трудиться, отвергая потому извѣстныхъ по ихъ праздности или распутству; 2) устроить вслѣдствіе этого надлежащихъ и свѣдущихъ коммиссіонеровъ; 3) привлекать цѣлыми семействами, въ особенности, если переселенцы думаютъ заняться земледѣліемъ; 4) необходимо положить какъ извѣстный капиталъ, такъ и устроить надлежащимъ образомъ администрацію по водворенію переселяемыхъ. Выходя изъ желанія увеличить количество народонаселенія, какъ для увеличенія военнаго могущества, такъ и для обезпеченія благополучія страны, какъ утверждали публицисты XVII и XVIII в., правительства того времени стремились всѣми мѣрами привлечь къ себѣ иностранцевъ и удержать собственныхъ гражданъ отъ переселеній. Въ Германіи образовывались тогда колоніи иностранныхъ поселенцевъ (Colonistendörfer), изъ коихъ многія испытали весьма невыгодныя послѣдствія отсутствія вѣрныхъ полицейскихъ началъ. Въ Австріи, при Маріи Терезіи, является законодательство, имѣющее въ виду создать условія, выгодныя для переселяющихся. Въ особенности Toleranz-patent, 13 октября 1781 года, даетъ переселяющимся протестантамъ всѣ гражданскія и многія изъ политическихъ правъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ австрійское правительство стало въ тоже время назначать и опредѣленные капиталы для обезпеченія судьбы переселяемыхъ, но въ самомъ концѣ XVIII стол. отъ системы такихъ денежныхъ выдачъ правительство отступило. Въ XIX ст. все вниманіе было обращено на заселеніе колоніями Венгріи. Пруссія издала въ XVIII ст. множество законодательныхъ мѣръ объ иностранныхъ колонистахъ. Эти законоположенія начались съ даннаго въ 1685 году патента въ пользу протестантовъ, стремившихся тогда переселиться изъ Франціи въ Пруссію; переселившимся при Фридрихѣ Вильгельмѣ 14,000 французамъ были даны многія привиллегіи; подобныя же привиллегіи продолжали издавать для переселявшихся въ Пруссію въ концѣ XVII ст. и въ первой половинѣ XVIII ст. Эти привиллегіи заключались главнымъ образомъ въ обезпеченіи религіозной свободы и въ предоставленіи права руководствоваться въ процессѣ французскими законами. Продолжавшіяся въ XVIII ст. привиллегіи переселенцамъ, кромѣ того, заключали въ себѣ различныя льготы относительно податей, права полученія денежныхъ пособій для переѣздовъ, пріобрѣтенія поземельныхъ участковъ даромъ или на выгодныхъ условіяхъ и пр. — Въ Россіи привлеченіе колонистовъ изъ другихъ государствъ вызывало нѣкоторыя заботы правительства уже въ древнѣйшее время; съ XVIII же ст. правительство дѣйствуетъ въ вопросѣ привлеченія переселенцевъ по примѣру германскихъ государствъ. Въ древнѣйшее время, до XV столѣтія, условія для переселенцевъ были чрезвычайно выгодны. При вѣчевомъ строѣ Россіи, иноземцы могли поселяться въ ней, находя обезпеченіе свободы религіи и полученіе одинаковыхъ правъ съ русскими. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, а именно въ З. Россіи, правительство съ XIV в. принимаетъ особыя мѣры для привлеченія въ западнорусскіе города и селенія нѣмецкихъ поселенцевъ, коимъ предоставлялись значительныя права и преимущества, а впослѣдствіи введено и

магдебургское право. Въ московскомъ же періодѣ условія для переселенія иностранцевъ дѣлаются весьма невыгодными. Только со времени Петра I являются стремленія правительства привлекать въ Россію иностранцевъ. Подобно прусскому правительству и по его сообщенію, въ Россіи въ концѣ XVII в. стремились съ полнымъ гостепріимствомъ отнестись къ французскимъ эмигрантамъ. Стремленія же систематически привлекать иноземцевъ и образовывать изъ нихъ земледѣльческія колоніи проявляются только со времени Елисаветы Петровны, выражаютъ въ обширныхъ законоположеніяхъ Екатерины II желаніе этимъ способомъ увеличить количество народонаселенія, а въ распоряженія Александра I къ этому желанію присоединяется надежда доставить чрезъ колонистовъ русскимъ земледѣльцамъ возможность ознакомиться съ знаніями и искусствомъ земледѣлія. Переселенія иностранныхъ колонистовъ стоили дорого, и въ 1819 г. вызовъ иностранцевъ прекращенъ, и миссіямъ нашимъ заграницей воспрещено выдавать паспорты переселенцамъ. Начавшіяся главнымъ образомъ съ императрицы Екатерины II стремленія увеличить количество народонаселенія посредствомъ вызова иностранныхъ переселенцевъ (Манифестъ 22 іюля 1763 г. указъ 1764 г.) дали настоящему времени слѣдующіе результаты: хотя въ большинствѣ колоній движеніе народонаселенія представляется очень неблагопріятнымъ, вслѣдствіе различныхъ условій, изъ коихъ нѣкоторыя подвергнуты анализу въ попыткѣ г. Клауса физіологически изучить быть иностранныхъ колоній, число оказавшихся по 10-й ревизіи въ Россіи колонистовъ составляетъ 235, 779 душъ мужескаго пола (безземельныхъ 33,952), коимъ надѣлено 2.167,698 десятинъ удобной земли. Наибольшее число Колонистовъ въ губ. Самарской (54,303 д.) и Саратовской (48,777), наименьшее въ Полтавской (318). Кромѣ этихъ губерній колонисты находятся въ Бессарабіи, губ. Воронежской, Екатеринославской, Лифляндской, Новгородской, Полтавской, Петербургской, Таврической, Херсонской и Черниговской. Прикрѣпленіе крестьянъ къ землѣ съ XV ст. и другія обстоятельства вызывали со стороны правительства искусственныя мѣры для населенія тѣхъ мѣстностей, въ коихъ населеніе было чрезвычайно рѣдко и грозило опасностями для самаго правительства. Эти мѣры заключались главнымъ образомъ въ раздачѣ въ этихъ мѣстностяхъ служилымъ людямъ помѣстій. Въ половинѣ XVIII ст. правительство разрѣшало переселенія въ Сибирь, желало поселять въ мѣстности съ рѣдкимъ населеніемъ отставныхъ унтер-офицеровъ и солдатъ, указывая давать имъ, какъ пособія, такъ и награжденія; иностраннымъ переселенцамъ давалось по 30 — 65 дес. удобной земли на семью, освобожденіе отъ податей и повинностей на 5—30 лѣтъ и другія льготы. Въ особенности при императрицѣ Екатеринѣ II явилось стремленіе поселять изъ центра Россіи въ южныя губерніи и въ Крымъ. При императорѣ Александрѣ I (1803 г.) раздаваемы были въ полуденныхъ губерніяхъ земли, подъ условіемъ заселенія ихъ въ теченіи 10 лѣтъ крестьянами. Кромѣ того, при императорѣ Александрѣ I принимаемы были мѣры для заселенія Кавказа. Въ самомъ концѣ царствованія императора Александра I составились правила для поселенія въ малолюдныхъ губерніяхъ отпускаемыхъ помѣщиками на волю людей, и такимъ людямъ предоставлено приписываться къ казеннымъ селеніямъ, но безъ освобожденія отъ обязанности нести рекрутскую повинность. Вообще же при импер. Александрѣ I переселенцамъ были предоставлены различныя льготы; но вмѣстѣ съ тѣмъ было постановлено: 1) допускать переселенія казенныхъ (государственныхъ) крестьянъ только при недостаточности поземельнаго надѣла, менѣе 5 десятинъ на душу; 2) такое переселеніе разрѣшалось, если поступалъ приговоръ сельскаго общества, изъявлявшій согласіе на переселеніе своихъ сочленовъ, и если палата государственныхъ имуществъ, разсматривавшая такое прошеніе вмѣстѣ съ приговоромъ, удостовѣрялась, что нѣтъ въ законѣ указанныхъ къ тому препятствій. Въ настоящее время, если при предъявленіи владѣнной записи государственные крестьяне будутъ ходатайствовать о разрѣшеніи какой либо части членовъ общества переселиться на казенныя земли въ многоземельныя губерніи, и если такое ходатайство будетъ признано заслужива-

ющимъ уваженія со стороны чиновника, предъявляющаго владѣнную запись, и мироваго посредника, то это ходатайство представляется узаконеннымъ порядкомъ министру государственныхъ имуществъ, коему предоставлено разрѣшать въ этихъ случаяхъ переселенія, на основаніи правилъ 1843 (см. 4-е приложеніе къ указу 5 марта 1861 г. въ Св. Зак., тома IX, законовъ о состояніяхъ, продолженіе 1868 года ст. 33). При этомъ министръ государственныхъ имуществъ по соглашенію съ министромъ финансовъ предоставляетъ переселенцамъ льготы въ теченіи трехъ лѣтъ. При освобожденіи крестьянъ 19 февраля 1861 г. долженъ былъ логически явиться и вопросъ о томъ, на какихъ основаніяхъ освобожденные могутъ переселяться въ другія мѣстности. Этотъ вопросъ нашелъ для себя общее разрѣшеніе въ статьяхъ 130—140 общаго положенія; этому общему разрѣшенію должны подлежать крестьяне всѣхъ наименованій, переданные по положенію 1866 г. въ вѣдѣніе общихъ крестьянскихъ управленій, и это общее положеніе распространилось на освобожденныхъ отъ крѣпостной зависимости съ 19 февраля 1870 года. Удовлетворяющій всѣмъ этимъ условіямъ получаетъ отъ волостнаго старшины увольнительное свидѣтельство.—Переселяющимся изъ внутреннихъ губерній въ сз. край предоставляются льготы: освобожденіе на 3 года отъ всѣхъ податей и повинностей, а затѣмъ въ слѣдующіе три года плата ихъ въ половинномъ размѣрѣ (С. У. 1870, № 329). Съ 1865 по 1870 г. число русскихъ землевладѣльцевъ въ сз. краѣ увеличилось 1,151 чел. съ 941,000 дес. и въ юз краѣ 368 чел. съ 456,000 чел; вообще это дѣло въ послѣднее время почти совсѣмъ позабыто: Общество взаимнаго поземельнаго кредита получило изъ казны для этой цѣли 5.000,000 р., но не израсходовало изъ нихъ ни копѣйки на это дѣло. Русскіе чиновники, получивъ во владѣніе землю съ разными льготами, сдаютъ ее арендаторамъ евреямъ; нѣкоторые польскіе землевладѣльцы, лишенные владѣній за участіе въ мятежѣ, подыскали подставныхъ лицъ (изъ нѣмцевъ, финляндцевъ и др.), для полученія земли въ свое управленіе и т. п. Вопросъ объ облегченіи условій для переселенія крестьянъ изъ малоземельныхъ мѣстъ въ многоземельныя дѣлается весьма важнымъ для земскихъ собраній тѣхъ губерній, въ коихъ населеніе рѣдко. Выселеніе латышей изъ Прибалтійскихъ губерній въ Приволжскія въ шестидесятыхъ годахъ было не совсѣмъ удачно. Кромѣ того въ настоящее время нѣмецкіе колонисты, по случаю общей воинской повинности, переселяются изъ южной Россіи въ Америку, о чемъ, впрочемъ, особенно сокрушаться не слѣдуетъ, такъ какъ земли на ю. найдутъ себѣ тотчасъ же поселенцевъ, хотя нѣмецкіе колонисты составляютъ весьма полезное населеніе. Для пресѣченія уклоненій отъ воинской повинности посредствомъ п. составляются особыя правила. Вообще пересмотръ законоположеній о колонистахъ и переселеніяхъ составляетъ для насъ важный вопросъ на очереди, такъ какъ переселенцы изъ Америки начинаютъ стремиться назадъ. Всѣ предпринимаемыя у насъ до сихъ поръ колонизаціи окраинъ были довольно неудачны. Вспомнимъ колонизацію Амурскаго края при Муравьевѣ: сколько погибло тамъ нашихъ піоперовъ, сколько вытерпѣли тамъ нужды, успѣвшіе обеспечить себя какими нибудь средствами. Если сдѣлано будетъ облегченіе относительно выписокъ изъ общества, перечисленій и приписокъ; если измѣнена будетъ паспортная система, то, разумѣется, увеличатся и переселенія. Существующій въ настоящее время способъ переселенія не только раззоряетъ по большей части вынужденныхъ обстоятельствами искать лучшихъ земель, но можетъ нанести существенный ущербъ или даже затормозить дѣло колонизаціи окраинъ вообще. Въ малонаселенныхъ мѣстностяхъ земли, въ недавнемъ прошломъ, захватывались, безъ соображенія о томъ, сколько получившій ихъ въ состояніи будетъ обработать; всякій старался лишь захватить и занять побольше свободной земли, хотя бы она цѣлые года лежала пустыремъ. Именно этотъ способъ раздачи земель закрылъ для колонизаціи огромныя земельныя пространства въ Ставропольской губ., на сѣверномъ Кавказѣ и въ Кубанской области. А между тѣмъ установленіе правильнаго порядка въ надѣленіи землей, есть самое основаніе колонизаціонной системы. Да-

ровая раздача земель на Кавказѣ такимъ лицамъ, которыя не имѣли ни охоты, ни надобности заботиться объ ихъ обработкѣ, составляетъ главную причину малоуспѣшности колонизаціи въ этой мѣстности. *А. Тих.*

**Переславская** епархія неизвѣстно когда основана; первый епископъ былъ Митрофанъ въ 1225 г., жившій въ Переславѣ-Залѣсскомъ при великомъ князѣ Дмитріѣ Александровичѣ; второй былъ митрополитъ Кириллъ, третій епископъ Аѳанасій изъ Волыни, посвятившій въ игумена Сергія Радонежскаго. Епархія состояла изъ 250 церквей, соборовъ и монастырей. Въ 1788 г. указомъ Переславль причисленъ къ епархіи суздальской, а теперь состоитъ въ владимірской; прочіе города переславской епархіи перешли въ епархіи другихъ губерній.

**Переслежина**, бревно, которымъ связываются слеги; кривизна, порча, изъянъ бревна.

**Пересмѣшка** (Sylvia curucca), птичка изъ сем. славковыхъ, 5½ дюймовъ длины; цвѣта коричневато-пепельнаго; щеки сѣрокоричневыя; горло бѣлое; наружныя хвостовыя перья съ бѣлою опушкою.

**Пересмѣшникъ**, прозваніе одной породы дроздовъ, Turdus polyglottus.

**Пересмотръ** рѣшенія по какому-нибудь дѣлу допускается только въ случаѣ открытія новаго обстоятельства или подлога въ документѣ; просьбы о **п. р.** допускаются въ теченіе 10 лѣтъ (Рѣш. Касс. Деп. 1867, 1869 и др. год.). Дополнительныя доказательства не принимаются. Сенатъ разсматриваетъ просьбы о п. р. судебныхъ палатъ и мировыхъ съѣздовъ.

**Пересопница**, древній русскій городъ Туровскаго княжества, находился невдалекѣ отъ Турова и Луцка. Иногда жили въ немъ туровскіе князья, но онъ имѣлъ также и своихъ князей.

**Перестреллъ**, португальскій мореплаватель, открывшій, во времена Генриха-мореплавателя, оо. Порто-Санто и Мадеру (1419).

**Переступень**, то же, что бріонія (см. эт.).

**Пересудное**, старинная пошлина за пересмотръ дѣла въ высшей инстанціи, воеводской или московскихъ приказовъ.

**Пересъ** (Perez), *Хуанъ*, латинскій поэтъ (1512—1545), профессоръ краснорѣчія въ Алкалѣ, написалъ латинскія эпиграммы и героическую поэму Магдалина, имѣвшую большой успѣхъ.—**П.** де *Гусманъ*, *Фернандо*, испанскій историкъ († 1470). Послѣ него осталась «Хроника Іоанна II.»—**П.** де *Монтальванъ*, *Хуанъ*, испанскій поэтъ (1603—1639), ученикъ, другъ, біографъ и подражатель Лопе де Веги, оставилъ болѣе ста театральныхъ піесъ, также нѣсколько новеллъ.—**П.** *д'Олива*, *Фернандо*, испанскій литераторъ XV ст. Извѣстенъ его переводъ «Амфитріона» Плавта, Цицерона «О достоинствѣ человѣка» и другія.—**П.**, *Антоніо*, испанскій министръ (1539 † 1611), повѣренный Филиппа II въ любви его къ принцессѣ Эболи, счастливый соперникъ короля. Посланный къ королю Донъ-Жуаномъ австрійскимъ Эсковедо былъ убитъ по приказанію П. 1578 г. По преслѣдованію родственниковъ Эсковедо, Филиппъ осудилъ П. на двухлѣтнее заключеніе въ тюрьмѣ и потомъ въ ссылку на 8 лѣтъ. П. успѣлъ скрыться въ Арагонію, а потомъ въ Парижъ и Лондонъ, гдѣ былъ принятъ съ почетомъ. Оставилъ замѣчательныя записки и письма.—**П.** *Давидъ*, композиторъ (1711—1778) испанскаго происхожденія, капельмейстеръ въ Палермо; оперы его имѣли большой успѣхъ, но церковныя композиціи болѣе оригинальны и подходятъ къ Жомелли.—**П.**, *Жанъ-Батистъ*, французскій литераторъ († 1840). Замѣчательно его сочиненіе «Comme quoi Napoleon n'a jamais existé (1817). Въ нѣсколько дней написалъ онъ эту книгу, имѣвшую нѣсколько изданій (послѣдн. въ 1860).

**Пересыльныя** тюрьмы въ Россіи, такія въ коихъ подсудимаго или преступника держатъ только до тѣхъ поръ, пока рѣшатъ, куда слѣдуетъ перевести его.

**Пересѣдина**, рубецъ, трещина.

**Пересѣченъ**, древній городъ угличанъ, взятый воеводою Игоря Свинѣльдомъ въ 914 г.—Другой П. находился по лѣтописямъ близъ Кіева за Переяславлемъ.

**Пересѣчина**, селеніе Оргѣевскаго уѣзда, Бессарабской области, съ 2,080 жит., главный промыселъ винодѣліе и сушеніе сливъ.

**Пересѣчная гипербола**, особеннаго рода кривая линія 3-й степени; имѣетъ 2 ассимптоты: внѣшнюю и внутреннюю.

**Переторжка**, окончательный торгъ на какую нибудь работу или поставку, черезъ три дня послѣ публичнаго торга.

**Перетты** (франц. poirette), родъ небольшихъ, свѣтложелтыхъ сладкихъ плодовъ, похожихъ на грушн.

**Перетяга**, доска или брусъ, скрѣпляющіе стѣну.—*Перетяжка*, подшивка новой подошвы къ старой обуви.—*Перетяжникъ*, бандажъ, поясъ для подтягиванія живота.

**Переходныя** тюрьмы (intermediate prisons) въ Ирландіи, тюрьмы, въ кои переводятъ изъ каторжныхъ работъ исправляющихся арестантовъ, до истеченія срока наказанія для испытанія дѣйствительности ихъ исправленія. Замѣчательнѣйшая изъ этихъ тюремъ: Lusk Common въ 15 миляхъ отъ Дублина.

**Переходъ** гармоническій, въ музыкѣ—то же, что модуляція, переходъ изъ одного тона въ другой, согласно правиламъ.

**Переходъ черезъ ровъ.** Рвы въ крѣпостяхъ получаютъ продольную оборону. Когда постепенная атака, съ помощью спусковъ, дойдетъ до рва, то поперегъ его, къ подошвѣ обвала, нужно устроить переходы, въ которыхъ войска были бы закрыты отъ этихъ продольныхъ выстрѣловъ. Устройство **п. ч. р.** различно, смотря по свойствамъ крѣпостнаго рва. 1) *Ровъ сухой.* а) *Грунтъ на днѣ рва удоборазрабатываемъ.* Когда спускъ въ ровъ выходитъ на 4 фута ниже дна рва, пробивается контр-эскарповая стѣна, и переходъ образуется изъ траншеи съ брустверомъ, обращеннымъ или въ одну, или въ обѣ стороны (послѣднее, если п. можетъ обстрѣливаться съ двухъ сторонъ, или если опасаются вылазокъ). Этотъ п. строится *сапой полутихой* (безъ мантелета), или *тихой* (съ мантелетомъ), если **п. ч. р.** можетъ обстрѣливаться продольно изъ-за отдѣльной стѣнки, или изъ эскарповыхъ галлерей. Тогда пустой мантелетъ спускаютъ почью съ прикрытаго пути на веревкахъ въ ровъ и начинаютъ его жердями и фашинами уже во рвѣ. Сапа эта можетъ быть или *одинокая* (съ однимъ брустверомъ), или *двойная* (съ брустверами по обѣ стороны). b) *Дно рва неудобно для разработки.* Если дно рва каменистое, то спускъ выходитъ на дно рва, а прикрытіе дѣлается все изъ приноснаго матеріала, чаще всего изъ туровъ, поставленныхъ въ два яруса и наполненныхъ земляными мѣшками. Толща закрытія такая, чтобы она могла сопротивляться дѣйствію полевой артиллеріи (крѣпостная артиллерія къ тому времени вѣроятно будетъ совершенно сбита). Если дно рва болотистое, то на ширину перехода и прикрытія нужно его выстлать фашинами, или плетнями, посыпавъ сверху землею. c) *Ровъ высѣченъ въ скалѣ.* Въ этомъ случаѣ вѣнчаніе располагается на прикрытомъ пути, спускъ въ ровъ невозможенъ, и весь ровъ приходится заполнять фашинами. Случай чрезвычайно невыгодный для атакующаго. 2) *Ровъ водяной.* а) *Вода стоячая.* Спускъ выходитъ фута на $1^1/_2$ выше поверхности воды. Устраивается плотина изъ водяныхъ фашинъ, набрасываемыхъ крестъ на крестъ, съ боковымъ прикрытіемъ, тоже фашиннымъ или туровымъ. Это если переходъ не обстрѣливается продольно. Въ противномъ случаѣ, всѣ фашины бросаются вдоль рва, и головной (передовой) рабочій прикрывается *фашинной горой*, т. е. грудой фашинъ, которыя онъ перебрасываетъ передъ собой, по мѣрѣ того, какъ переходъ будетъ подаваться впередъ. Для такого п. нужно около 16,000 фашинъ. Для быстроты постройки, рабочіе ставятся вдоль спуска на руку дистанціи и живо передаютъ фашины головному саперу. b) *Вода проточная.* Можно α) устроить ловучій п. изъ *фашинныхъ тюфяковъ*. Каждый тюфякъ состоитъ изъ 3 рядовъ фашинъ, утвержденныхъ крестъ на крестъ пробитыми насквозь кольями. Такихъ тюфяковъ накладываютъ 3 другъ на друга. Такой переходъ не проченъ и очень легко разрывается и сносится теченіемъ; β) устраиваютъ ловучій переходъ (мостъ) на бочкахъ (ихъ легко доставить по спуску); γ) устраиваютъ п. на без-

донныхъ бочкахъ, погружаемыхъ на дно рва въ нѣсколько рядовъ, какъ того потребуетъ глубина воды. Два послѣдніе перехода легко разбиваются навѣснымъ огнемъ; δ) лучше всего устроить плотину съ расположенными въ ней сквозными трубами для протока воды. Для той же цѣли п. не совсѣмъ доводится до обвала, а при штурмѣ черезъ это пространство перебрасывается легкій мостикъ. с) *Ровъ съ вододѣйствіями.* Въ этомъ случаѣ необходимо сначала выстрѣлами разбить шлюзы, а потомъ устроить одинъ изъ вышеописанныхъ переходовъ черезъ ровъ съ проточной водой. Иначе обороняющійся осушитъ свой ровъ, а когда п. будетъ готовъ, откроетъ шлюзы и уничтожитъ всю работу атакующаго. Всѣ эти работы трудны, медленны и опасны. Онѣ исполняются исключительно саперами, обученными этому дѣлу. *Ц. К.*

**Перехожая** грамата давалась архіереемъ діакону или священнику съ дозволеніемъ перейти къ другой церкви или въ другую епархію; денежный сборъ за нее отмѣненъ въ 1765 г.—*Перехожіе калики*, такъ назывались у насъ въ древности странствующіе пѣвцы и паломники, сохранившіе много преданій о бытѣ простаго народа. Безсоновымъ изданъ сборникъ: «Калѣки перехожіе» (1861—1863 года).

**Перецъ**, см. перцовня.

**Перечень**, названіе молодаго чебака (Leuciscus Brama).

**Перечепье**. Въ двухъ рядомъ стоящихъ акордахъ, повышеніе, или пониженіе той же ноты, но не въ томъ же самомъ, а въ двухъ разныхъ голосахъ, образуетъ перечепье (Напр. первый акордъ: C, G, E,— ноты расположены снизу вверхъ; второй акордъ: Es, G, C; это E въ третьемъ голосѣ и Es въ первомъ образуютъ перечепье). Его слѣдуетъ избѣгать: оно звучитъ не красиво. ***

**Переписныя книги** (стар.) составляли второе описаніе на основаніи записаннаго въ писцевой книгѣ.

**Перешеекъ**, узкая полоса земли, проходящая между двумя морями и соединяющая два материка.

**Переѣздъ** или гонъ, пространство земли въ 1,600 кв. саженъ, служащее въ нѣкоторыхъ мѣстахъ единицею при измѣреніи полей. 2 или 3 п. называются косякомъ.

**Перея**, часть Палестины къ в. отъ Іордана, гдѣ жили потомки Рувима и Гада; раздѣлялась на 10 округовъ; главный городъ Пелла.—**П.** называется также часть Карійскаго мыса.

**Перезокъ**, плетень поперекъ рѣки со вставленными въ него вершами для ловли рыбы.

**Перяровать** о звѣряхъ, животныхъ и птицахъ: перейти, пережить пору течки.—**Перярокъ**, годовалый баранъ, овца, волкъ.

**Переяславецъ**, или Малый-Переяславъ, небольшая крѣпость въ Болгаріи, при рѣкѣ Врапѣ, защищавшая съ с. входъ въ Балканскія горы; при Траянѣ былъ главный городъ Ниж. Мизіи и назывался Марціонополемъ. Въ 971 г. его взялъ Іоаннъ Цимисхій. При осадѣ его погибла русская дружина, защищавшая городъ, а предводитель ея, варягъ Сфенкалъ, успѣлъ съ небольшимъ числомъ оставшихся пробиться къ Святославу.

**Переяславско-Суздальская** лѣтопись открыта при старомъ переводѣ хронографа Іоанна Малалы и издана кн. Оболенскимъ въ 1851 г., доходитъ до 1214 г.

**Переяславль**, уѣздный городъ Полтавской губ., при рр. Альтѣ и Трубежѣ, старѣйшій изъ Переяславлей въ нашемъ отечествѣ, основанъ, по свидѣтельству Нестора, въ 993 г. вел. кн. Владиміромъ Святославичемъ, въ память побѣды надъ печенѣгами, на рѣкѣ Трубежѣ, назывался прежде русскимъ или южнымъ, былъ столицею Переяславскаго княжества, возникшаго въ 1054 г., часто подвергался нападеніямъ половцевъ, въ 1239 г. взятъ Батыемъ, въ 1628 г. казаки побили поляковъ въ окрестностяхъ П. (что наз. «Тарасовой ночью»); былъ полковымъ городомъ 1654—1764 г. Уѣзднымъ съ 1781 года. Остатки древнихъ укрѣпленій. Жит. 9,287 чел., каменныхъ зданій 1,315, город. доходъ 4,151, налогъ на имуще-

ства 1,211 р. Торговля хлѣбомъ по Днѣпру отъ пристани с. Андрушей; 4 ярмарки; фабрики и заводы (табачная, салотопенные и др.).—*Переяславскій уѣздъ*, пространство 74,30 кв. м. (3595,2 вер.); мѣстность ровная, отчасти болотистая. Почва большею частію черноземная, частію супесчаная и песчаная. Рѣки: Днѣпръ и притоки его несудоходные (Супой, Трубежъ). Лѣсу немного (каз. 6,674 дес.). Жит. 153,456 (муж. 75,476) чел., почти всѣ православные, малороссіяне (евреевъ 3,458); селенія: Борисполь 5,367 жит.; Воронковъ 3,589, Березань 3,468 и др. Главное занятіе земледѣліе; хлѣбъ идетъ на винокуреніе и по Днѣпру въ Кіевъ. Скотоводство успѣшно, особенно овцеводство (овецъ простыхъ 150,500, тонкорунныхъ 14,400), тонкорунныя овцы въ мѣст. Тамани. Выдѣлка соломенныхъ шляпъ и картузовъ и пр.—II. *Залѣсскій* (или Переяславль Залѣсскій), уѣздный городъ Владимірской губ., при рѣчкѣ Трубежѣ, близъ впаденія ея въ озеро Плещеево или Переяславское, былъ нѣкогда столицею особаго удѣльнаго княжества (1195—1302); основанъ въ 1152 году Юріемъ Владиміровичемъ Долгорукимъ. Въ 1302 г. сдѣлался достояніемъ Москвы. На переяславскомъ озерѣ въ 1691 г. устроена была верфь и голландецъ Брандтъ положилъ начало русскому флоту. Уѣзднымъ городомъ съ 1778 года; подвергался много разъ раззоренію (отъ татаръ, литвы и поляковъ). Въ 1608 году переяславцы, измѣнивъ Шуйскому, участвовали въ осадѣ Ростова, гдѣ убили въ храмѣ митрополита. Жит. 7,210 чел., много церквей и монастырей (Спасо-Преображенскій соборъ, построенный въ XII в. и сохранившій до нынѣ свою архитектуру); городской доходъ 7,885 руб., налогъ на недвиж. имущества 1,737 р. Фабрики: бумажная, табачная и др. Рыбная ловля на оз. Плещеевѣ.—*Переяславскій уѣздъ*, пространство 66,75 кв. м. (3,229 кв. в.); здѣсь проходитъ водораздѣлъ Волги съ Клязьмой; остальная мѣстность—равнина. Почва глинистая, песчаная, мѣстами оловатая. Рѣки незначительны (Нерль, Трубежъ); озеро Плещеево; болота; лѣсу довольно (каз. 49,949 дес.). Жит. 70,957 (муж. 34,974). Хлѣбопашество не очень выгодно и недостаточно, также и другія отрасли сельскаго хозяйства. Рыболовство, рубка лѣсу и лѣсныя издѣлія, глиняная посуда. Писчебумажная фабрика, химическій и стеклянные заводы.—II. *Рязанскій*, нынѣшняя Рязань, губернскій городъ (см. эт.).—*Переяславская ночь*: такъ называется побѣда казаковъ подъ Переяславомъ южно-русскимъ въ 1628 г. надъ гетманомъ Конецпольскимъ, называется также Тарасовскою ночью, по имени малороссійскаго гетмана Тараса Трясило.—*Переяславская рада*, 8 января 1654 г.; на ней рѣшено было присоединеніе Малороссіи къ Московскому государству.—*Переяславская* селедка, сигъ, ряпушка, рапусъ, репсенъ (Coregonus albula), рыба изъ сем. лососевыхъ, рода сиговъ, самая мелкая изъ сиговъ; нижняя челюсть длиннѣе верхней, сверху синеватая, бока серебристые; длиной не болѣе 12 д.; водится въ большихъ озерахъ сѣверной Россіи (Чудскомъ, Псковскомъ, Онежскомъ, Бѣломъ, Ладожскомъ и др.) и въ Ботническомъ и Финскомъ заливахъ; называется такъ въ Москвѣ, потому что приготовляется въ копченомъ и соленомъ видѣ въ Переяславѣ-Залѣсскомъ. Ловится преимущественно зимою подъ льдомъ. Икра р. составляетъ мѣстами главную пищу корюшекъ, и уменьшеніе улова ряпушки почти всегда соединено съ умноженіемъ корюшки.—*Переяславъ великій*, близъ Дуная, былъ лучшій городъ во владѣніяхъ древней Болгаріи. Греки называли его Мегалополисомъ.—*Переяславское озеро*, см. Плещеево. *Над.*

**Пери**, сверхъестественныя существа женскаго рода, въ персидскихъ поэтическихъ преданіяхъ, охраняющія людей отъ дивовъ (или злыхъ духовъ). Жуковскій написалъ «Пери и Ангелъ» (изъ поэмы Мура «Лалла-Рукъ»), а Подолинскій «Дивъ и Пери» и «Смерть Пери».

**Перибол**ъ (греч.), древнее названіе ограды храмовъ, стѣна, отдѣляющая ихъ отъ сосѣднихъ зданій. П., гдѣ ставили статуи и жертвенники, былъ иногда довольно обширенъ.

**Перибол**ь (греч.), внѣшнія прикрасы, которыми облекаютъ мысль; расплывчатое описаніе.

**Перигё** (Perigueux), Petragorum, главный городъ департамента Дордони, во

Франціи, при р. Илѣ; 19,500 жит.; мануфактурное производство; древній соборъ С—нъ Фрона. Остатки древностей (Везунны). Извѣстенъ трюфелями и виномъ. Въ округѣ 112,804 чел.

**Перигей** (Perigäum), точка планетной орбиты, лежащая всего ближе къ землѣ и противоположная апогею.

**Перигелій** (Perihelium), точка эллиптической орбиты планеты, лежащая всего ближе къ солнцу и противоположная афелію.

**Перигоній**, околоцвѣтникъ (см. эт.), цвѣтной покровъ.

**Перигоръ** (Périgord), прежній округъ въ ю.-з. Франціи, принадлежалъ къ провинціи Гюеннь, нынѣ часть департамента дордонскаго, дѣлился на Верхній (Бѣлый) П. съ главнымъ городомъ Перигё, и Нижній (Черный) П. съ главнымъ городомъ Сарлатъ.—П. называется также марганцовая руда, находящаяся въ провинціи П.

**Перидотъ**, то же, что хризолитъ.

**Перидромъ** (греч.), галлерея или крытая мѣстность, служащая для прогулки вокругъ зданія.—*Періеки*, обитатели одного параллельнаго круга, но противоположныхъ меридіановъ.—*Періювій*, точка пути спутника планеты Юпитера, ближайшая къ центру Юпитера.

**Перикордій** (Pericardium, pericardion), околосердечная сумка.

**Периклазъ**, минералъ правильной системы; кристаллы малы и имѣютъ видъ октаэдра; тв. 6, уд. вѣсъ = 3,7; цвѣтъ темнозеленый; прозраченъ; составъ магнезія и небольшое количество закиси желѣза. Находится на Монте-Сомлаблизъ Неаполя.

**Периклинъ**, минералъ триклиномѣрной системы, такъ сходенъ съ альбитомъ, что разсматриваютъ его, какъ разность этого послѣдняго, содержащую немного кали (до 2,5%). Находится въ прекрасныхъ кристаллахъ въ тѣхъ же мѣстахъ, гдѣ и альбитъ (на С. Готардѣ, въ Тиролѣ, Каринтіи и др.). Въ смѣшеніи съ роговою обманкою, образуетъ массу многихъ зеленыхъ камней или діоритовъ равно какъ и афанита.

**Перикл** (Perikles), знаменитый правитель Аѳинъ († 429 до Р. Х.), происходилъ изъ хорошей фамиліи: отецъ его начальствовалъ въ сраженіи при Микалѣ. Получилъ очень хорошее воспитаніе, состоялъ въ дружбѣ съ Анаксагоромъ, Фидіемъ и Аспазіей. Политическую карьеру началъ 468 г. до Р. Х. тотчасъ по смерти Аристида; безъ пособія военной силы управлялъ 40 лѣтъ Аѳинами какъ монархъ, съ 469 г. до Р. Х., сохраняя демократическія формы, возвелъ Аѳины на высшую степень могущества, былъ великъ какъ государственный мужъ, ораторъ и полководецъ (strategos) въ Пелопонезскую войну. По его предложенію уничтоженъ ареопагъ; 460 г. увеличено значеніе суда присяжныхъ (геліастическаго суда) съ вознагражденіемъ судьямъ и другимъ, несшимъ общественную службу; окончивъ постройку Пирея и укрѣпленій, украсилъ Аѳины Одеономъ, Парѳенономъ и Пропилеями; покорилъ Эвбею (445 г.) и Самосъ (440).

**Перимъ**, островъ близъ Аравіи, въ проливѣ Бабель-Мандебскомъ, въ 9 километ. къ в. отъ берега; величина 0,214 м.; маленькая гавань. Захваченъ англичанами въ 1857 г. для того, чтобы владѣть входомъ въ Черное море, съ открытіемъ Суэзскаго канала.

**Перингшёльдъ** (Peringskjold), *Іоганъ*, шведскій антикварій, профессоръ въ Упсалѣ (1654—1720). Его сочиненія важны для исторіи сѣвера.

**Периней** (Perineum), задняя промежность, между дѣторождными частями и заднепроходнымъ отверстіемъ.

**Периньонъ** (Pérignon), *Доминикъ Катеринъ*, маркизъ де, маршалъ французской имперіи (1754 † 1818 г.), былъ начальникомъ восточно-пиринейской и итальянской армій, 1806—8 начальникомъ Пармы и Піаченцы, потомъ, какъ генералъ, командовалъ до 1814 г. неаполитанскими войсками, возведенъ Людовикомъ XVIII въ перы и маркизы.—**П.** *Алексисъ*, французскій живописецъ (род. 1806 г.), сынъ живописца же, занимался у Гро; написалъ въ 1834 году портретъ «Короля бельгійцевъ»; потомъ «Христа несущаго крестъ», «Смерть Монтеня», «Святое семейство» и множество портретовъ.

**Перикопъ** (греч.), отдѣлъ, глава; особенно глава изъ Евангелія и книги апостольской, читается по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ.

**Перилл**ъ, художникъ, въ угоду тирану Фалариду сдѣлавшій жестянаго быка, въ средину коего сажали людей, а снизу разводили огонь. Стоны сидѣвшихъ тамъ походили на вой быка и тѣмъ доставляли удовольствіе тирану. Первый опытъ былъ сдѣланъ надъ самимъ изобрѣтателемъ.

**Периметръ** (греч.), окружность многоугольника, т. е. линія, ограничивающая площадь многоугольника.

**Перипатетики**, философская школа Аристотеля, который преподавалъ свое ученіе на прогулкахъ (peripatein). Эта школа, основанная на эмпиризмѣ, образовала популярную философію, которая особенно занималась естественными и нравственными науками, соединяя съ этимъ знанія, необходимыя для образованія государственныхъ мужей и ораторовъ. Послѣ Аристотеля замѣчательны представители этого ученія: Ѳеофрастъ, Стратонъ, Гіеронимъ Родосскій, Димитрій Фалернскій. Въ Римѣ: Николай Дамасскій, Антоній Александрійскій и другіе. Упало въ первыя времена христіанства и снова возобновлено въ VI вѣкѣ. (См. Аристотель).

**Перипетія** (греч. Peripeteia), переворотъ, нечаянный случай, мгновенная, неожиданная перемѣна отъ хорошаго къ дурному или наоборотъ. П. предшествуетъ катастрофѣ. Въ театральныхъ піесахъ отъ п. зависитъ развязка. Въ Иліадѣ Гомера она въ 19 пѣсни. Какъ бы она не была мгновенна, должна быть натуральнымъ слѣдствіемъ, логична и правдоподобна.

**Перипл**ы: такъ назывались въ древней Греціи путешественники вокругъ свѣта, какъ финикійцы, объѣхавшіе, по приказанію Нехао, кругомъ Африки. Извѣстенъ п. Арріана.

**Перипневмонія** (греч.), воспаленіе въ легкихъ.

**Перипт**еръ (греч.), зданіе, котораго внутреннее устройство представляетъ на всѣхъ фасадахъ рядъ колоннъ, удаленный отъ главной стѣны. Въ псевдо-п. колонны вдѣланы въ стѣну.

**Перископическія** стекла, выпуклыя стекла очковъ, посредствомъ которыхъ можно вокругъ себя видѣть предметы, изобрѣтены Волластономъ.

**Перистальтическое** движеніе, перисталь (Motus peristalticus), въ физіологіи—червообразное движеніе, производимое на всемъ продолженіи пищеварительнаго аппарата (пищепріемнаго канала, желудка и кишечнаго канала) посредствомъ центральныхъ аппаратовъ въ нервныхъ узлахъ, заключенныхъ въ стѣнкахъ этихъ органовъ, отчего они въ состояніи передвигать пищу, пищевую кашицу и калъ. П. д. всего рѣзче выражается въ тонкихъ кишкахъ; за исключеніемъ двѣнадцатиперстной кишки оно связано здѣсь съ разнообразными передвиженіями цѣлыхъ кишечныхъ петель. Имъ прогоняется почти всякое содержимое кишекъ съ газами до слѣпой кишки. Въ толстой кишкѣ п. д. движеніе совершается очень медленно; превратившись въ ободочной кишкѣ въ калъ, оно поступаетъ черезъ s. romanum въ прямую кишку, гдѣ также происходитъ п. д. вмѣстѣ съ давленіемъ брюшнаго пресса.—*Антиперистальтическимъ* наз. движеніе, производимое обратно къ отверстію входа, отъ чего происходитъ рвота; существованіе его, часто утверждаемое, еще не доказано. *П. Д.*

**Перистерій** (греч.), родъ балдахина, надъ ковчегомъ и сосудами, служащими для храненія просфоръ.

**Перистиль** (греч.), рядъ колоннъ вокругъ зданія, параллельный самому зданію; крытая галерея, поддерживаемая столбами.

**Перистка гребешковидная** (Plumatella cristata Lam), полипы изъ отряда мшанокъ; развѣтвленныя трубочки, съ круглымъ отверстіемъ; образуютъ массы, похожія на губки; обыкновенны на водяныхъ растеніяхъ въ прудахъ. *Т. О.*

**Перистокрылки** или вѣерницы (Pterophoridae), моли съ вѣерообразными крыльями; ноги длинныя; не очень вредны.—Обыкновенный видъ: *Пальцекрылая вѣерница* (Pt. pentadactylus), бѣлаго цвѣта.

**Перистомій** (греч.), у мховъ — то же, что окраина.

**Перистоусъ домовой** (Ptilinus pectinicornis F.), жукъ изъ сем. пилоусыхъ, чернобурый; часто точитъ буки и дубы, но еще чаще деревянную посуду, оконныя рамы, а также книги. *Т. О.*

**Перистрофа** (греч.), опроверженіе противнаго доказательства.

**Перистыя** облака (Cirrhus), въ метеорологіи—особый видъ облаковъ, когда они кажутся измельченными и взбитыми, въ родѣ перьевъ. См. облака.

**Перисто-кучевое** облако (Cirrocumulus), въ метеорологіи—средняя форма между перистыми и кучевыми облаками. — **П.-слоистое** облако (cirrostratus), среднее между перистымъ и слоистымъ.

**Перисфирій** (греч.), кольцо вокругъ бабковой кости, какъ украшеніе.

**Перитоней** (греч.), брюшная перепонка, кишечная оболочка.

**Перитома** (лат.): a) остатокъ непереварившейся въ желудкѣ пищи; b) не вполнѣ излеченная болѣзнь.

**Перифаліи**, праздники у грековъ и римлянъ.

**Периферія** (греч.), собственно окружность круга; вообще окружность криволинейной фигуры.

**Перифлегстонъ**, адская огненная рѣка, окружающая тартаръ.

**Перифраза** (греч. Periphrasis), реторическая фигура, замѣняющая прямое выраженіе другимъ косвеннымъ, окольнымъ, и отличается отъ парафразы тѣмъ, что послѣдняя имѣетъ въ виду большую ясность. Злоупотребленіе перифразы дѣлаетъ слогъ тяжелымъ, страннымъ, даже непонятнымъ. Поэты дѣлаютъ часто изъ перифразы логогрифъ.

**Періагва**, небольшое судно въ ост-индскихъ водахъ.

**Періактосъ** (греч.), машина на древнемъ театрѣ, состоявшая изъ трехъ рамъ, соединенныхъ въ формѣ призмы и имѣвшихъ каждая различную декорацію: она по произволу вертѣлась на оси, когда нужно было перемѣнить мѣсто дѣйствія. **П.** находился съ каждой стороны сцены.

**Періальгія** (греч.), весьма сильная, всеобщая боль.

**Періандръ**, тиранъ Коринѳа, одинъ изъ 7 греческихъ мудрецовъ († 584 до Р. Х.), наслѣдовалъ отцу своему Кипселу 627 до Р. Х. и отличался сначала кротостью и правдивостью, но потомъ сдѣлался жестокимъ притѣснителемъ своихъ подданныхъ.

**Періасъ**, одинъ изъ трехъ господствующихъ въ Калифорніи языковъ.

**Періодевты**, пресвитеры, замѣнившіе по управленію приходскими церквами хорепископовъ (57 правило лаодикейскаго собора 364 г.), по порученію епископовъ обозрѣвали приходскія церкви, наблюдали за состояніемъ вѣры, нравственности и благочинія въ нихъ и доносили обо всемъ епископу; впослѣдствіи, съ учрежденіемъ экзарховъ, ходили по разнымъ странамъ для наставленія въ вѣрѣ принимавшихъ ее.

**Періодическая** пресса или печать, вся совокупность журналовъ, газетъ и листковъ извѣстной страны или всего цивилизованнаго міра.—**П.** функція, коей значеніе повторяется въ одномъ и томъ же порядкѣ, когда перемѣнная величина функціи пробѣгаетъ чрезъ равные промежутки; промежутокъ величинъ перемѣнной называется періодомъ; напр. тригонометрическія функціи Sin x и Cos x періодическія, имѣющія періодомъ число 2 π, пот. что значенія ихъ въ промежуткахъ для x отъ 0 до 2π, отъ 2π, до 4π, и т. д. повторяются въ одномъ и томъ же порядкѣ.

**Періодическая рѣчь**—противоположная лаконической. Въ прошломъ столѣтіи была у насъ въ литературѣ въ употребленіи искусственная, несвойственная духу нашего языка, и. р., построеная по образцу латинской и нѣмецкой рѣчи (*похвальныя слова Ломоносова*). Освобожденіе нашего литературнаго языка отъ этого несвойственнаго склада рѣчи совершено было Карамзинымъ.

**Періодическія дроби.** Если простая дробь не можетъ обратиться въ точную десятичную, то непремѣнно обратится въ періодическую. Для обращенія простой

дроби въ десятичную числителя дѣлятъ на знаменателя, прибавляя къ первому нули; при достаточномъ продолженіи такого дѣленія непзбѣжно повторится одинъ изъ бывшихъ уже остатковъ, а съ этимъ повторится и въ частномъ прежній рядъ цифръ. Этотъ рядъ и называется *періодомъ*. П. д. бываютъ *чистыя*, въ которыхъ періодъ начинается прямо отъ запятой, отдѣляющей цѣлое число, и *смѣшанныя*, въ которыхъ періоду предшествуютъ еще цифры непериодическія. П. д. чистая получается отъ обращенія такой простой дроби, которая по сокращеніи не содержитъ въ знаменателѣ производителей 2 и 5. Общаго строгаго доказательства этой истины до сихъ поръ еще никѣмъ не было дано. Академикъ Буняковскій въ своемъ курсѣ ариѳметики далъ доказательство, изъ котораго видно только, что чистая п. д. *можетъ* получиться отъ обращенія вышеобъясненной простой, но никакъ не видно, что *непремѣнно должна* получиться. Мы дадимъ здѣсь доказательство хотя частное, примѣнимое только къ десятичной системѣ счисленія, но тѣмъ не менѣе строгое. Если число не содержитъ производителей 2 и 5, то оно оканчивается одною изъ слѣдующихъ цифръ: 1, 3, 7, 9. Изъ таблицы умноженія видно, что при умноженіи каждой этой цифры на однозначныя числа 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 получится всегда десять произведеній такихъ, которыя всѣ различаются между собою *послѣднею цифрою* (напр. отъ умноженія 3 получится послѣдовательно: 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27). Удостовѣрившись въ этомъ свойствѣ, легко убѣдимся, что при дѣленіи числителя съ нулями на число, оканчивающееся цифрами 1, 3, 7 или 9, одинаковые остатки могутъ получиться въ томъ лишь случаѣ, когда числа вычитаемое и уменьшаемое были во второй разъ такія же точно, какъ въ первый. Отсюда слѣдуетъ, что первый повторившійся остатокъ будетъ равенъ тому числу, къ которому мы приписали первый нуль, т. е. самому дѣлимому числу. П. д. смѣшанная получается отъ обращенія простой, знаменатель которой содержитъ производителей 2 или 5. Для доказательства данную простую дробь приводятъ въ такой видъ, чтобы въ знаменателѣ было производителей 2 и 5 по ровну и затѣмъ разлагаютъ на 2 сомножителя, изъ коихъ одинъ $=\frac{1}{10^m}$, а другой представляетъ дробь, не имѣющую въ знаменателѣ производителей 2 и 5.

Если при обращеніи простой дроби въ п. получились всѣ возможные остатки, прежде чѣмъ повторился одинъ изъ бывшихъ, то періодъ получается *полный*. Если при этомъ дѣлителемъ было число первоначальное, то число цифръ въ періодѣ будетъ=дѣлителю безъ 1 (такъ при дѣлителѣ 17 въ періодѣ будетъ 16 цифръ). Если же дѣлителемъ будетъ число производное, то остатки возможны не всѣ, а только *первые съ дѣлителемъ* (напр. при дѣлителѣ 49 невозможны остатки 7, 14, 21, 28, 35 и 42); наибольшее число цифръ въ періодѣ будетъ равно числу всѣхъ возможныхъ остатковъ: его можно назвать *относительно полнымъ* (напр. при дѣлителѣ 49 будетъ 42 цифры въ періодѣ). Весьма замѣчательно слѣдующее свойство п. д.: если число цифръ въ періодѣ не будетъ полное (или относительно-полное), то оно непремѣнно составляетъ $^1/_{21}$, $^1/_{13}$, $^1/_7$..... вообще, *аликвотную долю* полнаго (или относительно-полнаго). Такъ при дѣлителѣ 13 получится въ періодѣ 6 цифръ (половина 12), при дѣлителѣ 37 получится 3 цифры ($^1/_{12}$ доля 36) и пр. Доказательство этой истины, равно какъ вычисленія надъ п. д. и другія подробности можно найти въ книгѣ: Курсъ ариѳметики, составленный по гимназической программѣ С. Марковымъ. Часть 2. *С. Марковъ.*

**Періодическія изданія**, изданія, выходящія въ извѣстные промежутки времени съ цѣлью сообщенія публикѣ всего совершившагося въ эти промежутки; сюда относятся ежегодники, ежемѣсячные журналы, газеты, листки и проч. П. и. могутъ имѣть или энциклопедическое содержаніе, или наполняться статьями исключительно по одному какому нибудь предмету, или имѣть цѣлью забавлять читателей, или наконецъ сатирически относиться къ явленіямъ дѣйствительности. Они выходятъ по преимуществу ежемѣсячно, еженедѣльно или ежедневно, а также въ мѣсяцъ два раза, въ два мѣсяца разъ и т. п. Первыя періодическія

изданія имѣли весьма ограниченную программу и небольшой кругъ читателей изъ высшаго общества, но съ теченіемъ времени они получали все болѣе и болѣе значенія, и въ новѣйшее время журналистика во всѣхъ образованныхъ государствахъ имѣетъ сильное вліяніе на общественное мнѣніе и ходъ дѣлъ (см. газеты, журналъ, пресса, печать), такъ что англійская газета «Times», выходящая въ Лондонѣ, называется «шестою великою державою». Самое начальное выраженіе русской журналистики или періодической литературы — это сохранившіяся въ московскомъ архивѣ государственной коллегіи иностранныхъ дѣлъ старинныя «Вѣдомости» отъ 7129 (1626) года. Онѣ заключаются въ рукописныхъ, такъ называемыхъ, столбцахъ и представляютъ переводы и выписки изъ современныхъ европейскихъ вѣдомостей *о разныхъ въ Европѣ военныхъ дѣйствіяхъ и мирныхъ постановленіяхъ*. Такіе переводы и выписки изъ разныхъ иностранныхъ газетъ назывались курантами и составлялись (только для царскаго употребленія и для приближенныхъ министровъ Его Величества) въ посольскомъ приказѣ (тогдашнее министерство или коллегія иностранныхъ дѣлъ) изъ донесеній агентовъ, находившихся въ чужихъ краяхъ, и по преимуществу въ Польшѣ. Образецъ этой рукописной газеты напечатанъ въ «Лѣтописяхъ занятій Археографической Коммиссіи» (Кн. IV: Куранты 1693 г.). Такимъ образомъ рукописная русская газета близка къ времени появленія иностранныхъ п. и.; первая нѣмецкая газета, «Frankfurter Oberpostamts-Zeitung» явилась въ 1615 г.; первое англійское періодическое изданіе «Weekly News» въ 1622 г., и первое французское «La Gazette» въ 1631 г. въ Голландіи нѣсколько ранѣе Англіи. Между прочимъ, еще съ 1631 г. начали уже появляться въ русскомъ царствѣ иностранныя печатныя вѣдомости и газеты, составленіе въ посольскомъ приказѣ такъ называемыхъ, курантовъ продолжалось и прекратилось только въ 1701 г. Появленію постоянныхъ п. и. какъ на западѣ въ Германіи, такъ и у насъ предшествовало печатаніе отдѣльныхъ извѣстій и «реляцій». Указомъ Петра I (16 декабря 1702) повелѣно было: печатать куранты и для печатныхъ курантовъ вѣдомости. Повелѣніе это и было приведено въ исполненіе 2 января 1703 года. Съ этого числа начинается первая эра русской періодической литературы—первыми русскими вѣдомостями подъ заглавіемъ: «Вѣдомости о военныхъ и иныхъ дѣлахъ, достойныхъ значенія и памяти, случившихся въ Московскомъ государствѣ и военныхъ окрестныхъ странахъ»; выходъ ихъ не былъ опредѣленъ, появлялись въ свѣтъ по накопленіи матеріала и по мѣрѣ надобности. Вѣдомости эти, въ числѣ 1,000 экземпляровъ отъ 2 до 7 листовъ (только въ 1710 г. стали печататься сполна гражданскимъ шрифтомъ), продолжали выходить по 1728 годъ. Января 2 1728 г. являются уже «Санктпетербургскія Вѣдомости», издаваемыя с.-петербургскою академіей наукъ, первоначально подъ редакціею Миллера; право изданія ихъ предоставлено было этому учрежденію навсегда. Въ томъ же 1728 г. съ апрѣля мѣсяца къ С.-Петерб. Вѣдомостямъ, для разъясненія печатаемыхъ въ нихъ нѣкоторыхъ извѣстій, начинаютъ прилагаться отдѣльнымъ изданіемъ «Примѣчанія»—первый (1728) годъ по-мѣсячно, а слѣдующіе 1729—1742 гг. при каждомъ № «Вѣдомостей». Рядомъ съ русскою газетою Академія издавала и нѣмецкую, которая, вѣроятно, служила оригиналомъ для русской; редакторомъ обѣихъ въ 1733 г. былъ Таубертъ. Съ 1755 по 1765 годъ академія издаетъ «Ежемѣсячныя сочиненія» подъ редакціею Миллера — первый учено-литературный журналъ, существовавшій подъ разными измѣненными названіями десять лѣтъ. Издатель имѣлъ въ виду соединеніе пользы съ удовольствіемъ и успѣшно выполнилъ свою задачу. Журналъ его раздѣлялся на 3 раздѣла. Первый, собственно ученый, содержалъ статьи по русской исторіи, географіи и статистикѣ. Большая часть ихъ принадлежитъ самому издателю. Второй отдѣлъ наполненъ былъ стихами, напр., Ломоносова, Сумарокова, Тредьяковскаго. Третій отдѣлъ, самый знаменательный для тогдашней публики, былъ наполненъ нравоучительными разсказами въ видѣ притчъ, сказокъ, сновъ, разговоровъ. Это были аллегоріи—форма, вовсе не такая художественная, какъ нынѣшніе романы и повѣсти. Но публика охотно читала

все это и была еще довольна тѣмъ, что не нужно было ломать голову, отыскивая смыслъ аллегорій: онъ былъ всегда очень ясенъ. 26 апрѣля 1756 года, точно также какъ въ С.-Петербургѣ при академіи, въ Москвѣ при университетѣ издаются «Московскія Вѣдомости», до 1842 г. по два раза въ недѣлю, 1842—59 г. три раза, а потомъ ежедневно (съ 22 ноября 1771 г. по 1 янв. 1772 г. остановлены по случаю чумы). Редакторами были московскіе профессора; при Новиковѣ онѣ оживились: въ 1759 г. расходились всѣ экземпляры (600), а при Новиковѣ число подписчиковъ дошло до 4,000.—Помимо правительственныхъ изданій, 2 янв. 1759 г. памятно въ исторіи нашей періодической литературы, какъ первый день частной предпріимчивости въ этомъ родѣ: въ этотъ день изъ шляхетнаго кадетскаго корпуса въ С.-Петербургѣ выходитъ первое частное періодическое (еженедѣльное) и уже чисто литературное изданіе, подъ названіемъ: «Праздное время въ пользу употребленное» (писалось и печаталось въ корпусѣ); въ томъ же году вскорѣ появляется въ С.-Петербургѣ же другое (ежемѣсячное) литературное изданіе А. П. Сумарокова: «Трудолюбивая пчела». На слѣдующій 1760 годъ и въ Москвѣ при университетѣ выходитъ, подобно «Праздному времени», еженедѣльный журналъ: «Полезное Увеселеніе», подъ редакціею М. М. Хераскова, а въ 1762 году профессоръ московскаго университета І. Г. Рейхель издаетъ (въ три мѣсяца часть) «Собраніе лучшихъ сочиненій»—изъ трудовъ питомцевъ университета. Херасковъ же взамѣнъ «Полезнаго увеселенія» съ 1763 г. выпускаетъ (ежемѣсячно) журналъ «Свободные часы»; въ томъ же году одинъ изъ главныхъ сотрудниковъ по изданію Херасковымъ «Полезнаго увеселенія», П. Ѳ. Богдановичъ, приглашенъ къ участію въ изданіи ежемѣсячнаго журнала: «Невинное упражненіе»; а на слѣдующій 1764 г. выступаетъ на поприще журналиста В. Д. Санковскій съ своимъ первымъ (также ежемѣсячнымъ) журналомъ: «Доброе намѣреніе». Въ 1765 г. въ Москвѣ Г. Ф. Миллеръ выдаетъ «Историческія, геологическія и географическія примѣчанія къ Вѣдомостямъ» (сборникъ); въ этомъ же году въ С.-Петербургѣ собирается Вольно-экономическое общество, которое съ первыхъ дней своего существованія поставило себѣ въ обязанность имѣть свой собственный печатный органъ, для выраженія въ немъ спеціальныхъ вопросовъ—и въ концѣ того же года печатается нашъ первый сельско-хозяйственный журналъ: «Труды Вольно-экономическаго общества». Въ Москвѣ же въ 1766 году, по всей вѣроятности, Миллеръ начинаетъ издавать (ежемѣсячно) «Примѣчанія о разныхъ матеріяхъ» изъ статей уже напечатанныхъ въ академическихъ «Примѣчаніяхъ». Въ С.-Петербургѣ въ 1767 году академія издаетъ первую часть изъ предпринятаго ею изданія русскихъ лѣтописей, подъ названіемъ: «Библіотека Россійская историческая», на этой же части и прекратившаяся. Въ 1769 году для русской журналистики наступаетъ новый періодъ — сатирическій. Названіе перваго изъ сатирическихъ журналовъ принадлежитъ «Всякой всячинѣ» (съ придачею къ ней на слѣдующій годъ «Барышка»), издателемъ которой былъ Г. В. Кузницкій; за «Всякой всячиной» слѣдовали и «И то и сіо» М. Д. Чулкова, «Ни то ни сіо» В. Г. Рубана, «Полезное съ пріятнымъ», издававшееся въ кадетскомъ корпусѣ, «Поденьшина» В. Тузова, «Смѣсь» (издатель не открытъ), «Трутень» Н. Н. Новикова и «Адская почта» Ѳ. А. Эмина. Всѣ эти журналы какъ скоро возникали, точно также скоро и умирали: изъ нихъ только «Барышекъ Всякой всячины» да «Трутень» пережили 1769 и перешли на 1770 г. Въ этомъ году появляются: «Парнасскій щепетильникъ» М. Д. Чулкова и «Пустомеля» (издатель послѣдняго неизвѣстенъ). Въ 1771 г. выходилъ «Трудолюбивый муравей» В. Г. Рубана; съ 1772 г. печатаются: «Вечера» главный сотрудникъ В. С. Майковъ, и «Живописецъ» Н. И. Новикова; въ этомъ же г. В. Г. Рубанъ выдаетъ частями «Старину» и «Новизну»; съ 1773 г. выходила «Древняя Россійская вивліоѳика» Н. И. Новикова и тогда же появилась «Мешенина»—изданіе какого-то иностранца. Періодическія изданія, коихъ много было у насъ 1769—1774 г., содержатъ полную критику тогдашней общественной жизни и потому занимаютъ въ исторіи цивилизаціи и литературы весьма видное мѣсто. Они большею частью

обличительнаго свойства: наполнены или взятыми изъ дѣйствительности, или вымышленными разсказами объ образѣ жизни богатыхъ людей въ столицахъ, въ помѣстьяхъ и о воспитаніи дѣтей; иныя указываютъ на личность, другія болѣе отвлеченны, одни строги, другія снисходительны. Лучшимъ изъ нихъ былъ «Живописецъ, изданный до 6 разъ. Кромѣ обличеній, были тутъ и статьи положительныя, т. е. нравоучительные разсказы. Эти сатирическіе журналы служили самымъ любимымъ чтеніемъ для публики, которая видѣла въ нихъ множество живыхъ портретовъ. 1774 годъ характеризуется первымъ въ Россіи художественнымъ изданіемъ: «Открываемая Россія или собраніе одеждъ всѣхъ народовъ въ Россійской имперіи обрѣтающихся», тетрадями изъ пяти листовъ рисунковъ, 1774 — 1776 г. Въ этомъ же году издается «Кошелекъ» Н. И. Новикова, а въ Москвѣ выходитъ отъ Вольнаго Россійскаго собранія, его «Опытъ трудовъ»; тамъ же, въ Москвѣ, и въ томъ же году появляется первый русскій музыкальный журналъ: «Музыкальныя увеселенія» Керцелли и Вевера. Въ 1775 году въ С.-Петербургѣ издается «Собраніе новостей» Ив. Богдановича,и «Зритель свѣта»; въ 1776 г. печатается «Повѣствователь древностей Россійскихъ» Н. И. Новикова, а въ слѣдующемъ году являются его же «Санктпетербургскія ученыя вѣдомости» и «Утренній свѣтъ» (ежемѣсячно, 1777—1780); въ 1778 г. Г. Л. Брайко издаетъ «Санктпетербургскій вѣстникъ» (ежемѣсячно, 1778 — 1781). Въ Москвѣ за это время издается А. Т. Болотовымъ «Сельской житель» (еженедѣльно, 1778—1779)— журналъ сельско-хозяйственный; вскорѣ въ Санктпетербургѣ появляется «Санктпетербургское еженедѣльное сочиненіе» Августа Визмана — второе уже петербургское изданіе съ сельскохозяйственнымъ направленіемъ. Съ начала 1779 г. отъ академіи наукъ, подъ редакціею академиковъ Румовскаго, потомъ Крафта, Озерецковскаго и Головина, издаются «Академическія извѣстія» (ежемѣсячно, 1779 — 1781), а Н. И. Новиковъ выпускаетъ послѣднее изъ своихъ петербургскихъ изданій: «Модное ежемѣсячное изданіе». Въ слѣдующемъ 1780 году въ Москвѣ выходитъ въ видѣ приложенія къ «Московскимъ вѣдомостямъ», «Экономическій магазинъ» (два раза въ недѣлю, 1780 — 1789) А. Б. Болотова, а въ С.-Петербургѣ является «Что нибудь» В. А. Левшина. Какъ видно, тогдашніе издатели были также очень изобрѣтательны на названія. Въ 1781 году въ Москвѣ печатается «Разскащикъ забавныхъ басенъ» А. Б. Аблесимова и «Московское ежемѣсячное изданіе» Н. И. Новикова (прод. «Утренняго свѣта»), а въ 1782 году издается: «Городская и деревенская библіотека» Н. И. Новикова и его же «Вечерняя заря» (прод. «Москв. ежемѣсячнаго изданія»); въ С.-Петербургѣ же за этотъ годъ появляются: «Утро» и «Отъ всего по маленьку» — непзвѣстныхъ доселѣ издателей. Въ 1783 году въ Москвѣ выходило «Прибавленіе къ московскимъ вѣдомостямъ» (два раза въ недѣлю, 1783 — 1784) И. И. Новикова, съ статьями историческаго и физическаго содержанія; въ С.-Петербургѣ въ этомъ году возникаютъ «Собесѣдникъ любителей Россійскаго слова» (ежемѣсячно, 1783 — 84), издающійся отъ академіи наукъ Е. Г. Дашковой, и предпринятая непзвѣстно кѣмъ «Санктпетербургская вивліоѳика», которая прекратилась на первой же книжкѣ. Въ 1784 г. въ Москвѣ выходилъ «Покоющійся трудолюбецъ» Н. И. Новикова (прод. «Вечерней зари»); здѣсь же въ этомъ году являются два масонскихъ изданія Н. В. Лопухина: «Избранная библіотека» и «Магазинъ свободно каменьщической». Въ 1785 г. с.-петербургская академія наукъ издаетъ «Собраніе сочиненій, выбранныхъ изъ мѣсяцеслововъ на разные года» (по-частно. 1785 — 93), подъ редакціей П. Я. Озерецковскаго, а въ Москвѣ выходитъ: «Дѣтское чтеніе для сердца и разума» (еженедѣльно, 1785 — 89), подъ редакціей А. А. Петрова и Н. М. Карамзина; послѣднее изданіе за этотъ годъ, «Растущій виноградъ» (ежемѣсячно, 1785 — 1787), является, какъ и первое, въ С.-Петербургѣ же отъ главнаго народнаго училища подъ редакціею сначала Е. Б. Сырейщикова, а потомъ В. Ѳ. Зуева. Въ 1786 году въ Ярославлѣ является первый провинціальный журналъ: «Уединенный пошехонецъ» В. Д. Санковскаго (ежемѣсячно); въ С.-Петербургѣ же Ѳ. О. Туманскій съ П. О. Богдановичемъ

предпринимаютъ изданіе «Зеркала свѣта» (еженедѣльно); академіей наукъ издаются: «Продолженіе древней Россійской вивліоѳики» (по-частно, 1786—1801) и «Новыя ежемѣсячныя сочиненія» (1786—1796), подъ редакціею — сперва Румовскаго, потомъ Озерецковскаго и Протасова. Между тѣмъ Туманскій издаетъ еще другой журналъ «Лекарство отъ скуки и заботъ» (еженедѣльно, 1786—87), П. Ѳ. Богдановичъ выпускаетъ «Новый санктпетербургскій вѣстникъ» (ежемѣсячно), и академія наукъ къ двумъ начатымъ ею въ этомъ году изданіямъ прибавляетъ еще «Россійскій ѳеатръ» (по-частно, 1786—1794). Въ 1787 г. протоіерей І. Г. Харламовъ печатаетъ въ Москвѣ одновременно 3 изданія «Бесѣды съ Богомъ или размышленія», именно: «Бесѣды съ Богомъ или размышленія въ утренніе часы», «Размышленія о дѣлахъ Божіихъ въ царствѣ натуры и провидѣнія» и «Бесѣды съ Богомъ или размышленія въ вечерніе часы»; въ Ярославлѣ В. Д. Санковскій «Уединеннаго пошехонца» замѣняетъ «Ежемѣсячными сочиненіями», а въ С.-Петербургѣ Ѳ. О. Туманскій издаетъ «Собраніе разныхъ записокъ и сочиненій о Петрѣ Великомъ» (по-частно, 1787 — 1788), отъ академіи же наукъ выходитъ (частями) «Собраніе географическихъ, астрономическихъ и физическихъ примѣчаній» (1787—1791); въ Москвѣ же появляется «Расцвѣтающійся цвѣтокъ» — сборникъ изъ трудовъ университетскихъ слушателей. Въ 1788 г. выходитъ приложеніемъ при Московскихъ вѣдомостяхъ «Магазинъ натуральной исторіи» (1788—1790), подъ редакціею А. А. Прокоповича-Антонскаго; въ Москвѣ же Новиковъ предпринимаетъ вторымъ изданіемъ «Древнюю Россійскую вивліоѳику», а въ С.-Петербургѣ П. Г. Рахманиновъ и А. Ѳ. Лабзинъ издаетъ «Утренніе часы» (еженедѣльно, 1788 — 89) Вольное экономическое общ. выпускаетъ «Еженедѣльныя извѣстія» (1788—89) и кто-то берется за открытіе новаго изданія, но на первомъ же выпускѣ и прекращаетъ это «Открытіе». Въ слѣдующемъ 1789 г. М. П. Антоновскій издаетъ въ Петербургѣ «Бесѣдующій гражданинъ» (ежемѣсячно), П. А. Крыловъ — «Почту духовъ» (ежемѣсячно), а въ Тобольскѣ появляется журналъ «Иртышъ, превращающійся въ Ипокрену» (ежемѣсячно, 1789—1791), подъ редакціею П. П. Сумарокова. Въ 1790 году А. П. Окороковъ выпускаетъ, добавленіемъ къ Московскимъ вѣдомостямъ, «Словарь историческій» (1790—1798); И. А. Сохацкій издаетъ «Политическій Журналъ» (ежемѣсячно, 1790—1830); а Н. И. Страховъ «Сатирическій вѣстникъ» (по частямъ, 1790—92). Въ 1791 году тотъ же А. П. Окороковъ и также при Московскихъ вѣдомостяхъ печатаетъ «Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія» (два раза въ недѣлю, 1791 — 94), М. Н. Карамзинъ выдаетъ «Московскій журналъ» (ежемѣсячно, 1791—92) и изъ типографіи Окорокова же выходитъ первый модный журналъ: «Магазинъ, англійскихъ, французскихъ и нѣмецкихъ новыхъ модъ» (ежемѣсячно); М. Комаровъ печатаетъ сборникъ: «Разныя письменныя матеріи». Въ 1792 г. А. Г. Рѣшетниковъ издаетъ въ Москвѣ «Дѣло отъ Бездѣлья», а въ С.-Петербургѣ П. А. Крыловъ—журналъ «Зритель», и опять въ Москвѣ В. Снятиновскій печатаетъ «Еженедѣльникъ», а въ С.-Петербургѣ Ѳ. О. Тумановскій «Россійскій Магазинъ» (ежемѣсячно, 1792—94); въ томъ же году начинаетъ выходить первый въ Россіи медицинскій журналъ: «С.-Петербургскія Врачебныя Вѣдомости» (еженедѣльно, 1792—94) подъ редакціею О П. Уденсе. Въ 1793 г. въ Москвѣ А. Г. Рѣшетниковъ издаетъ «Прохладные Часы», а П. А. Крыловъ и А. П. Клушинъ, а потомъ Мартыновъ въ Спб. выдаютъ «С.-Петербургскій Меркурій»; въ Тобольскѣ же выходитъ: «Библіотека ученая, экономическая и пр.» (1793—94), П. П. Сумарокова. Въ 1794 г. въ Москвѣ издается «Пріятное и полезное препровожденіе времени (два раза въ недѣлю, 1791—98), подъ редакціею В. С. Подшивалова и П. С. Сохацкаго, и неизвѣстно кѣмъ выпущены «Сокращенности достопамятныхъ происшествій»; въ С.-Петербургѣ П. Д. Герстенбергъ печатаетъ «С.-Петербургскій Музыкальный Магазинъ», а Н. М. Карамзинъ выдаетъ въ Москвѣ первую книжку сборника «Аглая». Въ 1795 г. въ С.-Петерб. выходитъ «Карманная Книга» (первый альманахъ 1795—96) П. Д. Герстенберга и онъ же выдаетъ «Магазинъ общеполезныхъ знаній», съ приложеніемъ «По-

вѣстки къ Магазину», а въ Москвѣ кто-то выпускаетъ 1 часть «Магазина музыкальныхъ увеселеній»; между тѣмъ въ С.-Петербургѣ Брейткопфъ печатаетъ «Журналъ с.-петербургскаго Италіянскаго театра». Въ 1796 г. изъ журналовъ явилась только одна «Муза» И. И. Мартынова, въ Спб. и Москвѣ Н. М. Карамзинъ печатаетъ «Аониды» (сборникъ). Затѣмъ, 1797 г. не оставилъ для исторіи нашей литературы ни одного изъ предпринятыхъ въ этомъ году и. и. Въ 1798 г. въ С.-Петерб. П. П. Пнинъ и Ал. Ѳед. Бестужевъ выдаютъ «С.-Петерб. Журналъ, а въ Москвѣ выходятъ сборники «Приношеніе Религіи» М. М. Вышеславцева и «Пантеонъ Иностранной Словесности» Н. М. Карамзина. Въ 1799 г. П. А. Сохацкій въ Москвѣ издаетъ «Покрену или Утѣхи любословія», въ Петербургѣ же Людовикъ де-Клермонъ Топперъ печатаетъ «Журналъ о земледѣліи», а П. И. Голубковъ—Новости. Въ 1800 г. въ Петерб. является «Что нибудь отъ бездѣлья на досугѣ «Н. П. Осипова, а въ Москвѣ «Журналъ Правовѣдѣнія» А. А. Плавильщикова и 1-я часть «Утренней Зари» (1800—1808)—сборника трудовъ воспитанниковъ университетскаго благороднаго пансіона. Въ 1801 году Т. Н. Борисполецъ издаетъ въ Петербургѣ «Мой Досугъ»; въ этомъ же году выходятъ сборники: въ Москвѣ «Пантеонъ Россійскихъ Авторовъ» П. П. Бекетова, а въ Петербургѣ (неизвѣстно чей) «Правдолюбецъ» и «Академическія сочиненія» (I-я часть). Въ 1802 г. въ Москвѣ являются «Новости Русской Литературы» (два раза въ недѣлю, 1802—1805) И. А. Сохацкаго и «Вѣстникъ Европы» Н. М. Карамзина; а въ С.-Петербургѣ за этотъ годъ выдаются отъ академіи наукъ, приложеніемъ къ С.-Петербургскимъ Вѣдомостямъ, «Ученыя Извѣстія» и альманахи: «Свитокъ музъ» (неизвѣстнаго) и «Піеррида» Н. Яковлева; далѣе въ Москвѣ В. С. Кряжевъ печатаетъ журналъ «Журналъ пріятнаго, любопытнаго и забавнаго чтенія»; въ Петербургѣ же Я. А. Галинковскій издалъ «Корпосй» или «Ключъ Литературы»; послѣдними въ 1802 году вышли «Записки дѣяній Императорскаго Вольно-Экономическаго Общества» въ С.-Петербургѣ. Собственное участіе Екатерины II въ литературѣ и покровительство, оказываемое ею писателямъ, имѣли послѣдствіемъ появленіе чисто литературныхъ журналовъ. Изъ нихъ болѣе другихъ замѣчательны: «С.-Петербургскій Вѣстникъ», въ коемъ заслуживаютъ особеннаго вниманія ученыя статьи, касающіяся естественныхъ наукъ, географіи, а также критика; «Собесѣдникъ», Дашковой, въ коемъ участвовали: фонъ Визинъ, Княжнинъ, Богдановичъ, Капнистъ, Державинъ и императрица Екатерина; «Московскій журналъ», въ коемъ впервые печатались «Бѣдная Лиза», «Наталья, боярская дочь», «Заграничныя письма» и пр. сочиненія Карамзина, начинающія новый періодъ нашего литературнаго языка. Изъ журнальныхъ дѣятелей извѣстенъ становится профессоръ Московскаго университета Сохацкій. Литературная критика того времени исключительно почти обращала вниманіе на языкъ и слогъ. Во все прошедшее столѣтіе предпринято было у насъ газетъ, журналовъ и сборниковъ, выходившихъ болѣе разу въ недѣлю 14, еженедѣльно 27, по-полумѣсячно 3, ежемѣсячно 53, неопредѣленно и по-частно 30, сборниками или альманахами 11. Въ изданіяхъ этихъ участвовали 1383 лица. Съ 1800 г. начинается новый періодъ журналистики, появляются журналы, преимущественно слѣдящіе за политикой, и съ начала восьмисотыхъ годовъ числительность ихъ возрастаетъ, но потомъ, въ 20-хъ и 30-хъ годахъ, размножаются болѣе офиціальные органы по разнымъ министерствамъ и спеціальные по различнымъ отраслямъ военныхъ наукъ. Во второй половинѣ 50-хъ годовъ журналистика, опять поднимается, опять получаетъ болѣе свободный ходъ, и какъ числительность, такъ и достоинство журналовъ значительно возрастаютъ.—Въ 1803 г. Періодическія сочиненія объ успѣхахъ народнаго просвѣщенія, «Осенніе вечера»; 1804 г. «Технологическій журналъ», «Патріотъ», «Уранія», «Журналъ для милыхъ», «Сѣверный Вѣстникъ», «Періодич. изданіе Вольнаго Общества Любителей науки, словесности и художествъ», «Спб. Вѣстникъ», «Спб. журналъ»; 1805 г. «Аврора», «Кругъ хозяйственныхъ свѣдѣній», «Лицей», «Московскій курьеръ», «Журналъ новостей», «Сѣверный Меркурій», «Московскія ученыя вѣдомости», «Журналъ для пользы и удовольствія»,

«Журналъ Россійской словесности»; 1806 г. «Статистическій журналъ», «Любитель словесности», «Сіонскій Вѣстникъ», «Журналъ отечественной музыки», «Журналъ полезныхъ изобрѣтеній», «Московскій зритель», «Минерва», «Журналъ Дамскій»; 1807 г. «Журналъ изящныхъ искуствъ», «Экономическій журналъ», «Сѣверная пчела», «Повременное изданіе», «Записки», издав. Государственнымъ Адмиралтейскимъ Департаментомъ, «Весенній цвѣтокъ»; 1808 г. «Аглая», «Артилерійскій журналъ», «Русскій Вѣстникъ», «Умозрительныя изслѣдованія Императорской Академіи Наукъ», «Парнасскій мотылекъ», «Сѣверный Зритель», «Спбургс. Вѣстникъ», «Русскій карманный пѣсенникъ для гитары», «Сатирическій театръ», «Журналъ Карикатуръ»; 1809 г. «Ореады», «Сѣверный Меркурій», «Цвѣтникъ», «Журналъ новѣйшихъ путешествій», «Сѣверная Почта», «Московскій Вѣстникъ»; 1810 г. «Талія», «Русскій Меркурій», «Журналъ для сердца и ума», «Журналъ гитарный»; 1811 г. Журналъ драматическій», «Улей», Журналъ для фортепіано», «Журналъ (всеобщей) врачебной науки»; 1812 г. «Сынъ Отечества», «Харьковскій еженедѣльникъ», «Хозяйственныя записки», «Муза или собесѣдникъ любителей древняго и новаго стихотворства», «Журналъ всеобщаго Правовѣдѣнія», «Спбург. Вѣстникъ»; 1813 г. «Журналъ для дѣтей», «Музеумъ», «Русскій Пивалидъ»; 1814 г. «Экономическій и Технологическій магазинъ», «Пантеонъ русской поэзіи»; 1815 г. «Амфіонъ», «Кабинетъ Аспазіи», «Русскій музеумъ», «Современный наблюдатель», «Труды и лѣтописи общества исторіи и древностей Россійскихъ»; 1816 г. «Украинскій Вѣстникъ», «Ученыя извѣстія», «Пантеонъ славныхъ россійскихъ мужей», «Россійское еженедѣльное изданіе въ Ригѣ», «Модный Вѣстникъ»; 1817 г. «Каліопа», «Журналъ Законодательства», «Отечественный памятникъ», «Русскій Пустынникъ», «Утренняя почта Европы», «Сѣверный наблюдатель», «Журналъ Императорскаго Человѣкол. общ.»; 1818 г. «Благонамѣренный», «Труды Высочайше утвержденнаго вольнаго общества любителей словесности или соревнователь благотворенія и просвѣщенія», «Журналъ древней и новой словесности», «Пантеонъ иностранной словесности»; 1819 г. «Новый Пантеонъ отечественной и иностранной словесности»; «Чтеніе для вкуса, разума и чувствованія. Исторія Карамзина и въ особенности событія 1812 г. имѣли благотворное вліяніе на характеръ народа, а также на развитіе періодической литературы, въ которой видное мѣсто занимаютъ «Отечественныя Записки», начатыя въ 1820 г. П. Свиньинымъ. Здѣсь помѣщались преимущественно матеріалы и ученыя изслѣдованія по русской исторіи, но самъ издатель не отличался къ сожалѣнію любовью къ исторической истинѣ. Кромѣ этого журнала въ 1820 явились: «Невскій Зритель», «Новый магазинъ естественныхъ наукъ»; 1821 г. «Новое дѣтское чтеніе», «Описаніе предметовъ естественной исторіи», «Христіанское чтеніе», «Журналъ департамента народнаго просвѣщенія», «Рецензентъ», «Земледѣльческій журналъ»; 1822 г. «Новости Литературы», «Сѣверный Архивъ»; 1823 г. «Хозяйственная химія», «Журналъ изящныхъ искусствъ»; 1824 г. «Извѣстія о дѣйствіяхъ и успѣхахъ библейскаго общества въ Россіи», «Литературные Листки», «Украинскій Журналъ», «Мнемозина», «Указатель открытій по физикѣ, химіи, естественной исторіи и технологіи». До 1825 г. у насъ не было газетъ, кромѣ «С.-Петербургскихъ и Московскихъ Вѣдомостей», имѣвшихъ характеръ казеннаго изданія. Недостатокъ критики и запоздалый выходъ политическихъ статей мѣшали ихъ успѣху. Съ 1825 г. Булгаринъ вмѣстѣ съ Гречемъ предприняли изданіе частной газеты «Сѣверная Пчела», которая должна была, для привлеченія подписчиковъ, заботиться о свѣжести и лучшемъ выборѣ статей. Впослѣдствіи времени въ рукахъ Булгарина эта газета получила официально-обличительный характеръ, а въ фельетонахъ Булгарина восхвалялись всѣ производители и всякій хламъ, имѣвшіе возможность спискать благоволéніе фельетониста какими бы то ни было средствами, между тѣмъ какъ постоянно предавались порицанію сочиненія Пушкина, Лермонтова, Гоголя и такъ называемой натуральной школы. Политическія новости отставали отъ «Пивалида» и «С.-Петербургскихъ Вѣдомостей»; разборы книгъ писались пріятельскою рукою.—Основанный Карамзинымъ «Вѣстникъ Ев-

ропы» продолжалъ свою дѣятельность. Въ немъ помѣщались всѣ лучшія сочиненія современныхъ ученыхъ и поэтовъ; но постепенно онъ принялъ исключительное направленіе: когда завѣдываніе имъ перешло къ Каченовскому, журналъ, основанный Карамзинымъ, сталъ ратовать противъ него же; онъ сталъ опровергать подлинность нашей древней лѣтописи, главнаго источника русской исторіи. Хотя этотъ скептическій, отрицательный характеръ журнала имѣлъ полезное вліяніе на занятіе исторіей, потому что вызвалъ противниковъ, кои доказали справедливость того, въ чемъ прежде сомнѣвались, но все-таки главное значеніе журнала положительное, именно до Каченовскаго: тогда онъ былъ истиннымъ воспитателемъ современнаго ему поколѣнія. Онъ продолжался 28 лѣтъ. Борьба классицизма съ романтизмомъ имѣла своими органами *Телескопъ* Надеждина и *Телеграфъ* Полеваго. Первый стоялъ за классицизмъ, второй былъ поборникомъ романтизма и имѣлъ весьма важное вліяніе на общество, благодаря какъ своему отрицательному, вполнѣ современному характеру, такъ и таланту издателя. Чтобы имѣть основаніе для своихъ неопредѣленныхъ, неясныхъ сужденій, «Телеграфъ» указываетъ на идеи, выработанныя нѣмецкими критиками, враждебныя классицизму. Но эти идеи не всѣмъ были доступны, между тѣмъ до того интересовали публику, что побудили А. Измайлова издавать журналъ «Благонамѣренный», гдѣ печатались отрывки изъ сочиненій нѣмецкихъ философовъ и эстетиковъ. Но такъ какъ самъ издатель не имѣлъ опредѣленнаго взгляда на этотъ предметъ, еще совершенно новый, то въ журналѣ встрѣчается много противорѣчій. 1823 г. явились «Московскій Телеграфъ», «Библіографическіе Листки», «Азіятскій Вѣстникъ», «Хозяйственная Ботаника», «Записки департамента Народнаго Просвѣщенія»; 1826 г. «Инженерныя Записки», «Одесскій Вѣстникъ»; 1827 г. «Московскій Вѣстникъ», «Славянинъ», «Новая дѣтская библіотека»; 1828 г. «Вѣстникъ естественныхъ наукъ и медицины», «Спб. Зритель», «Русскій Зритель», «Вѣстникъ Императорскаго Русскаго Географическаго общества», «Атеней», «Записки ученаго комитета Морскаго Штаба»; 1829 г. «Журналъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ»; 1830 г. «Бабочка», «Карманная книжка для любителей старины и словесности», «Литературная Газета», «Сѣверный Муравей», «Сѣверный Меркурій»; 1831 г. «Колокольчикъ», «Листокъ», «Телескопъ», «Эхо», «Спб. Вѣстникъ», «Муравейникъ», «Журналъ иностранной словесности и изящныхъ художествъ», «Молва»; 1832 г. «Протоколы засѣданій общества русскихъ врачей», «Воспоминанія», «Купецъ», «Заволжскій Муравей», «Сѣверная Минерва», «Записки Императорскаго Общества сельскаго хозяйства въ южной Россіи»; 1833 г. «Педагогическій Журналъ», «Лѣсной Журналъ», «Избранные Листы», «Журналъ общественныхъ свѣдѣній», «Ученыя записки Императорскаго Московскаго Университета», «Журналъ для овцеводовъ». Долгое время журналистика въ лицѣ московскаго Телеграфа и Телескопа держалась главнымъ образомъ въ Москвѣ, но въ 1834 г. основался въ Петербургѣ, по идеѣ професора Сенковскаго, ежемѣсячный журналъ «Библіотека для Чтенія», изд. книгопродавцемъ Смирдинымъ; въ программѣ изданія являются участвующими большая часть наличнаго состава литераторовъ и отчасти ученыхъ, но самовольное хозяйничанье Сенковскаго въ журналѣ и презрительное отношеніе къ русской литературѣ удалили мало по малу лучшихъ сотрудниковъ. Въ противодѣйствіе этому журналу возникъ сначала «Современникъ» Пушкина, а потомъ «Отечественныя Записки» Краевскаго. Нельзя однако отрицать пользы «Библіотеки для Чтенія», оживившей журналистику и стиль. Содержаніе журнала располагалось по рубрикамъ и было очень разнообразно; книжки выходили весьма акуратно. Кромѣ Биб. для чтенія въ 1834 г. возникли «Ученыя записки Императорскаго Казанскаго Университета», «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія», «Земледѣльческая Газета». «Журн. Мин. Народнаго Просвѣщенія» всегда имѣлъ болѣе или менѣе педагогическій характеръ; въ немъ очень много статей професоровъ; особенное значеніе имѣютъ обзоры газетъ и журналовъ, а въ послѣднее время отдѣлъ классическій. Журналъ былъ постоянно чуждъ полемическаго ха-

рактера (только въ послѣднее время стали появляться статьи такого рода), отличался спокойствіемъ и безпристрастіемъ; 1835 г. явился «Московскій Наблюдатель» (въ противодѣйствіе Библіотекѣ для Чтенія); 1836 г. «Современникъ», «Журналъ для чтенія воспитанниковъ военно-учебныхъ заведеній», «Ваза», «Вѣстникъ парижскихъ модъ»; 1837 г. «Терапевтическій Журналъ», «Записки Военно-Топографическаго Депо»; 1838 г. «Русскій Земледѣлецъ», «Журналъ россійскаго общества любителей садоводства»; 1839 г. «Листокъ для свѣтскихъ людей», «Записки общества врачебныхъ и физическихъ наукъ», «Репертуаръ русскаго театра», «Мануфактурныя и горнозаводскія извѣстія», «Радуга». Въ 1839 г. возобновлены «Отечественныя Записки», подъ редакціею А. Краевскаго, вскорѣ получившія большее значеніе въ литературѣ. 1840 г. «Литературная Газета», «Нувелистъ», «Кіевлянинъ», «Журналъ врачебныхъ и естественныхъ наукъ», «Репертуаръ русскаго и пантеонъ всѣхъ иностранныхъ театровъ», «Маякъ»; 1841 г. «Юридическія Записки», «Извлеченія изъ записокъ ученаго комитета Морскаго Министерства», «Сельское хозяйство», «Москвитянинъ»; 1842 года «Сельскія бесѣды», «Записки Гидрографическаго Департамента Морскаго Министерства», «Журналъ Коннозаводства и Охоты», «Звѣздочка»; 1843 г. «Творенія св. Отцовъ», «Записки по части врачебныхъ наукъ», «Магазинъ дамскихъ и мужскихъ модъ»; 1844 г. «Записки Одесскаго Общества исторіи и древностей», «Матеріалы къ ближайшему познанію прозябаемости въ Россійской имперіи»; 1845 г. «Финскій Вѣстникъ», «Журналъ главнаго управленія Путей Сообщенія и публичныхъ зданій»; 1846 г. «Записки Императорскаго Русскаго Географическаго Общества», «Кавказъ», «Монитеръ»; 1847 г. «Чтеніе для солдатъ», «Записки Лебедянскаго Общества Сельскаго Хозяйства», «Московскій городской листокъ»; 1848 г. «Морской Сборникъ», имѣвшій въ шестидесятыхъ годахъ болѣе характеръ литературнаго, нежели спеціальнаго журнала, «Закавказскій Вѣстникъ», «Сводъ наблюденій, произведенныхъ въ главной физической лабораторіи», «Сѣверное Обозрѣніе» (преобразовалось изъ «Финскаго Вѣстника», вскорѣ прекратилось); 1849 г. «Записки Императорскаго Археологическаго Общества»; 1850 г. «Лучи»; 1851 г. «Сборникъ Статистическихъ Свѣдѣній о Россіи», «Журналъ для дѣтей», «Русскій Художественный Листокъ», «Мода», «Журналъ для свѣтскихъ людей», «Московскій Врачебный Журналъ», «Вѣстникъ естественныхъ наукъ»; 1852 г. «Извѣстія Императорской Академіи Наукъ отдѣленія русскаго языка», «Записки Кавказскаго Отдѣла Русскаго Географическаго Общества», «Записки Общества Юго-восточной Россіи», «Строитель, Механикъ и Технологъ», «Записки Горыгорѣцкаго Земледѣльческаго Института»; 1853 г. «Этнографическій Сборникъ», «Записки Ветеринарной Медицины»; 1854 г. «Ученыя Записки втораго отдѣленія Императорской Академіи Наукъ», «Записки Императорскаго Казанскаго Экономическаго Общества», «Записки Юрьевскаго Общества Сельскаго Хозяйства». Съ восшествіемъ на престолъ нынѣ царствующаго государя и въ особенности съ изданіемъ новаго цензурнаго устава въ 1865 г. періодическая печать быстро развилась и заняла въ общественномъ движеніи то же важное мѣсто, какое она имѣетъ въ западной Европѣ. На первыхъ порахъ не обошлось безъ увлеченій: и. и. появлялись съ самыми изысканными названіями и необыкновенными цѣлями, но, какъ не имѣвшія жизненныхъ корней въ обществѣ, скоро исчезали. Быстрому развитію прессы и въ особенности выработкѣ политическаго языка и терминовъ въ русской литературѣ не могла довольно надивиться даже и западная Европа. 1855 г. явились «Записки Кавказскаго Общества Сельскаго Хозяйства», «Труды Восточнаго Отдѣленія Имп. Археографическаго Общества», «Сѣверный Цвѣтокъ», «Православный Собесѣдникъ»; 1856 г. «Записки Сибирскаго отдѣленія Имп. Русскаго Географическаго Общества», «Русская Бесѣда», «Библіографическій Указатель», «Русскій Вѣстникъ», «Церковная Газета», «Собраніе иностранныхъ романовъ, повѣстей и разсказовъ», «Музыкальный и Театральный Вѣстникъ», «Живописная Русская Библіотека», «Записки Виленской Археографической Коммиссіи». Появленіе «Русскаго Вѣстника» составило событіе въ русской журналистикѣ; въ числѣ

степени серьезное и безкорыстное отношеніе къ дѣлу, горячая и вмѣстѣ съ тѣмъ разумная любовь къ отечеству, признававшая заслуги и превосходство западной науки, отрицаніе всего поверхностнаго, фальшиваго и многое другое дали «Русскому Вѣстнику» съ перваго же номера огромное значеніе въ исторіи развитія русской культуры. Противовѣсомъ «Русскому Вѣстнику» выступила «Русская Бесѣда», органъ небольшой, но крѣпко стоявшей партіи славянофиловъ, честно, хотя и безкритично, служившей русско-славянскому дѣлу. Между этими двумя журналами произошла борьба, рядомъ съ которою шло соперничество «Русскаго Вѣстника» съ «Современникомъ» по вліянію на публику. Въ «Отечественныхъ Запискахъ» помѣщались лучшія литературныя, критическія и ученыя статьи. Главныя критическія статьи принадлежатъ Бѣлинскому, хотя и не подписаны его именемъ. Ученыя статьи: сочиненія В. Прескотта, «Письма объ изученіи природы», «Пролетарій и пауперизмъ», «О государственныхъ займахъ въ Европѣ» и пр. Большую часть подписчиковъ на этотъ журналъ составляли петербургскіе жители. По количеству литературныхъ и ученыхъ произведеній въ «Отечественныхъ Запискахъ», въ «Р. Вѣстникѣ» и «Современникѣ», отдѣлъ иностранный является въ нихъ преобладающимъ. Въ отношеніи перваго журнала явилось даже обвиненіе, что такой характеръ не былъ согласенъ ни съ первоначальною программою журнала, ни съ названіемъ. Впрочемъ, такая особенность лучшихъ петербургскихъ журналовъ объясняется вовсе не личными взглядами издателей или главныхъ сотрудниковъ: таковъ былъ характеръ большей части литературныхъ дѣятелей Петербурга. Хотя въ этомъ явленіи представляется не что иное, какъ оправданіе общаго закона развитія народа, но многіе видѣли здѣсь весьма грустный фактъ: отчужденіе отъ русской народности, стараніе заглушить и подавить ее. Тѣмъ съ большимъ усиліемъ они взялись защищать ее, поддерживать и распространять въ литературѣ. Такое стремленіе прежде всего стало замѣтно въ Петербургѣ, гдѣ оно обратилось въ другую крайность; въ Москвѣ стремленіе къ поддержанію народности было спокойнѣе и потому сопровождалось результатами, весьма важными для науки. Въ Петербургѣ защитникомъ народности явился журналъ «Маякъ», издаваемый Бурачкомъ. Для оправданія своей мысли о превосходствѣ народной поэзіи предъ художественною, «Маякъ» печаталъ много простонародныхъ, особенно малорусскихъ, разсказовъ, преданій, повѣрій, но задняя мысль была причиною весьма крупныхъ искаженій народности. Въ Москвѣ съ успѣхомъ въ пользу народности дѣйствовали «Москвитянинъ» и потомъ «Русская Бесѣда». Несомнѣнна заслуга, оказанная «Москвитяниномъ» русской исторіи вообще и исторіи нашей словесности въ особенности. Въ этомъ журналѣ напечатано множество памятниковъ нашей литературы, особенно XVIII и начала XIX столѣтій. Въ этомъ отношеніи «Москвитянинъ» всегда будетъ обильнымъ источникомъ для ученыхъ изслѣдованій. Достоинъ уваженія журналъ этотъ и за то, что здѣсь впервые выступили наши лучшіе литературные таланты: Островскій, Писемскій, Потѣхинъ, Печерскій и др. Гораздо шире была сфера, въ коей дѣйствовала «Русская Бесѣда». Это былъ настоящій органъ славянофиловъ; главные участники журнала были братья Кирѣевскіе, К. Аксаковъ и Хомяковъ. Стремясь къ литературному сближенію съ прочими славянами, «Русская Бесѣда» помѣщала письма извѣстныхъ ученыхъ южныхъ и западныхъ славянъ, печатала подробныя политическія и литературныя извѣстія изъ Турціи, Австріи, Богеміи и пр. 1857 г. «Журналъ для родителей и наставниковъ», «Извѣстія Имп. Археографическаго Общества», «Инженерный Журналъ», «Молва», «Русскій Педагогическій Вѣстникъ», «Библіотека медицинскихъ наукъ», «Экономическій Указатель», «Записки Комитета Лѣсоводства», «Кавказецъ», «Сборникъ извѣстій, относящихся до настоящей войны», «Сборникъ Студентовъ Спб. Университета», «Посредникъ промышленности и торговли», «Заря», «Журналъ для Акціонеровъ»; 1858 г. «Историческая Библіотека», «Историки и Публицисты новѣйшихъ временъ», «Листокъ Знакомыхъ», «Листокъ для всѣхъ», «Библіографическія Записки», «Архивъ историческихъ и практическихъ свѣдѣній», «Солдатская Бесѣда», «Народное Ученіе»,

«Извѣстія Восточнаго Отдѣленія Имп. Археографическаго Общества», «Общезанимательный Вѣстникъ», «Экономистъ», «Часы благоговѣйныхъ размышленій», «Часъ Досуга», «Школа рисованія», «Шехеразада», «Художественный журналъ для юношества», «Иллюстрація», «Русская Газета», «Свѣтопись», «Меркурій модъ», «Рисовальщикъ», «Живописный Сборникъ», «Портреты лицъ, отличившихся заслугами въ событіяхъ 1853 — 1856 г.», «Листокъ Керчь-Эникальскаго Градоначальства», «Подснѣжникъ», «Московская Медицинская Газета», «Сельское Благоустройство», «Журналъ Землевладѣльцевъ», «Семейный Кругъ», «Промышленный Листокъ», «Золотое Руно», «Журналъ Охоты»; 1859 г. «Искра», «Иллюстрированный Семейный Листокъ», «Московское Обозрѣніе», «Сборникъ театральныхъ пьесъ», «Ласточка», «Журналъ избраннаго чтенія», «Библіотека естественныхъ и математическихъ наукъ», «Арлекинъ», «Собесѣдникъ», «Остзейскій Вѣстникъ», «Южный Сборникъ», «Украинецъ», «Орелъ», «Кронштадтская Газета», «Русская Сельско-хозяйственная Библіотека», «Калейдоскопъ», «Кіевскій Телеграфъ», «Атеней», «Химическій Журналъ», «Московскій Вѣстникъ», «Лѣтопись русской литературы и древностей», «Современная Литература», «Русскій Библіографическій Листокъ», «Сборникъ свѣдѣній по гомеопатіи», «Развлеченіе», «Портретная галлерея русскихъ замѣчательныхъ дѣятелей», «Производитель и промышленникъ», «Медицинскій Музей», «Парусъ», «Журналъ Министерства Юстиціи», «Пермскій Сборникъ», «Медицинскія Монографіи», «Русское Слово», «Русскій Дневникъ», «Практическій Сельскій Хозяинъ», «Русскій Міръ», «Разсвѣтъ»; 1860 г. «Юридическій Журналъ», «Странникъ», «Амуръ», «Листокъ Русскаго общества пароходства и торговли», «Акціонеръ», «Юридическій Вѣстникъ», «Труды Кіевской Духовной Академіи», «Букетъ», «Руководство для сельскихъ пастырей, «Филологическія Записки», «Общепонятная или популярная медицина», «Книжный Вѣстникъ», «Искусство», «Современная медицина», «Современность и Экономическій Листокъ», «Радуга», «Разсвѣтъ», «Православное Обозрѣніе», «Садоводство и Огородничество», «Свѣточъ», «Занятія Комитета Грамотности»; 1861 г. «Библіотека для Дачъ», «Библіотека избранныхъ романовъ и повѣстей переводныхъ», «Русская Рѣчь», «Оружейный Сборникъ», «Труды Русскаго Энтомологическаго Общества», «Ясная Поляна», «Лѣтопись сельскаго благоустройства», «Основа», «Учитель», «Университетскія извѣстія», «Наше время», «Черниговскій Листокъ», «Кронштадтскій Вѣстникъ», «Русская Хозяйка», «Московскій Курьеръ», «Журналъ Гомеопатическаго леченія», «Сіонъ», «Полицейскій Листокъ Таганрогскаго Градоначальства», «Петербургскій Вѣстникъ»; 1862 г. «Записки Имп. Академіи Наукъ», «Современное Слово», «Виленскій Вѣстникъ», «Вѣстникъ Югозападной и Западной Россіи», «Воронежскій Листокъ», «Мировой Посредникъ», «Вокругъ Свѣта», «Архангельскій Городской Листокъ», «Кяхтинскій Листокъ», «Архивъ Югозападной Россіи», «Христіанскія Древности и Археологія», «Народная Бесѣда», «Кіевскій Курьеръ», «Новости естественныхъ наукъ», «Лѣтопись занятій Археографической Коммиссіи», «Картинная галлерея Европы», «Модный Магазинъ», «Сѣверное Сіяніе», «Русскій Листокъ», «Живописный Указатель», «Сѣверная Почта», «Зритель», «Волга»; 1863 г. «Справочный Листокъ города Саратова», «Современный Листокъ», «Иллюстрированная газета», «Листокъ» (прибавленія къ Запискамъ Общества Сельскаго Хозяйства въ южной Россіи), «Русскій Архивъ», «Народная газета», «Очерки», «Русскій Базаръ», «Фотографическая Иллюстрація», «Листокъ для пріѣзжающихъ», «Листокъ для посѣтителей Кавказскихъ минеральныхъ водъ», «Труды Курскаго Статистическаго Комитета», «Блюститель здравія и хозяйства», «Военно-медицинскій Журналъ», «Вѣстникъ мировыхъ учрежденій», «Якорь», «Самообразованіе», «Заноза», «Сборникъ солдатскихъ сочиненій», «Сельско-хозяйственная библіотека», «Музыкальный Свѣтъ», «Журналъ сельско-хозяйственныхъ построекъ», «Русскія Вѣдомости», «Русскій Ремесленникъ», «Мірское Слово», «Мірской Вѣстникъ», «Забавы и разсказы»; 1864 г. «Варшавскій Дневникъ», «Русская сцена», «Антрактъ», «Торговый Сборникъ», «Заграничный Вѣстникъ», «Сибирскій Вѣстникъ», «Русь», «Партитура для военно-духовой и роговой музыки», «Петербургскій Путеводитель», «Педагогическій Сборникъ», «Семейные вечера», «Земле-

дѣліе, Садоводство и Огородничество», «Рыбинскій Листокъ», «Натуралистъ», «Фотографъ», «Петербургскій Листокъ», «Фармацевтическій Листокъ», «Эпоха», «Кіевлянинъ»; 1865 г. «Медицинскія Новости», «Будильникъ», «Собраніе новостей», «Архивъ судебной медицины и общественной гигіены», «Указатель правительственныхъ распоряженій по Министерству Финансовъ», «Классическіе иностранные писатели въ русскомъ переводѣ», «Книжникъ», «Николаевскій Вѣстникъ», «Фотографическое Обозрѣніе», «Новгородскій Сборникъ», «Народная лѣтопись», «Портфель Инженеръ-Технолога», «Листокъ Объявленій Кронштадта, Петергофа и Ораніенбаума», «Промышленная газета». Въ 1868 г. прекратилось 17 газетъ и журналовъ; въ 1869 г. число п. и. увеличилось 27. Въ 1871 г. всѣхъ п. и. въ Россіи было, за исключеніемъ Финляндіи, 429 (безцензурныя составляли 10%); въ 1872 г. число п. и. на русскомъ языкѣ было 299; въ 1873 г. разрѣшено вновь 21, а въ 1874 г. 19 п. и. Въ настоящее время п. и. сосредоточиваются главнымъ образомъ въ Петербургѣ и Москвѣ; въ нѣкоторыхъ большихъ городахъ, преимущественно университетскихъ, есть свои изданія (въ Кіевѣ, Одессѣ, Казани, Варшавѣ, Тифлисѣ, Ригѣ, Саратовѣ, Воронежѣ и др.); кромѣ того, въ губернскихъ городахъ есть оффиціальное изданіе «Губернскія вѣдомости», «Памятная книжка» и пр. П. и. въ Петербургѣ: «Артиллерійскій журналъ», «Биржа», «Биржевыя Вѣдомости», «Ваза», «Вечерняя газета», «Военно-Медицинскій Журналъ», «Военный Сборникъ», «Всемірная Иллюстрація», «Всемірный Путешественникъ», «Вѣдомости Спб. Градоначальства», «Вѣстникъ Европы», «Вѣстникъ желѣзныхъ дорогъ и пароходства», «Вѣстникъ общества попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ», «Вѣстникъ общества Садоводства», «Голосъ», «Горный Журналъ», «Гражданинъ», «Досугъ и Дѣло», «Домашняя Бесѣда», «Древняя и Новая Россія», «Духовная Бесѣда», «Дѣло», «Дѣтское чтеніе», «Еженедѣльникъ», Женскія работы», «Живописное обозрѣніе странъ свѣта», «Журналъ для нормальной и патол. гистологіи», «Журналъ Русскаго Химическаго Общества», «Журналъ Спб. Общества врачей-гомеопатовъ», «Журналъ гражданскаго и торговаго права», «Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія», «Журналъ Министерства Путей Сообщенія», «Журналъ Охоты и Коннозаводства», «Записки Академіи Наукъ», «Записки Русскаго Техническаго Общества», «Земледѣльческая газета», «Здоровье», «Знаніе», «Зодчій», «Извѣстія Русскаго Географич. Общества», «Иллюстрированная Недѣля», «Инженерный Журналъ», «Лѣсной Журналъ», «Маляръ», «Медицинскій Вѣстникъ», «Мірское Слово», «Мірской Вѣстникъ», «Модный Магазинъ», «Модный Свѣтъ», Модныя выкройки», «Морской Сборникъ», «Музыкальный Листокъ», «Музыкальный Свѣтъ», «Народная Школа», «Недѣля», «Нива», «Новое Время», «Новости», «Новый Русскій Базаръ», «Нувелистъ», «Оружейный Сборникъ», «Отечественныя Записки», «Педагогическій Листокъ», «Педагог. Сборникъ», «Переводы отдѣльныхъ романовъ», «Петерб. Газета», «Петербургс. Листокъ», «Правительственный Вѣстникъ», «Пчела», «Русская Старина», «Русскій Инвалидъ», «Русскій Міръ», «Спб. Вѣдомости», «Спб. Сенатс. Вѣдомости», «Спб. Сенат. объявленія по казеннымъ, правительственнымъ и судебнымъ дѣламъ», «Спб. Сенат. объявленія о разрѣшеніяхъ на имѣнія», «Сборникъ рѣшеній кассаціоннаго департ. Сената», «Сельская Бесѣда», «Сельское хозяйство и лѣсоводство», «Семейные Вечера, «Семья и Школа», «Собраніе иностранныхъ романовъ и повѣстей», «Собраніе Узаконеній», «Современность», «Странникъ», «Стрекоза», «Судебный Вѣстникъ», «Сынъ Отечества», «Технический Сборникъ», «Труды Императорскаго Вольнаго Экономическаго Общества», «Труды общества для содѣйствія русск. промышл. и торговлѣ», «Труды Русскаго Энтомологическаго Общества», «Указатель по дѣламъ печати», «Финансовое Обозрѣніе», «Христіанскія древности и археологія», «Христіанское Чтеніе», «Художественный Архитектурный Альбомъ», «Церковный Вѣстникъ», «Чтеніе для солдатъ», «Школьная Жизнь», «Journal de S.-Petersbourg», «S.-Peterburger Zeitung», «Russische Revue» S.-Pet. Herold.—Въ Москвѣ: «Будильникъ», «Вѣдомости Городской Полиціи», «Грамотѣй», «Душеполезное Чтеніе», «Медицинское Обозрѣніе», «Московская Медицинская Газета», «Московскія Вѣдомости», «Москов-

скія Университетскія Извѣстія», «Музыкальный Вѣстникъ», «Ремесленная Газета», «Политехническій Вѣстникъ», «Православное Обозрѣніе», «Развлеченіе», «Русскій Архивъ», «Русскій Вѣстникъ», «Русскія Вѣдомости», «Русское Сельское Хозяйство», «Русское Богатство», «Современныя Извѣстія», «Чтенія въ И. Обществѣ исторіи и древностей россійскихъ», «Чтенія въ обществѣ любителей духовнаго просвѣщенія», «Юридическій Вѣстникъ», «Moskauer Deutsche Zeitung».—«Азовскій Вѣстникъ въ Таганрогѣ», «Астраханскій Справочный Листокъ», «Варшавская Полицейская Газета», «Варшавскій Дневникъ», «Варшавскія Университетскія Извѣстія», «Виленскій Вѣстникъ» въ Вильнѣ, «Воронежскій Телеграфъ» въ Воронежѣ, «Воскресное чтеніе» въ Кіевѣ, «Донская Газета» въ Новочеркаскѣ, «Донъ» въ Воронежѣ, «Другъ Народа», «Записки И. Общества Сельскаго хозяйства Россіи» въ Одессѣ, «Записки Кіевскаго отдѣла Русскаго технич. общества» въ Кіевѣ, «Извѣстія и ученыя записки Казанскаго университета», «Ирбитскій ярмарочный листокъ» въ Ирбитѣ, «Кавказъ» въ Тифлисѣ, «Казанскій Биржевой Листокъ», «Кіевлянинъ» въ Кіевѣ, «Кронштадтскій Вѣстникъ» въ Кронштадтѣ, «Николаевскій Вѣстникъ» въ Николаевѣ, «Новороссійскій Телеграфъ» въ Одессѣ, «Одесскій Вѣстникъ» въ Одессѣ, «Православный Собесѣдникъ» въ Казани, «Рижскій Вѣстникъ» въ Ригѣ, «Саратовскій Справочный Листокъ», «Современная Медицина» въ Варшавѣ, «Тифлисскій Вѣстникъ», «Труды Кіевской Духовной Академіи» въ Кіевѣ, «Кіевскія Университетскія Извѣстія» въ Кіевѣ, «Филологическія Записки» въ Воронежѣ.—Развитіе иностранныхъ п. и. въ настоящее время представляется въ слѣдующемъ видѣ.

| ГОСУДАРСТВА. | За какой годъ. | Число періодич. изданій. | Одно періодическое изданіе на сколько жител. | Годъ основанія перваго періодическаго изданія. | Названіе перваго періодическаго изданія. |
|---|---|---|---|---|---|
| Австрія . . . . | 1873 г. | 866 | — | 1700 | Amtliche WienerZeitung |
| Англія . . . . | 1876 » | 1,642 | 20,702 | 1622 | The certain News. |
| Бельгія . . . . | 1868 » | 180 | 26,869 | 1605 | Nieuwe Tydinghe. |
| Венгрія . . . . | 1873 » | 328 | 47,280 | 1721 | . . . . . |
| Германія . . . | 1873 » | 3,500 | 11,730 | 1616 | Frankfurter Journal. |
| Греція . . . . | 1872 » | 152 | — | 1821 | . . . . . |
| Данія. . . . . | 1868 » | 210 | 8,624 | 1666 | Danske Mercurius. |
| Испанія . . . . | 1868 » | 279 | 58,432 | 1626 | Gaceta de Madrid. |
| Италія . . . . | 1873 » | 1,126 | 22,061 | 1563 | Notizies Scritte. |
| Нидерланды. . | 1871 » | 230 | 18,645 | 1623 | AmsterdamscheCourant. |
| Норвегія. . . . | 1868 » | 100 | 17,014 | 1763 | Christiania Intelligents. Sedlerne. |
| Португалія . . | 1868 » | 200 | 19,939 | — | . . . . . |
| Россія. . . . . | 1873 » | 427 | 196,000 | 1703 | С.-Петерб. Вѣдомости. |
| Румынія. . . . | 1868 » | 14 | 276,069 | 1828 | Currier Romanescu. |
| Сербія. . . . . | 1868 » | 27 | 42,866 | 1841 | Serbske Novine. |
| Сѣверо-Американ. Шт. . | 1872 » | 6,432 | 6,009 | 1673 | May Flower. |
| Турція. . . . . | 1873 » | 43 | 881,395 | 1825 | Spectateur de l'Orient. |
| Франція. . . . | 1870 » | 2,303 | 15,672 | 1605 | Mercure Français. |
| Швейцарія . . | 1873 » | 412 | 6,479 | — | . . . . . |
| Швеція . . . . | 1873 » | 256 | 16,420 | 1643 | Ordinaire Posttidning. |
| Итого Европа и Амер. . . . | — | 18,491 | 19,170 | — | . . . . . |
| Австралія. . . | 1873 » | 323 | 6,406 | — | . . . . . |
| Индія Англ. | 1873 » | 430 | 550,000 | — | . . . . . |

Въ 1871 г. Число всѣхъ періодическихъ изданій полагалось 2,766, но вѣроятно было болѣе.

Въ 1876 г. въ Соединенномъ королевствѣ Великобританіи и Ирландіи издавалось 1,642 журнала, а именно: въ Англіи 1,276 (въ Лондонѣ 320 и въ провинціяхъ 956); въ Валлисѣ 57; въ Шотландіи 152; въ Ирландіи 138; на островахъ 19. Въ томъ числѣ ежедневныхъ газетъ: въ Англіи 98; въ Валлисѣ 2; въ Шотландіи 17; въ Ирландіи 19; на островахъ 1. Въ 1846 г. въ Соединенномъ королевствѣ выходило всего 551 журналовъ, въ томъ числѣ ежедневныхъ было только 14, а именно: въ Англіи 12 и въ Ирландіи 2. Это сравненіе показываетъ, какого сильнаго развитія достигла журнальная пресса въ Англіи въ послѣдніе 30 лѣтъ, особенно же относительно ежедневныхъ газетъ, число коихъ увеличилось съ 14 въ 1846 г. до 136 въ настоящее время. Число ежемѣсячныхъ и другихъ журналовъ (Magazines), включая и трехмѣсячныя обозрѣнія (Quarterly Reviews), доходитъ до 657; изъ нихъ 238 имѣютъ рѣшительно религіозное назначеніе и представляютъ мнѣнія англиканской церкви, веслеянъ, методистовъ, баптистовъ, независимыхъ, римскихъ католиковъ и другихъ христіанскихъ общинъ. Увеличеніе общаго количества газетъ съ 551 въ 1846 г. до 1642 въ 1876 г. представляетъ одно изъ самыхъ замѣчательныхъ доказательствъ стремленія создавать новыя потребности, слѣдовательно и новые виды промышленности для ихъ удовлетворенія. Можно съ достовѣрностью предположить, что въ 1876 г. капиталъ, затрачиваемый въ Англіи на изданіе журналовъ, составляетъ никакъ не менѣе 15,000,000 фунтовъ стерлинговъ, а число лицъ, непосредственно и косвенно находящихъ при этомъ занятіе, начиная съ редакторовъ до газетныхъ разносчиковъ, доходитъ до 200,000 человѣкъ. Во Франціи главныя газеты расходятся въ слѣдующемъ количествѣ (1876 г.).

| | Подписчиковъ. | Розничн. продажи. |
|---|---|---|
| Bien Public. | 14,000 | 47,000 |
| Constitutionnel | 5,300 | 16,000 |
| Evenement. | 17,000 | 65,000 |
| Figaro. | 27,000 | 175,000 |
| France. | 2,000 | 7,500 |
| National. | 7,600 | 77,000 |
| Rappel. | 18,000 | 165,000 |
| Temps. | 11,000 | 54,000 |
| Paris Journal | 6,800 | 37,000 |
| Union | 2,600 | 7,000 |
| Soir. | 2,200 | 17,000 |

Въ Германіи центры П. и составляютъ Берлинъ, Вѣна и Лейпцигъ, но, при существованіи отдѣльныхъ владѣній и интересовъ, періодическая печать разсѣяна по многимъ другимъ городамъ Въ Германіи вліятельными органами являются National Zeitung, Kölnische Zeitung (враждебна Россіи) и Allgemeine Zeitung (также очень враждебный Россіи органъ австрійскихъ интересовъ); въ Вѣнѣ—Neue Freie Presse, редактируемая писателями евреями, весьма враждебна Россіи.— Слѣдуетъ замѣтить, что спеціальныя п. и., за весьма немногими исключеніями, почти вездѣ нуждаются въ пособіи правительства, отъ котораго получаютъ субсидіи или самыя изданія, или ученыя общества, ихъ издающія. Во Франціи въ правленіе Наполеона III развилась чудовищная система субсидій для политическихъ журналовъ, переступившая предѣлы всякой добросовѣстности: почти вся періодическая пресса находилась подъ постояннымъ самымъ насильственнымъ давленіемъ властей. Журналы, осмѣливавшіеся имѣть независимыя мнѣнія, подвергались строжайшимъ цензурнымъ преслѣдованіямъ, для которыхъ изобрѣтена была система предостереженій и пр. Напротивъ, журналы, подпѣвавшіе императорскому правительству, сверхъ субсидій пользовались всевозможнымъ снисхожденіемъ и льготами по цензурѣ. Подъ каждой статьей непремѣнно выставлялось имя автора. Усердіе къ бонапартистскому дѣлу дошло до самыхъ изумительныхъ выдумокъ: кромѣ оффиціальныхъ органовъ (Moniteur и др.) явились журналы полуоффиціальные, офиціозные, у каждаго министра свой органъ,

у каждаго вліятельнаго члена партіи бонапартистовъ—тоже, и конца не было этимъ подраздѣленіямъ и оттѣнкамъ; правительство объяснялось съ обществомъ сегодня черезъ одинъ органъ, а завтра черезъ другой, и притомъ въ совершенно противномъ направленіи, такъ что въ концѣ концовъ чуть не вся періодическая пресса превратилась въ ложь и наглый обманъ. Если въ Англіи партіи и министры имѣютъ свои органы, а выраженіемъ купеческаго міра служитъ Times, то всѣ эти изданія служатъ выраженіемъ живаго общественнаго интереса, между тѣмъ какъ въ императорской Франціи періодическая печать превратилась въ канцелярскую и утратила довѣріе общества. Слѣды такихъ порядковъ не исчезли и до нынѣ. Несчастный примѣръ Франціи нашелъ себѣ сильное подражаніе въ Австріи; въ Россіи къ счастію дѣло ограничилось нѣкоторыми частными попытками, не имѣвшими успѣха. Причина исключительнаго развитія независимой прессы въ Англіи кроется въ самой организаціи англійскаго устройства. Политическая жизнь Англіи, въ своихъ политическихъ проявленіяхъ, движется при полномъ дневномъ свѣтѣ, коему долго еще будутъ завидовать запутанные въ мракъ оффиціозности публицисты континента. Англичане не знаютъ тѣхъ боязливыхъ оговорокъ, недомолвокъ, кои такъ извратили характеръ европейской печати; они не имѣютъ ни «оффиціозной», ни «полуоффиціозной» прессы—этихъ уродливыхъ порожденій псевдо-конституціоннаго духа, замѣнившихъ дѣйствительную свободу слова какою-то вѣчно-лгущею, ничего не выражающею и все скрывающею маскою. Англійская пресса никогда не стѣснялась и не стѣсняется называть вещи ихъ собственными именами, какъ ни рѣзкими показались бы послѣднія непривыкшему къ откровенности уху; эта свободная пресса истолковываетъ заявленія министровъ съ несравненно большею полнотою и обстоятельностью, чѣмъ какъ это можетъ дѣлать самая компетентная печать въ какой либо другой странѣ.—Относительно числа подписчиковъ на русскія п. и. въ настоящее время, болѣе другихъ имѣютъ между газетами «Голосъ», «Сынъ Отечества» и «Московскія Вѣдомости», а между журналами «Вѣстникъ Европы» и «Русскій Вѣстникъ». Въ 1869 г. Петербургскія газеты расходились въ слѣдующемъ количествѣ: «Правительственный Вѣстникъ»—13,650 экз.; «Сынъ Отечества»—11,320 экз.; «Бирж. Вѣдомости»—10,037 экз.; «С.-Петербургскія Вѣдомости»—7,001 экз.; «Голосъ»—5,290 экз.; «Русскій Инвалидъ»—3,811 экз.; «Вечерняя газета»—3,051 экз; «Судебный Вѣстникъ»—3,007 экз.; «Петербургскій Листокъ»—2,990 экз.; «Вѣсть»—2,770 экз.; «Дѣятельность»—2,365 экз.; «St.-Petersburger Zeitung»—2,071 экз.; «Сѣверная пчела»—1,669 экз.; «Journal de St.-Petersbourg»—1,147 экз.; «Новое Время»—1,352 экз.; «Петербургская газета»—1,084 экз.; кромѣ того, «Вѣдомости С.-Петербургской Полиціи»—7,612 экз. Изъ еженедѣльныхъ изданій наибольшее число подписчиковъ имѣлъ: «Новый Русскій Базаръ»—4,467; затѣмъ «Указатель Министерства Финансовъ»—4,098; «Современный Листокъ»—3,992; «Модный Свѣтъ»—3,581; «Воскресный Досугъ»—3,523; «Всемірная Иллюстрація»—2,593; «Духовная Бесѣда»—2,260; «Недѣля»—1,993; наименьшее—«Искра»—268; «Торговый Сборникъ»—233 и «Другъ Здравія»—202. Ежемѣсячныя изданія по числу подписчиковъ располагались слѣдующимъ образомъ: «Вѣстникъ Европы»—5,277 экз.; «Отеч. Записки»—4,613 экз.; «Военный Сборникъ»—3,704 экз.; «Дѣло»—2,984 экз.; «Модный Магазинъ»—2,949 экз.; «Заря»—1,449 экз.; «Всемірный Трудъ»—1,236 экз. Правительство принимаетъ дѣятельное участіе въ журналистикѣ и въ типографскомъ дѣлѣ; для «Губернскихъ Вѣдомостей», какъ извѣстно, существуютъ губернскія типографіи, доходъ конхъ, за три года (1867—9) простирался до 1.750,000 р.; расходъ почти равнялся доходу. Въ бюджетъ входятъ расходы на слѣдующія изданія: «Русскій Инвалидъ»—23,771 р.; «Журналъ Министерства Народн. Просв.»—25,000 р.; «Артилерійскій Журналъ» и «Оружейный Сборникъ»—7,750 р.; «Военный Сборникъ»—15,000 р.; «Морской Сборникъ»—8,500 р.; «Журналъ Путей Сообщенія»—7,825 р.; «Журналъ Коннозаводства»—6,775 р.; «Ветеринарный Журналъ»—5,000 р.; «Кіевлянинъ»—6,000 руб.; «Виленскій Вѣстникъ»—6,000 р.; «Вѣстникъ Западной Россіи»—1,000 р.; «Вар-

шавскій Дневникъ»—8,000 р.; «Журналъ Министерства Гос. Имущ.»—7,485 р.; «Указатель Министерства Финансовъ»—14.000 р.; «Горный Журналъ»—8,200 р.; «Инженерный Журналъ»—14,000 р.; «Сборникъ желѣзныхъ дорогъ»—3,190 руб.; «Кронштадтскій Вѣстникъ»—3,000 р.; «Николаевскій Вѣстникъ»—2,000 р.; «Педагогическій Сборникъ»—9,000 р.; «Земледѣльческая Газета»—4,000 р.; «Туркестанскія Вѣдомости»—12,000 р. Въ настоящее время разрѣшеніе на изданіе новой политической газеты соединено съ разными затрудненіями и формальностями, такъ что издатели предпочитаютъ покупку старыхъ изданій. Для полученія званія редактора имѣются особенныя условія, которыхъ отъ издателя не требуется; этотъ послѣдній обязанъ лишь представить залогъ (для еженедѣльныхъ и. и. 5,000 р.). Провинціальная періодическая пресса начинаетъ также самостоятельную жизнь и содержитъ свѣдѣнія и сужденія о мѣстныхъ потребностяхъ и интересахъ, съ достаточною независимостью и знаніемъ дѣла, такъ что центръ общественной жизни и дѣятельности уже не ограничивается одними столицами. Къ полицейскимъ мѣрамъ, касающимся повременныхъ изданій, относятся слѣдующія: 1) требованіе закона, чтобы предпринимающій повременное изданіе заявилъ правительству о своемъ изданіи и объ имени отвѣтственнаго редактора. Иныя государства требовали испрошенія предварительнаго разрѣшенія правительства, какъ напр. австрійскій законъ 1852 г. и французскій декретъ 1852 г.; но во Франціи въ 1868 г. это требованіе уничтожено и она, подобно Англіи, Пруссіи, Голландіи и др., ограничивается требованіемъ заявленія. Бельгія же не требуетъ даже и заявленія. 2) Требованіе, чтобы издатель повременнаго изданія внесъ опредѣленный залогъ. Впрочемъ, не всѣ государства признаютъ необходимость этой мѣры. Внесеніе залоговъ не требуется: въ Бельгіи. Голландіи, Италіи, Швейцаріи, Баденѣ, Швеціи, Норвегіи и Даніи. Залогами, мысль установленія которыхъ приписываютъ Шатобріану, пользуются тоже на различныхъ основаніяхъ. Въ Англіи залоги установлены чисто съ цѣлію судебною—для обезпеченія иска частныхъ лицъ; здѣсь залогъ для журнала, издающагося въ Лондонѣ, 300 ф. ст., въ прочихъ мѣстахъ—280 ф. ст. Во Франціи, кромѣ обезпеченія уплаты штрафовъ, видятъ въ залогахъ и средство, предупреждающее изданіе журналовъ лицами небогатыми и ненадежными въ политическомъ отношеніи. Законъ 1819 года установилъ высшій залогъ 10,000 франковъ для ежедневной газеты, издаваемой въ Сенскомъ департаментѣ. По декрету 1852 г. залогу подлежатъ всѣ газеты и періодическія изданія, занимающіяся предметами политическими или соціальной экономіи (traitant des matières politiques ou d'économie sociale); въ департаментахъ Сенскомъ и Ронскомъ для изданія, выходящаго болѣе 3 разъ въ недѣлю, залогъ установленъ въ 50,000 франковъ. Послѣдствія столь тяжкихъ залоговъ оказались крайне невыгодными для развитія французской періодической прессы. Въ Пруссіи законъ 1848 г., отмѣнившій предварительную цензуру, установилъ залоги, и хотя они скоро были уничтожены, но закономъ 1851 г. опять установлены: въ городахъ, отнесенныхъ по промысловому налогу къ 1-му разряду—5,000 талеровъ; въ городахъ втораго разряда—3,000 талеровъ; въ городахъ 3-го разряда—2,000, въ прочихъ—1,000 талеровъ. Введеніе залоговъ въ Пруссіи оказалось весьма ощутительнымъ: въ тотъ же годъ 97 газетъ и журналовъ прекратили свое существованіе. Въ Австріи залоги установились въ 1848 г., и по закону 1852 г. всякое повременное изданіе съ политическимъ характеромъ вноситъ въ городѣ, имѣющемъ свыше 60,000 жителей, 10,000 гульденовъ, въ городѣ, имѣющемъ болѣе 30,000 жителей,—7,000 и въ прочихъ мѣстахъ—5,000 гульденовъ. 3) Требованіе, чтобы издатель журнала обязался помѣщать у себя безденежно судебный, касающійся этого изданія, приговоръ, а равнымъ образомъ—защитительную статью, какъ частнаго лица, по отношенію къ которому было помѣщено что либо оскорбительное или невыгодное въ журналѣ, такъ и правительственнаго органа или установленія. 4) Въ нѣкоторыхъ государствахъ признается удобнымъ сбирать съ каждаго № выходящаго журнала опредѣленный сборъ; но большинство госу-

дарствъ признаетъ невыгоднымъ наложеніе такой пошлины на человѣческую мысль. Timbre существуетъ теперь только во Франціи (5 сант. съ каждаго №) и въ Пруссіи (1/3 гроша или 1 сантимъ съ листа). См. цензура. Ср. *Сопиковъ:* Опытъ россійской библіографіи (1814—21); *Полевой* (Литературный сыщикъ): Обозрѣніе русскихъ газетъ и журналовъ, съ самаго ихъ начала до 1828 г. (Московск. Телег. XVIII); *Е. Огородникова:* Указатель къ русскимъ періодическимъ изданіямъ съ 1703 по 1769 г. (Журн. Мин. Внут. Дѣлъ, 1859); *Неустроева:* Историческое розысканіе о русскихъ повременныхъ изданіяхъ и сборникахъ за 1703—1802 г. (Спб. 1875). Указатели къ нѣкоторымъ спеціальнымъ журналамъ составлены Межевымъ; есть еще указатели къ Журн. Мин. Нар. Просвѣщ. (въ этомъ журналѣ напечатаны обозрѣнія и указатели Губер. Вѣдомостей и другихъ журналовъ), къ Библіот. для Чтенія и др. *Вл.*

**Періодичность**, возвращеніе правильнымъ образомъ къ прежде бывшему, черезъ извѣстные промежутки.

**Періодъ** (греч. Periodos), пространство времени, начало котораго знаменуется событіями, дающими ему отличительный отъ предъидущихъ характеръ.—П., въ астрономіи—то же, что и циклъ, иногда совокупность 2 или нѣсколькихъ цикловъ. *Халдейскій* п. или п. затмѣній обнимаетъ 223 синодическихъ мѣсяца; по окончаніи его лунныя затмѣнія возвращаются въ прежнемъ порядкѣ. *Сотическій* п. египтянъ (отъ египетскаго названія Сиріуса—Сотисъ) содержалъ 1461 г., *Метоновъ* п., введенный Метономъ въ 432 г. до Р. Х., для согласованія луннаго и солнечнаго годовъ, состоитъ изъ 6,940 дней (по этому счисленію 235 лунныхъ мѣсяцевъ даютъ 19 солнечныхъ годовъ); вмѣсто него былъ введенъ *Калиппическій* п., состоявшій изъ 27,759 д., потомъ *Гиппарховъ* п., изъ 111,035 д. *Юліанскій* п. состоитъ изъ 7980 г. П. *лунносолнечный* состоитъ изъ 532 юліанскихъ и есть произведеніе круговъ солнца и луны, т. е. 28 × 19.—Въ ариѳметикѣ п. означаетъ число цифръ, повторяющихся въ томъ же порядкѣ безчисленное множество разъ.—Въ грамматическомъ значеніи п. у грековъ и римлянъ служилъ къ означенію цѣлаго предложенія, состоящаго изъ нѣсколькихъ частей, главной и прибавочныхъ. Отличнымъ построителемъ п. у грековъ былъ Демосѳенъ, а у римлянъ Цицеронъ.—Въ геологіи П. одинаковы съ формаціями: отличаютъ п. ледяной, п. сѣвернаго оленя: послѣдній установленъ геологомъ Ларте въ 1863 г. и отнесенъ имъ къ промежуточному времени между древнимъ п. и болѣе новою эпохою свайныхъ построекъ; названъ такъ по множеству костей сѣв. оленя, найденныхъ въ пещерахъ этого п.

**Періентрика**, ученіе о преломленіи лучей свѣта на поверхности тѣлъ.

**Періостъ**, надкостная плева.

**Періотъ** (Periot), англійскій наименьшій вѣсъ, употребляемый при взвѣшиваніи благородныхъ металловъ.

**Періофтальмъ** (Periophtalmus), краеглазъ, рыба изъ сем. колбней, водится въ Великомъ океанѣ, у Новой Ирландіи, ползаетъ или прыгаетъ на сухомъ или тинистомъ берегу.

**Періэки**, особый классъ людей древней спартанской республики, состоявшій изъ свободныхъ горожанъ покоренныхъ городовъ Лаконіи.

**Перка**, острое желѣзо, вставляемое въ сверло для сверленія дыръ: бываетъ *ложкою* или *трубкою*, и *пятушкомъ* или *центровая*.

**Пёрка**, или спусковая пружина, одна изъ двухъ пружинъ, употреблявшихся въ прежнемъ (курковомъ) ружейномъ замкѣ. Перка состояла изъ двухъ перьевъ: *заднее* неподвижно укрѣплялось въ замочной доскѣ, *переднее* надавливало спусковой крючокъ. *Л. Л. К—въ.*

**Перкаль**, матерія изъ числа бумажныхъ, привозился въ старыя времена французами и датчанами изъ Пондишери, теперь же фабрикуется съ большимъ успѣхомъ на мануфактурахъ Европы. Это ткань, болѣе или менѣе тонкая, похожая на полотно, фабрикуется изъ пряжи № 36 до 120. Самый тонкій п. извѣстенъ въ

торговлѣ подъ названіемъ батистъ-муслина. Фабрикаціею перкалей занимаются въ Англіи, Франціи (Пикардія), Эльзасѣ, Швейцаріи, Виртембергѣ и Саксоніи.

**Перкинсъ** (Perkins), врачъ въ с. Америкѣ (1740—1799), извѣстенъ изобрѣтенною методою леченія, названною перкинизмомъ и о которой онъ въ 1786 г. издалъ особое сочиненіе. Это средство—иголки около 2½ дюйм., изъ двухъ разныхъ металловъ, соединенныя въ основаніи; одна кончается остріемъ, другая закругленіемъ; остріями накалывается больная часть тѣла при ревматизмѣ, воспаленіи и даже параличѣ, до тѣхъ поръ, покуда обнаружится краснота и боль. Сначала бросились съ жадностью на это лечебное средство, вскорѣ перешедшее и въ Европу, но теперь оно оставлено.—**П.**, физикъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія, устроилъ приборъ для измѣренія сжатія жидкостей отъ давленія, названный имъ піезометръ.

**Перкота**, нынѣ Бургасъ, древній городъ Мизіи, между Абидосомъ и Лампсакомъ, на Геллеспонтѣ и на рѣкѣ Перкотѣ, истекающей изъ горы Иды. Мѣстоположеніе чрезвычайно красиво.

**Перкунатете**, литовская богиня грома и молніи, жена бога морей Аудроса. Каждый вечеръ принимала она къ себѣ Перкуна, утомленнаго и запыленнаго бога солнца, обмывала его въ своей ваннѣ и на другое утро выпускала его чистымъ.

**Перкунъ** или Перкунасъ (у славянъ Перунъ), литовскій богъ молніи и грома, раздаватель солнечнаго свѣта и дождя, помощникъ въ болѣзняхъ и хранитель здоровья; старшій изъ трехъ боговъ. На дубѣ о трехъ вѣтвяхъ помѣщалось изображеніе **П.**, Потримпоса и Пикулоса. Передъ дубомъ содержался вѣчный огонь изъ дубоваго дерева, пепелъ котораго былъ всеобщимъ лекарствомъ. Если, по нерадѣнію вайделота (жреца), огонь потухалъ, виновнаго бросали въ новый огонь, который зажигался. **П.** приносили въ жертву лошадей и военноплѣнныхъ. Когда гремѣлъ громъ, главный жрецъ Криве утверждалъ, что онъ разговариваетъ съ богомъ и тотъ отвѣчаетъ ему. **П.** изображался среднихъ лѣтъ, съ черною, курчавою бородою, на головѣ съ огненною короною о 12 лучахъ. Онъ былъ также богомъ вѣрности и за клятвопреступленія поражалъ громомъ.

**Перкуссія** (лат. Percussio), постукиваніе по тѣлу больнаго, для опредѣленія по звуку состоянія его органовъ.

**Перлашъ**, сортъ поташа, привозимаго изъ Америки и состоящаго изъ мелкихъ, сухихъ кусковъ синеватаго цвѣта. Обыкновенный сѣвероамериканскій поташъ большею частью красноватаго цвѣта. **П.** производится при помощи ѣдкой извести и состоитъ поэтому главнымъ образомъ изъ ѣдкаго кали.

**Перлвейсъ** (Perlweiss), сортъ бѣлилъ, подкрашенныхъ въ синеватый цвѣтъ берлинскою лазурью или индиго.

**Перлинь**, веревка или тросъ четырехъстрендной, кабельной работы, длиною въ 120 саж., толщ. отъ 2½ до 6 дюйм., употребляется на судахъ.

**Перлитъ**, стекловатый камень, обыкновенный спутникъ трахита, встрѣчается довольно рѣдко и въ нѣкоторыхъ случаяхъ совершенно переходитъ въ трахитъ. Въ Венгріи **П.** поднимается на высоту болѣе 1,000 ф. и покрываетъ иногда площади около 30 кв. м. Въ Мексикѣ на высотѣ 6,300 ф., на островахъ Понца и въ Эвганейскихъ холмахъ.

**Перловицевыя** (Najades), моллюски изъ сем. двумускульныхъ; раковина равностворчата, неравнобочна, съ тонкимъ наружнымъ слоемъ, внутри б. ч. перламутровая; внутри на переднемъ концѣ 3 мускульные отпечатка, одинъ подлѣ другого. Нога длинна, сжата съ боковъ. Живутъ только въ прѣсной водѣ; часто зарываются въ тину. Наибольшее число въ умѣренномъ поясѣ Сѣверной Америки. Сюда относятся: *жемчужная перловица* (Unio margaritifera), не имѣетъ боковыхъ зубцовъ, удлиненно овальной формы, черно-бураго цв.; нижній край извилистый; верхушка сильно стертая; главный зубецъ правой створки толстый, тупокеглеобразный; 2 дюйм. выш. и больше 4 шир. Водится въ рѣкахъ Саксоніи, Баваріи и ручьяхъ Люнебурга, доставляетъ рѣчной жемчугъ, который происхо-

дить такимъ образомъ, что песчинка, попавшая между створками и епанчей или между створками и жабрами, покрывается тѣмъ веществомъ, изъ котораго состоитъ внутренняя часть жаберъ. *Зеленая* п. (Unio pictorum, Lamm.), удлиненно-яйцевидной формы, сзади вытягивается въ видѣ клюва; зелено-желтоватаго цв. 3—4 дюйм. дл.; водится въ рѣкахъ Германіи. *Т. О.*

**Перлово-каменная порода** или перлитъ, горная порода, состоящая изъ перловаго камня (перлита), имѣетъ сѣрый цвѣтъ и смоловидную наружность, сферо-идальное или круглозернистое строеніе. Иногда въ ней заключаются кристаллы санидина или слюды (п.-каменный порфиръ) или мелкіе шаровидные сростки фельзита. Въ Венгріи, по рѣчкѣ Мизеканьѣ близъ Охотска и въ Мексикѣ. См. Перлитъ.

**Перловые острова** или *Помоту*, называемые прежде опасными, архипелагъ Полинезіи, на востокѣ отъ острововъ Товарищества, состоятъ изъ множества острововъ съ лагунами. 5000 жит., которые живутъ бѣдно, питаясь почти одной рыбой и въ политическомъ отношеніи причисляются къ Таити. Въ числѣ острововъ Муреа велич. 2,404 кв. м.—*Перломутръ*, *перламутръ*, твердая, блестящая оболочка на внутренней сторонѣ нѣкоторыхъ раковинъ, особенно жемчужной; жемчужная матка.—*Перлы*, то же, что жемчугъ (см. эт.).

**Перломутрянница** (Argynnis), родъ бабочекъ изъ сем. дневныхъ; усики очень тонкіе съ сильно сжатою булавою; переднія ноги не совершенныя; второй членикъ щупальцевъ большой, длинный, покрытый большимъ пушкомъ. Крылья округленныя, иногда нѣсколько угловатыя, зубчатыя, сверху по большей части красножелтыя съ черными пятнами, снизу съ перломутровыми или серебристыми пятнами. Виды п. малая (A. Latonia), п. большая (A. Aglaja), п. серебристая (A. Paphia) и др.

**Перлюстрація** (фр.), тайное чтеніе писемъ правительствомъ, соглядатайство въ почтовой перепискѣ.

**Перманентный** (лат.), постоянный, твердый, упорный, непрерывный, неизмѣняемый.

**Перммсъ**, рѣка, посвященная музамъ. Вытекая съ Геликона въ Віотіи, близъ Галіарта, сливалась съ Ольміумомъ и впадала въ озеро Копаисъ.

**Пермячи**, жители Великой Перми.

**Пермозеръ**, *Бальтазаръ*, нѣмецкій скульпторъ (1651—1732), сынъ крестьянина, былъ пастухомъ, учился въ Зальцѣ скульптурѣ, 14 лѣтъ прожилъ въ Италіи, призванъ въ Берлинъ, въ Дрезденѣ былъ придворнымъ скульпторомъ. Замѣчательны его произведенія: «Амуръ, дѣлающій стрѣлы» и «Геркулесъ, задушающій змѣю»; мраморныя статуи въ Шарлотенбургѣ; «Ecce homo» и «Іоаннъ Креститель» въ Дрезденѣ и др.

**Пермская** губернія, по обѣимъ сторонамъ Уральскаго хребта, граничитъ съ губерніями Вологодскою, Тобольскою, Оренбургскою и Вятскою. Пространство 6,032,32 кв. м. (291,872,4 кв. в.; подъ озерами 33,35 кв. м.). Уѣзды Верхотурскій, Екатеринбургскій, Ирбитскій, Камышловскій и Шадринскій лежатъ по ту сторону Урала, въ Сибири. Уральскій хребетъ придаетъ мѣстности характеръ гористый и возвышенный: онъ проходитъ по губ. отъ с. на ю. Снѣжной линіи хребетъ не достигаетъ, но есть значительныя горы въ срединѣ, называемыя здѣсь камнями: Денежкинъ 5,027 ф. Конжаковскій 5,135, Сухогорскій 3,920 ф. и др. На почтовомъ трактѣ, при переѣздѣ черезъ Уралъ, самыя высокія горы: Березовая, Кленовая, Суксунская и др. Утесы по рр. Чусовой, Вишерѣ, Колвѣ и Уфѣ. Геогностическій составъ губ. былъ очень подробно изслѣдованъ Гумбольдтомъ, Мурчиссономъ, Купферомъ, Гельмерсеномъ, Кокшаровымъ и мн. др. и отличается большимъ разнообразіемъ. Гребень Урала состоитъ изъ кристаллическихъ породъ; на склонахъ кристаллическіе сланцы, а на з. склонѣ древнѣйшія палеозоическія формаціи. По богатству ископаемыхъ продуктовъ П. г. занимаетъ первое мѣсто въ Россіи: золото, серебро, платина, мѣдь, желѣзо, свинецъ, никель, драгоцѣнные камни (алмазы, сапфиры, гіацинты, изумруды, берилы, турмалины, аквамарины, топазы, аметисты, горные хрустали, сердолики, халцедоны, ониксы,

агаты, яшма, орлецъ, порфиры, мраморъ и др.) и пр. Извѣстныя копи камней: Адольфовская, Мурзовская, Шайтанскія, Сарапульскія и др. Каменный уголь, соляныя варницы, минеральныя воды (Сергинскія и др.). Почва каменистая, каменисто-глинистая и черноземъ. Рѣки системы Тобола и Камы; къ замѣчательнымъ принадлежатъ: Печора, Волосница, Лозва и Сосва составляютъ Тавду, Тура, Тагилъ, Ирбитъ, Исетъ, Нейва, Сылва, Колва, Шегульшанъ, Кама съ притоками (Чусовая, Уфа и др.). Особенное торговое значеніе имѣютъ: Кама, Чусовая, Сылва и Колва, въ Екатеринбургскомъ и Шадринскомъ уѣздахъ (Увелды, Иртятъ, Маянъ). Болотъ много. Непзмѣримая топь Гуменцо почти на 100 верстъ имѣетъ характеръ тундры. Лѣсами чрезвычайно богата: 16.941.686 дес. (каз. 11.059,686, доходъ 276,100 р.); главныя породы: ель, пихта, сосна, береза, дубъ, лиственница и кедръ. Климатъ вообще холодный; половина губерніи къ востоку отъ Уральскихъ горъ непосредственно холоднѣе западной; въ с. части снѣгъ не сходитъ иногда до конца мая. Средняя температура годичная: въ Богословскѣ —1°, 3 Ц., Екатеринбургъ 0,8, Чердынь 0,4, Усолье 1,1 (въ Богословскѣ: январь— 19,2, іюль 17,2). Губернія дѣлится на 12 уѣздовъ: Пермскій, Верхотурскій, Екатеринбургскій, Ирбитскій, Камышловскій, Красноуфимскій, Кунгурскій, Осинскій, Оханскій, Соликамскій, Чердынскій и Шадринскій); управленіе губ. въ Перми, а горнозаводское въ Екатеринбургѣ. Жит. 2.198,666 (муж. 1.052,689); по вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 2.020,036, раскольниковъ 71,419, магометанъ 92,267, идолопоклонниковъ 13,456 ч.; по сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 1,461, личныхъ и служащихъ 3,816, духовенства 12,322, городскихъ сословій 64,474, сельскихъ 2.025,884, военныхъ 81,246, иностранцевъ 262, прочихъ 9,201 чел. Кромѣ русскихъ живутъ здѣсь башкиры, мещеряки, тептери, пермяки, татары, черемисы и вогулы. Заштатныхъ городовъ 3 (Алапаевскъ, Долматовъ и Дедюхинъ). Хлѣбопашество мѣстами усиленно, а мѣстами не доставляетъ и прокормленія. Въ 1872 г. собрано ржи 2.390,000 п., яровой пшеницы 1.248,000, овса 3.886,000, ячменя 1.029,000, картофеля 392,000 п. (на 1 жит. хлѣба 4,03 чет.). Скотоводство значительное послѣ земледѣлія занятіе: въ 1871 г. лошадей 825,000 гол., рогатаго скота 757,000, овецъ простыхъ 1.032,000, тонкорунныхъ 2,000, свиней 190,000 ш. Кромѣ того занимаются жители звѣриною ловлею и отчасти пчеловодствомъ; лѣсные промыслы, судостроеніе, а главное—работы на заводахъ и рудникахъ; заводы винокуренные, салотопенные, мыловаренные, свѣчные, кожевенные; фабрики. Минеральное богатство Уральскаго хребта стало извѣстно русскимъ съ давнихъ временъ; уже новгородцы вывозили отсюда серебро, извѣстное подъ именемъ закамскаго. Но большое вниманіе на эту страну обратилъ Іоаннъ III, который выписывалъ иностранцевъ для пріисканія руды: такъ въ 1491 г. онъ послалъ нѣмцевъ Ивана да Виктора на Печору для отысканія руды, и они нашли мѣдную руду на рѣкѣ Шилимѣ, не доходя рѣки Косьмы за полдни, а отъ Печоры за 7 дней. Въ XVI ст. истинными укорепителями горнаго дѣла въ краѣ являются Строгоновы, заведшіе на пожалованныхъ имъ земляхъ солеварницу (Солікамскъ) и плавившіе желѣзную и мѣдную руду; въ XVII ст. уже получили существованіе Ницинскій чугунный заводъ (около 1630 г.) и Пыскорскій мѣдноплавильный заводъ (основанъ въ 1640 г.). Въ XVIII ст. Петръ I особенно заботился о водворепіи горной промышленности въ Россіи, и потому съ его времени начали здѣсь возникать горные заводы; въ 1745 г. отыскано золото по рѣкамъ Исети, Ишимѣ, Нейвѣ и Тагилю; тогда же возникъ Березовскій заводъ, а съ 1766 г. началась и добыча самоцвѣтныхъ и другихъ дорогихъ камней.—Весьма важная ирбитская ярмарка, отчасти ивановская (въ Шадринскомъ уѣздѣ, привозъ на 3 мил. р.). Значительная торговля (Екатеринбургъ, Пермь, Камышловъ и Шадринскъ). Изъ 171.910 крѣпостныхъ крестьянъ 73,827 выкупили 447,391 дес. со ссудою 6.720,833 р.—Территорія нынѣшней П. губерніи въ самыя отдаленныя времена составляла часть окраины финскаго востока и входила въ составъ страны, носившей названіе Біармін (у скандинавцевъ Biarmar, у литовцевъ Permia, а въ нашихъ лѣтописяхъ Великая Пермь).

Первое извѣстіе о Біарміи сообщаетъ норвежецъ Отеръ, бывшій въ службѣ у короля Альфреда въ IX ст. Съ тѣхъ поръ норманскіе викинги стали часто посѣщать Біармію, прославленную въ сагахъ богатствомъ золота и серебра: изъ этихъ походовъ особенно извѣстенъ походъ Карли, Гунстена и Торсеръ-гунда, при св. Олафѣ (1026 г.). Послѣдняя же экспедиція ихъ относится къ 1222 г. Лѣтописецъ Несторъ, пересчитывая иноплеменниковъ, жившихъ на в. отъ древней Руси, упоминаетъ и Пермь. Предпріимчивые новгородцы первые вошли въ сношеніе съ Пермью и въ XI в. получали уже съ нея дань, а въ XIII в., какъ особая волость Новгорода, П. встрѣчается въ договорныхъ грамотахъ его съ сосѣдними русскими князьями. Множество находокъ разныхъ монетъ въ нынѣшней П. г. доказываетъ, что страна эта нѣкогда была важнымъ торговымъ центромъ. Съ паденіемъ Новгорода въ 1471 г. П. присоединена окончательно къ московскому государству. Пріобрѣтенную область надо было защищать отъ нападенія сосѣднихъ враждебныхъ народовъ, какъ напр. вогуловъ, остяковъ, самоѣдовъ, а потому послѣ 1472 г. русскіе построили городокъ на р. Покчѣ (въ Чердынск. уѣз.). Но истинными колонизаторами и охранителями страны являются въ XV в. Строгоновы, кои, получивъ незаселенныя земли по Камѣ (отъ устья рѣки Лысвы до устья р. Чусовой на 146 верст.) и по всему теченію отъ р. Чусовой до истоковъ, начали для безопасности строить города и заводить солеварные и чугунные заводы. Съ покореніемъ Сибири въ XVI ст. стали возникать русскія поселенія и по восточную сторону Урала, гдѣ Строгоновы также получили отъ Іоанна Грознаго земли для разработки металловъ. Такимъ образомъ поселенія русскихъ возникали сперва въ сѣв. части губерніи, южная часть стали заселяться только въ XVII ст., когда и здѣсь стали прокладываться военныя пограничныя линіи. Изъ существующихъ нынѣ городовъ губерніи самый древній Чердынь, который уже достовѣрно существовалъ въ XV в.; города Соликамскъ, Оса, Оханскъ, Верхотурье возникли въ XVI в., Ирбитъ, Камышловъ, Кунгуръ, Долматовъ, Шадринскъ—въ XVII. Пермь, Екатеринбургъ, Красноуфимскъ, Алапаевскъ—въ XVIII. При раздѣленіи Россіи на губ. въ 1708 году, кромѣ города Осы, отписаннаго къ Казанской губерніи, всѣ города вошли въ составъ Сибирской губерніи; въ 1780 г. учреждено Пермское намѣстничество, раздѣленное на двѣ провинціи: Пермскую и Екатеринбургскую. При образованіи Пермской губерніи въ 1796 г. Обвинскъ, Долматовъ и Алапаевскъ упразднены. См. Памятная книжка П. г. *Над.*

**Пермская и Верхотурская епархія** учреждена около 1383 г., съ 1502 г. соединена была съ Вологодской, но въ 1799 г. возстановлена; епископія; викарій п. е.—епископъ екатеринбург. Приходскихъ церквей 597, мон. 8 (муж. 5), монашествующихъ 471 (жен. 427); священ. 956, причетн. 1,117; изъ казны отпускается 124,372 р. 48 коп.

**Пермская формація.** Слѣдующіе за каменноугольною формаціею осадки образовались въ немногихъ мѣстахъ земли и въ небольшомъ размѣрѣ; они встрѣчаются, между прочимъ, въ Германіи (особенно въ Тюрингенѣ), гдѣ извѣстны подъ именемъ новаго краснаго песчаника (Rothliegendes) и плитняго известняка (Zechstein); но въ новѣйшее время Мурчисономъ открылъ, что въ Россіи оба эти образованія тѣсно связаны между собою, и далъ всей этой формаціи, которая распространена въ Россіи болѣе, чѣмъ гдѣ-либо, названіе пермской. Въ П. Ф. мы тоже находимъ прѣсноводное образованіе — песчаникъ, и морское — известнякъ. Прежде эта формація носила названіе (введенное Гаусманомъ) формаціи мѣднаго сланца; но это названіе характеризовало ее лишь по одному изъ ея членовъ, который при томъ же не найденъ нигдѣ, кромѣ Германіи. Тамъ, гдѣ оба названные члена встрѣчаются вмѣстѣ, первый изъ нихъ (песчаникъ) лежитъ внизу, второй (известнякъ) на верху; но то одинъ изъ нихъ, то другой является въ видѣ болѣе толстаго слоя, и часто даже случается, что или песчаника, или известняка вовсе нѣтъ; въ Россіи же соотвѣтствующіе этимъ двумъ образованіямъ члены чередуются между собою безъ опредѣленнаго порядка. Періодъ образованія П. Ф. наз. діасскимъ и относится къ первичной эпохѣ. Фор-

мація занимаетъ слишкомъ 18,000 кв. миль и образуетъ большею частью почву губерній: Пермской, Оренбургской, Нижегородской, Ярославской, Костромской, Вятской и Вологодской. Въ этой обширной области нижніе пласты тоже изобилуютъ мѣдною рудою, преимущественно малахитомъ и мѣдною лазурью; даже можно сказать, что нигдѣ нѣтъ такого богатства мѣдной руды, какъ на Уралѣ и на 60 или 70 миль къ западу отъ него, въ распространенномъ тамъ мѣдномъ песчаникѣ. Гипсъ тоже встрѣчается на западномъ Уралѣ; наконецъ, нѣтъ и недостатка въ каменной соли. П. Ф., идущая въ Европѣ отъ Печоры чрезъ всю Германію и Англію, въ сѣверной Америкѣ—къ югу отъ Канзаса и Небраски до 44° с. ш., еще бѣднѣе каменноугольной растительными и животными видами. До сихъ поръ изъ этой формаціи извѣстно не болѣе 80 растеній (въ томъ числѣ 2 пальмы) и 200 животныхъ. Всѣ эти виды близко подходятъ къ видамъ каменноугольнаго періода. Въ п. Ф. появляется первое дышащее воздухомъ позвоночное животное, въ образѣ покрытаго чешуею пресмыкающагося изъ семейства первобытныхъ ящерицъ (Protorosaurus).

**Пермскій стале- и чугунопушечный заводъ** устроенъ по Высочайшему повелѣнію 27 іюня 1863 г., на берегу рѣки Камы, въ 3 верстахъ отъ города Перми. Общая площадь состоящихъ въ распоряженіи этого завода дачъ хотя и простирается до 141,100 дес., но собственно лѣсной площади не болѣе 114,300 дес., въ томъ числѣ спѣлыхъ участковъ не болѣе 25%. По обширности и колосальности своихъ машинъ, п. з. занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ между заводами подобнаго рода въ Европѣ: онъ созданъ исключительно русскими дѣятелями. Въ составъ его входятъ слѣдующія мастерскія: 1) сталелитейная о 260 горнахъ, въ которой можетъ быть отливаема пушечная болванка, вѣсомъ 1,200 пудовъ, 2) молотовая мастерская, длиною 58 саж., при ширинѣ 18 саж. съ 4 паровыми молотами, изъ коихъ самый сильный вѣсомъ 1,000 п. Приступлено къ сооруженію пароваго молота вѣсомъ 3,000 пудовъ. Заводъ состоитъ изъ 36 отдѣльныхъ фабричныхъ зданій, занимающихъ площадь въ 7,673 кв. саж., которыя соединяются между собою желѣзными дорогами (на 8 верстъ). Годовая производительность завода при настоящихъ механическихъ его средствахъ составляетъ: а) стальныхъ орудій и мортиръ преимущественно девяти дюймоваго калибра до 25,000 пуд.; б) орудій чугунныхъ разныхъ калибровъ до 21,000 пуд.; в) снарядовъ изъ закаленнаго чугуна 6, 8, 9 и 11 дюймоваго калибра до 83,000 пуд., всего на сумму 1.450,000 руб. При полномъ устройствѣ завода годовая производительность до 35,000 п. стальныхъ орудій. Чугунъ получается съ заводовъ Гороблагодатскихъ, Каменскаго и Уткинскаго.

**Пермскій** казенный горный округъ, Пермской губ. Дача округа, заключающая въ себѣ 2,971 кв. в., находится въ уѣздахъ Пермскомъ, Кунгурскомъ, Осинскомъ и Оханскомъ и состоитъ изъ дачъ Юговскаго, Мотовилихинскаго, упраздненныхъ Аннинскаго и Ягошинскаго мѣдиплав. заводовъ, а также отдѣльной Висимской дачи. Нынѣ горный округъ составляютъ мѣдиплавильные заводы: верхній и нижній Юговскіе (Кунгурскаго уѣзда, въ 57 верстъ отъ Кунгура) и Мотовилихинскій (Пермскаго уѣз. въ 4-хъ верстахъ отъ Перми на берегу Камы). Ягошихинскій заводъ, древнѣйшій въ краѣ, учрежденъ въ 1723 г. и остановилъ свое дѣйствіе въ 1788 г.; вмѣсто него на рч. Ягошихѣ была устроена пильная мельница.

**Пермскій**, *Михаилъ*, переводчикъ екатерининскихъ временъ († 1770), воспитывался въ семинаріи, посланъ былъ въ Англію, гдѣ, состоя дьячкомъ при церкви миссіи, выучился англійскому языку. Въ 1760 г. вернулся въ Россію, учился въ московскомъ университетѣ. Въ 1765 г. опредѣленъ учителемъ англійскаго языка въ морской корпусъ. Издалъ «Практическую англійскую грамматику» 1766 г. и перевелъ много сочиненій съ англійскаго.

**Пермь**, губернскій городъ на большомъ сибирскомъ трактѣ, на лѣв. берегу Камы. Мѣстность эта была пожалована въ 1568 г. Як. Аник. Строгонову, устроившему здѣсь дер. Брюханову; въ 1723 г. построенъ здѣсь на рч. Ягошихѣ

(Егошихѣ) заводъ, переименованный 1781 г. въ главный городъ намѣстничества Пермь, быстро увеличившійся; до 1830 г. здѣсь находилось горное правленіе. Жит. 22,288 чел., жилыхъ зданій 2,772 (кам. 17); городскіе доходы 34,262 руб., съ недвижимыхъ имуществъ 3,249 р. Въ Преображенскомъ соборѣ ризница и др. изъ Пыскорскаго монастыря. Общественный банкъ съ 1862 г. Фабричная и заводская дѣятельность болѣе, чѣмъ на полмил. р. въ годъ. Имѣетъ значительную пристань, изъ которой идутъ въ Петербургъ и другія мѣста сало, металлы, свѣчи и пр. Привозятся: сахаръ, матеріи, виноградное вино и пр. Много товаровъ идетъ гужемъ (сухопутно).—*Пермскій уѣздъ*, пространство 495,$^{24}$ кв. м. (23,961,$^{8}$ в.). Поверхность весьма гористая, малая часть на прав. берегу Камы низменная и довольно ровная; золотыя розсыпи, мѣдныя и чугунныя руды, платина, каменный уголь. Почва каменистая и песчано-глинистая. Рѣки: Кама съ Чусовой, Сылвой и др. Лѣсу много (каз. 20,611 дес.); лѣса сбереглись преимущественно въ сосѣдствѣ Уральскихъ горъ. Жителей 175,002 (муж. 83,591), кромѣ православныхъ, башкиры и татары (раскольниковъ 4,400, магометанъ 4,642 чел.) Крупные землевладѣльцы: гр. Строгоновъ, кн. Голицыны, кн. Бутеро Родали, Лазаревы и Всеволожскіе; особенно обширными землями владѣютъ гр. Строгоновы. Хлѣба достаточно для прокормленія; скотоводство мало развито, болѣе лѣсные промыслы, работы на заводахъ и золотыхъ промыслахъ, бурлачество и пр. Заводы салотопенные, свѣчные, мыловаренные, мѣдноплавильный, чугунно-литейные и др. *Над.*

**Пермяки**, финское племя, обитающее нынѣ въ Пермской и Вятской губерніяхъ и вмѣстѣ съ зырянами и вотяками составляющее пермскую группу финскихъ народности. П. были уже извѣстны въ X в.; такъ имя Пермь встрѣчается между финскими племенами въ Несторовомъ исчисленіи, а скандинавскія саги также знали о существованіи п. и страну ихъ называли Біарміей. Страна эта занимала обширную рѣчную область Камы и находилась въ в. и с. отъ Болгаріи, и донынѣ п. называютъ себя Ками-морть, т. е. камскимъ народомъ. Подъ словомъ пармекъ (пермякъ) можно разумѣть или лѣснаго горца, или украинца финскихъ областей. Новгородцы проникли въ страну П. или Біармію уже со второй четверти XI в., а въ исходѣ этого вѣка сами п., подчинялись торговымъ спросамъ новгородцевъ, проложили торговый путь чрезъ Уральскій хребетъ по Сосвѣ и Вогулкѣ на Сибирскую сторону и явились торговыми посредниками между новгородцами и Югрою. П. занимались земледѣліемъ, поклонялись Юмалѣ. Первымъ апостоломъ христіанства въ обширной Перміи явился св. Стефанъ. Къ концу XV вѣка московскіе князья подчинили себѣ с.-в. новгородскія колоніи, завоевали Чердынь и пермскія земли. Сначала пермяцкіе князья съ своими подданными стали, разумѣется, только въ подчиненныя отношенія къ московскимъ государямъ, но въ началѣ XVI в. лишились всякой тѣни своей власти, и, кажется, князь Матвѣй, смѣненный въ 1505 г., по волѣ царя Іоанна, намѣстникомъ Василіемъ Ковромъ, былъ послѣднимъ изъ туземныхъ князей. Уже послѣ этого полнаго подчиненія, а именно въ теченіи XVI и XVII в., произошелъ на всемъ пространствѣ обширной Перміи замѣчательный процессъ русской колонизаціи края и постепенной ассимиляціи и обрусѣнія п., подъ вліяніемъ русскихъ колонистовъ, привлеченныхъ сюда естественными богатствами Перміи: обиліемъ соли, металловъ и пушнаго звѣря. Во главѣ этого столь важнаго для Россіи движенія стала фамилія Строгоновыхъ. Нынѣ п., не вполнѣ еще утратившихъ своей національности, можно считать 75—76,000 д. об. п. Изъ этого числа въ Пермской губ. живутъ 57,500 д. об. п.—*Пермскіе или Біармскіе языки* составляютъ второй разрядъ финскихъ языковъ; сюда относятся языки: зырянскій, пермяцкій, вотяцкій, съ многими нарѣчіями.

**Пернамбуко** (Pernambuco), восточная береговая провинція Бразиліи, въ 2,175,$^{7}$ кв. м. съ 841,539 жит., славится пернамбукскимъ деревомъ (фернамбукскимъ); также кокосъ, бальзамъ и продукты аптекарскіе; мраморъ, домашнія животныя, обезьяны и пр.; табакъ, хлопчатая бумага, сахаръ, ромъ и пр. Главный городъ

П. или Фернамбуко, съ гаванью, цитаделью и 118,478 жит., занимающимся торговлею хлопкомъ, сахаромъ, деревомъ и ромомъ; ввозъ до 20 мил. руб., вывозъ на 15 м.

**Перната**, родъ булавы, голова которой утыкана перьями.—*Пернатъ*, перначъ, родъ шестопера, только съ большимъ числомъ перьевъ.

**Перниты** (лат.), окаменѣлыя окороковыя раковины.

**Перно** (Pernot), *Александръ-Франсуа*, французскій живописецъ (1793 † 1865), писалъ больше исторические пейзажи «Часовню Вильгельма Телля», «Замокъ Баяра», «Венсенскіе рвы», «Долина Домреми», «Замокъ Аботсфордъ» и другія замѣчательныя мѣстности.

**Перновъ**, уѣздный городъ Лифляндской губ., на лѣв. берегу рѣки Перновы, въ 1 верстѣ отъ впаденія ея въ Рижскій заливъ. Полагаютъ, основанъ въ 1225 г. и находился съ укрѣпленіями на пр. берегу рѣки. Принадлежалъ то шведамъ, то полякамъ, то рыцарямъ; въ 1710 году крѣпость сдалась русскимъ. Городъ выстроенъ правильно; жит. 9,568 чел., домовъ 1,046, налогъ съ недвижимыхъ имуществъ 3,034 р. Послѣ Риги занимаетъ въ губерніи первое мѣсто по промышленности и торговлѣ (3 ярмарки). Портъ вмѣщаетъ до 100 купеческихъ кораблей; рейдъ. Вывозъ изъ порта на 2 м. р. въ годъ.—*Перновскій уѣздъ*, пространство 180,51 кв. м. (8,734,2 кв. в.), поверхность почти вся низменная; рѣка Перновъ съ сплавными притоками; озера и болота. Лѣсу довольно; жит. 192,233 (муж. 92,679) чел. (православ. 32,770, протест. 159,038); главное занятіе земледѣліе (избытокъ хлѣбъ идетъ на винокуреніе и за границу); большіе посѣвы льна. Лѣсные промыслы, добываніе торфа; значительная заводская (заводы стеклянные, химическіе, пивоваренные и винокуренные) и фабричная (суконныя фабрики первостепеннаго значенія) промышленность.

**Перо**, *Франсуа-Луи*, французскій музыкантъ (1772—1832), съ 1816 г. главный инспекторъ консерваторіи и библіотекарь. Изучалъ музыку грековъ и среднихъ вѣковъ. Написалъ курсъ гармоніи и акомпанимента (1822).

**Перо** (penna). У птицъ по своему развитію перья занимаютъ средину между волосами млекопитающихъ и чешуями пресмыкающихся. Перо развивается изъ кожицы (epidermis) и является сначала въ видѣ маленькаго бугорка, значитъ въ видѣ выпячиванія эпидермиса по наружной поверхности покрововъ (также начинаетъ свое развитіе и чешуя), а потомъ принявъ удлиненную форму въ видѣ соска, впячивается въ кожу и около него образуется перинный мѣшокъ. Перинный сосокъ сначала представляетъ совершенно однородныя, эмбріональныя клѣтки, а постепенно черезъ дифференцировку въ немъ происходятъ различныя его характеризующія части. Вся кожа птицъ снаружи покрыта перьями, помѣщающимися въ обоихъ мѣшкахъ, расположенныхъ въ собственной кожѣ. Перья внѣшнія, болѣе длинныя, называются контурными перьями (pennae), а помѣщающіяся подъ ними мягкія, нѣжныя, составляютъ пухъ (plumа). Перо составляютъ слѣдующія части: 1) очипокъ или корень (radix pennae), помѣщенный въ особомъ перинномъ мѣшкѣ, 2) стебель и стержень (calamus s. stipes), 3) опахало (vexillam), составленное изъ мно ихъ пластинокъ или бородокъ, размѣщающихся по бокамъ стебля. Внутри стебля замѣчается ороговѣлая масса,—остатокъ сосочка, который сначала бываетъ въ перѣ мягокъ и соотвѣтствуетъ волосному соску млекопитающихъ. Пластинки, составляющія опахало, нерѣдко въ свою очередь раздѣляются на два ряда маленькихъ лучей (radii), кои часто снабжены бываютъ маленькими вѣточками, прямыми или крючковатыми, наз. рѣсницами или защепками: эти послѣднія служатъ для скрѣпленія бородокъ опахала, которое поэтому не расходится во время полета. Самое совершенное опахало имѣютъ большія перья крыльевъ и хвоста. Кромѣ названной формы перьевъ, бываютъ еще у птицъ длинныя, тоненькія перья (нитеобразныя), похожія на волоски, именно, если на нихъ не развиваются пластинки или опахало, какъ напр. у безкрыла. Иногда еще находятся маленькія волосообразныя перья у основанія клюва,—это такъ называемыя щетинки (vibrissae). Кромѣ того находятся мелкія перышки, въ видѣ волосковъ, у глазъ, со-

ставляющія рѣсницы, именно на верхнемъ и нижнемъ краѣ вѣкъ. Къ каждому перу подходятъ мышечныя волокна поперечно-полосатаго характера, сокращеніемъ коихъ производится поднираніе перьевъ. Кромѣ этого, у птицъ очень сильно развиты подкожные мускулы, сокращеніемъ коихъ разомъ приводятся въ движеніе извѣстныя группы перьевъ. По мѣстоположенію перья получаютъ весьма различныя названія. Вообще перья, покрывающія снаружи голову, шею, туловище и хвостъ птицы, наз. покровными перьями (pennae tectrices). По мѣсту своего помѣщенія, эти покровныя перья раздѣляются на покровныя перья головы, покровныя перья спины, груди, шеи, затылка и крыльевъ, а покровныя перья хвоста дѣлятся на надхвостовыя и подхвостовыя. Переходныя перья отъ покровныхъ къ пуху наз. полужесткими. Большія перья на крыльяхъ наз. маховыми (remiges); дѣлятся на переднія или большія маховыя п. (около 10), и меньшія или перья 2-го разряда, заднія (6—40). Большія перья на хвостѣ носятъ названіе рулевыхъ (rectices); они на всѣхъ нынѣ живущихъ птицахъ прикрѣпляются къ послѣднему хвостовому позвонку (числомъ 10—26). Въ этомъ отношеніи замѣчательное уклоненіе представляетъ недавно-найденный отпечатокъ одной ископаемой птицы Archaeopteryx, у коей хвостъ былъ весьма длинный, тогда какъ у нынѣ живущихъ птицъ онъ коротокъ, и большія рулевыя перья прикрѣплялись не къ послѣднему хвостовому позвонку, а попарно ко многимъ изъ нихъ. Еще отличаются перья, прикрѣпляющіяся къ большому пальцу, подъ названіемъ крылышка (alula). Нѣкоторыя мѣста кожи, не заключающія въ себѣ перьевъ (пятка разныхъ болотныхъ птицъ, шея грифовъ, часто брюхо страуса), наз. безперыми (apteria); но снаружи эти голыя мѣста кожи незамѣтны, такъ какъ они прикрываются близъ-лежащими перьями. Перья, какъ извѣстно, составляютъ у птицъ украшеніе, будучи не рѣдко разукрашены самыми яркими, красивыми цвѣтами, иногда переливающимися металлическимъ отблескомъ. Перья состоятъ изъ кератина, известковыхъ и калійныхъ солей и изъ кремневой кислоты. Птицы точно также, какъ и млекопитающія, линяютъ, старыя перья выпадаютъ не вдругъ, а постепенно; особенно правильно происходитъ перемѣна маховыхъ и рулевыхъ перьевъ, которыя мѣняются попарно, такъ что слѣдующая пара не выпадаетъ прежде, чѣмъ вырастетъ предыдущая, и такимъ образомъ птицы могутъ летать и во время линянія. Лѣтомъ всегда окрашиваніе бываетъ болѣе яркое, нежели зимою. Окрашиваніе перьевъ мѣняется не только по временамъ года, но и по возрастамъ и по поламъ птицъ; особенно яркимъ становится окрашиваніе въ періодъ, когда птицы сходятся для размноженія—что называется брачною одеждою. Дѣтеныши птицъ бываютъ или голы, или покрыты пухомъ; изъ перьевъ прежде появляются маховыя и рулевыя, потомъ покровныя на спинной сторонѣ, далѣе на брюшной, а затѣмъ на головѣ и шеѣ. Только тогда, когда весь пухъ замѣнится перьями, птицы начинаютъ летать. Перья употребляются для перинъ, подушекъ и проч. Страусовыя п. идутъ на дамскія шляпки и разныя украшенія. Перья изъ жемчужныхъ прядей и драгоцѣнныхъ камней, обдѣланныхъ золотомъ, употреблялись для украшенія шапокъ и шеломовъ. Для украшенія головы конской употреблялись перья страусовыя и другихъ птицъ, вставленныя въ золотую или серебряную трубку, которая прикрѣплялась къ оголовью лошади надъ рѣшмой. Кромѣ того, гусиныя п. идутъ для письма, зубочистокъ и т. п. Гусиныя перья собираются сельскими обывателями обыкновенно весною и продаются на заводы, въ коихъ ихъ подвергаютъ нѣкоторой заготовкѣ. Перья, сами выпадающія изъ гуся, вполнѣ развиты и потому предпочитаются выдернутымъ. Изъ каждаго крыла получается не болѣе пяти годныхъ къ употребленію перьевъ. Перья изъ лѣваго крыла предпочитаются, потому что ихъ удобнѣе держать въ рукахъ. Заготовка пера заключается въ удаленіи съ него наружной плевы и жирныхъ веществъ. Освобожденныя отъ жирныхъ веществъ перья связываются обыкновенно въ пакеты по 25 штукъ. Сортировка перьевъ производится обыкновенно по ихъ длинѣ и толщинѣ. Гусиныя перья съ желтоватымъ стволомъ обыкновенно считаются лучшими; поэтому придаютъ бѣлымъ перьямъ желтоватый оттѣнокъ искусствен-

нымъ путемъ, погружая стволы ихъ въ слабую азотную кислоту и обмывая потомъ въ чистой водѣ. Обширные заводы для заготовки перьевъ находятся въ Германіи, именно: въ Гамбургѣ, Кенигсбергѣ, Данцигѣ, Нюренбергѣ, Любекѣ, Берлинѣ, Бреславѣ, Дрезденѣ и т. д. Сырой матеріалъ привозится для этихъ заводовъ изъ Россіи, Польши, Венгріи, Богеміи, Помераніи и Западной Пруссіи. *Металлическія перья* извѣстны были въ Англіи уже въ концѣ прошлаго столѣтія. Они вошли во всеобщее употребленіе въ періодѣ между 1820 и 1830 г., вслѣдствіе большаго усовершенствованія въ ихъ производствѣ, произведеннаго англійскимъ фабрикантомъ james Perry. Въ нынѣшнее время фабрикація стальныхъ перьевъ приняла въ Англіи громадные размѣры и процвѣтаетъ преимущественно въ Бирмингамѣ, главномъ центрѣ этой промышленности. На 10 заводахъ Бирмингама ежегодно производятъ болѣе милліарда стальныхъ перьевъ, цѣною въ $1^1/_2$ милліона руб. серебромъ. Долгое время Англія исключительно снабжала Европу металлическими перьями, и всѣ попытки ввести эту фабрикацію, сдѣланныя въ Америкѣ и на континентѣ Европы, оказывались неудачными. Въ 1847 г. основана была въ Булони (Boulogne sur mer) фабрика для производства стальныхъ перьевъ фирмою Blanzy, Poure et C°. Впослѣдствіи были основаны во Франціи еще три фабрики въ Парижѣ, Лэглѣ и Булони. Французскія стальныя перья фабрикуются изъ англійской стали и въ отпускной торговлѣ рѣдко встрѣчаются. Въ Германіи также фабрикуются металлическія перья, преимущественно въ Шмалькальденѣ, Изерлонѣ и Золингенѣ. Обширнѣйшія фабрики находятся въ Берлинѣ, на одной изъ коихъ еженедѣльно выдѣлываютъ до 1.000,000 штукъ перьевъ. Весьма удобны въ употребленіи оказались перья, покрытыя гальваническою позолотою; они отъ чернилъ не легко портятся и не ржавѣютъ. Стальныя перья съ иридіевыми наконечниками отличаются большею твердостью. Фабрикація стальныхъ перьевъ не представляетъ операцію особенно сложную, но требуетъ отъ рабочаго большаго навыка и необыкновенной снаровки. Изъ хорошей сырцовой стали, путемъ плющенія, приготовляютъ листы. Изъ листовъ вырѣзаютъ посредствомъ особеннаго прибора пластинки, пластинкамъ придаютъ форму полуцилиндра. Одинъ изъ великолѣпнѣйшихъ заводовъ стальныхъ перьевъ въ Бирмингамѣ принадлежитъ фирмѣ joseph Gillot.—II., доска, вставляемая почти подъ прямымъ угломъ къ радіусу колеса и составляющая съ другою доскою ложки водянаго колеса; задняя штука руля въ машинахъ; спица у гребнаго колеса.—II. стрѣлочное на желѣзной дорогѣ, часть стрѣлки.—II. *маха*, то же, что иглица въ машинахъ.—II. *морское* (pennatula), полипы Атлантическаго океана; особенно великолѣпны фіолетовыя исполинскія перья (Renilla americana и violacea), свойственныя исключительно Америкѣ. *Т. О.*

**Перо** (Perau), *Габріэль-Луи*, французскій литераторъ (1700 † 1767), извѣстенъ продолженіемъ сочиненія: «Жизнь знаменитыхъ людей Франціи». Написалъ «L'ordre des francs maçons trahi», 1745 г.

**Перово**, подмосковное село за Рогожской заставой, недалеко отъ Кускова, извѣстно рощею, однимъ изъ любимыхъ гуляній москвичей; было любимымъ мѣстомъ прогулки императрицы Елизаветы.

**Перовскитъ**, минералъ правильной системы; кристаллы обыкновенно кубы. Тв.=5,5, уд. вѣсъ=4,0—4,4; блескъ металловидно-алмазный, просвѣчивающій на краяхъ, до непрозрачнаго. Цвѣтъ красный и рѣдко желтый. Сост. изъ 41,4 извести и 58,9 титановой кислоты; обыкновенно часть извести замѣщена закисью желѣза. Находится въ Ахматовской минеральной копи на Уралѣ; близъ Цермата; въ Кейзерштулѣ въ Баденѣ.

**Перовскій**, графъ, *Василій Алексѣевичъ*, генералъ отъ кавалеріи, членъ государственнаго совѣта, родился въ 1794 г. въ Харьковѣ, въ одной малороссійской фамиліи. Окончивъ курсъ въ московскомъ университетѣ со степенью кандидата, П. въ 1811 году поступилъ колонновожатымъ въ Свиту Его Императорскаго Величества и въ 1812 г. поступилъ въ дѣйствующую армію, съ которою участвовалъ во многихъ сраженіяхъ. Послѣ битвы подъ Бородинымъ, при отступленіи

къ Москвѣ, П. взятъ былъ въ плѣнъ, гдѣ и находился до взятія Парижа. Въ 1818 г. назначенъ (въ чинѣ штабсъ-капитана) адъютантомъ къ великому князю Николаю Павловичу. Въ турецкой войнѣ 1828 года былъ начальникомъ штаба у кн. Меньшикова, но, тяжело раненый, долженъ былъ оставить военную службу и назначенъ директоромъ канцеляріи начальника морскаго штаба. Въ 1829 году записанъ въ корпусъ флотскихъ штурмановъ и сдѣланъ генералъ-адъютантомъ. Въ 1833 году назначенъ исправляющимъ должность оренбургскаго военнаго губернатора и командира отдѣльнаго оренбургскаго корпуса. Въ Оренбургѣ П. занялся устройствомъ степи, которую привелъ въ повиновеніе; простирая свои виды гораздо далѣе, онъ предпринялъ зимой 1839—40 г. извѣстный походъ въ Хиву, но по суровости зимы не могъ достигнуть Хивы; однако же устрашенный ханъ хивинскій исполнилъ требованія Россіи. Въ 1842 г. П. по прошенію уволенъ отъ занимаемыхъ должностей съ оставленіемъ въ званіи генералъ-адъютанта. Въ 1851 г. П. сдѣланъ снова командиромъ отдѣльнаго оренбургскаго корпуса и оренбургскимъ и самарскимъ генералъ-губернаторомъ; тогда онъ привелъ въ исполненіе обширныя, прежде задуманныя имъ мѣры: степь приведена въ мирное положеніе множествомъ укрѣпленій; Аральское море изслѣдовано и пущены русскіе пароходы и пр. Въ 1853 г. предпринялъ П. новую экспедицію, прошелъ благополучно степь и взялъ штурмомъ коканскую крѣпость Акмечеть, переименованную въ фортъ Перовскій. Въ слѣдующемъ году выступилъ противъ Хивы, но ханъ поспѣшилъ исполнить его требованія и заключить выгодный для Россіи договоръ. Возведенный въ графы въ 1855 г., П. въ слѣдующемъ году по причинѣ болѣзни оставилъ управленіе, отправился на излеченіе въ Крымъ, гдѣ и умеръ 1857 г. Въ Руск. Арх. 1865 г. помѣщены отрывки «Изъ записокъ графа В. А. Перовскаго».— **П.**, *Левъ Алексѣевичъ*, графъ, братъ предыдущаго (1792—1856). Въ 1828 г. вице-президентъ департамента удѣловъ, ввелъ новое управленіе въ удѣльныхъ имѣніяхъ; съ 1841 г. министръ внутреннихъ дѣлъ до 1852 г., потомъ перешелъ въ министры удѣловъ; по его распоряженію произведены многія раскопки кургановъ и древностей въ разныхъ частяхъ Россіи.

**Перовскъ**, городъ Сыръ-Дарьинской области, съ 3,387 жит.

**Перовъ**, *Василій Григорьевичъ*, живописецъ, профессоръ-жанристъ съ 1870 г. (р. 1834 г. въ Тобольскѣ), воспитывался въ московскомъ училищѣ живописи и ваянія и извѣстенъ какъ живописецъ бытовыхъ русскихъ сценъ и какъ портретистъ. Между картинами его, наиболѣе замѣчательны: «Пріѣздъ становаго на слѣдствіе» (1-я сер. мед. 1858 г.), «Сынъ дьячка, произведенный въ коллежскіе регистраторы» (1860), «Проповѣдь въ церкви» (1861), «Сельскія похороны» (1865), «Тройка» (1866), «Чистый понедѣльникъ» (1867), «Учитель рисованія» (1860), «Утопленница» (1867), «Птицеловъ» (1870), «Странникъ» (1870), «Рыболовъ» (1871), «Привалъ охотниковъ» (1871). Между портретами примѣчательны портреты: гг. Островскаго, Ап. Майкова, Достоевскаго, Писемскаго, Тургенева, Погодина, Салтыкова и друг.

**Перовыя доски**, въ крыльяхъ ветряныхъ мѣльницъ.—П. д.—доски толщиною въ $1\frac{1}{2}$ д.

**Пероголовникъ** (Pterocephalus), родъ травянистаго растенія семейства ворсянковыхъ, растетъ въ южной Европѣ, въ Малой Азіи.

**Пероделль**, топазъ желтоватаго цвѣта съ сѣрою подмѣсью, находится въ Бразиліи.

**Перозіо**, *Н.*, пріобрѣлъ извѣстность рѣзкими статьями противъ акціонерныхъ обществъ въ журналахъ и отдѣльными брошюрами (Экономическое изслѣдованіе акціонернаго пароходства въ Россіи, Спб. 1862, и др.) и наконецъ устроилъ публичный диспутъ съ Смирновымъ въ Пассажѣ, прекратившійся рѣшеніемъ суперъ-арбитра Е. Ламанскаго: «Мы не созрѣли еще».

**Перокрылыя**, названіе особаго рода бабочекъ изъ породы Pterophorus.

**Перола** (Perola), сынъ Пакувія Калавія, сенатора Капуи, объявившаго себя на сторонѣ Аннибала послѣ сраженія при Канѣ и принявшаго его въ своемъ

домѣ. П., державшій сторону римлянъ, хотѣлъ умертвить Аннибала, даже въ домѣ отца своего, но тотъ удержалъ его рѣчью, приведенною у Тита Ливія.

**Перонна** (Peronne), главный городъ округа (въ округѣ 107,514 жит.) и второклассная крѣпость въ Сомскомъ департаментѣ на правомъ берегу Соммы, окруженъ болотами; въ нездоровомъ мѣстѣ; крѣпость, коллегія, минеральный источникъ, много фабрикъ, 4,300 жит. Очень древній городъ, упоминается уже при меровингахъ. Здѣсь умеръ Карлъ Простой въ плѣну. Во франко-прусскую войну сдался 10 января 1870 г.

**Перонозіе**, отдѣлъ слизняковъ, породы Pteropoda.

**Перонноспоровыя** (peronosporei), небольшой отрядъ грибовъ, заключающій только 2 рода микроскопическихъ грибковъ, живутъ, на травянистыхъ однолѣтнихъ и многолѣтнихъ растеніяхъ. Грибница весьма вѣтвиста, но трубочки, ее составляющія, лишены перегородокъ, прозрачны и безцвѣтны, извиваются въ межклѣтныхъ ходахъ, пуская присоски сквозь стѣнки клѣточекъ питающаго растенія. Органы размноженія двоякіе: 1) зооспорангіи или конидіи, появляющіеся на вѣтвяхъ грибницы, какъ выходятъ изъ устьицъ питающаго растенія или же пробуравливаютъ самыя стѣнки клѣточекъ, внутри образуются многочисленные подвижные споры—зооспоры, снабженные 2 рѣсничками; 2) Оогоніи образуются внутри ткани питающаго растенія, имѣютъ шаровидную форму; проростая, они превращаются въ зооспорангіи и производятъ споры, во всемъ сходные съ зооспорами конидій. При оогоніяхъ находятся антеридіи, прикладывающіеся къ оогоніямъ и пускающіе внутрь ихъ отросточки для оплодотворенія или гоносферій, содержимое коего и соприкасается съ содержимымъ антеридія. Роды: 1) Цистопъ (Cystopus); 2) **Перонноспора** (Peronospora), изъ многихъ видовъ коей самый замѣчательный п. картофельная или картофельный грибокъ (P. infestans), который въ теченіи многихъ лѣтъ уничтожаетъ въ западной Европѣ огромные посѣвы и запасы картофеля и который сталъ распространятся и у насъ. Грибница этого грибка попадается въ листьяхъ, въ стеблѣ и въ клубняхъ картофеля; тамъ, гдѣ проходятъ длинныя вѣтви ея, ткань питающаго растенія начинаетъ буреть, разлагаться и совершенно загнивать, превращаясь въ вонючую черную массу: такъ наз. картофельная болѣзнь. На клубняхъ, гдѣ грибокъ прежде всего появляется, онъ изобличается также черными пятнышками, появляющимися сначала подъ кожею, а потомъ распространяющимися по всей поверхности и въ толщу ткани.

**Перонъ** (Péron), *Франсуа*, французскій естествоиспытатель (1775—1810). Въ 1804 г. возвратился въ Парижъ и сдалъ свои сокровища въ музей. Онъ собралъ до 100,000 животныхъ, въ числѣ которыхъ 2,500 новыхъ. Въ 1807 г. издалъ описаніе своего путешествія.

**Пероплавка** или морская жаба (Chironectes), рыба изъ породы лягвъ, водится въ тропической полосѣ Атлантическаго океана.

**Перорація** (лат.), заключеніе рѣчи, также ея произнесеніе.

**Перпендикуляръ**, отвѣсъ, прямая, встрѣчающая другую прямую такъ, что образуетъ съ нею равные углы (прямые). П. къ плоскости составляетъ прямые углы со всѣми прямыми, проведенными въ самой плоскости въ точку встрѣчи П. съ плоскостью.

**Перпенна** (Perpenna), *Марк*ъ, въ 621 г. отъ основанія Рима разбилъ невольниковъ, возставшихъ въ Сициліи; сдѣланъ консуломъ и побѣдилъ Аристоника Пергамскаго.—*Марк*ъ, преторъ, во время междуусобной войны присоединился къ Марію. По разбитіи его владычествовалъ въ Сициліи, потомъ бѣжалъ въ Испанію. Въ 682 г. былъ главою заговора противъ Серторія, и когда тотъ былъ убитъ, П. старался захватить власть, былъ разбитъ Помпеемъ и взятъ въ плѣнъ. Желая спасти жизнь, онъ выдалъ Помпею всю переписку Серторія съ Римомъ, но Помпей приказалъ казнить его, чтобы новыми доносами не усилить междуусобной войны.

**Перперо** (Perpero), перперо, серебряная монета бывшей рагузской республики, съ изображеніемъ на одной сторонѣ портрета ректора республики, на другой герба ея, составляетъ треть скуди, а скудо 36 гроссетти.

**Перпетуана**, португальская киперная матерія, родъ саржи.

**Perpetuum mobile** (вѣчное движеніе), вообще—безпрерывно-двигающійся приборъ; въ особенности—такая машина, которая силою, исходящею изъ нея, и безъ потери другихъ веществъ можетъ приводить въ движеніе прочія машины. Устройство такой машины было предметомъ многихъ тщетныхъ изысканій, хотя изъ самыхъ простыхъ началъ механики уже видна ея невозможность. Это доказалъ еще Мопертюи, хотя съ тѣхъ поръ до нашего времени было множество попытокъ устроить такую машину.

**Перпиньянъ** (Perpignan), укрѣпленный главный городъ въ департаментѣ Нижнихъ-Пиринеевъ во Франціи, на Тетѣ, въ 1 милѣ отъ Средиземнаго моря, съ 24,000 жит., ведетъ торговлю сукномъ, шелкомъ и виномъ.

**Перренъ** (Perrin), *Пьеръ*, извѣстенъ подъ названіемъ аббата II., хотя и не былъ духовнымъ лицомъ (1630 † 1680). Поставилъ на сцену въ 1650 г. пасторальную піесу въ 5-ти дѣйствіяхъ въ стихахъ, съ музыкою Камбера. Это была первая французская опера. Въ 1669 г. получилъ привиллегію на основаніе музыкальной академіи и поставилъ оперу «Помона».—II., *Максимиліанъ*, французскій романистъ (р. 1796); первый замѣчательный романъ «Le prêtre et la danseuse» вышелъ въ 1832 г.; написалъ болѣе шестидесяти романовъ, изображающихъ народные нравы: «Une passion diabolique» (1855); « Le mariage aux ecus» (1857) и др.—II., *Альфонсъ*, французскій живописецъ (р. 1798 г.). Послѣ блистательнаго успѣха въ 1827 г. получилъ множество заказовъ. Лучшія картины: «La sainte famille» и «Samaritaine».—II, *Эмиль*, французскій живописецъ (р. 1815); съ 1840 по 1848 г. нарисовалъ много картинъ. Лучшая: «Великій Корнелль у сапожника». Въ тоже время написалъ множество статей объ искусствѣ. Въ 1862 г. назначенъ директоромъ оперы.

**Перри** (Perry), *Матью*, американскій капитанъ (1795 † 1858), заключилъ договоръ съ Японіей въ 1854 г., открывшій гавани Симоды и Хакодаде американцамъ.

**Перро** (Perrault), *Клодъ* (1613 † 1688), былъ сперва врачемъ, потомъ архитекторомъ, извѣстенъ составленіемъ плановъ новаго Лувра, именно колонады его, также обсерваторіи и другихъ монументовъ, напечаталъ хорошій переводъ Витрувія.—II., *Шарль*, братъ Клода (1628 † 1703), писалъ много стихотвореній, участвовалъ въ основаніи академіи надписей, членъ французской академіи, прославился своими сказками Contes des Fées, и теперь пользующимися популярностью. Русскій переводъ Тургенева (Спб. 1866).—II., Руанскій изобрѣтатель перротипы, машины для набивки цвѣтовъ на ткани, работающей за 20 чел.; двое дѣтей приготовляютъ краски, а одинъ работникъ управляетъ машиною.—II. (Perraud), *Жанъ-Жозефъ*, французскій скульпторъ, членъ института (р. 1821), ученикъ Раме и Дюмона, въ 1847 г. получилъ первый призъ за «Телемака, приносящаго Филантѣ тѣло Гиппіаса»; извѣстны его статуи: Адамъ (1855), Отчаяніе (1869), св. Женевьева, и много бюстовъ.—II. (Perrot), *Жюль*, хореграфъ и танцоръ (р. 1810); въ 1828 г. ангажированъ балетмейстеромъ въ парижскую оперу. Женившись на Карлотѣ Гризи, появился съ нею въ своемъ балетѣ «Цыгане». Онъ путешествовалъ съ нею въ разныхъ городахъ и вездѣ пріобрѣлъ репутацію замѣчательнаго танцора и балетмейстера. Долѣе всего былъ въ Россіи (болѣе пяти лѣтъ), гдѣ поставилъ балеты: «Мечта художника», «Питомица фей», «Эсмеральда», «Фаустъ», «Катарина», «Корсаръ», «Севильская жемчужина», «Наяда и Рыбакъ», «Армида», «Война женщинъ» и «Веръ-Веръ». Балеты П. принадлежатъ у насъ къ лучшимъ. — II. (Perreaux), физикъ, устроилъ или усовершенствовалъ катетометръ, сферометръ и метръ.

**Перроне** (Perronet), французскій инженеръ (1708 † 1794), директоръ путей сообщенія, построилъ 13 великолѣпныхъ мостовъ и, между прочими, мостъ

въ Нельи (первый примѣръ горизонтальнаго моста) и мостъ Людовика XVI, основалъ школу путей сообщенія и указалъ на средства строить каменныя арки въ 100 и даже 150 метровъ въ отверстіи.

**Перротинъ** (фр.). набойный станокъ, на которомъ можно печатать 3 красками разомъ.

**Перрюнъ** (Palaeornis), родъ индѣйскихъ попугаевъ; щеки покрыты перьями; хвостъ длинный, клиновидный. Виды: P. Alexandri, P. Frenatus.

**Персано** (Persano), *Карло*, графъ Пеліонъ, эксъ-адмиралъ итальянскаго королевства (р. 1806). Въ 1842 г. назначенъ былъ командиромъ корабля Тридано въ Тихомъ Океанѣ, участвовалъ въ войнахъ 1848 г. и 1849 г., въ 1855 г. назначенъ адъютантомъ короля, въ 1860 г. командиромъ сардинской эскадры передъ Анконой и Гаэтой. Въ 1866 г. онъ получилъ командованіе надъ итальянской эскадрой противъ Австріи и потерпѣлъ у Лиссы полное пораженіе отъ адмирала Тегеттофа 1866 г. Преданный суду сената, П. былъ лишенъ адмиральскаго чина въ 1867 г. за то, что, оставя адмиральскій корабль «Король Италіи», пересѣлъ на мониторъ Affondatore и тѣмъ предалъ первый въ руки непріятеля, а второй былъ приведенъ въ бездѣйствіе.

**Персанъ** (фр.), статуя въ видѣ колонны, поддерживающую балку.

**Персеваль** (Perceval), *Спенсеръ*, англійскій министръ (1762 † 1812). Ему приписываютъ бомбардировку Копенгагена. По его плану произведена была Вальхернская экспедиція. Неуспѣшны были также его дѣйствія противъ Наполеона.

**Персеванты** (нѣм.), помощники герольда.

**Персеида**, дочь Океана, жена Геліоса, мать Аэта, Цирцеи, Пазифанъ, Персея и Алоя.

**Персей** (Perseus), сынъ Зевса и Данаи, аргивскій герой, прибылъ съ матерью на островъ Серифъ, управляемый Полидектомъ, убилъ по просьбѣ его Горгону Медузу, отрубивъ ей голову съ помощію зеркала, спасъ Андромеду въ Эѳіопіи и женился на ней; ум. царемъ Тиринта.—II., побочный сынъ Филиппа III, царя македонскаго, послѣдній царь македонскій (171—168) и закоренѣлый врагъ римлянъ, лишенъ престола Павломъ Эмиліемъ и ум. въ плѣну въ Альбѣ.

**Персей**, сѣверное созвѣздіе между Кассіопеею и Возничимъ, состоитъ изъ 65 звѣздъ; одна изъ нихъ, Мирфалькъ, второй величины, съ двумя другими звѣздами 3-й величины, образуютъ дугу, одна измѣняющаяся звѣзда, Алголь или голова Медузы, находится надъ дугою.

**Персеполь**, нѣкогда цвѣтущая столица Персидскаго государства, въ 330 г. до Р. Х. пришедшая въ разрушеніе вмѣстѣ съ паденіемъ персидской монархіи, недалеко отъ рѣки Аракса, при входѣ на обширную равнину близъ Шираза; у персіянъ, приписывающихъ основаніе его баснословному царю Джемшиду, наз. Истахръ. Столицею сдѣланъ при Даріѣ I (около 515 г. до Р. Х.) и названъ тогда Парса (откуда II.). Дарій построилъ здѣсь изъ камня великолѣпный дворецъ (ападана), сгорѣвшій при Артаксерксѣ I и возобновленный Артаксерксомъ II. Дворецъ сожженъ Александромъ Великимъ. Нынѣ сохранились каменныя части дворца: очень высокое основаніе и на немъ зданія террасами, одна выше другой (дворецъ Дарія, Ксеркса и Артаксеркса Оха). Гигантская лѣстница ведетъ на первую террасу, гдѣ сохранилось нѣсколько изящныхъ колоннъ со входомъ во дворецъ, оберегаемымъ колоссальными миѳологическими звѣрями; выше идутъ колонны дворца съ окнами и дверями; вездѣ барельефы, съ клинообразными надписями трехъ главныхъ системъ, изображающіе народовъ Персіи и царя. Подъ дворцомъ идетъ подземный ходъ, равно какъ и въ сосѣдней горѣ, гдѣ царскія гробницы. Персіяне наз. эти развалины, отлично сохранившіяся, изъ почернѣвшаго камня, «Чигиль-миначъ» (40 колоннъ) или «Тахт-и-Джемшидъ» (тронъ Джемшида). Архитектура дворца оригинальна, но не столько, какъ ассирійскихъ дворцовъ, которымъ она подражаетъ. Въ проходѣ у долины, на высотѣ въ горѣ находится могила Дарія Истаспа съ барельефами и клинообразными надписями, а внизу барельефы сассанидовъ съ пеглевійскими надписями: послѣдніе барельефы

довольно дурно высѣчены. Мѣсто это нынѣ наз. «Накши-Рустемъ» (барельефъ Рустема). Въ нѣсколькихъ миляхъ къ с. отъ П. находилась Пасаргада (древне-персидская Пайсіовада), съ гробницей Кира, нынѣ Мургабъ. П. описывали Нибуръ, Керъ Портеръ, но особенно великолѣпное описаніе и рисунки изданы французскимъ правительствомъ Луи-Филиппа, отправившимъ сюда на казенный счетъ живописца Фландена и архитектора Косту. *Б.*

**Персефона**, греческое имя Прозерпины.

**Перси** (Persy), древняя англійская фамилія изъ Нормандіи, родоначальникомъ которой былъ Вильгельмъ II., сопровождавшій Вильгельма Завоевателя.—*Генрихъ* II. одержалъ въ 1346 г. при Невильсъ-Кроссѣ надъ шотландцами большую побѣду и взялъ въ плѣнъ короля ихъ, Давида Брюса.—Другой *Генрихъ* II. отличился въ войнахъ противъ шотландцевъ, и Ричардъ II сдѣлалъ его графомъ Нортомберлендскимъ; но потомъ II. принялъ сторону ланкастерскаго герцога Генриха IV и содѣйствовалъ къ возведенію его на тронъ, поссорился и съ Генрихомъ IV и вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Генрихомъ, прозваннымъ Hotspur (горячая голова), взбунтовался. Сынъ былъ убитъ въ сраженіи, а отецъ покорился и былъ прощенъ.—Братъ его, *Томасъ* II., взбунтовался въ свою очередь и былъ убитъ въ 1406 г. въ сраженіи.—*Томасъ* II., графъ нортомберлендскій, былъ обвиненъ при Елизаветѣ въ расположеніи къ Маріи Стюартъ и, зная свою участь, возсталъ, взятъ съ оружіемъ въ рукахъ и казненъ въ 1572 г. Въ 1670 г. домъ этотъ прекратился въ лицѣ Жоселена, барона II., имѣвшаго только одну дочь.—II., французскій военный хирургъ (1754†1825), сдѣлалъ много полезныхъ нововведеній въ военной медицинѣ. Въ 1815 г. послѣдовалъ за французскою арміею къ Ватерлоо, былъ отставленъ Людовикомъ XVIII. Оставилъ замѣчательныя медицинскія сочиненія.—II. *Томасъ*, англійскій литераторъ (1728—1811), епископъ въ Дроморѣ въ Ирландіи, перевелъ съ исландскаго пять поэмъ руническихъ поэтовъ (1763). Его «Reliques of English poetry» (1765) имѣло огромный успѣхъ въ Англіи.—II., знатокъ заводскаго дѣла; по русски его: «Руководство къ металлургіи (Спб. 1869).

**Персиваль** (Percival), *Томасъ*, англійскій врачъ и писатель (1740†1804) Главныя сочиненія его: «Наблюденія и опыты надъ ядами»; «Опыты и наблюденія надъ водою»; Наставленія отцамъ для дѣтей»; «Медицинское правовѣдѣніе»; «О пользѣ оспопрививанія».—II., *Джемсъ*, поэтъ и ученый американскій (р. 1795), въ 1815 г. написалъ трагедію «Zamor», въ 1820 г. напечаталъ первый томъ своихъ стихотвореній, имѣвшій большой успѣхъ. Получивъ званіе доктора медицины, поселился въ Чарльстонѣ и издалъ еще три части стихотвореній и прозы, подъ названіемъ «Clio»; потомъ занялся геологіей и издалъ (1842) отчетъ. о минералогическомъ и геологическомъ изслѣдованіи.

**Персидская земля**, англійская бурокрасная краска.

**Персидская ромашка**. См. ромашка. — *Персидскій* заливъ между Аравіей и Персіей, вдавшаяся въ азіатскій материкъ часть Индѣйскаго океана (у древнихъ часть Эритрейскаго моря), имѣетъ 135 м. дл., 5—45 м. шир. и 4340 кв. миль поверхности. Изъ многочисленныхъ острововъ значительнѣйшіе: Ормузъ, Кишмъ въ 30⅗ кв. м. и замѣчательные ловлею жемчуга Бахрейнскіе. Кромѣ рѣки Шат-эль Арабъ, т. е. соединенныхъ Тигра и Евфрата, пѣтъ другихъ большихъ рѣкъ, впадающихъ въ заливъ.—*Персидскій порошокъ*, получаемый изъ растенія персидская ромашка, высушеннаго и измельченнаго; одуряющимъ запахомъ прогоняетъ, но не убиваетъ мелкихъ насѣкомыхъ, мухъ, блохъ и т. п.—и то только въ свѣжемъ видѣ.

**Персидскій языкъ и литература**, древнѣйшій языкъ Ирана, первоначальный языкъ цефеновъ или артеянъ, былъ распространенъ по всей Персіи, и кромѣ того арійцы очень рано перенесли его въ Мидію. Священнымъ языкомъ является зендъ (см. эт.), первоначальный языкъ бактріянъ; кромѣ того впослѣдствіи возникъ пеглеви (см. эт.). Древнеперсидскій языкъ далеко не такъ богатъ звуками, какъ санскритъ. Гласныхъ въ немъ всего три: *a*, *и*, *у*; присутствіе перваго изъ

этихъ звуковъ указываетъ, по замѣчанію Шпигеля, на первоначальную связь между нимъ и каждою согласною, какъ это мы видимъ въ санскритѣ, гдѣ каждая отдѣльная согласная выговаривается въ соединеніи съ гласной a. Древнеперсидскій языкъ имѣетъ одну только длинную гласную (â), двухгласныхъ же въ немъ совсѣмъ нѣтъ. Число согласныхъ въ этомъ языкѣ гораздо менѣе, чѣмъ въ санскритѣ; въ немъ нѣтъ мозговыхъ согласныхъ, составляющихъ одну изъ самыхъ характеристическихъ особенностей санскритской фонетической системы, и мало носовыхъ звуковъ, столь обыкновенныхъ въ языкахъ Индіи; придыханіе *бх* (*bh*), очень обыкновенное въ санскритѣ, въ европейскихъ языкахъ перешедшее въ *ф*, не встрѣчается въ древнеперсидскомъ, равно какъ и зендскомъ. Рядъ небныхъ и губныхъ звуковъ тоже очень неполонъ. Тѣмъ не менѣе, вокальная система въ древне-персидскомъ, вообще говоря, совершеннѣе, чѣмъ въ зендскомъ. Древнеперсидскій изучается по многочисленнымъ клинообразнымъ надписямъ Персеполя и Бегистуна. Персидскій языкъ, который еще въ эпоху Сассанидовъ значительно уклонился отъ своей первоначальной формы, подвергся затѣмъ новымъ измѣненіямъ подъ вліяніемъ арабскаго, вслѣдствіе нашествія мусульманъ; тогда то возникъ придворный языкъ, назыв. фарси, или парси, и представляющій нѣчто среднее между древне-персидскимъ и новѣйшимъ персидскимъ. Онъ относится къ новому персидскому, какъ средневѣковая латынь къ итальянскому. Литература его состоитъ большею частію изъ переводовъ съ пеглеви; главное сочиненіе—Минохиредъ (небесная мудрость); другія: Спрозе, Рафаетъ, Іештъ. Новоперсидскій языкъ, вышедшій первоначально изъ провинціи Фарсъ, или Фарсистанъ, былъ разработанъ нѣсколькими поколѣніями поэтовъ во времена независимыхъ династій Персіи; но фразеологія его все болѣе и болѣе проникалась арабскимъ способомъ выраженія. Нынѣшній н. языкъ, область коего уменьшилась уже нѣсколько сотъ лѣтъ тому назадъ и который былъ вытѣсненъ турецкимъ языкомъ изъ Ширвана, Аррана и Ардербайджана, гдѣ имъ говорили лѣтъ за 800 до нашего времени, распадается на нарѣчія: мазандерани, гилани, талышъ, гебри. Литературный персидскій языкъ въ настоящее время замѣтно отличается отъ простонароднаго (См. Иранскіе языки). Грамматики персидскаго языка написаны Вуллерсомъ (на латин. 1840) и др. На русскомъ Пр. Березина (въ трехъ частяхъ, Казань; 1852); лучшій словарь составленъ также Вуллерсомъ (на латинс. Bonn, 1853—59), на англійскомъ Ричардсономъ (London, 1829). Область персидскаго языка все еще довольно обширна: кромѣ Персіи, гдѣ онъ господствуетъ отъ Тегерана на югъ, имъ говорятъ въ городахъ прикаспійскаго прибрежья у насъ, а нарѣчія его мазандерани и гилани занимаютъ сѣверныя части Персіи; въ измѣненномъ видѣ онъ является языкомъ Бухары, у таджиковъ; вообще же персидскій считается на востокѣ языкомъ людей образованныхъ, на которомъ не говорятъ, но знаніе его считается необходимымъ; въ Индіи персидскій языкъ также довольно распространенъ. Въ новѣйшее время персидскій языкъ значительно упростился, отрекшись отъ туманной напыщенности; лучшимъ произношеніемъ считается ширазское и испаганское. Произношеніе персидское въ настоящее время отличается отъ письма особенно въ выговорѣ буквы *a*, которая передъ *н* произносится на югѣ *о*, а на сѣверѣ *у*. Арабская азбука, принятая персіянами вмѣстѣ съ исламомъ, какъ несоотвѣтствующая арійскому элементу, лишаетъ возможности уследить за измѣненіями въ произношеніи; между прочимъ нельзя указать времени, съ котораго начала исчезать разница произношенія долгихъ гласныхъ *у* и *и* (мааруфъ и маджгуль), о которой свидѣтельствуютъ сочиненія, написанныя въ Индіи.—Изъ древней персидской литературы дошли до насъ только немногія религіозныя и историческія сочиненія, да нѣсколько лирическихъ піесъ, на зендскомъ языкѣ (см. эт.). Научной литературы, имѣющей самостоятельное значеніе, у персіянъ собственно не существуетъ, хотя первые представители наукъ въ исламѣ и были персидскаго происхожденія. Но они писали на арабскомъ языкѣ частью потому, что древняя научная литература персіянъ существовала, какъ говорятъ, на пеглевійскомъ языкѣ и перево-

дилась на арабскій по приказанію халифовъ, частью же потому, что арабскій языкъ, какъ языкъ священнаго писанія—корана, понимали всѣ болѣе образованные люди во всѣхъ странахъ подчиненныхъ власти халифовъ. Извѣстно, что при первыхъ халифахъ писались на персидскомъ языкѣ лишь финансовые и другія бумаги и документы. Только впослѣдствіи возникли персидская исторіографія и географія, и грамматическая и лексикографич. литература постоянно слѣдовали арабскимъ образцамъ. Гораздо самостоятельнѣе развилась изящная литература персіянъ. Одновременно съ образованіемъ въ Ираиѣ національныхъ государствъ, болѣе или менѣе независимыхъ отъ власти халифовъ, являются и знаменитые поэты, находившіе покровительство и поддержку у разныхъ властителей; персидская поэзія развилась съ такою удивительною быстротою, что уже первые дошедшіе до насъ памятники ея носятъ всѣ признаки знакомства поэтовъ съ пріемами и правилами, еще въ настоящее время соблюдаемыми. Принявъ внѣшнія формы поэзіи отъ арабовъ, персіяне развили ихъ въ своемъ духѣ съ такимъ успѣхомъ, что по разнообразію и художественному достоинству персидская поэзія, можно сказать, занимаетъ первое мѣсто въ литературахъ мусульманскихъ народовъ и послужила образцомъ для турковъ и индусовъ. Безъ всякаго вліянія арабовъ развилась, напримѣръ, эпическая поэзія, преобразовавшаяся впослѣдствіи въ романтическую, и по мнѣнію Делагарда даже эпическій размѣръ (мутекарибъ) изобрѣтенъ персіянами самостоятельно. Газель получила высокое значеніе. Прозаическій слогъ ученой литературы всѣхъ мусульманскихъ народовъ слишкомъ сильно пострадалъ отъ вліянія арабскаго языка, превосходство котораго надъ собственнымъ роднымъ языкомъ всѣ мусульмане считаютъ неоспоримымъ. Вся богатая поэтическая литература персіянъ принадлежитъ къ роду художественной. Хотя нѣтъ ни малѣйшаго сомнѣнія, что и у персидскаго народа, столь богато одареннаго въ умственномъ отношеніи, были и есть свои пѣсни и сказки, но въ самой литературѣ онѣ ничѣмъ не выразили своего значенія, и изъ нихъ ничего не дошло до насъ, такъ какъ Шах-намэ можно было бы отнести сюда только по содержанію, а никакъ не по формѣ. То, что издалъ Ходзько подъ именемъ народной поэзіи персіанъ (Specimens of the popular poetry of Persia, London 1842), не можетъ быть принято за народную литературу собственно персіанъ, такъ какъ здѣсь провинціальныя произведенія на турецкомъ и персидскомъ діалектахъ. Высокая важность поэзіи при восточныхъ дворахъ выражается тѣмъ, что при дворѣ почти каждаго государя была учреждена должность «князя поэтовъ», стоявшаго во главѣ остальныхъ придворныхъ поэтовъ и вмѣстѣ съ ними, обязаннаго восхвалять государя. Этою-то официальностью положенія и объясняется панегирическое направленіе и нѣкоторая монотонность персидской поэзіи, образовавшіяся путемъ преданія подъ руководительствомъ царей поэтовъ. Шестой вѣкъ гиджры былъ особенно богатъ поэтическими талантами, развитію и счастливой судьбѣ коихъ не мало способствовало тогдашнее политическое положеніе мусульманскаго востока Новая персидская литература является со временъ утвержденія ислама въ Персіи и прежде всего обогащается поэтическими произведеніями. Старѣйшій поэтъ есть Рудеги (около 952), переведшій басни Бидпая на персидскій языкъ. При Махмудѣ Газневидскомъ является величайшій поэтъ Ирана—Фирдоуси (см. эт.), эпосу котораго Шахъ-Намэ подражаютъ Барсу-Намэ, Самъ-Намэ и др. Затѣмъ слѣдуютъ поэты Анвари, ученый панегиристъ и писатель одъ (около 1150); Низами, основатель романтическаго эпоса, авторъ «Хамсе» (пятерицы); Фелеки, Хакани (около 1200 г.), одинъ изъ ученыхъ поэтовъ, пользовавшійся искусно арабскимъ языкомъ; Ферид-Эддинъ Аттаръ (около 1270), моралистъ, авторъ многихъ духовныхъ и аскетическихъ сочиненій (языкъ птицъ, пендъ-намэ и др.); Джелаль-Эддинъ Руми, его современникъ, величайшій мистическій поэтъ; Саади и его современникъ Эмиръ-Хосру; лирикъ Хафизъ, плодовитый Джами; Хатифи, авторъ Хамсе; Фейзи (около 1540), при дворѣ великаго Могола Акбара. Изъ этихъ поэтовъ особенною извѣстностью пользуются Фирдоуси, Саади и Хафизъ;

первый изъ нихъ, авторъ знаменитой поэмы Шах-Намэ (книга царей), старался противодѣйствовать вліянію арабскаго и писалъ на чистомъ фарси; мистики (Софи) представляютъ также протестъ противъ господства семитическаго элемента. Въ новѣйшее время поэзія персидская, какъ и вообще литература, представляетъ весьма слабыя и лишенныя интереса произведенія: Фетхъ-Али-Шахъ покровительствовалъ литературѣ и самъ написалъ «диванъ» собраніе стихотвореній (переводъ одной оды его помѣщенъ въ Путешествіи по Персіи, И. Березина). Во время Фетхъ-Али-Шаха жили поэты Ховери, Сихабъ и Фехтъ-Али-Ханъ (послѣдній носилъ титулъ «князя поэтовъ»): всѣ они написали по «дивану», собранію стихотвореній въ похвалу Фетхъ-Али-Шаха, а Фетхъ-Али-Ханъ написалъ «Шагиншахъ Намэ», поэму о подвигахъ Фетхъ-Али-Шаха. Сюда слѣдуетъ еще причислить «Джорджъ-Намэ, воспѣвающую завоеваніе Индіи англичанами (3 част. Бомбай, 1839). Въ царствованіе Мохаммедъ шаха числился въ придворномъ штатѣ поэтъ Мирза-Хабибъ. Какъ племя арійское, персіяне заявили свою умственную силу не только эпосомъ, но и драмой, представителями которой служатъ «теазіэ» мистеріи во время мѣсяца мухаррема, разыгрываемыя во всей Персіи по различнымъ текстамъ; содержаніе ихъ помѣщено въ Путеш. по Персіи И. Березина.

У персидскихъ авторовъ напыщенный стиль, переполненный самыми изысканными сравненіями и метафорами, считается верхомъ изящества, и по этому чтеніе подлинниковъ персидской беллетристики составляетъ далеко не наслажденіе, а трудъ довольно тяжелый, за немногими исключеніями. Любовь воспѣвается здѣсь, какъ и у Горація, только къ юношамъ, такъ какъ упоминаніе о женщинѣ было бы величайшимъ скандаломъ. Образцомъ краснорѣчія считается Анвари-сохейли, переводъ на персидскій языкъ въ IX ст. гиджры Калилы и Димны, Хусейномъ Ваизомъ.

Изъ прочихъ отраслей литературы обработанъ особенно отдѣлъ исторіи всеобщей и персидской. Изъ историковъ замѣчательны: Белями, сократитель всеобщей исторіи Табари (пер. Дюбе), Рашидъ Эддинъ, авторъ превосходной исторіи монголовъ (на русскомъ: переводъ и текстъ И. Березина), съ обзоромъ общей исторіи; Вассафъ, авторъ высокопарной исторіи монголовъ (текстъ и переводъ Гаммера); Казвини (1370), авторъ Любб-и-Теварихъ (мозгъ лѣтописей); Шерефъ Эддинъ Али-Езди (1460), авторъ исторіи Тамерлана (пер. Пти де Ла Круа); Мирхондъ, авторъ многотомной всеобщей исторіи «Раузет-уссефа» (садъ наслажденія, переводы отдѣльныхъ исторій Холмогорова), Хонд-Эмиръ, сократитель исторіи отца; Мегди-Ханъ, авторъ исторіи Надиръ Шаха, Ниметъ-улла, написалъ исторію Афганъ; Даулетшахъ, авторъ «Тезкере» біографій писателей (сокращена Гаммеромъ), исторія Аббаса Вел. (Тарихъ Алемъ арапаббаси). Многія историческія сочиненія написаны и изданы въ Индіи. Замѣчательны мемуары Тимура и Акбара. По другимъ отдѣламъ слѣдуетъ упомянуть: Ахлаки-Насири, Насръ-Эддина Туси (1270); Ахлаки-Мухсини, Хусейна Кашифи (1840), Ахлаки-Джелали (на англійскомъ Томсона 1839); Дабистанъ, изложеніе азіатскихъ религій (на англійск. Тройера 1843); географія: Гефтъ-Иклимъ (семь климатовъ), Ахмеда Рази, и Аджаиб-ульбульданъ (чудеса странъ); Бердженди; по медицинѣ: Тохфет-ульмуменинъ, Хусейна (1700), и многія другія.— Исторію литературы персидской, кромѣ Даулетшаха писали Лютфъ-Али-бекъ (въ Атешкеда, начало издано Бландомъ), и др. Въ настоящее время д-ръ Эте (Ethé) въ Оксфордѣ собираетъ матеріалы для полной исторіи персидской литературы. Что же касается новѣйшаго времени, персидская литература и ученость не произвели ничего замѣчательнаго. При Фетхъ-Али-Шахѣ напечатана въ Тебризѣ 1825 г. «Меасири-Султаніэ «исторія каджаровъ (на англійск. Бриджа, 1833), заведена типографія и литографія въ Тебризѣ, въ которой напечатаны Алкуранъ съ подстрочнымъ персидскимъ переводомъ, Теазіэ, толкованія на Алкуранъ; при Мохаммедъ Шахѣ литературное производство совсѣмъ остановилось, начавшая выходить въ Тегеранѣ персидская газета прекратилась: писа-

тель и стилистъ Мирза Салехъ оставилъ литературныя занятія. За тѣмъ опять послѣдовало нѣкоторое оживленіе, впрочемъ не принесшее ничего замѣчательнаго. Такъ какъ на Востокѣ главный источникъ знанія и литературы составляютъ рукописныя собранія, и между тѣмъ большая часть рукописей продана и вывезена въ Европу, то литературная обработка и ученость вообще не процвѣтаютъ, тѣмъ болѣе, что во всѣ времена онѣ нуждались здѣсь въ особенномъ покровительствѣ государей.

**Персидскія письма** (Lettres persanes), сочиненіе Монтескье, въ коемъ персіянинъ, впервые въ путешествіи знакомясь съ Европой, описываетъ свои впечатлѣнія и сравниваетъ явленія цивилизованной жизни съ жизнью своего отечества и на оборотъ.

**Персидско-греческія войны** начались въ V ст. до Р. Х. Аѳиняне помогли греческимъ колоніямъ въ Малой Азіи свергнуть персидское иго, что побудило Дарія Истаспа, въ отмщеніе за это, перенести театръ войны въ самую Грецію и покорить всѣ греческіе острова и государства, кромѣ Аѳинъ и Спарты; разбитый при Мараѳонѣ, Дарій долженъ былъ возвратиться въ Азію. Ксерксъ, стремясь къ осуществленію тѣхъ же плановъ, съ милліонною арміей перешелъ въ Ѳессалію. Остановленный въ Ѳермопилахъ, разорилъ Аттику и сжегъ оставленныя жителями Аѳины, но былъ разбитъ въ морскомъ сраженіи при Саламинѣ и Микале, а полководецъ его Мардоній при Платеѣ. Аѳиняне завладѣли всѣмъ еравійскимъ Херсонесомъ и навсегда освободились отъ нашествія персовъ. 30 лѣтъ война продолжалась еще, перенесенная въ Азію и на море. Кимонъ разбилъ персидскую армію и флотъ при Эвримедонѣ, потомъ черезъ 20 лѣтъ при островѣ Кипрѣ. Въ 449 г. до Р. Х. персы принуждены были заключить миръ. Всѣ греческія колоніи въ Малой Азіи объявлены свободными. Это былъ лучшій періодъ славы Греціи, превосходно описанный въ исторіи Греціи Грота.

**Персидское племя**, занимаетъ Курдистанъ, Персію, Афганистанъ, Белуджистанъ, нѣкоторыя части Бухары, Кабульскій Кугистанъ и Кафиристанъ; дѣлится на курдовъ, персіянъ, белуджей, афганцевъ, паропамизовъ. Рѣзкія черты лица и узкая яремная кость встрѣчаются по всей Персіи и составляютъ отличіе этой расы отъ болѣе сѣверныхъ народовъ; цвѣтъ кожи темный. Всѣ эти племена были въ одно и тоже время въ самомъ близкомъ соприкосновеніи съ населеніемъ Евфрата, Нила и береговъ Средиземнаго моря, равно какъ съ населеніемъ восточной Индіи; только въ самомъ дальнемъ округѣ, въ неприступной горной странѣ на водораздѣлѣ между Оксусомъ и Индомъ, они сохранились въ первоначальной чистотѣ, такъ что магометане называютъ тамошнихъ жителей кафирами (невѣрными); тамъ каждая долина имѣетъ свое особенное населеніе, общаго названія не существуетъ, вездѣ замѣчается особливость и специфическое различіе. Все народонаселеніе отличается свѣтлымъ цвѣтомъ кожи.

**Персидско-русскія войны.** Сношенія Россіи съ Персіей начались при Иванѣ Васильевичѣ III, отправившемъ туда посольство. Петръ I предпринялъ походъ въ Персію, чтобы заставить шаха уплатить за ограбленіе русскихъ купцовъ. Въ 1722 г. русская армія до 106,000 челов. двинулась въ походъ, но заняла только Дербентъ и нѣсколько городовъ. Анна Іоанновна возвратила всѣ завоеванія Петра. При Екатеринѣ II персидскій шахъ разорилъ Грузію; императрица послала армію въ 1795 г. защитить грузинъ. Русскіе угрожали Тегерану, но были отозваны со смертью Екатерины. Георгій XIII уступилъ Грузію императору Павлу. При Александрѣ I Цициановъ взялъ Ганджу. Въ 1804 г. персіяне были разбиты при Гумрахъ и во многихъ схваткахъ, но русскіе принуждены были снять осаду Эривани. Въ 1805 Аббасъ Мирза былъ отбитъ отъ Елисаветполя. Въ 1806 г. присоединено къ Россіи ширванское ханство и Дагестанъ, но Цициановъ убитъ измѣннически подъ крѣпостью Баку. Въ 1807 г. заключено перемиріе съ Турціей и Персіей. Въ 1811 г. дѣйствія нашихъ войскъ вообще были удачны и въ 1813 г. заключенъ миръ. Въ 1821 г. посланникъ нашъ въ Персіи, князь Меньшиковъ, былъ дважды задержанъ и оскорбленъ; персіяне вступили въ принадлежащія

намъ ханства Талышинское и Карабахское. Ермоловъ вездѣ отражалъ ихъ, но въ 1827 г. былъ замѣненъ Паскевичемъ, взявшимъ Эривань. Послѣ взятія Тебриза, персіяне прислали просить о мирѣ, который и былъ заключенъ въ Туркменчаѣ.

**Персико** (Persico), *Луиджи*, современный итальянскій скульпторъ; въ Неаполѣ много его произведеній. Для кладбища въ Вашингтонѣ сдѣлалъ двѣ статуи; одна изображаетъ «Колумба» при открытіи имъ Америки.

**Персикъ** (Amygdalus Persica), растеніе рода миндальныхъ деревъ изъ сем. розовидныхъ; дерево средняго роста, растетъ или на открытомъ воздухѣ или въ оранжереяхъ. Вывезенъ римлянами въ началѣ нашей эры изъ Персіи, гдѣ онъ растетъ дико. Листья узки, продолговаты, остроконечны, зазубрены, лѣтомъ зеленаго, а къ осени красноватаго цвѣта; цвѣтки сидячіе, о пяти лепесткахъ красиваго розоваго цвѣта. Въ плодѣ толстая продолговатая косточка съ миндальнымъ зерномъ внутри, изъ котораго приготовляютъ ликеръ. П. насчитываютъ 200 видовъ; Дю-Брейль раздѣляетъ ихъ на 4 группы: 1) *Настоящіе* п. съ пушистой кожицей и съ сочными, отстающими отъ косточки плодами. Сюда относятся: Pêche pourprée halif, P. grosse mignonne tardive, P. Madelaine blanche и др. 2) *Шептала* (абрикосы), съ кожицею тоже пушистой, но съ плодами твердыми и неотстающими отъ косточки, напр. Pavie alberge, или P. jaune, P. Perseque, P. de Pomponne и др. 3) *Голые персики*: кожица у нихъ безъ пушка, мякоть сочная, отъ косточки отдѣляется, напр. Nectarine blanche и N. violette. 4) *Персики-Брюньонъ*, съ кожицей голой, мякотью твердою, отъ косточки неотдѣляющеюся. Сюда относится, напр., Brugnon musqué или B. violet. Послѣднія двѣ группы у англичанъ извѣстны подъ однимъ общимъ названіемъ—Nectarine, нектарины. Китайцы и японцы съ давняго времени имѣютъ множество очень красивыхъ махровыхъ разностей обыкновеннаго п., такъ что можно считать Китай его родиною. Персикъ болѣе чувствителенъ къ перемѣнамъ атмосферы и особливо къ холоду, чѣмъ абрикосъ. Размножается это дерево косточками, отводками и прививкой, какъ на собственныхъ дичкахъ, такъ и на миндальниковыхъ (что особенно хорошо, если почва глубока и сыра), абрикосныхъ и сливныхъ. Плодоношеніе начинается на 3—4 годахъ по прививкѣ; даже сѣянцы иногда даютъ плоды на 4—5 годахъ. Жизнь персиковаго дерева продолжается до 35—45 лѣтъ. Въ Америкѣ п. размножились съ изумительною быстротой въ громадномъ числѣ. Въ Европѣ особенно славятся п. изъ Монтрейля близъ Парижа; шпалерные п. герцога Праленъ въ Меленѣ считаются лучшими въ Европѣ. Самый странный сортъ—плоскіе китайскіе п. Особенныя названія: киветы, бурдины, бриньоны и миньоны. Цвѣты, листья и миндаль косточекъ имѣютъ весьма горькое и ароматическое начало, содержащее въ себѣ сильную кислоту. Изъ п. дѣлаютъ ратафію или ликеръ; вина изъ персиковыхъ зернышекъ наз. persico. Вода изъ персиковыхъ косточекъ поправляетъ желудокъ; смола п. дерева полезна противъ поноса. Изъ косточекъ выжигаютъ хорошій уголь, употребляемый въ живописи. Стволъ п. дерева, растущаго на воздухѣ, очень крѣпокъ и идетъ для столярныхъ работъ. Парижъ ежегодно получаетъ п. на большую сумму; уложенные въ невысокія коробки, п. развозятся далеко. *Ш.*

**Персплитъ**, минералъ правильной системы, кристаллы мелки. Цвѣтъ небесно-синій. Сост. изъ хромистаго свинца, хлористой мѣди, окиси свинца, мѣди и воды. Находится въ кварцѣ въ Ла-Сонора въ Мексикѣ.

**Персиньи** (Persigny), *Жанъ-Жильберъ-Викторъ Фіаленъ*, герцогъ де, приверженецъ Луи Наполеона (1808 † 1872), былъ гусарскимъ офицеромъ и роялистомъ, потомъ, уволенный изъ службы, принялъ титулъ виконта, принадлежавшій его фамиліи, работалъ изъ хлѣба въ журналахъ, въ 1834 г. основалъ бонапартистскій журналъ l'Occident francais и не отличался безукоризненнымъ поведеніемъ; въ 1835 г. прибылъ къ Луи-Наполеону въ Швейцарію и участвовалъ въ попыткахъ его захватить власть въ Страсбургѣ и Булони; по назначеніи же его президентомъ республики, сдѣланъ адъютантомъ и полковникомъ; ярый бонапар-

тистъ, былъ ретроградным министромъ внутреннихъ дѣлъ (1852—1854 и 1860), посланникомъ въ Лондонѣ (1855—1858 и 1859), но не оказалъ ни административныхъ, ни дипломатическихъ способностей и постоянно совѣтовалъ правительству разныя стѣснительныя мѣры; по оставленіи министерства, состоялъ въ сенатѣ.

**Персіани** (Persiani), *Фанни*, знаменитая итальянская пѣвица (1818 † 1867), дочь извѣстнаго тенора Такинарди, рано вышла за композитора Персіани и пѣла съ успѣхомъ на разныхъ театрахъ Италіи. Въ 1837 г. ангажирована въ Парижъ, гдѣ пѣла 12 лѣтъ сряду, въ 1852 г. въ Петербургъ, гдѣ имѣла меньше успѣха. Голосъ П. обширный сопрано (2½ октавы): превосходная вокализація позволяла ей блистать самыми изысканными фіоритурами. Роли ея (Линда, Лучія и др.) были преимущественно элегическія.

**Персій** (Persius, Aulus), *Флакъ*, римскій сатирикъ (34—62 г. по Р. Х.), строгій стоикъ, оставилъ 100,000 сестерцій своему учителю, философу Корнуту. Другъ его, поэтъ Цезій Бассъ, издалъ сатиры П. исключивъ всѣ слишкомъ смѣлыя мѣста. Изъ нихъ уцѣлѣло только шесть и въ нихъ до шестисотъ стиховъ. Онъ жаркій приверженецъ древней простоты и добродѣтели; стихъ его силенъ, но часто неясенъ по сжатости. Въ сатирахъ есть намеки на Нерона. Лучшее изданіе Яна, 1851 г. На русскомъ языкѣ перев. Н. Благовѣщенскаго: Сатиры Персія (Спб. 1873).

**Персіо** (Persio, cudbeeir), кудбиръ, приготовляется издавна, преимущественно въ Шотландіи, изъ лишаевъ, собираемыхъ на Оркнейскихъ и Гебридскихъ островахъ, тѣмъ же способомъ, какъ арсель, съ тою только разницею, что готовую жидкость выпариваютъ до-суха и остатокъ превращаютъ въ сухой порошокъ красно-фіолетоваго цвѣта, имѣющій свойства арсели и получившій названіе кудбира, потому что нынѣ приготовляется въ Гласго и Лидсѣ по способу, предложенному Dr. Cuthbert-Gordon. Онъ употребляется на окраску суконъ и шелковыхъ тканей, но обыкновенно въ смѣси съ индиго или кошенилью.

**Персія**, у туземцовъ Иранъ, государство передней Азіи, граничитъ къ с. нашими Закавказскими владѣніями, Каспійскимъ моремъ и Туркменскими степями, къ з. съ Арменіей и Месопотаміей, составляющими части Турецкой имперіи (граница здѣсь до сихъ поръ не опредѣлена съ точностью); къ ю. съ Персидскимъ заливомъ; къ в. съ Белуджистаномъ, Афганистаномъ и частью съ Туркестаномъ (границы также неточно опредѣлены). Пространство, со включеніемъ вновь присоединенныхъ Сеистана, части Когистана, з. части Мекранскаго побережья и острововъ Персидскаго залива, 29,912,5 кв. м. На с.-в. возвышается альпійскій хребетъ Гиндукушъ (14 — 20,000 ф. высоты), отъ котораго тянется плоскогорье Иранское, примыкающее къ Газни-Кандагарскому нагорью посредствомъ Хорасанскаго нагорья и пересѣкаемое многими отраслями горъ. Горы Кирмана, Ларистана и Фарса подымаются уступами къ плоскогорью Персіи съ южной окраины западно-азіатскаго нагорья. Горы Луристана и восточнаго Курдистана, подъ общимъ названіемъ Загроша, идутъ къ низовьямъ Тигра и Евфрата. Сѣверныя окраины Хорасанско-иранскаго нагорья составляются понижающимися продолженіями Коги-Баба (части Гиндукуша), достигающими на з. въ Эльбрусѣ снова гигантскихъ размѣровъ, въ особенности вулканъ Демавендъ. На восточныхъ предѣлахъ обращаетъ еще на себя вниманіе древній Паропамизъ. Горы Персіи безлѣсны, безводны, обнажены и каменисты. Кромѣ того, на в. идутъ огромныя степныя пространства, на ю. солонцоватыя; на с., по берегамъ Каспійскаго моря, довольно болотъ и лѣсовъ. Съ безлѣсьемъ связано и отсутствіе большихъ рѣкъ въ Персіи: незначительная рѣка Зендерудъ протекаетъ черезъ Испаганъ. Озера: Урмія на с. и Гамунъ (75 кв. м.) на ю. Климатъ Персіи представляетъ три отличія: гермсиръ (жаркій), тяжелый климатъ на берегу Персидскаго залива, серходдъ (холодный), сухой на плоскогорьи и пріятный въ долинахъ и на терассахъ горъ. На с. зимой выпадаетъ снѣгъ и въ горахъ держится довольно долго, хотя лѣтомъ и жарко. Вообще климатъ въ Персіи здоровый, за исключеніемъ приморскихъ странъ на с. и нѣкоторыхъ другихъ. Моро-

выя язвы здѣсь не рѣдкость. Сухость воздуха и отсутствіе рѣкъ требуютъ сильнаго орошенія, при существованіи котораго почва даетъ хорошій урожай. Произведенія этой почвы весьма различны: въ обильныхъ водою и лѣсомъ приморскихъ сѣверныхъ областяхъ растутъ южные фрукты вмѣстѣ съ сахарнымъ тростникомъ, рисомъ, маисомъ и пшеницей; въ лѣсахъ растутъ кипарисовыя и др. деревья; виноградъ, гранаты, абрикосы и другіе фрукты находятся во всей Персіи; изъ ширазскаго винограда выдѣлывается довольно хорошее вино. Изъ полезныхъ растеній слѣдуетъ упомянуть хна (бѣлая лаузонія), кунджутъ, марена (рунасъ), разнаго рода бобы, рѣпы (паннахна и др.), анисъ, лукъ, отличающійся большою величиною, и пр. Минеральныя богатства недостаточно извѣстны: преимущественно мѣдные, желѣзные и свинцовые рудники находятся въ Хорасанѣ и Мазендеранѣ. Въ прежнее время персидское правительство приглашало русскихъ горныхъ чиновниковъ для обзора рудниковъ, которыхъ считается всего до 2 тысячъ. Славятся рудники бирюзы въ восьми миляхъ отъ Нишапура. Изъ домашнихъ животныхъ главную роль играютъ: лошади, лошаки, ослы, верблюды, бараны, буйволы на югѣ; изъ дикихъ: на с. королевскій тигръ по берегу Каспійскаго моря, на ю. львы, гіены, шакалы, газели и др. Изъ птицъ: на с. куропатки, фазаны и пр. До рыбы персіяне не охотники.—Въ административномъ отношеніи П. дѣлится на слѣдующія главныя провинціи:

| | Кв. мили. | Жителей. |
|---|---|---|
| Иракъ Аджеми | 6,504 | 1,000,000 |
| Хорасанъ съ Когистаномъ | 5,850 | 855,000 |
| Кирманъ | 3,562 | 300,000 |
| Астрабадъ | 265 | 80,000 |
| Мазендеранъ | 492 | 300,000 |
| Гиланъ | 200 | 150,000 |
| Адербайджанъ | 1,904 | 20,000,000 |
| Ардиланъ | 1,175 | |
| Луристанъ | 710 | |
| Хузистанъ | 1,843 | 1,000,000 |
| Фарсистанъ | 2,500 | |
| Ларистанъ | 1,080 | |
| Сеистанъ | 3,828 | |

Изъ областей главная роль принадлежитъ Адербайджану по обширности, турецкому населенію и близости къ образованному міру. Обыкновенно въ Тебризѣ губернаторствуетъ одинъ изъ ближайшихъ родственниковъ шаха (нынѣ наслѣдникъ престола Музафферъ-Эддинъ Мирза). Затѣмъ считается важнымъ губернаторство Испагана, нынѣ покинутой столицы. Губернаторы носятъ пышные титулы, въ каждой провинціи отдѣльно. Главные города Персіи: Тегеранъ (столица) 90,000 жит., Испаганъ 60,000, Тебризъ 120,000, Мешгедъ 70,000, Ездъ 40,000, Гамаданъ 30.000, Керманшахъ 30,000, Рештъ 20,000, Астрабадъ 20,000 чел. Населеніе состоитъ изъ разныхъ національностей, число которыхъ въ отдѣльности опредѣлить трудно: оно дѣлится на осѣдлое и кочевое. Осѣдлое состоитъ главное изъ персіянъ и турокъ (послѣднихъ менѣе); есть весьма мало армянъ, несторіянъ гебровъ и евреевъ. Кочевыя племена туркоманскія, курдскія, отчасти арабскія (на ю. до 20,000). Большинство мусульманъ исповѣдуютъ шіитскій расколъ, на с. же не мало суннитовъ. Господствующее вѣроисповѣданіе есть шіитское. Высшимъ духовнымъ лицомъ у шіитовъ состоитъ мудктегидъ, и такъ какъ ихъ не одинъ, то старшимъ считается имѣющій большее вліяніе на народъ. Управленіе въ Персіи, какъ и въ другихъ азіатскихъ государствахъ, деспотическое, отчасти ограничиваемое предписаніями корана. Доходъ ежегодный считается въ 4,800,000 тумановъ (туманъ = 10 фр.), изъ коихъ 3,800,000 тум. доставляются прямыми налогами (маліятъ, судуръ и пешкешъ), а полмилліона таможнями; многія подати уплачиваются натурою, что, вмѣстѣ съ бератами и сурсатами (см. эт.), производитъ большую путаницу въ финансахъ. Рас-

ходъ считается въ $4^1/_2$ мил. тум. (армія $1^3/_4$ мил., администрація $1^1/_2$ мил., дворъ 1 мил.). Сборъ податей состоитъ на откупу, но въ половинѣ 1875 г. послѣдовалъ шахскій указъ, которымъ этотъ сборъ поручается чиновникамъ. Армія была организована на европейскій образецъ Аббасъ-мирзой при помощи англичанъ: регулярные солдаты получили названіе сербазовъ (играющій головою). Въ 1875 г. объявлено положеніе о рекрутскомъ наборѣ по жребію; служба 12 лѣтъ. Пѣхоты до 20—30 батальоновъ, съ курковыми ружьями. Есть арсеналъ въ Тегеранѣ и закуплены игольчатыя ружья въ Европѣ. Кавалерія иррегулярная, можетъ быть доведена до 60,000 чел. Артиллерія на верблюдахъ (200 чел. замбуречи). Есть плохой паркъ артилерійскій. На с. границѣ происходятъ постоянныя вторженія туркменовъ, уводящихъ въ неволю персіянъ. Торговля въ послѣднее время въ упадкѣ: вывозъ на $1^1/_4$ мил. тум., ввозъ на $2^1/_2$ мил. Статьи вывоза: шелкъ, табакъ, кожи, ковры, шали; ввоза: бумажныя матеріи, стеклянныя издѣлія, желѣзо, мѣдь, сахаръ, чай и пр. Телеграфъ проведенъ по всей Персіи съ с. на ю. О желѣзныхъ дорогахъ все еще идетъ рѣчь. О прежнемъ великолѣпіи, роскоши и могуществѣ падишаха Ирана не можетъ быть нынѣ рѣчи: въ древнія времена царь персидскій давалъ блистательные пиры своимъ вельможамъ въ теченіе 180 дней, а всему столичному населенію въ теченіе шести дней. Не смотря на увеличеніе налоговъ, съ каждымъ годомъ цифра государственнаго дохода уменьшается. Для собиранія податей существуютъ особенные чиновники, называемые «мухассиль»; присутственное мѣсто, куда поступаютъ налоги, называется «баджъгахъ»—мѣсто подати, казенная палата. Съ товаровъ подать взимается при ввозѣ въ городъ, что весьма стѣсняетъ внутреннюю торговлю; почти въ каждомъ городѣ есть своя таможня—«гумрукъ» и свой таможенный—«гумрукчи». Кромѣ того собирается подать съ проходящихъ каравановъ «кафила», называемая «рагдарлыкъ» или «рагдари»—подорожная, особенными чиновниками, именуемыми «рагдаръ». Трудно и даже невозможно исчислить всѣ злоупотребленія, издавна укоренившіяся при собираніи податей въ П. и едвали не умножающіяся, вмѣсто того, чтобы уменьшаться отъ времени; во-первыхъ, оцѣнка имущества, поземельнаго дохода, труда и товара подвержена большому произволу: обязанные руководствоваться лишь обычаемъ и преданіемъ, раскладчики податей слѣдуютъ только личнымъ расчетамъ и болѣе ничему; во-вторыхъ, правители, большею частью берущіе на откупъ всѣ доходы своей области, или стараются взять все, что можно, мало заботясь о государственныхъ интересахъ, или отдаютъ изъ барышей сбираніе налоговъ новымъ откупщикамъ, и такимъ образомъ на одинъ доходъ налагается двойной процентъ. Низшій классъ въ Персіи отличается необразованностью и терпѣливостью; единственный двигатель, имѣющій вліяніе на этихъ людей, есть фанатизмъ. Крестьяне обработываютъ землю у частныхъ людей на извѣстныхъ условіяхъ («мюзоріэ» — обязательство при отдачѣ земли подъ пашню, «мюзокатъ»— отдача садовъ), но они могутъ, въ случаѣ неудовольствія, перейти къ другому владѣльцу; владѣлецъ земли платитъ за нихъ подати и всѣ налоги, что на сто душъ составляетъ до восьмидесяти тумановъ; дохода же эти сто душъ приносятъ до ста тумановъ деньгами и до полутораста пудовъ пшена или круглымъ числомъ около полутора тысячъ рублей. Лавочники, домохозяева и ремесленники платятъ довольно незначительные налоги (ремесленники работой на казну), но купцы ограничиваются только таможенными налогами. Всѣ эти классы принадлежатъ къ производительному народонаселенію, но въ Персіи живетъ и питается безмѣрное число людей, ничего не производящихъ и притомъ испорченной нравственности: эту саранчу составляетъ прислуга хановъ, вельможъ и всего чиновнаго народа. Судъ въ Персіи основанъ или на рѣшеніяхъ духовенства въ дѣлахъ, подлежащихъ разбору «шаріята»—духовнаго закона, или на приговорѣ правителя, начиная съ кетхуды и оканчивая самимъ шахомъ. Наказаніями завѣдываетъ «насакчи-баши»—главный казнитель, лицо довольно важное въ управленіи персидскомъ. Персидское правосудіе очень сурово на казни: это ведется съ древней поры, и уже изъ манифеста Дарія видно, что распинаніе

на высокихъ крестахъ было приложено имъ ко многимъ мятежникамъ. Самое употребительное наказаніе въ Персіи, коему равно подвергаются всѣ обитатели отъ высшаго чиновника до послѣдняго бѣднякa — битье палками по пятамъ. Болѣе важныя казни: отрѣзаніе носа, ушей и отсѣченіе головы — для простаго званія, ослѣпленіе «чепгимизъ» и удушеніе—для высшихъ сановниковъ. Персидскія ремесла и вообще промышленность, за немногими исключеніями, находятся не въ цвѣтущемъ положеніи, а работы первой потребности едва ли не на низшей степени. Произведства, въ коихъ персіяне отличаются по преимуществу: ковры, шали, шелковыя матеріи, оружіе и мозаика; сюда же можно причислить вышиваніе парчи, изготовленіе посуды и выдѣлку сафьяновъ. Геродотъ писалъ о современныхъ ему персахъ, что самымъ постыднымъ между ними считается ложь и долги; мусульманская религія также клеймитъ презрѣніемъ ложь, а между тѣмъ нынѣшніе персіяне въ высшей степени заражены этимъ порокомъ; изъ мусульманскихъ націй персіяне смѣло могутъ назваться первыми лгунами и хвастунами. Персіяне одарены отъ природы довольно щедро умственными способностями, но, при недостаткѣ образованія и при сильномъ вліяніи религіознаго фанатизма, эти способности глохнутъ безъ употребленія: единственное поприще, на коемъ іранецъ развиваетъ свои умственныя силы, — это торговля, но и на этомъ пути персіяне не возвышаются до сложныхъ операцій, конечно, по ограниченности образованія. Персидскій вкусъ очень наклоненъ къ ненатуральному: такъ персіяне красятъ себѣ волосы, красятъ хвосты и ноги своихъ лошадей, на лицо женщины сажаютъ мушки, волосы въ извѣстныхъ мѣстахъ уничтожаютъ, а высшая искуственность проявляется въ рѣчахъ и въ книгахъ: здѣсь метафоры опережаютъ одна другую.—*Исторія.* Древняя Персія занимала обширную часть Азіи, граница на востокѣ съ Индомъ, на сѣверѣ Яксартомъ (Аму-Дарья), Каспійскимъ моремъ, Кавказомъ и Понтомъ Эвксинскимъ, на западѣ Геллеспонтомъ, Эгейскимъ моремъ и Ливійской пустыней, на югѣ Персидскимъ заливомъ и Аравіей. Названіе Персіи происходитъ отъ санскритскаго Параса — страна по ту сторону (Гималая). Евреи называли ее Эламомъ, арабы—Аджемомъ и Фарсомъ. Народъ, обитавшій въ этой странѣ и теперь представляющій смѣсь многихъ племенъ, въ древности былъ одного происхожденія съ индійцами. Древняя исторія Персіи разсказывается совершенно различно туземными сагами и греческими историками. Эпическія сказанія Ирана, главнымъ источникомъ которыхъ служитъ Шахнамэ Фирдоуси, представляются въ совершенно другомъ видѣ съ тѣхъ поръ, какъ прототипы ихъ были указаны въ Авестѣ и Ведахъ. Оказалось, что эти сказанія имѣютъ чисто миѳологическій, а никакъ не историческій характеръ, какъ всѣ полагали прежде и какъ еще думаютъ нѣкоторые и до нынѣ. Легендарная исторія Персіи начинается съ династіи Пишдадовъ (справедливыхъ), первый царь которой, Каюмерсъ, есть вмѣстѣ съ тѣмъ и первый человѣкъ: столицей его былъ Балхъ. Очевидно, здѣсь сохранилось темное преданіе о первобытномъ пребываніи въ Бактріи. Изъ другихъ государей этой династіи прославленъ особенно Джемшидъ, идеалъ мудраго государя. Вторая династія, Каянія, извѣстна подвигами героя Рустема, царствованіемъ Кай-Хосру и продолжительными войнами съ турапскимъ государемъ Афрасіабомъ; въ этотъ періодъ являются уже государи съ историческими именами (Гиштаспъ, Дара). Послѣдній иранскій падишахъ Дара побѣжденъ Александромъ Македонскимъ, и далѣе уже идетъ достовѣрная исторія. Въ зендавестѣ находимъ мы указаніе на жизнь персовъ въ первыя времена ихъ доисторическаго существованія. Эта отрасль аріевъ населила Персію почти въ тоже время, какъ другая отрасль заняла Индію. И здѣсь, и тамъ пришельцы сохранили первобытную патріархальную жизнь. Старшій членъ каждой семьи былъ повелителемъ. Жрецы явились уже во второй періодъ. Маги, племя мидохалдейское, утвердились въ Персіи гораздо позднѣе, но за то въ ней не было никогда кастъ. Зендавеста не упоминаетъ и о храмахъ. Огонь персы уважали, но онъ не занималъ у нихъ первенствующей роли, какъ въ измѣненной религіи Ахуромазда (Ормузда). Религія магова и Зороастра жили ря-

домъ и повидимому соединялись въ поклоненіи Митрѣ (солнцу); животныя были также только друзьями, но не братьями. Кодексъ общественной жизни, преподаваемый Авестою, состоялъ: въ обработываніи земли, дѣланіи добра, чистотѣ нравовъ и правосудіи. Въ древней Персіи было мало поэтическихъ легендъ: это была страна труда и дѣятельности. Вообще жизнь этого первобытнаго народа удивительна: безъ кастъ, безъ жрецовъ, безъ городовъ, безъ государей, почти безъ всякой религіи. Каждый отецъ въ своемъ домѣ, дигканъ Фирдоуси,—и царь, и магъ, и работникъ, и властитель. Жизнь его трудна, полна заботъ. Пашня требуетъ неусыпнаго труда: то нѣтъ воды, и ее надобно добывать съ большими усиліями, то вдругъ она польется яростными потоками и затопитъ трудъ, который долженъ питать семью впродолженіи всего года. Когда же хлѣбъ взойдетъ, или зрѣетъ, его надобно защищать противъ тысячи враговъ видимыхъ и невидимыхъ. Легенды персовъ мрачны. Притомъ у нихъ съ сѣвера Турань, вѣчный врагъ Ирана, съ шаманскими обрядами и огнепоклоненіемъ, съ дракономъ Афрасіябомъ, а къ югу Ассирія, гдѣ богъ питается человѣческимъ мясомъ (жертвами); поневолѣ вся жизнь перса состояла изъ борьбы. Себя считалъ онъ добрымъ, правосуднымъ, святымъ; всѣ прочіе народы—злыми и несправедливыми. Въ умѣ персовъ весь міръ наполнился существами добрыми и злыми, между коими происходила вѣчная борьба; всю землю также раздѣлили на Иранъ (Персію) и Аниранъ (не Персію, варваровъ), какъ мы читаемъ въ надписяхъ сассанидскихъ государей. Персы составили себѣ самую чудовищную миѳологію. Небесные защитники добра раздѣлены на семь іерархій, подъ предводительствомъ семи амшаспандовъ, коихъ имена выражаютъ семь добродѣтелей: милость, чистота, мужество, кротость, щедрость, источникъ жизни, источникъ добра. Глава ихъ—Ормуздъ, или высшее добро. Подъ ними служатъ крылатые души праведныхъ людей—изеды. На краю свѣта сторожитъ священная собака и лаетъ при малѣйшемъ приближеніи враговъ, а надъ нею кружится соколъ, высматривающій съ высотъ движеніе злыхъ духовъ. А тамъ армія мѣдногѣлыхъ дивовъ, тамъ дарваиды со змѣиными изгибами тѣла и глава ихъ Ариманъ, принципъ зла. Обѣ арміи всегда готовы къ бою. И однако до этой битвы дѣло не доходитъ. Борятся второстепенныя существа иногда, но Ариманъ всякій день уступаетъ принципу добра Ормузду, который хочетъ побѣдить милосердіемъ и побѣждаетъ. Персы были увѣрены, что всѣ злые духи сдѣлаются нѣкогда добрыми, чистыми, и потому проповѣдуютъ прощеніе и требуютъ забвенія обидъ и милосердія. У персовъ есть и посмертная жизнь: она состоитъ въ вѣчномъ путешествіи по мірамъ, чтобы узнать все то, чего мы на землѣ не знали, и наиболѣе въ полетѣ на Сурію (солнце), которое, даровавъ всей вселенной жизнь, назначило всѣмъ существамъ и яму (смерть). Оттуда путникъ можетъ иногда возвратиться и на землю, для свиданія со своими. Впрочемъ, самая смерть окружена у нихъ прелестными картинами. Въ Зендавестѣ находимъ мы, наконецъ, нѣкоторыя подробности и о пророкѣ Ормузда, законодателѣ страны, основателѣ религіи персовъ, Зороастрѣ; однако новѣйшія изысканія Мартина Гауга доказываютъ, что Заратуштра—только названіе жреческаго сана, а родовое имя пророка было Спитама. Разсказы греческихъ историковъ о древнемъ Ирапѣ нашли блистательное подтвержденіе въ новѣйшее время, при чтеніи клинообразныхъ надписей. Первоначально племена персидскія, доставлявшія до 120,000 воиновъ, покорены были мидійскимъ царемъ Фраортомъ, въ срединѣ VII ст. до Р. Х., но потомъ составляютъ самостоятельную державу при Кирѣ (см. эт.) Ахеменидѣ, родословіе котораго Оппертъ представляетъ такъ:

Ахеменесъ
Теиспъ

| | |
|---|---|
| Аріарамнъ | Камбизъ |
| Аріамъ | Киръ |
| Гистаспъ | Камбизъ. |
| Дарій | |

Исторія Кира подробно разсказана у Геродота, Ксенофонта и Ктезія, а на гробницѣ его въ Мургабѣ есть и клинообразная надпись его. За Киромъ слѣдовалъ Камбизъ (см. эт.), по смерти котораго престолъ былъ занятъ самозванцемъ Гоматомъ изъ маговъ, выдавшимъ себя за Смердиса, брата Камбизова, но Дарій (см. эт.), сынъ Гистаспа, по открытіи обмана, овладѣлъ и трономъ, и Персіею. Манифестъ этого государя на трехъ языкахъ на скалахъ Бегистуна разсказываетъ исторію его и перечисляетъ слѣдующія 23 провинціи, составлявшія тогда персидскую монархію: Персія, Сузіана, Вавилонія, Ассирія, Аравія, Египетъ, острова (Средиземнаго) моря, Спарда, Іонія, Мидія, Арменія, Каппадокія, Парѳія, Дрангіана, Арія, Хоразмія, Бактріана, Согдіана, Гандари, Саки, Саттагетія, Арахозія и Маки. Это исчисленіе областей, именующихся въ языкѣ клинообразныхъ надписей «дахьява», есть чисто этнографическое. Кромѣ него установлено было Даріемъ административное дѣленіе на двадцать сатрапій «хсатрапаваніа, хсаѳрапаора» управлявшихся сатрапами. Исчисляя сатраніи, Геродотъ прибавляетъ, сколько каждая изъ нихъ платила податей; такое же дѣленіе на туманы «тьмы», съ платою извѣстнаго налога, учреждено было, по монгольскому образцу, въ позднѣйшее время въ Персіи гулагидами и показано въ географическомъ описаніи Персіи Хамдуллы Казвини. По библейскимъ сказаніямъ, имперія Дарія и Артаксеркса простиралась отъ Индіи до Эѳіопіи и заключала въ себѣ сто двадцать семь воеводствъ. Дарій въ манифестѣ разсказываетъ о побѣжденныхъ имъ бунтовщикахъ въ разныхъ областяхъ Персіи—Сузіанѣ, Вавилонѣ, Мидіи, Арменіи и др. Кромѣ этихъ провинцій, въ надписяхъ Персеполя упоминается еще Индія, Колхи и другія трудно опредѣляемыя страны. Дарію наслѣдовалъ Ксеркс (см. эт.), отъ котораго имѣются также небольшія клинообразныя надписи. Неудачныя войны съ греками поколебали могущество персидскаго падишаха. По умерщвленіи Ксеркса, тронъ перешелъ къ Артаксерксу Длиннорукому, правленіе котораго, не смотря на добродушіе царя, было также неспокойно: война съ греками и Египтомъ продолжалась; персы терпѣли пораженія на сушѣ и на морѣ (морская побѣда Кимона близъ Кипра, разбитіе персидской арміи въ Египтѣ, гдѣ дѣйствовало и аѳинское войско), и хотя Египетъ былъ подчиненъ, но побѣды Кимона принудили Артаксеркса заключить миръ съ греками; благосклонный къ евреямъ, царь послалъ въ Іерусалимъ Ездру и Неемію; исторія Есфири также относится къ его царствованію, равно какъ и бѣгство въ Пранъ Ѳемистокла. Затѣмъ слѣдовали Ксеркс II, Согдій и Дарій Нотъ (см. эт.); болѣе замѣчательно царствованіе Артаксеркса Мнемона, противъ котораго возмутился братъ его Киръ младшій (см. эт.), кончившееся гибелью Кира и знаменитымъ отступленіемъ десяти тысячъ грековъ; персидскій царь, пользуясь раздорами Аѳинъ съ Спартою, наноситъ лакедемонянамъ значительный вредъ и доводитъ ихъ до постыднаго анталкидскаго мира, и вообще персы принимаютъ участіе въ дѣлахъ греческихъ. Гаремныя интриги при дворѣ развиваются съ большею силою, сатрапы смѣняютъ одинъ другаго, и наконецъ возстаніе многихъ провинцій заключило сорокатрехлѣтнее царствованіе Артаксеркса Мнемона. Отъ этого падишаха имѣется клинообразная надпись. За нимъ вступилъ на престолъ Артаксеркс Охъ, сынъ Артаксеркса, въ противоположность отцу отличавшійся жестокостями: онъ взялъ Сидонъ и покорилъ возставшій Египетъ, послѣ чего предался удовольствіямъ и былъ умерщвленъ. Отъ него также осталась клинообразная надпись. Послѣ двухлѣтняго царствованія Арсеса на пранскій престолъ вступилъ послѣдній ахеменидъ Дарій Кодоманъ (см. эт.) Имперія пранская пала подъ ударами македонскаго героя не мгновенно и не неожиданно, потому что разслабленіе и разрушеніе уже давно начались въ ней и только ждали благопріятнаго случая. Государство ахеменидовъ слагалось изъ разныхъ народностей на огромномъ пространствѣ; сатрапы распоряжались въ областяхъ самовластно; связующихъ крѣпей не было, а низкій уровень развитія большинства и растлѣніе нравовъ въ образованныхъ классахъ устраняли понятіе о долгѣ и обязанностяхъ. Уцѣлѣвшіе памятники древняго Ирана показываютъ, что персидская культура

основалась на предшествовавшей ей ассиро-вавилонской: постройка персепольскаго дворца представляетъ подражаніе ассирійскимъ дворцамъ, только матеріалъ здѣсь крѣпкій, но за то искуство менѣе выразительно. Тѣ же залы террасами одна надъ другой; тѣ же статуи миѳологическихъ животныхъ; только оконъ и дверей здѣсь въ волю. Существованіе повсюду клинообразныхъ надписей на трехъ языкахъ — персидскомъ, туранскомъ и ассирійскомъ также доказываетъ вліяніе семитовъ на иранскую культуру и кромѣ того заявляетъ, что и древній Иранъ, сосредоточиваясь въ культурной работѣ на югѣ, гдѣ была и столица Персеполь, занмствовалъ военныя силы, подобно Персіи Каджаровъ, у сѣверныхъ варваровъ. По смерти Александра Персія перешла во власть селевкидовъ (см. эт.), затѣмъ арсакидовъ (см. эт.), а затѣмъ является туземная династія сассанидовъ (см. эт.), получившая особенную извѣстность по своему могуществу и по отношеніямъ къ Византійской имперіи. При Ездиджердѣ III, послѣднемъ сассанидѣ, Иранъ опять достался завоевателю—арабамъ, которые внесли сюда новую религію, мусульманскую, и семитическій элементъ. Исламъ имѣлъ на образованіе національности, а вслѣдствіе того и словесности, новоперсіянъ значительное и глубокое вліяніе. Правда, семитизмъ сталкивался съ иранизмомъ уже при ахеменидахъ, а можетъ быть даже еще раньше, а потомъ въ вѣкъ сассанидовъ, что ясно доказываютъ дошедшіе до насъ памятники, но доисламское семитское вліяніе далеко не производило такого кореннаго переворота въ Персіи. Весь бытъ народа, его семейная жизнь и вѣрованія оставались все еще иранскими и связанными съ древностью, какъ она представляется въ священныхъ книгахъ Маздаясновъ. Совсѣмъ иначе пошло дѣло, когда исламъ съ полною силою молодости столкнулся съ обветшалымъ иранскимъ міромъ. Ослабѣвшее и терзаемое политическими и религіозными раздорами государство сассанидовъ сокрушилось, будучи не въ силахъ выдержать напора восторженныхъ ратниковъ «единаго Бога и его Пророка»,—и на развалинахъ воцарилась новая вѣра, а вмѣстѣ съ нею и новый міръ. Чужой элементъ, насильственно внесенный въ жизнь персидскаго народа, одержалъ верхъ надъ всѣми попытками противустать ему, и чужая вѣра такъ крѣпко утвердила свое господство надъ умами новыхъ поклонниковъ, что послѣдняя реакція иранскаго духа, шіитство, могло проявиться уже только въ видѣ догматическаго обособленія, которое, хотя оно и имѣло огромное политическое значеніе, не успѣло, однакожъ, вполнѣ освободить иранизмъ отъ вліянія семитскаго ислама. Такимъ образомъ завоеваніе Прана арабами, уничтоживъ почти всякую связь между народомъ и его прошедшимъ, ввело персіянъ въ новый кругъ культуры—мусульманскій. Явная борьба арійцевъ противъ семитовъ завоевателей длилась не долго, но тайное противодѣйствіе, по несходству характеровъ, было гораздо продолжительнѣе. Ученіе Зороастра пало. Утвердилась власть халифовъ, но арійское племя не долго оставалось подъ нею: въ видѣ протеста возстала первая независимая въ халифатѣ династія тагеридовъ. Единства и громадности прежней монархіи не могло быть, и по этому династіи смѣняются одна другою — саффариды, саманиды, буя, газневиды, сельджуки иранскіе, атабеки адербайджанскіе. Приходитъ затѣмъ завоеватель съ востока—монголы, — и подъ именемъ ильханіевъ (см. эт.) возникаетъ въ Ираиѣ монгольская династія, впрочемъ имѣвшая мало вліянія на арійскій элементъ, въ которомъ она расплавилась, принявши исламъ. Тамерланъ и его преемники уступаютъ наконецъ мѣсто туземной династіи софи (см. эт.), организовавшей мусульманскую Персію въ нѣкоторое единство, преимущественно на ю. и въ центрѣ Персіи. При послѣднихъ софи родственное племя афгановъ вторгнулось въ Персію и основало эфемерную династію завоевателей, извѣстную подъ именемъ афганской. Владычеству ея положилъ конецъ Надиръ-Шахъ (см. эт.), основатель столь же эфемерной династіи афшаровъ, за которою слѣдовала династія зендовъ, и наконецъ утвердилась нынѣ царствующая династія каджаровъ (см. эт.). Такимъ образомъ иранское племя, не смотря на свою живучесть и самостоятельность, почти постоянно подчиняется власти завоевателей изъ другихъ племенъ, благо-

даря неумѣнью составить крѣпкія естественныя границы государству, и въ этомъ чисто внѣшнемъ сплотненіи разныхъ народностей отчасти кроется причина нынѣшней слабости Персіи, на сѣверѣ которой преобладаетъ племя турецкое, а на югѣ — арійское, между которыми не мало кочевниковъ, вносящихъ разладъ въ государственное устройство. При разъединеніи въ языкѣ (турецкій и персидскій) и отчасти религіи (сунниты и шіиты), организація управленія принадлежитъ къ числу худшихъ: законы неизвѣстны, подати на откупу, и власть произвольна. Настоящее положеніе П. безотрадно: всеобщее обѣднѣніе идетъ съ ужасающею быстротою; фабричныя производства, убитыя англійскимъ товаромъ, прекращаются; реформы и нововведенія на европейскій образецъ болѣе мнимыя и нисколько не существенныя. Персія не становится добычею какого нибудь авантюриста только потому, что ревниво охраняется Англіей и Россіей, а въ послѣднее время число вліяній увеличилось, хотя внутреннее положеніе черезъ это ни мало не улучшается. Голодъ 1873 г., по исчисленію нѣкоторыхъ, убавилъ населеніе Персіи на $1^1/_2$ или даже на 2.000,000 чел. См. *Malcolm*: History of Persia (1829); *Watson*: A history of Persia from the beginning of the XIX century (Lond. 1866).

**Персо** (Persoz), *Жанъ-Франсуа*, французскій химикъ, профессоръ Сорбонны (р. 1805); написалъ Traité théoretique et pratique de l'impression des tissus (1846) и др.

**Персоналъ** (фр.), совокупность лицъ, приставленныхъ къ какому нибудь дѣлу.

**Персонатъ** (лат.), а) церковное званіе или мѣсто въ соборѣ. b) Простое личное преимущество, несвязанное съ церковною властью въ противоположность настоящему званію, нераздѣльному отъ церковной власти.

**Перспектива**, искусство рисовать предметы въ цѣломъ ряду ихъ такими, какъ они представляются глазу. П. означаетъ тоже собраніе правилъ, которыя слѣдуетъ соблюдать при такихъ рисункахъ.—*Линейная* П., часть математики, въ которой излагаются правила объ относительной величинѣ въ картинѣ неравноудаленныхъ отъ зрителя предметовъ.—Именемъ *воздушной* П., и П. *цвѣта* означается измѣненіе, происходящее въ ясности очертаній предметовъ и въ ихъ цвѣтѣ, сообразно съ толщиною слоя воздуха, находящагося между предметомъ и глазомъ зрителя.—П. *съ птичьяго полета* называется такой способъ изображенія, большею частью цѣлой страны или города, когда зритель предполагается высоко надъ предметами. — *Перспективная живопись* занимается изображеніемъ внутренности зданій, или самыхъ зданій; самостоятельно зародилась она во Фландріи, гдѣ П. Неефсъ, фан-деръ-Лейденъ, фонъ-Деленъ, частью Рюйсдаль, удачно занимались ею; въ Германіи извѣстны: Шинкель, Гропіусъ, Эйнмюллеръ, и др.; во Франціи: Увріе, Гарнери и др.; въ Англіи: Проутъ, Макензи, Гудалль, Вильямъ и др.; въ Бельгіи: Вальдронъ, Карзенъ и др.; въ Россіи занимались П. между прочимъ: Алексѣевъ, М. Воробьевъ, братья Григорій и Николай Чернецовы, К. Ухтомскій, Премацци (профессоръ академіи художествъ съ 1861 г.), Гау, Шухвастовъ (акад. съ 1855), Кольбъ, Сажинъ (академикъ съ 1855) и др. Основательное знаніе П. необходимо для перспективнаго живописца. Руководство къ П. составлено А. Раковичемъ. См. *Суттера*: Новая упрощенная теорія П.

**Перспективные** насосы, насосы, въ конхъ, вмѣсто поршней съ клапанами, употребляются трубы, внутри конхъ помѣщены клапаны и кои можно двигать вверхъ и внизъ сквозь сальники, продѣланные съ этою цѣлью къ оконечности всасывающей и восходящей трубы. Извѣстны альтансовъ и риттингеровъ П. н.

**Перспирація** (лат.), кожное дыханіе, видъ внѣшняго дыханія, у нѣкоторыхъ животныхъ, наприм. у лягушекъ, на столько значительно, что и по вырѣзкѣ легкихъ можетъ долгое время удовлетворять потребности (впрочемъ незначительной) въ кислородѣ.

**Перстень** (отъ слова персть, палецъ), кольцо, которое надѣвается на палецъ. Въ церкви употребляются перстни для обрученія жениха и невѣсты, при чемъ для жениха назначается перстень золотой, а для невѣсты серебряный. Прежде оба перстня полагаются на престолъ и тѣмъ освящаются. Перстень означаетъ

неразрывную любовь. П. составляли необходимую принадлежность княжескихъ и царскихъ украшеній. Впрочемъ ихъ носили не только цари и царицы, князья и княгини, но и святители, бояре, боярыни, житые люди, посадскіе, крестьяне. Старинныя духовныя завѣщанія указываютъ на нихъ, какъ на родовое наслѣдство; въ рядныхъ записяхъ они занимаютъ почетное мѣсто. П. дѣлались изъ золота, серебра, мѣди, булата, желѣза, олова; украшались различными узорами, насѣчками, чернью, финифтью и т. п.; въ средину ихъ вставляли драгоцѣнные камни; на нихъ вырѣзывались: гербъ, титулъ царскій, заглавныя буквы владѣльца, персоны людскія, птицы, клейма, опахальца и другія изображенія. Иногда въ перстни вставлялись часы. Рѣзные перстни употреблялись вмѣсто печатей.

**Персы**, древній народъ, населявшій Персію. Геродотъ и Страбонъ называютъ ихъ только по племенамъ, но не указываютъ, гдѣ каждое изъ нихъ жило; большею частью они вели кочевую жизнь. На сѣверѣ жили паратацены; на границѣ Мидіи они назывались уксіи, а въ самой Персіи косеи. На границѣ Караманіи жили кочующіе пастухи верблюдовъ, и область эта называлась Темиздія. По морскому берегу жили мардены, тарцены, гипофаги, сузан, стобен. Болѣе всѣхъ извѣстны въ древности мардены или марды (имя, означающее храбрый). У Птоломея есть еще мегары или метары и пасаргады. Геродотъ подраздѣляетъ П. (туземное параса) на три касты: пасаргадовъ, марафіевъ и масніевъ. Первые были благородные; вторые — каста земледѣльческая — назывались: пантіалеи, дерниціенъ, гершаны; третья — кочующая: дан, марды, троницы, сагарты. Второе племя впослѣдствіи откочевало къ восточному берегу Каспійскаго моря. Страбонъ называетъ еще одну касту или племя маговъ, исполнявшихъ обязанность жрецовъ (какъ у евреевъ племя Леви).

**Персье** (Persier), Шарль, французскій архитекторъ временъ 1-й имперіи, род. до 1770 и всѣ работы производилъ съ Фонтеномъ; оба вмѣстѣ были въ Римѣ и составили тамъ книги: «Palais, maisons et autres édifices modernes», и «Maison de plaisance de Rome et ses environs». Все, что построено въ Парижѣ при Наполеонѣ I, принадлежитъ этимъ двумъ художникамъ.

**Персюи**, *Луи Луазо де*, композиторъ (1765 † 1819), капельмейстеръ и директоръ королевской музыкальной академіи. Написалъ оперы «Побѣда троянцевъ», и «Освобожденный Іерусалимъ», также нѣсколько комическихъ оперъ и балеты «Улиссъ», «Нина» и «Венеціанскій карнавалъ».

**Пертесъ** (Perthes), *Фридрихъ-Христоферъ*, извѣстный нѣмецкій книгопродавецъ (1772 † 1843), замѣчателенъ по своимъ связямъ съ литераторами XVIII ст. Фирма его потомъ составляла «Perthes und Besser» (его зять). Для исторіи литературы важна его біографія, изданная его сыномъ (Гамбургъ, 1848). Сыновья его также извѣстны въ нѣмецкой литературѣ: третій сынъ основалъ свою фирму въ Готѣ. — П. *Юстусъ*, дядя предъидущаго († 1853), основалъ также книжную торговлю въ Берлинѣ, а сынъ его *Бернардъ-Вильгельмъ* П. (1821 † 1857) основалъ географическій институтъ въ Берлинѣ, подъ дирекціей Петермана получившій всемірную извѣстность.

**Перти** (Perty), *Іозефъ-Антонъ-Максиміліанъ*, нѣмецкій натуралистъ (р. 1884), издалъ Allgemeine Naturgeschichte (Bern, 1838 — 45), Lehrbuch der Zoologie (Stuttg. 1857) и др. На русскомъ: Психическая жизнь животныхъ (М. 1866—67).

**Пертика** (лат. Pertica), квадратная мѣра въ Миланѣ и Піаченцѣ, около 10 русскихъ квадратныхъ саженъ.

**Пертинаксъ** (Pertinax), *Публій Гельвій*, римскій императоръ, род. въ 126 г. по Р. Х. Отецъ его былъ отпущенникъ. При Коммодѣ оказалъ важныя услуги, укротивъ возстаніе въ Британіи. Когда же, по возвращеніи въ Римъ, въ 192 г. префектъ Летъ утвердилъ Коммода, преторіанцы провозгласили 66 лѣтняго П. императоромъ. Принужденный царствовать противъ желанія, П. старался изгладить слѣды злодѣйствъ Коммода: возвратилъ сосланныхъ, отдалъ имъ имущества, сократилъ расходы, запретилъ доносы, уничтожилъ всѣ церемоніалы рабскаго по-

клоненія императору, жилъ какъ частный человѣкъ. Преторіанцы составили заговоръ и убили его 28 марта 193 г.

**Пертовъ**, древній городъ ливонскій, упоминаемый въ исторіи Татищева. Новгородцы въ 1219 г. вторглись съ княземъ Всеволодомъ въ Ливонію, одержали побѣду надъ нѣмцами и литовцами, взяли П. и возвратились съ богатою добычею. Татищевъ полагаетъ, что это названіе города Вендена.

**Пертоминская пустынь** мужская, на берегу Унской губы Бѣлаго моря, Архангельской губ., съ 2 древними церквями, основана въ XVII в. Здѣсь находился деревянный крестъ, поставленный Петромъ Великимъ въ 1694 г. въ память избавленія своего отъ бури; въ 1806 г. крестъ перенесенъ въ Архангельскій каѳедральный соборъ.

**Пертулень** (морск.), веревка или цѣпь, однимъ концемъ наглухо укрѣпленная къ кранбалѣ; на ней подвѣшивается якорь, и съ нея же онъ отдается, бросается.

**Пертунда** (Pertunda), римское божество, упоминаемое только въ сочиненіяхъ церковныхъ отцовъ. Оно присутствовало при молодомъ супругѣ, когда онъ въ первый разъ обнималъ свою дѣвственную подругу.

**Пертурбація** (лат. perturbatio) въ астрономіи—неправильность въ движеніи планетъ, происходящая отъ взаимнаго ихъ дѣйствія другъ на друга. Планеты движутся по своимъ орбитамъ, имѣющимъ форму эллипсиса, потому что на нихъ дѣйствуютъ притягательная сила солнца и ихъ собственная центробѣжныя; на движеніе каждой планеты имѣетъ вліяніе притягательная сила другихъ планетъ, которая заставляетъ ее болѣе или менѣе уклоняться отъ правильнаго пути; эти отступленія и называются въ астрономіи П. Различаютъ П. общую и частную. Проблемма П. наз. проблеммою трехъ тѣлъ и до сихъ поръ не вполнѣ уяснена.

**Пертъ** (Perth), шотландское графство, 122,342 кв. м., 128,550 жит.; романтическая мѣстность, орошается рѣкою Тайемъ; замѣчательны водопады Бруаръ, Туммель и Монесъ, гробница Оссіана, замокъ Макбета и друдскіе памятники. Главный городъ П., нѣкогда резиденція шотландскаго королевства, на Тайѣ; академія, статуя Вальтеръ-Скотта, 25,500 жит.; огромныя полотняныя и бумажныя фабрики. При римлянахъ былъ важнымъ мѣстомъ (Римъ сѣверный), потомъ былъ королевской резиденціей, нынѣ имѣетъ характеръ новаго города.

**Перты**, веревки подъ реями корабля, на которыхъ стоятъ матросы при закрѣпленіи или убираніи парусовъ, при взятіи рифовъ.

**Перу** (испан. El Peru), республика въ южной Америкѣ, образовавшаяся изъ прежняго, того же имени, испанскаго вице-королевства, принадлежала къ древнему царству инковъ, сѣверную часть котораго занимала она подъ именемъ Тавантинсую, граничитъ къ с. съ республикою Экуадоромъ, къ в. Бразиліей, Боливіей, на ю. Боливіей, а на з. океаномъ; пространство 23,676,6 кв. м., съ 3.199,000 жит. (по другимъ 2.500,000), прорѣзывается вдоль береговъ Тихаго океана высокою цѣпью Андовъ и отчасти отраслями Кордильеровъ (Гваллатьери 20,604 ф. высоты и много другихъ 16—19,000 ф.). Вулканы и землетрясенія (разрушены: Лима и Писко 1687, Каллао 1746, Трухилло 1725—1816 три раза и Арекипа 1582—1845 четыре раза). Изъ рѣкъ самая большая Амазонская, берущая здѣсь начало, съ притоками Гуаллага, Укаяли и Пурусъ. Въ восточныхъ долинахъ первобытные лѣса смѣняются обширными лугами. Изъ озеръ замѣчательно Титикака въ 240 кв. миль. Климатъ преимущественно жаркій. Произведенія различны по климату и мѣсту. Главное богатство П. золотые, серебряные, платиновые и мѣдные рудники. Кромѣ того селитра, хинная корка, шерсть, кожи и пр. Изъ другихъ отраслей промышленности заслуживаетъ вниманія сборъ гуано (вывозъ въ 1870 г. на 20.195,146 піастр. сер.) на Чинча, Лобосѣ и другихъ прилежащихъ къ берегу островахъ. Изъ животныхъ: лама, гуанако, альпака, олень пуна, шиншилла и др.; изъ птицъ: кондоръ. Морская торговля главное въ рукахъ англичанъ; торговый флотъ состоитъ изъ 95 кораблей (11 пароходовъ). Жители—испано-перуанцы (14 проц. на все населеніе), индѣйцы (60 проц.), негры (2 проц.) и помѣсь (24 проц.). Лицо у перуанцовъ широкое и довольно круглое, носъ выдаю-

щійся съ широкими ноздрями и загнутъ на концѣ; плечи широкія, грудь выпуклая, голова большая, руки и ноги маленькія. Всѣ они христіане, характера кроткаго, послушны, добросовѣстны, терпѣливы, опрятны и трудолюбивы. Впрочемъ о нравственности ихъ есть и неблагопріятные отзывы. Главное занятіе—земледѣліе и скотоводство. Изъ южно-американскихъ народовъ они достигли наибольшаго развитія культуры. Финансы находятся въ слѣдующемъ положеніи: доходы (1871—72 г.) 58.982,851 соль (соль=5 фр.), расходы 57.913,764 с. Главная статья дохода гуано 44.915,451 с. Главный расходъ—долги и работы 30.729,058 с. Долгъ внутренній въ 1872 г. до 2.500,000 ф. ст. и внѣшній въ 1875 г. 34.713,989 ф. ст. Армія состояла изъ 7,800 солдатъ, военный флотъ изъ 6 броненосныхъ судовъ, 6 пароходовъ и 3 корв. Желѣзныхъ дорогъ 1569½ килом. Въ административномъ отношеніи П. дѣлится на 18 провинцій, управляемыхъ префектами съ гражданскою и военною властью.

| Провинціи. | Простран. кв. милл. | Жителей 1871 г. |
|---|---|---|
| Піура | 655,3 | 172,000 |
| Кахемарка | 667,4 | 273,000 |
| Амазонасъ | 664,0 | 44,000 |
| Лорето | 6243,1 | 58,000 |
| Либертадъ | 736,1 | 56,000 |
| Анкашо | 818,7 | 317,000 |
| Лима | 694,3 | 350,000 |
| Каллао | | 40,000 |
| Гуанкавелика | 508,7 | 160,000 |
| Гануко | 1590,0 | 90,000 |
| Хунинъ | | 282,000 |
| Ика | 296,1 | 68,000 |
| Айакучо | 1138,9 | 210,000 |
| Куско | 4494,3 | 464,000 |
| Пуно | 1869,4 | 305,000 |
| Арекипа | 1305,0 | 200,000 |
| Моквегуа | 1993,8 | 85,000 |
| Тарапака | | 25,000 |
| | 23676,6 | 3.199,000 |

Столица республики—Лима. По уложенію 1858 г. исправленному 1867 г., исполнительная власть принадлежитъ избираемому на 5 лѣтъ президенту, законодательному конгрессу изъ палаты 110 депутатовъ и сената (44) и наконецъ судебной власти (верховный судъ съ президентомъ въ Лимѣ). Президентъ республики съ 1872 г. Пардо; первый вице-президентъ Костасъ.—П., какъ государство инковъ, основано, по преданію, въ XII в. солнцеподобными созданіями Манко-Капакъ и Мама-Оэлло; въ XVI в. простиралось отъ Антовъ Пасто до Чили и Тукумэна. Послѣднимъ (двѣнадцатымъ) изъ государей инковъ былъ Гуана-Капакъ, сыновья котораго, Атагуальпа и Гуаскаръ, по прибытіи испанскаго завоевателя Пизарро, оспаривали другъ у друга престолъ. П. завоевана въ 1533 г., въ 1821 г. объявлена генераломъ Санъ-Мартина независимою отъ Испаніи республикою. Спокойное управленіе началось только при президентѣ генералѣ Донъ Рамонъ Кастиллѣ 1845 г.; но смѣны президентовъ, война съ Испаніей (1865—66), землетрясеніе (1868) и другія бѣдствія не давали П. оправиться и окрѣпнуть. Въ послѣдній годъ здѣсь было движеніе противъ духовенства, и іезуиты изгнаны. См. *Пеппиг*: «Reise in Chile, Peru etc.» (2 ч. Лейпц. 1836); *Чуди*: «Peru» (2 час. 1845—1846 г.); *Прескотта*: «History of the Conquest of Peru» (3 ч., Бост. 1847); «Antiguedades Peruanas» (Вѣна 1851 г.).—*Перувіана*, шелковая матерія съ большими цвѣтами, золотыми и серебряными нитями. Другой сортъ ея — матерія двухсторонняя; на каждой сторонѣ различные цвѣта. Третій сортъ—родъ миткаля, поддѣлываемый подъ шелковую ткань. — *Перувіанскій бальзамъ*. См. бальзамъ.

*

**Перуанская отрасль** андо-перуанской расы: характеристическіе ея признаки: болѣе или менѣе темный оливково-бурый цвѣтъ кожи, малый ростъ (не превышающій 5 ф. 3 дюйм.), горизонтально стоящія глаза съ желтоватою роговою оболочкою; широкое овальное лицо; впалый лобъ; длинный, очень горбатый носъ, внизу расширяющійся; большой ротъ; какъ у средне-американскихъ народовъ, широкія формы тѣла, въ особенности очень длинная верхняя часть туловища. Эта отрасль распространена въ части древняго царства инковъ, на Андахъ и склонахъ, отъ экватора до 18° ю. ш., слѣдовательно въ нынѣшнемъ Перу, въ Боливіи и частью въ Аргентинской республикѣ. Сюда же, можетъ быть, относились и сѣвернѣе живущіе народы. Въ настоящее время насчитываютъ 1.315,400 чистокровныхъ перуанцевъ и 649,000 местицевъ. Къ нимъ принадлежатъ, во первыхъ, квичуа, или инки (934,700 чел.). Послѣднее названіе носили мужскіе члены царской фамиліи народа, который, по его преданіямъ, пришелъ съ сѣверо-востока, изъ-за моря въ туманѣ и снѣгѣ, послѣ вторженія въ Мексику ацтековъ, отправился оттуда на югъ, покоряя и цивилизуя встрѣчавшіяся на пути племена, и основалъ древнее царство инковъ. Перуанскій черепъ имѣетъ округлую форму, съ плоскимъ и почти вертикальнымъ затылкомъ; онъ отличается возвышенною макушкою, большимъ боковымъ поперечникомъ, тяжеловѣсною структурою, выступающимъ носомъ и широкими, выдающимися скулами. Черты лица у квичуа совершенно своеобразны и нисколько не походятъ на черты пампасскихъ индѣйцевъ и гуарановъ; только съ чертами мексиканцевъ онѣ имѣютъ много сходства.

**Перуджино**, живописецъ, см. Ваннучи.

**Перуджія** (Perugia), иначе Умбрія, провинція и городъ въ италіянскомъ королевствѣ въ области Умбрія, прежде принадлежавшая къ папскимъ владѣніямъ. Пространство 174,34 кв. м. Страна гориста, но плодородна, изобилуетъ масличными деревьями. Изъ рѣкъ главная Тибръ, судоходна. Климатъ умѣренный и здоровый. Главныя произведенія: хлѣбъ, вино и оливки. Скотоводство обширное; много ословъ; жители (549,601) занимаются шелководствомъ.—Городъ II. расположенъ живописно въ видѣ амфитеатра съ цитаделью. Жит. 49,503 чел. Улицы узки и лежатъ по скату горы, вымощены кирпичемъ; биржа знаменита картинами, писанными живописцемъ Перуджино, также Рафаэлемъ и др.; университетъ (осн. 1307) и библіотека съ 30,000 книгъ. Подъ именемъ Perusia II. была одною изъ 12 этрусскихъ республикъ; въ средніе вѣка была независимая. Блестящій періодъ ея былъ въ XV вѣкѣ, когда здѣсь даже жили папы. Папа Павелъ III присоединилъ ее къ своимъ владѣніямъ.

**Перуджія** (Lago di Perugia), озеро въ древней Этруріи, прежній Тразименъ, прославилось побѣдою Аннибалла надъ римлянами подъ начальствомъ консула Фламинія въ 271 г. до Р. Х.

**Перунъ**, богъ грома и земли у русскихъ славянъ, владыка неба, верховное божество, болѣе всего уважался въ Кіевѣ, гдѣ стоялъ его кумиръ изъ дерева съ серебряною головою, золотою бородою, желѣзными ногами и въ рукѣ державъ камень, изсѣченный въ видѣ молніи съ рубинами. Передъ нимъ горѣлъ вѣчный огонь. Ему приносили въ жертву разныхъ животныхъ, военноплѣнныхъ и даже дѣтей-первенцевъ. У кого ничего не было, тотъ отрѣзывалъ у себя бороду и клалъ ее на алтарь. Когда Владиміръ принялъ крещеніе въ 988 г., кумиръ П. привязанъ былъ къ хвосту лошади; его били, волочили и наконецъ кинули въ Днѣпръ; но волны выбросили его на берегъ; тогда привязали ему камень на шею и бросили въ глубину.

**Перуцци** (Peruzzi), *Балтазаръ*, живописецъ и архитекторъ (1481 † 1536). Извѣстенъ его дворецъ Массими въ Римѣ.—**II.**, *Убальдино*, итальянскій государственный человѣкъ (р. 1822), былъ министромъ публичныхъ работъ при Кавурѣ и Рикасоли, а потомъ внутреннихъ дѣлъ, много способствовалъ устройству желѣзныхъ дорогъ въ Италіи.

**Перфаритъ**, король лонгобардовъ, въ 661 г., послѣ отца своего, Аripбера, цар-

ствовалъ вмѣстѣ съ братомъ, Годеберомъ. II. управлялъ Миланомъ, а Годеберъ Павіею. Гримоальдъ, герцогъ Беневентскій, овладѣвъ Павіею 662 г., направился къ Милану. II. убѣжалъ къ аварамъ и поселился въ Галліи. Послѣ смерти Гримоальда, 671 г., взошелъ опять на престолъ и ум. 688 г.

**Perfetto**, такая гармонія, гдѣ устранены всѣ виды диссонансовъ, не только септаккорды, и допускаются лишь совершенныя трезвучія (Accords parfaits, reine Dreiklänge), даже съ отсутствіемъ квартъ. Этого рода гармонизація соотвѣтствуетъ наиболѣе характеру нашихъ самобытныхъ, какъ духовныхъ, такъ и мірскихъ напѣвовъ.

**Перфильевъ**, *Аванасій*, яицкій казакъ, находился въ Петербургѣ въ то время, когда Пугачевъ только что началъ возмущать казаковъ, вызвался посѣтить самозванца, уговорить его покориться и обѣщалъ привезти въ Петербургъ. Отправившись къ нему, не только не исполнилъ своего намѣренія, но передался Пугачеву. Затѣмъ, сдѣлавшись однимъ изъ самыхъ ревностныхъ приверженцевъ Пугачева, производилъ казни надъ плѣнными, и, разбитый, на увѣщанія положить оружіе, отвѣчалъ: «По моему лучше живымъ быть зарытымъ въ землю, чѣмъ отдаться въ руки государыни». Пойманъ въ 1775 г. и четвертованъ въ Москвѣ.

**Перфоративъ** или **перфораторіумъ** (лат.), буравъ для сверленія костей и черепа. **П.-*трепанъ*** (лат.), буравъ, употребляемый для простаго сверленія костей.

**Перцевидка** (Peperomia), тепличное раст. изъ семейства перцовыхъ: отдѣльные колосья; цвѣты двуполые; перевезена изъ жаркой полосы Америки; стволъ слабый, ползучій; листья мясистые. Изъ 160 видовъ примѣчательны: «Crystallina, Hyspidula, Inaequalifolis, Rotundifolia, Trifolia.

**Перцеяды** или туканы (Rhamphastidae), сем. птицъ, изъ отряда лазуновъ; большія птицы, напоминающія по внѣшнему своему виду воронъ; клювъ весьма большой, сильный, который однако очень легокъ вслѣдствіе того, что наполненъ воздухомъ, и всегда бываетъ согнутъ крючкомъ; языкъ узкій и длинный, перистый; хвостъ широкій и длинный съ 10 рулевыми перьями; когти крѣпкіе. Птицы эти представляютъ всегда черный цвѣтъ, на которомъ размѣщаются различныя яркія краски (желтая, красная, а у нѣкоторыхъ и бѣлая); индѣйцы шьютъ изъ перьевъ плащи. Обитаютъ въ дѣвственныхъ лѣсахъ Бразиліи группами отъ 6—10, летаютъ тяжело, питаются плодами банановъ, также насѣкомыми и даже нападаютъ на маленькихъ птицъ. Сюда относится *туканъ трехцвѣтный* (Rhamphastus tricolor), у котораго спина, хвостъ, крылья и брюшко чернаго цвѣта, шея и зобъ желтаго цвѣта, а грудь краснаго цвѣта; 18½ дюймовъ длины. *Т. О.*

**Перцовыя** (Piperaceae), сем. растеній двусѣмянодольныхъ. Стебель съ разсѣянными сосудистыми пучками; листья съ почти параллельными жилками, напоминающими односѣмянодольныя растенія; въ особенности же соцвѣтіемъ и строеніемъ цвѣтка п. близко подходятъ къ аройниковымъ. Обоеполые или раздѣльнополые цвѣтки не имѣютъ околоцвѣтника и, вмѣстѣ съ прицвѣтникомъ, сидятъ на цилиндрическомъ мясистомъ ноготкѣ. Въ цвѣткѣ 2 или болѣе тычинокъ и одногнѣздная, односѣмянная завязь. Плодъ—ягода съ бѣлковымъ сѣменемъ. До 360 видовъ, изъ конхъ 270 въ ю. Америкѣ Всѣ члены этого семейства имѣютъ или ѣдкія, или возбуждающія, пряныя и даже одуряющія свойства, почему нѣкоторые извѣстны и въ медицинѣ. Видъ—перецъ (Piper), котораго насчитываютъ до 230 видовъ. Обыкновенный перецъ сдѣлался извѣстенъ въ Европѣ со временъ похода Александра Македонскаго въ Индію. При капитуляціи города Рима (409 г.) готскій король Аларихъ получилъ, между прочимъ, три тысячи фунтовъ п. Въ средніе вѣка п. считался рѣдкою и драгоцѣнною пряностью; фунтъ п. считался подаркомъ, отъ котораго не отказывались даже владѣтельные князья. Съ открытіемъ торговаго пути въ Остъ-Индію, п. сталъ чаще появляться на европейскихъ рынкахъ; въ нынѣшнее же время онъ находится во всеобщемъ употребленіи. Подъ общимъ названіемъ п. встрѣчаются въ торговлѣ разнообразныя пряности и аптекарскіе товары, которые отличаются другъ отъ друга различными прилагательными, какъ-то: черный п., бѣлый п., длинный-турецкій п. и т. д. Черный и бѣ-

лый п. получаются съ одного и того же растенія (Piper nigrum). Чернымъ п. называются сушеныя незрѣлыя ягоды этого кустарника, бѣлымъ—ядро зрѣлыхъ плодовъ его. Растеніе это въ большихъ размѣрахъ воздѣлывается въ Остъ-Индіи (на Малабарскомъ берегу), на островахъ Суматрѣ, Явѣ, Цейлонѣ, въ Сіамѣ, Кохинхинѣ, Гвіанѣ, въ республикѣ Либеріи и другихъ частяхъ Африки и на полуостровѣ Малаккскомъ: воспитывается и въ теплицахъ, и даже въ комнатѣ. Piper nigrum имѣетъ вьющійся стебель, пускающій воздушные корни, съ помощью которыхъ онъ прикрѣпляется къ другимъ растеніямъ. Листья сердцевидно-овальные, темнозеленаго цвѣта, съ семью жилками и поперемѣнно расположены на стеблѣ. Мелкіе, зеленоватые цвѣтки расположены колосомъ и содержатъ отъ 2—3 тычинокъ при одномъ пестикѣ. Чашечка и лепестки замѣнены въ нихъ мелкими чешуйками. Плодъ—односѣмянная, красная (зрѣлая) или желтая (перезрѣлая), ягода; отъ 20—40 такихъ ягодъ помѣщаются на общей плодовой ножкѣ. Тысяча растеній даетъ около 450 фунтовъ перцу. Растетъ въ знойныхъ и сырыхъ мѣстностяхъ; размножается отводками; плодъ приноситъ только на третьемъ году, и съ этого времени даетъ нѣсколько сборовъ ежегодно. Для полученія ч. п. снимаютъ ягоды въ незрѣломъ видѣ и сушатъ ихъ на солнцѣ. Бѣлый п. приготовляется изъ зрѣлыхъ ягодъ, при освобожденіи ихъ отъ наружной кожистой оболочки. Онъ желто-бѣлаго цвѣта, величиною съ горошину, привозится главнымъ образомъ съ Малабарскаго берега, изъ Малакки и съ острова Явы, чрезъ Голландію и Англію, почти вдвое дороже ч. п.; не смотря на то, довольно часто употребляется какъ пряность, чаще же въ медицинѣ. Въ Англіи иногда приготовляютъ искусственный б. п. изъ крупнаго чернаго, оставляя послѣдній въ продолженіе нѣсколькихъ дней въ смѣси морской воды съ мочею. Ч. п., представляющій болѣе значительный предметъ торговли, дѣлится купцами по полновѣсности на тяжелый и легкій; первый иначе называется англійскимъ (Shot pepper, heavy pepper англичанъ, zware pepper голландцевъ), послѣдній—голландскимъ п. Кромѣ того отличаютъ просѣянный п. отъ непросѣяннаго; первый цѣнится дороже. Сорты ч. п. *Англійскій* п.—зерна полныя, тяжелыя, гладкія, безъ пыли. Упаковывается въ мѣшкахъ, покрытыхъ циновками. Привозится черезъ Англію, главнымъ образомъ изъ Сингапура. Малабарскій п. считается лучшимъ; онъ привозится чрезъ Бомбей. *Голландскій* п. доставляется большею частью съ острова Суматры, на которомъ считаютъ до 18 гаваней, занимающихся отпускною торговлею п. Г. п. содержитъ изломанные куски, упаковывается въ мѣшки, завернутые въ циновки, вѣсомъ въ 100 фунтовъ, и привозится въ Европу черезъ Амстердамъ въ Роттердамъ. *Португальскій* п. (goa) хорошъ, чистъ и полновѣсенъ. Порошокъ его сѣровато-зеленаго цвѣта, часто подмѣшивается горчицею, по этому цѣнится ниже. Упаковывается въ небольшіе джутовые мѣшки (gunnybags), вѣсомъ въ 80 килогр., и привозится черезъ Лиссабонъ. Хорошій п. долженъ быть круглъ, почти не морщиноватъ, чистъ (безъ пыли) и ароматиченъ. При растираніи зеренъ между руками, они не должны измѣняться въ формѣ; если при этомъ много съ нихъ стирается, то п. былъ снятъ слишкомъ молодымъ и въ сырую погоду. П. встрѣчается въ торговлѣ въ зернахъ или въ порошкѣ: грубомъ (mignonette французовъ, grof gestooten голландцевъ) или мелкомъ (pilé, fyn gestooten, ground pepper). Въ толченомъ перцѣ встрѣчается обыкновенно примѣсь истертой хлѣбной корки, горчицы, въ бѣломъ толченомъ перцѣ—рисовая мука. Кромѣ того къ толченому п. примѣшиваютъ пыль, оставшуюся отъ приготовленія бѣлаго п. Въ Англіи приготовляется много искусственнаго п., называемаго въ торговлѣ artificial pepper corns. Искусственный п. приготовляется изъ глины, муки, льняныхъ сѣмянъ, горчицы и пимента. Производствомъ подобнаго же п. занимаются также и во Франціи (poivre indigène français). Въ п. открыто Эрштедтомъ въ 1820 г. кристаллическое бѣлое вещество, нерастворимое въ водѣ, названное имъ пиперином. Полезное дѣйствіе п. на организмъ происходитъ преимущественно отъ острой смолы и эопрнаго вещества (до 5 проц.), въ немъ заключающихся. Чрезмѣрное употребленіе п., въ видѣ порошка, нерѣдко производитъ весьма опасное воспале-

ніе желудка и кишечнаго канала. Ежегодная производительность важнѣйшихъ странъ, занимающихся культурою перца, представляется въ слѣдующемъ видѣ:

| | |
|---|---|
| Суматра, западный берегъ | 20.000,000 Ф. |
| » восточный берегъ | 8.000,000 » |
| Острова Малаккскаго пролива | 3.600,000 » |
| Полуостровъ Малакка | 3.733,333 » |
| Борнео | 2.666,667 » |
| Сіамъ и Камбоджа | 8.000,000 » |
| Малабаръ | 4.000,000 » |
| Всего | 50.000,000 » |

Обыкновенно принимаютъ, что наибольшая часть П. потребляется китайцами и что только $^1/_3$ всей жатвы отправляется на европейскіе рынки. Слѣдующія числа показываютъ приблизительно потребленіе П. въ важнѣйшихъ европейскихъ государствахъ:

| | |
|---|---|
| Великобританія и Ирландія | 4.320,000 Ф. |
| Франція | 4.000,000 » |
| Германія и Нидерланды | 4.500,000 » |
| Италія | 1.800,000 » |
| Россія | 1.500,000 » |
| Скандинавія | 25,000 » |
| Испанія и Португалія | 2.425,000 » |
| Всего | 18.570,000 » |

Въ 1871 г. въ Англію было ввезено болѣе 23 мил. Ф. *Длинный* П. (Chavica Roxburgii Miquel), незрѣлый колосъ другаго растенія, Piper longum, очень впрочемъ похожаго на Piper nigrum, отечество котораго Остъ-Индія, преимущественно Бенгалія. Привозится въ Европу въ небольшомъ количествѣ, потому что сильно страдаетъ отъ червоточины. Вкусъ д. П., превращеннаго въ порошокъ, значительно жгуче обыкновеннаго. Онъ цѣнится 50 процентами дороже обыкновеннаго ч. П. Плоды собираются въ февралѣ еще незрѣлые и сушатся на солнцѣ (съ акра до 1,400 Ф.); тогда они имѣютъ пріятный, острый вкусъ. *Бельгійскій* П. употребляется на ликеры, какъ пряность, на уксусъ и на спиртуозный напитокъ. *Турецкій* или *испанскій* П. (стручковый П. паприка, poivre de guinée, Chillies), часто употребляемый въ Россіи на приготовленіе перцовки, представляетъ стручекъ растенія Capsicum annuum изъ сем. паслёновыхъ, къ которому принадлежитъ и обыкновенный картофель. Отечество его ю. Америка, въ дикомъ состояніи неизвѣстенъ. Зрѣлый плодъ имѣетъ форму коническаго стручка, длиною до 3-хъ дюймовъ, краснаго краснаго цвѣта и содержитъ между двумя перегородками множество желтыхъ сплюснутыхъ сѣмянъ. Вкусъ плода необыкновенно жгучій; пыль съ него дѣйствуетъ весьма раздражительно на слезныя желѣзки. Во Франціи турецкій П. часто употребляется какъ приправа; изъ зеленыхъ, незрѣлыхъ плодовъ приготовляютъ въ городѣ Ниццѣ, такъ называемый, poivron, настаивая ихъ на уксусѣ. Особенно распространено употребленіе испанскаго П. между цвѣтнымъ народонаселеніемъ Америки и въ Венгріи. Жители Венгріи приправляютъ имъ (паприкою) свою національную пищу (гульяшъ). *Каэнскій* П. (Cayenne pepper) получается изъ стручьевъ различныхъ видовъ растенія Capsicum, преимущественно изъ Capsicum minimum, привозимыхъ изъ Остъ-Индіи и Гвіаны. Зерна отдѣляютъ отъ шелухи и плодовъ и сушатъ отдѣльно отъ послѣднихъ. Затѣмъ превращаютъ то и другое, каждое отдѣльно, въ порошокъ, а изъ него дѣлаютъ лепешки.—*Красный* П. (Capsicum conicum) составляетъ самую любимую пряность въ странахъ на верхнемъ теченіи Нила.—*Хмѣльной* П. (Piper methysticum), изъ корней котораго жители острововъ Товарищества и Сандвичевыхъ, приготовляютъ опьяняющій напитокъ ава, похожій на кофе съ молокомъ. Кромѣ того къ перцовымъ относятся: Piper betle, бетель или сири, Chavica officinarum

(кубеба) и др. *Перечневое дерево* (Schinus molii), съ розовыми цвѣтами, изъ сем. терпентинниковыхъ; вѣтви тонкія, съ запахомъ перца. *Ш.*

**Перцъ** (Pertz), *Георгъ-Генрихъ*, нѣмецкій историкъ (род. 1795 г.), учился въ Геттингенѣ, въ 1819 г. издалъ «Исторію меровъ»; директоръ королевской библіотеки и членъ академіи наукъ въ Берлинѣ. Главныя сочиненія П.: «Monumenta Germaniae historica» (съ 1826—1854 г.) и «Полный архивъ древней германской исторіи».

**Перчатки** (отъ перстъ), рукавицы съ пальцами, были извѣстны и римлянамъ, но носились только земледѣльцами отъ холода; рыцари носили желѣзныя П., какъ предметъ роскоши. П. вошли въ употребленіе при Генрихѣ III во Франціи, но тогда носили шелковыя, лайковыя начали носить при Людовикѣ XIV, но только на улицахъ; закономъ запрещено было входить въ П. даже въ королевскія конюшни. Въ комнатахъ начали носить перчатки англичане въ началѣ XIX вѣка.

**Перчель** (Perczel), *Морицъ*, венгерскій революціонеръ (род. 1811 г.), собралъ 1848 г. отрядъ волонтеровъ, подъ именемъ Zrinyischar, одержалъ нѣкоторыя побѣды (Зомбаръ и др.), но не умѣлъ пользоваться ими, примкнулъ съ 10,000 волонтеровъ къ сѣверной арміи и, послѣ несчастнаго сраженія съ русскими при Темешварѣ, 1849 г. бѣжалъ въ Турцію, а въ 1851 году переѣхалъ въ Лондонъ. Въ 1867 г. возвратился въ Венгрію, избранъ членомъ палаты депутатовъ и велъ полемику съ партіей Кошута.

**Першеронъ** (Percheron), *Ашиль-Реми*, французскій натуралистъ (р. 1797 г.), предпринялъ поѣздку на Альпы и въ Пьемонтъ, занимался изысканіями по части естественной исторіи. Написалъ: «Monographie de raphidies» (1833), «Monographie des scarabées mélitophiles» (1833). Издалъ много замѣчательныхъ сочиненій по энтомологіи.

**Першъ** (Perche), бывшая до 1789 г. французская область между Нормандіею, Меномъ, Орлеаномъ и Иль-де-Франсомъ, раздѣлялась на 4 части: верхній П., нижній П., Гуэ и Тюмери. Теперь это департаментъ Орны, Эръ и Луары. Отъ нея названіе сорта французскаго полотна п.—П., линейная мѣра во Франціи и Люцернѣ (18—22 фут.), квадратная въ Великобританіи, различной величины.

**Перы** (франц. pair, англ. Peer): такъ еще недавно назывались во Франціи и называются еще теперь въ Англіи высшіе дворяне, соединенные въ одну корпорацію. Начало получили во Франціи, при вступленіи на престолъ династіи Капетинговъ (988), когда Франція составляла союзъ 7 герцогствъ (Гуго Капетъ, герцоги Бургундіи, Аквитаніи и Нормандіи, и графы Фландріи, Тулузы и Шампани) и 6 духовныхъ владѣній, называвшихся перствами, владѣтели коихъ назывались перами (лат. pares, равные); но впослѣдствіи званіе пера сдѣлалось достоинствомъ высшаго дворянства, которое иногда давалось въ награду за государственныя заслуги. Основное правило перовъ—подчиненность суду только равныхъ себѣ—было также и въ Curia pariium (судилище равныхъ), производившемъ судъ надъ вассалами. Такое же учрежденіе было и въ Германіи до уничтоженія привиллегированныхъ сословныхъ судилищъ. Во Франціи дворъ перовъ (Cours des pairs) возвысился до сословнаго государственнаго совѣта, но мало по малу потерялъ свое вліяніе и наконецъ слился съ парижскимъ парламентомъ, гдѣ пріобрѣли рѣшительный перевѣсъ ученые юристы. Послѣ іюльской революціи наслѣдственность перства была уничтожена и основана камера пожизненныхъ перовъ. Она также не пріобрѣла большаго значенія. Англійское перство, впослѣдствіи раздѣленное на классы герцоговъ, маркизовъ, графовъ, виконтовъ и бароновъ, хотя никогда не достигало государственной власти, но сохранило обширную поземельную собственность посредствомъ основнаго правила, о правѣ наслѣдства только первороднаго. Вмѣстѣ съ прелатами оно составляло первую составную часть парламента, къ которому въ срединѣ XIII стол. присоединились рыцарство и города. Затѣмъ послѣдовало раздѣленіе парламента на верхній и нижній. П. Великобританіи имѣютъ въ парламентѣ своихъ выборныхъ, подчиняются только суду верхняго парламента, въ частныхъ случаяхъ не подвергают-

ся заключенію; противозаконныя дѣйствія противъ нихъ судятся строже; имѣютъ свободный доступъ къ королю, и ихъ честное слово замѣняетъ клятву. Они раздѣляются на свѣтскихъ и духовныхъ перовъ.

**Перышко**, то же, что растительный зародышъ (см. эт.).—II. *шелковистое*, хохолокъ, летучко, пукъ растительныхъ нитей, вѣнчающихъ нѣкоторыя растенія, какъ напр. одуванчика. Этотъ хохолокъ легко отдѣляется и разлагается, разнося сѣмена на большое пространство. Онъ бываетъ перепончатый, чешуйчатый, шелковистый, перовидный.—II. *красное* (Pennatula), зоофитъ, около 9 дюйм. длины, темнокраснаго цвѣта, ярко свѣтится ночью. Главныхъ породъ 5.

**Перье** (Perrier), *Казиміръ*, французскій государственный мужъ (1777 † 1832), основалъ съ братомъ Сципіономъ цвѣтущій банкирскій домъ въ Парижѣ, находился послѣ революціи 1830 г. въ новообразованномъ министерствѣ, въ 1831 вліяніемъ Лафитта, какъ министръ внутреннихъ дѣлъ, сталъ во главѣ исполнительной власти, основалъ господство, такъ называемаго juste-milieu.—II. *Казиміръ*, сынъ предыдущаго (1811—1876), послѣ декабрьскаго переворота удалился въ частную жизнь; издалъ: Les sociétés de coopération (1864) и др.—II. французскій живописецъ и граверъ (1590 † 1660), имѣлъ большое дарованіе, но мало вкуса; произведенія его составляли смѣсь замѣчательнаго и тривіальнаго. Написалъ «Ацисъ и Галатея», «Смерть Цицерона» и «Смерть Самсона.

**Песетта** (Pesetta, Pesetta provincial), *песетта*, піастринъ, монета въ Испаніи и Мексикѣ, $^1/_5$ часть испанскаго піастра и $^1/_4$ мексиканскаго.

**Песецъ**, родъ сиреватой или полярной лисицы, Canis lagopus, хищный звѣрекъ, распространенъ до 51° с. ш. и до полуострова Аляски. Мѣхъ его принадлежитъ къ числу недорогихъ; ежегодно убивается до 50,000.

**Песика**, темная полоса въ кожѣ дикихъ звѣрей; также областное названіе растенія Solanum nigrum, то же что псинка, пасленъ.

**Пссіе** дни, каникулы, названіе самыхъ жаркихъ лѣтнихъ дней отъ вступленія солнца въ знакъ Льва, до вступленія въ знакъ Дѣвы.—*Песій гроздъ*, растеніе Solanum dulcamare, глистовникъ, пасленъ сладкогорькій, вьющійся кустарникъ, въ лѣсахъ.—*Песій языкъ*, Cynanchum cynoglossum officinale, ядовитое растеніе изъ семейства ластовневыхъ, на мысѣ Доброй Надежды и въ Азіи; у насъ въ садахъ.

**Пссія** мухи, особенный родъ мухи, упоминаемый и въ библіи.—*Пссія трава*, растеніе, тоже что ежа, палочникъ.

**Пескадоры** (Pescadores), Рыбачьи острова, группа острововъ между Формозою и Китаемъ, почти пустынны, на нихъ много ловятъ черепахъ и рыбы. Самый большой островъ Понгу, по которому китайцы назвали и всю группу; на немъ гавань и фортъ. На другихъ островахъ есть тоже поселенцы, но имъ привозятъ съѣстные припасы. Другая группа II. около Австраліи, мало извѣстна.

**Пескара** (Pescara), главная рѣка Абруцкихъ горъ, раздѣляющая эту область на верхнія Абруцы и нижнія, вытекаетъ изъ Апеннинъ между Колле ди Карно и Санъ-Виджильяно, въ 10 миль. выше Аквилы, гдѣ называется древнимъ именемъ Атерно.—II., городъ и крѣпость въ провинціи нижнихъ Абруцъ, при устьѣ II. въ Адріатическое море.—II. *Ферандо-Франческо* (Авалосъ, маркизъ-де), извѣстный генералъ императора германскаго Карла V (1489 † 1525), сдѣланъ послѣ побѣды при Павіи (1525) оберъ-генераломъ императорской арміи въ Италіи, отказался отъ самыхъ лестныхъ предложеній отложиться отъ Карла V.

**Пескарь** (Gabio fluviatilis Pallas), пискарь, рыба изъ сем. морскихъ бычковъ, иначе пескородъ, столбецъ, калбъ, кобель, каблякъ, песукъ, пестушь, парша, баранъ, крымпа, въ Малороссіи неправильно бобырь; длина 6—8 д. Тѣло болѣе или менѣе кругловатое, къ заднему концу сильно утонченное. Нижняя челюсть немного длиннѣе верхней. Цвѣтъ тѣла буровато-сѣрый или желтовато-сѣрый, съ бурыми пятнами, изъ коихъ самыя темныя, числомъ отъ 8—10, расположены по длинѣ боковой линіи; голова сверху почти бываетъ испещрена извилистыми бурыми полосками; видъ этотъ весьма сильно измѣняется какъ въ цвѣтѣ, такъ и въ

нѣкоторыхъ другихъ отношеніяхъ. Особенно замѣчательны двѣ разности его, одна бѣлая, другая черная. Водится почти во всей Европѣ; въ Россіи—до Архангельска.

**Пескіера** (Peschiera), укрѣпленное мѣстечко съ 1,800 жит. въ ломбардской провинціи Мантуа, при истокѣ Минчіо изъ Гардскаго озера; извѣстно въ 1859 г. побѣдою франко-сардинцевъ надъ австрійцами.

**Песковскій**, казенный чугуноплавильный заводъ Вятской губерніи, построенъ 1771 г. и тогда, для поощренія заводчиковъ, владѣльцу его предоставлено право на 60 лѣтъ пользоваться отведенною землею и лѣсомъ безусловно. Въ 1873 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 180,893 п., въ припасахъ 20,435 п. *Над.*

**Пескожиловыя** (Arenicolae), сем. кольчатыхъ червей изъ отряда трубчатниковъ; голова непримѣтна; глазъ и челюстей нѣтъ; многочисленныя вѣтвистыя жабры только на среднихъ кольцахъ тѣла. Сюда относится **пескожилъ** рыбачій (Arenicola piscatorum) или ареникола.

**Пескокопы** (Bathyergus), названіе небольшой породы грызуновъ; роютъ землю. Видъ: **П.** *приморскій*, въ Африкѣ.

**Песколюбъ**, см. навозный жукъ.

**Пескоройниковыя** (Fodientia), сем. насѣкомыхъ; переднегрудь широкая, тѣсно срастается съ среднегрудью; брюхо короткое, стебельчатое. Живутъ всегда одиноко, по большей части на дорогахъ, рѣдко на деревьяхъ; самки ловятъ для своихъ личинокъ насѣкомыхъ (гусеницъ, тлей, жуковъ); они оглушаютъ ихъ сначала уколомъ, а затѣмъ тащатъ въ свои гнѣзда. Видъ: *обыкновенный пескоройникъ* (Sphex sabulosa L.) чернаго цвѣта, стройный, брюшко больше чѣмъ въ два раза длиннѣе шейнаго щитка; величина 8—12 лин.; не рѣдокъ. Живетъ одиноко, преимущественно въ песчаныхъ мѣстностяхъ, гдѣ роетъ на тропинкахъ ямочки въ землѣ, кладетъ въ нихъ свои яички, а возлѣ нихъ убитыхъ насѣкомыхъ—пауковъ, гусеницъ и т. п. *Т. О.*

**Пескоройныя** (Ammodytidae), сем. рыбъ изъ отдѣла мягкоперыхъ; симметрическія рыбы, безъ брюшныхъ плавниковъ, почему прежде причислялись къ угрямъ; плавательнаго пузыря не имѣютъ. Сюда принадлежитъ: *пескорой* (Ammodytes siculus) встрѣчается у береговъ Сициліи въ такомъ множествѣ, что составляетъ иногда обыкновенную пищу жителей Мессины.

**Песлей** (Paisley), городъ въ Шотландіи, въ 12 кил. къ юго-востоку отъ Глазго, на р. Вит-Картъ; 80,000 жит., нѣсколько замѣчательныхъ зданій, древняя церковь аббатства, ратуша, болѣе 20 публичныхъ школъ, нѣсколько фабрикъ: кисейная, газовая, шелковая, батистовая и др. Городъ принадлежалъ къ древнеримскимъ.

**Песлъ**, древній городъ въ Россіи.

**Песокъ**, каменистый порошокъ, состоитъ изъ болѣе или менѣе крупныхъ зеренъ, происшедшихъ отъ разрушенія кремнистыхъ или кварцовыхъ породъ. **П.** вообще желтаго цвѣта, но есть совершенно бѣлый, синеватый, сѣрый, даже красный отъ желѣзной окиси; образовывался во всѣ геологическія эпохи, наполняетъ берега и русла рѣкъ, на днѣ моря составляетъ огромныя массы, иногда въ видѣ отмелей, опасныхъ для мореходца; по берегамъ образуетъ онъ то гладкія сыпучія равнины, то высокіе холмы, безпрестанно измѣняющіе видъ и положеніе, внутри земли составляетъ широкіе слои. Гастингскій песокъ лежитъ на пербекскомъ известнякѣ, достигаетъ 400 и даже 500 ф. толщи и содержитъ желѣзо, а также остатки папоротниковъ, прѣсноводныхъ раковинъ, рыбъ, черепахъ и гигантскихъ ящерицъ въ большомъ числѣ. Большія песчаныя пустыни составляли нѣкогда дно морей. Вообще различаютъ слѣдующія породы: 1) **П.** *мелкій*, изъ кварца, употребляется въ фабрикаціи хрустальныхъ вещей и зеркалъ, также для фильтрированія. **П.** *пустынь* и прибрежныхъ дюнъ принадлежитъ къ этой же категоріи. 2) **П.** равнинный или каменоломный, употребляемый на шоссе и на составленіе цементовъ, когда въ немъ не слишкомъ много землистыхъ веществъ. 3) **П.** *рѣчной*, употребляемый на фабрикацію темнаго или бутылочнаго стекла, очищенный для составленія цементовъ. 4) **П.** *мельничный*, сѣрый, желтый и зеленый, полу-

чается всегда изъ каменоломенъ, зеленый употребляется при плавленіи желѣза. 5) **П.** *гравій* состоитъ изъ довольно толстыхъ кварцовыхъ зеренъ, съ нѣкоторыми частями желтой глины; съ примѣсью извести даетъ гидравлическій цементъ. 6) **П.** *страсбургскій* получается въ Эльзасѣ для посыпанія бумагъ. Золотистый **п.** употребляется съ тою же цѣлью, содержитъ много частицъ желтой и блестящей слюды. 7) **П.** *золотоносный* содержитъ въ себѣ болѣе или менѣе частицъ золота; иногда встрѣчаютъ въ немъ большими кусками самородки. Въ Сибири, Калифорніи и Австраліи находятся большіе пріиски этого песку. 8) **П.** *зеленый*, перуанскій, состоитъ изъ хлористой мѣди. 9) **П.** *оловянный*, добываемый на малаккскомъ полуостровѣ и въ Корнваллисѣ, состоитъ почти изъ оловянной руды, превращенной въ порошокъ. 10) **П.** *стекловидный*, содержащій зерна прозрачнаго хрусталя. 11) **П.** *вулканическій*, вылетающій изъ кратеровъ передъ изверженіемъ и послѣ изверженія лавы.—**П.** *магнитный*, образующійся изъ базальта и лавы, находится преимущественно въ пескѣ рѣкъ и всегда сопровождаетъ золото.—Какъ матеріалъ для постройки и насыпей, **п.** принимается кубическою мѣрою, въ разборный ящикъ $^1/_2$ куб. саж. вмѣстимости. Лучшимъ считается **п.** изъ мелкихъ равномѣрныхъ зеренъ, безъ посторонннихъ примѣсей.

**Песоцкій,** *Иванъ Петровичъ*, русскій книгопродавецъ и издатель († 1850), основалъ театральный журналъ «Репертуаръ», имѣвшій большой успѣхъ въ 1839 г., но потомъ разорился отъ необдуманной спекуляціи.

**Песочекъ,** древній городъ въ Россіи.

**Песочинскіе** желѣзные заводы, въ Перемышльскомъ и Жиздринскомъ уѣздахъ (Калужской губ.). 1-й, въ 11 верстахъ отъ города Перемышля, находится при р. Песочнѣ, впадающей въ Жиздру, основанъ въ 1740 г. Баташевымъ, нынѣ Криворотова, въ 1873 г. выплавилъ чугуна въ штыкахъ 45,382 п., въ припасахъ 71,116 п. 2-й, верхній (Жиздр. уѣзда въ 50 вер. отъ города), основанъ Гончаровымъ 1754 г. при рч. Большой Песочнѣ, 3-й, нижній, основанъ 1752 г., нынѣ принадлежитъ Мальцову. Въ 1873 г. выплавлено: чугуна 99,325 п. въ штыкахъ и 87,633 п. въ припасахъ; полосоваго желѣза 36,919 п.—Песочинскія парусныя фабрики (2)—въ Перемышльскомъ уѣздѣ, въ 12 вер. отъ города; въ прошломъ столѣтіи имѣли болѣе 300 становъ и изготовляли парусныя полотна для Петербургскаго порта, до 5,000 кусковъ въ годъ.

**Песочникъ,** птица, см. побрежники.

**Песочница** (Arenaria sepillifolia), однолѣтняя сорная трава изъ торицевыхъ.

**Песочные часы,** прежде употреблявшееся средство для раздѣленія времени, измѣряемаго тѣмъ, что изъ одного сосуда песокъ сыплется въ другой. Эти часы обыкновенно состоятъ изъ 2 конусообразныхъ стеклянокъ, сложенныхъ одна надъ другою острыми концами и въ этомъ мѣстѣ имѣющихъ маленькое отверстіе, употребляются нынѣ на морскихъ судахъ.

**Пессарій** (лат. Pessarium), аппаратъ для опредѣленія тяжести или силы; родъ согнутаго рычага, на оконечности котораго находится подъ прямымъ угломъ тяжесть. Пружинный **п.** показываетъ тяжесть посредствомъ пружинъ.

**Пессарій** (лат.), маточное кольцо, корпійная подушечка или косточка, длиновато-круглая трубочка, сдѣланная изъ шерсти, шелка и пр. съ гарпіусомъ или воскомъ, наполненная разными цѣлебными средствами и употребляемая для всовыванія въ маточный каналъ или заднепроходное отверстіе.

**Пессимизмъ** (лат.), мнѣніе тѣхъ, кто думаетъ, что все идетъ къ худшему на свѣтѣ,—противоположность оптимизму. Можно назвать пессимистами Лукреція въ его поэмѣ «О природѣ» и Вольтера во многихъ сочиненіяхъ и въ особенности въ «Кандидѣ».

**Пессинунтъ** (Pessinus untis), городъ въ Галатіи, на Сангаріусѣ, къ востоку отъ Гордіума, былъ знаменитъ храмомъ Цибелы и статуей богини, упавшей съ неба, управлялся ѳеократически.

**Пессонель** (Peyssonel), *Шарль*, французскій писатель (1700 † 1757), секретарь французскаго посольства въ Константинополѣ, консулъ въ Смирнѣ. Изъ сочиненій

его замѣчательны: «Записки и изслѣдованія въ путешествіи по Леванту».—II., сынъ его (1727 † 1790), былъ также генеральнымъ консуломъ въ Смирнѣ, оставилъ «Историческія и географическія наблюденія о народѣ, обитающемъ на берегахъ Дуная и Чернаго моря» и «Трактатъ о торговлѣ на Черномъ морѣ».

**Песталоцци** (Pestalozzi), *Генрихъ*, знаменитый педагогъ (1746 † 1827); сынъ доктора, изучилъ сначала языки и теологію, потомъ юриспруденцію и потомъ послѣ тяжкой болѣзни принялся за сельское хозяйство въ своемъ имѣніи Нейгофѣ. Въ 1775 г. основалъ въ Ивердюнѣ безплатное заведеніе для бѣдныхъ дѣтей. Въ 1798 г. перенесъ свою школу въ Станцъ; по освобожденіи Германіи институтъ П. пришелъ въ цвѣтущее положеніе, но вскорѣ денежныя затрудненія нанесли ему сильный ударъ, такъ что въ 1825 г. П. принужденъ былъ закрыть его и удалиться къ дядѣ въ Нейгофъ. Въ томъ же году П. назначенъ былъ президентомъ гельветическаго общества. Цѣлью своего метода обученія П. полагалъ религіозность, сообразное съ природою упражненіе дѣтскихъ силъ, образованіе, клонящееся къ духовной самодѣятельности, чего старался достигнуть не столько сообщеніемъ предметныхъ знаній, сколько непрерывно прогрессивнымъ и сообразнымъ съ природою обученіемъ формальнымъ наукамъ, языку, счисленію и мышленію. Въ основу воспитанія онъ клалъ любовь. Силою и глубиною идей о воспитаніи П. возвышается до геніальности. Сравнивая П. съ Базедовымъ и Роховымъ (бранденбургскій помѣщикъ, авторъ Kinderfreund), видимъ, что общее у нихъ—требованіе наглядности при обученіи, но Роховъ и Базедовъ имѣютъ въ виду доставить пріобрѣтеніе знаній, а П.—возвышеніе силъ духа. Чрезъ своихъ многочисленныхъ учениковъ П. имѣлъ огромное вліяніе на улучшеніе элементарнаго обученія въ Европѣ. Сочиненія его изданы въ 15 т. Штутг. и Тюб. 1819—26. На русскій языкъ переведены *Покровскимъ*: «Книга для матерей», 1806; «Азбука очевидности», 1806—1807; «О содержаніи чиселъ очевиднаго ученія», 1807. См. Гейнрихъ П. въ Жур. Нар. Просв. 1862 г.

**Пестель**, *Павелъ Петровичъ*, полковникъ вятскаго полка (1794 † 1826), глава тайнаго южнаго общества, казненъ вмѣстѣ съ 4-мя главными руководителями бунта 14 декабря 1825 г. повѣшеніемъ на гласисѣ петербургской крѣпости—П., родственникъ предыдущаго, въ царствованіе императора Александра I былъ генералъ губернаторомъ Сибири, живя въ Петербургѣ; по новѣйшимъ изысканіямъ заботился объ устройствѣ Сибири, но былъ окруженъ интригами.

**Пестеря**, простонародное названіе кузова изъ бересты.

**Пестиленціарій** (лат.): 1) врачъ для больныхъ, одержимыхъ чумою; 2) проповѣдникъ во время чумы; 3) въ Лейпцигѣ еще и до сихъ поръ называютъ этимъ именемъ одного изъ вновь поступившихъ духовныхъ лицъ на пасторское мѣсто.

**Пестовъ**, *Иванъ Семеновичъ*, издатель русскихъ законовъ по разнымъ частямъ администраціи до соединенія ихъ въ одно общее собраніе, изданное правительствомъ. Издалъ отъ 1818—1828 г. въ 22 частяхъ, вмѣстѣ съ Хавскимъ и Петровымъ, «Собраніе россійскихъ законовъ», также «Собраніе законовъ объ управленіи питейными сборами въ Россіи по 1825 г.»; «Сборникъ россійскихъ законовъ о счетоводствѣ или государственномъ контролѣ въ Россіи съ 1718 по 1826 г.» (1827).

**Пестовый молотъ**, свободно падающій молотъ, употребляется при выдѣлкѣ желѣза, бываетъ 3 родовъ: 1) поднимаемый подъемными бородками или кулаками, 2) поднимаемый поршнемъ паровой машины и наз. *паровымъ молотомъ* и 3) поднимаемый передвижными шкивами и назыв. *шкивнымъ* или *трущимся молотомъ*.

**Пестрая недѣля**, простонародное названіе недѣли передъ масляницею, которая постомъ въ среду и пятокъ отличается отъ предшествующей ей сплошной недѣли и отъ послѣдующей ей масляницы.

**Пестрецъ** (Agaricus dentatus), грибъ изъ семейства луговиковыхъ, рода агарикъ.

**Пестрядь**, пестредина, нитяная ткань у простонародья, состоящая изъ краше-ной основы и бѣлаго утока или наоборотъ, идетъ главное на исподнее платье.

**Пестрица** обыкновенная (Euprepia caja L), сумеречная бабочка изъ сем. пестрянковыхъ; переднія крылья бурыя съ бѣлыми полосками и пятнами; заднія крылья красныя съ чернобурыми пятнами. Гусеница на всѣхъ низкихъ растеніяхъ, даже на ядовитыхъ; портитъ огородныя растенія. *Ш.*

**Пеструшка** (Salar), то же, что форель (см.)—**П.** (Myodes), родъ грызуновъ изъ сем. мышиныхъ; коренные зубы безъ корней; хвостъ очень короткій; уши не видны изъ подъ шерсти; на переднихъ ногахъ сильные когти. Роютъ длинныя норы, зимою бѣгаютъ подъ снѣгомъ, дѣлая въ немъ отдушины; однако не до такой степени выносятъ холодъ, чтобы, однажды замерзнувъ, опять возвратиться къ жизни. Кормятся растеніями и животными. Всѣ водятся въ холодныхъ странахъ и за полярнымъ кругомъ, далѣе всѣхъ другихъ грызуновъ на сѣверѣ, за исключеніемъ одного вида, **п.** *степная* (M. lagurus), живущаго въ окрестностяхъ Каспійскаго моря. Другіе виды: **п.** *обская* (M. obensis), въ полярныхъ странахъ Россіи отъ Лапландіи до Оби; въ своихъ путешествіяхъ переходитъ иногда къ Енисею, иногда къ Печорѣ. *Лемминъ* (M. lemmus s. norvegicus). Въ Америкѣ **п.** тремя видами болѣе, чѣмъ въ Старомъ свѣтѣ. *Т. О.*

**Пеструшки**, пупыши (Equisetum arvense), растеніе изъ сем. хвощей; стебель съ плодами красноватый или буроватый съ продолговатою плодовою шишкою; безплодный стебель весьма разнообразенъ. Растетъ во всей Европѣ и во всей Россіи, особенно на глинистыхъ почвахъ, на пару.

**Пеструшникъ**, то же, что звонецъ, (см.) погромокъ.

**Пестрый мѣдный колчеданъ**, борнитъ, *пестрая мѣдная руда*, минералъ правильной системы, обыкновенно встрѣчается сплошнымъ, шишковатымъ, пластообразнымъ, вкрапленнымъ, въ видѣ примазки и налета. Тв.=3; уд. вѣсъ=4,9—5,1; цвѣтъ между мѣдно краснымъ и томпаково бурымъ, на поверхности пестро или сине-побѣжалый. Сост. изъ 28 сѣры, 55,6 мѣди и 16,4 желѣза; вообще составъ непостояненъ, и содержаніе мѣди измѣняется отъ 56 до 71%, а желѣза отъ 6,4 до 17%. Находится въ Фрейбургѣ, Тоскани, Хили, Петрозаводскѣ, на Уралѣ, Алтаѣ и пр. Такъ назыв. кубанъ съ острова Куба есть вѣроятно только видоизмѣненіе **п. к.** Онъ содержитъ 42,51 желѣза, 22,96 мѣди и 34,78 сѣры.

**Пестрюга**, названіе осетра-севрюги.

**Пестрякъ** (Trichius), насѣкомое изъ отряда жуковъ, группы цвѣтолюбовъ; видъ: **п.** *обыкновенный* (T. eremita), водится по всей средней и сѣверной Европѣ, кормится цвѣточною пылью; смоляно-чернаго цвѣта, переходящаго въ металлическо-красноватый; длина 15 линій.

**Пестрякъ**, родъ гриба или губки на деревѣ, древесная губа.

**Пестрякъ мраморный** (Polychrus), ящерица ю. Америки, мѣняющая свой главный цвѣтъ.

**Пестрянка** (Poecilia), рыба изъ сем. карповыхъ, встрѣчается только въ ю. Америкѣ; живородящая.

**Пестрянковыя** (Zygaenadae), сумеречныя бабочки, съ гребенчатыми или булавообразными усиками; крылья узкія; брюшко толстое. Сюда относятся: атихіи (Atychia), Пестрянки (Zygaena) и Стеклянницы (Sesia).

**Пестумъ** (Pestum), городъ въ Луканіи, въ нынѣшней неаполитанской провинціи Принчипата Читеріоръ, на югѣ отъ рѣки Силара (Селе), у залива Sinus paestanus (нынѣ Салернскій), основанъ около 520 до Р. Х. треценами и сибаритами и названъ ими Посейдоніей. Впослѣдствіи покоренный самнитянами и римлянами, славился своими 2 раза въ годъ цвѣтущими розами. На мѣстѣ его теперь деревня Песто.

**Пестъ**, или Пешть (Pesth, Pestum, Pestinum, древній Contra-acincum или Transacincum), укрѣпленный городъ въ Венгріи, на лѣв. берегу Дуная, противъ Буды, съ которой соединенъ (съ 1848 г.) цѣпнымъ мѣстомъ; красивѣйшій и самый большой городъ Венгріи; названіе его является впервые 1148 г., былъ цвѣтущимъ

городомъ при венгерскихъ королях, а потомъ опять процвѣлъ по изгнаніи турокъ, въ особенности при Карлѣ VI и Маріѣ Терезіи. Въ 1780 г. здѣсь было 16,746 жит., въ 1830 г 62,734, нынѣ 200,476 жит. (кат. 136,890). Дѣлится на пять частей: внутренній городъ, Леопольдштадтъ, Терезіенштадтъ, Іозефштадтъ и Францштадтъ. Пребываніе рейхстага, казармы инвалидовъ, университетъ, академія Ludovica (съ 1872), библіотека, театръ и академія наукъ (оконч. 1866), музей, высшая и низшая реальныя школы, ботаническій садъ, обсерваторія; центръ венгерской промышленности; литературное общество Кисфалуди; въ окрестностяхъ равнина Ракочъ, гдѣ прежде собирался венгерскій сеймъ. Почва низменная, болотистая; изобилуетъ хлѣбомъ; разводятся хорошія породы скота.

**Пестяково** (Пистяки), село Владимірской губ. Гороховецкаго уѣзда, до 1,400 жит.: центръ производства шерстяныхъ издѣлій (чулковъ и носковъ), на 140,000 р.

**Песчаная**, рѣка Томской губ., лѣв. притокъ Оби; длина теченія 210 вер. На ней есть золотыя розсыпи.

**Песценіусъ** (Pescenius), *Нигеръ Кай*, римскій военачальникъ въ Аквилеѣ, былъ правителемъ Сиріи, потомъ провозглашенъ сирійскимъ императоромъ. Въ 193 г. Северъ пошелъ противъ него. П. былъ разбитъ въ Ницѣ и хотѣлъ скрыться къ парѳянамъ, но солдаты его выдали, и онъ былъ убитъ въ 195 г. по Р. Х.

**Песчаникъ**, мелко-зернистая, разрушенная огнемъ порода, въ тріасовой формаціи составляетъ песчаниковый отдѣлъ (почти исключительно изъ зеренъ кварца).—П. въ собственномъ смыслѣ представляютъ однообразную массу, связанную болѣе или менѣе плотнымъ цементомъ. Распадаясь на воздухѣ, они образуютъ песокъ. Конгломератами или пуддингами называютъ ихъ въ томъ случаѣ, когда округленные обломки имѣютъ различную форму и величину; часто эти образованія очень похожи на миндальный камень; цементъ, по большей части глинистый или глинисто-кремнистый, тоже похожъ на массу П. Они находятся чаще всего на границѣ другихъ образованій, изъ коихъ получились обломки. Если обломки остроугольные, то порода носитъ названіе брекчіи, которая можетъ быть вулканическою или костяною и т. д. Вблизи Альпійскихъ горъ кремнистый П. съ известковымъ цементомъ называется молассъ (нѣсколько болѣе твердая разновидность извѣстна подъ именемъ Macigno); если обломки въ томъ же цементѣ крупнѣе, то порода носитъ названіе Nagelflue; самыя твердыя разновидности употребляются на жернова. П. имѣетъ разныя подраздѣленія: *пестрый и вогезскій*—въ тріасовой формаціи (толща около 1,200 ф.); плитный—въ Саксонской Швейцаріи, Силезіи и др.; сѣрый или бѣлой новый красный, въ пермской формаціи; красный П. (древній), девонской формаціи, юрскій П.—въ формаціи Юры. Особенно замѣчателенъ апатитовый П. или самородъ, содержащій фосфорнокислую известь, составляетъ хорошее минеральное удобреніе: онъ находится въ Россіи на огромномъ пространствѣ отъ р. Десны до Волги, попадается также въ губ. Симбирской, Смоленской, Могилевской и Нижегородской. Искусственный песчаникъ Рансома можетъ быть приготовленъ въ какой угодно формѣ и величинѣ и не только отлично пригоденъ на облицовку зданій, но и на приготовленіе изящнѣйшихъ архитектурныхъ орнаментовъ. Онъ состоитъ изъ песку и мѣлу, частицы коихъ связаны жидкимъ стекломъ; образовавшаяся пластическая масса прессуется въ формы и пропитывается растворомъ хлористаго кальція. Плотные П. идутъ на постройки и съ глинистымъ цементомъ доставляютъ круглыя точила и грубые бруски. П. Пермской губерніи, доставляемые съ Урала, такъ пропитаны мѣдною зеленью, что ихъ проплавляютъ на многихъ заводахъ.—П., маленькій куликъ.—П. полосатый (Bembidium striatum), жукъ изъ сем. жужелицевыхъ; верхняя сторона тѣла голая; мѣднаго, зеленаго или синяго цвѣта; очень обыкновенъ. *С. М.*

**Песчанка** (Arenaria), растеніе изъ сем. гвоздичныхъ, съ широко раскидывающимися вѣтками, маленькими овальными листами и овальными же плодами со множествомъ зеренъ. Это растеніе любитъ песчаную почву, горы и даже старыя стѣны. См. песочница.—П. (Tellina), теллина, родъ безголовыхъ моллюсковъ изъ сем. двумускульныхъ; въ задней оконечности выходятъ двѣ длинныя трубки; раковины тонкія,

сжатыя, разноцвѣтныя, яркокрасныя. Водятся во всѣхъ моряхъ и живутъ въ пескѣ; раковины довольно дорого цѣнятся. Виды: *Балтійская теллина* (Tellina baltica Gm. T. solidula Lam.), кругловато-трехсторонней формы, выпуклая, красноватая (T. carnaria) или желтоватая съ концентрическими бѣлыми полосками; величина 9 линій; водится въ европейскихъ моряхъ. *Лучистая т.* (T. radiata), удлиненно-эллиптической формы, мало выпуклая, блестящая, гладкая, какъ бы полированная, просвѣчивающая, бѣлая съ широкими и узкими розово-красными лучами; величина 2 лин. Водится на островѣ Амбоинѣ; изъ нея приготовляютъ всѣми любимый въ Индіи отваръ. *Т. О.*

**Песчанка** (Calidris), родъ птицъ изъ сем. бекасовыхъ; клювъ прямой, мягкій гибкій по всей длинѣ, на концѣ утолщенный и приплющенный; ноги 3-хъ палыя пальцы почти свободны. Распространены по берегамъ Европы, Азіи и Америки. Видъ: п. *морская* (C. arenaria), 7¼ дюймовъ длины; перья черно-коричневаго цвѣта съ ржавымъ и свѣтло сѣрымъ опушеніемъ; зимою сверху свѣтлаго пепельнаго цвѣта.—**П.** (Meriones s. Gerbillus), родъ грызуновъ изъ сем. мышиныхъ; зубы сходны съ зубами обыкновенной мыши, только верхніе рѣзцы съ неглубокимъ желобкомъ съ передней стороны; отношеніе между длиною переднихъ и заднихъ ногъ значительнѣе, чѣмъ у мышей; хвостъ густоволосистый, на концѣ съ кисточкою. Водятся въ Азіи и Америкѣ. Наибольшій изъ видовъ: п. *гребенщиковая* (M. rhombomys s. M. tamaricinus), величиною съ крысу; сверху палеваго цвѣта; хвостъ бѣлый съ сѣрыми кольцами. Живетъ въ норахъ около Каспійскаго моря; кормится солончаковыми растеніями.

**Песчанки** (Ammodytes), сем. рыбъ изъ отряда мягкоперыхъ; хвостовой плавникъ свободный; верхняя часть короче нижней; тѣло покрыто мелкой чешуей. Видъ: *большая* п., вѣтеръ рыба (Ammodytes lanceolatus); спина сѣровато-зеленая, брюхо бѣловатое. Водится въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ, доходитъ до Кронштадта. Мясо ея съѣдобно, съ особеннымъ запахомъ. *Т. О.*

**Песъ**, созвѣздіе (Canicule). Три созвѣздія носятъ это имя: *Большой* **П.** содержитъ въ себѣ 31 звѣзду, въ числѣ которыхъ находится самая блистательная звѣзда нашего неба—Сиріусъ, называвшійся у египтянъ Сопесъ или песья звѣзда. Древніе приписывали ей большое вліяніе на животную экономію. Слово каникулы произошло отъ этой звѣзды, потому что съ 24 іюля по 26 августа солнце встаетъ вмѣстѣ съ этой звѣздой. По причинѣ прецессіи равноденствій восходъ Сиріуса въ наше время происходитъ уже, когда каникулярные дни давно прошли, Египтяне же начинали свой годъ съ перваго каникулярнаго дня.—*Малый* **П.**, созвѣздіе изъ 14 звѣздъ, въ числѣ которыхъ одна первой величины.—*Гончій* **П.**, созвѣздіе съ 25 звѣздами.

**Песьига**, собачій или мертвый волосъ, дурная шерсть въ рунѣ хорошихъ овецъ, не принимающая краску, отъ дурнаго ухода за овцами.

**Пета** (Peta), въ римской миѳологіи—богиня, разсматривавшая просьбы или мольбы.

**Петавръ** (Petaurus sciureus) сумчатое млекопитающее изъ сем. кускусовыхъ, похоже по внѣшнему виду на бѣлку или еще болѣе на полетуха, такъ какъ у него по бокамъ тѣла находятся также летательныя перепонки, покрытыя волосами, хвостъ длинный, пушистый. Животное имѣетъ 13½ дюймовъ длины и бываетъ сѣраго цвѣта съ длинною бурою полосою вдоль спины. Живетъ въ Новой Голландіи и Новой Гвинеѣ; питается преимущественно плодами и насѣкомыми, на добычу выходитъ только ночью, а днемъ спитъ въ своей норѣ.

**Петаристъ** (греч.), канатный плясунъ, фигляръ у древнихъ грековъ.

**Петализмъ** (греч.), остракизмъ въ Сиракузахъ, получившій свое названіе отъ греческаго слова Petalon, листокъ, на которомъ каждый гражданинъ писалъ свое мнѣніе, какъ въ Аѳинахъ писали его на черепкахъ.

**Петалитъ**, минералъ одноклиномѣрной системы; въ сплошныхъ и зернистыхъ массахъ, просвѣчиваетъ; блескъ перламутровый; цвѣтъ красновато и сѣровато-бѣлый. Тв.=6,5; уд. вѣсъ=2,42—2,46. Составъ 77,8 кремнезема, 17,2 глинозема,

2,1, окиси лигнія, 2,6 натра. Находится на островѣ Утенѣ близъ Стокгольма валунами, Канадѣ, въ Массачузетѣ.

**Петалья**, *Винченцо*, итальянскій ботаникъ (1734—1810), профессоръ ботаники въ неаполитанскомъ университетѣ, написалъ: Institutiones botanicae, 5 т. 1785 г., въ которыхъ 1-й томъ посвященъ философской исторіи ботаники; «Institutiones entlomohogicae», 1792; «Delle faculta delle piante» 1797 и др.

**Петарда** (франц. petard), снарядъ для разрушенія, посредствомъ взрыва, разнаго рода загражденій: стѣнъ, воротъ, заборовъ, палисадовъ и проч. П. состоитъ изъ металлической ступки, наполняемой порохомъ или вообще взрывчатымъ веществомъ; въ днѣ ступки дѣлается затравка для сообщенія огня; жерло прикрѣпляется къ разрушаемому предмету, а сама П. утверждается возможно прочнѣе, для того, чтобы при взрывѣ вся работа газовъ была израсходована на разрушеніе.

*Л. Л. К—въ.*

**Петерборо** (Peterborough), *Чарльсъ Мордаунтъ*, графъ, англійскій генералиссимусъ (1658—1755 г.), 16 лѣтъ сражался противъ африканскихъ мавровъ, во время революціи при Яковѣ II перешелъ на сторону принца Оранскаго, посланъ имъ въ Испанію въ войну за наслѣдство испанскаго престола, велъ успѣшно дѣла, но былъ отозванъ за ссоры съ австрійцами.—П. городъ въ Англіи, въ графствѣ Нордгамптонъ; старинный соборъ (1117—40).

**Петербургская губернія**, оффиціально Санктъ-петербургская губернія, занимаетъ с.-з. окраину Европ. Россіи и простирается большею частью по южному берегу Финскаго залива. Пространство ея 802,63 кв. мили или 38,837,6 кв. в. Раздѣлена на 8 уѣздовъ, весьма неравныхъ между собою по величинѣ. Все прибрежье Финскаго залива представляется низменнымъ и плоскимъ; надъ нимъ возвышается уступомъ ровное, безводное и обнаженное отъ лѣсовъ плоскогорье или суходолъ, простирающійся отъ Царскаго села до Ямбурга и занимающій с.-з. часть Царскосельскаго уѣзда, большую часть Петергофскаго и с.-в. часть Ямбургскаго; середина губерніи, т. е. бассейнъ рѣки Луги, а также южная часть Шлиссельбургскаго уѣзда и весь Новоладожскій уѣздъ покрыты почти сплошною массою болотъ, поросшихъ лѣсомъ, среди коихъ группами встрѣчаются мѣста сухія и заселенныя; ю. часть губерніи, т. е. большая часть Гдовскаго и Лугскаго уѣздовъ, состоитъ изъ волнистой мѣстности, пересѣченной значительнымъ числомъ рѣчекъ и покрытой озерами, болотами и изрѣдка купами лѣсовъ; наконецъ, въ заневскую часть губерніи, т. е. въ с. части Петербургскаго и Шлиссельбургскаго уѣздовъ, входятъ послѣднія вѣтви финляндскихъ высотъ, образуя здѣсь мѣстность весьма холмистую. Одна изъ возвышенностей тянется отъ м. Ропши (Петергофскаго уѣзда) къ Петергофу и Ораніенбауму, другая—отъ Котловъ къ Сойкину (Ямбургскаго уѣзда) между озерами Копенскимъ и Глухимъ, образуя значительныя Сойкинскія высоты, высшая точка коихъ, Сойкинская гора, имѣетъ 375 футовъ высоты надъ уровнемъ залива. Возвышеннѣйшія точки въ окрестностяхъ Краснаго села извѣстны подъ именемъ Дудергофскихъ высотъ, имѣющихъ до 549 ф., высоты надъ заливомъ. Въ геогностическомъ отношеніи площадь губерніи раздѣляется на три полосы: сѣв. или наносную, среднюю или силурійскую и южн. или девонскую, кои почти совершенно совпадаютъ съ топографическимъ подраздѣленіемъ. Въ слояхъ известняка сохранились окаменѣлости раковинъ, трилобитовъ и рыбъ силурійскаго періода. Почва губ. весьма разнообразна и принадлежитъ преимущественно къ песчано-глинистымъ; песчаная почва распространена на наносной и девонской полосахъ; чисто глинистой почвы весьма мало, наиболѣе же находится отъ Петербурга до устья Ижоры, вдоль Невы, гдѣ и устроены всѣ кирпичные заводы; каменистая почва встрѣчается по всей средней полосѣ, т. е. занятой силурійской формаціею, а именно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ известковые пласты или вовсе обнажаются, или же близко лежатъ къ поверхности земли. Въ низкихъ и болотистыхъ мѣстахъ встрѣчается торфъ, который, по составнымъ своимъ частямъ, весьма хорошъ и мало уступаетъ

иностранному. Вся низменная полоса, идущая по берегу Финскаго залива и рѣки Невы, представляетъ превосходныя условія развитія болотныхъ известковыхъ туфовъ, годныхъ для выжиганія изъ нихъ извести и для обдѣлки фонтановъ, гротовъ и пр. Изъ царства ископаемаго главное богатство губерніи составляетъ плитнякъ (въ особенности Путиловскій камень) и разнаго рода глины, годныя для выдѣлки кирпича, горшечныхъ и лѣпныхъ издѣлій; въ заневской части встрѣчаются отдѣльныя массы и обломки гранита; тутъ же попадаются мѣстами желѣзная и мѣдная руда. Въ берегахъ Волхова и Паши были открыты слѣды мѣдной руды. Къ минеральнымъ богатствамъ края можно отнести и минеральныя Полюстровскія воды, находящіеся подлѣ самой столицѣ. Вся площадь губерніи лежитъ въ басейнѣ Финскаго залива, соединяющагося съ двумя другими обширными басейнами озеръ Ладожскаго посредствомъ рѣки Невы и Чудскаго посредствомъ р. Наровы. Къ губерніи причисляются всѣ острова, находящіеся вдоль береговъ залива, островъ Котлинъ съ г. Кронштадтомъ, который, впрочемъ, подчиненъ особому военному губернатору. Побережье залива имѣетъ протяженіе до 200 в., образуя нѣсколько значительныхъ губъ, каковы Кронштадтская (вершина залива при устьѣ Невы), Копорская, Лужская и Нарвская. Берегъ на всемъ протяженіи окруженъ мелями, рифами и банками, а глубина самаго залива по серединѣ, начиная у устья Невы съ 10 футовъ, постепенно увеличивается къ Кронштадту, но не превосходитъ 18, 20 ф., за Кронштадтомъ глубина быстро увеличивается и достигаетъ 35 и даже 40 саж. Такая незначительная глубина отъ Кронштадта до Петербурга препятствуетъ проходить не только военнымъ, но и грузнымъ купеческимъ судамъ, принужденнымъ перегружаться въ Кронштадтѣ на маломѣрныя. Сообщеніе С.-Петербурга поддерживается не только съ Кронштадтомъ, но и со многими мѣстами, лежащими по берегамъ залива (Ораніенбаумъ, Петергофъ, Стрѣльна, Лахта и др.). Лучшія якорныя стоянки: рейды Кронштадтскій, Нарвскій, Копорскій и у Красной горки. Для предупрежденія опасностей плаванія по заливу, кромѣ плавучихъ маяковъ, устроены постоянные: Толбухинскій (у Кронштадта), Сескарскій и Нарвскій. Вода въ заливѣ имѣетъ мало примѣсей соли; до Красной Горки она совершенно прѣсная. Изъ рѣкъ, впадающихъ непосредственно въ Финскій заливъ, замѣчательны: Нева, которая съ притоками своими, Мойкой, Мгою, Тосною, Ижорою, Славянкою, Черною, Охтою, орошаетъ уѣзды Петербургскій, Шлиссельбургскій и сѣв. половину Царскосельскаго уѣзда, Луга, Нарова съ Плюссою. Ладожское озеро принадлежитъ губерніи всѣмъ своимъ ю. берегомъ и небольшою частью з. берега. Къ берегу Новоладожскаго уѣзда примыкаетъ необитаемый остр. Заячій или Ладожскій, а въ истокахъ Невы лежитъ остр. Орѣховъ, на коемъ построена Шлиссельбургская крѣпость. Съ юга Ладожское озеро принимаетъ въ себя Свирь. Вдоль южнаго прибрежья озера Ладожскаго прорыты каналы: Свирскій, Сясьскій, Импер. Петра I и Александра II для обхода самаго озера. Озеро Чудское отъ истока Наровы и южная часть его, извѣстная подъ именемъ озера Псковскаго, примыкаютъ къ западной границѣ Гдовскаго уѣзда. Изъ судоходныхъ рѣкъ, кромѣ Луги и Наровы, Свирь, Сясь, Волховъ и Нева входятъ въ составъ главнѣйшихъ въ государствѣ водныхъ коммуникацій, соединяющихъ Петербургъ съ внутренними частями государства, и представляютъ собою важные торговые пути, имѣющіе непосредственное вліяніе на развитіе промышленности и богатства края. Нарова составляетъ также значительный судоходный путь. Грузилось въ предѣлахъ губерніи 1865 г. 96.396,535 пудовъ на 7.011,694 рублей, 1868 г. 75.223,597 пудовъ на 6.538,689 р. Разгрузилось въ предѣлахъ губерніи 1865 г. 120.677,943 пуда на 31.964,510 р., 1868 г. 161.944, 655 пудовъ на 36.792,829 рублей. Къ главнѣйшимъ пристанямъ губерніи, на коихъ производилась въ 1868 г. нагрузка и разгрузка, принадлежатъ: Рожковская, при Петербургѣ, на р. Невѣ, Гостинопольская, на р. Волховѣ, Новоладожскаго уѣзда, Рождественская, на р. Сяси, Новоладожскаго уѣзда, Сермакская, на р. Свири, Новоладожскаго уѣзда, Кулгская, на р. Наровѣ, въ 3 верстахъ отъ города Нарвы. Громадное количество товаровъ направляется

въ П. губернію изъ внутреннихъ и приволжскихъ губерній не столько для самаго продовольствія мѣстныхъ жителей, сколько для отпуска за границу.—Болота весьма распространены въ губерніи; къ болотнымъ частямъ принадлежатъ почти весь Шлиссельбургскій и Новоладожскій уѣзды, ю. и в. части Царскосельскаго, с. часть Петергофскаго, вся зап. половина и ю.-з. часть Лужскаго, с. и ю.-з. Гдовскаго. Къ сплошнымъ болотистымъ пространствамъ относятся: все низменное прибрежье Финскаго залива, западное и южное прибрежья Ладожскаго озера, и др. Болота губерніи болѣе моховые, или же покрыты малорослымъ лѣсомъ и кустарникомъ. Огромное пространство болотъ имѣетъ весьма вредное вліяніе на климатъ, поддерживая сырость и напитывая, лѣтомъ, воздухъ вредными испареніями. Многія изъ болотъ уже осушены и осушаются даже и въ настоящее время, но количество ихъ составляетъ незначительный процентъ требующихъ осушки; нѣкоторыя, какъ напр. Лахтинскія, невозможно и осушить, такъ какъ ихъ уровень лежитъ на одномъ уровнѣ съ Финскимъ заливомъ. Лѣсомъ, и особенно дровянымъ, губернія еще не бѣдна, хотя мѣстами уже чувствуется въ немъ довольно сильный недостатокъ. Нынѣ же подъ нимъ всего 965,500 дес. (казенныхъ 262,500 десят.); доходъ же составляетъ 81,500 р. (по другимъ свѣдѣніямъ въ вѣдѣніи казны 421,476 дес.). Къ наиболѣе безлѣснымъ мѣстамъ принадлежатъ окрестности столицы, сѣв. часть Царскосельскаго уѣзда и средина Лужскаго; лѣсная же полоса главнымъ образомъ идетъ вдоль границы Новгородской губерніи, далѣе по теченію рѣкъ Оредежа и Луги, спускаясь до береговъ рѣки Наровы. Лѣса преимущественно хвойные, съ примѣсью лиственныхъ; господствующія породы: сосна, ель, осина, береза, ива и ольха, но въ южн. части губерніи преобладаетъ сосна. Лѣсъ преимущественно дровяной. Климатъ губерніи влажный, сырой и измѣнчивый. Быстрые переходы отъ холода къ теплу и отъ ясныхъ дней къ пасмурнымъ и дождливымъ составляютъ отличительный его характеръ. Измѣненія въ температурѣ воздуха случаются даже въ теченіи одного и того же дня, и разность этихъ измѣненій доходитъ иногда до 15° и болѣе. Сырость и влажность температуры поддерживается множествомъ болотъ, покрывающихъ губернію; измѣнчивость же погоды происходитъ отъ перемѣннаго вліянія восточныхъ холодныхъ и западныхъ теплыхъ вѣтровъ. Эти особенности климата относятся преимущественно къ сѣв. части губерніи, открытой вліянію противоположныхъ вѣтровъ, между тѣмъ какъ уѣзды Гдовскій и Лужскій, будучи ограждены съ с.-в. широкою полосою лѣсовъ бассейна рѣки Луги, пользуются болѣе умѣренною и менѣе измѣнчивою температурою. По наблюденіямъ, дѣлаемымъ въ Петербургѣ съ 1788 по 1867 г., средняя годовая температура равняется + 2,9 Р. Климатъ губерніи умѣряется сколько близкимъ положеніемъ къ морю, столько же и влажностью, происходящею отъ болотъ. Наибольшее число ненастныхъ дней бываетъ въ ноябрѣ—14,8 и октябрѣ—14,4, а наименьшее въ мартѣ—10,6 и апрѣлѣ—10,5. Нынѣ губернія раздѣлена на 8 уѣздовъ и Кронштадтское военное генералъ-губернаторство; къ уѣзднымъ городамъ принадлежатъ: Петербургъ, Гдовъ, Луга, Новая Ладога, Петергофъ, Царское село, Шлиссельбургъ и Ямбургъ; къ безъуѣзднымъ: Гатчина, Нарва, Ораніенбаумъ и Павловскъ. Въ 1847 г. жителей въ губерніи, безъ столицы, но съ Кронштадтомъ, было 539,886 д. о. п., въ 1862 г. 604,333 д. об. п., въ 1867 г. 621,088 д. об. п., въ 1870 г. 1,325,471 (муж. 727,807) душъ, въ 1873 г. 1,354,710 д. Къ уѣздамъ съ наиболѣе густымъ населеніемъ, послѣ Петербургскаго, принадлежитъ Петергофскій. Жители принадлежатъ къ слѣдующимъ сословіямъ (1870 г.): дворянъ потомственныхъ 62,030, дворянъ личныхъ и служащихъ 47,267, духовныхъ 9,731, городскихъ сословій 205,933, сельскихъ сословій 751,761, военныхъ 213,883, иностранцевъ 24,070 и остальныхъ 60,864; по вѣроисповѣданіямъ: православныхъ съ единовѣрцами 1,087,237, раскольниковъ 12,851, римско-католиковъ 26,666, протестантовъ 187,834, евреевъ 7,789, магометанъ 12,620, армяно-грегоріанъ 371, язычниковъ 103. Въ 1867 г. раскольниковъ безъ столицы было 8,720, католиковъ 5,342, протестантовъ 104,390, евреевъ 1,213, магометанъ 569. Въ этнографическомъ отношеніи сельскіе жители

губерніи представляютъ три главныя племени: славянское (великоруссы), финское и нѣмецкое. Русскіе населяютъ всецѣло уѣзды Новоладожскій, Лужскій и Гдовскій, за исключеніемъ небольшаго числа эстовъ, значительную часть Шлиссельбургскаго (къ югу отъ Ладожскаго озера), юж. часть Царскосельскаго (пограничную полосу съ Петербургскимъ уѣздомъ и по рѣкѣ Тоснѣ), въ Петербургскомъ уѣздѣ побережья рѣки Невы, зап. часть Петергофскаго, гдѣ разсѣяны среди финновъ, значительную часть Ямбургскаго. Финское племя раздѣляется на 6 вѣтвей: савакоты, эвремейзеты, ватьялайзеты или водь, у русскихъ чудь, ингрикоты или ижора, корелы и эсты. Всѣ савакоты протестанты и живутъ частью отдѣльно, частью вмѣстѣ съ эвремейзетами и ижорою, въ уѣздахъ: Петербургскомъ по границѣ съ Финляндіею и по берегу Финскаго залива, Шлиссельбургскомъ въ трехъ сплошныхъ группахъ, изъ коихъ одна въ Заневской части, на границѣ съ Петербургскимъ уѣздомъ, другая по границѣ съ Царскосельскимъ уѣздомъ и Новгородскою губерніею, наконецъ, третья къ югу отъ Ладожскаго озера; въ Царскосельскомъ у. въ 3-мъ станѣ, вправо отъ московскаго шоссе, въ ю.-в. части Петергофскаго уѣзда и с.-в. Ямбургскаго. Эвремейзеты живутъ въ с. частяхъ Петербургскаго и Шлиссельбургскаго уѣздовъ, въ прибрежной части на Дудергофскихъ возвышенностяхъ, около Краснаго Села, Царскосельскаго уѣзда и въ ю.-в. части того же уѣзда. Водь занимаетъ мѣста въ Петергофскомъ уѣздѣ около Копорья и Ямбургскомъ уѣздѣ около Сойкинскаго тракта и въ прибрежной полосѣ въ Лужской губѣ до устьевъ Луги. Ингрикоты или ижора имѣютъ главныя поселенія въ Петергофскомъ и Ямбургскомъ уѣздахъ и смѣшанно съ другими въ Петергофскомъ и Царскосельскомъ. Эсты обитаютъ въ ю.-з. части Гдовскаго уѣзда, близъ Чудскаго и Псковскаго озера. Нѣмцы колонисты находятся въ Петербургскомъ, Петергофскомъ, Царскосельскомъ, Шлиссельбургскомъ и Ямбургскомъ уѣздахъ. По свѣдѣнію за 1867 г. жители распредѣлялись по вѣроисповѣданію такъ (безъ столицы):

| | |
|---|---|
| Православныхъ | 497,431 |
| Единовѣрцевъ | 4,337 |
| Раскольниковъ | 8,720 |
| Армяно-грегор. | 5 |
| Католиковъ | 5,342 |
| Протестантовъ | 104,390 |
| Евреевъ | 1,213 |
| Магометанъ | 569 |
| | 621,808 |

Болѣе 1,500 д. об. п. имѣютъ слѣдующія селенія: въ Петербургскомъ—Охтенскій пороховой заводъ съ 16,530 д. об. п., сл. Рыбацкая съ 2,721, Александровскій механическій заводъ съ 1,823; въ Царскосельскомъ уѣздѣ—Колпино съ 5,505, Красное село съ 2,869, Тосна съ 2,554, Большое Пулково съ 1,761, Большое Кузьмино съ 1,692, Царская Славянка съ 1,536; въ Шлиссельбургскомъ—Путилово съ 2,027. Относительно занятій жителей должно замѣтить вообще, что губернія представляетъ смѣсь промышленнаго элемента съ сельскохозяйственнымъ, и чѣмъ ближе къ столицѣ, тѣмъ сельское хозяйство болѣе вытѣсняется промыслами. Земледѣліе въ губерніи развито слабо, сколько отъ климата и плохой почвы, столько же отъ того, что крестьяне отвлекаются отъ хлѣбопашества разными выгодными работами и промыслами, доставляемыми столицею. Въ 1872 г. собрано хлѣбовъ въ губерніи 1,009,000 четв. картофеля 712,000 четв. (въ 1871 г. 979,000 и 315,000 четв.); посѣяно въ 1872 г. хлѣбовъ 303,000 четв., картофеля 69,000 четв. (въ 1871 г. 449,000 и 78,000). Вообще хлѣба недостаточно для мѣстнаго продовольствія (на 1 жит. проходится 0,93 четв.). Огородничество распространено болѣе въ пригородныхъ селеніяхъ и особенно въ Петербургскомъ уѣздѣ подъ столицею. Скотоводство болѣе развито у колонистовъ, менѣе—у крестьянъ; какъ лошади, такъ и скотъ мелкой и простой породы; финны

держать такъ называемую чухонскую породу лошадей, отличающихся небольшимъ ростомъ. Въ 1871 г. въ губерніи было: лошадей 88,000, рогатаго скота 160,000, свиней 7,000, овецъ 68,000 (простыхъ). Въ послѣдніе годы въ II. губерніи очень часты эпизотіи. Весьма прибыльный промыселъ въ губерніи составляетъ лѣсопромышленность, заключающаяся въ рубкѣ, свозѣ и сплавѣ лѣса и дровъ. Не малое число рукъ занимается судостроеніемъ по рѣкѣ Невѣ, Ладожскому озеру и ихъ притокамъ, а также по рѣкамъ Лугѣ и Нарвѣ. При изобиліи водъ рыбный промыселъ въ губерніи довольно значителенъ. Къ значительнымъ промысламъ въ губерніи должно отнести также добываніе строительныхъ матеріаловъ, какъ то: плиты, извести, песку, булыжнаго камня и разнаго рода глины. Главнѣйшія плитныя и известковыя разработки находятся на берегахъ рѣки Тосны и у с. Путилова, Шлиссельбургскаго уѣзда, по берегамъ Волхова и Сязи, Новоладожскаго уѣзда, за Гатчиною, близъ Суворицъ, и по рѣкѣ Пудости, Царскосельскаго уѣзда. Но главнымъ подспорьемъ благосостоянія сельскихъ жителей служитъ отхожій промыселъ и преимущественно въ столицу. Изъ отхожихъ промысловъ особенно развито извозничество. Вышло изъ крѣпостной зависимости къ октябрю 1875 г. изъ 114,910 крестьянъ 109,921 чел. выкупивъ 510,679 дес. при ссудѣ изъ казны 13.585,402 р. Ремесленная промышленность сосредоточивается преимущественно въ городахъ; по свѣдѣнію за 1869 г. въ городахъ (безъ столицы) считалось 3,959 ремесленниковъ (1,219 мастеровъ, 2,345 рабочихъ и 395 учениковъ); изъ нихъ приготовляющихъ предметы пищи 947 (хлѣбниковъ 174, булочниковъ 186, мясниковъ 206, огородниковъ и садовниковъ 339), предметы одежды 737 (портныхъ 291, сапожниковъ и башмачниковъ 383), предметы домохозяйства 1,576 (печниковъ 163, столяровъ 248, плотниковъ 419, кузнецовъ 158, маляровъ 140), прочихъ ремесленниковъ 699 (извощиковъ 532). По фабричной и заводской промышленности на первомъ мѣстѣ стоятъ уѣзды Царскосельскій и Петербургскій, изъ городовъ же первое мѣсто занимаетъ Шлиссельбургъ, гдѣ находится обширная ситцепечатная мануфактура, производящая на сумму до 900,000 рублей. Главныя производства по свѣдѣніямъ за 1872—73 годы: стеклянное и хрустальное на 263,573 р. (13 завод. съ 699 рабоч., главное въ Петербургѣ, Петергофскомъ и Царскосельскомъ уѣздахъ); фарфоровое и фаянсовое 302,000 (3 завода съ 516 раб. близъ Петербурга); машиностроительное производство на 20,143,976 р. (37 зав. съ 19,977 раб.; главное въ Петербургѣ, Путилова, Берда, Главнаго общества русскихъ желѣзн. дорогъ, Колпино и др.), льнопрядильная и суконная фабрика въ Ямбургскомъ уѣздѣ, суконная на берегу Невы, писчебумажная Варгунина и Печаткина, бумаготкацкая и др. Значительнѣйшая изъ ярмарокъ въ г. Новой Ладогѣ (Успенская) имѣетъ оборота по привозу на 326 тыс. рублей, по продажѣ на 229 тыс. рублей. — На губернскомъ земскомъ собраніи въ Петербургѣ 15 декабря 1875 г. произведена была разверстка губернскихъ земскихъ повинностей на 1876 г. Стоимость земель уменьшилась въ общемъ итогѣ по губерніи противъ прошлаго года на 931,000 р. Въ частности колебаніе произошло въ обѣ стороны; такъ, въ Шлиссельбургскомъ и Новоладожскомъ уѣздѣ стоимость земель увеличилась на 44,000 р. отъ полученія болѣе вѣрныхъ данныхъ о количествѣ и родѣ земель. Въ Петербургскомъ уѣздѣ оцѣнка земель уменьшилась отъ перечисленія Крестовскаго острова окончательно въ черту города Петербурга; въ Лугскомъ уѣздѣ перечислено нѣсколько земель, по болѣе вѣрнымъ свѣдѣніямъ, изъ перваго разряда во второй. Наконецъ, въ уѣздахъ Царскосельскомъ, Петергофскомъ и Ямбургскомъ уменьшилась оцѣнка земель всего на 610,000 р. главнымъ образомъ вслѣдствіе изъятія отъ обложенія земскимъ сборомъ дворцовыхъ имѣній 2-го рода, согласно Высочайшему указу 5 января 1875 года. По статьямъ дачъ, огородовъ, домовъ въ уѣздахъ, приносящихъ доходъ, и фабричныхъ и заводскихъ помѣщеній произошло увеличеніе, и притомъ значительное, въ Лугскомъ уѣздѣ; во всѣхъ же прочихъ уѣздахъ суммы оцѣнокъ уменьшились, главнымъ образомъ отъ уменьшенія числа питейныхъ заведеній. По торговымъ документамъ произошло умень-

ченіе по столицѣ и по всѣмъ уѣздамъ, кромѣ Петербургскаго, гдѣ эта цифра увеличилась. Что касается, наконецъ, городскихъ недвижимыхъ имуществъ, то слѣдуетъ замѣтить, что города: Петербургъ, Нарва, Ораніенбаумъ и Шлиссельбургъ окончили въ нынѣшнемъ году общія переоцѣнки, вслѣдствіе чего валовая оцѣнка ихъ имуществъ увеличилась.

| | Стоимость въ округл. цифрахъ. | Размѣръ обложенія. | Стоимость обложенія. |
|---|---|---|---|
| Городъ Петербургъ . . . . | 128.177,000 | 37,767 копѣекъ съ 1,000 р. стоимости. | 68,800 |
| Петербургскій уѣздъ. . . . | 22.190,000 | | 8,380 |
| Царскосельскій . . . . . | 14.443,000 | | 5,454 |
| Петергофскій . . . . . | 13.487,000 | | 5,092 |
| Лужскій. . . . . | 9.920,000 | | 3,750 |
| Новоладожскій . . . . . | 7.731,000 | | 2,920 |
| Гдовскій . . . . . | 7.225,000 | | 2,728 |
| Ямбургскій. . . . . | 5.300,000 | | 2,000 |
| Шлиссельбургскій . . . . | 5.050,000 | | 1,906 |

Разверстка государственнаго налога и дополнительнаго сбора на 1876 годъ является въ тѣхъ же цифрахъ, что и на 1875 годъ, а именно:

| | Оцѣнка 1876 г. | Цифры, причитающ. на 1,000 р. | Сумма государств. налога. | Дополнит. сборъ въ 73%. | Итого. |
|---|---|---|---|---|---|
| Петербургъ . . . | 142.151,000 | по 2 р. 31 копѣйкѣ. | 328,833 | 240,051 р. 74 к. | 568,889 р. 74 к. |
| Царское село . . | 3.836,000 | | 8,874 | 6,478 » 02 » | 15,352 » 02 » |
| Кронштадтъ. . . | 2.950,000 | | 6,825 | 14,800 » — » | 21,625 » — » |
| Петергофъ. . . . | 1.192,500 | | 2,758 | 2,013 » 34 » | 4,771 » 34 » |
| Павловскъ. . . . | 836,000 | | 1,934 | 1,411 » 82 » | 3,345 » 82 » |
| Гатчино . . . . . | 776,000 | | 1,795 | 1,310 » 35 » | 3,105 » 35 » |
| Нарва. . . . . | 430,000 | | 996 | 726 » 35 » | 1,721 » 35 » |
| Шлиссельбургъ. | 397,000 | | 919 | 670 » 87 » | 1,589 » 87 » |
| Ораніенбаумъ. . | 345,500 | | 799 | 583 » 27 » | 1,382 » 27 » |
| Новая Ладога. . | 227,000 | | 525 | 383 » 25 » | 908 » 25 » |
| Луга . . . . . | 195,500 | | 452 | 329 » 96 » | 781 » 96 » |
| Ямбургъ. . . . . | 58,500 | | 135 | 98 » 55 » | 233 » 55 » |
| Гдовъ . . . . . | 48,000 | | 111 | 81 » 03 » | 102 » 03 » |
| | 153.439,000 | — | 354,960 | 268,938 » 55 » | 623,898 » 55 » |

*Ст.*

**Петербургъ** (Петроградъ), оффиціально—Санктпетербургъ (нѣм. Sanctpetersburg. городъ св. Петра), у простаго народа—Питеръ, столица Россійской имперіи и постоянная резиденція императорскаго дома и высшихъ государственныхъ учрежденій (Государственный совѣтъ, Министерства, Св. Синодъ, Правительствующій Сенатъ и разные комитеты), а также высшихъ ученыхъ учрежденій и учебныхъ заведеній (Академія Наукъ, Академія Художествъ, Университетъ, Военная Академія, Медико-Хирургическая Академія, Духовная Академія, Лицей, Военныя училища, Училище Правовѣдѣнія, Морская академія, Технологическій Институтъ, Горный Институтъ, Историко-филологическій Институтъ, Путей Сообщенія, разныя ученыя общества и т. д.) лежитъ на с.-з. окраинѣ государства, при впаденіи рѣки Невы въ Финскій заливъ, подъ 59°56′ с. ш. и 47°59′ в. д. (Шпицъ Адмиралтейства). Разстояніе П. отъ Москвы 604 версты, отъ Петропавловска (Приморской области) 13,398 верстъ. Со всѣми губернскими городами П. связанъ телеграфомъ, а съ 30 губернскими городами (Россіи, Царства Польскаго и Финляндіи) нынѣ уже соединенъ желѣзными дорогами. Кромѣ значенія своего, какъ столицы имперіи, П. имѣетъ значеніе какъ выходъ къ незамкнутому и доступному для всемірной торговли морю всей Волжской рѣчной системы, съ которою Нева соединяется посредствомъ Маріинской, Тихвинской и Вышневолоцкой системъ ка-

наловъ. Такое положеніе ставитъ П. въ число первостепенныхъ торговыхъ пунктовъ всего земнаго шара, а изъ числа городовъ Россійской Имперіи—въ первенствующее положеніе. П. лежитъ по обоимъ берегамъ рѣки Невы и по островамъ, находящимся при ея устьѣ. Площадь, принадлежащая столицѣ, съ водами равняется 22.896,751 кв. саж., изъ коихъ подъ водою 3.789,298 кв. саж. Наибольшее протяженіе города съ сѣвера на югъ 6,066 саж., окружность 21,880 саж. (43¾ версты). П. расположенъ на низменной равнинѣ, которая по правую сторону Невы окаймляется небольшою возвышенностью (Коломяги, Лѣсной институтъ), имѣющей 45—70 ф. высоты, а по лѣвую простирается до возвышенностей Пулкова и окрестностей Царскаго Села. Климатъ П. сырой и весьма непостоянный; средняя годовая температура +3°6' Ц. Средняя температура въ январѣ—9,2, февралѣ—8,4, мартѣ—4,5, апрѣлѣ+2,0, маѣ+8,5, іюнѣ+14,9, іюлѣ+17,6, августѣ+15,9, сентябрѣ+10,5, октябрѣ+4,5, ноябрѣ—1,6, декабрѣ—6,8. Погода подвержена частымъ перемѣнамъ, въ особенности зимой: господствующій вѣтеръ въ году W (въ январѣ SW, въ іюлѣ W); дождя и снѣга падаетъ въ теченіе года 446,4 миллим. (въ январѣ 21,1, въ іюлѣ 62,8); дней съ дождемъ и снѣгомъ въ теченіе года среднимъ числомъ 150,6 (наиболѣе въ октябрѣ и ноябрѣ). По временамъ бываютъ крайне суровыя зимы: въ 1861 г. въ теченіе всего января термометръ Р. держался на—28—30°. Площадь столицы омывается р. Невою, ея протоками и притоками, а также и искусственными каналами. Рѣка Нева въ 54½ верстахъ отъ своего выхода изъ Ладожскаго озера (у Шлиссельбурга) входитъ въ черту города у казармъ лейбъ-казаковъ, Рождественской части, въ с.-з. направленіи. Пройдя въ зап. направленіи 800 саж., Нева дѣлится на 3 главные протока: Невку, а потомъ Большую и Малую Неву. Ширина Невы въ городской чертѣ отъ 158 саж. (ниже Таврическаго сада) до 278 саж. (при раздѣленіи на протоки и противъ сада Кушелева-Безбородко. Наибольшая глубина ея на срединѣ 59 фут. (противъ Арсенала Выборгской части), къ берегамъ хотя и уменьшается, но на столько значительна, что суда безпрепятственно пристаютъ прямо къ берегу. Выше раздѣленія Невы на протоки постоянныхъ мостовъ на ней пока нѣтъ, а строится постоянный Литейный мостъ, прежде плавучій, замѣненный Воскресенскимъ. Въ Неву, до ея раздѣленія въ городской чертѣ, впадаютъ двѣ рѣчки: Охта (справа) и Черная (слѣва) Рѣчка Черная или Монастырка впадаетъ въ Неву у самаго Невскаго монастыря. Нева, отдѣливъ протоки, образуетъ дельту, ограниченную съ сѣв. стороны теченіемъ Большой Невки, съ южной—Большой Невы; но къ дельтѣ можно причислить еще и пространство, обнимаемое узкимъ, но естественнымъ, хотя и канализированнымъ протокомъ Фонтанкой. Въ такихъ очертаніяхъ площадь дельты составляетъ 11.395,877 кв. саж. или почти половину всей площади столицы; изъ этого числа 8.765,119 кв. саж. или до 72% занято островами, весьма различными по величинѣ. Первый и самый сѣверный протокъ Большая Невка, отдѣлившись у Сухопутнаго госпиталя (Выборгской части), течетъ въ главномъ направленіи къ с.-з., у Строгонова сада или у устья рѣчки Черной (справа) поворачиваетъ къ западу и въ этомъ направленіи впадаетъ въ Кронштадтскую губу. Длина теченія Б. П. до 4,000 саж. Съ лѣвой ея стороны отдѣляются 3 протока: Карповка, Малая Невка и средняя Невка, а съ правой стороны она принимаетъ рѣчку Черную, протекающую черезъ дачи Старой и Новой деревни, мимо Строгонова сада. Черезъ Большую Невку устроено три постоянныхъ деревянныхъ моста: Самсоніевскій, близъ ея отдѣленія отъ Большой Невы, соединяетъ Петербургскій островъ съ Выборгскою стороною; Строгоновскій, отъ Каменнаго острова къ Новой деревнѣ и Строгонову саду, и Елагинскій, отъ Елагина острова къ Старой деревнѣ. Вдоль праваго берега Большой Невки расположены значительныя петербургскія фабрики и кромѣ того замѣчательны: церковь св. Николая, построенная въ память почившаго наслѣдника цесаревича Николая Александровича, Строгоновъ садъ, Заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ, Новая и Старая деревни, привлекающіе къ себѣ лѣтомъ значи-

тельную часть населенія столицы. По лѣвую сторону Большой Невки расположены острова: Петербургскій, Аптекарскій, Каменный, Елагинъ и зап. часть Крестовскаго. Карповка, очень узкій протокъ, имѣющій 1,412 саж., выходитъ изъ Большой Невки на 709-й саж. отъ истока и впадаетъ въ Малую Невку, отдѣляя собою Петербургскій островъ отъ Аптекарскаго. Малая Невка, отдѣляясь отъ Большой Невки на 886-ой саж. ниже Карповки, имѣетъ длину до 2,200 саж. и отдѣляетъ собою острова Аптекарскій и Петровскій (слѣва) отъ острова Каменнаго и Крестовскаго. Средняя Невка отдѣляется отъ Большой Невки въ 960 саж. ниже Малой и служитъ границей между островомъ Елагинымъ (справа) и Каменнымъ и Крестовскимъ (слѣва). Другой главный протокъ Невы—Большая Нева, занимающая первое мѣсто между протоками, какъ по обилію воды, такъ и по особой важности въ отношеніи столицы, и составляющая главное русло Невы, отъ своего отдѣленія до впаденія въ Кронштадтскую губу раздѣляетъ острова Петербургскій и Васильевскій справа отъ Адмиралтейской стороны и Гутуевскаго слѣва. Длина ея до 2,585 саж. Черезъ нее имѣются мосты: Николаевскій, каменный, постоянный, съ часовнею св. Николая, соединяющій Васильевскій островъ (6 линія) съ Адмиралтейскимъ (церковь Благовѣщенія), плавучіе—Дворцовый, отъ Зимняго дворца къ Биржѣ (Васильевская часть), и, Троицкій мостъ, отъ Мраморнаго дворца (Адмиралтейская часть) къ Александровскому парку (Петербургской части); всѣ три моста лѣтомъ разводятся для пропуска судовъ; дворцовый мостъ наводится для ѣзды и зимою. Постоянныхъ перевозовъ 4. На берегахъ Большой Невы замѣчательны: справа—домикъ Петра Великаго, крѣпость съ Петропавловскимъ соборомъ и Монетнымъ дворомъ, Биржа, зданія академіи наукъ, университета, 1-й военной гимназіи, Соловьевскій скверъ съ памятникомъ Румянцову, Академія художествъ, Морское училище, Горный институтъ и на самомъ нижнемъ теченіи металлическіе и механическіе заводы, слѣва—Лѣтній садъ, Суворовская площадь съ памятникомъ Суворову, дворцы принца Ольденбургскаго и великихъ князей Константина Николаевича (Мраморный), Михаила Николаевича, Владиміра Александровича, Эрмитажъ, Зимній дворецъ, Адмиралтейство, Памятникъ Петру I, Сенатъ, Николаевская Военная Академія, Адмиралтейскіе доки, заводъ Берда, Сальный Буянъ, Галерный портъ. Отъ Большой Невы отдѣляются два протока: Малая Нева и Екатерингофская. Малая Нева, отдѣлившись между Крѣпостью и Биржевымъ угломъ Васильевскаго острова, имѣетъ длину теченія до 1,600 саж. и отдѣляетъ Васильевскій островъ и Голодай отъ Петербургскаго и Петровскаго. На оконечности Васильевскаго острова, къ крѣпости, построена биржа, великолѣпное зданіе, передъ которымъ возвышаются двѣ ростральныя колонны; а сзади биржи устроенъ скверъ, въ которомъ весною продаются заморскія птицы и растенія. Къ биржѣ примыкаютъ таможенныя зданія съ обширными пакгаузами. Отъ Малой Невы отходятъ незначительные протоки: Ждановка и Смоленская. Фонтанка, которую можно считать за канализированный неширокій южный протокъ Невы, отходитъ у Лѣтняго сада, течетъ на протяженіи 3,300 саж. Черезъ нее перекинуто 10 мостовъ. На правомъ берегу Фонтанки замѣчательны: Лѣтній садъ, между Прачешнымъ и Цѣпнымъ мостами, Инженерный замокъ, между Цѣпнымъ и Симеоновскимъ; зданіе Аничкова дворца Государя Наслѣдника; зданіе министерствъ внутреннихъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія съ 6-й гимназіею у Чернышева моста, Апраксинъ торговый рынокъ между Чернышевымъ и Семеновскимъ мостами; зданіе министерства путей сообщенія и Александровскій рынокъ между Обуховскимъ и Измайловскимъ мостами; богадѣльня и пріютъ благородныхъ дамъ князя Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго, ниже Старокалинкинскаго моста по правую сторону расположены провіантскіе магазины военнаго министерства. Съ лѣвой стороны: Училище Правовѣдѣнія, Прачешный дворъ императорскаго двора, Соляной городокъ между Прачешнымъ и Цѣпнымъ мостами; зданія штаба жандармскаго корпуса, министерства императорскаго двора и домъ графа Шереметева, между Цѣпнымъ и Симеоновскимъ мостами;

Троице-Сергіевской Лавры подворье, домъ конюшеннаго вѣдомства между Аничковымъ и Чернышевымъ мостами; зданіе казармъ мѣстныхъ войскъ у Семеновскаго моста; Обуховская градская больница у Обуховскаго моста; Военное Константиновское училище и зданіе католической коллегіи между Обуховскимъ и Измайловскимъ мостами; Александровская больница для рабочихъ въ память 19 февраля 1861 г. у Египетскаго моста; зданія экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ, повивальнаго института и женской больницы между Египетскимъ и Старокалинкинскимъ мостами; ниже на лѣвомъ рукавѣ Фонтанки расположены Морской госпиталь и Калинкинская градская больница. Мойка, служившая до обложенія ея гранитною мостовою въ 1797 году, для полосканія бѣлья, выходитъ изъ Фонтанки въ 300 саж. отъ ея истока у Цѣпнаго моста и Лѣтняго сада, на всемъ своемъ теченіи (2,128) разграничиваетъ Адмиралтейскую часть отъ Коломенской и Казанской. Черезъ нее перекинуто 12 мостовъ. Съ правой стороны Мойки заслуживаютъ вниманія слѣдующія мѣста и зданія: Лѣтній садъ, Царицынъ лугъ или Марсово поле, Круглый рынокъ, зданіе главнаго штаба и министерствъ иностранныхъ дѣлъ и финансовъ у Пѣвческаго моста, государственныхъ имуществъ у Синяго моста, памятникъ императору Николаю I, Реформатская церковь, Почтамтъ, зданіе строительнаго отдѣленія, Военный Совѣтъ и Судъ, казармы флотскаго экипажа, Новая Голландія и Новое Адмиралтейство съ провіантскими магазинами. Съ лѣвой стороны: Инженерный замокъ, паркъ Михайловскаго дворца, дома конюшеннаго вѣдомства, придворной пѣвческой капеллы, голландской церкви, воспитательнаго дома съ Николаевскимъ институтомъ, дворецъ великой княгини Маріи Николаевны, зданія главнаго военно-суднаго управленія, городской тюрьмы, Демидовскаго дома трудолюбія, зданіе исправительнаго заведенія. Изъ искусственныхъ каналовъ, прорытыхъ въ разныхъ мѣстахъ столицы, замѣчательны: Екатерининскій, Обводный, Крюковскій и Лиговскій; прочіе же—Лѣтній, Зимній, Ново-адмиралтейскій, Адмиралтейскій, Сально и масляно-буянскіе, Гутуевскіе, Ново-голландскіе, Каменноостровскіе—имѣютъ значеніе только мѣстное. Указомъ 30 іюля 1871 г. «С.-Петербургская столица» въ предѣлахъ городской черты выдѣлена изъ состава С.-Петерб. губерніи и составила особое градоначальство, съ градоначальникомъ во главѣ, имѣющимъ права губернатора и начальство надъ полиціей; онъ имѣетъ помощника. Санитарное вѣдомство сосредоточено въ вѣдѣніи столичнаго врачебнаго управленія. Указомъ 8 іюля 1871 г. организована пригородная полиція. Въ административномъ отношеніи П. дѣлится на 3 отдѣленія и 12 частей: Адмиралтейская, Казанская, Спасская (87,524 жит.), Коломенская, Нарвская, Московская (88,901 ж.), Александро-Невская, Рождественская, Литейная, Васильевская, Петербургская и Выборгская (32,149 жит.). Несмотря на обиліе водъ, жители нуждаются въ водѣ, такъ какъ лишь только невская вода считается вполнѣ здоровою и вкусною; послѣ невской воды лучшая въ Фонтанкѣ и Обводномъ каналѣ, въ прочихъ же рѣкахъ и каналахъ она испорчена водосточными трубами и годна только для стирки бѣлья. Для предотвращенія нужды въ водѣ устроены, хотя еще и не повсемѣстно, водопроводы акціонернымъ обществомъ, составившимся уже въ 1858 г. Бани тоже снабжаются невскою водою. Для надлежащаго устройства водостоковъ потребуется не менѣе 12 мил. руб. Въ Невѣ въ 1 мил. частей воды всѣхъ плотныхъ, какъ органическихъ, такъ и неорганическихъ, частей находится 60, въ Екатерининскомъ каналѣ 72, въ Крюковскомъ 103, въ Лиговкѣ 340. Кромѣ того при обиліи водъ П. подверженъ еще наводненіямъ, при сильномъ морскомъ вѣтрѣ осенью, запирающемъ теченіе Невы и нагоняющемъ воду съ моря: самое большое наводненіе было 24 ноября 1824 г. Вопросъ о возможности и періодичности наводненій П., разсматривавшійся академикомъ Гельмерсеномъ, не разрѣшенъ окончательно. Центръ водопроводовъ находится на берегу Невы, у Таврическаго сада. Въ дельтѣ Невы насчитывается до 101 острововъ, весьма различныхъ по величинѣ, занимающихъ въ совокупности площадь въ 8.765,119 кв. саж. Протяженіе остро-

вонъ съ каждымъ годомъ увеличивается, а въ особенности обращенныхъ къ морю. Большій изъ острововъ во всей Невской дельтѣ есть Васильевскій, называвшійся во время владычества шведовъ Ирвисари или Лосиный островъ. На немъ въ восточной части, принадлежащей къ лучшимъ и благоустроеннымъ мѣстностямъ столицы, помѣщаются двѣ академіи: наукъ и художествъ, университетъ, филологическій институтъ, гимназіи, военная гимназія, горный институтъ, морское училище и другія учебныя заведенія; на ю.-з. оконечности и въ Чекушахъ помѣщаются обширные фабрики и заводы, изъ коихъ особенно замѣчательны кожевенные; наконецъ, на зап. берегу расположена такъ наз. Галерная гавань. Петербургскій островъ, болѣе извѣстный у мѣстныхъ жителей подъ именемъ Петербургской стороны, центръ предполагавшагося Петромъ I города (отъ чего и получилъ свое названіе). До сихъ поръ на южномъ берегу его сохранился домикъ Петра I, поставленный имъ при закладкѣ города; сюда бываетъ большое стеченіе богомольцевъ ко всѣмъ чтимому образу Спасителя. Близъ домика находится обширный Александровскій паркъ съ звѣринцемъ, содержимымъ частными лицами, и искусственными минеральными водами. Съ ю. къ Петербургскому острову примыкаетъ Крѣпостной, ограничивающійся съ трехъ сторонъ р. Большой Невою, съ с. Кронверкскимъ проливомъ. На немъ находится Петропавловская крѣпость. Съ з. къ Петербургскому острову примыкаетъ Петровскій и Крестовскій, съ с.—Аптекарскій и Каменный; всѣ они заселяются и дѣлаются оживленными только въ лѣтнее время, съ переѣздомъ столичныхъ жителей на дачи. Между Крестовскимъ и Каменнымъ островами находится Елагинъ. Островъ Адмиралтейскій, заключенный между Мойкою и Большою Невою и составляющій нынѣ всю Адмиралтейскую часть, принадлежитъ къ самому центру столицы; здѣсь сосредоточена большая часть дворцовъ членовъ императорской фамиліи, именно: Зимній, въ коемъ имѣетъ пребываніе Государь императоръ съ семействомъ; Мраморный, великаго князя Константина Николаевича; близъ него дворцы великихъ князей Михаила Николаевича, Владиміра Александровича и принца П. Г. Ольденбургскаго, а близъ церкви Благовѣщенія—Николая Николаевича старшаго. Къ западу отъ Зимняго дворца лежитъ зданіе главнаго адмиралтейства, противъ дворца къ югу—зданіе главнаго штаба военнаго министерства, соединенное аркою съ зданіями министерства финансовъ и иностранныхъ дѣлъ, далѣе домъ гвардейскаго корпуса съ манежемъ, въ коемъ помѣщается нынѣ сельско-хозяйственный музей министерства государственныхъ имуществъ; съ востока къ дворцу примыкаетъ Эрмитажъ; далѣе черезъ Зимній каналъ находятся великолѣпныя казармы л.-гв. Преображенскаго полка; еще далѣе по Милліонной ул. выходятъ на Царицынъ лугъ казармы л.-гв. Павловскаго полка; близъ нихъ лежитъ Круглый рынокъ; близъ адмиралтейства находятся зданія губернскихъ присутственныхъ мѣстъ и военнаго министерства, противъ коихъ возвышается Исаакіевскій соборъ; за послѣднимъ находятся два симметрично расположенныя зданія министерства государственныхъ имуществъ; къ западу отъ собора тянутся зданія почтамта, казармы л.-гв. коннаго полка и флотскаго экипажа, а впереди ихъ, къ сторонѣ рѣки Невы, находится церковь Благовѣщенія; по набережной же рѣки Невы находятся зданія Николаевской военной академіи и сената, который раздѣляется аркою отъ св. синода; по Большой Морской замѣчательны также дома градоначальника и адмиралтейской части, а также реформатская церковь. Въ с.-з. оконечности острова находится Царицынъ лугъ, служащій обыкновенно для парадовъ и обученія мѣстныхъ войскъ въ лѣтнее время, а на Пасхѣ и масляницѣ для народныхъ гуляній, и Лѣтній садъ, разведенный императоромъ Петромъ I, дворецъ коего сохранился и до нынѣ въ с.-з. углу сада. Лѣтній садъ служитъ для прогулокъ въ теченіе всего года; лѣтомъ здѣсь играетъ военная музыка по вечерамъ. Особеннаго вниманія заслуживаетъ великолѣпная чугунная рѣшетка сада и колоссальная ваза изъ эльфдальскаго гранита, присланная въ даръ покойнымъ шведскимъ королемъ. Къ адмиралтейскому острову примыкаютъ съ зап. острова Новой Голландіи и Новаго Адмиралтейства, принадлежащіе мор-

скому министерству. Первый служитъ складомъ коммиссаріатскихъ запасовъ для балтійскаго флота, и кромѣ того въ немъ помѣщаются морская тюрьма, эллинги для постройки лодокъ и мелкихъ судовъ, шлюпочное отдѣленіе и пристань для яликовъ. На второмъ, при Петрѣ I первоначально находилась галерная верфь, переведенная впослѣдствіи на Васильевскій островъ, а съ 1740 г. здѣсь устроена корабельная верфь, доведенная до нынѣшняго состоянія только въ царствованіе императора Николая I. Къ ново-адмиралтейскому острову примыкаетъ Матисовъ островъ, съ зданіемъ исправительнаго заведенія и обширнѣйшимъ чугунно-литейнымъ и механическимъ заводомъ Берда, окруженъ Мойкою, Пряжкою и Большою Невою. Галерный островъ въ устьѣ Фонтанки занятъ доками морскаго министерства; далѣе на Гутуевскомъ островѣ расположены городскія скотобойни и заводы частныхъ лицъ; отъ послѣдняго недалеко лежитъ и Екатерингофскій островъ съ обширнымъ паркомъ и дворцомъ временъ Петра I; 1-го мая каждаго года здѣсь бываютъ гулянья, привлекающія значительную массу столичнаго населенія, особенно ремесленниковъ и разныхъ рабочихъ. Къ числу острововъ должно причислить также и все пространство, лежащее между Фонтанкою съ одной стороны и Мойкою съ другой; этотъ обширный островъ, занимающій въ совокупности 1.050,343 кв. сажени, разбитъ искусственными каналами Екатерининскимъ и Крюковымъ на 4 отдѣльные острова: Казанскій (вся Казанская часть), Спасскій (вся Спасская часть), Коломенскій и Покровскій (оба составляютъ Коломенскую часть). Острова Казанскій и особенно Спасскій составляютъ самые густонаселеннѣйшія части столицы, въ коихъ сосредоточена, за исключеніемъ фабрикъ и заводовъ, большая часть ремесленныхъ и торгово-промышленныхъ заведеній. С.-П имѣетъ хорошія внутреннія средства сообщенія, къ коимъ принадлежатъ конныя желѣзныя дороги, общественные дилижансы, извощичьи экипажи, и лѣтомъ къ нимъ прибавляются пароходы и лодки. Въ извощикахъ недостатка не бываетъ, особенно зимой, когда они наѣзжаютъ, покончивъ полевыя работы, изъ окрестныхъ селеній. Зимою число легковыхъ извощиковъ увеличивается на 6,000, но за то число ломовыхъ уменьшается на 1,500, что вполнѣ сообразно съ характеромъ столичной жизни въ зимнее и лѣтнее время года. Конно-желѣзныя дороги принадлежатъ двумъ обществамъ и нынѣ проложены по всѣмъ главнымъ улицамъ; но мостовыя петербургскія, долгое время служившія притчей, только въ послѣднее время стали приходить въ лучшее положеніе. Если неблагопріятныя климатическія и почвенныя условія представляютъ важныя затрудненія, то съ другой стороны нельзя было не дивиться тому, что въ продолженіе всего лѣта, когда именно нуждаются въ болѣе удобной ѣздѣ, по петербургскимъ мостовымъ большею частію нельзя было ѣздить или по ихъ негодности или потому, что онѣ исправлялись. Равнымъ образомъ обращаютъ на себя вниманіе плохіе извощичьи экипажи и отсутствіе таксы для ѣзды, хотя съ другой стороны весьма справедливъ отказъ думы на предложеніе градоначальника устроить привиллегированную компанію улучшенныхъ экипажей. Устройство хорошихъ мостовыхъ потребуетъ отъ города не менѣе 8 мил. руб. Въ настоящемъ году въ Лондонѣ признана лучшею деревянная мостовая; въ П. торцовую мостовую имѣетъ Невскій проспектъ и Большая Морская; въ послѣднее время явилась асфальтовая мостовая. Пароходное сообщеніе лѣтомъ поддерживается по рѣкѣ Невѣ, Большой Невѣ, Большой, Малой и Средней Невкѣ пароходными компаніями. Въ столицѣ находятся пять станцій желѣзныхъ дорогъ, именно: Николаевской (на Знаменской площади Невскаго проспекта), Царскосельской (у казармъ Семеновскаго полка), Варшавской и Петергофской почти рядомъ, въ Нарвской части, по Обводному каналу, за скотопригоннымъ дворомъ, и наконецъ Финляндской (на Выборгской сторонѣ, по Симбирской улицѣ, близъ Артилерійскаго училища). Лѣтомъ къ этимъ вышеимъ путямъ прибавляется еще водяной по рѣкѣ Невѣ. О постепенномъ возрастаніи населенія столицы могутъ дать понятіе слѣдующія цифры:

| | Обоего пола. |
|---|---|
| 1780 годъ | 174,778 |
| 1789 » | 217,948 |
| 1800 » | 220,208 |
| 1812 » | 308,474 |
| 1817 » | 363,938 |
| 1825 » | 424,741 |
| 1833 » | 442,890 |
| 1837 » | 468,625 |
| 1846 » | 481,352 |
| 1856 » | 490,808 |
| 1864 » | 539,122 |
| 1869 » | 667,963 |

Мужское населеніе преобладаетъ надъ женскимъ, но годъ отъ году отношенія между полами постепенно уравновѣшиваются. Высокая цѣна квартиръ, дороговизна содержанія и невыгодныя для здоровья условія жизни въ П. должны повліять на увеличеніе выселенія непроизводительныхъ индивидуумовъ; русскимъ помѣщикамъ уже давно пора переѣхать въ свои земли, съ каждымъ годомъ отъ отсутствія землевладѣльца теряющимъ свою цѣнность и производительность. Въ числѣ домовъ находятся дворцовъ императорской фамиліи 15, а именно: Зимній (у адмиралтейства, по набережной рѣки Большой Невы), на мѣстѣ коего при Петрѣ I находился домъ графа Ѳ. М. Апраксина, завѣщавшаго при смерти своей въ 1728 г. императору Петру II; при императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ домъ Апраксина былъ сломанъ, и заложенъ въ 1754 году каменный дворецъ подъ руководствомъ архитектора графа Растрелли; дворецъ въ 1764 году уже былъ готовъ на столько, что въ немъ можно было уже жить, но окончательная отдѣлка продолжалась послѣ того еще 5 лѣтъ; въ 1837 году дворецъ сгорѣлъ, но въ слѣдующемъ же году былъ возобновленъ. Къ Зимнему дворцу примыкаетъ обширное зданіе эрмитажа, въ коемъ помѣщается картинная галлерея и разные предметы искусствъ. На мѣстѣ Аничкова дворца (на Невскомъ проспектѣ, по Фонтанкѣ) до 1741 года находился домъ купца Дм. Лукьянова (см. Аничковскій дворецъ). Мраморный дворецъ Константина Николаевича (у Царицына луга) сооруженъ въ 1783 г. и пожалованъ князю Гр. Гр. Орлову, но вскорѣ былъ снова купленъ императрицей Екатериной II у его наслѣдниковъ, и здѣсь жилъ до кончинѣ своей король Станиславъ Понятовскій; при имп. Павлѣ I передѣланъ и подаренъ великому князю Константину Павловичу, а въ 1832 г. назначенъ великому князю Константину Николаевичу. Таврическій (на набережной рѣки Невы); на мѣстѣ его находился частный домъ Потемкина, который въ 1783 г. по повелѣнію Екатерины II перестроенъ архитекторомъ Старовымъ для жительства Потемкина; по смерти его въ 1792 г. дворецъ поступилъ въ казну. Въ 1797 г. онъ былъ отданъ Павломъ I конно-гвардейскому полку, но въ 1802 году опять возстановленъ и украшенъ. Замѣчательна здѣсь огромная зала, освѣщенная сверху, съ мраморными изваяніями и зимнимъ и огромнымъ лѣтнимъ садами. Здѣсь давалъ великолѣпные празднества Потемкинъ-Таврическій; здѣсь же жилъ послѣднее время и скончался Карамзинъ. Михайловскій, покойной великой княгини Елены Павловны (у Лѣтняго сада), построенъ 1819—24 г. по плану архитектора Росси и въ 1825 г. подаренъ великому князю Михаилу Павловичу. Маріинскій дворецъ, противъ Исаакіевскаго собора, построенъ при императорѣ Николаѣ I. Дворцы великихъ князей Михаила Николаевича, Владиміра Александровича (оба на набережной рѣки Большой Невы) и Николая Николаевича старшаго (у ц. Благовѣщенія) построены въ послѣднія 2 десятилѣтія и принадлежатъ къ лучшимъ зданіямъ столицы. Къ числу необитаемыхъ нынѣ дворцовъ принадлежатъ: такъ называемый Домикъ Петра Великаго (на Петербургской сторонѣ), построенный основателемъ столицы вскорѣ по заложеніи крѣпости и покрытый каменнымъ футляромъ по повелѣнію Екатерины II. Лѣтній дворецъ (въ

самомъ Лѣтнемъ саду, на набережной Невы) основанъ въ 1711 году для лѣтняго пребыванія имп. Петра I; въ немъ большое число вещей и портретъ его. Екатерингофскій (на Екатерингофскомъ островѣ, Нарвской части) построенъ въ 1711 году, любопытенъ по вещамъ Петра I, кафтанамъ, кровати и другой мебели, изображенію его дѣяній на выпуклой мѣди, китайскимъ вещамъ, картинамъ и библіотекѣ изъ книгъ, относящихся къ исторіи Петра. Высота главныхъ зданій въ П. такова: шпицъ Петропавловскаго собора 51½ саж., Исаакіевскій соборъ 45⅓ саж., адмиралтейскій шпицъ 33 саж., соборъ Казанской Богородицы 30⅓ саж., Александровская колонна 22½ саж., ростральныя колонны передъ биржею 17⅐ саж., обелискъ побѣдамъ Румянцева 10¾ саж., Зимній дворецъ 10¾ саж., Нарвскія тріумфальныя ворота 8 саж.—Бывшій Михайловскій дворецъ, нынѣ извѣстный подъ именемъ Инженернаго замка, въ коемъ помѣщаются инженерныя академія и училище (у Лѣтняго сада, по Садовой улицѣ); на мѣстѣ его находился деревянный лѣтній дворецъ, построенный въ 1742 году; въ 1796 г. онъ былъ разобранъ, и на мѣстѣ его въ 1797 году заложенъ каменный; по отстройкѣ дворецъ служилъ мѣстопребываніемъ императору Павлу I, по кончинѣ коего въ 1801 году поступилъ въ гофъ-интендантское вѣдомство. Въ 1819 году переданъ въ военное вѣдомство и потомъ занятъ инженернымъ училищемъ. Къ числу православныхъ соборовъ принадлежатъ: соборъ во имя св. Исаакія Далматскаго, заложенный въ 1768 г. по чертежамъ архитектора Ринальди и оконченный въ 1857 г. архитекторомъ Монферраномъ; Казанскій, заложенный первоначально въ 1733 году и перестроенный въ нынѣшній видъ въ 1801 году (освященъ въ 1811 году); Петропавловскій (въ крѣпости), начатый постройкою въ 1714 г. и освященный въ 1733 году; Троицкій (у Троицкаго моста, на Петербургской сторонѣ) первоначально построенъ въ 1703 году, потомъ разобранъ и вновь воздвигнутъ въ 1746 г.; св. князя Владиміра (на Петербургской сторонѣ) заложенъ въ 1740 г., освященъ въ 1789 г.; Андрея Первозваннаго (на Васильевскомъ островѣ) сооруженъ въ 1764 г. на мѣстѣ сгорѣвшей отъ молніи церкви; Николаевскій Морской (у Никольскаго рынка) начатъ постройкою въ 1753 г.; Воскресенскій, Спасителя, всѣхъ учебныхъ заведеній (Смольный монастырь), основанъ по проэкту графа Растрелли, въ 1757 г. оставленъ неотдѣланнымъ и только въ 1835 г. освященъ; преп. Сергія, всей артилеріи (на углу Литейной и Сергіевской улицъ), построенъ въ 1743—1746 г.; Преображенія Господня, всей гвардіи, заложенъ въ 1742 году на мѣстѣ бывшихъ казармъ Преображенскаго полка, способствовавшаго возведенію на престолъ имп. Елизаветы Петровны, сгорѣлъ въ 1825 году и возобновленъ въ 1829 году по плану архитектора Стасова; Троицкій (въ Измайловскомъ полку) построенъ въ 1825—35 г. по плану того же Стасова; св. Спиридонія Тримифійскаго въ зданіи адмиралтейства и Спаса Нерукотвореннаго въ Зимнемъ дворцѣ; изъ иновѣрческихъ церквей замѣчательны: католическая, во имя св. Екатерины (на Невскомъ, противъ Думы), основана въ 1761—1783 г.; въ ней похороненъ польскій король Станиславъ-Августъ Понятовскій. Евангелическо-лютеранская церковь св. Петра (на Невскомъ, между Конюшенными) построена первоначально въ 1788 г., распространена въ 1760 г. и вновь перестроена въ нынѣшнемъ видѣ въ 1833—1838 г. Армяно грегоріанская церковь (на Невскомъ, противъ Гостинаго двора), сооружена въ 1779 году покойнымъ И. Л. Лазаревымъ. При столицѣ находятся 12 кладбищъ; изъ нихъ Александро-Невской части, православныя—при монастырѣхъ Александро-Невскомъ и Воскресенскомъ, Волковское, единовѣрческое, старообрядческое, лютеранское, татарское, персидское, еврейское, холерное и самоубійцъ (всего 78 десят. 1,116 саж.); Выборгской части—холерное, католическое, Больше-Охтенское, Георгіевское и Маріи Магдалины, два старообрядческихъ и холерное (27 десят. 1,711 саж.). Къ тюрьмамъ и исправительнымъ заведеніямъ относятся: городская тюрьма (Коломенской части, у Литовскаго рынка), пересыльная тюрьма (Казанской части, въ Демидовомъ переулкѣ), исправительное заведеніе съ ремесленными отдѣленіями (Коломенской части, на Матисовомъ островѣ), тюрьма судебныхъ учрежденій гражданскаго вѣ-

домства (Рождественской части), морская тюрьма (Адмиралтейской части, въ Новой Голландіи), ордонансъ-гаузъ для военныхъ (Спасской части, по Садовой улицѣ), крѣпостная тюрьма (въ Петропавловской крѣпости), домъ для неисправныхъ должниковъ (Нарвской части); кромѣ того имѣются отдѣленія для заключенныхъ при каждомъ изъ 12 домовъ полицейскаго вѣдомства и при гауптвахтахъ. Больницы и госпитали: Обуховская городская, для всѣхъ сословій, за исключеніемъ лицъ военнаго званія, больныхъ сыпями, сифилисомъ и умопомѣшанныхъ. При ней съ 1868 г. учреждена справочная больничная контора, для скорѣйшаго доставленія больнымъ свободныхъ мѣстъ въ петербургскихъ больницахъ, съ которыми она соединена телеграфомъ. Рождественская городская на пескахъ, св. Маріи Магдалины, Маріинская на Литейной, Петропавловская чернорабочихъ, Калинкинская, Александровская, загородная, морской военный госпиталь, 1-й военно-сухопутный и 2-й военно-сухопутный госпитали, амбулаторная клиника медико-хирургической академіи (при 2-мъ сухопутномъ госпиталѣ), Максимиліановская лечебница, повивальный институтъ, больница для вдовъ и сиротъ, домъ умалишенныхъ при исправительномъ заведеніи. Кромѣ того имѣются нѣсколько больницъ, содержимыхъ частными лицами и обществами, а также дѣтскія больницы, госпитали при полкахъ и др. Медико-филантропическій комитетъ имѣетъ въ вѣдѣніи своемъ лечебницу для приходящихъ. Въ П. находится 6 императорскихъ театровъ: Придворный театръ, въ зданіи Зимняго дворца, только для лицъ, имѣющихъ пріѣздъ къ высочайшему двору; Большой театръ (Казанской части), отстроенный въ нынѣшнемъ видѣ по плану архитектора Модюи въ 1818 г. на мѣстѣ сгорѣвшаго въ 1811 году, служитъ для итальянской оперы и балета; Александринскій построенъ по плану Росси въ 1832 г. для русскихъ и нѣмецкихъ спектаклей; Михайловскій построенъ архитекторомъ Брюловымъ и открытъ въ 1833 г. для французскихъ спектаклей; Маріинскій—въ 1849 г. для русской оперы и драмы; Каменноостровскій лѣтній—въ 1827 г.; частныхъ 3: театръ-буффъ (у Александринскаго), Берга (на Торговой ул.) и конный циркъ (у Манежа). Къ мѣстамъ общественныхъ гуляній принадлежатъ: Лѣтній (гулянье въ Духовъ день), Таврическій и Юсуповъ сады, Екатерингофскій, Александровскій и Петровскій парки и др. Кромѣ того лѣтомъ устраиваютъ музыкальные вечера съ разными увеселеніями какъ въ городѣ (Семейный садъ по Офицерской, садъ разныхъ удовольствій и др.), такъ въ особенности за городомъ (на Крестовскомъ островѣ, въ Новой деревнѣ и пр.). Вообще же слѣдуетъ замѣтить, что входъ въ театры и сады въ П. стоитъ гораздо дороже, чѣмъ за границей, а частные театры и сады едва-ли способствуютъ развитію вкуса и нравственности публики пьесами каскаднаго свойства. Для общественныхъ собраній служатъ клубы (англійскій, яхтъ-клубъ) и собранія (Дворянское, Благородное, Купеческое, Художниковъ и др.). Мостовъ и площадей въ П. очень много.—Главная Адмиралтейская площадь съ сосѣдними обращены нынѣ въ скверъ, а также и Румянцовская. Изъ числа памятниковъ въ столицѣ заслуживаютъ вниманія: императору Петру I, одинъ, на Сенатской площади, открытъ въ 1782 году, другой, на площади Инженернаго замка, перенесенъ Павломъ I въ 1800 году съ площади близъ Адмиралтейства; оба они конные; императору Александру I, въ видѣ гигантской гранитной колонны съ ангеломъ на верху, поставленъ 1832 г., а открытъ 1834 г.; конная статуя императора Николая I между Исаакіевскимъ соборомъ и дворцомъ Маріи Николаевны заложена въ 1857 г. и открыта въ 1859 г.; бюстъ фельдмаршала Суворова поставленъ противъ Троицкаго моста, у Константиновскаго дворца, въ 1801 году; Мраморный обелискъ Румянцеву, въ Соловьевскомъ скверѣ Васильев. остр., поставленъ первоначально при имп. Павлѣ I на Царицыномъ лугу, но въ 1820 г. перенесенъ на настоящее его мѣсто; бронзовые бюсты Кутузова и Барклай-де-Толли, оба на Казанской площади, по Невскому проспекту, открыты въ 1837 г.; адмиралу Крузенштерну, противъ Морскаго корпуса, на набережной рѣки Большой Невы, заложенъ въ 1870 году; баснописцу И. А. Крылову памятникъ въ Лѣтнемъ саду; памятникъ Екатеринѣ II на площади Александринскаго театра, по Нев-

скому проспекту. Къ числу памятниковъ относятся Нарвскія и Московскія тріумфальныя ворота; первыя открыты въ 1834 году, въ честь побѣдоносной гвардіи, участвовавшей въ отечественной войнѣ, а вторыя — въ 1838 году, въ память подвиговъ россійскихъ войскъ въ Персіи, Турціи и при усмиреніи Польши. Заслуживаютъ еще вниманія на пристани передъ Академіей Художествъ два древнихъ египетскихъ сфинкса, перевезенные сюда въ 1832 г.; у начала Конногвардейскаго бульвара, на колоннахъ изъ сердобольскаго гранита, двѣ статуи Славы, присланныя изъ Берлина. — Доходами и расходами городскими завѣдываетъ дума. Главный расходъ составляютъ строительная часть (въ 1875 г. 1.330,466 р.) и содержаніе градоначальника съ полиціей (1.001,699 р.). Главный же доходъ съ недвижимыхъ имуществъ (1.778,888 р.). Въ маѣ 1876 г. думою постановлено установить тепловой сборъ со всѣхъ безъ изъятія торговыхъ заведеній (за исключеніемъ трактирныхъ заведеній, постоялыхъ дворовъ, съѣстныхъ лавочекъ и заведеній для продажи вина) въ 2%, что съ 10 мил. р. (цѣнность всѣхъ торговыхъ помѣщеній) даетъ 200.000 р. (на 60,000 р. болѣе противъ поступающей суммы). Смѣта доходовъ и расходовъ по городу П. на 1876 годъ первая послѣ новой переоцѣнки недвижимыхъ имуществъ, отъ коей ожидали значительнаго прибавленія городскихъ средствъ: предполагается расходовъ 5.187,948 р., доходовъ 4.920,593; недочетъ 267,355 р. Изъ этого видно, что финансы П. не находятся въ блистательномъ положеніи, особенно когда предвидится значительное увеличеніе расходовъ по устройству народныхъ школъ, по госпитальной части, которая передается городу и требуетъ увеличенія больницъ на 1,200 кроватей, вмѣсто существующихъ 3,800, на усиленіе содержанія пожарной команды и на улучшеніе способа увода нечистотъ. Кромѣ весьма значительнаго увеличенія расходовъ, предвидится убавленіе болѣе 100,000 р. по случаю измѣненія адреснаго сбора. Въ 1876 г. уплата процентовъ и погашенія по займу въ 2.900,000 на постройку Литейнаго моста возвысили сумму расхода на 160,000 руб. Содержаніе личнаго состава городской управы, подвѣдомыхъ ей мѣстъ и лицъ и канцеляріи думы, которое въ 1874 обходилось въ 262,774 р., нынѣ предположено 275,047 р. Содержаніе мировыхъ судебныхъ учрежденій съ 135,000 руб. возросло до 149.000 р. Расходъ на парки, скверы и бульвары въ 8,046 р. возросъ до 39,519 р. На усиленный ремонтъ зданій, на который въ 1874 г. было употреблено 63,447 р., предполагается истратить 275,005 р.; на очистку рѣкъ и каналовъ вмѣсто 50,000 р. назначено 252,372 р. Въ 1874 г. итогъ городскихъ расходовъ дошелъ до 4.953,143 р.; придется истратить въ будущемъ году 5.187,948 р.; прибавка на 234,804 р. Что же касается доходовъ, то они значительно возрасли съ 4.170,648 въ 1874 г. до 4.920,593 р.; прибавка на 749,944 р. Въ 1874 г. расходы превысили доходы на 782,495 руб., кои были пополнены изъ городскихъ капиталовъ. Самое значительное прибавленіе доходовъ оказывается въ налогѣ на недвижимыя имущества, который въ 1874 г. взимался въ размѣрѣ 1.506,389 р., а въ 1876 г. достигаетъ 1.789,628 р. Доходъ съ городскихъ оброчныхъ статей, портомойныхъ плотовъ и прачешныхъ прибавился на 19,637 р., съ постоянныхъ мѣстъ для торга на площадяхъ прибавился на 38,663 р. Городскіе долги возрасли до 3.310,000 р.; городскіе капиталы составляютъ 1.130,647 р. П. самый богатый городъ въ Россіи, не можетъ уравновѣсить расходы съ доходами: неудовлетворительность петербургскаго городскаго хозяйства объясняется недостаткомъ средствъ. Другія столицы Европы менѣе обременены обязательными расходами и пользуются значительными косвенными налогами. Въ Парижѣ правительство даетъ городу пособіе для полиціи и мостовыхъ: для однихъ мостовыхъ въ 1861 г. выдавалось болѣе 1.000,000 р. Кромѣ того, Парижъ получаетъ около 25.000,000 р. таможеннаго сбора съ предметовъ, ввозимыхъ въ городъ. Въ Лондонѣ взимается съ привознаго каменнаго угля довольно значительный сборъ, который въ 1861 г. составлялъ болѣе 1.500,000 р., и сборъ съ судовъ съ привозимаго въ городъ вина. Въ Вѣнѣ городъ отпускаетъ на содержаніе полиціи около 200,000 р., остальная часть уплачивается правительствомъ.

Въ Италіи главный доходъ городовъ заключается въ части государственныхъ косвенныхъ налоговъ. Для того, чтобы петербургское городское управленіе могло удовлетворить общественнымъ потребностямъ, оно поставлено въ необходимость или обременять жителей разнообразными и разорительными налогами, или же ходатайствовать о сложеніи съ городской смѣты тѣхъ расходовъ, кои въ Берлинѣ и Вѣнѣ уплачиваются правительствомъ. Для сравненія расходовъ П. возьмемъ бюджеты Москвы, Берлина и Парижа за 1872 годъ:

| | Петербургъ. | Москва. | Берлинъ. | Парижъ. |
|---|---|---|---|---|
| На полицію | 27,79% | 14,96% | 12,63% | 12,45% |
| Учебныя заведенія | 0,77 | 1,66 | 14,33 | 4,51 |
| Благотворительн. | 7,46 | 5,80 | 16,35 | 7,42 |
| Тюрьмы | 2,06 | 2,38 | — | — |
| Мировой судъ | 5,40 | 3,66 | — | — |
| Освѣщеніе | 10,73 | 5,39 | — | — |
| Пожарная часть | 5,39 | 4,67 | — | — |
| Гор. управленіе | 8,15 | 5,77 | 7,21 | 7,16 |

Число различныхъ торговыхъ и другихъ заведеній въ П. представляетъ слѣдующая таблица:

| | 1872 г. | 1873 г. | 1874 г. |
|---|---|---|---|
| Трактировъ, кафересторановъ и кухмистерскихъ | 590 | 610 | 586 |
| Питейныхъ домовъ и погребовъ | 1,475 | 1,224 | 653 |
| Портерныхъ | 373 | 590 | 1,008 |
| Домовъ терпимости и тайныхъ притоновъ | 228 | 221 | 177 |
| Гостинницъ | 148 | 87 | 35 |
| Меблированныхъ квартиръ | 415 | 362 | 488 |
| Квартиръ съ отдачею въ наемъ угловъ | 9,016 | 7,910 | 8,216 |
| Постоялыхъ дворовъ | 56 | 52 | 26 |
| Катковъ | 12 | 12 | 11 |
| Театровъ | 10 | 9 | 6 |
| Танцъ классовъ | 25 | 4 | 4 |
| Публичныхъ садовъ | 22 | 24 | 23 |
| Рынковъ | 15 | 17 | 16 |
| Заводовъ и фабрикъ | 381 | 436 | 367 |
| Ремесленныхъ заведеній | 4,523 | 4,907 | 5,054 |
| Рабочихъ артелей | 901 | 873 | 860 |
| Станцій желѣзн. дорогъ | 5 | 5 | 4 |
| Кладбищъ | 15 | 15 | 12 |
| Торговыхъ банъ | — | — | 28 |

| | 1873 г. | 1874 г. | Вновь открыто. | Закрыто. |
|---|---|---|---|---|
| Типографій | 92 | 91 | 5 | 8 |
| Литографій | 109 | 100 | 9 | 7 |
| Словолитенъ | 12 | 14 | 1 | — |
| Металлографій | 6 | 5 | — | 1 |
| Фотографій | 72 | 70 | 5 | 3 |
| Книжныхъ магазиновъ | 35 | 38 | 3 | — |
| » лавокъ | 39 | 32 | 7 | 4 |
| » ларей | 16 | 15 | — | — |
| Музыкальн. магазиновъ | 14 | 13 | 1 | — |
| Библіотеки и кабин. для чтенія | 23 | 18 | — | 1 |
| Продажи принадлеж. печати | 12 | 8 | 3 | — |
| Ручныхъ печатныхъ станковъ | 17 | 16 | 1 | — |
| Лавочекъ съ продажею газетъ, брошюръ и дѣтскихъ книгъ и книжныхъ складовъ | 24 | 27 | 20 | — |
| Лицъ, продающихъ печатн. произведенія въ разносъ | 260 | 112 | — | — |

Число ремесленниковъ сильно стало уменьшаться со времени уничтоженія крѣпостнаго права, и уменьшеніе это особенно замѣтно между учениками, а потомъ и между мастерами. Фабричная и заводская дѣятельность начала водворяться еще при Петрѣ I; въ первое время основанія столицы здѣсь находились одни кирпичные заводы, на рѣкѣ Тоснѣ. Не ранѣе какъ въ 1713 г. частные люди начали устраивать заводы и фабрики сперва кожевенные и воскобойные; въ 1721 году на Выборгской сторонѣ построены по повелѣнію Петра I первые сахарные заводы пособіемъ казны, послѣ—пивоваренные и другіе, и всѣ отданы на содержаніе частнымъ фабрикантамъ. Но усилія правительства оставались первое время тщетными, и фабричная промышленность стала усиливаться только въ царствованіе Екатерины II.* Въ 1846 г. въ столицѣ было 299 фабрикъ и заводовъ, выдѣлывавшихъ на 20,542 тыс. рублей при 11,620 рабочихъ; въ 1863 г. уже ихъ было 377, съ производствомъ на 48,708 тыс. рублей, при 21,865 рабочихъ; по свѣдѣніямъ за 1868 г. въ столицѣ находилось всѣхъ фабрикъ и заводовъ 517, съ производствомъ 54.662,720 рублей, при 37,441 рабочихъ, изъ коихъ 6,430 ж. пола.—Кромѣ думы въ П. находится городская управа, исполнительный органъ общественнаго управленія, съ строительнымъ отдѣленіемъ, купеческая управа, мѣщанская управа, ремесленная управа, торговая депутація, торговая полиція и контора хлѣбной пристани (завѣдуетъ сборомъ съ хлѣба въ доходъ города, разстановкою приходящихъ судовъ и пр). Положеніе промысловъ въ П. представляетъ слѣдующая сравнительная таблица:

| Названіе промысловъ. | Петербургъ. М. | Ж. | Отношеніе об. п. къ населенію. | Берлинъ. М. | Ж. | Отношеніе об. п. къ населенію. | Лондонъ. М. | Ж. | Отношеніе об. п. къ населенію. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Сельское хозяйство: огородничесство, садоводств. и т. д. | 0,5 | 0,4 | 1:315 | 0,8 | 0,1 | 1:328 | 2,4 | 0,2 | 1:124 |
| Производство питательныхъ веществъ | 2,9 | 1,8 | 1:62 | 4,0 | 0,8 | 1:63 | 8,0 | 1,4 | 1:40 |
| Производство предм. одежды | 7,4 | 12,8 | 1:17 | 8,8 | 27,6 | 1:13 | 6,8 | 19,1 | 1:18 |
| Содержаніе въ чистотѣ тѣло и одежды | 0,7 | 9,8 | 1:48 | 0,6 | 5,2 | 1:95 | 0,1 | 7,2 | 1:72 |
| Механическая обработка волокнистыхъ веществъ | 2,2 | 3,3 | 1:62 | 2,6 | 2,3 | 1:77 | 2,3 | 2,5 | 1:81 |
| Постройка жилищъ и средствъ передвиженія | 3,8 | 0,02 | 1:59 | 5,9 | 0,007 | 1:46 | 11,6 | 0,5 | 1:27 |
| Устройство жилищъ и очистка ихъ | 5,8 | 0,2 | 1:38 | 7,2 | 0,1 | 1:38 | 2,6 | 0,6 | 1:108 |
| Издѣлія изъ камня и глины | 0,8 | 0,02 | 1:259 | 0,9 | 0,02 | 1:299 | 2,9 | 0,8 | 1:93 |
| Обработка металловъ | 6,8 | 0,08 | 1:32 | 8,6 | 0,4 | 1:31 | 5,9 | 0,4 | 1:52 |
| Типограф. литографіи и пр. | 1,3 | 0,02 | 1:174 | 1,7 | 0,1 | 1:162 | 3,5 | 1,0 | 1:80 |
| Художники для техническихъ цѣлей | 0,5 | 0,2 | 1:423 | 1,6 | 0,1 | 1:162 | 0,5 | 0,1 | 1:650 |
| Приготовленіе инструмент. | 0,4 | 0,007 | 1:532 | 1,5 | 0,01 | 1:241 | 1,3 | 0,009 | 1:232 |
| Обработка кожъ и издѣлія изъ кожи | 1,4 | 0,3 | 1:150 | 2,3 | 0,3 | 1:110 | 1,1 | 0,3 | 1:250 |
| Химическія производства | 0,5 | 0,04 | 1:443 | 0,5 | 0,2 | 1:470 | 2,0 | 1,0 | 1:121 |
| Издѣлія изъ дерева, волоса и пр | 0,4 | 0,1 | 1:569 | 0,7 | 0,1 | 1:366 | 3,2 | 1,1 | 1:81 |
| Рабочіе безъ опредѣленія промысла | 0,7 | 0,7 | 1:225 | 10,6 | 5,5 | 1:21 | 10,7 | 2,2 | 1:27 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Торговля товарами. . . . | 11,1 | 1,6 | 1:19 | 10,7 | 3,8 | 1:23 | | | |
| Торговля художеств. произведеніями . . . . . | 0,1 | 0,01 | 1:1962 | 0,3 | 0,02 | 1:1004 | 4,8 | 0,4 | 1:64 |
| Посредничество въ торговлѣ и разносная торговля . | 2,8 | 0,1 | 1:93 | 1,3 | 0,2 | 1:198 | 3,0 | 0,5 | 1:98 |
| Перевозка по сухому пути. | 7,1 | 0,1 | 1:29 | 3,4 | 0,05 | 1:81 | 10,0 | 0,2 | 1:31 |
| Перевозка по водѣ. . . . | 0,1 | 0,003 | 1:1668 | 0,06 | 0,002 | 1:4159 | 1,8 | 0,0 | 1:105 |
| Трактирный промыселъ . . | 3,7 | 3,0 | 1:45 | 5,0 | 1,1 | 1:102 | 1,6 | 2,1 | 1:78 |

По торговлѣ П. занимаетъ у насъ одно изъ первыхъ мѣстъ, особенно по внутренней: въ 1868 г. отправлено къ П. по всѣмъ системамъ 14,487 судовъ, съ грузомъ 107.121,000 пуд., на 35.178,000 р. и плотовъ 7,695. Пришло въ П. и Кронштадтъ мореходныхъ судовъ 2,418 съ грузомъ 313,605 ластовъ; въ 1873 г.—2,667 судовъ съ 454,266 ласт. грузу. Отошло въ 1873 г. 2,640 судовъ съ 462,476 ласт. Каботажныхъ судовъ пришло 458 съ 35,055 ласт., ушло 718 суд. съ 44,549 ласт. Въ 1872 г. отпущено за границу на 63.960,765 р., въ 1873 г.—на 80.202,886 р. Въ послѣдніе годы приходъ кораблей въ Ригу значительнѣе, чѣмъ въ П. Развитіе рижской торговли въ ущербъ П. видно и по числу русскихъ судовъ (за исключеніемъ судовъ менѣе 25 ласт. вмѣстимости) въ Ригѣ (119 съ 12,631 ласт.) и Петербургѣ (62 съ 5,719 ласт.) съ Кронштадтомъ (14 съ 1,504 ласт.). Для торговли заграничной служитъ биржа, а для города—гостинные дворы и рынки. Большой Гостиный дворъ (на Невскомъ проспектѣ) состоитъ изъ четырехъ линій: суконной, зеркальной, Малой Суровской и Большой Суровской; во внутренности находятся желѣзные ряды и кладовыя, а на верху ряды мѣховой и мебельный. Щукинъ дворъ, съ разными рядами и Апраксинъ (на Большой Садовой) съ толкучимъ рынкомъ, Перинный рядъ, Малый Гостиный дворъ, серебряный рядъ (подъ Думой), Милютины лавки (на Невскомъ), рынки: Андреевскій (на Васильевскомъ островѣ), Круглый, Литовскій, Никольскій, Маріинскій (на Большой Садовой, Гостиный дворъ), Пустой, Сытный, Ямской, Мытный дворъ, Конная (зимняя и лѣтняя) и др. Въ санитарномъ отношеніи П. представляетъ весьма невыгодныя условія, такъ что его можно причислить къ числу нездоровѣйшихъ городовъ не только въ Европѣ, но и въ цѣломъ мірѣ; постоянная убыль населенія достаточно доказываетъ это въ слѣдующей таблицѣ:

| | Родилось. | Умерло. | Убыль. |
|---|---|---|---|
| 1866 года | 18,645 | 28,706 | 10,361 |
| 1867 » | 19,880 | 23,287 | 3,407 |
| 1868 » | 18,847 | 24,646 | 5,799 |
| 1869 » | 19,482 | 23,538 | 4,056 |
| 1870 » | 19,572 | 24,305 | 4,733 |
| 1871 » | 20,310 | 26,638 | 6,328 |
| 1872 » | 20,791 | 29,921 | 9,121 |
| 1873 » | 21,640 | 21,821 | 181 |
| | | | Прибыль |
| 1874 » | 21,494 | 21,086 | 728 |
| Итого | 180,581 | 224,532 | 42,958 |

Въ теченіе 1875 г. въ городскихъ больницахъ перебывало 82,086 больныхъ, изъ числа коихъ умерло 8,823 человѣка. Наибольшее число заболѣвающихъ (11,419) и наибольшее число смертныхъ случаевъ (1,615) приходится на долю тифозной горячки; затѣмъ слѣдуютъ: возвратная горячка (7,286 заболѣвающихъ и 596 умершихъ) и острыя пораженія дыхательныхъ органовъ (3,677 и 248). Не смотря на суровость нынѣшней зимы, больныхъ, сравнительно съ зимою прошлыхъ (1874—1875) годовъ, гораздо менѣе и потому затрудненія въ помѣщеніи больныхъ въ больницы не произошло. Дурная слава петербургской мѣстности происходитъ отъ многихъ причинъ. Во-первыхъ, для огромнаго столичнаго города выбрана болотистая, можно сказать, чуть не трясинная почва;

стоитъ только копнуть нѣсколько землю, какъ уже показывается вода, и это явленіе повторяется даже на болѣе возвышенныхъ мѣстностяхъ, какъ наприм. въ Царскомъ Селѣ. Во-вторыхъ, климатъ П. по сырости и въ особенности по непостоянству представляетъ замѣчательное явленіе: зимой выдаются дни, когда термометръ Р. передвигается довольно скоро на десять градусовъ. Въ третьихъ, и это главное, населеніе П. помѣщается большею частію въ сырыхъ домахъ и притомъ зачастую въ подвальныхъ этажахъ, при самой нездоровой обстановкѣ. Только въ послѣднее время обращено вниманіе на санитарную часть; помойныя ямы и отхожія мѣста устраиваются съ большею исправностью и въ болѣе удобныхъ мѣстахъ; стокъ нечистотъ въ Неву и каналы не допускается; помѣщенія рабочихъ состоятъ подъ постояннымъ контролемъ; канавы очищаются машинами и т. д. Изъ 24,305 умершихъ 84% приходится на классы непривилегированные и только 16% на привилегированные, считая въ этихъ послѣднихъ высшіе военные и гражданскіе чины, дворянъ, купцовъ и лицъ духовнаго званія. Крестьяне и мѣщане составляютъ 49,4%, т. е. почти ровно половину въ общей суммѣ смертности. Разсматривая смертность по частямъ города, придемъ къ результату, что наибольшая смертность въ тѣхъ частяхъ и участкахъ частей, гдѣ наиболѣе сосредоточено бѣдное рабочее населеніе. Большая смертность зависитъ исключительно отъ одного гнѣзда — Воспитательнаго дома, гдѣ по истинѣ колоссальная смертность. Слѣдующіе выводы для наиболѣе господствующихъ въ Петербургѣ болѣзней:

| | Число умерш. | На 1000 всѣхъ умерш. |
|---|---|---|
| Желудочно-кишечный катарръ | 3,689 | 156 |
| Чахотка легкихъ | 3,589 | 152 |
| Острое воспаленіе легкихъ | 2,608 | 110 |
| Тифъ и возвратная горячка | 1,480 | 63 |
| Холера | 854 | 35 |
| Воспаленіе оболочки мозга | 800 | 33 |
| Судороги и родимчикъ | 586 | 25 |
| Крупъ и дифтеритъ | 226 | 22 |
| Апоплексія мозга | 505 | 21 |
| Органическая болѣзнь сердца | 483 | 20 |

Ни число больницъ, ни число врачей въ Петербургѣ не достаточны для поданія помощи заболѣвающимъ. По разсчету г. Гюбнера, все количество больныхъ въ П. въ теченіе года превосходитъ 6,000,000 челов. Эта цифра не только не преувеличена, но, напротивъ, далеко не выражаетъ собою числа заболѣвающихъ. Можно принимать, что въ 16,862 случаяхъ въ день или въ 3,691,853 въ годъ больные лишены медицинской помощи. Рецептовъ было 1,347,445 штукъ (наибольшее число нумеровъ приходится на аптеку Гильзена, 120,000). Цифра эта доказываетъ, что дѣйствительно масса больныхъ осталась безъ медицинской помощи. По свѣдѣніямъ центральнаго статистическаго комитета, тифозные больные поступаютъ въ больницы большею частію изъ однихъ и тѣхъ же домовъ. Въ послѣднее время, кромѣ содержанія домовъ и каналовъ въ чистотѣ, заботятся также объ устройствѣ садовъ въ городѣ при церквяхъ и въ удобныхъ мѣстностяхъ, а также бульваровъ; старожилы утверждаютъ, что весь Невскій проспектъ когда-то былъ усаженъ деревьями по сторонамъ, но для порядка эти деревья вырубили. Впрочемъ и весьма трудно поддерживать деревья въ здоровомъ состояніи на такихъ улицахъ, какъ Невскій проспектъ, что видно и на парижскихъ бульварахъ. Какъ бы ни чистился и ни прихорашивался П. снаружи, все-таки, по мнѣнію людей компетентныхъ, для дѣйствительнаго оздоровленія «сѣверной Пальмиры» необходимо устройство обширной канализаціи, причемъ Лиговка должна быть обращена въ подземную клоаку. До какой степени измѣняется отношеніе смертности при хорошемъ устройствѣ города, могутъ примѣромъ служить Ливерпуль и Лондонъ. Городъ Ливерпуль истратилъ въ одинъ

годъ на свое очищеніе и водоснабженіе 3,000,000 ф. стерл.; проведено было болѣе 200 миль отводныхъ каналовъ, и результатъ вышелъ тотъ, что смертность въ Ливерпулѣ понизилась сперва съ 36‰ на 1000 населенія на 29‰, потомъ на 26‰ и наконецъ, въ 1860 году, на 24‰. Въ Лондонѣ санитары достигли еще болѣе поразительныхъ результатовъ: тамъ смертность сократилась сперва на 25‰, а теперь не превышаетъ и 19‰ на 1000.—Статистика нравственности въ П. покамѣстъ недостаточно разработана: нѣкоторыя данныя представляетъ общая таблица за 1874 г. и за первые 8 мѣсяцовъ 1875 г.

| Скоропостижная смерть. | 1874. | 1875. |
|---|---|---|
| Отъ естественныхъ причинъ . . . . . | 326 | 42 |
| » пьянства . . . . . | 209 | 4 |
| » неосторожности . . . . . | 69 | 54 |
| » самоубійства . . . . . | 71 | 49 |
| Вытащено изъ воды мертвыхъ тѣлъ . . . | 50 | 88 |
| Увѣчій, ранъ и ушибовъ. | | |
| Отъ неосторожной ѣзды . . . . . | 258 | 135 |
| Въ пьяномъ видѣ . . . . . | 92 | 24 |
| Отъ укушеній собаками и пр. . . . . | 37 | 135 |
| Отъ паденій, обрушенія построекъ, ссоръ, дракъ и пр. . . . . | 437 | 419 |

Значительные пожары, при отличномъ устройствѣ петербургской пожарной команды, рѣдки. Пожаровъ было:

| | | |
|---|---|---|
| Отъ поджоговъ . . . . . | 6 | — |
| » неосторожности . . . . . | 201 | 26 |
| » неизвѣстныхъ причинъ . . . . . | 96 | 49 |

Задержано полиціею:

| | | |
|---|---|---|
| Пьяныхъ . . . . . | 33,745 | 31,115 |
| Нищихъ . . . . . | 6,240 | 4,083 |
| Бродягъ . . . . . | 600 | 463 |
| Безпаспортныхъ . . . . . | 6,599 | 7,347 |
| Бродячихъ женщинъ . . . . . | 3,941 | 3,252 |
| Обысковъ и выемокъ . . . . . | 2,057 | 2,314 |

Число самоубійствъ въ П. особенно усилилось въ послѣдніе годы (въ 1864 г. было 57, въ 1872 г. 167). Душевныя болѣзни въ П. увеличиваются прогрессивно, но не съ такою быстротою.

Число незаконнорожденныхъ дѣтей всего болѣе у православныхъ (на 100 жителей 46,8, у католиковъ 19,1, у протестантовъ 10,2). Примѣненіе въ 1874 г. новыхъ правилъ о питейной торговлѣ повело къ слѣдующимъ результатамъ: число питейныхъ заведеній уменьшилось на 1,444, въ т. ч. кабаковъ 1,049 (осталось на 1874 г. только 180). Число лавокъ съ продажею питей на вынось возросло на 451, число пивныхъ лавокъ 734, итого 1,184, дѣйствительная убыль 260 питейныхъ дом. Кромѣ того, число трактировъ уменьшилось на 196. Потребленіе вина сократилось на 224,000 ведеръ, потребленіе пива возросло на 614,000 ведеръ. Число задержанныхъ пьяныхъ уменьшилось на 2,630. Число нарушеній общественнаго порядка и благочинія съ 6,893 въ 1873 г. уменьшилось до 5,980 въ 1874 г., т. е. на 913. Относительно домовъ терпимости имѣются слѣдующія данныя:

| | Состояло | | Закрыто | | Открыто | | Состоитъ | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | въ 73 г. | въ 74 г. | въ 73 г. | въ 74 г. | въ 73 г. | въ 74 г. | въ 74 г. | въ 75 г. |
| Домовъ терпимости . | 147 | 156 | 52 | 76 | 61 | 85 | 156 | 156 |
| Тайныхъ притоновъ . . . | 43 | 14 | 34 | 2 | 5 | — | 14 | 12 |
| Проститутокъ въ домахъ терпимости . . . . | 1,485 | 973 | Исключены изъ списковъ: 543 | | 1,014 | | 937 | 1,084 |
| Одиночекъ . . . . . | 1,047 | 1,594 | | | | | 1,594 | 1,887 |
| | 2,532 | 2,567 | | | | | 2,567 | 2,971 |

*

Въ этомъ числѣ уроженки коренныхъ русскихъ губерній составляли въ 1874 г. 66%, западныхъ окраинъ 22%, иностранки 8% и привилегированныхъ сословій 3%.

О количествѣ потребляемыхъ въ П. припасовъ можно судить по количеству потребляемаго мяса.

| | 1873. Пригнано штукъ. | Продано штукъ. | Продано на сумму. | Средняя цѣна за штуку. | 1874. Пригнано штукъ. |
|---|---|---|---|---|---|
| Быковъ черкасскихъ | 155,121 | 111,765 | 9,703,752 | 86 р. 80 к. | 127,051 |
| » русскихъ . . | 24,698 | 20,627 | 583,982 | 23 » 40 » | 28,673 |
| Дойныхъ коровъ. . . | 11,045 | 1,078 | 41,595 | 38 » 50 » | 1,835 |
| Телятъ . . . . . | 38,102 | 13,873 | 250,252 | 17 » 90 » | |
| Свиней . . . . . | 7,102 | 1,886 | 21,791 | 11 » 40 » | 55,953 |
| Барановъ. . . . . | 5,906 | 837 | 5,529 | 6 » 60 » | |
| Итого | 241,974 | 150,066 | 10,606,901 | — » — » | 213,512 |

Предметы первой необходимости вздорожали въ Петербургѣ въ теченіе послѣднихъ десяти лѣтъ въ слѣдующемъ приблизительно размѣрѣ: мясо на 22%, хлѣбъ и мука на 18%, овесъ на 25%, дрова на 22%, освѣтительные матеріалы на 12%, шерстяная и бумажная пряжа на 8%, сахаръ на 9%, сапожный товаръ на 20%. Подешевѣли нѣкоторые колоніальные продукты, вздорожали квартиры на 35—49%, и возвысилась не менѣе какъ на 10% заработная плата.

По своему характеру П. представляетъ скорѣе городъ космополическій, не смотря на преобладаніе русскаго населенія: отъ главныхъ городовъ Европы онъ заимствовалъ всего понемногу. Отъ Парижа онъ взялъ увеселительный характеръ позднихъ спектаклей и гуляньевъ въ садахъ, баловъ и вообще жизнь ночью, а не днемъ; отъ Лондона онъ имѣетъ характеръ приморскаго торговаго города; Берлинъ подарилъ ему Васильевскій островъ съ разными фабриками... Еще недавно на улицахъ П. слышалась русская рѣчь почти исключительно въ простонародной своей формѣ, но, благодареніе Богу, теперь русскій языкъ получилъ право гражданства на Невскомъ проспектѣ и даже на Большой Морской (только не на Васильевскомъ островѣ). Отъ Азіи П. занялъ гостиные дворы и рынки, на которыхъ сгруппирована продажа всевозможныхъ товаровъ. Но есть у П. и доморощенныя характерныя черты: прежде всего продолжительная зима и грязная осень требуютъ массивныхъ построекъ и держатъ дома и улицы въ черномъ тѣлѣ, не смотря на заботы полиціи, которая прежде приказывала убирать весь снѣгъ съ улицъ, а теперь запрещаетъ это. Затѣмъ П. городъ по преимуществу бюрократіи и военныхъ, которыхъ нигдѣ столько не встрѣчается въ европейскихъ столицахъ (въ П. на 59 жителей приходится чиновникъ, въ Лондонѣ 1 на 100, въ Берлинѣ 1 на 117, и на 17 жит. въ П. приходится 1 военный, въ Берлинѣ 1 на 45, въ Парижѣ 1 на 50, а въ Лондонѣ 1 на 122. Лицъ придворной службы въ П. приходится 1 на 226, въ Берлинѣ 1 на 2622 чел.) Нѣкоторые къ этой характерной чертѣ прибавляютъ еще, что П. городъ быстрой наживы и кокотокъ по крайней мѣрѣ потому, что нигдѣ въ русскихъ городахъ не выставляютъ онѣ себя такъ на показъ, какъ въ П., благодаря финансовому міру. Если Москва есть сердце Россіи, то П. съ нѣкоторымъ основаніемъ считается головою Россіи. Нѣкоторыя черты физіологіи П. представляютъ еще обнародованныя цифры изъ послѣдней переписи населенія (1869 г.): занимающихся обученіемъ въ П. почти столько же сколько и въ Берлинѣ (1 на 162, 172 жит.), но гораздо болѣе Парижа (1 на 330), въ томъ числѣ женщинъ болѣе чѣмъ въ Берлинѣ. Печать, наука и искуство имѣютъ 1 дѣятеля на 120 (въ Берлинѣ 1 на 74); врачебной дѣятельности посвящаютъ себя въ П. почти вдвое болѣе (1 на 150 жит.), чѣмъ въ Берлинѣ (1 на 279 жит.). Духовенства приходится въ П. 1 на 297 жит. (въ Парижѣ 1 на 206, въ Берлинѣ 1 на 589). По выгодности положенія населеніе П. группируется въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) Духовенство и 2) общественная служба, гдѣ на 100 состоятельныхъ приходится 209 несостоятельныхъ лицъ; 3) гражданская администрація (192), 4)

придворная служба (177), 5) промысловыя передвиженія (174), 6) судебное вѣдомство и адвокатура (148), 7) торговля (114), 8) собственники и рентьеры (112), 9) сельскіе хозяева (103), 10) занимающіеся воспитаніемъ (97), 11) науками и искуствами (92), 12) промышленность обрабатывающая (90), 13) врачебное пособіе (83), 14), личныя услуги (29). Петербургское населеніе живетъ преимущественно интересами матеріальными, нравственныя большею частію гдѣ нибудь на сторонѣ, внѣ П. Число несамостоятельнаго населенія вообще болѣе слабо; въ П. на 100 самостоятельныхъ 50 не самостоятельныхъ (въ Берлинѣ 86,6); въ П. притомъ слишкомъ въ раннемъ возрастѣ начинаютъ работать. Изъ женскаго населенія 42% живутъ на счетъ мужей, (въ Берлинѣ почти 60%); женъ безъ мужей насчитывается въ П. около 25% замужнихъ женщинъ (въ Берлинѣ 3,8%).—Послѣ сдачи Шведской крѣпости на Невѣ, Ніэнсканца (1-го мая 1703 года), въ тоже лѣто, іюня 29-го (а не 16-го мая, какъ принято) Петръ I заложилъ на Заячьемъ островкѣ, у праваго берега Невы, основаніе собора во имя апостоловъ Петра и Павла, одновременно съ заложеніемъ первой земляной крѣпости, которую назвалъ Петербургомъ, «въ свое Государево имя». Блокада устьевъ Невы шведскою эскадрою въ теченіе всей навигаціи 1703 г. лишила Петра I возможности выхода изъ рѣки въ заливъ до октября мѣсяца; но, съ уходомъ шведовъ, Государь успѣлъ таки осмотрѣть островъ Рицардъ въ Березовомъ заливѣ (восточномъ концѣ Финскаго залива, при впаденіи Невы), русскими называвшійся Котлиномъ. Мгновенно опредѣливъ его значеніе въ дѣлѣ недопущенія съ моря входа въ Неву, въ теченіи слѣдующей зимы Петръ I изготовилъ проектъ укрѣпленія его южнаго фарватера осьмиугольнымъ замкомъ, назвавъ его Кронслотомъ (вѣнецъ крѣпость); мая 7-го 1704 г. Кронслотъ освященъ, и доступъ враговъ въ Неву сдѣлался невозможнымъ. Впослѣдствіи (1723 г.) на островѣ Котлинѣ основавъ городъ Кронштадтъ, Петръ I застроилъ себѣ дворецъ (1712 г.), въ качествѣ корабельнаго мастера, недалеко отъ дома генералъ-адмирала Апраксина, въ 1725 г. купленнаго для герцога Голштинскаго. При императрицѣ Аннѣ всѣ дома отъ бывшаго Апраксинскаго до Зимняго дворца Петра I были скуплены въ казну и на мѣстѣ ихъ, по проекту молодаго Растрелли (1732 г.) застроенъ нынѣшній Зимній дворецъ, принятый за центръ Петербурга при утвержденіи столицы іюля 1738 года Послѣ этого порядокъ развитія города Петербурга во всѣхъ направленіяхъ шелъ уже послѣдовательно, безъ сильныхъ уклоненій, тогда какъ Петромъ I предполагалось сперва, по проекту Трезини (янв. 1716 г.), застроить лучшими зданіями Васильевскій островъ, изрывъ его каналами, на манеръ Венеціи. Таже идея, хотя со включеніемъ въ чертуукрѣпленнаго города овальной формы еще большой части Петербургскаго и Адмиралтейскаго острововъ, разработывалась и Леблономъ (янв. 1717 г.), хотя, также какъ и первое предположеніе, оставалась вообще безъ исполненія. При первой переписи дворовъ Петербургскихъ дьяками (декабря 1713 г.) было всего 1,015 (въ большинствѣ, конечно, лачугъ), и 6 церквей (2 иновѣрческихъ). Переселеніе сюда, по строгимъ царскимъ указамъ, $^1/_3$ царедворцевъ изъ Москвы, да богатыхъ купцовъ и помѣщиковъ, владѣвшихъ болѣе чѣмъ 500 душъ, съ обязательствомъ строить на розданныхъ мѣстахъ каменные дома, по нормальнымъ планамъ, начавшесся съ 1714 года, послѣ водворенія работниковъ (1712 г.), населившихъ переведенскія слободы, нынѣ Мѣщанскія улицы въ Казанской части, въ послѣднія 10 лѣтъ жизни Петра I возвысило населеніе Петербурга до 100,000 душъ. Но эта цифра со смертью Великаго основателя начала примѣтно убывать и вновь достигла того же размѣра только при Елизаветѣ Петровнѣ. Въ замѣнъ уплыва русскаго элемента, въ три царствованія, слѣдовавшія за царствованіемъ Петра I, хотя и не въ такой степени, прибывали въ Петербургъ на жительство иностранцы всѣхъ исповѣданій, усилившіе промышленность и нажившіеся съ быстрымъ развитіемъ отпускной торговли Петербурга, при Петрѣ II уже оффиціально назначеннаго первымъ въ имперіи для морской торговли. Страшные пожары 1736, 7 и 8 годовъ, испепелившіе на Адмиралтейскомъ островѣ весь берегъ Мойки, отъ нынѣшняго Невскаго проспекта до нынѣшняго по-

мѣщенія л.-гв. Коннаго полка, имѣли рѣшительное вліяніе на улучшеніе столичныхъ построекъ, тѣмъ болѣе, что на мѣстахъ пожаровъ этихъ, при Елизаветѣ, запрещено уже возводить деревянныя постройки. Царствованіе Екатерины II, введшей раздѣленіе столицы на полицейскія части, было эпохою быстраго приращенія населенія. При воцареніи этой государыни Петербургъ имѣлъ едва-ли до 150,000 жителей, а при концѣ ея царствованія—почти 300,000 душъ. Но на этой цифрѣ развитіе населенія остановилось чуть не на 10 лѣтъ и двинулось вновь уже въ нашемъ вѣкѣ, при Александрѣ I, въ 25-ти лѣтнее правленіе коего несмотря на Наполеоновскія времена, населеніе возросло слишкомъ на 100,000 душъ. Занимая пространство въ 92 кв. верстъ П. однако представляетъ болѣе тѣсноты въ помѣщеніи, чѣмъ въ Берлинѣ, потому что въ П. сравнительно большій процентъ жителей съ большими квартирами (однѣ казенныя квартиры какія пространства даютъ); на подвальное населеніе приходится 5% а въ Берлинѣ 10,8% но изъ числа подвальнаго населенія 33% у насъ приходится 5 челов. въ одной комнатѣ. П. принадлежитъ къ числу новыхъ европейскихъ городовъ и по этому построенъ правильно; направленіе главныхъ улицъ идетъ къ Адмиралтейской площади и пересѣкается параллельно другими улицами; особенно эта правильность соблюдена на Васильевскомъ островѣ (линіями). Главныя улицы, идущія къ Адмиралтейской площади: Невскій проспектъ, широкая и лучшая улица въ Петербургѣ и даже изъ лучшихъ во всей Европѣ, Гороховая и Вознесенскій проспектъ (обѣ промышленныя); а изъ пересѣкающихъ улицъ замѣчательны: Литейная, Большая Морская, Большая Садовая и др. Невскій проспектъ и Большая Морская служатъ центромъ лучшихъ магазиновъ (на Невскомъ Гостиный дворъ) и посѣщаются избранною публикою для прогулки; на Большой Садовой находятся Сѣнная площадь (главный рынокъ), Государственный банкъ, рынки Апраксинъ, Маріинскій, и вообще она служитъ центромъ передвиженія народа. Великолѣпную картину, единственную въ мірѣ, представляютъ гранитныя набережныя Невы съ громадными и красивыми зданіями по обоимъ берегамъ, особенно набережныя: Дворцовая и Англійская. Архитектура домовъ въ послѣднее время улучшается, равно и на санитарныя условія обращается болѣе вниманія при постройкахъ. По исчисленію недвижимыхъ имуществъ въ 1874 г. было: 6,510 домовъ, вошедшихъ въ оцѣнку, въ томъ числѣ каменныхъ 2,795, деревянныхъ 2,072 и смѣшанныхъ 1,679, лавокъ 2,048, амбаровъ 54 и незастроенныхъ мѣстъ 480. Строющихся домовъ было въ 1874 году 153. Изъ общаго числа каменныхъ домовъ казнѣ, духовенству, городу и общественнымъ учрежденіямъ принадлежатъ 276, ровно 10%, деревянныхъ 44, или немного болѣе 2%, смѣшанныхъ 89, или 5 1/8%, лавокъ 99, или 2%, амбаровъ 8, или 15%, незастроенныхъ мѣстъ 44, или 9%. Вообще же оцѣненныхъ имуществъ, находящихся въ государственномъ или общественномъ владѣніи, 560, т. е. слишкомъ 6%. Но, кромѣ того, не вошло въ оцѣнку такихъ имуществъ, изъятыхъ отъ платежа городскаго сбора, принадлежащихъ благотворительнымъ и другимъ общеполезнымъ учрежденіямъ 266 застроенныхъ и 119 незастроенныхъ мѣстъ. Если прибавить и эти имущества, то окажется, что въ Петербургѣ изъ общаго числа 10,369 имуществъ (въ это число включены и частныя постройки, не приносящія дохода) 955 или приблизительно 9%, т. е. почти десятая часть всѣхъ имуществъ, находится въ государственномъ общинномъ пользованіи. Частная собственность оцѣнена въ 203.426,402 рубля, государственныя и общественныя въ 18.934,631, по доходности; всего городскихъ имуществъ на 222.361,033 р. Средняя доходность и стоимость имущества, въ круглыхъ цифрахъ:

| | Доходность. | Стоимость. | Доходъ въ %. |
|---|---|---|---|
| Дворянскаго . . . . . | 5,190 р. | 30,140 р. | 17,2 |
| Купеческаго . . . . . | 3,530 | 21,460 | 11,3 |
| Компаній . . . . . | 12,070 | 110,000 | 11,0 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Иностранцевъ | 5,090 | 29,500 | 17,3 |
| Мѣщанъ | 960 | 4,490 | 21,4 |
| Крестьянъ | 1,000 | 4,500 | 22,2 |
| Прочихъ сословій | 1,460 | 7,740 | 18,9 |

Средняя доходность частнаго городскаго имущества 3,640 р.; средняя стоимость 21,610 рубл.

О числѣ строеній и имуществъ по различнымъ частямъ Петербурга можно заключить изъ слѣдующей таблицы:

| | Число строен. камен. | дерев. | смѣш. | Итого. | Число имущ. | Число застрах. имущ. | Страховая сумма | Число оцѣн. имущ. | Оцѣнка. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Адмиралт. ч. | 939 | 3 | — | 942 | 319 | 231 | 27.481,012 | 276 | 23.177,290 |
| Казанская ч. | 921 | 9 | 7 | 937 | 267 | 231 | 24.847,681 | 246 | 24.472,027 |
| Спасская ч. | 1,839 | 35 | 3 | 1,877 | 2,096 | 1,876 | 39.306,826 | 2,073 | 43.898,262 |
| Коломенск. ч. | 1,027 | 347 | 14 | 1,388 | 537 | 462 | 16.860,153 | 497 | 11.056,424 |
| Нарвская ч. | 830 | 824 | 64 | 1,718 | 647 | 479 | 19.383,939 | 500 | 11.740,265 |
| Московская ч. | 1,578 | 512 | 78 | 2,168 | 855 | 760 | 36.854,304 | 825 | 25.505,253 |
| Алекс.-Невск. | 796 | 850 | 26 | 1,612 | 778 | 562 | 15.016,794 | 645 | 9.780,070 |
| Рождественск. | 565 | 607 | 78 | 1,240 | 758 | 571 | 15.766,935 | 700 | 10.646,759 |
| Литейная ч. | 1,819 | 400 | 80 | 2,299 | 779 | 674 | 41.415,000 | 732 | 30.738,446 |
| Васильевская. | 1,279 | 1,109 | 158 | 2,546 | 1,357 | 983 | 29.388,658 | 971 | 21.599,441 |
| Петербургск. | 317 | 2,156 | 117 | 2,590 | 1,392 | 1,064 | 15.704,002 | 1,166 | 7.696,095 |
| Выборгская ч. | 277 | 1,337 | 62 | 1,676 | 584 | 413 | 10,112,370 | 463 | 5.050,701 |

Количество всѣхъ церквей и молитвенныхъ домовъ разныхъ вѣроисповѣданій въ Петербургѣ простирается до 284. Изъ этого числа церквей православнаго вѣроисповѣданія: приходскихъ (въ томъ числѣ двѣ единовѣрческихъ) 49, монастырскихъ 12, домовыхъ (въ томъ числѣ три единовѣрческихъ) 149, кладбищенскихъ (въ томъ числѣ 3 единовѣрческихъ) 16, всего 226. Евангелическо-лютеранскаго вѣроисповѣданія: приходскихъ церквей 9, домовыхъ 4, моленныхъ 6, всего 19. Реформатскаго вѣроисповѣданія: приходскихъ 3, домовъ 1, всего 4. Англиканскаго вѣроисповѣданія: приходскихъ церквей 2, домовыхъ 1, всего 3. Католическаго вѣроисповѣданія: приходскихъ церквей 3, кладбищенскихъ 1, капеллъ 10, всего 14. Армяно-грегоріанскаго вѣроисповѣданія: приходскихъ церквей 3, кладбищенскихъ 1, домовыхъ 1, всего 5. Магометанскаго вѣроисповѣданія: мечетей 3, моленныхъ 3, всего 6. Еврейскаго вѣроисповѣданія: синагогъ 2, моленныхъ неизвѣстно. Кромѣ того въ П. считаются 4 старообрядческія моленныя и одна приходская гернгутерская церковь.

Не смотря на увеличеніе числа домовъ въ послѣдніе годы, при возрастаніи населенія и дѣлъ, цѣны на квартиры поднялись съ ужасающею быстротою, хотя съ прошлаго года надбавки пріостановились, а въ настоящее время можно даже расчитывать на пониженіе, такъ какъ построено довольно новыхъ домовъ или прибавлено этажей. Цѣны на квартиры представляетъ слѣдующая таблица:

| Годова плата рубли. | Число квартиръ. | Число комнатъ. | Годовая плата. |
|---|---|---|---|
| До 50 | 2,302 | 3,794 | 92,675 |
| » 100 | 7,963 | 15,923 | 632,014 |
| » 150 | 9,691 | 24,697 | 1.118,476 |
| » 200 | 9,348 | 27,660 | 1.645,781 |
| » 300 | 16,171 | 59,961 | 4.138,549 |
| » 400 | 7,310 | 31,303 | 2.646,244 |
| » 500 | 6,821 | 33,991 | 3.112,197 |
| » 600 | 4,735 | 27,001 | 2.727,699 |
| » 800 | 4,862 | 30,353 | 3.465,048 |
| » 1,000 | 2,974 | 20,988 | 2.763,813 |
| » 1,500 | 3,027 | 26,666 | 3.916,265 |
| » 2,000 | 1,391 | — | 2.497,129 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| До | 3,000 | 1,115 | — 2.852,757 |
| » | 4,000 | 326 | — 1.178,699 |
| » | 5,000 | 167 | — 726,364 |
| » | 6,000 | 91 | — 525,344 |
| » | 7,000 | 54 | — 371,907 |
| » | 8,000 | 43 | — 332,541 |
| » | 9,000 | 27 | — 235,563 |
| » | 10,000 | 26 | — 255,380 |
| » | 20,000 | 94 | — 1.335,715 |
| » | 30,000 | 12 | — 325,311 |
| » | Свыше | 17 | — 812,614 |
| » | Склады тамож. | — | — 135,891 |
| » | Апракс. дв. | — | — 160,425 |
| | | 78,567 | 38,104,426 |

Средняя годовая плата за квартиры въ 1870 г. по частямъ города: на Выборгской 108 р., въ Нарвской 200 р., въ Литейной и Спасской 393, Казанской 440, Адмиралтейской 780 р. Улицы П. большею частію освѣщаются газомъ, равно какъ и въ дома проведенъ газъ, но климатическія и другія неблагопріятныя вліянія причиною, что газъ не рѣдко не доставляется въ дома и требуется частая починка и перемѣна трубъ. Населеніе П. очень разнообразно по происхожденію и по религіи, но сильно преобладающее число составляютъ православные съ единовѣрцами (болѣе 578 т. об. п.), затѣмъ стоятъ протестанты и, наконецъ, римско-католики; въ послѣдніе годы увеличилось еврейское населеніе (въ 1870 г. около 6,800 чел. об. п.); иностранцевъ въ 1870 г. было 13,287 (французовъ 1,317). Изъ этого видно, какъ несправедливо присвоивать П. эпитетъ иностраннаго города.—Литература описаній Петербурга очень обширна. Изъ иностранныхъ сочиненій укажемъ описанія: Георги (конца XVIII вѣка), изъ русскихъ—Пушкарева: «Описаніе Спб. и городовъ Спб. губ. (3 ч. 1841), «Панорама С.-Петербурга» Башуцкаго (1833—4) 3 ч. съ рисунками. Первая часть посвящена исторіи города. Самое старое описаніе П. и написанное по источникамъ за первыя 50 лѣтъ существованія—соч. Богданова, изданное Рубаномъ (рукопись въ академіи наукъ). Изъ справочныхъ: «Весь Петербургъ въ карманѣ» *А. Греча* (1851); также «Атласъ 13 частей П.» 1849 г. *Н. Цылова* и его же «Описаніе всѣхъ домовъ П.», 1863 г. При «Всеобщемъ Календарѣ» Гоппе на 1875 г. приложена роспись всѣхъ домовъ П.

*Петербургскій уѣздъ*, пространство 36,319 кв. м. (151 кв. версты). Мѣстность уѣзда представляетъ низменность, которая, охвативъ собою побережье р. Невы и Финскаго залива, окаймляется и съ сѣвера и съ юга рядомъ невысокихъ холмовъ, преимущественно болотиста, особенно по сѣв. берегу Финскаго залива, и покрыта небольшимъ дровянымъ лѣсомъ. На правой сторонѣ Невы проходятъ вѣтви Финляндскихъ горъ; одна изъ нихъ идетъ отъ деревни Коросаръ на Волы, Токсово и Мурино, а другая отъ Коркемякъ черезъ Лемболово къ Парголову. Гряды возвышеній заневской части состоятъ изъ группъ песчанистыхъ горъ и пригорковъ, то соединенныхъ вмѣстѣ, то раздѣленныхъ между собою долинами и оврагами, между коими извиваются неширокія рѣчки или раскинуты озера. Большая часть этихъ высотъ покрыта мелкимъ и рѣдкимъ лѣсомъ. Деревни Заманиловка и Юнки своими прекрасными ландшафтами привлекаютъ къ себѣ многихъ любителей природы. Вся площадь уѣзда состоитъ изъ наносовъ, покоящихся на окраинѣ силурійской формаціи; почва преимущественно суглинистая, переходящая мѣстами или въ чистую глину, или въ песокъ. Вся площадь уѣзда орошается притоками Финскаго залива или собственно Кронштадтской губы; за исключеніемъ Невы, всѣ они незначительны. Къ притокамъ Невы принадлежатъ только Славянка и Охта, кои судоходны въ нижнихъ своихъ частяхъ; изъ другихъ рѣкъ, впадающихъ въ Финскій заливъ, значительна только рѣка Сестра.

Озера сосредоточены преимущественно въ за-невской части между горами, но они не велики. Уѣздъ не принадлежитъ къ числу лѣсистыхъ: лѣса въ казенномъ вѣдѣніи 1707 дес. Небольшія болота встрѣчаются повсемѣстно, но преимущественно по берегамъ залива и въ низовьяхъ Невы. Жителей 77,512 душъ обоего пола (46,507 м. п.). Въ этнографич. отношеніи значительная часть населенія принадлежитъ къ Финскому племени; по списку населенныхъ мѣстъ всѣхъ финновъ было 14,800 д. об. п. Финны живутъ преимущественно на Финляндской сторонѣ Невы. Кромѣ финновъ, въ уѣздѣ находятся нѣмцы колонисты, поселившіеся здѣсь при Екатеринѣ II; ими заняты три колоніи: Новосаратовская, Среднерогатская и Гражданка; первыя двѣ поселены въ 1765, послѣдняя въ 1830 г. Селенія: Охтенскій пороховой заводъ (16,530 д. об. п.), сл. Рыбацкая (2,721), Александровскій заводъ (1,823), колонія Новосаратовская (1,445), село Усть-Ижора (1,369). и Александровская мануфактура (1,139). По роду занятій жителей уѣздъ можетъ быть раздѣленъ на 2 части; изъ нихъ одна промышленная составляетъ 1 и 2-й станы, въ другую же входятъ 3 и 4-й станы, гдѣ распространено преимущественно земледѣліе и отчасти скотоводство. Въ первой развиты преимущественно работы на фабрикахъ и заводахъ, извозъ и разныя работы въ столицѣ. Кромѣ того жители получаютъ значительныя выводы отъ отдачи въ наемъ дачъ на лѣтнее время и отчасти отъ огородничества. Во второй, т. е. въ сѣв. половинѣ хлѣбопашество становится первенствующимъ, а скотоводство доставляетъ порядный доходъ отъ продажи масла, молока, сливокъ и тому подобнаго. Впрочемъ, и въ окрестностяхъ столицы нѣкоторыя селенія, особенно колонисты, занимаются хлѣбопашествомъ въ большихъ размѣрахъ. Въ 1867 г. въ уѣздѣ было фабрикъ и заводовъ 40, на коихъ выдѣлано на 3,040,822 р., при 7,905 рабочихъ: миткалевыхъ, шелковыхъ изд., ситцевыхъ, апретурныхъ, суконныхъ и шерстяныхъ, писчебумажныхъ, лѣсопильныхъ, кожевенныхъ, стеариновыхъ, мыловаренныхъ, свѣчныхъ, химическихъ, уксусныхъ, фарфоровыхъ и фаянсовыхъ, стеклянныхъ, кирпичныхъ, мѣдирасковочныхъ, оружейный заводъ, пороховой заводъ, капсюльный, механическій и кораблестроительный, военная лабораторія. *Ст.*

**Петенкоферъ** (Petenkofer), *Максъ*, профессоръ химіи въ мюнхенскомъ университетѣ (р. 1818 г.), усовершенствовалъ способъ очищенія золота и распространилъ употребленіе платины, показалъ различіе между нѣмецкою и англійскою известями, изобрѣлъ способъ получать изъ дерева свѣтлогорящій газъ; особенно важно изысканіе его о способѣ распространенія холеры, о вліяніи на него свойствъ почвы и подземной воды, о вентиляціи, о дыханіи (для изслѣдованія послѣдняго онъ изобрѣлъ особенный аппаратъ) и о способѣ реставрированія картинъ, писанныхъ масляными красками.

**Петервардейнъ** (Peterwardein, Petervarad), главный городъ области Славоніи, въ австрійской военной границѣ, на правомъ берегу Дуная, сильная крѣпость, 4,022 жит. Въ 1716 г. 5 августа принцъ Евгеній разбилъ 150,000 армію турокъ, подъ начальствомъ велпкаго визиря Дамадъ-Али-Паши, убитаго въ этомъ сраженіи; въ венгерскую революцію 1848—49 г. находился въ рукахъ инсургентовъ.

**Петергофъ**, уѣздный городъ С.-Петербургской губерніи, на южномъ берегу Финскаго залива, состоитъ изъ двухъ частей: Стараго Петергофа или Ораніенбаумскаго форштадта и Новаго Петергофа (со стороны столицы). Мѣстность, на коей расположенъ городъ, спускается къ морю уступами, дающими возможность украсить здѣшніе императорскіе сады. П. основанъ имп. Петромъ I въ 1711 г. и былъ любимою его лѣтнею резиденціею; названіе получилъ отъ имени своего основателя. Особенное же вниманіе на П. было обращено въ царствованіе имп. Александра I и Николая I. Въ 1848 году П. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ вмѣсто Ораніенбаума и до настоящаго времени служитъ одною изъ лѣтнихъ резиденцій императорской фамиліи. Въ городѣ 7,875 душъ обоегополa (5,382 мужскаго пола). Въ лѣтнее время населеніе значительно увеличивается дачными жителями и лагерною столпкой воспитанниковъ всѣхъ военныхъ учебныхъ заведеній С.-

Петербурга. Жилыхъ зданій 1,619 (кам. 143); налог на недвижимое имущество 4,275 р. Императорскій дворецъ съ великолѣпными садами: Нижнимъ, расположеннымъ подъ горою по берегу Финскаго залива, и Верхнимъ на горѣ. Въ обоихъ садахъ находятся бесѣдки (Monplaisir, Marli или Monbijou), и фонтаны изъ коихъ особенное вниманіе обращаетъ на себя Самсонъ въ Нижнемъ саду и Нептунъ въ Верхнемъ. Въ предъидущее царствованіе здѣсь проводила лѣто Императорская фамилія, и съ особенною торжественностью праздновалось 1-е іюля. Гранильная императорская фабрика, фабрика земледѣльческихъ орудій Штокмара. — *Петергофскій уѣздъ*, простр. 49,68 кв. м. или 2403,6 кв. в. Площадь уѣзда, почти ровная, вдоль береговой линіи образуетъ плоскій уступъ. Здѣсь Красная горка имѣетъ абс. выс. 130 футовъ. Одна изъ вѣтвей идетъ отъ Ропши къ Петергофу и Ораніенбауму, другая отъ села Котловъ (Ямбургскаго уѣзда) къ Сойкину. За исключеніемъ тѣхъ высотъ все прибрежье Финскаго залива болотисто и покрыто мелкимъ лѣсомъ. Во всѣхъ обнаженіяхъ уѣзда развита исключительно силлурійская формація. Господствующая почва песчано-глинистая, мало способная для хлѣбопашества. Уѣздъ орошается незначительными притоками Финскаго залива. Удобнѣйшія морскія пристани находятся въ Стрѣльнѣ, Петергофѣ, Ораніенбаумѣ и Ключинской дачѣ. Кромѣ того глубокіе рейды у Красной горки и Копорской губы. Въ уѣздѣ 60,236 душъ обоего пола (32,335 мужск. пола). Финновъ 17,000, води до 1,300, ижоры 8,000, колонистовъ нѣмцевъ 868. Колонисты эти поселились здѣсь послѣ 1810 года. Заштатный городъ Ораніенбаумъ. Хотя хлѣбопашество и есть главное занятіе жителей, однако же оно не процвѣтаетъ по климатическимъ и почвеннымъ условіямъ: хлѣба не всегда достаточно для собственнаго прокормленія земледѣльцевъ. Подъ лѣсами считалось 79,000 десятинъ или 32% всей площади. Лѣсъ преимущественно хвойный. Сельскіе жители снискиваютъ себѣ пропитаніе въ столицѣ, гдѣ преимущественно извозничаютъ зимою. 9 фабрикъ и заводовъ.

**Петерманъ** (Petermann), *Августъ-Генрихъ*, нѣмецкій географъ (р. 1822), доставилъ для Гумбольдта въ 1841 г. карту центральной Азіи. Въ 1847 г. издалъ «Физическій атласъ». Въ Лондонѣ издалъ, въ сотрудничествѣ съ Томасомъ Мильнеромъ, «Атласъ физической географіи» и «Карту центральной Африки». Впослѣдствіи его «Арктическая географія» была подтверждена открытіемъ полярнаго моря Кеномъ. Въ 1854 г. П. занималъ каѳедру географіи въ Готскомъ университетѣ. Въ томъ же году онъ приглашенъ Пертсомъ въ географическій институтъ въ Готѣ, гдѣ съ 1855 г. подъ его редакціей выходитъ отличный нѣмецкій географическій журналъ: Mittheilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt, съ приложеніями (Ezgänzung). Въ 1871 г. издалъ II. Australien in 1871.

**Петерсбургъ** (Petersburg), городъ Соединенныхъ штатовъ въ Виргиніи, на рѣкѣ Аппома токѣ, въ 35 килом. отъ Ричмонда, съ которымъ сообщается желѣзною дорогою 18,950 жит.; много заводовъ и фабрикъ.

**Петерсенъ** (Petersen), *Нильсъ-Матіасъ*, датскій филологъ и историкъ (1791 † 1862), ввелъ въ датскую грамматику современное правописаніе, издалъ «Исторію датскаго, шведскаго и норвежскаго языковъ» (1829—1830), «Словарь древней географіи Сѣвера» 1834; «Исторію Даніи въ отдаленныя времена» 1834 г., въ которой множество сатиръ и историческихъ пѣсенъ, «Сѣверную миѳологію» 1849 г. По его смерти окончена его «Исторія датской литературы» (6 ч. 1853—64).— II. *Фредерикъ-Христіанъ*. датскій филологъ и историкъ (1786 † 1859), издалъ: «Общее введеніе въ изученіе археологіи» (Копенг. 1825) и др.

**Петерсова** комета, открытая Петерсомъ 26 іюня 1846 г.; эллиптическіе элементы ея вычислилъ Аррестъ; она относится къ разряду кометъ съ краткимъ періодомъ обращенія, продолжающимся 5,804,3 дня или почти 16 лѣтъ. Эксцентриситетъ ея орбиты=0,75672; полуось—6,32036, наклоненіе плоскости орбиты къ эклиптикѣ—21°, 2', 14". П. к. прошла черезъ перигелій 1-го іюня 1846 г.

**Петерсонія**, растеніе изъ сем. касатиковыхъ, открыто Брауномъ; кустарниковое растеніе въ песчаной мѣстности Новой Голландіи.

**Петерсъ**, *Гюгъ*, англійскій фанатикъ (1599 † 1660), былъ комедіантомъ, потомъ перешелъ въ духовное званіе, сохранивъ сценическія манеры. Въ 1641 г. былъ первымъ капелляномъ Кромвеля, дѣятельно участвовалъ въ процессѣ и казни Карла I, даже, какъ говорятъ, былъ однимъ изъ его замаскированныхъ палачей. При реставраціи былъ повѣшенъ вмѣстѣ съ другими цареубійцами. Оставилъ соч. «Lectiones in psalmes» и «Last legacy to an only child».—**II.**, *Бонавентура*, фламандскій живописецъ (1614 † 1652), одинъ изъ лучшихъ морскихъ живописцевъ своего вѣка. Большая часть картинъ его представляютъ бури; но есть и пейзажи. Лучшими считаются писанныя въ 1645 г.—**II.**, *Янъ*, фламандскій живописецъ, братъ предъидущаго (1624 † 1677), учился у брата и тоже писалъ морскія сцены. Въ Мюнхенской пинакотекѣ есть его отличная буря; въ Антверпенѣ: «Замерзшая Шельда у Антверпена», 1671 г. Лучшія картины его гравировалъ Форстерманъ.—**II.**, *Вильгельмъ-Карлъ*, нѣмецкій путешественникъ и естествоиспытатель (р. 1815), изслѣдовалъ фауну Средиземнаго моря, Мозамбика, Египта, Индіи и др. Главное его сочиненіе: Naturwissenschaftliche Reise nach Mosambique (Berl. 1852—64).—**II.**, *Христіанъ-Августъ*, нѣмецкій астрономъ (р. 1806), съ 1849 г. профессоръ астрономіи въ Кенигсбергскомъ университетѣ, а съ 1854 г. директоръ обсерваторіи въ Альтонѣ. Въ 1839 г. находился на обсерваторіи Пулковской, въ 1842—1849 г. академикомъ академіи наукъ въ Петербургѣ. Результаты его наблюденій напечатаны въ журналахъ.—**II.**, *Андрей Христіановичъ*, имѣетъ въ Москвѣ (съ 1827 г.) кондитерское и пряничное заведеніе; годовое производство на 70,000 р.

**Петеръ**, Венцеславъ, богемскій живописецъ (1742 † 1829), профессоръ санъ-Лукской академіи; отличался въ фигурахъ животныхъ, придавая каждому характеръ его породы. Лучшая его картина «Земной рай».

**Петефи** (Petöfi), *Александръ*, современный венгерскій поэтъ (1822 † 1849); сынъ бѣдныхъ родителей, провелъ бурную молодость то солдатомъ, то въ группѣ странствующихъ актеровъ, сталъ извѣстенъ съ 1843 г. стихотвореніями въ журналахъ, собраніе которыхъ вышло въ 1844 г. За тѣмъ быстро слѣдовали комическія поэмы «Молотъ деревни» (1844), народная эпопея «Герой Яносъ» (1845); занимался потомъ редакціей журналовъ. Романы его неудачны; опыты драмъ тоже не выдаются впередъ. Въ 1848 г. онъ написалъ: Most vagy Soha (теперь или никогда), первое безцензурное печатное произведеніе въ Венгріи, и сталъ во главѣ венгерскаго юношества. Былъ адъютантомъ у Бема и написалъ много военныхъ пѣсенъ. Стихотворенія **II.** переведены на нѣмецкій (Лейпц. 1858 и пр.).—**II.** убитъ въ сраженіи при Шегесварѣ. См. **II.** и пѣсни венгерскаго народа (Москов. Вѣд. 1862, 20).

**Петехія** (pestichiae, petechiae, lenticulae), выступленіе крови подъ кожею, или на внутреннихъ серозныхъ и слизистыхъ оболочкахъ, въ такъ называемыхъ гнилостной горячкѣ, цынгѣ и въ другихъ болѣзняхъ, имѣютъ видъ розоваго, круглаго пятна съ булавочную головку. Отъ діеты могутъ исчезнуть.

**Пети** (Petit), *Франсуа*, французскій оріенталистъ (1622 † 1695), 30 лѣтъ былъ секретаремъ-переводчикомъ при королѣ по восточнымъ языкамъ, составилъ «Dictionnaire français-turc и turco-français» и написалъ «Histoire de Gengis Khan».—**II.**, *Жанъ*, кордельерскій монахъ и докторъ теологіи († 1413), былъ посланникомъ въ Италіи въ 1407 для примиренія церкви между Григоріемъ XII и Бенедиктомъ VIII. Герцогъ бургундскій Іоаннъ Безстрашный поручилъ ему свою защиту въ убійствѣ герцога орлеанскаго.—**II.**, *Жанъ-Луи*, французскій хирургъ (1674 † 1750), былъ при арміи въ 1692 г. и участвовалъ при осадѣ Намюра, читалъ публичныя лекціи въ Парижѣ, въ 1731 г. назначенъ директоромъ хирургической академіи; вообще много содѣйствовалъ успѣхамъ хирургіи, придумалъ очень искусный аппаратъ останавливать кровь въ артеріяхъ; написалъ: «L'art de guérir les maladies des os»; «Traité des maladies chirurgicales».—**II.**,

*Антуанъ*, французскій хирургъ (1718 † 1794), получилъ степень доктора въ 1746, пріобрѣтя европейскую славу, оставилъ много хорошихъ сочиненій, между прочимъ «Anatomie chirurgicale».—II., *Мартенъ*, французскій генералъ (1772 † 1856), участвовалъ въ кампаніяхъ фландрской, рейнской и египетской. При отреченіи Наполеона въ 1814 г. въ Фонтенбло принялъ прощальный поцѣлуй его. Присягнувъ Людовику XVIII, перешелъ къ Наполеону въ стодневное царствованіе, сражался при Ватерлоо, уволенъ въ 1825 г., вступилъ опять въ службу въ 1831 г., а въ 1838 г. сдѣланъ перомъ Франціи.—II. *де-ла-Круа*, *Франсуа*, французскій оріенталистъ (1653 † 1713), въ 1670 г. былъ посланъ Кольберомъ въ Левантъ для изученія восточныхъ языковъ, потомъ въ Константинополь, гдѣ провелъ четыре года. Въ 1692 г. сдѣланъ профессоромъ арабскаго языка. Издалъ «Исторію персидскихъ султановъ и визирей», 1707 г.; «Исторію Тимуръ-Бея»; «Описаніе путешествія по Сиріи и Персіи съ 1670 до 1680»; перевелъ «Тысячу одна ночь» и др.—II., *Жанъ-Луи*, французскій историческій живописецъ и маринистъ (р. 1793), профессоръ рисованія, писалъ много видовъ и историческихъ картинъ. Лучшія: «Праздникъ Діаны», 1822 г.; «Шербургъ», 1838 г.; «Кале», 1857 г.; «Гаттевильскій Маякъ», 1859 г.; «Сумерки у Кортере», 1869 г.—II., *Франсуа-Шарль*, французскій живописецъ (р. 1815). Лучшія картины: «Паденіе Евы», 1841; «Снятіе со креста», 1844; «Св. Гертруда», 1859.

**Петилія**, городъ въ Бруціумѣ, по преданію построенъ Филоктетомъ, былъ при Августѣ главнымъ городомъ Луканіи. Нынѣ называется Стронгели или Поликастро.

**Petit loup** (Фр.), полумаска, прикрывающая только глаза и носъ.

**Петитмэтръ** (Petit maitre), щеголь, одѣтый по послѣдней модѣ: нынѣ вышло изъ употребленія.

**Петинетовые** (кружевные) прутья и миллефіори состоятъ изъ безцвѣтной стеклянной массы, внутри коей находятся разнообразно изогнутыя нити или прутики, представляющіе въ разрѣзѣ форму звѣздочки, розетки или другой фигуры. Нити въ петинетахъ, какъ и прутики и миллефіори, состоятъ изъ окрашеннаго стекла.

**Петинетъ**, тонкая, красивая кружевная ткань изъ шелка, хлопчатой бумаги и льняныхъ нитокъ.

**Петиньи** (Pétigny), *Франсуа-Жюль*, французскій историкъ, членъ института (1801 † 1858).

**Петина**, *Марія*, русская танцовщица, рожденная Суровщикова, воспитывалась въ театральномъ училищѣ и пятнадцати лѣтъ дебютировала вмѣстѣ съ Муравьевой въ балетѣ «Фаустъ» въ 1854 г. Вышла за мужъ за танцора и балетмейстера II., поставившаго для нея нѣсколько балетовъ: «Бракъ во время регентства», «Голубая Далія», «Парижскій рынокъ», «Па Терпсихоры». Кромѣ того, играла главныя роли въ «Эсмеральдѣ», «Газельдѣ», «Катеринѣ», «Фаустѣ», «Дочери Фараона». Танцы ея отличаются граціею и пластичностью. Танцовала въ 1862 г. въ Парижѣ, гдѣ тоже очень понравилась.—II., *Маріи*, мужъ Маріи, французскій танцоръ, сынъ балетмейстера, братъ извѣстнаго парижскаго танцора и хореграфа Люсіана II. исполняетъ первыя роли почти во всѣхъ балетахъ, въ послѣднее время составилъ названные выше балеты.

**Пети-Сеннъ** (Petit-Senn), *Джонъ*, швейцарскій писатель (р. 1790), съ 1830 г. издавалъ 5 лѣтъ журналъ: «Le fantasque», почти безъ сотрудниковъ; избранныя его сочиненія вышли въ 1840 г. «Bluttes et boutades», 1851, «Bigarrures littéraires» 1852.

**Петито** (Petitot), *Жанъ*, французскій миніатюрный живописецъ (1607 † 1691); англійскій король Карлъ I поручилъ ему снять копіи съ Вандика; послѣдовалъ за Карломъ II во Францію, но не возвратился съ нимъ при реставраціи. Людовикъ XIV далъ ему пенсію и квартиру въ Луврѣ. Онъ создалъ живопись на эмали и отличался нѣжностью работы и яркостью колорита.—II., *Луи-Мессидоръ-Лебонъ*, французскій скульпторъ, членъ института (1794 † 1862), въ 1814 г. по-

лучилъ первую скульптурную премію. Въ 1819 г. выставилъ «Улиса съ дискомъ», и Людовикъ XVIII взялъ эту статую въ Фонтенбло. Лучшее его произведеніе—колоссальный монументъ въ честь Луи-Бонапарта, бывшаго голландскаго короля.

**Петитъ** (фр. petit, малый), самый мелкій наборъ, буквы; мельче петита наборъ называется бриллiантовымъ.

**Петитъ-мезонъ** (Petites maisons), больница, основанная въ Парижѣ въ концѣ XV столѣтія для прокаженныхъ, возобновлена въ 1557 для нищихъ, сумасшедшихъ и калѣкъ. Названіе заведенія произошло отъ низенькихъ келій, въ которыхъ запирали бѣшеныхъ; потомъ названіе это присвоили маленькимъ загороднымъ дачамъ, гдѣ богачи временъ Людовика XV содержали любовницъ и куда пріѣзжали устраивать оргіи.

**Петиціи** (лат. petitio), прошенія, жалобы.—*Право* п., въ конституціонныхъ правленіяхъ право всякаго гражданина подавать въ палаты свои прошенія. Французское народное собраніе въ 1789 г. допустило подачу п. лично въ собраніе. Конституція VIII г. дозволила п. письменныя. Это было подтверждено въ 1814 и 1830 г. Въ 1852 г. право п. уничтожено Луи Наполеономъ. Въ Англіи оно существуетъ съ Генриха VII.

**Петіонъ** де Вильнёвъ (Pétion de Villeneve), *Жеромъ*, дѣятель французской революціи (1753 † 1793), адвокатъ, депутатъ въ генеральные штаты 1789 г., гдѣ отличился демократическимъ жаромъ и сильно дѣйствовалъ противу короля. Въ 1791 г., назначенный президентомъ уголовнаго суда, посланъ былъ въ Варенны привести въ Парижъ королевскую фамилію. Грубо оскорбляя по дорогѣ свои жертвы, онъ по возвращеніи первый потребовалъ преданія короля суду. Былъ однимъ изъ зачинщиковъ возстанія 10 августа, хотѣлъ остановить сентябрскія убійства, но уже не имѣлъ власти. Въ конвентѣ былъ избранъ президентомъ, соединился съ жирондистами и подалъ голосъ—казнить Людовика XVI, но съ отсрочкою; отъ этого потерялъ свою популярность. Боясь казни, бѣжалъ, скрылся въ Канъ, гдѣ и кончилъ жизнь самоубійствомъ. Сочиненія его были напечатаны въ 1794.—П., *Александръ* президентъ республики Гаити (1770 † 1818). Выказавъ военныя способности при возстаніи негровъ (1791), принявъ сторону генерала изъ мулатъ Риго, разбилъ Дессалина, взялъ Жакмель, выдержалъ въ немъ осаду и вообще поддерживалъ партію Риго до ея уничтоженія. Потомъ удалился во Францію, гдѣ вступилъ въ армію, назначенную для высадки въ Сенъ-Доминго; по взятіи Лувертюра, подалъ знакъ къ возстанію противъ французовъ, сдѣлался предводителемъ, разбилъ генерала Кирверсо и вступилъ въ Порто-Пренсъ, освобожденный отъ осады. По смерти Дессалина, посланный противъ Кристофа, объявившаго себя главою правительства, П., былъ разбитъ имъ, но это не помѣшало выбрать его въ президенты, 1807 г. Въ короткое управленіе успѣлъ прекратить междоусобія начальниковъ партій.

**Петіотово** вино, напитокъ, получаемый отъ обливанія виноградныхъ выжимокъ сахарною водою, послѣ броженія.

**Petitio of rights** (англ.), прошеніе о возстановленіи правъ; просительный актъ, поданный англійскимъ парламентомъ королю Карлу I въ 1628 году о возстановленіи прежнихъ, часто нарушаемыхъ, правъ и свободы, утвержденный и пополненный впослѣдствіи узаконеніемъ Habeas Corpus и проч.

**Петлинъ**, *Иванъ*, сибирскій казакъ, посланный въ 1620 г. для осмотра южной сибирской границы и теченія Оби, составилъ описаніе видѣннаго имъ, подъ заглавіемъ: «Роспись китайскому государству и Пообинскому» и проч., напеч. въ 2 частяхъ «Сибирскаго Вѣстника» 1818 г.

**Петo** (Petau), *Іоль*, французскій антикварій (1568 † 1614), собралъ замѣчательную библіотеку рѣдкихъ книгъ и манускриптовъ; послѣдніе куплены потомъ Христиною шведскою; оставилъ нѣсколько трактатовъ о древностяхъ и хронологіи.

**Петорритумъ**, 4-хъ колесная колесница древнихъ римлянъ, служившая для путешествій. Римляне заимствовали ее у галловъ; она была открытая, запрягалась мулами.

**Петра** (Petra), древній городъ въ пустынѣ каменистой Аравіи, столица Навуѳеевъ. Развалины его, при источникѣ Вадимуса, описаны Делабордомъ; главное зданіе носитъ названіе Хазине-Фараунъ (казнохранилище Фараона).

**Петра Великаго** заливъ, обширный заливъ Японскаго моря, вдающійся въ прибрежье Приморской области, между устьемъ рѣки Тумени на Корейской границѣ и мысомъ Поворотнымъ. Отверстіе залива имѣетъ 170 верстъ шир. и вдается въ материкъ отъ линіи, соединяющей оба поименованные пункта, до устья рѣки Суйфуна на 75 верстъ въ направленіи къ сѣверу. Глубина залива, у мыса Поворотнаго достигающая до 30 саж., уменьшается въ срединѣ залива Америка до 20 саж., къ началу гавани Находка до 10 саж., а въ самой гавани до 5 и, наконецъ, 4 саж. Въ Находку впадаетъ рѣка Сучанъ, замѣчательная не по размѣрамъ своимъ, такъ какъ она можетъ быть сплавна на 30 верстъ, но по удобству для колонизаціи ея рѣчной области, въ коей и нынѣ обитаютъ до 1,000 жителей (манзъ, т. е. китайскихъ выходцевъ). Море покрывается только самою тонкою корою льда у береговъ.

**Петра** святаго и Микелонъ, островъ, при входѣ въ заливъ св. Лаврентія; поверхность 3,82 кв. м.; 4,383 жит.; торговля овощами, картофелемъ, хлѣбомъ, пенькой, лошадьми; принадлежитъ Франціи. Китовая ловля.—II., рѣка въ штатѣ Миссури, впадаетъ въ Миссисипи, пробѣжавъ 400 вер.

**Петра** св. церковь въ Римѣ была первоначально построена при императорѣ Константинѣ въ 326 г., существовала до 1450 г. Старое зданіе базилики св. Петра давно уже угрожало паденіемъ, когда Юлій II поручилъ Браманту его перестроить. Первый камень былъ, съ большимъ торжествомъ, заложенъ 18 апрѣля 1506 года. Наступилъ 1546 г. и не только зданіе не было окончено, но не было опредѣлено, что слѣдовало еще сдѣлать. Тогда, по настоянію папы, семидесяти-пяти-лѣтній Микель-Анджело согласился принять на себя безпорядочныя работы. Его предшественники колебались въ планѣ между латинскимъ и греческимъ крестомъ; онъ склонился на сторону послѣдняго плана. Карлъ Модернъ, которому Павелъ V поручилъ достроить, по новому и болѣе соотвѣтствующему богослуженію плану, нефъ и фасадъ, измѣнилъ греческій крестъ Микель Анджело на латинскій, прибавленіемъ трехъ пролетовъ, и присоединилъ къ базиликѣ ея возвышающіеся другъ надъ другомъ портики, дающіе ей видъ дворца. Наконецъ Бернинъ съ истинною геніальностью заключилъ пышную перспективу двумя полукруглыми колоннадами, окружающими громадную площадь, украшенную двумя монументальными фонтанами и высокимъ обелискомъ. Сооруженіе собора св. Петра въ Римѣ, не считая ризницъ и безчисленныхъ работъ, сдѣланныхъ въ теченіи XVIII вѣка, продолжалось болѣе полустолѣтія; въ теченіи этого времени перемѣнились двадцать два папы, работами завѣдывали, одинъ за другимъ, тринадцать архитекторовъ отъ Браманте до Бернина. Въ 1693 году стоимость всѣхъ издержекъ по постройкѣ, по исчисленію Карла Фонтана, достигла громадной суммы 251.450,000 франковъ. Размѣры собора колоссальны: длина по наружному фасаду равняется 219 метрамъ; трансепсъ отъ глубины одного полуциркуля до другаго—154; ширина большаго нефа равна 26 метрамъ 30-ти сантиметрамъ; куполъ имѣетъ 42 метра и 60 сантиметровъ внутренняго діаметра; столбы, поддерживающіе его—20 метровъ толщины. Соборъ превосходитъ длиннѣйшія зданія, какъ-то: Миланскій, Манскій и Реймскій соборы. Отверстіе на вершинѣ купола возвышается на 101 метръ надъ помостомъ церкви (башня парижскаго собора имѣетъ 66 метровъ вышины), а между этимъ отверстіемъ и крестомъ, вѣнчающимъ большой бронзовый шаръ, остается еще 31 метръ и 23 сантиметра. Внутреннее убранство весьма роскошно. Весь помостъ изъ цвѣтныхъ мраморовъ, своды штукатуренные и съ мозаикою на золоченномъ фонѣ. Повсюды гробницы, статуи, рѣзныя и бронзовыя украшенія; особенною извѣстностью пользуется чудесный балдахинъ надъ главнымъ алтаремъ, работы Бернина. Широкіе пилястры, поддерживающіе арки четырехъ громадныхъ пролетовъ нефа, покрыты арабесками и нишами. Въ глубинѣ каждой аркады нео-

жиданно открывается перспектива часовенъ, кои представляютъ, сами на себѣ, настоящія церкви. Надъ арками, упирающимися на четыре чудовищные столба, идетъ большой фризъ съ надписью: Tu es Petrus et super hanc petram...; каждая буква имѣетъ около полутора метра вышины. Надъ фризомъ рядъ пилястровъ сложнаго стиля, стоящихъ по сторонамъ высокихъ оконъ; надъ ними превосходный аттикъ, съ коего поднимается сводъ купола. Наконецъ золоченый шаръ, съ крестомъ на фонарѣ, съ семнадцатью окнами, откуда, если смотришь внизъ, на церковь, то какъ бы видишь дно пропасти. Не смотря на эти великолѣпія, соборъ Петра имѣетъ недостатки. Базилика не имѣетъ религіознаго характера, въ ней нѣтъ таинственности. Небольшое число внутреннихъ частей какъ бы уменьшаетъ ея видимую величину. Надо сознаться, что готическіе и византійскіе соборы представляютъ болѣе живыя и поразительныя красоты, нежели это колоссальное зданіе. Соборъ Петра въ короткое время сдѣлался образцомъ религіозныхъ зданій. Почти всѣ церкви XVII и XVIII столѣтія строились по этой модели.

**Петрановичъ**, *Теодоръ*, сербскій писатель (р. 1809), издававшій въ 1836 г. Сербско-далматинскій магазинъ, посвященный сербской исторіи, географіи, поэзіи и проч., гдѣ сосредоточилась вся дѣятельность православно-далматинскихъ писателей. Въ послѣднее время П. началъ издавать: «Исторію литературы главнѣйшихъ народовъ міра».

**Петрарка** (Petrarca), *Франческо*, нынѣ признанный величайшимъ лирикомъ Италіи, а прежде считался только первостепеннымъ ученымъ и философомъ (1304 † 1374), изучалъ, по желанію родителей, юриспруденцію въ Монпелье и Болоньи, а по смерти ихъ предался влеченію къ классическому міру, который изучалъ всю жизнь. Написалъ на латинскомъ нѣсколько сочиненій (De vitis virorum illustrium и др.), а главное поэму «Африка». Работалъ все время въ небольшомъ имѣніи своемъ у Авиньона, въ Воклюзѣ; 1353 г. оставилъ навсегда Францію и жилъ въ разныхъ городахъ Италіи. Славу его составляютъ итальянскіе сонеты («Rime», изд. до 300 разъ, лучшее изданіе Мерзанда, Падуа, 1819) воспѣвающіе Лауру, жительницу Прованса. Сонеты его переведены на всевозможные языки; на русскій только нѣкоторые Батюшковымъ и др. Хорошіе нѣмецкіе переводы Ферстера (1851) и Рейнгольда (въ его «Dichterischer Nachlass», 2 т. 1853). Замѣчательную біографію составилъ A. Blanc въ энциклопедіи Эрша и Грубера (3 секціи, т. 19). На русскомъ статьи объ немъ Батюшкова; *Пинто*: Петрарка и его политич. значеніе (Жур. Мин. Нар. Просв. 1870).

**Петрашевскій**, петербургскій помѣщикъ, въ сороковыхъ годахъ образовалъ тайное общество для распространенія началъ коммунизма въ Россіи, построилъ на этихъ началахъ общій домъ для своихъ крестьянъ въ имѣніи, который они тотчасъ же сожгли по его выѣздѣ изъ деревни, издалъ съ своими сообщниками Словарь иностранныхъ словъ въ русскомъ языкѣ, сосланъ въ Сибирь, гдѣ и умеръ.

**Петрей-де Эрлесунда**, *Петръ*, родомъ изъ Упсалы; четыре года былъ въ Россіи въ службѣ Василія Ивановича Шуйскаго, возвратившись въ Швецію, 2 раза былъ еще въ Россіи, въ 1608 г. и въ 1611 г. посланникомъ Карла IX. Написалъ: «Regni Moschowitici Geographia», 1615 г., переведенное имъ же на нѣмецкій языкъ въ 1620. Книга II., не смотря на заимствованія изъ разныхъ источниковъ, между прочимъ изъ Буссова, представляетъ и самостоятельныя свѣдѣнія, въ особенности о третьемъ самозванцѣ, къ которому онъ ѣздилъ съ порученіемъ. Книга его перепечатана въ изд. Археогр. Ком. Rer ross. scripti exteri (съ варіантами шведскаго изданія); переводъ въ Чт. Общ. Ист. 1865, 66 и 67, и отдѣльно.—II. (Petreius), *Маркъ*, помощникъ консула Антонія въ 62 г. до Р. Х.; разбилъ Катилину близъ Пистоіи. Приверженецъ Помпея, принужденъ былъ въ Испаніи сдаться Цезарю; побѣдитель возвратилъ ему свободу, но онъ бѣжалъ къ Помпею и сражался при Фарсалѣ. По разбитіи Помпея, ушелъ въ Африку, но былъ побѣжденъ и лишилъ себя жизни.

**Петрейскій** полуостровъ: такъ называютъ греки сѣверную часть Хеджаса, въ Аравіи. Сами арабы не употребляли этого названія.

**Петрекенъ** (Petrequin), *Жозефъ*, французскій хирургъ (р. 1804), написалъ Traité d'anatomie (1857) и др.

**Петрелла** (Petrella), *Еврико*, итальянскій композиторъ (р. 1813), написалъ много оперъ (Elena di Tolosa, Marco Visconti и др.), которыя даются съ успѣхомъ въ Италіи.

**Петреттини** (Petrettini), *Спиридіоне*, итальянскій гуманистъ (1777 † 1833), жилъ въ Венеціи, занимался древнею литературою и издалъ: Римскую исторію, Велея Патеркула, и сочиненія императора Юліана.

**Петрефакты** (греч.), общее названіе окаменѣлостей.

**Петри** (Petri), *Олай-Фазъ*, первый протестантскій пасторъ въ Стокгольмѣ въ 1539 г. (1497 † 1562), проповѣдывалъ противъ индульгенцій, оставилъ теологическія сочиненія и кантики, которые поютъ и теперь.—**II.**, *Іоганнъ-Самуэль*, нѣмецкій музыкантъ (1738 † 1808); былъ канторомъ, извѣстенъ сочиненіемъ «Einleitung zur practischen Muzik».—**II.**, *Бернардъ*, нѣмецкій агрономъ (1767 † 1842), развелъ въ Венгріи испанскихъ мериносовъ, оставилъ много сочиненій по части овцеводства, ботаники, земледѣлія и аклиматизаціи.

**Петроковъ**, мѣстечко Минской губ., Мозырскаго уѣзда; ч. ж. 2,171 душъ; пристань рѣки Припяти. По преданію П. основанъ въ X вѣкѣ ятвяжскимъ княземъ, названнымъ во св. крещеніи Петромъ. Въ XVI вѣкѣ онъ принадлежалъ князьямъ Слуцкимъ-Олельковичамъ и имѣлъ замокъ.

**Петрилитъ**, то же, что полевой шпатъ.

**Петриперы**, свѣтскія лица католическаго духовенства, отправляющія богослуженія въ придворныхъ и домашнихъ церквахъ за опредѣленную плату.

**Петриния** (Petrinja), австрійскій городъ, на военныхъ границахъ, въ 60 килом. отъ Аграма; 3,766 жит. Основанъ въ 1592 г. на рѣкѣ Культѣ; главный городъ 2-го банатскаго полка.

**Петрицій**, *Себастіанъ*, польскій медикъ царствованія Сигизмунда Вазы, въ 1583 г. докторъ философіи въ Краковѣ, въ 1605 г. домашній докторъ Марины Мнишекъ, былъ съ нею въ Москвѣ, послѣ смерти самозванца посаженъ въ тюрьму, гдѣ перевелъ Горація, вернувшись въ Польшу, ум. въ 1622 г. оставилъ «Historia Moscovita», довольно замѣчательное сочиненіе.

**Петриченко**, *Константинъ*, современный русскій писатель-морякъ, помѣщалъ статьи въ разныхъ журналахъ (Разсказы каспійскаго моряка, въ Русс. вѣст. 1877; Астрабадская станція, и др.).

**Петробрузіане**, секта XII столѣтія въ Лангедокѣ, отвергавшая крещеніе дѣтей и причащеніе и опустошавшая церкви; такъ названа по имени основателя ея Петра Бруйса.

**Петрова рыба** (Trachinus), родъ рыбъ изъ сем. окуневыхъ; рыло направлено косвенно вверхъ; глаза приближены къ темени; на жаберныхъ крышкахъ по большой колючкѣ; передній спинной плавникъ равенъ по длинѣ заднепроходному плавнику, доходящему до горла. Водится въ европейскихъ моряхъ. Видъ: п. р. (T. draco), красновато-сѣраго цвѣта съ черными пятнами и косыми полосками посторонамъ; въ заднемъ спинномъ плавникѣ 30 лучей.

**Петровки**, Петровъ (правильнѣе апостольскій) постъ, установленъ во время апостоловъ (Апостольскія постановленія т. 5, гл. 19), по примѣру ихъ (Дѣян. 14, 23), начинается съ перваго понедѣльника послѣ Духова дня и кончается 28 іюня (29 іюня—св. апостоловъ Петра и Павла, и 30—соборъ 12 апостоловъ).

КОНЕЦЪ ТРЕТЬЯГО ТОМА.

# ОПЕЧАТКИ

## ВЪ III ТОМѢ III ОТДѢЛА.

| *Стран.* | *Строк.* | *Напечатано.* | *Должно быть.* |
|---|---|---|---|
| 8 | 4 снизу | Маріамы | Маріи |
| 9 | 10 » | сказалъ | сказавъ |
| — | 32 » | сдѣлало | сдѣлали |
| — | 40 » | къ нимъ | къ намъ |
| 10 | 11 » | Иверскій | Иверскимъ |
| — | 10 » | Крестный | Крестнымъ |
| 11 | 13 » | проскипитерій | проскипитарій |
| — | 37 » | Павелъ | еп. Павелъ |
| — | 44 » | воли | вѣка |
| 13 | 17 » | велѣлъ | Н. велѣлъ |
| — | 15 » | крови. | нрава. |
| 26 | 17 » | *Новаторь* | *Новаторъ* |
| 83 | 26 » | *Нумулитъ* (Numulina | Нуммулитъ (Nummulina |
| 253 | 6 » | Oratarium | Oratorium |
| 281 | 13 » | 60 | 55 |

2007044741